

Школа профессионализма
Галушкина Светлана Николаевна, МАОУ «Гимназия № 31» г.
Саратов

Учитель – это волшебник, который
превращает маленькую душу
в большое Я.

«Школа профессионализма» является составной частью системы повышения квалификации учителей с целью формирования у начинающих педагогов высоких профессиональных идеалов, потребностей в постоянном развитии и саморазвитии.

Цель программы: оказание практической помощи молодым учителям в вопросах совершенствования теоретических и практических знаний и повышение педагогического мастерства.

Задачи программы:

- создать условия для профессиональной адаптации молодого специалиста в педагогическом коллективе.
- помочь в освоении современных подходов и передовых педагогических технологий в образовательный процесс.
- способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности педагогов.

В стремительно меняющемся мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу. У молодого специалиста часто возникает противоречие между теоретической подготовкой и его практической готовностью к педагогической деятельности. Качество образования определяется компетентностью учителя в его профессиональной деятельности, а профессионализм приходит с опытом. С первого дня работы начинающий педагог выполняет те же обязанности и несет ту же ответственность, что и опытный учитель. Профессионализм, компетентность, продуктивность, творчество, социально направленные личностные качества – залог успешной педагогической деятельности. Для достижения этого успеха молодому педагогу на первом этапе нужна действенная помощь. Необходимо создать ситуацию успешности работы молодого учителя, способствовать развитию его личности на основе диагностической информации о динамике роста его профессионализма, способствовать формированию индивидуального стиля его деятельности.

Предполагается, что в результате реализации программы молодые специалисты будут способны:

- уметь эффективно организовывать процесс обучения и управлять им,
- эффективно реагировать на образовательные потребности учащегося,
- работать на надпредметном и полипредметном уровне,

- гибко оценивать полученные образовательные результаты.
- дать профессиональный совет, консультацию родителям.

1-й год работы

№	Мероприятия	Ответственные	Сроки
1.	Собеседование с молодыми учителями. Выбор наставника	Директор, зам.директора по УВР	Август
2.	Анкетирование молодого специалиста Приложение 1	педагог-наставник	Сентябрь
3.	Знание молодым специалистом программы по предмету, умение составлять тематическое планирование.	Зам. директора по УВР, педагог-наставник	Сентябрь
4.	Инструктаж о ведении школьной документации. Практическое занятие «Технология работы с АИС «Электронный журнал»	Зам. директора по УВР, педагог-наставник	Сентябрь
5.	Лекция «Технология деятельностного метода обучения»	педагог-наставник	Октябрь
6.	Консультация с элементами мастер-класса «Проектирование современного урока на основе системно – деятельностного подхода»	педагог-наставник	Ноябрь
7.	Лекция «Личностно ориентированное обучение»	педагог-наставник	Декабрь
8.	Практическое занятие «Современные педагогические технологии. Дистанционное обучение»	педагог-наставник	Январь
9.	Анализ и самоанализ урока. Требования к анализу урока. Типы и виды уроков. Виды анализа уроков.	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Февраль
10.	Лекция «Использование здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе младших школьников» Анализ урока с позиции здоровьесбережения.	педагог-наставник	Март
11.	Дискуссия «Трудная ситуация и выход из неё»	педагог-наставник	Апрель
12.	Проведение административного среза знаний. Подведение итогов работы ШМС	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Май
13.	Посещение уроков молодого специалиста учителем-наставником с целью оказания методической помощи. Приложение 4	педагог-наставник	В течение года
14.	Посещение уроков молодого специалиста администрацией школы, руководителями ШМО	Зам. директора по УВР	В течение года
15.	Посещение молодым специалистом уроков творчески работающих педагогов Приложение 3	Зам. директора по УВР, руководитель МО	В течение года

2-3 год работы

№	Мероприятия	Ответственные	Сроки
1.	Анкетирование на выявление профессиональных затруднений, определение степени комфортности педагога в коллективе. Приложение 2	педагог-наставник	Сентябрь
2.	Самообразование как источник индивидуального роста педагога. Методические рекомендации по теме самообразования педагога.	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Сентябрь
3.	Панорамный урок «Учебно-методический комплект для начальной школы «Система Л.В. Занкова» как средство развития и сохранения мотивации к обучению»	педагог-наставник	Октябрь
4.	Консультация «Особенности работы по «Азбуке» Н.В.Нечаевой» с элементами мастер-класса	педагог-наставник	Ноябрь
5.	Социально-психологические аспекты контроля знаний (виды контроля, процедуры контроля, формы проведения)	Зам. директора по УВР, руководитель МО	Декабрь
6.	Практическое занятие «Проектирование современного урока»	педагог-наставник	Январь
7.	Создание рейтинга успешности класса как фактор повышения творческой, познавательной, и общественно-трудовой активности учащихся.	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Февраль
8.	Административный контроль. Срезы знаний. Методические рекомендации «Как помочь слабоуспевающему ученику?»	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО	Март
9.	Творческий отчёт молодых педагогов. Открытые уроки, внеклассные мероприятия.	Зам. директора по УВР, молодые учителя, учителя-наставники.	Апрель
10.	Подведение итогов работы ШМС	Зам. директора по УВР	Май
11	Взаимопосещение уроков. Анализ и самоанализ уроков	Молодые учителя, учителя-наставники.	В течение года

