

**Департамент образования мэрии города Новосибирска
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Дом детского творчества «Кировский»**

Рассмотрена и одобрена
Педагогическим Советом
Протокол № _____
« ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Директор МБУДО
«ДДТ «Кировский»
_____ Фомина Г.Л.
« ____ » _____ 20 ____ г.

**КОМПЛЕКСНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА «ФИЛИПОК»**

Уровень: базовый.
Возраст обучающихся: от 5 до 7 лет
Срок реализации программы: 2 года
Составители: Леонтьева Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования.
Рябова Наталья Геннадьевна,
педагог дополнительного образования.

Новосибирск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Комплекс основных характеристик ДОП

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Направленность программы
 - 1.2. Отличительные особенности программы, её педагогическая целесообразность
 - 1.3. Актуальность и новизна программы
 - 1.4. Адресат программы
 - 1.5. Объем и срок реализации программы
 - 1.6. Формы и особенности образовательного процесса
 - 1.7. Режим занятий
 - 1.8. Цель и задачи программы
2. Учебный план
 - 2.1. Учебный план 1 года обучения
 - 2.2. Учебный план 2 года обучения
3. Содержание образовательной программы по годам обучения
 - 3.1. Содержание программы 1 года обучения
 - 3.2. Содержание программы 2 года обучения
4. Планируемые результаты
 - 4.1. Планируемые результаты 1 года обучения
 - 4.2. Планируемые результаты 2 года обучения

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

5. Календарный учебный график
 - 5.1. Календарный учебный график 1 года обучения
 - 5.2. Календарный учебный график 2 года обучения
6. Условия реализации программы
 - 6.1. Материально-технические условия
 - 6.2. Информационные и кадровые условия
 - 6.3. Формы аттестации
 - 6.4. Оценочные материалы
 - 6.5. Методические материалы
 - 6.6. Рабочая программа воспитания
 - 6.7. Календарный план воспитательной работы
7. Список использованной и рекомендованной литературы
 - 7.1. Список используемой литературы
 - 7.2. Список рекомендованной литературы для учащихся
 - 7.3. Список рекомендованной литературы для родителей

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1. Пояснительная записка.

Данная комплексная дополнительная общеразвивающая образовательная программа «ЦРР «Филипок» (далее «Программа») реализуется в рамках «Центра раннего развития ребёнка «Филипок» на базе МБУДО ДДТ «Кировский».

Программа «ЦРР «Филипок» составлена на основании:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции 2020 г.);
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (*рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи*»).
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
8. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции 2020 г.);

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

14. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

15. Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020 г. (<http://form.instrao.ru>).

16. Методические рекомендации по разработке программ воспитания.

17. Локальные нормативно-правовые акты учреждения: Положение о дополнительных общеразвивающих программах МБУДО «ДДТ «Кировский», Устав МБУДО «ДДТ» Кировский», программа развития МБУДО ДДТ «Кировский» на 2017-2022 г.»

1.1. Направленность программы

Программа имеет социально-педагогическую направленность, т.е. ориентирована на общее психофизиологическое развитие, формирование навыков социальной жизни и социальную адаптацию старших дошкольников, не посещающих детский сад, к дальнейшей жизни.

1.2. Отличительные особенности программы, её педагогическая целесообразность

Дошкольное детство является основой для дальнейшего развития человека и личности в целом. Значение готовности детей дошкольного возраста к обучению в системе общего и дополнительного образования очень велико. В настоящее время каждый заботливый родитель пытается начать развитие своего ребёнка как можно раньше. Но не всегда доступна реализация развития дошкольника в рамках детского образовательного учреждения. Поэтому возник социальный заказ со стороны родителей (законных представителей) жилмассива «Затулинский» на дополнительное образование детей дошкольного возраста в малочисленных группах с кратковременным пребыванием.

1.3. Актуальность и новизна программы

Актуальность программы определяется её направленностью на создание условий для формирования у детей дошкольного возраста общеучебных умений и деятельности способностей, необходимых для успешного обучения в современной начальной школе, что соответствует приоритетам образовательной политики. Программа реализуется в группах Центра развития численностью до 10 человек и занятия длятся не более 2 часов в день.

Новизна программы «ЦРР «Филипок» в том, что она комплексная, т.е. объединяет 5 направлений развития дошкольника – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое. Программа представляет собой комплект общеобразовательных программ, обеспечивающих целостную систему работы с дошкольниками в условиях учреждения дополнительного образования.

Комплексная программа – описание системы работы всего Центра развития ребёнка «Филипок», которая является общей для всех участников образовательного процесса (дети, родители, педагоги).

1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на дошкольников в возрасте 5-7 лет – старший дошкольный возраст. Этот возраст свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки, связанные с дальнейшим систематическим школьным обучением.

- **В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.** Происходит развитие всех познавательных психических процессов.

- **Продолжает совершенствоваться речь.** За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь.

- **Расширяются интеллектуальные возможности детей.** Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

- **Расширяется общий кругозор детей.** Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое.

- **Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества.** Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности.

- У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений.

- Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью).

I.5. Объем и срок реализации программы

Программа реализуется в два года: первый год обучения для детей от 5 до 6 лет; второй год – для обучающихся от 6 до 7 лет.

Программа реализуется за 2 учебных года и разделена на два модуля обучения - «Ступеньки развития» и «Ступеньки творчества». Каждый модуль изучается параллельно и рассчитан на 72 часа в год, соответственно, программа реализуется за 144 часа в год (288 часов за весь период обучения).

Год обучения	Содержание обучения	Количество часов в год
1 год обучения	Модуль 1 «Ступеньки развития» (72 часа, ПФ ДОД*) Модуль 2 «Ступеньки творчества» (72 часа, МЗ**)	144 часа
2 год обучения	Модуль 1 «Ступеньки развития» (72 часа, ПФ ДОД*) Модуль 2 «Ступеньки творчества» (72 часа, МЗ**)	144 часа
Итого за весь период обучения:		288 часов

* Персонифицированное финансирование дополнительного образования детей.

** Финансирование в рамках муниципального задания.

I.6. Формы и особенности образовательного процесса

Комплектование учебных групп осуществляется в первый год обучения. В группы принимаются все дети, которым на сентябрь уже исполнилось 5 лет. Добор желающих в группы первого года обучения может осуществляться в течение всего года, при условии, что родители (законные представители) помогут детям овладеть наиболее существенным материалом, освоенным другими обучающимися, в соответствии с рекомендациями педагогов центра «Филипок».

Группы второго года обучения формируются преимущественно из дошкольников, которые прошли базовый курс первого года обучения. Добор желающих в группы второго года обучения возможен при условии, что уровень их подготовки позволяет освоить программу, что определяется по итогам индивидуального собеседования. Для таких детей предусмотрен

двухнедельный период адаптации к условиям центра развития и мониторинг со стороны педагогов.

Учебный час длится до 30 минут, в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4.3172-14, осуществляется образовательная деятельность дошкольников,

Форма проведения занятий – групповая. Учебно-игровые занятия проводятся одновозрастными учебными группами наполняемостью до 10 человек.

I.7. Режим занятий

Данная образовательная программа рассчитана на 36 учебных недель в год: со второй недели сентября* до конца мая, с учетом общегосударственных праздничных нерабочих дней.

**Первая неделя сентября, согласно Уставу учреждения, предусматривает набор обучающихся.*

Дни занятий выбираются в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности и в соответствии с требованиями СанПиН.

Модуль «Ступеньки развития» ПФДОД

Год обучения	1-й год		2-ой год		За 2 года
<i>Кол-во часов Предметы</i>	В неде лю	В год	В недел ю	В год	
Развитие речи	½	18	½	18	36
Логика	½	18	½	18	36
Ознакомление с окружающим миром	½	18	½	18	36
Физкультура	½	18	½	18	36
ВСЕГО	2	72	2	72	144

Модуль «Ступеньки творчества» МЗ

Год обучения	1-й год		2-ой год		За 2 года
<i>Кол-во часов Предметы</i>	В недел ю	В год	В недел ю	В год	
Общение	½	18	½	18	36
Музыка	½	18	½	18	36
Умелые ручки	½	18	½	18	36
Ознакомление с художественной литературой	½	18	½	18	36
ВСЕГО	2	72	2	72	144

I.8. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование готовности дошкольника к обучению в системе общего и дополнительного образования путём развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, её творческого потенциала.

Задачи программы:

Личностные:

- развивать основные познавательные процессы: внимание, восприятие, мышление, память, воображение, в процессе овладения содержанием материала программы;
- развивать любознательность как основу познавательной активности будущего школьника, его мотивационной среды;
- развивать интеллект через формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- развивать коммуникативные способности детей посредством игр, выполнения групповых заданий;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, стремление к взаимодействию и сотрудничеству с педагогами и сверстниками;
- воспитывать духовные и нравственные качества личности ребёнка;
- воспитывать уважение к национальной самобытности русского народа, его языка, традиций и других конфессий;
- обогатить детское восприятие эстетическими переживаниями;
- развить воображение, умение видеть необычное в обычных предметах, стимулировать развитие художественно-творческих и конструкторских навыков и умений детей;
- формирование музыкальных способностей;
- формировать культуру общения.

Метапредметные:

- развивать личность ребёнка, его способности путём самостоятельного и коллективного решения творческих и других задач;
- развивать умения высказывать и обосновывать свои суждения;
- овладевать средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способствовать развитию умения управления своим поведением и планированию своих действий на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- овладевать умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы, адекватные возрасту).

Предметные:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию;
- сформировать правильную устную речь детей;
- совершенствовать звуковую культуру речи, чистое произношение, согласование слов, правильную постановку ударения;

- воспитать любовь и интерес к книге через знакомство детей с художественной литературой;
- поддерживать познавательный интерес к окружающему миру;
- дать детям умения и привить навыки владения различными приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала;
- приобщить детей к миру художественного и технического изобретательства;
- формирование культурных и общезначимых ценностей, представлений о себе, окружающем мире, обществе, сверстниках, взрослых;
- выработка знаний, умений, навыков музыкальной деятельности;
- способствовать укреплению здоровья и совершенствованию возрастной общефизической подготовки.

2. Учебный план программы

2.1. Учебный план 1 года обучения

Учебный план по предмету «Развитие речи»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Развитие связной речи	5	½	4 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Расширение словарного запаса	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Формирование грамматического строя речи	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Воспитание звуковой культуры речи	5	½	4 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2	16	

Учебный план по предмету «Логика»

	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Величины	5	½	4 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Пространственно - временные отношения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Игровые задачи и упражнения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Темп и ритм	5	½	4 ½	Педагогическое

					наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2	16	

Учебный план по предмету «Знакомство с художественной литературой»

	Название разделов	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Малые литературные жанры	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Рассказы	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Стихотворения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Сказки	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
5.	Повести	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2 ½	15 ½	

Учебный план по предмету «Ознакомление с окружающим миром»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мой город	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	История моей страны	5	2	3	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	География моей страны	10	6	4	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	8 ½	9 ½	

Учебный план по предмету «Физкультура»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ходьба	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг

2.	Бег	3	$\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Прыжки	3	$\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Ползание и лазание	3	$\frac{1}{2}$	2 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
5.	Бросание, ловля, метание	2	$\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
6.	Групповые упражнения с переходами	2	$\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
7.	Подвижные игры	2	$\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	3 $\frac{1}{2}$	14 $\frac{1}{2}$	

Учебный план по предмету «Общение»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство	1	0	1	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Эмоции	3	0	3	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Какой я	4	0	4	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	«Я» и моё окружение	10	0	10	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	0	18	

Учебный план по предмету «Музыка»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Пение	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Музыкально-ритмические движения	4	$\frac{1}{2}$	3 $\frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг

3.	Музыкально-игровая деятельность	4	$\frac{1}{2}$	$3 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Игра на музыкальных инструментах	4	$\frac{1}{2}$	$3 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	$2 \frac{1}{2}$	$15 \frac{1}{2}$	

Учебный план по предмету «Умелые ручки»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Лепка	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Аппликация	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Конструирование	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	3	15	

2.2. Учебный план 2 года обучения

Учебный план по предмету «Развитие речи»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Развитие связной речи	5	$\frac{1}{2}$	$4 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Расширение словарного запаса	4	$\frac{1}{2}$	$3 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Формирование грамматического строя речи	4	$\frac{1}{2}$	$3 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Воспитание звуковой культуры речи	5	$\frac{1}{2}$	$4 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2	16	

Учебный план по предмету «Логика»

	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Величины	5	$\frac{1}{2}$	$4 \frac{1}{2}$	Педагогическое наблюдение

					/мониторинг
2.	Пространственно - временные отношения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Игровые задачи и упражнения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Темп и ритм	5	½	4 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2	16	

Учебный план по предмету «Знакомство с художественной литературой»

	Название разделов	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Малые литературные жанры	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Рассказы	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Стихотворения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Сказки	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
5.	Повести	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2 ½	15 ½	

Учебный план по предмету «Ознакомление с окружающим миром»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Я – гражданин России	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	История моей страны	5	2	3	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	География моей страны	1 0	6	4	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	8 ½	9 ½	

Учебный план по предмету «Физкультура»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ходьба	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Бег	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Прыжки	3	½	2 ½	
4.	Ползание и лазание	3	½	2 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
5.	Бросание, ловля, метание	2	½	1 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
6.	Групповые упражнения с переходами	2	½	1 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
7.	Подвижные игры	2	½	1 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	3 ½	14 ½	

Учебный план по предмету «Общение»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство	1	0	1	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Эмоции	3	0	3	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Какой я	4	0	4	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	«Я» и моё окружение	10 0	0	10	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	0	18	

Учебный план по предмету «Музыка»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Пение	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Музыкально-ритмические движения	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Музыкально-игровая деятельность	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
4.	Игра на музыкальных инструментах	4	½	3 ½	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	2 ½	15 ½	

Учебный план по предмету «Умелые ручки»

	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Лепка	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
2.	Аппликация	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
3.	Конструирование	6	1	5	Педагогическое наблюдение /мониторинг
	Всего	18	3	15	

3. Содержание образовательной программы по годам обучения

3.1. Содержание программы 1 года обучения

Содержание программы по предмету «Развитие речи»

Формирование словаря

Теория

Слова-антонимы и слова-синонимы. Различение и выделение в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: *Какой? Какая? Какое?*

Практика

Расширение объёма правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Группирование предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий.

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными, личными и возвратными глаголами.

Обогащение активного словаря относительными прилагательными.

Формирование грамматической стороны речи

Теория

Простые и сложные предложения.

Практика

Усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончание имён существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Образование и использование в речи относительных и притяжательных прилагательных.

Согласование прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствование умения составлять простые предложения по вопросам, по картинке, распространять их однородными членами.

Составление простых предложений с противительными союзами, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Теория

Представление о гласных и согласных звуках. Слог.

Практика

Работа над просодической стороной речи: формировать правильное речевое дыхание, развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Закрепление правильного произношения имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех групп.

Слоговой анализ и синтез слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трёх слогов.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Обучение умению выделять заданный звук из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Учить делать звукобуквенный анализ слогов, слов из трёх-пяти звуков.

Развитие связной речи

Теория

Диалог. Рассказ-описание, загадки-описания.

Практика:

Воспитание активного произвольного внимания к речи, её содержанию, Развитие навыка слышать ошибки в своей и чужой речи.

Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Составление рассказов-описаний, а затем и загадок-описаний о предметах и явлениях по образцу; связное рассказывание о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному плану.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и текстов.

Содержание программы по предмету «Логика»

Величины.

Теория

Свойства предметов. Признаки предметов.

Практика

Определения множества предметов, обладающие указанным свойством. Умение выделять целое и часть. Нахождение закономерности в значении признаков у серии предметов.

Пространственно-временные отношения

Теория

Пространственные представления: слева, справа, сверху, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.

Разновидности четырехугольника.

Практика

Определение частей суток: утро, вечер, день, ночь.

Последовательность различных событий: что было *раньше*, что *позже*, определение, какой день был *вчера*, какой *сегодня*, какой *будет завтра*.

Определение сходства и различия квадрата и прямоугольника, трапеции, ромба.

Анализ формы знакомых предметов, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы.

Игровые задачи и упражнения

Практика

Отношения между целым множеством и его отдельными частями — изучение.

Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Действия предметов. Последовательность действий, заданная устно и графически. Порядок действий, ведущий к заданной цели. Целое действие и его части

Темп и ритм.

Практика

Деление предмета (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (на две, четыре) складыванием и разрезанием.

Ориентирование на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине).

Обведение контуров и элементов фигур.

Содержание программы по «Знакомство с художественной литературой»

Теория

Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов стихотворений, повестей и рассказов

Практика

Развитие интереса к художественной литературе, навыка слушания произведений, формирование эмоционального отношения к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.

Выразительное чтение стихов, участие в инсценировках.

Формирование интереса к художественному оформлению книг. Сравнение иллюстраций разных художников к одному произведению.

Содержание программы по предмету «Ознакомление с окружающим миром»

Я – гражданин России

Теория

Формирование знаний о символах Новосибирска – герб, флаг.

Практика

Знакомство и отработка правил безопасного поведения, здорового образа жизни.

Развитие представлений о городе Новосибирск, его достопримечательностях, культурных объектах, районах и улицах проживания.

История моей страны

Теория

Знакомство с героическими датами нашей Родины

Практика

Ознакомление с традициями русского народа, через его праздники, костюмы, игры.

