



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 9 «ЧЕБУРАШКА»
г.Южно-Сахалинск**

**РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Данилова Светлана Васильевна,
воспитатель высшей
квалификационной категории



Актуальность

На сегодняшний день в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) образовательная область «Речевое развитие», включающая в себя развитие речи и художественную литературу, занимает ведущее место в воспитательно-образовательном процессе дошкольников.

Дети с общим недоразвитием речи являются особой категорией дошкольников с недостаточными предпосылками для овладения письмом, у них наблюдается нарушение мелкой моторики пальцев рук, что мешает освоению навыка письма, усвоению орфографических навыков и соответственно развитию речевой деятельности в целом

Недостатки развития мелкой моторики у детей с ОНР

- нарушение точности, быстроты, переключаемости и координированности движений;
- затруднение динамической и статической организации двигательного акта;
- невозможность быстрого и плавного воспроизведения предложенных движений;
- снижение двигательной памяти и самоконтроля;
- замедленности, застревании на одной позе.

Цель - формирование графо-моторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР

Графо-моторный навык — это определенное положение руки, которое позволяет:

- правильно удерживать карандаш и ручку
- рисовать,
- раскрашивать,
- копировать простейшие узоры,
- соединять точки.
- .

причины неправильных графо-моторных навыков :

- -неверное положение пальцев: ребенок держит ручку (карандаш) щепотью, собрав пальцы горсточкой; рука сжата в кулак; большой палец значительно ниже указательного; карандаш лежит не на фаланге среднего, а указательного пальца;
- -ребенок держит ручку слишком близко к нижнему кончику или очень далеко;
- -неправильное движение кисти: кисть жестко фиксирована на листе — двигаются только пальцы;
- слишком слабый (чаще сильный) нажим;
- -ребенок принимает неудобную позу; изгибается; подкладывает под себя ногу; приподнимается со стула.

Задачи

1. формирования и развития зрительно-пространственных отношений

2. Развитие мелкой моторики;

3 формирования и развития серийной организации движений;

4. Формирование и развитие зрительной памяти ;

5. создать условия для накопления ребенком двигательного и практического

6. Формирование и развитие непосредственно графических навыков

приемы коррекционной работы:

- 1. Для формирования и развития зрительно-пространственных отношений используются приемы, направленные на узнавание изображений и их контуров, на формирование зрительного слежения и зрительно-моторной координации.



На этой картинке художник изобразил контуры 10 различных животных. Найди их.



Развитие мелкой моторики

- «пальчиковых» игр, пальчиковой гимнастики, упражнений «для пальчиков», сопровождаемых речитативом; а так-же в процессе предметной деятельности (застегивание и расстегивание пуговиц, шнурование, игры с мозаикой, лепка, работа с крупой и т.д.).





Для формирования и развития серийной организации движений

- сжать и разжать кулаки;
- -чередовать: палец – кулак;
- -чередовать: «зайчик» - «пальчик» и др.