Тематика занятий для молодых специалистов

1. Лекция «Использование здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе младших школьников»
Цель: показать значимость здоровьесберегающих технологий в улучшении состояния здоровья и качества жизни детей в процессе обучения и воспитания.
2. Лекция «Личностно ориентированное обучение»
Цель: изучение личностно ориентированных технологий в образовании и овладение ими.
3. Консультация «Особенности работы по «Азбуке» Н.В.Нечаевой» с элементами мастер-класса.
Цель: познакомить молодых специалистов с особенностями «Азбуки» Н.В. Нечаевой и организацией личностно ориентированной среды на уроках обучения грамоте.
4. Лекция «Технология деятельностного метода обучения»
Цель: показать отличие между традиционными уроками и уроками деятельностной направленности, познакомить со структурой уроков деятельностной направленности.
5. Консультация с элементами мастер-класса «Проектирование современного урока на основе системно – деятельностного подхода»
Цель: на практике показать построение урока открытия новых знаний на основе системно – деятельностного подхода.
6. Панорамный урок «Учебно-методический комплект для начальной школы «Система Л.В. Занкова» как средство развития и сохранения мотивации к обучению»
Цель: на практике показать, как УМК «Система Л.В. Занкова» способствует развитию положительной динамики мотивации школьников
7. Практическое занятие «Технология работы с АИС «Электронный журнал»
Цель: на практике показать молодым специалистам приёмы работы с электронным журналом.
8. Практическое занятие «Современные педагогические технологии. Дистанционное обучение»
Цель: рассказать, что представляет собой дистанционное обучение в школе и на практике познакомить с интернет-ресурсами для организации дистанционного обучения.
9. Практическое занятие «Проектирование современного урока».
Цель: формирование способности проектировать уроки в соответствии с УМК «Система Л.В. Занкова»

Лекция «Использование здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе младших школьников»

Именно в школьный период формируется здоровье человека на всю последующую жизнь. Многие здесь зависят от семейного воспитания, но учитывая, что дети проводят в школе значительную часть дня, заниматься их здоровьем должны в том числе и педагоги.

Д. Писарев писал «В воспитании все дело в том, кто воспитатель». В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что именно учитель, педагог в состоянии сделать для здоровья современного ученика больше, чем врач. Большинство проблем здоровья учащихся создается и решается в ходе ежедневной практической работы учителей, т.е. связано с их профессиональной деятельностью. Поэтому учителю необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья учащихся.

Состояние здоровья и работоспособность школьников в значительной степени зависит от среды, в которой осуществляется учебно-воспитательный процесс. Здоровьесберегающие условия обучения младших школьников – это воздушно-тепловой режим, требования к использованию учебной мебели, питьевой режим, световой режим, игровая (спортивная) площадка, школьное здание и двор.

До занятий и после их окончаний в школе необходимо осуществлять сквозное проветривание учебных помещений, на переменах проветривать классы, во время уроков – рекреационные помещения. Благоприятный световой режим в классах способствует сохранению общей зрительной работоспособности, препятствует утомлению глаз и связанному с ним расстройству зрения, в частности, формированию близорукости.

Урок остается основной организационной формой образовательного процесса, которая непосредственно зависит от учителя. Выявление критерий здоровьесберегающего потенциала школьного урока и построение урока на здоровьесберегающей основе является важнейшим условием преодоления здоровьезатратного характера школьного образования. Традиционная организация образовательного процесса создает у школьников постоянные стрессовые перегрузки, которые приводят к поломке механизмов саморегуляции физиологических функций и способствуют развитию хронических болезней.

Показателем эффективности проведенного урока можно считать состояние и вид учеников, выходящих с урока.

Для здоровьесберегающего потенциала школьного урока необходимо применять такие технологии как:

- технологии личностно ориентированного обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология ненасильственного обучения;

- технология диалогового обучения;
- технология рефлексивного обучения;
- игровые технологии.

Хочется отметить, что любая технология является здоровьесберегающей, если она основана на здоровьесберегающих действиях учителя.