Расширение знаний о покорении космоса в советские годы.

Расширение знаний о предметах повседневного обихода: светофор, компьютер и счётные устройства.

Знакомство с героическими датами нашей Родины – начало и конец Великой Отечественной войны, образование Армии России.

География моей страны.

Теория

Знакомство с понятиями части света – Европа, Азия, Америка, Австралия и Африка.

Практика

Расширение представлений о сезонных изменений в природе.

Ознакомление с особенностями различных частей света – Европы, Азии, Америки, Австралии и Африки– природные условия, животный и растительный мир, жизнь человека в данных условиях.

Содержание программы по предмету «Физкультура»

Ходьба.

Теория

Основы правильного выполнения упражнений ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево.

Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом.

Практика

Упражнение в обычной ходьбе, ходьбе на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Использовать упражнения с применением ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом.

Бег.

Теория

Основы правильного выполнения упражнений бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), с мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями.

Практика

Применение упражнений с непрерывным бегом в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5 секунды).

Ползание и лазанье.

Теория

Основы правильного выполнения упражнений в ползании и лазании.

Практика

Упражнение в ползании на четвереньках, змейкой между предметами, в ползании в чередовании с ходьбой, с бегом, с переползанием через препятствия; в ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; в ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Использовать упражнение на перелезании через несколько предметов подряд, пролезании в обруч разными способами, в лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезании с одного пролета на другой, пролезании между рейками.

Прыжки.

Теория

Основы правильного выполнения прыжков двух ног на месте, в чередовании с ходьбой, прыжков разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), прыжков с продвижением вперед, на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, прыжков в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см).

Практика

Упражнение в прыжках на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см).

Бросание, ловля, метание.

Теория

Основы правильного выполнения упражнений в бросании мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками, бросание мяча вверх и ловля его с хлопками, перебрасывании мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами, в метании предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель.

Практика

Упражнение в бросании мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Отработка перебрасывания мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Упражнение в отбивании мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Отработка метания предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами.

Практика

Применение навыков построения в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроения в колонну по двое, трое; равнения в затылок, в колонне, в шеренге. Упражнение по размыканию в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Упражнять в поворотах направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Содержание программы по предмету «Общение»

Знакомство

Теория

Установление правил и ритуалов на занятиях.

Практика

Создание психологически благоприятной атмосферы доверия и принятия, установление эмоционального контакта с ребенком. Знакомство с детьми, проведение вводной диагностики, направленной на изучение группы, с целью корректировки программы. Установление эмоционального контакта, для эмоционального взаимодействия с ребенком на основе доступных ему уровней аффективной организации, а также поднимается эмоциональный тонус ребенка за счет привычных для него впечатлений, соответствующих тому уровню, к которому он максимально приспособлен.

Эмоции

Теория

Знакомство с основными эмоциональными состояниями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом.

Практика

Развитие навыка выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. Обогащение эмоциональной сферы ребенка. Способствование открытому проявлению эмоций и чувств; обучение детей распознаванию эмоциональных проявлений других людей по различным признакам (мимике, пантомимике, интонации и пр.) различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т.д.); помощь ребенку отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию. Обогащение словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения. Раскрытие внутреннего мира детей. Формирование умений и навыков практического владения выразительными движениями – средствами человеческого общения (мимикой, жестом, пантомимикой).

Какой я

Теория

Знакомство с приемами саморегуляции.

Практика:

Формирование умений принимать самого себя и других людей, управлять своими эмоциями. Отработка навыков выражать гнев, обиду, злость в приемлемой форме. Игры и упражнения блока направлены на развитие умения принимать самого себя и других людей, управлять своими эмоциями. Прослушивание сказок, проигрывания сюжетов, психокоррекционных упражнений и заданий, этюдов проводится коррекция нежелательных личностных особенностей, поведения, настроения, вырабатывается у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию при общении.

«Я» и моё окружение

Практика

Формирование и развитие коммуникативных умений: слушать друг друга, устанавливать контакт, поддерживать беседу. Развитие умений конструктивного общения с детьми и взрослыми. С помощью

соответствующих приемов (психокоррекционных игр, сказок, дидактических упражнений и др.) у детей формируется социально-адекватные способы взаимодействия с окружающим миром.

Содержание программы по предмету «Музыка»

Пение

Теория

Формирование навыка пения по музыкальным фразам.

Практика

Совершенствование навыков пения в песенном, танцевальном и маршевом жанрах.

Развитие навыков пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Формирование навыка исполнения песен разного характера и содержания (шуточные, сказочные, игровые, праздничные, о папе, о маме, о бабушке, посвященные кому-нибудь или чему-нибудь).

Формировать навык исполнения народных и современных песен.

Музыкально-ритмические движения

Теория

Учить перестраиваться в рассыпную, в круг, в пары.

Практика

Дальнейшее развитие чувства ритма.

Развитие навыков ориентировки в пространстве.

Развитие навыка перехода от умеренного к быстрому или медленному темпу, смены движений в соответствии с музыкальными фразами, вступлением и заключением.

Музыкально-игровая деятельность

Практика

Развитие творческой активности в придумывании движений, раскрывающих образы птиц, животных, растений, природных явлений.

Использование в играх и импровизациях более сложных ритмов, изобразительных моментов.

Использование в играх и инсценировках песни, танцы, марши.

Совместное планирование игрового пространства, распределение ролей.

Расширение и усложнение сюжета игр, использование музыкальных средств в планировании последовательности действий

Способствовать включению в игры и инсценировки песен и танцев разных народов.

Игра на музыкальных инструментах

Теория

Формирование навыка исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах, а также отдельные части мелодий (вступление, запев, припев), подыгрывать простейшие песенки, танцы, марши.

Практика

Включение выученных номеров в игры, песни, инсценировки.

Совершенствование умений в совместной игре соблюдать общий темп и динамику.

Передача в игре на инструментах различное по высоте и силе звучание, а также пройденные ритмы.

Расширение репертуара исполняемых мелодий.

Содержание программы по предмету «Умелые ручки»

Лепка

Теория

Обучение разной силе нажима, вдавливания, сплющивания, оттягивания. Обучение приёмам раскатывания скалками с двумя и одной ручкой.

Практика

Раскатывание прямыми и круговыми движениями руки. Формирование навыка работы не только ладонями, но и пальцами. Показ способов декорирования изделий из пластичного материала различными штампами, стеками, пальцами.

Аппликация

Теория

Освоение техники работы с ножницами. Обучение преобразования квадрата в два или четыре треугольника, прямоугольника – в полосы, квадраты.

Практика

Показ создания изображения путём разрезания бумаги на короткие и длинные полосы; вырезания кругов из квадратов, овалов из прямоугольников. Формирование навыка аккуратного пользования клеем: намазывать его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Заполнение плоскости листа однородными по форме предметами разной величины. Формирование умения создавать выразительность в работе (у весёлого колобка рот большой, а глаза маленькие, поэтому кажется, что колобок смеётся).

Конструирование

Теория

Обучение комбинированию, гармоничному сочетанию элементов. Обучение расположению деталей вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника). Показ способов изменения построек: замена одних деталей другими, надстраивание их в длину, высоту.

Практика

Совершенствование конструктивных навыков. Развитие умения комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. Различение, называние и использование основных строительных деталей (кубик,

кирпичик, пластина, цилиндр, призма). Сооружение новых построек на основе ранее полученных умений. Сооружение построек способом накладывания, приставления, прикладывания. Формирование умения создания построек по элементарным чертежам и схемам, умения разбираться в несложных планах.

Закрепление умения ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии. Побуждение к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить призмы, рядом со столбами – кубики и др.).

Закрепление пространственных понятий: «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-позади». Развитие желания сооружать постройки по замыслу. Обыгрывание построек, объединение их по сюжету: дорожка и домики – улица; стол, стул, диван – мебель.

3.2. Содержание программы 2 года обучения

Содержание программы по предмету «Развитие речи».

Развитие связной речи

Теория

Обучение составлению плана пересказа.

Практика

Стимулирование развития не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствование навыка ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображённому или последующих за изображённым событием.

Расширение словарного запаса

Теория

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Практика

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительные с суффиксами единичности, существительные, образованные от глаголов. Обогащение экспрессивной речи сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширение представлений детей о переносном значении и многозначности слов. Прилагательные с уменьшительными суффиксами, относительные и притяжательные прилагательные, прилагательные, обозначающие моральные качества о людей. Способствовать практическому овладению детьми всеми

простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счёт имён числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Воспитание звуковой культуры речи

Теория

Понятия - гласные и согласные звуки, твёрдость-мягкость, глухость-звонкость согласных звуков, слог. Согласные и гласные звуки, их отличительные признаки.

Практика

Продолжение работы над развитием просодической стороны речи, тембровой окраской голоса, совершенствование умения изменять высоту тона. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Игры и упражнения на различение гласных и согласных звуков, подбор слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза.

Формирование грамматического строя речи

Теория

Схемы предложения. Анализ предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Практика:

Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине, распространения простых предложений однородными членами. Совершенствование умения употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Сравнительная степень имён прилагательных. Возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах. Составление и использование в речи сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Содержание программы по предмету «Логика»

Величины

Теория

Понятия равенства и неравенства. Знакомство с линейкой, сантиметром как единицей измерения.

Практика

Развитие математического мышления: задания на развитие памяти, восприятия, быстроты реакции; составление алгоритма рассуждений при

выполнении математических заданий; работа с группами предметов, особенностями, свойствами групп предметов. Преобразование неравенства в равенство и наоборот.

Пространственно-временные отношения

Теория

Понятия о геометрических фигурах: овал, прямоугольник, ромб, трапеция. Понятия - «угол», виды углов, «отрезок», «луч», «многоугольник».

Практика

Определение положения предметов от себя: впереди, позади, сбоку, слева, справа. Знакомство с понятиями: «за», «между», «рядом». Изучение времён: настоящего, прошедшего и будущего. Умение выделять части суток, дни недели, месяцы, времена года. Определение времени по часам. Множество. Овладение понятиями: «только», «и», «или», «истина (верно)», «ложь (неверно)». Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Изображение геометрических фигур, выделение, свойства. Навыки пользования линейкой, условной меркой.

Развитие геометрической зоркости: знакомство и решение геометрических задач, логических заданий с использованием геометрического материала; геометрия на спичках

Игровые задачи и упражнения

Теория

Нахождение логических связей и закономерностей. Группировка предметов по 1-3 признакам.

Практика

Развитие логического мышления: знакомство с логическими и логически-поисковыми задачами, путями их решения; решение логических, логически-поисковых задач и заданий.; выполнение заданий по классификации, группировке, сравнению предметов, по поиску закономерностей; выдвижение гипотез при решении логических заданий и задач.

Выделение в группе предметов «лишний» предмет, не подходящий по 1-3 признакам. Продолжение логических рядов предметов. Проведение антонимических игр, закрепляющие понятия: близкий – далекий, острый – тупой, рано – поздно и др. Решение загадок логического содержания, задач-шуток, занимательных вопросов, ребусов, головоломок. Проведение занимательных игр, логических конкурсов.

Темп и ритм

Теория

Способы штрихования и техника раскрашивания.

Практика

Совершенствование умения штриховать и раскрашивать. Рисование точек, узоров, прямых и наклонных палочек, кривых и ломаных линий в тетрадах в клеточку (0,7см). Выполнение графических диктантов (на слух, по схемам самостоятельно). Срисовывание различных предметов по клеточкам

и точкам и дорисовывание недостающих частей предметов, ориентируясь на образец. Срисовывание предметов в большем или меньшем масштабе, по памяти. Нахождение и исправление ошибок в выполненных заданиях.

Содержание программы по предмету «Знакомство с художественной литературой»

Теория

Жанры литературного произведения.

Практика

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Беседы, с целью оценивания прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Выразительная декламация стихов. Пересказ по плану. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.

Содержание программы по предмету «Ознакомление с окружающим миром»

Я – гражданин России

Теория

Знание символов государства и города.

Практика

Знакомство и отработка правил безопасного поведения, здорового образа жизни.

Формирование знаний о символах России – герб, флаг.

Развитие представлений о городе Новосибирск, его достопримечательностях, культурных объектах, районах и улицах проживания.

История моей страны

Теория

Знание знаменательных дат в истории народа.

Практика

Ознакомление с традициями русского народа, через его праздники, костюмы, игры.

Знакомство с историей покорения космоса в советские годы.

Создание представлений о работе служб почты, транспорта, магазинов.

Расширение знаний о предметах повседневного обихода: телефон, пылесос и др.

География моей страны.

Теория

Понятия - тундра, тайга, смешанные леса, степи.

Практика

Расширение представлений о сезонных изменений в природе.

Ознакомление с особенностями климатических зон: тундра, тайга, смешанные леса, степи – природные условия климатических зон, животный и растительный мир, жизнь человека в данных условиях.

Содержание программы по предмету «Физкультура»

Ходьба.

Теория

Виды ходьбы.

Практика

Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий педагога. Ходьба по гимнастической скамейке, веревке (диаметр 1,5-3 см). Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове.

Бег.

Теория

Техника бега различными способами - обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями.

Практика

Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды).

Ползание и лазанье.

Теория

Знание различных способов ползания и лазания.

Практика

Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки.

Теория

Техника прыжков разными способами.

Практика

Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание.

Теория

Способы бросания, ловли и метания предметов.

Практика

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами.

Теория

Понятия «шеренга», «колонна», Равнение в колонне. Равнение в шеренге.

Практика

Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Содержание программы по предмету «Общение»

Знакомство

Теория

Правила поведения в группе.

Практика

Создание психологически благоприятной атмосферы доверия и принятия, установление эмоционального контакта с ребенком. Знакомство с детьми, установление правил и ритуалов на занятиях, проведение вводной диагностики, направленной на изучение группы, с целью корректировки программы. Установление эмоционального контакта, для эмоционального взаимодействия с ребенком на основе доступных ему уровней аффективной

организации, а также поднимается эмоциональный тонус ребенка за счет привычных для него впечатлений, соответствующих тому уровню, к которому он максимально приспособлен.

Эмоции

Теория

Виды эмоций и способы их определения.

Практика

Развитие навыка выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. Обогащение эмоциональной сферы ребенка. Способствование открытому проявлению эмоций и чувств; обучение детей распознаванию эмоциональных проявлений других людей по различным признакам (мимике, пантомимике, интонации и пр.) различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т.д.); помощь ребенку отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию. Обогащение словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения. Раскрытие внутреннего мира детей. Знакомство с основными эмоциональными состояниями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом. Формирование умений и навыков практического владения выразительными движениями – средствами человеческого общения (мимикой, жестом, пантомимикой).

Какой я

Практика

Формирование умений принимать самого себя и других людей, управлять своими эмоциями. Отработка навыков выражать гнев, обиду, злость в приемлемой форме. Знакомство с приемами саморегуляции. Игры и упражнения блока направлены на развитие умения принимать самого себя и других людей, управлять своими эмоциями. Прослушивание сказок, проигрывания сюжетов, психокоррекционных упражнений и заданий, этюдов проводится коррекция нежелательных личностных особенностей, поведения, настроения, вырабатывается у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию при общении.

«Я» и моё окружение

Практика

Формирование и развитие коммуникативных умений: слушать друг друга, устанавливать контакт, поддерживать беседу. Развитие умений конструктивного общения с детьми и взрослыми. С помощью соответствующих приемов (психокоррекционных игр, сказок, дидактических упражнений и др.) у детей формируется социально-адекватные способы взаимодействия с окружающим миром.

Содержание программы по предмету «Музыка»

Пение

Теория

Жанры в музыке, определение характера музыкального произведения.

Практика

Закрепление навыка петь самостоятельно, без поддержки педагога, пение с более сложным ритмическим рисунком, в двух- и трехдольном метре.

Совершенствование навыков пения в песенном, танцевальном и маршевом жанрах.

Формирование навыка пения по музыкальным фразам, а также пения распевов на два звука.

Развитие навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Формирование навыка исполнения песен разного характера и содержания (шуточные, сказочные, игровые, праздничные, о папе, о маме, о бабушке, посвященные кому-нибудь или чему-нибудь).

Формировать навык исполнения народных и современных песен, отрывков и переложений классических произведений.

Музыкально-ритмические движения

Теория

Знакомство с русским хороводом, пляской, танцами других народов, элементами классического танца. Учить перестраиваться в рассыпную, в круг, в пары.

Практика

Дальнейшее развитие чувства ритма.

Развитие навыков ориентировки в пространстве.

Развитие навыка перехода от умеренного к быстрому или медленному темпу, смены движений в соответствии с музыкальными фразами, вступлением и заключением.

Формирование навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног в прыжке, приставной шаг с приседанием).

Музыкально-игровая деятельность

Теория

Знакомство с правилами и сюжетами игр.

Практика

Развитие творческой активности в придумывании движений, раскрывающих образы птиц, животных, растений, природных явлений.

Использование в играх и импровизациях более сложных ритмов, изобразительных моментов.

Использование в играх и инсценировках песни, танцы, марши.

Совместное планирование игрового пространства, распределение ролей.

Расширение и усложнение сюжета игр, использование музыкальных средств в планировании последовательности действий

Способствовать включению в игры и инсценировки песен и танцев разных народов.

Игра на музыкальных инструментах

Теория

Название детских музыкальных инструментов и способы игры на них. Называние отдельных частей мелодий (вступление, запев, припев).