Формирование и развитие зрительной памяти

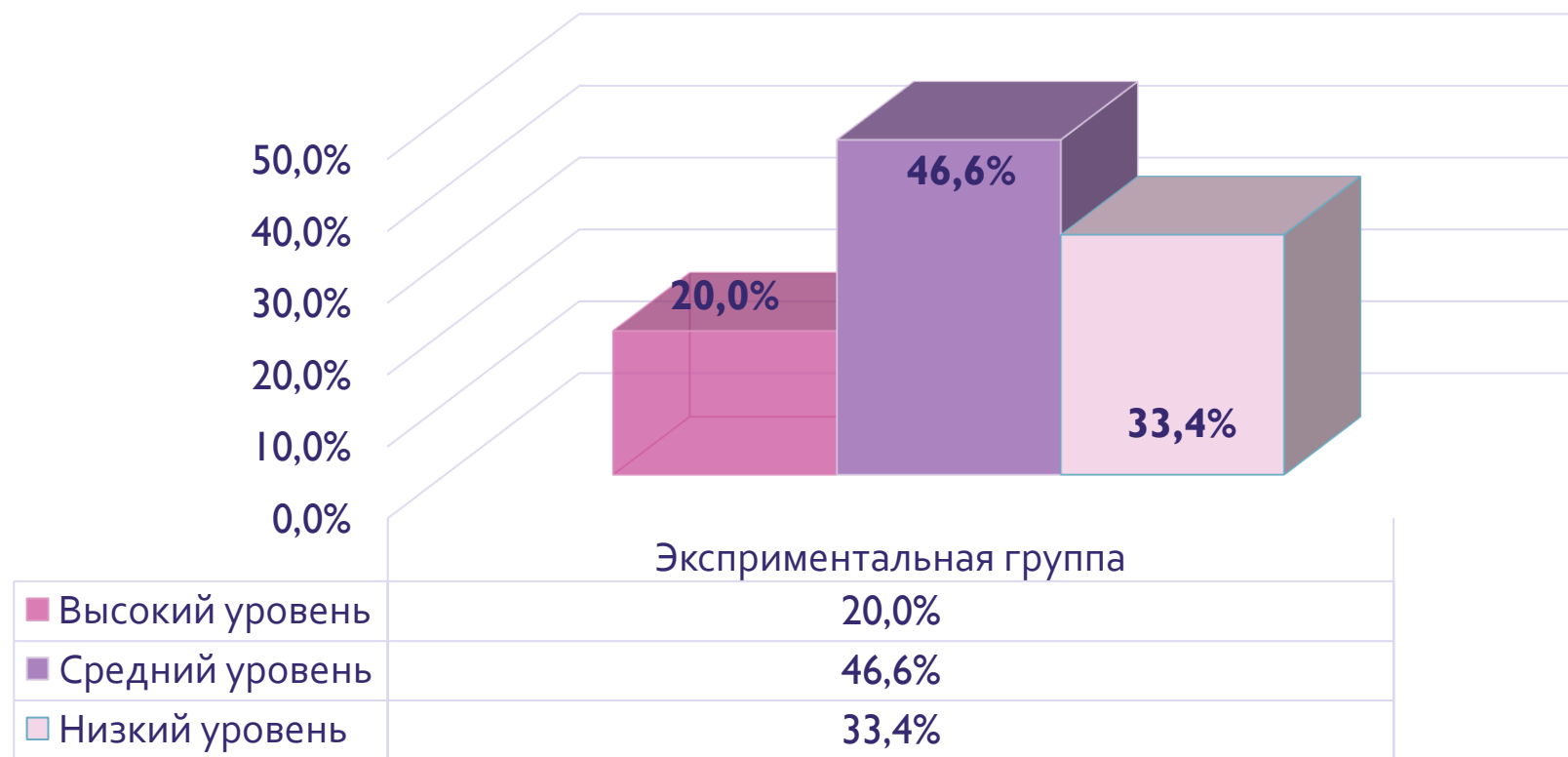
- -посмотри на игрушки, запомни и назови, что запомнил;
- -запомнить предметы на картине ;
- -посмотреть, запомнить — «чего не стало».

Формирование и развитие непосредственно графических навыков проводится с использованием работы в тетрадях

- 1. держать карандаш и работать с ним
- 2. проводить прямые, кривые, ломанные линии в разных направлениях, ставить точки
- 3. ориентироваться на листе бумаги
- 4. штриховать