Практика

Формирование навыка исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах, а подыгрывать простейшие песенки, танцы, марши.

Включение выученных номеров в игры, песни, инсценировки.

Совершенствование умений в совместной игре соблюдать общий темп и динамику.

Передача в игре на инструментах различное по высоте и силе звучание, а также пройденные ритмы.

Расширение репертуара исполняемых мелодий.

Содержание программы по предмету «Умелые ручки»

Лепка

Теория

Приёмы работы с пластичным материалом - вдавливание, сплющивание, оттягивание.

Практика

Обучение разной силе нажима, вдавливания, сплющивания, оттягивания. Раскатывание прямыми и круговыми движениями руки. Формирование навыка работы не только ладонями, но и пальцами. Обучение приёмам раскатывания скалками с двумя и одной ручкой. Показ способов декорирования изделий из пластичного материала различными штампами, стеками, пальцами.

Аппликация

Теория

Способы преобразования квадрата в два или четыре треугольника, прямоугольника – в полосы, квадраты, вырезания кругов из квадратов, овалов из прямоугольников.

Практика

Показ создания изображения путём разрезания бумаги на короткие и длинные полосы. Формирование навыка аккуратного пользования клеем: намазывать его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Заполнение плоскости листа однородными по форме предметами разной величины. Формирование умения создавать выразительность в работе (у весёлого колобка рот большой, а глаза маленькие, поэтому кажется, что колобок смеётся).

Конструирование

Теория

Называние и использование основных строительных деталей (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма). Способы сооружения построек - накладывать, приставление, прикладывание. Способы изменения построек: замена одних деталей другими, надстраивание их в длину, высоту.

Практика

Совершенствование конструктивных навыков. Развитие умения комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. Сооружение новых построек на основе ранее полученных умений. Формирование умения создания построек по элементарным чертежам и схемам, умения разбираться в несложных планах.

Обучение комбинированию, гармоничному сочетанию элементов. Обучение расположению деталей вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника). Закрепление умения ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии. Побуждение к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить призмы, рядом со столбами – кубики и др.).

Закрепление пространственных понятий: «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-позади». Развитие желания сооружать постройки по замыслу. Обыгрывание построек, объединение их по сюжету: дорожка и домики – улица; стол, стул, диван – мебель.

4. Планируемые результаты

4.1. Планируемые результаты 1 года обучения

Личностные результаты:

В результате освоения всех уровней данной образовательной программы у ребёнка:

- сформирована иерархия познавательных, игровых и коммуникативных мотивов;
- сформирована модель поведения в учебных ситуациях, ребёнок осознаёт процесс обучения, испытывает удовольствие от освоения нового;
- наблюдается критичность к своим возможностям и усилиям, прилагаемым для достижения результата;
- наблюдается проявление адекватной, объективной оценки собственных возможностей, деятельности и ее результатов;
- появляется способность к общению кооперативно-соревновательного типа и содержательной коммуникации, позволяющей понимать и учитывать действия и позиции партнеров-сверстников;
- проявляется самостоятельность в разнообразных ситуациях;
- обнаруживается сопереживание и взаимопонимание в общении с другими детьми.

Метапредметные результаты:

К концу обучения по данной образовательной программе 6-летний ребёнок:

- владеет развернутой речью, передающей отвлеченную от данной ситуации информацию; развита монологическая речь; умеет рассуждать, высказывать свои соображения;
- запоминает программный материал, понимая его содержание;
- начинает использовать известные и изобретенные им самим способы запоминания и осознавать их;
- решает познавательные задачи на наглядно-образном или словесно-логическом уровнях;
- при решении познавательных задач использует мыслительные действия обобщения, классификации, схематизации, моделирования;
- рассуждает и доказывает свои рассуждения;
- организует и контролирует свою двигательную активность;
- самостоятельно выполняет ряд последовательных действий;
- действует по заданному наглядному образцу;
- действует по устной инструкции взрослого;
- подчиняет свои действия правилу;
- в ситуации выбора отдает предпочтение тем действиям, которые соответствуют требованиям взрослого.

Предметные результаты:

В результате освоения данной образовательной программы ребёнок может:

- самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- владеть разными способами словообразования;
- произносить правильно все звуки речи. речь чёткая, выразительная, имеющая интонационную окраску;
- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- уравнивать количество предметов двумя способами;
- сравнивать предметы по разным параметрам;
- ориентироваться на плоскости, на листе бумаги;
- выражать нахождение предметов понятиями: *между, за, рядом*;
- ориентироваться во временных понятиях: *вчера, сегодня, завтра, днях недели*;
- решать занимательные задачи и головоломки, используя преимущественно мыслительные пробы;
- сопоставлять предметы, находить свойства и различия;
- употреблять понятия: *одинаковый, похожий*.
- сравнивать предметы по заданному свойству;
- устанавливать общие признаки;

- находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;
- определять последовательность действий;
- находить истинные и ложные высказывания;
- наделять предметы новыми свойствами;
- переносить свойства с одних предметов на другие;
- понимать скрытые мотивы поведения героев, понимать скрытый, переносный смысл самого произведения. могут передать своё отношение к конкретному поступку;
- определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.
- драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения;
- вспомнить 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки.
- назвать любимого детского писателя;
- знать художников-иллюстраторов, могут узнавать их иллюстрации.
- выполнять элементарные правила поведения в городе и на природе;
- иметь представление: о правилах личной безопасности; о службах помощи; о своём адресе, названии города, страны; о родственных отношениях;
- знать о сезонных изменениях в природе;
- разбираться в условиях, необходимых для роста растений;
- знать основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т. д.;
- иметь представление о зимующих птицах;
- выполнять правила поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения;
- распознавать эмоциональное состояние других людей;
- осознанно выполнять движения;
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- легко ходить, бегать, отталкивается от опоры;
- лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

- сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- узнавать песни по мелодии;
- различать звуки по высоте;
- петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение;
- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- различать звучание голоса и инструмента, а также отдельных инструментов (фортепиано, гитара, скрипка, балалайка);
- ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки;
- самостоятельно менять движения в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения;
- выполнять музыкально-ритмические движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте (с продвижением вперед, в кружении);
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, не подражая друг другу;
- играть на детских музыкальных инструментах по одному и небольшими группами.
- правильно сидеть во время занятия;
- лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;
- лепить человека и животных в движении, объединять группы предметов в несложные сюжеты;
- использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки)
- самостоятельно анализировать постройки, чертежи, схемы;
- строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, готовым чертежам, схемам;
- работать с бумагой в разных техниках изображения (обрывание, выщипывание);
- научатся аккуратности в процессе деятельности.

4.2. Планируемые результаты 2 года бучения

Личностные результаты:

В результате освоения всех уровней данной образовательной программы у ребёнка:

- сформирована иерархия познавательных, игровых и коммуникативных мотивов;

- сформирована модель поведения в учебных ситуациях, ребёнок осознаёт процесс обучения, испытывает удовольствие от освоения нового;
- наблюдается критичность к своим возможностям и усилиям, прилагаемым для достижения результата;
- наблюдается проявление адекватной, объективной оценки собственных возможностей, деятельности и ее результатов;
- появляется способность к общению кооперативно-соревновательного типа и содержательной коммуникации, позволяющей понимать и учитывать действия и позиции партнеров-сверстников;
- проявляется самостоятельность в разнообразных ситуациях;
- обнаруживается сопереживание и взаимопонимание в общении с другими детьми.

Метапредметные результаты:

К концу обучения по данной образовательной программе 7-летний ребёнок:

- владеет развернутой речью, передающей отвлеченную от данной ситуации информацию; развита монологическая речь; умеет рассуждать, высказывать свои соображения;
- запоминает программный материал, понимая его содержание;
- начинает использовать известные и изобретенные им самим способы запоминания и осознавать их;
- решает познавательные задачи на наглядно-образном или словесно-логическом уровнях;
- при решении познавательных задач использует мыслительные действия обобщения, классификации, схематизации, моделирования;
- организует и контролирует свою двигательную активность;
- самостоятельно выполняет ряд последовательных действий;
- действует по заданному наглядному образцу;
- действует по устной инструкции взрослого;
- подчиняет свои действия правилу;
- грамотно, стройно излагает свои мысли, согласовывая слова в предложении;
- участвует в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении;
- доброжелателен с собеседниками, говорит спокойно, не повышая голоса;
- в ситуации выбора отдает предпочтение тем действиям, которые соответствуют требованиям взрослого.

Предметные результаты:

К концу года дети могут:

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

- владеть терминами, определяющими величину предмета;
- располагать предметы в порядке возрастания, убывания каких – либо свойств;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- определять время по часам;
- владеть геометрическими понятиями: точка, угол, луч;
- знать плоскостные фигуры и их свойства;
- измерять длину с помощью условной мерки;
- решать сложные головоломки;
- выполнять задания по определению ритма и закономерности;
- находить действия противоположного значения;
- сравнивать, обобщать, делать выводы;
- проявлять познавательную активность к логике, иметь самостоятельное, творческое, аргументированное суждение;
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение);
- объяснить скрытый смысл произведения, образные слова, метафоры;
- называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки; вспомнить 2—3 загадки;
- называть двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг;
- выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы;
- иметь представление о России как едином целом;
- знать о животном и растительном мире России;
- рассказать о культурно-исторических и географических особенностях родного края;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения;
- распознавать эмоциональное состояние других людей;
- сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполнять активные движения кисти руки при броске;
- перелазить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

- быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе;
- иметь развитыми психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
- быть развита координация движений и ориентировка в пространстве;
- выражать свои чувства по отношению к музыке словами, рисунком, движением;
- выполнять музыкально-ритмические движения: движение парами по кругу, кружение в парах, шаг с притопом, приставной шаг, боковой галоп, переменный шаг, движения с предметами (мячами, обручами, цветами, лентами);
- петь без напряжения, плавно, легким звуком, исполняя выразительно и музыкально знакомые песни, правильно передавая мелодию, темп, ритм и динамику;
- воспроизводить общее направление мелодии и отдельные ее отрезки;
- сохранять правильное положение корпуса при пении, правильно распределять дыхание;
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- определять к какому жанру принадлежит музыкальное произведение (марш, песня, танец) и на каких известных инструментах оно исполняется;
- различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, лад, отдельные интонации);
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, музыкальными образами;
- самостоятельно начинать движение после музыкального вступления;
- инсценировать игровые песни, выразительно изображать персонажи;
- исполнять solo и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные мелодии;
- определять высокие и низкие звуки в пределах квинты;
- занимать правильную позу во время занятий;
- лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;
- лепить человека и животных в движении, объединять группы предметов в несложные сюжеты;

- использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки)
- самостоятельно анализировать постройки, чертежи, схемы;
- строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, готовым чертежам, схемам;
- работать с бумагой в разных техниках изображения;
- научатся аккуратности в процессе деятельности.

II. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий

5. Календарный учебный график

Пояснительная записка.

Начало занятий – с 1 сентября по 31 мая текущего года. Количество учебных недель 36.

Регламент образовательного процесса:

Продолжительность рабочей недели – 6 дней.

График работы учреждения – 7 дней.

Нерабочие праздничные дни - в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

Занятия в студии проводятся согласно расписанию, утвержденному директором ДДТ «Кировский».

Продолжительность учебного дня с 8.00 до 20. 00 часов

Занятия в детских объединениях в период школьных каникул проводятся по обычному утвержденному в ДДТ «Кировский» расписанию. Допускается изменение форм занятий согласно с календарно-тематическими планами в ДОП.

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно для каждой группы учащихся согласно расписанию, на текущий учебный год, после формирования групп.

Форма календарного учебного графика в таблице 1,2 приложения.

Таблица 1

п/п	Дата	Наименование учебных тем	Часы		
			Всего	Теория	Практика

6. Условия реализации программы

6.1. Материально-технические условия

Занятия по программе проводятся на базе Дома детского творчества "Кировский", в Центре развития ребёнка «Филипок». Дошкольники занимаются в светлых, уютных помещениях, оборудованных всем необходимым для занятий: детскими стульчиками, регулируемые столами для письма, компьютерами, магнитофонами, магнитными досками.

Музыкально-игровые занятия проводятся в просторном игровом зале, физкультурные занятия – в спортивном зале с мягким покрытием.

В наличии имеются следующие дидактические материалы:

- настольные логические игры "Сложи узор", "Танграм", "Уникуб", "Соты";
- тематические карточки для чтения "Кто где живёт", "Что где растёт" "Детский мир";
- геометрический раздаточный материал "Орнамент", "Геометрическая мозаика";
- счётный раздаточный материал (кубики, палочки, десятки);
- карты мира, России, родного города;
- глобус;
- иллюстрации, фотографии соответствующие тематике занятия;
- изделия или иллюстрации народного творчества;
- наглядно-дидактические пособия по темам: «профессии», «дорожное движение», «времена года», «птицы» и другие.
- книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками;
- художественная литература для детей 3-7 лет. Сказки, рассказы, поэзия, проза;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало», «Большой- маленький», «Чья мама», «Короткие слова» и т.д.);
- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;
- сюжетные картины, для составления описательного рассказа;
- лото, домино, игры-ходилки по изучаемым темам;
- небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам;
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- наборы игрушек для инсценирования сказок, маски-шапочки, настольные театры, различные атрибуты для инсценировки сказок;
- ребусы, кроссворды;
- настольно-печатные игры для развития внимания, памяти, мышления, обобщающей функции речи («Классификация», "Назови одним словом");
- CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, логоритмических игр и упражнений);
- шумовые музыкальные инструменты (кастаньеты, бубны, маракасы, треугольники, бубенцы);
- детские и взрослые театральные и народные костюмы;

- игры и музыкальные пособия;
- спортивный инвентарь (обручи, мячи, скакалки, гимнастические палки, модульный спортивный комплекс);
- конструкторы (деревянные, пластмассовые, пластизоловые);
- ножницы;
- стеки, доски для лепки, пластилин;
- наборы цветной бумаги и картона;
- клей, кисточки;
- гуашь, палитры.

6.2. Информационные и кадровые условия

С целью эффективной реализации образовательной программы по всем циклам учебных дисциплин рабочего учебного плана, проведения учебных занятий в ЦРР «Филипок» активно применяются видеофильмы, аудиосредства, а также интерактивные мультимедийные задания.

Для отображения образовательного процесса в информационной среде функционирует сайт Дома творчества, где регулярно обновляется информация, освещающая образовательную, воспитательную, организационную деятельность образовательной организации и Центра развития в том числе.

Для привлечения родительской аудитории в открытом режиме работает группа ЦРР «Филипок» ВКонтакте.

Реализацию программы ЦРР «Филипок» осуществляют опытные педагоги дополнительного образования:

Леонтьева Наталья Владимировна, стаж работы 26 лет, высшая квалификационная категория;

Рябова Наталья Геннадьевна, стаж работы 23 года, первая квалификационная категория

Основным условием для педагогов является осуществление непрерывного педагогического образования адекватного происходящим изменениям в системе образования в целом.

Повышение квалификации:

Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г. - Центр инновационного образования и воспитания «Основы информационной безопасности детей» - 2021 год;

Леонтьева Н.В., - Региональный модельный центр «Инструментарий проектной деятельности педагога» - 2021 год.

Аттестация педагогов проводится в соответствии с новым порядком аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений.

6.3. Формы аттестации

Диагностика обучающихся проводится для выявления уровня умений и навыков по формированию элементарных представлений в результате освоения программы. Диагностика проводится в начале каждого года обучения и по его окончании методом педагогического наблюдения в ходе выполнения практических заданий. Детям предлагается набор игровых

упражнений, для определения уровня подготовки, результаты фиксируются в таблице.

Творческий уровень подготовки предполагает, что ребёнок справляется с предложенным заданием после первого показа и объяснения взрослого.

Базовый уровень подготовки – дошкольник справляется с заданием, но при индивидуальном повторном объяснении и показе взрослого.

Если обучающийся не справляется с заданием даже после индивидуального показа и при помощи взрослого, то это **минимальный** уровень подготовки.

Критерии, по которым оценивались работы детей таковы:

- Решение поставленной проблемы в полном объёме.
- Хорошее владение приемами работы данной возрастной группы.
- Настойчивость и старательность в работе.

6.4. Оценочные материалы

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Развитие речи»

Лексическая сторона речи

- Назвать по 4-5 имён существительных по предложенным темам.
- Назвать части тела и части предметов по картинкам.
- Назвать одним словом – обобщить предметы и объекты, изображённые на картинке.
- Назвать глаголы по серии картинок
- Назвать имена прилагательные.
- Назвать предъявленные цвета, назвать форму.

Состояние грамматического строя речи

- Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (стол-стола, рот-роты)
- Употребление имён существительных в косвенных падежах (чего нет у мальчика? мяча)
- Согласование прилагательных с существительными единственного числа (по картинкам): красный мяч, голубая бабочка).
- Употребление предложно-падежных конструкций (Где сидит снегирь? На дереве)
- Употребление числительных 2 и 5 с существительными (два кота, пять котов).
- Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (стол-столик).
- Образование названий детёнышей животных (у кошки-котёнок).

Исследование фонетической стороны речи

- Исследование звуко-слоговой структуры слова (повторить за педагогом слова разной слоговой структуры (кот, вода, стук, банка, ступенька, самолёт, погремушка)

Состояние связной речи

- Пересказ текста из нескольких предложений.
- Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Логика»

- Продолжить числовой ряд от заданного числа.
- Сделать так, чтобы количество предметов в двух множествах было равным (двумя способами).
- Назвать предложенную геометрическую фигуру, и рассказать о свойствах.
- Выполнить задание на ориентирование в пространстве (с использованием слов справа, слева, сверху, снизу).

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Ознакомление с окружающим миром»

Одной из форм прослеживания результатов являются занятия, которые проводятся в виде путешествий, конкурсов, викторин и игр-развлечений. В качестве зрителей и членов жюри приглашаются родители. Родители присутствуют на занятиях, наблюдая за работой детей и педагога, что даёт им возможность закрепить дома изучаемый материал, обратить внимание на те задания, которые вызвали наибольшие затруднения у ребёнка.

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Физкультура»

- Бег на 30 м (с) – тестирует скоростные качества;
- Бег на 10 м (с)
- Прыжок в длину с места (см) – скоростно- силовые качества;
- Бросок набивного мяча (1кг) двумя руками из-за головы (см) – скоростно-силовые качества;
- Метание мешочка вдаль правой и левой рукой (м) скоростно-силовые качества;
- Наклон туловища вперед на гимнастической скамейке (см) – гибкость;
- Челночный бег (3*10м) – ловкость

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Общение»

Методика определения эмоциональной самооценки (А.В.Захаров).

Диагностика межличностных отношений на основе субъективных предпочтений. Методика «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской)

Диагностика «Межличностные отношения». Методика «Капитан корабля».

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Музыка»

- Внимательно, с интересом слушает/не слушает/ музыку разного характера и содержания.
- Различает/не различает/ высоту звуков, темп и силу звучания музыки, тембр инструментов и голосов сразу, с первого звучания.
- Эмоционально реагирует/не реагирует/
- Подпевает и/ или поет/не подпевает и не поёт/, правильно/не правильно/ берет и распределяет дыхание, хорошо артикулирует, ясно произносит слова, поет без напряжения, согласовывает пение с общим звучанием музыки, слушает себя и других детей, музыкальное сопровождение.

- Двигается/не движется/ в соответствии с темпо-ритмом, силой, высотой и тембром звучания, а также в соответствии со сменой частей в музыке.

- Повторяет за педагогом или сочиняет образные и танцевальные движения.

- Понимает и активно включается в игровую деятельность.

- Досочиняет и/или сочиняет попевки, образные и игровые движения, элементы игры самостоятельно через эмоциональные переживания.

- Подыгрывает и/или играет на детских музыкальных инструментах в соответствии с характером музыки с первого-второго показа.

- Импровизирует ритмические, звуковысотные элементы, мелодии, попевки, песенки, игры.

Оценочный материал 1 года обучения по предмет «Умелые ручки»

- Изобразить предметы сложной формы с помощью геометрических фигур. Работа по картинкам, схемам.

- Получить новые цвета и оттенки, добиваясь выразительности поделки.

- Насытить образ деталями, придавая ему большую выразительность.

- Умение заполнять лист изображениями и располагать их в ряд.

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Развитие речи»

Лексическая сторона речи

- Назвать по 4-5 имён существительных по предложенным темам.

- Назвать части тела и части предметов по картинкам.

- Назвать одним словом – обобщить предметы и объекты, изображённые на картинке.

- Выделить глаголы

- Назвать имена прилагательные.

- Назвать предъявленные цвета, назвать форму.

Состояние грамматического строя речи

- Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (стол-стола, рот-роты)

- Употребление имён существительных в косвенных падежах.

- Согласование прилагательных с существительными единственного числа.

- Употребление предложно-падежных конструкций.

- Употребление числительных 2 и 5 с существительными.

- Образование существительных с уменьшительно-ласкательными.

- Образование названий детёнышей животных.

Исследование фонетической стороны речи

- Исследование звуко-слоговой структуры слова.

Состояние связной речи

- Пересказ текста из нескольких предложений.

- Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Логика»

- Определить закономерности и выполнить задание по данной закономерности.
- Классифицировать или сгруппировать предметы по определенному признаку.
- Назвать предложенную геометрическую фигуру, и рассказать о свойствах.
- Нарисовать узор ориентируясь по понятиям: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.
- Назвать по порядку дни недели (месяцы).
- Определить который час на циферблате.

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Ознакомление с окружающим миром»

Одной из форм прослеживания результатов являются занятия, которые проводятся в виде путешествий, конкурсов, викторин и игр-развлечений. В качестве зрителей и членов жюри приглашаются родители. Родители присутствуют на занятиях, наблюдая за работой детей и педагога, что даёт им возможность закрепить дома изучаемый материал, обратить внимание на те задания, которые вызвали наибольшие затруднения у ребёнка.

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Физкультура»

- Бег на 30 м (с) – тестирует скоростные качества;
- Бег на 10 м (с)
- Прыжок в длину с места (см) – скоростно- силовые качества;
- Бросок набивного мяча (1кг) двумя руками из-за головы (см) – скоростно-силовые качества;
- Метание мешочка вдаль правой и левой рукой (м) скоростно-силовые качества;
- Наклон туловища вперед на гимнастической скамейке (см) – гибкость;
- Челночный бег (3*10м) – ловкость

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Общение»

Методика определения эмоциональной самооценки (А.В.Захаров).

Диагностика межличностных отношений на основе субъективных предпочтений. Методика «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской)

Диагностика «Межличностные отношения». Методика «Капитан корабля».

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Музыка»

- Внимательно, с интересом слушает/не слушает/ музыку разного характера и содержания.
- Различает/не различает/ высоту звуков, темп и силу звучания музыки, тембр инструментов и голосов сразу, с первого звучания.
- Эмоционально реагирует/не реагирует/

- Подпевает и/ или поет/не подпевает и не поёт/, правильно/не правильно/ берет и распределяет дыхание, хорошо артикулирует, ясно произносит слова, поет без напряжения, согласовывает пение с общим звучанием музыки, слушает себя и других детей, музыкальное сопровождение.

- Двигается/не движется/ в соответствии с темпо-ритмом, силой, высотой и тембром звучания, а также в соответствии со сменой частей в музыке.

- Повторяет за педагогом или сочиняет образные и танцевальные движения.

- Понимает и активно включается в игровую деятельность.

- Досочиняет и/или сочиняет попевки, образные и игровые движения, элементы игры самостоятельно через эмоциональные переживания.

- Подыгрывает и/или играет на детских музыкальных инструментах в соответствии с характером музыки с первого-второго показа.

- Импровизирует ритмические, звуковысотные элементы, мелодии, попевки, песенки, игры.

Оценочный материал 2 года обучения по предмет «Умелые ручки»

- Умение изображать предметы сложной формы с помощью геометрических фигур с передачей движения. Пространственное воображение.

- Умение находить и сознательно использовать детали для передачи эмоциональной окраски изображаемого образа. Композиционное решение.

- Изменения в классической фигуре.

- Придумывание своей фигурки на основе базовой формы.

6.5. Методические материалы

Методические материалы по предмету «Развитие речи» и «Логика»

Программа по предметам разработана с учётом современных образовательных программ, методических рекомендаций педагогов Зайцева Н. А., Никитина Б. П., парциальной программе Новиковой В.П. и на основании многолетнего собственного педагогического опыта. В основе образовательной программы лежат основополагающие идеи методики Н. А. Зайцева:

- организация совместной с детьми деятельности по развитию внимания, мышления, речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, мелкой моторики;

- формирование познавательной активности и мотивации детей.

Все понятия дети получают через ощущения (тактильные, слуховые, пространственные), что так же соотносится с возрастными особенностями дошкольников, так как у них преобладает пока конкретно-образное мышление.

В рамках реализации программы по данным предметам используются следующие методические разработки:

1. Зайцев Н.А. Мне в сотне тесно. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2010.
2. Зайцев Н.А. Тысяча плюс. Учебное пособие. – СПб., 2005.
3. Кубики Зайцева. Комплект для дома, группы, класса. Учебное пособие. 4-е издание. – СПб., 2005.
4. Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Методические материалы по предмету «Знакомство с художественной литературой»

Методы ознакомления с художественной литературой:

1. Чтение воспитателя по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мысли писателя, воздействует на ум и чувства слушателей.
 2. Рассказывание воспитателя. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.
 3. Инсценирование. Этот метод можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.
 4. Заучивание наизусть. Выбор способа передачи произведения (чтение или рассказывание) зависит от жанра и возраста слушателя.
 5. Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов).
 6. Моделирование - предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста.
 7. Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров.
 8. Слушание аудиозаписи инсценировок в исполнении мастеров слова.
- В рамках реализации программы по предмету «Развитие речи» используются следующие методические разработки:

1. Васильева М.А., Гербова В.В. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду.-М.: «Мозаика-Синтез», 2007 год.
2. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». – М.: ТЦ Сфера, 2013

Методические материалы по предмету «Ознакомление с окружающим миром»

Программа по предмету «Ознакомление с окружающим миром» предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств). Большое внимание отводится беседам с детьми, во время которых не только

закрепляются знания, но и формируется у детей положительное эмоциональное отношение к содержанию беседы.

Основным видом деятельности по-прежнему остаётся игра. Большое значение приобретают дидактические игры и упражнения, развивающие, внимание, воображение ребят; также на занятиях практикуются сюжетно-ролевые игры. Целесообразным является проведение викторин, конкурсов.

В рамках реализации программы по предмету «Ознакомление с окружающим миром» используются следующие методические разработки:

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М.: Баласс, 2011, 496 с.

2. Нуждина П.Д. Энциклопедия для малышей. Ярославль: Академия развития, 2001, 190 с.

3. Гурин Ю.В. Новые загадки для самых маленьких. СПб.: Кристалл, 2004, 50 с.

Методические материалы по предмету «Общение»

В программу по предмету «Общение» включены полифункциональные упражнения, которые с одной стороны, могут решать несколько задач, с другой, могут на разных детей оказывать различное воздействие.

- этюды на выражение эмоций,
- упражнения творческого, подражательно-исполнительского характера,
- игры с правилами, сюжетно-ролевые, словесные, подвижные,
- дидактические и развивающие игры,
- беседы,
- релаксация,
- тематическое рисование.

В рамках реализации программы по развитию эмоционально-волевой сферы используются следующие методические разработки:

1. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: От года до семи лет. М., 1992

2. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для педагогов и родителей

3. Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. М.: Генезис, 2002.

4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста: Практическое пособие М.: Генезис, 2002.

Методические материалы по предмету «Физкультура»

Методы организации работы по физическому воспитанию

- Словесные метод – направленные на обращение к сознанию детей, помогают осмысленно поставить перед ребенком двигательную задачу,

раскрывает содержание и структуру движения (объяснения, пояснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы, словесные инструкции и др.). (объяснения, пояснения, указания, подача команд, сигналов, вопросы, словесные инструкции и др.)

- Наглядные методы – на создание зрительных представлений о движении - (наглядно-зрительные приемы, показ физических упражнений, использование наглядных пособий и др.).

- Практические методы – методы, закрепляющие на практике знания, умения и навыки основных движений (повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме и др.).

- Игровые методы – методы, активизирующие внимание, улучшающие эмоциональное состояние воспитанников

Формы организации работы по физическому воспитанию

- физкультурные занятия
- подвижные игры
- физкультминутки
- спортивные игры
- спортивные упражнения
- спортивный праздник

В рамках реализации программы по предмету «Физкультура» используются следующие методические разработки:

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112с.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112с.

3. Программа воспитания в детском саду/ под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Мозаика-Синтез, 2010.-208с.

Методические материалы по предмету «Музыка»

Выбор методов музыкального воспитания зависит также от того, каким источником будут пользоваться дети старшего дошкольного возраста при получении знаний.

Первым источником является сама музыка, ибо только она пробуждает «музыкальные» чувства человека. Вначале работа с детьми идет преимущественно по накоплению опыта слушания музыки.

Вторым источником получения знаний является слово педагога, которое подводит детей к целостному восприятию музыкального образа и пониманию содержания конкретных музыкальных произведений.

Третьим источником является непосредственная музыкальная деятельность самих детей, потому что вне ее, вне упражнений не могут быть выработаны умения и навыки в пении, ритмике. Только практическая деятельность содействует всестороннему развитию ребенка, воспитывает адекватное отношение к общественным явлениям, позволяет проявить инициативу, сознательность и активность.

Итак, при выборе методов музыкального воспитания следуем от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике.

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для художественно-эстетического развития детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

- обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качество его исполнения;
- учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;
- учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми старшего дошкольного возраста.

Средства:

- Музыкальные произведения в виде аудиозаписей.
- Музыка в «живом» исполнении музыкального руководителя.
- Музыка в видеозаписи.
- Музыкально-дидактические игры.
- Игры с пением.
- Хороводы.
- Театрализованные игры с сольным и диалоговым пением и др.

В рамках реализации программы по предмету «Музыка» используются следующие методические разработки:

1. Веракса Н. Е., Т. С. Комарова, М. А. Васильева. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы». М. - Мозаика – Синтез, 2014
2. Каплунова И., И.Новоскольцева. Парциальная программа музыкального образования «Ладушки». СПб, изд. «Композитор», 2008
3. Каплунова И., И.Новоскольцева, «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий для старшей группы детского сада. СПб.: «Композитор», 2008

Методические материалы по предмету «Умелые ручки»

Принципы построения педагогического процесса

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Индивидуальный подход.

Методы и приемы обучения

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Этапы работы

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

1 этап - знакомство со свойствами материалов.

2 этап - обучение приемам изготовления.

3 этап - изготовление поделок.

Общий план занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом создаваемом предмете, дидактические игры.

В рамках реализации программы по предмету «Умелые ручки» используются следующие методические разработки:

1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

6.6 . Рабочая программа воспитания

Дом детского творчества «Кировский» – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска. В здании, площадью 1238.5 кв.м., есть хореографический и спортивный залы, игровой зал для проведения массовых мероприятий.

На сегодняшний день в детских объединениях ДДТ «Кировский» занимаются 3627 детей. Это стало возможным благодаря расширению партнерского взаимодействия с образовательными организациями на базе школ Кировского района. В Доме творчества реализуются 49 модифицированных и 2 авторских программы для детей от 3 до 18 лет по шести направленностям: техническая, естественнонаучная, спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная.

На базе Дома творчества «Кировский» с 1991 года существует Центр развития ребёнка «Филипок» для детей в возрасте от 5 до 7 лет. Значение готовности детей дошкольного возраста к обучению в системе общего и дополнительного образования очень велико. В настоящее время каждый заботливый родитель пытается начать развитие своего ребёнка как можно раньше. Поэтому возник социальный заказ со стороны родителей (законных представителей) жилмассива «Затулинский» на развитие детей дошкольного возраста в малочисленных группах с кратковременным пребыванием дополнительное образование.

Чтобы малышам было легче адаптироваться в новом коллективе Центр «Филипок» проводит традиционные мероприятия. Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Например:

1. «Весело встречаться». Цель: Обеспечить постепенное вхождение

ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Выпускной бал». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. «Новогодний хоровод». Цель: Прививать детям культуру общения, расширять кругозор, умение фантазировать, воспитывать любовь к ближнему, укреплять эмоциональные связи между воспитателем и детьми.

4. «Конкурс чтецов». Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать эстетические чувства.

5. «Украшения к празднику». Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своему объединению, участие каждого в его оформлении.

6. «Занимаемся вместе». (Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться педагогом и использоваться другими детьми.) Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

7. «Мы рады Вам». (Педагог лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.) Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

8. «День здоровья». Цель: Развитие физических навыков, пропаганда здорового образа жизни.

9. «Участие объединения в делах всего Дома творчества». Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом ДДТ (дети, родители, педагоги).

Воспитательный процесс в «ДДТ «Кировский» направлен на разработку содержания, определение форм и методов работы с детьми разных возрастов по развитию их творческой индивидуальности, разнообразных способностей и талантов.

Актуальное звучание данного направления работы заключается в том, что акцент с пассивной позиции ребёнка как потребителя развлечений и впечатлений, переносится на позицию активного соучастника культурных событий. Именно поэтому, каждый ребенок, посещая занятия в Доме творчества должен очутиться в такой среде, где все направлено на раскрытие его индивидуальных способностей, выявление и укрепление его творческого потенциала, формирование навыков личностного, социального и профессионального самоопределения.

Домом детского творчества «Кировский» ежегодно организуются традиционные воспитательные дела и мероприятия учрежденческого и районного уровней. Они дают детям возможность не только для развития творческого потенциала, но и позволяют максимально полноценно примерять на себя различные социальные роли, приобретать опыт общения,

поведения, саморегуляции и самореализации.

Мероприятия являются разнонаправленными и реализуются в рамках нескольких блоков:

- гражданско-патриотическое воспитание – блок «Я - гражданин России»: посвящен патриотическому воспитанию и является одним из важнейших, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к своей Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у детей любви к своей Родине, постоянной готовности к ее защите.

- духовно-нравственное воспитание – блок «Дорогою добра»: направлен на развитие духовно-нравственного воспитания и поддерживает развитие самосознания, способствует формированию социальной позиции, основанной на гуманистических ценностях, помогает предъявить нравственные требования к себе и своему поведению.