Уровень развития графомоторных навыков старших дошкольников на начальном этапе

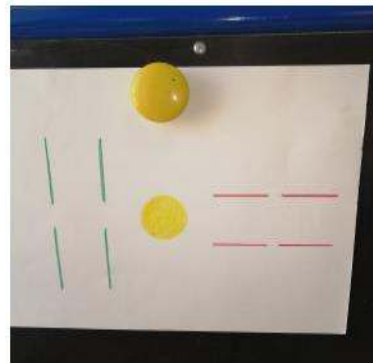


Структура занятия по развитию графомоторных навыков

- пальчиковая гимнастика,
- работа в тетради.
- Зрительная гимнастика,



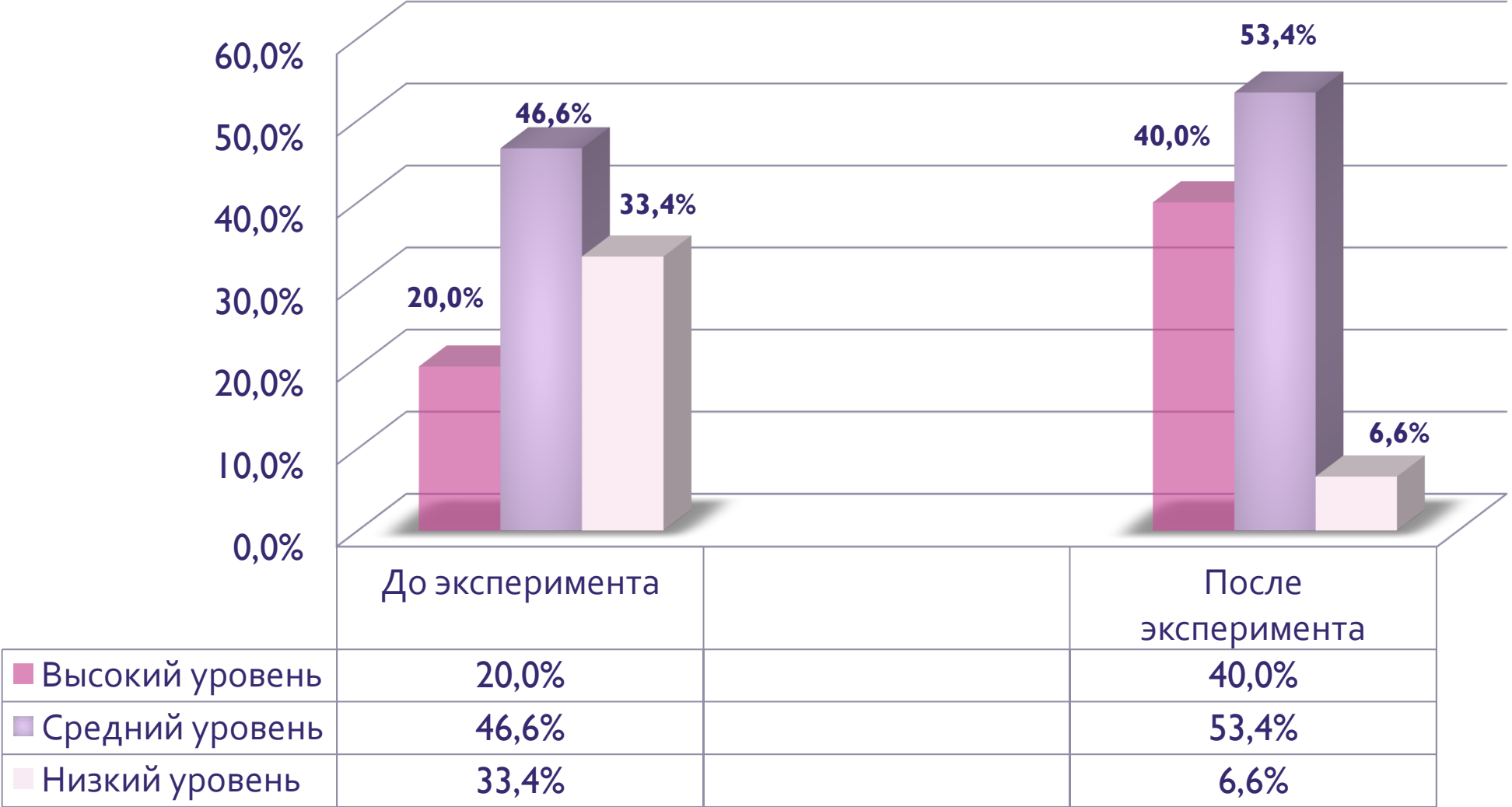
- зрительный слуховой диктант,
- динамическая пауза.
- Упражнения для мелкой моторики и межполушарного взаимодействия и работа в альбоме.



Упражнения для развития мелкой моторики, межполушарного взаимодействия



Сравнительный анализ результатов развития графомоторных навыков у детей с ОНР на начальном и итоговом этапах



Обобщение и распространение опыта



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