- воспитание на традициях – блок «Ценности и традиции»: мероприятия данного направления способствуют формированию и развитию сплоченности, ценностных ориентиров детского коллектива, в него входят традиционные праздники, фестивали и конкурсы учреждения;

- здоровьесбережение и экологическое воспитание – блок «Родник здоровья»: направлен на формирование активной жизненной позиции в вопросах сохранения и укрепления здоровья, бережного отношения к природе и окружающей среде;

- досуговая деятельность - блок «Праздник детства»: своей идеей выдвигает создание площадки для полезного времяпрепровождения и позитивного общения детей Кировского района в рамках каникулярной занятости.

Цель воспитания в ОУ: создание условий для воспитания свободного гражданина с развитыми интеллектуальными способностями, творческим отношением к миру, чувством личной ответственности, твердой моралью, способного к преобразовательной продуктивной деятельности, саморазвитию, ориентированного на сохранение ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

Задачи воспитания в ОУ:

- создание комплекса программно-методического обеспечения для реализации событийного подхода в воспитательной работе;

- создание условий для воспитания учащихся на основе духовных и общечеловеческих ценностей, чувства патриотизма и активной жизненной позиции через изучение ее истории, культуры, традиций;

- формирование установки на здоровый образ жизни;

- создание оптимальных условий для развития познавательных способностей, интеллекта, мотивации к самообразованию и творческой самореализации детей;

- расширение сферы неформального общения и сотворчества детей, педагогов и родителей через развитие системы познавательно-досуговых

культурных практик;

- создание условий для установления партнерского взаимодействия с образовательными учреждениями района в рамках осуществления воспитательной деятельности.

Цель воспитания в ЦРР «Филипок»: создание условий для развития эстетических, нравственных, гражданских качеств личности ребёнка.

Задачи воспитания в ЦРР «Филипок»:

- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, стремление к взаимодействию и сотрудничеству с педагогами и сверстниками;
- воспитывать духовные и нравственные качества личности ребёнка;
- воспитывать уважение к национальной самобытности русского народа, его языка, традиций и других конфессий;
- обогатить детское восприятие эстетическими переживаниями.

Модуль (направление ВР)	Мероприятия модуля
Учебные занятия по ДОП различной направленности	1. Открытое занятие 2. Учебные занятия по программе
Ключевые, общие, дела, события, мероприятия УДО, ДОО; выход в социум	1. Новогодний утренник «Новогодний хоровод» 2. Выпускной бал 3 Спортивная эстафета «День здоровья» 4. Игровая программа «Масленица» 5. Интеллектуальная игра «Хочу всё знать!» 6. Конкурс чтецов «Весенняя капель»
Экскурсии, экспедиции, походы	1. Экскурсия в детскую районную библиотеку
Профориентация	1. Игра «Профессии» 2. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»
Работа с родителями	1. Консультации родителей по зачислению в системе «Навигатор дополнительного образования» 2. Родительские собрания, консультации. 3. Создание социальных роликов. 4. Создание буклетов психологической, педагогической и воспитательной направленности.

Планируемые результаты и формы их проявления

Модуль (направление ВР)	Планируемый результат	Проявление
----------------------------	-----------------------	------------

Учебные занятия по ДОП различной направленности	– наличие навыков самоорганизации, – наличие доброжелательности, умения слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;	– проявление творчества, инициативы и ответственности в реализации поставленных педагогом задач – выполнение общественно-значимых поручений; – понимание необходимости самодисциплины;
Ключевые, общие, дела, события, мероприятия УДО, ДОО	– осознание себя членом коллектива объединения; – чувство гордости и сопричастности к жизни Дома творчества; – осознанное желание участвовать в работе объединения; – реклама Центра развития для сверстников; – приобретение таких личностных качеств, как: любознательность, активность, самостоятельность;	- активность участия во всех проводимых мероприятиях; - позиционирование себя членом коллектива (объединения, учреждения); - осознанное стремление продолжить обучение по другим образовательным программам Учреждения; - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; - управление проявлениями своих эмоций; – выполнение правил здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.
Экскурсии,	– воспитание духа	– проявление

экспедиции, походы	патриотизма, любви к Родине, родному краю; – знание истории своего народа, края, современных достижений соотечественников;	принятия к окружающей действительности; – знание государственных праздников, их значения в истории страны;
Профориентация	– самоопределение в области своих познавательных интересов; – сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;	– позитивное принятие себя как личности; – наличие социально значимых знаний о нормах и традициях трудовой деятельности человека.
Работа с родителями	– принятие ценности семьи, общества, школы, коллектива и стремление следовать им.	– готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом.

6.7 Календарный план воспитательной работы

№	Направления воспитательной работы	Название мероприятия (события) и форма его проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
1.	Учебные занятия по ДОП различной направленности	1. Учебные занятия по программе	Воспитание самостоятельности учащихся, через увеличение степени дисциплинированности, организованности.	Занятия в рамках учебной программы	В течение года	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г.
		Открытые занятия: 1. Открытое занятие	1. Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности 2. Воспитание сознательного усвоения дисциплины	Занятия в рамках учебной программы	Апрель Май	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г.

2.	Ключевые, общие, дела, события, мероприятия УДО, ДОО; выход в социум	1. Новогодний утренник «Новогодний хоровод»	Создать сказочную атмосферу новогоднего праздника, доставить детям радость, вызвать положительные эмоции. Способствовать свободному эмоциональному проявлению радостных чувств детей.	Через вовлечение в сказочное действие дать представление детям о положительных и отрицательных персонажах новогодней сказки.	Декабрь	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г. педагоги-организаторы
		Конкурс чтецов «Весенняя капель»	способствовать развитию речи, памяти дошкольников, развивать внимание, умение слушать поэтическую речь. Выявлять одарённых детей.	Яркие эмоциональное художественное выступление детей, оцениваемое жюри.	Март	Леонтьева Н.В.,
		3. Спортивная эстафета «День здоровья»	Сплочение коллектива, развитие физических навыков, пропаганда здорового образа жизни	Спортивные соревнования по общей физической подготовке .	Апрель	Рябова Н.Г.
		4. Игровая программа «Масленица»	познакомить детей с традициями русского народа	Игровая программа с элементами русского народного фольклора	Февраль - март	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г.
		5.Интеллектуальная игра «Хочу всё знать!»	формировать познавательную активность и широту кругозора	Командная интеллектуальная игра с использованием мультимедийных устройств	Апрель	Леонтьева Н.В.,

3.	Экскурсии, экспедиции, походы	1. Экскурсия в	Ознакомление с деятельностью библиотек,	На мероприятии обучающиеся знакомятся с работниками и посетителями библиотеки их экспонатами, направлениями и развитием художественного творчества. Занятие сопровождается демонстрацией слайдов и видеороликов.	Январь	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г.
4.	Профориентация	1. Игра «Профессии» 2. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Расширять знания детей о профессиях, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых	Дидактические игры. Игры-драматизации.	Сентябрь Март	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г.
5.	Работа с родителями	Консультации родителей по зачислению в систему «Навигатор дополнительного образования»	Обеспечение наполняемости объединения, формирование банка данных об обучающихся.	Систематическая работа на сайтах: navigator.edu54.ru и booking-navigator.edu54.ru	Август-сентябрь (по необходимости в течение учебного года)	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г..
		Родительские собрания	Ознакомление с результатами диагностических заданий.	Подведение итогов совместной деятельности педагогов, учащихся и родителей за полугодие, год.	Сентябрь, декабрь, май	Леонтьева Н.В., Рябова Н.Г., родители

7. Список использованной и рекомендованной литературы

7.1. Список используемой литературы

1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимов Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В. Здравствуй, мир! Окружающий

мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М.: Баласс, 2011, 496 с.

3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика.-М.: «Просвещение», 1985.

4. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: От года до семи лет. М., 1992

5. Зайцев Н.А. Мне в сотне тесно. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2010.

6. Зайцев Н.А. Тысяча плюс. Учебное пособие. – СПб., 2005.

7. Каплунова И., И. Новоскольцева, «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий для старшей группы детского сада. СПб.: «Композитор», 2008

8. Каплунова И., И. Новоскольцева. Парциальная программа музыкального образования «Ладушки». СПб, изд. «Композитор», 2008

9. Кац Е.М. Математика вприпрыжку. Программа игровых занятий математикой с детьми 4-6 лет. – Изд.3-е,стер. – М.;МЦНМО, 2018

10. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для педагогов и родителей

11. Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. М.: Генезис, 2002.

12. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста: Практическое пособие М.: Генезис, 2002.

13. Кубики Зайцева. Комплект для дома, группы, класса. Учебное пособие. 4-е издание. – СПб., 2005.

14. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада.-СПб.: «Детство-Пресс», 2012.

16. Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

17. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112с.

18. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-112с.

7.2. Список рекомендованной литературы для учащихся

1. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке.- М.:ТЦ Сфера, 2016.-96с.

2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В. Здравствуй, мир! Учебное пособие по ознакомлению с окружающим миром для самых маленьких 3-4 лет. М.: Баласс, 2012, 64 с.

3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В. Здравствуй, мир! Учебное пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-5 лет. М.: Баласс, 2015, 80 с.
 4. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В. Здравствуй, мир! Учебное пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-6 лет. М.: Баласс, 2017, 64 с.
 5. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В. Здравствуй, мир! Учебное пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 6-7 лет. М.: Баласс, 2016, 80 с.
 6. Гаврильченко Т.В. Поделки из природных материалов. - М.: Мир книги, 2011.
 7. Галанова Т. С. Ажурная бумага. Техника. Приемы. Изделия. – М.: АСТ-Пресс, 2008.
 8. Горичева В.С., Нагибина Н.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: академия развития, 1998.
 9. Гришина Л. Л. Открытки с сюрпризом. Детский дизайн. – М.: Карапуз, 2010.
 10. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: академия развития, 2009.
 11. Дубровская Н. В. Аппликации из природных материалов. – М.: АСТ, Сова, 2010.
 12. Дубровская Н. В. Аппликации из семян и косточек. – М.: АСТ, Сова, 2008.
 13. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники. – М: Творческий Центр, 2004.
 14. Кац Е.М. Необычная математика. Тетрадь логических заданий для детей 5-6 лет. – Изд. 9-е, стер. – М.; МЦНМО, 2021
 15. Кац Е.М. Необычная математика. Тетрадь логических заданий для детей 6-7 лет. – Изд. 9-е, стер. – М.; МЦНМО, 2021
 16. Петрова О. Н. Поделки из бумажных шариков. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2011.
 17. Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: Айрис-пресс, 2008.
 18. Серова В. В., Серов В. Ю. Вырезаем снежинки. – М.: АСТ-Пресс, 2011.
 19. Травина И.В. Животные России. Самая первая энциклопедия. М.: Росмэн, 2015, 32 с.
 20. Травина И.В. Наша Родина — Россия. Самая первая энциклопедия. М.: Росмэн, 2014, 32 с.
- 7.3. Список рекомендованной литературы для родителей**
1. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г.

2. Васильева Н.Н., Новотворцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. - Ярославль «Академия Холдинг», 2002.
3. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь.-СПб: «Каро», 2003.
4. Зайцев Н.А. Дорожные знаки для детей и взрослых. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2012.
5. Зайцев Н.А. Мне в сотне тесно. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2010.
6. Зайцев Н.А. Орнамент. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2009.
7. Зайцев Н.А. Платоновы тела. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2008.
8. Зайцев Н.А. Пять в кубе. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2008.
9. Зайцев Н.А. Счётные палочки Зайцева. Методическое пособие для родителей и педагогов. – СПб.: НОУДО «Методики Зайцева», 2009.
10. Зайцев Н.А. Тысяча плюс. Учебное пособие. – СПб., 2005.
11. Ильина М.Н., Парамонова Л.Г. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе? - СПб: «Дельта», 1997.
12. Кац Е.М. Математика вприпрыжку. Варианты логических заданий для детей 4-6 лет. – Изд.3-е, стер. – М.; МЦНМО, 2020
13. Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом.-М.: «Махаон», 2013.
14. Краузе Е. Логопедия.-СПб.: «Корона. Век», 2012.
15. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребёнка к школе.-СПб.: «Литера», 2014.
16. Лопухина И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи.-СПб.: «Дельта», 1997.
17. Нищева Н.В. Занимаемся вместе.-СПб.: «Детство-Пресс», 2013.
18. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.-Ярославль: «Академия Развития», 1996.
19. Селивёрстов В.И. Речевые игры с детьми.-М.: «Владос», 1994.
20. Сидорова У.М. Учим слова и предложения.-М.: «ТЦ Сфера», 2014.

Приложение 1. Календарный учебный график 1 года обучения

	Дата	Вид деятельности	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1.	01.09.22	Общение	«Знакомство»	1/2	5 мин	20 мин
2.	01.09.22	Логика	«Счет до 5»	1/2	5 мин	20 мин
3.	02.09.22	Музыка	«Звонкие колокольчики»	1/2	5 мин	20 мин
4.	02.09.22	Ознакомление с окружающим миром	«Приглашение к путешествию»	1/2	5 мин	20 мин
5.	05.09.22	Конструирование	«Школа»	1/2	5 мин	20 мин
6.	05.09.22	Развитие речи	«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались. Диагностика»	1/2	5 мин	20 мин
7.	06.09.22	Аппликация	«Сказочные герои»	1/2	5 мин	20 мин
8.	06.09.22	Физическая культура	«Бег врассыпную»	1/2	5 мин	20 мин
9.	08.09.22	Общение	«Игры на взаимодействие»	1/2	5 мин	20 мин
10.	08.09.22	Логика	«Квадрат»	1/2	5 мин	20 мин
11.	09.09.22	Ознакомление с окружающим миром	«Береги себя!»	1/2	5 мин	20 мин
12.	09.09.22	Музыка	«Малыши и малышки»	1/2	5 мин	20 мин
13.	12.09.22	Конструирование	«Угадай, где я?»	1/2	5 мин	20 мин
14.	12.09.22	Развитие речи	«Игрушки. Компьютер. Классификация»	1/2	5 мин	20 мин
15.	13.09.22	Аппликация	«Весёлые портреты»	1/2	5 мин	20 мин
16.	13.09.22	Физическая культура	«Бег между предметами»	1/2	5 мин	20 мин
17.	15.09.22	Общение	«Радость»	1/2	5 мин	20 мин
18.	15.09.22	Логика	«Число и цифра 0»	1/2	5 мин	20 мин
19.	16.09.22	Ознакомление с окружающим миром	«Если хочешь быть здоров»	1/2	5 мин	20 мин
20.	16.09.22	Музыка	«Фрукты»	1/2	5 мин	20 мин
21.	19.09.22	Конструирование	«Табурет»	1/2	5 мин	20 мин
22.	19.09.22	Развитие речи	«Овощи. Буква у Слова с буквой у»	1/2	5 мин	20 мин
23.	20.09.22	Аппликация	«Три медведя»	1/2	5 мин	20 мин
24.	20.09.22	Физическая культура	«Ползание по гимнастической скамейке»	1/2	5 мин	20 мин
25.	22.09.22	Общение	«Грусть»	1/2	5 мин	20 мин

26.	22.09.22	Логика	«Сравнение предметов по длине»	1/2	5 мин	20 мин
27.	23.09.22	Ознакомление с окружающим миром	«Если хочешь быть здоров»	1/2	5 мин	20 мин
28.	23.09.22	Музыка	«Мой верный друг - собака»	1/2	5 мин	20 мин
29.	26.09.22	Конструирование	«Лесной детский сад»	1/2	5 мин	20 мин
30.	26.09.22	Развитие речи	«Фрукты»	1/2	5 мин	20 мин
31.	27.09.22	Аппликация	«Городские птицы»	1/2	5 мин	20 мин
32.	27.09.22	Физическая культура	«Ходьба приставным шагом по гимнастической скамейке»	1/2	5 мин	20 мин
33.	29.09.22	Общение	«Удивление»	1/2	5 мин	20 мин
34.	29.09.22	Логика	«Четырёхугольник» «число и цифра 6»	1/2	5 мин	20 мин
35.	30.09.22	Ознакомление с окружающим миром	«Книги в дорогу»	1/2	5 мин	20 мин
36.	30.09.22	Музыка	«Чайный сервиз»	1/2	5 мин	20 мин
37.	03.10.22	Конструирование	«Покажи окошечко как у меня»	1/2	5 мин	20 мин
38.	03.10.22	Развитие речи	«Ягоды»	1/2	5 мин	20 мин
39.	04.10.22	Аппликация»	«Бытовые приборы»	1/2	5 мин	20 мин
40.	04.10.22	Физическая культура	«Прыжки в высоту»	1/2	5 мин	20 мин
41.	06.10.22	Общение	«Язык жестов и движений»	1/2	5 мин	20 мин
42.	06.10.22	Логика	«Составление предметов из треугольников» «трапеция, ромб»	1/2	5 мин	20 мин
43.	07.10.22	Ознакомление с окружающим миром	«Район, в котором ты живёшь»	1/2	5 мин	20 мин
44.	07.10.22	Музыка	«Мой котёнок»	1/2	5 мин	20 мин
45.	10.10.22	Конструирование	«Как попасть в парк?»	1/2	5 мин	20 мин
46.	10.10.22	Развитие речи	«Грибы»	1/2	5 мин	20 мин
47.	11.10.22	Аппликация	«Строитель»	1/2	5 мин	20 мин
48.	11.10.22	Физическая культура	«Ходьба с изменением темпа движения»	1/2	5 мин	20 мин
49.	13.10.22	Общение	«Смелость»	1/2	5 мин	20 мин
50.	13.10.22	Логика	«Число и цифра 7» «геометрические фигуры»	1/2	5 мин	20 мин
51.	14.10.22	Ознакомление с окружающим миром	«Уж небо осенью дышало...»	1/2	5 мин	20 мин

52.	14.10.22	Музыка	«Маша и медведь»	1/2	5 мин	20 мин
53.	17.10.22	Конструирование	«По замыслу»	1/2	5 мин	20 мин
54.	17.10.22	Развитие речи	«Перелётные птицы».	1/2	5 мин	20 мин
55.	18.10.22	Аппликация	«Сказочный лес»	1/2	5 мин	20 мин
56.	18.10.22	Физическая культура	«Перебрасывание мячей в шеренгах»	1/2	5 мин	20 мин
57.	20.10.22	Общение	«Встреча эмоций»	1/2	5 мин	20 мин
58.	20.10.22	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
59.	21.10.22	Ознакомление с окружающим миром	«Помощники в путешествии: глобус и карта»	1/2	5 мин	20 мин
60.	21.10.22	Музыка	«Птичка»	1/2	5 мин	20 мин
61.	24.10.22	Конструирование	«Преобразования фигур»	1/2	5 мин	20 мин
62.	24.10.22	Развитие речи	«Осень»	1/2	5 мин	20 мин
63.	25.10.22	Аппликация	«Гирлянда из флажков»	1/2	5 мин	20 мин
64.	25.10.22	Физическая культура	«Ползание по гимнастической скамейке»	1/2	5 мин	20 мин
65.	27.10.22	Общение	«Я знаю, я умею, я могу!»	1/2	5 мин	20 мин
66.	27.10.22	Логика	«Далеко – близко»	1/2	5 мин	20 мин
67.	28.10..22	Ознакомление с окружающим миром	«Выбираем транспорт»	1/2	5 мин	20 мин
68.	28.10.22	Музыка	«Осеннее дерево»	1/2	5 мин	20 мин
69.	31.10.22	Конструирование	«Музей»	1/2	5 мин	20 мин
70.	31.10.22	Развитие речи	«Зимующие птицы»	1/2	5 мин	20 мин
71.	01.11.22	Аппликация	«Аквариумные рыбки»	1/2	5 мин	20 мин
72.	01.11.22	Физическая культура	«Бег между предметами»	1/2	5 мин	20 мин
73.	03.11.22	Общение	«Автопортрет»	1/2	5 мин	20 мин
74.	03.11.22	Логика	«Число и цифра 8»	1/2	5 мин	20 мин
75.	07.11.22	Конструирование	«Выбери фигуры»	1/2	5 мин	20 мин
76.	07.11.22	Развитие речи	«Домашние животные»	1/2	5 мин	20 мин
77.	08.11.22	Аппликация	«Вазочка»	1/2	5 мин	20 мин

78.	08.11.22	Физическая культура	«Ходьба с выполнением действий по сигналу»	1/2	5 мин	20 мин
79.	10.11.22	Общение	«Мой любимый сказочный герой»	1/2	5 мин	20 мин
80.	10.11.22	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
81.	11.11.22	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие на северный полюс»	1/2	5 мин	20 мин
82.	11.11.22	Музыка	«Хоровод матрёшек»	1/2	5 мин	20 мин
83.	14.11.22	Конструирование	«Жилища народов России»	1/2	5 мин	20 мин
84.	14.11.22	Развитие речи	«Рассказы о домашних животных»	1/2	5 мин	20 мин
85.	15.11.22	Аппликация	«Цветы на подоконнике»	1/2	5 мин	20 мин
86.	15.11.22	Физическая культура	«Ходьба по наклонной доске»	1/2	5 мин	20 мин
87.	17.11.22	Общение	«Мой ласковый и нежный зверь»	1/2	5 мин	20 мин
88.	17.11.22	Логика	«Четырёхугольник»	1/2	5 мин	20 мин
89.	18.11.22	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в тундру»	1/2	5 мин	20 мин
90.	18.11.22	Музыка	«Матрёшка танцует»	1/2	5 мин	20 мин
91.	21.11.22	Конструирование	«Угадай, где я?»	1/2	5 мин	20 мин
92.	21.11.22	Развитие речи	«Дикие животные»	1/2	5 мин	20 мин
93.	22.11.22	Аппликация	«Зимний лес»	1/2	5 мин	20 мин
94.	22.11.22	Физическая культура	«Умение ловить мяч»	1/2	5 мин	20 мин
95.	24.11.22	Общение	«Мой волшебный дом»	1/2	5 мин	20 мин
96.	24.11.22	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
97.	25.11.22	Ознакомление с окружающим миром	«Жители тундры»	1/2	5 мин	20 мин
98.	25.11.22	Музыка	«В лесу родилась ёлочка»	1/2	5 мин	20 мин
99.	28.11.22	Конструирование	«Ёлочные игрушки»	1/2	5 мин	20 мин
100.	28.11.22	Развитие речи	«Стихи и рассказы и диких животных»	1/2	5 мин	20 мин
101.	29.11.22	Аппликация	«Медвежонок»	1/2	5 мин	20 мин
102.	29.11.22	Физическая культура	«Лазанье на гимнастическую стенку»	1/2	5 мин	20 мин
103.	01.12.22	Общение	«Мальчики и девочки»	1/2	5 мин	20 мин
104.	01.12.22	Логика	«Геометрические фигуры»	1/2	5 мин	20 мин
105.	02.12.22	Ознакомление с окружающим миром	«Обитатели тайги»	1/2	5 мин	20 мин
106.	02.12.22	Музыка	«Праздничная ёлочка»	1/2	5 мин	20 мин

107.	05.12.22	Конструирование	«Снегопад»	1/2	5 мин	20 мин
108.	05.12.22	Развитие речи	«Зима»	1/2	5 мин	20 мин
109.	06.12.22	Аппликация	«Зайка»	1/2	5 мин	20 мин
110.	06.12.22	Физическая культура	«Упражнять в равновесии и прыжках»	1/2	5 мин	20 мин
111.	08.12.22	Общение	«Мы все разные»	1/2	5 мин	20 мин
112.	08.12.22	Логика	«Измерения»	1/2	5 мин	20 мин
113.	09.12.22	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в смешанный лес»	1/2	5 мин	20 мин
114.	09.12.22	Музыка	«Снежинка»	1/2	5 мин	20 мин
115.	12.12.22	Конструирование	«Машина»	1/2	5 мин	20 мин
116.	12.12.22	Развитие речи	«Мебель»	1/2	5 мин	20 мин
117.	13.12.22	Аппликация	«Снеговик»	1/2	5 мин	20 мин
118.	13.12.22	Физическая культура	«Прыжки в длину с места»	1/2	5 мин	20 мин
119.	15.12.22	Общение	«Я и моя семья»	1/2	5 мин	20 мин
120.	15.12.22	Логика	«Календарь»	1/2	5 мин	20 мин
121.	16.12.22	Ознакомление с окружающим миром	«Идёт волшебница зима...»	1/2	5 мин	20 мин
122.	16.12.22	Музыка	«Зайка»	1/2	5 мин	20 мин
123.	19.12.22	Конструирование	«Стаканчик»	1/2	5 мин	20 мин
124.	19.12.22	Развитие речи	«Посуда»	1/2	5 мин	20 мин
125.	20.12.22	Аппликация	«Поросёнок»	1/2	5 мин	20 мин
126.	20.12.22	Физическая культура	«Перебрасывание мяча друг другу»	1/2	5 мин	20 мин
127.	22.12.22	Общение	«С кем я живу?»	1/2	5 мин	20 мин
128.	22.12.22	Логика	«Измерения»	1/2	5 мин	20 мин
129.	23.12.22	Ознакомление с окружающим миром	«Новый год у ворот»	1/2	5 мин	20 мин
130.	23.12.22	Музыка	«Снегопад»	1/2	5 мин	20 мин
131.	26.12.22	Конструирование	«Ёлочка»	1/2	5 мин	20 мин
132.	26.12.22	Развитие речи	««Новогодний праздник»	1/2	5 мин	20 мин
133.	27.12.22	Аппликация	«Кто под ёлочкой сидит?»	1/2	5 мин	20 мин

134.	27.12.22	Физическая культура	«Лазанье на гимнастическую стенку»	1/2	5 мин	20 мин
135.	29.12.22	Общение	«В стране добрых фей»	1/2	5 мин	20 мин
136.	29.12.22	Логика	«Измерения»	1/2	5 мин	20 мин
137.	30.12.22	Музыка	«Слон»	1/2	5 мин	20 мин
138.	30.12.22	Ознакомление с окружающим миром	«Мой город – Новосибирск»	1/2	5 мин	20 мин
139.	09.01.23	Конструирование	«Стул»	1/2	5 мин	20 мин
140.	09.01.23	Развитие речи	«Транспорт»	1/2	5 мин	20 мин
141.	10.01.23	Аппликация	«Зайка»	1/2	5 мин	20 мин
142.	10.01.23	Физическая культура	«Ходьба и бег враспынную»	1/2	5 мин	20 мин
143.	12.01.23	Общение	«Я и мои друзья»	1/2	5 мин	20 мин
144.	12.01.23	Логика	«Календарь»	1/2	5 мин	20 мин
145.	13.01.23	Ознакомление с окружающим миром	«На экскурсию в Москву»	1/2	5 мин	20 мин
146.	13.01.23	Музыка	«Рябина под снегом»	1/2	5 мин	20 мин
147.	16.01.23	Конструирование	«Домик под ёлочкой»	1/2	5 мин	20 мин
148.	16.01.23	Развитие речи	«Одежда»	1/2	5 мин	20 мин
149.	17.01.23	Аппликация	«Рождественские ангелочки»	1/2	5 мин	20 мин
150.	17.01.23	Физическая культура	«Лазанье под дугу и отбивании мяча о землю»	1/2	5 мин	20 мин
151.	19.01.23	Общение	«Давайте жить дружно»	1/2	5 мин	20 мин
152.	19.01.23	Логика	«Неделя»	1/2	5 мин	20 мин
153.	20.01.23	Ознакомление с окружающим миром	«История русского костюма»	1/2	5 мин	20 мин
154.	20.01.23	Музыка	«Синичка»	1/2	5 мин	20 мин
155.	23.01.23	Конструирование	«Ёлочки»	1/2	5 мин	20 мин
156.	23.01.23	Развитие речи	«Профессии»	1/2	5 мин	20 мин
157.	24.01.23	Аппликация	«Платье зимушки»	1/2	5 мин	20 мин
158.	24.01.23	Физическая культура	«Метание в вертикальную цель»	1/2	5 мин	20 мин
159.	26.01.23	Общение	«Только вместе»	1/2	5 мин	20 мин
160.	26.01.23	Логика	«Число и цифра 9»	1/2	5 мин	20 мин

161.	27.01.23	Ознакомление с окружающим миром	«История электрической лампочки»	1/2	5 мин	20 мин
162.	27.01.23	Музыка	«Матрёшка танцует».	1/2	5 мин	20 мин
163.	30.01.23	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Зайка»	1/2	5 мин	20 мин
164.	30.01.23	Развитие речи	«Рыбы»	1/2	5 мин	20 мин
165.	31.01.23	Аппликация	«Матрёшка»	1/2	5 мин	20 мин
166.	31.01.23	Физическая культура	«Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек»	1/2	5 мин	20 мин
167.	02.02.23	Общение	«Как поступить?»	1/2	5 мин	20 мин
168.	02.02.23	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
169.	03.02.23	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в зазеркалье»	1/2	5 мин	20 мин
170.	03.02.23	Музыка	«Пекарня»	1/2	5 мин	20 мин
171.	06.02.23	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Котик»	1/2	5 мин	20 мин
172.	06.02.23	Развитие речи	«Мамочка любимая моя»	1/2	5 мин	20 мин
173.	07.02.23	Аппликация	«Завтрак»	1/2	5 мин	20 мин
174.	07.02.23	Физическая культура	«Ходьба по канату (шнуру) с мешочком на голове»	1/2	5 мин	20 мин
175.	09.02.23	Общение	«Ты дрозд, я дрозд»	1/2	5 мин	20 мин
176.	09.02.23	Логика	«Число и цифра 10»	1/2	5 мин	20 мин
177.	10.02.23	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое (пылесос)»	1/2	5 мин	20 мин
178.	10.02.23	Музыка	«Вот какой у нас букет»	1/2	5 мин	20 мин
179.	13.02.23	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Мишутка»	1/2	5 мин	20 мин
180.	13.02.23	Развитие речи	«Моя семья»	1/2	5 мин	20 мин
181.	14.02.23	Аппликация	«Ландыш»	1/2	5 мин	20 мин
182.	14.02.23	Физическая культура	«Прыжок в высоту с разбега»	1/2	5 мин	20 мин
183.	16.02.23	Общение	«Спорь, но не вздорь»	1/2	5 мин	20 мин
184.	16.02.23	Логика	«Месяц»	1/2	5 мин	20 мин
185.	17.02.23	Ознакомление с окружающим миром	«Российская армия»	1/2	5 мин	20 мин
186.	17.02.23	Музыка	«Диван и кресло»	1/2	5 мин	20 мин
187.	20.02.23	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Щенок»	1/2	5 мин	20 мин

188.	20.02.23	Развитие речи	«День защитников отечества»	1/2	5 мин	20 мин
189.	21.02.23	Аппликация	«Зоопарк»	1/2	5 мин	20 мин
190.	21.02.23	Физическая культура	«Ползании по гимнастической скамейке»	1/2	5 мин	20 мин
191.	27.02.23	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Самолёт»	1/2	5 мин	20 мин
192.	27.02.23	Развитие речи	«Животные жарких стран»	1/2	5 мин	20 мин
193.	28.02.23	Аппликация	«Город»	1/2	5 мин	20 мин
194.	28.02.23	Физическая культура	«Метание в горизонтальную цель»	1/2	5 мин	20 мин
195.	02.03.23	Общение	«Вместе веселимся, играем, дружим»	1/2	5 мин	20 мин
196.	02.03.23	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
197.	03.03.23	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое (телефон)»	1/2	5 мин	20 мин
198.	03.03.23	Музыка	«Мама»	1/2	5 мин	20 мин
199.	06.03.23	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Паровоз»	1/2	5 мин	20 мин
200.	06.03.23	Развитие речи	«Весна»	1/2	5 мин	20 мин
201.	07.03.23	Аппликация	«Колобок и лиса»	1/2	5 мин	20 мин
202.	07.03.23	Физическая культура	«Упражнять в прыжках и метании»	1/2	5 мин	20 мин
203.	09.03.23	Общение	«Правила этикета»	1/2	5 мин	20 мин
204.	09.03.23	Логика	«Ориентировка в пространстве»	1/2	5 мин	20 мин
205.	10.03.23	Ознакомление с окружающим миром	«Королевство времени»	1/2	5 мин	20 мин
206.	10.03.23	Музыка	«Чашки и блюда»	1/2	5 мин	20 мин
207.	13.03.23	Конструирование	«Записная книжка»	1/2	5 мин	20 мин
208.	13.03.23	Развитие речи	«Стихи и рассказы о весне»	1/2	5 мин	20 мин
209.	14.03.23	Аппликация	«Пирожное»	1/2	5 мин	20 мин
210.	14.03.23	Физическая культура	«Прыжки с короткой скакалкой»	1/2	5 мин	20 мин
211.	16.03.23	Общение	«Любую болезнь лечит доброе слово»	1/2	5 мин	20 мин
212.	16.03.23	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
213.	17.03.23	Ознакомление с окружающим миром	«Водоёмы»	1/2	5 мин	20 мин
214.	17.03.23	Музыка	«Мы в космос полетим»	1/2	5 мин	20 мин
215.	20.03.23	Конструирование	«Мой двор»	1/2	5 мин	20 мин

216.	20.03.23	Развитие речи	«Космос»	1/2	5 мин	20 мин
217.	21.03.23	Аппликация	«Военный корабль»	1/2	5 мин	20 мин
218.	21.03.23	Физическая культура	«Метание в вертикальную цель»	1/2	5 мин	20 мин
219.	23.03.23	Общение	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	1/2	5 мин	20 мин
220.	23.03.23	Логика	«Ориентировка во времени»	1/2	5 мин	20 мин
221.	24.03.23	Ознакомление с окружающим миром	«Весна в степи»	1/2	5 мин	20 мин
222.	24.03.23	Музыка	«Вкусное угощение»	1/2	5 мин	20 мин
223.	27.03.23	Конструирование	«Письмо карлсону»	1/2	5 мин	20 мин
224.	27.03.23	Развитие речи	«Продукты питания»	1/2	5 мин	20 мин
225.	28.03.23	Аппликация	«Пешеходный переход»	1/2	5 мин	20 мин
226.	28.03.23	Физическая культура	«Лазанье на гимнастическую стенку»	1/2	5 мин	20 мин
227.	30.03.23	Общение	«Дорогою добра»	1/2	5 мин	20 мин
228.	30.03.23	Логика	«Ориентировка в пространстве»	1/2	5 мин	20 мин
229.	31.03.23	Ознакомление с окружающим миром	«Зоопарк России»	1/2	5 мин	20 мин
230.	31.03.23	Музыка	«Песня для друзей»	1/2	5 мин	20 мин
231.	03.04.23	Конструирование	«Цветы»	1/2	5 мин	20 мин
232.	03.04.23	Развитие речи	«Мой город»	1/2	5 мин	20 мин
233.	04.04.23	Аппликация	«Миски трёх медведей»	1/2	5 мин	20 мин
234.	04.04.23	Физическая культура	«Упражнения в прыжках и с мячом»	1/2	5 мин	20 мин
235.	06.04.23	Общение	«Секрет волшебных слов»	1/2	5 мин	20 мин
236.	06.04.23	Логика	Узоры	1/2	5 мин	20 мин
237.	07.04.23	Ознакомление с окружающим миром	«Полёт в космос»	1/2	5 мин	20 мин
238.	07.04.23	Музыка	«Мы в космос полетим»	1/2	5 мин	20 мин
239.	10.04.23	Конструирование	«Дома»	1/2	5 мин	20 мин
240.	10.04.23	Развитие речи	«Цветы»	1/2	5 мин	20 мин
241.	11.04.23	Аппликация	«Космос. Ракета»	1/2	5 мин	20 мин
242.	11.04.23	Физическая культура	«Прыжок в длину с разбега»	1/2	5 мин	20 мин
243.	13.04.23	Общение	«Учимся говорить «нет»	1/2	5 мин	20 мин
244.	13.04.23	Логика	Измерения	1/2	5 мин	20 мин

245.	14.04.23	Ознакомление с окружающим миром	«История колоколов и колокольчиков»	1/2	5 мин	20 мин
246.	14.04.23	Музыка	«Солнышко – колоколнышко»	1/2	5 мин	20 мин
247.	17.04.23	Конструирование	«Ракета»	1/2	5 мин	20 мин
248.	17.04.23	Развитие речи	«Диагностика»	1/2	5 мин	20 мин
249.	18.04.23	Аппликация	«Солнечный денёк»	1/2	5 мин	20 мин
250.	18.04.23	Физическая культура	«Упражнять в прокатывании обручей»	1/2	5 мин	20 мин
251.	20.04.23	Общение	«Идём в магазин»	1/2	5 мин	20 мин
252.	20.04.23	Логика	«Числовая прямая»	1/2	5 мин	20 мин
253.	21.04.23	Ознакомление с окружающим миром	«Откуда хлеб пришёл?»	1/2	5 мин	20 мин
254.	21.04.23	Музыка	«Цветочная полянка»	1/2	5 мин	20 мин
255.	24.04.23	Конструирование	«Домики»	1/2	5 мин	20 мин
256.	24.04.23	Развитие речи	«Весна»	1/2	5 мин	20 мин
257.	25.04.23	Аппликация	«Космос. Ракета»	1/2	5 мин	20 мин
258.	25.04.23	Физическая культура	«Упражнять в прыжках и метании»	1/2	5 мин	20 мин
259.	27.04.23	Общение	«На улице»	1/2	5 мин	20 мин
260.	27.04.23	Логика	«Ориентировка в пространстве»	1/2	5 мин	20 мин
261.	28.04.23	Ознакомление с окружающим миром	«Широка страна, моя родная...»	1/2	5 мин	20 мин
262.	28.04.23	Музыка	«Солнышко и дождик»	1/2	5 мин	20 мин
263.	02.05.23	Аппликация	«Пирожное»	1/2	5 мин	20 мин
264.	02.05.23	Физическая культура	«Прыжки с короткой скакалкой»	1/2	5 мин	20 мин
265.	04.05.23	Общение	«Умей расслабиться»	1/2	5 мин	20 мин
266.	04.05.23	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
267.	05.05.23	Ознакомление с окружающим миром	«День победы»	1/2	5 мин	20 мин
268.	05.05.23	Музыка	Весёлый хоровод	1/2	5 мин	20 мин
269.	11.05.23	Общение	«Будь внимателен»	1/2	5 мин	20 мин
270.	11.05.23	Логика	Числовая прямая			
271.	12.05.23	Ознакомление с окружающим миром	«Ярмарка»	1/2	5 мин	20 мин
272.	12.05.23	Музыка	«Скоро в школу»	1/2	5 мин	20 мин
273.	15.05.23	Конструирование	«По замыслу»	1/2	5 мин	20 мин

274.	15.05.23	Развитие речи	«Стихи и рассказы о весне» «Цветы»	1/2	5 мин	20 мин
275.	16.05.23	Аппликация	«Пирожное»	1/2	5 мин	20 мин
276.	16.05.23	Физическая культура	«Упражнять в прокатывании обручей»	1/2	5 мин	20 мин
277.	18.05.23	Общение	«Мы улыбаемся»	1/2	5 мин	20 мин
278.	18.05.23	Логика	Ориентирование по клеточкам	1/2	5 мин	20 мин
279.	19.05.23	Ознакомление с окружающим миром	«Кто стучится в дверь ко мне?»	1/2	5 мин	20 мин
280.	19.05.23	Музыка	«Веселый светофор»	1/2	5 мин	20 мин
281.	22.05.23	Конструирование	«Двухэтажный дом»	1/2	5 мин	20 мин
282.	22.05.23	Развитие речи	«Диагностика»	1/2	5 мин	20 мин
283.	23.05.23	Аппликация		1/2	5 мин	20 мин
284.	23.05.23	Физическая культура	«Ползание по гимнастической скамейке на животе»	1/2	5 мин	20 мин
285.	25.05.23	Общение	«Мы улыбаемся»	1/2	5 мин	20 мин
286.	25.05.23	Логика	Оригами. Курочка	1/2	5 мин	20 мин
287.	26.05.2023	Ознакомление с окружающим миром	«Конкурс эрудитов»	1/2	5 мин	20 мин
288.	26.05.2023	Музыка	«Выпускной концерт для родителей»	1/2	5 мин	20 мин
289.	29.05.2023	Конструирование	«По замыслу»	1/2	5 мин	20 мин
290.	29.05.2023	Развитие речи	«Лето»	1/2	5 мин	20 мин
291.	30.05.2023	Аппликация	Игрушка по замыслу	1/2	5 мин	20 мин
292.	30.05.2023	Физическая культура	«Весёлые старты»	1/2	5 мин	20 мин

Приложение 2. Календарный учебный график 2 года обучения

№	Дата	Вид деятельности	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1.	01.09	Общение	«Мы знакомимся»	1/2	5 мин	20 мин
2.	01.09	Логика	«Геометрические фигуры». «Величина»	1/2	5 мин	20 мин
3.	02.09	Ознакомление с окружающим миром	«Воспоминания о лете»	1/2	5 мин	20 мин
4.	02.09	Музыка	«Плетень с подсолнухами»	1/2	5 мин	20 мин
5.	05.09.	Конструирование	«Домик с окошком»	1/2	5 мин	20 мин
6.	05.09	Развитие речи	«Весело встречаться. Складовые полянки. Знакомимся с правилами при письме»	1/2	5 мин	20 мин
7.	06.09	Аппликация	«Сказочные герои»	1/2	5 мин	20 мин
8.	06.09	Физкультура	«Бег колонной по одному»	1/2	5 мин	20 мин
9.	08.09	Общение	«Язык жестов и движений» «Волшебные средства понимания: интонация»	1/2	5 мин	20 мин
10.	08.09	Логика	«Знакомство с тетрадью» «Знаки равенства, неравенства»	1/2	5 мин	20 мин
11.	09.09	Ознакомление с окружающим миром	«Береги природу»	1/2	5 мин	20 мин
12.	09.09	Музыка	«Мальчики и девочки»	1/2	5 мин	20 мин
13.	12.09	Конструирование	«Стрекоза»	1/2	5 мин	20 мин
14.	12.09	Развитие речи	«Как тебя зовут?» Паровозик с именами Ориентировка на листе бумаги	1/2	5 мин	20 мин
15.	13.09	Аппликация	«Качели-карусели»	1/2	5 мин	20 мин
16.	13.09	Физкультура	«Прыжки с доставанием до предмета»	1/2	5 мин	20 мин
17.	15.09	Общение	«Волшебные средства понимания: мимика»	1/2	5 мин	20 мин

18.	15.09	Логика	«Многоугольник» «Геометрические фигуры»	1/2	5 мин	20 мин
19.	16.09	Ознакомление с окружающим миром	«Наш общий дом»	1/2	5 мин	20 мин
20.	16.09	Музыка	«Осень»	1/2	5 мин	20 мин
21.	19.09	Конструирование	«Стул и стульчик»	1/2	5 мин	20 мин
22.	19.09	Развитие речи	«Загадки о природе. Рисуем вертикальные линии»	1/2	5 мин	20 мин
23.	20.09	Аппликация	«Улитки»	1/2	5 мин	20 мин
24.	20.09	Физкультура	«Ходьба и бег с четким фиксированием поворотов»	1/2	5 мин	20 мин
25.	22.09	Общение	«Радость»«Грусть»	1/2	5 мин	20 мин
26.	22.09	Логика	«Быстро, медленно» «Состав числа три»	1/2	5 мин	20 мин
27.	23.09	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое»	1/2	5 мин	20 мин
28.	23.09	Музыка	«Мой верный друг - собака»	1/2	5 мин	20 мин
29.	26.09	Конструирование	«Лесной детский сад»	1/2	5 мин	20 мин
30.	26.09	Развитие речи	«Так, да не так. Такой – другой. Регулируем нажим на карандаш»	1/2	5 мин	20 мин
31.	27.09	Аппликация	«Городские птицы»	1/2	5 мин	20 мин
32.	27.09	Физкультура	«Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях»	1/2	5 мин	20 мин
33.	29.09	Общение	«Удивление» «Стыд, вина»	1/2	5 мин	20 мин
34.	29.09	Логика	«Измерение. Деньги»	1/2	5 мин	20 мин
35.	30.09	Ознакомление с окружающим миром	«Золотая осень»	1/2	5 мин	20 мин
36.	30.09	Музыка	«Чайный сервиз»	1/2	5 мин	20 мин
37.	03.10	Конструирование	«Сказочный домик»	1/2	5 мин	20 мин
38.	03.10	Развитие речи	«Главные герои сказок. РНС «Теремок» Рисуем	1/2	5 мин	20 мин

			вертикальные линии.			
39.	04.10	Аппликация	«Бытовые приборы»	1/2	5 мин	20 мин
40.	04.10	Физкультура	«Ходьба и бега между предметами»	1/2	5 мин	20 мин
41.	06.10	Общение	«Отгадай эмоцию» «Смелые ребята»	1/2	5 мин	20 мин
42.	06.10	Логика	«Состав числа четыре», «Деньги»	1/2	5 мин	20 мин
43.	07.10	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие по улицам города»	1/2	5 мин	20 мин
44.	07.10	Музыка	«Мой котёнок»	1/2	5 мин	20 мин
45.	10.10	Конструирование	«Как попасть в парк?»	1/2	5 мин	20 мин
46.	10.10	Развитие речи	«Урожай. РНС «Репка». Горизонтальные линии»	1/2	5 мин	20 мин
47.	11.10.	Аппликация	«Строитель»	1/2	5 мин	20 мин
48.	11.10	Физическая культура	«Ходьба и бег с четким фиксированием поворотов»	1/2	5 мин	20 мин
49.	13.10	Общение	«Интерес»	1/2	5 мин	20 мин
50.	13.10	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
51.	14.10	Ознакомление с окружающим миром	«Я – гражданин России»	1/2	5 мин	20 мин
52.	14.10	Музыка	«Корзина с овощами»	1/2	5 мин	20 мин
53.	17.10	Конструирование	«По замыслу»	1/2	5 мин	20 мин
54.	17.10	Развитие речи	«Урожай. Ю. Тувим «Овощи». Пунктирные линии»	1/2	5 мин	20 мин
55.	18.10	Аппликация	«Осенний лес»	1/2	5 мин	20 мин
56.	18.10	Физическая культура	«Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях»	1/2	5 мин	20 мин
57.	20.10.	Общение	«Скупой потеряет, а щедрый найдёт», «Любовь»	1/2	5 мин	20 мин
58.	20.10	Логика	«Состав числа 5» «Далеко, близко»	1/2	5 мин	20 мин
59.	21.10	Ознакомление с окружающим	«Я – гражданин России	1/2	5 мин	20 мин

		миром				
60.	21.10	Музыка	«Лошадка»	1/2	5 мин	20 мин
61.	24.10	Конструирование	«Строим дом»	1/2	5 мин	20 мин
62.	24.10	Развитие речи	«Прогулка. И. Токмакова «Осень» Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии»	1/2	5 мин	20 мин
63.	25.10	Аппликация	«Осьминожки»	1/2	5 мин	20 мин
64.	25.10	Физическая культура	«Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях»	1/2	5 мин	20 мин
65.	27.10	Общение	«Зависть», «Встреча эмоций»	1/2	5 мин	20 мин
66.	27.10	Логика	«Многоугольники» «Знак минус»	1/2	5 мин	20 мин
67.	28.10	Ознакомление с окружающим миром	«Собираясь в путь...»	1/2	5 мин	20 мин
68.	28.10	Музыка	«Птичка»	1/2	5 мин	20 мин
69.	31.10	Конструирование	«Превращения фигур»	1/2	5 мин	20 мин
70.	31.10	Развитие речи	«Звери осенью. А. Барто «Воробышек». Штриховка горизонтальными линиями»	1/2	5 мин	20 мин
71.	01.11	Аппликация	«Ёжик»	1/2	5 мин	20 мин
72.	01.11	Физическая культура	«Прыжки через короткую скакалку»	1/2	5 мин	20 мин
73.	03.11	Общение	Эмоциональные состояния», «События и эмоции»	1/2	5 мин	20 мин
74.	03.11	Логика	«Состав числа семь», «Знак «минус»	1/2	5 мин	20 мин
75.	07.11	Конструирование	«Птицы»	1/2	5 мин	20 мин
76.	07.11	Развитие речи	«Осенние изменения. А. Барто «Лягушата». Штриховка вертикальными линиями»	1/2	5 мин	20 мин
77.	08.11	Аппликация	«Подводный мир»	1/2	5 мин	20 мин
78.	08.11	Физическая культура	«Ходьба и бег « змейкой» между предметами»	1/2	5 мин	20 мин

79.	10.11	Общение	«Мы узнали много нового», «Рассмеши царевну Несмеяну»	1/2	5 мин	20 мин
80.	10.11	Логика	«Состав числа восемь», Повторение	1/2	5 мин	20 мин
81.	11.11	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Европу»	1/2	5 мин	20 мин
82.	11.11	Музыка	«Осеннее настроение»	1/2	5 мин	20 мин
83.	14.11	Конструирование	«Коробочка»	1/2	5 мин	20 мин
84.	14.11	Развитие речи	«Наши домашние животные. А. Барто «Мой пёс». Штриховка наклонными линиями»	1/2	5 мин	20 мин
85.	15.11	Аппликация	«Натюрморт с колосками»	1/2	5 мин	20 мин
86.	15.11	Физическая культура	«Лазание на гимнастическую стенку»	1/2	5 мин	20 мин
87.	17.11	Общение	«Где живут чувства», «Клубочек самочувствия»	1/2	5 мин	20 мин
88.	17.11	Логика	«Геометрические фигуры», «Состав числа 9»	1/2	5 мин	20 мин
89.	18.11	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Азию»	1/2	5 мин	20 мин
90.	18.11	Музыка	«Вазочка»	1/2	5 мин	20 мин
91.	21.11	Конструирование	«Корзиночка»	1/2	5 мин	20 мин
92.	21.11	Развитие речи	«Мои игрушки. А. Барто «Барабан». Рисование по точкам»	1/2	5 мин	20 мин
93.	22.11	Аппликация	«Зимний лес»	1/2	5 мин	20 мин
94.	22.11	Физическая культура	«Ходьба с различными положениями рук»	1/2	5 мин	20 мин
95.	24.11	Общение	«Игры, этюды, упражнения», «Наше хорошее настроение»	1/2	5 мин	20 мин
96.	24.11	Логика	«Измерение»»Состав числа 10»	1/2	5 мин	20 мин
97.	25.11	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Азию. В краю рисовых полей»	1/2	5 мин	20 мин

98.	25.11	Музыка	«Кто живёт у нас дома?»	1/2	5 мин	20 мин
99.	28.11	Конструирование	«Ёлочные игрушки»	1/2	5 мин	20 мин
100.	28.11	Развитие речи	«Игра в слова. Скороговорки. Волнистая линия»	1/2	5 мин	20 мин
101.	29.11	Аппликация	«Медвежонок»	1/2	5 мин	20 мин
102.	29.11	Физическая культура	«Прыжки на правой и левой ноге попеременно»	1/2	5 мин	20 мин
103.	01.12	Общение	«Смешинки и злючки»	1/2	5 мин	20 мин
104.	01.12	Логика	«Второй десяток», «Время»	1/2	5 мин	20 мин
105.	02.12	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Северную Америку»	1/2	5 мин	20 мин
106.	02.12	Музыка	«Праздничная ёлочка»	1/2	5 мин	20 мин
107.	05.12	Конструирование	«Снегопад»	1/2	5 мин	20 мин
108.	05.12	Развитие речи	«Рассказы о диких животных. Линии в различных направлениях»	1/2	5 мин	20 мин
109.	06.12	Аппликация	«Зайка»	1/2	5 мин	20 мин
110.	06.12	Физическая культура	«Подбрасывание малого мяча»	1/2	5 мин	20 мин
111.	08.12	Общение	«Я нужен...»	1/2	5 мин	20 мин
112.	08.12	Логика	«Ориентировка во пространстве»	1/2	5 мин	20 мин
113.	09.12	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Южную Америку»	1/2	5 мин	20 мин
114.	09.12	Музыка	«Снежинки»	1/2	5 мин	20 мин
115.	12.12	Конструирование	«Машина»	1/2	5 мин	20 мин
116.	12.12	Развитие речи	«Новогодний праздник. Линии в различных направлениях»	1/2	5 мин	20 мин
117.	13.12	Аппликация	«Семья снеговиков»	1/2	5 мин	20 мин
118.	13.12	Физическая культура	«Ползание по скамейке «по - медвежьи»	1/2	5 мин	20 мин
119.	15.12	Общение	«Я знаю, я могу!»	1/2	5 мин	20 мин

120.	15.12	Логика	«Ориентировка во времени»	1/2	5 мин	20 мин
121.	16.12	Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у индейцев»	1/2	5 мин	20 мин
122.	16.12	Музыка	«Зайка»	1/2	5 мин	20 мин
123.	19.12	Конструирование	«Щенок»	1/2	5 мин	20 мин
124.	19.12	Развитие речи	«Много и мало. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные»	1/2	5 мин	20 мин
125.	20.12	Аппликация	«Метелица»	1/2	5 мин	20 мин
126.	20.12	Физическая культура	«Прыжки в длину с места»	1/2	5 мин	20 мин
127.	22.10	Общение	«Свет мой, зеркальце скажи», «Узнай себя»	1/2	5 мин	20 мин
128.	22.12	Логика	«Год, месяц», «История часов»	1/2	5 мин	20 мин
129.	23.12	Музыка	Сказка «Три поросёнка»	1/2	5 мин	20 мин
130.	23.12	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Африку»	1/2	5 мин	20 мин
131.	26.12	Конструирование	«Качели»	1/2	5 мин	20 мин
132.	26.12	Развитие речи	«Съедобное – несъедобное. Спираль. Волшебный клубочек»	1/2	5 мин	20 мин
133.	27.12	Аппликация	«Кто под ёлочкой сидит?»	1/2	5 мин	20 мин
134.	27.12	Физическая культура	«Ходьба и бег с заданиями»	1/2	5 мин	20 мин
135.	29.12	Общение	«Автопортрет»	1/2	5 мин	20 мин
136.	29.12	Логика	«Задачи»	1/2	5 мин	20 мин
137.	30.12	Ознакомление с окружающим миром	«Что скрывали пирамиды»	1/2	5 мин	20 мин
138.	30.12	Музыка	«Зимние забавы»	1/2	5 мин	20 мин
139.	09.01	Конструирование	«Котёнок»	1/2	5 мин	20 мин
140.	09.01	Развитие речи	«Он, она. Штриховка. Заштрихуй рисунок»	1/2	5 мин	20 мин

141.	10.01	Аппликация	«Зайкина семья»	1/2	5 мин	20 мин
142.	10.01	Физическая культура	«Ползание на четвереньках»	1/2	5 мин	20 мин
143.	12.01	Общение	«Заяц -хвоста»	1/2	5 мин	20 мин
144.	12.01	Логика	«Решение задач»	1/2	5 мин	20 мин
145.	13.01	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Австралию»	1/2	5 мин	20 мин
146.	13.01	Музыка	«Рябина под снегом»	1/2	5 мин	20 мин
147.	16.01	Конструирование	«Домик, гараж»	1/2	5 мин	20 мин
148.	16.01	Развитие речи	«Игра в слова. Цепочка слов. Рисование полукругов. Цветы на лугу»	1/2	5 мин	20 мин
149.	17.01	Аппликация	«Рождественские ангелочки»	1/2	5 мин	20 мин
150.	17.01	Физическая культура	«Навык энергичного отталкивания от пола при прыжках»	1/2	5 мин	20 мин
151.	19.01	Общение	«Мотивы поведения»	1/2	5 мин	20 мин
152.	19.01	Логика	«Решение задач»	1/2	5 мин	20 мин
153.	20.01	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Австралию. Великое равновесие»	1/2	5 мин	20 мин
154.	20.01	Музыка	«Синички»	1/2	5 мин	20 мин
155.	23.01	Конструирование	«Лев»	1/2	5 мин	20 мин
156.	23.01	Развитие речи	«Игра со словами. Найди слово в слове. Рисование круглой формы. Угощение для друзей»	1/2	5 мин	20 мин
157.	24.01	Аппликация	«Платье Зимушки»	1/2	5 мин	20 мин
158.	24.01	Физическая культура	«Прыжки подскоком»	1/2	5 мин	20 мин
159.	26.01	Общение	«Мы все разные»	1/2	5 мин	20 мин
160.	26.01	Логика	«Час»	1/2	5 мин	20 мин
161.	27.01	Ознакомление с окружающим миром	«23 февраля»	1/2	5 мин	20 мин

162.	27.01	Музыка	«Любимый папа»	1/2	5 мин	20 мин
163.	30.01	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Зайка»	1/2	5 мин	
164.	30.01	Развитие речи	«День защитника отечества .Рисование круглой формы. Угощение на тарелочках»	1/2	5 мин	20 мин
165.	31.01	Аппликация	«Замок Снежной королевы»	1/2	5 мин	20 мин
166.	31.01	Физическая культура	«Упражнять в метании мешочка»	1/2	5 мин	20 мин
167.	02.02	Общение	«Правило дружбы»	1/2	5 мин	20 мин
168.	02.02	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
169.	03.02	Ознакомление с окружающим миром	«Полярники и метеорологи»	1/2	5 мин	20 мин
170.	03.02	Музыка	«Лыжник»	1/2	5 мин	20 мин
171.	06.02	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Котик»	1/2	5 мин	20 мин
172.	06.02	Развитие речи	«Чудеса русского языка. Многозначные слова. Рисование круглой формы. Рисуем веселого снеговика»	1/2	5 мин	20 мин
173.	07.02	Аппликация	«Завтрак»	1/2	5 мин	20 мин
174.	07.02	Физическая культура	«Ползание на четвереньках между предметами»	1/2	5 мин	20 мин
175.	09.02	Общение	«Скоро в школу»	1/2	5 мин	20 мин
176.	09.02	Логика	«Получас»	1/2	5 мин	20 мин
177.	10.02	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в Антарктиду»	1/2	5 мин	20 мин
178.	10.02	Музыка	«Оладушки для бабушки»	1/2	5 мин	20 мин
179.	13.02	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Мишутка»	1/2	5 мин	20 мин
180.	13.02	Развитие речи	«Мамочка любимая моя. Рисование круглой формы»	1/2	5 мин	20 мин
181.	14.02	Аппликация	«Весенние цветы»	1/2	5 мин	20 мин

182.	14.02	Физическая культура	«Ходьба и бег между предметами»	1/2	5 мин	20 мин
183.	16.02	Общение	«Наши поступки»	1/2	5 мин	20 мин
184.	16.02	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
185.	17.02	Ознакомление с окружающим миром	«По морю, по океану»	1/2	5 мин	20 мин
186.	17.02	Музыка	«Вот какой у нас букет»	1/2	5 мин	20 мин
187.	20.02	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Щенок»	1/2	5 мин	20 мин
188.	20.02	Развитие речи	«Фестиваль сказочных героев. Линии разных видов»	1/2	5 мин	20 мин
189.	21.02	Аппликация	«Зоопарк»	1/2	5 мин	20 мин
190.	21.02	Физическая культура	«Ходьба в колонне по одному, бег враспынную»	1/2	5 мин	20 мин
191.	27.02	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Самолёт»	1/2	5 мин	20 мин
192.	27.02	Развитие речи	«Где спряталась буква?. Раскрашивание»	1/2	5 мин	20 мин
193.	28.02	Аппликация	«Улица»	1/2	5 мин	20 мин
194.	28.02	Физическая культура	«Метание мешочка на дальность»	1/2	5 мин	20 мин
195.	02.03	Общение	«Трудная ситуация»	1/2	5 мин	20 мин
196.	02.03	Логика	«Год»	1/2	5 мин	20 мин
197.	03.03	Ознакомление с окружающим миром	«Волшебница соль»	1/2	5 мин	20 мин
198.	03.03	Музыка	«Весенняя капель»	1/2	5 мин	20 мин
199.	06.03	Конструирование	«Игрушки из цилиндров. Паровоз»	1/2	5 мин	20 мин
200.	06.03	Развитие речи	«Чудеса русского языка. Ударение. Линии разных видов»	1/2	5 мин	20 мин
201.	07.03	Аппликация	«Космос»	1/2	5 мин	20 мин
202.	07.03	Физическая культура	«Лазание на гимнастическую стенку»	1/2	5 мин	20 мин
203.	09.03	Общение	«Разноцветные миры»	1/2	5 мин	20 мин
204.	09.03	Логика	«Ориентировка в	1/2	5 мин	20 мин

			пространстве»			
205.	10.03	Ознакомление с окружающим миром	«Обычаи и традиции народов России»	1/2	5 мин	20 мин
206.	10.03	Музыка	«Посуда, ты откуда?»	1/2	5 мин	20 мин
207.	13.03	Конструирование	«Моя первая книжка»	1/2	5 мин	20 мин
208.	13.03	Развитие речи	«Стихи и рассказы о весне .Графические узоры»	1/2	5 мин	20 мин
209.	14.03	Аппликация	«Торт»	1/2	5 мин	20 мин
210.	14.03	Физическая культура	Упражнение на равновесие, в прыжках, с мячом.	1/2	5 мин	20 мин
211.	16.03	Общение	«Только вместе»	1/2	5 мин	20 мин
212.	16.03	Логика	«Измерение»	1/2	5 мин	20 мин
213.	17.03	Ознакомление с окружающим миром	«Космическое путешествие»	1/2	5 мин	20 мин
214.	17.03	Музыка	«До свидания, Филипок!»	1/2	5 мин	20 мин
215.	20.03	Конструирование	«Мой двор»	1/2	5 мин	20 мин
216.	20.03	Развитие речи	«Чудеса русского языка. Омонимы. Слова-близнецы Штрихуем разными способами»	1/2	5 мин	20 мин
217.	21.03	Аппликация	«Транспорт»	1/2	5 мин	20 мин
218.	21.03	Физическая культура	«Прыжки в длину с разбега»	1/2	5 мин	20 мин
219.	23.03	Общение	«Уроки вежливости»	1/2	5 мин	20 мин
220.	23.03	Логика	«Графический диктант »	1/2	5 мин	20 мин
221.	24.03	Ознакомление с окружающим миром	«Чудеса, да и только»	1/2	5 мин	20 мин
222.	24.03	Музыка	«Три медведя»	1/2	5 мин	20 мин
223.	27.03	Конструирование	«Письмо Карлсону»	1/2	5 мин	20 мин
224.	27.03	Развитие речи	«Игра в слова. Ребусы. Дорисовывание»	1/2	5 мин	20 мин
225.	28.03	Аппликация	«Пешеходный переход»	1/2	5 мин	20 мин

226.	28.03	Физическая культура	«Метание мешочка на дальность»	1/2	5 мин	20 мин
227.	30.03	Общение	«Умей расслабиться»	1/2	5 мин	20 мин
228.	30.03	Логика	«Повторение»	1/2	5 мин	20 мин
229.	31.03	Ознакомление с окружающим миром	«Почему люди такие разные?»	1/2	5 мин	20 мин
230.	31.03	Музыка	«Вкусное угощение»	1/2	5 мин	20 мин
231.	03.04	Конструирование	«Цветы в подарок»	1/2	5 мин	20 мин
232.	03.04	Развитие речи	«Чудеса русского языка. Синонимы. Слова-друзья. Линии разных видов»	1/2	5 мин	20 мин
233.	04.04	Аппликация	«Дымковская барышня»	1/2	5 мин	20 мин
234.	04.04	Физическая культура	«Упражнять в равновесии, в прыжках и мячом»	1/2	5 мин	20 мин
235.	06.04	Общение	«Давай никогда не ссориться»	1/2	5 мин	20 мин
236.	06.04	Логика	«Решение задач»	1/2	5 мин	20 мин
237.	07.04	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в будущее»	1/2	5 мин	20 мин
238.	07.04	Музыка	«Песня для друзей»	1/2	5 мин	20 мин
239.	10.04	Конструирование	«Дома»	1/2	5 мин	20 мин
240.	10.04	Развитие речи	Короткие слова Линии разных видов. Сказочные цветы.	1/2	5 мин	20 мин
241.	11.04	Аппликация	«Хоровод»	1/2	5 мин	20 мин
242.	11.04	Физическая культура	«Прыжки с продвижением вперед на одной ноге»	1/2	5 мин	20 мин
243.	13.04	Общение	«Поиграем вместе»	1/2	5 мин	20 мин
244.	13.04	Логика	Магазин	1/2	5 мин	20 мин
245.	14.04	Ознакомление с окружающим миром	«И помнит мир спасённый»	1/2	5 мин	20 мин
246.	14.04	Музыка	«Наши победители»	1/2	5 мин	20 мин
247.	17.04	Развитие речи	Чудеса русского языка. Как буква меняет слова.	1/2	5 мин	20 мин

			Штрихуем разными способами			
248.	17.04	Конструирование	«Декоративное панно»	1/2	5 мин	20 мин
249.	18.04	Аппликация	«Солнечный денёк»	1/2	5 мин	20 мин
250.	18.04	Физическая культура	«Прыжки в длину с места»	1/2	5 мин	20 мин
251.	20.04	Общение	«Невоспитанный Мишка»	1/2	5 мин	20 мин
252.	20.04	Логика	Отрезок	1/2	5 мин	20 мин
253.	21.04.	Ознакомление с окружающим миром	«От арабских цифр к роботам и компьютерам»	1/2	5 мин	20 мин
254.	21.04	Музыка	«Чудо-цветок»	1/2	5 мин	20 мин
255.	24.04	Конструирование	«Игрушка-качалка»	1/2	5 мин	20 мин
256.	24.04	Развитие речи	Игра в слова. Кроссворд. Графические узоры. Узоры на коврике.	1/2	5 мин	20 мин
257.	25.04	Аппликация	«Цветы на клумбе»	1/2	5 мин	20 мин
258.	25.04	Физическая культура	«Метание мешочка на дальность»	1/2	5 мин	20 мин
259.	27.04	Общение	«Одна команда»	1/2	5 мин	20 мин
260.	27.04	Логика	Измерения	1/2	5 мин	20 мин
261.	28.04	Ознакомление с окружающим миром	«Орешек знаний»	1/2	5 мин	20 мин
262.	28.04	Музыка	« Играй-отдыхай! »	1/2	5 мин	20 мин
263.	02.05	Аппликация	«Игрушки-качалки»	1/2	5 мин	20 мин
264.	02.05	Физическая культура	«Прыжки с короткой скакалкой»	1/2	5 мин	20 мин
265.	04.05	Общение	«Правила этикета»	1/2	5 мин	20 мин
266.	04.05	Логика	Деление на равные части	1/2	5 мин	20 мин
267.	05.05	Ознакомление с окружающим миром	«Я – гражданин мира»	1/2	5 мин	20 мин
268.	05.05	Музыка	Весёлый хоровод	1/2	5 мин	20 мин
269.	11.05	Общение	«Будь внимателен»	1/2	5 мин	20 мин

270.	11.05	Логика	Числовая прямая	1/2	5 мин	20 мин
271.	12.05	Ознакомление с окружающим миром	«День победы»	1/2	5 мин	20 мин
272.	12.05	Музыка	«Скоро в школу»	1/2	5 мин	20 мин
273.	15.05	Конструирование	«Мой двор»	1/2	5 мин	20 мин
274.	15.05	Развитие речи	Весенние встречи. Л. Шишова. Весна. Линии разных видов.	1/2	5 мин	20 мин
275.	16.05	Аппликация	«Гусеница-бабочка»	1/2	5 мин	20 мин
276.	16.05	Физическая культура	«Метание в вертикальную цель»	1/2	5 мин	20 мин
277.	18.05.	Общение	«Играем вместе»	1/2	5 мин	20 мин
278.	18.05	Логика	Ориентирование по клеточкам	1/2	5 мин	20 мин
279.	19.05.	Ознакомление с окружающим миром	«Конкурс эрудитов»	1/2	5 мин	20 мин
280.	19.05	Музыка	«Веселый светофор»	1/2	5 мин	20 мин
281.	22.05	Конструирование	«Двухэтажный дом»	1/2	5 мин	20 мин
282.	22.05	Развитие речи	Рифмы и нерифмовки. Рисование по точкам	1/2	5 мин	20 мин
283.	23.05	Аппликация	Оригами. Курочка	1/2	5 мин	20 мин
284.	23.05	Физическая культура	«Ползание по гимнастической скамейке на животе»	1/2	5 мин	20 мин
285.	25.05	Общение	«Играем вместе»	1/2	5 мин	20 мин
286.	25.05	Логика	Прощаемся до осени. ОБЖ на лето	1/2	5 мин	20 мин
287.	26.05	Ознакомление с окружающим миром	Викторина «Что?» «Где?» «Когда?»	1/2	5 мин	20 мин
288.	26.05	Музыка	«Выпускной концерт для родителей»	1/2	5 мин	20 мин
289.	29.05	Конструирование	Скоро лето. Изделие по замыслу.	1/2	5 мин	20 мин
290.	29.05	Развитие речи	Игра в слова. Кроссворд. Дорисовывание.	1/2	5 мин	20 мин
291.	30.05	Аппликация	Игрушка по замыслу	1/2	5 мин	20 мин

292.	30.05	Физическая культура	«Весёлые старты»	1/2	5 мин	20 мин
------	-------	------------------------	------------------	-----	-------	--------