Применение данных технологий в учебном процессе:

- создаёт оптимальные условия для самовыражения учащихся;
- оказывает психологическую и методическую помощь учащимся в том, чтобы они были успешными в учебной деятельности;
- сохраняет интерес к учебному материалу;
- помогает разнообразить учебную деятельность;
- позволяет уйти от авторитарного и манипулятивного стиля управления на уроке;
- даёт возможность увлекать, заинтересовывать учащихся учебным материалом, побуждать их к размышлению;
- позволяет использовать разнообразные формы коллективной мыслительной деятельности;
- способствует созданию благоприятного психологического микроклимата, помогает вызвать положительные эмоции;
- влияет на предупреждение гиподинамии через разнообразные формы коллективной деятельности;
- помогает решать проблемы мотивации, развития учащихся, здоровьесбережения, социализации.

Метод проектов так же можно рассматривать как здоровьесберегающий. Учащиеся имеют возможность самостоятельно планировать своё рабочее время, что при системной работе снижает ежедневную учебную нагрузку. Творческий характер подготовки проекта способствует созданию положительной мотивации. В нашей гимназии проходят проектные недели: Моя Россия, Секреты русского языка, Этот день Победы, Моя поэтическая тетрадь, Занимательная страна – Математика, Растения в Ботаническом саду, Мы – путешественники и др.

Необходимо пересмотреть организацию классно-урочной системы, внести изменения в структуру урока. Прежде всего – это необычное начало занятий, которое включает в себя:

- «дух открытий»;
- включение мыслительных процессов у всех детей;
- поддержку ощущения успешности;
- создание доброжелательной приятной атмосферы в классе, чтобы формализованные отношения между учителем и учениками сменились теплом и улыбкой.

В чём может проявляться настрой на урок:

- посылка ребёнком самых добрых пожеланий самому себе, чтобы он смог состояться на уроке;

- посылка пожеланий самому уроку, чтобы он смог оправдать надежды, которые дети возлагают на него;
- индивидуальное, выборочное обращение учителя к кому-нибудь, кто особо нуждается в этом, от которого учитель ждёт большего старания, творчества, большей активности;
- ожидание учителем радости, которую доставят ему ученики своей сосредоточенностью, сообразительностью, творчеством;
- добрая улыбка учителя иногда может стать настроем на урок;
- тишина, возникающая в начале урока, когда учитель и дети стоят друг перед другом, настраиваясь на урок, когда создается невидимая нить понимания, единая устремлённость к познанию и сотрудничеству;
- настрой может проходить в форме медитативного приема «Всё будет хорошо!»: дети с закрытыми глазами настраивают себя на то, что они справятся с предстоящей работой: «Я могу сделать это не хуже других!», «Я верю в себя и свое будущее!»

Урок – это прожитое время, как его прожили обязательно надо обсудить. Итог на уроке может быть разнообразным:

- РЕФЛЕКСИЯ – дети сами дают оценку своему участию на уроке («Похвали себя!»: поглаживание рукой по голове за правильно выполненное задание и др.);
- высказать свои пожелания учителю в связи с построением и организацией будущих уроков;
- настрой детей на то, чтобы они сами для себя определили, с чем возвратятся из школы домой, чем порадуют своих близких, родителей, какой новой познавательной информацией обогатят их, о каких нравственных поступках будут рассуждать вместе с ними;
- иногда сам учитель подводит итог уроку, выражая восхищение и благодарность за творческие взлёты детей, за их желание помогать и поддерживать учителя в проведении урока.

Ещё один итог, который должен присутствовать в уроке обязательно, это обратная связь, которая осуществляется через методы диагностики. Без этой связи нельзя готовиться к следующему уроку. На уроке учитель должен уметь тонко чувствовать его результативность, для чего предусмотрен своеобразный диагностический этап работы. Его можно проводить на любом этапе урока. Это могут быть рисунки, выбор цветного круга–листочка, выражающего настроение, самооценка (как я работал сегодня, чем поделюсь дома). Все предлагаемые процедуры исследования помогают получить информацию о личностных качествах каждого ребёнка.

Здоровьесбережение, безусловно, зависит от объема и уровня сложности домашнего задания. Вреден для здоровья достаточно распространенный педагогический прием наказания домашним заданием повышенного объема или сложности. Чаще всего, если ребенок не справился с домашним заданием два-три раза, он теряет интерес к этому процессу. Поэтому к дозировке домашнего задания и мере сложности нужно относиться со всей ответственностью: соизмерять объем и сложность с

возможностями ученика. Для обеспечения полноценного отдыха детей в течение рабочей недели домашние задания на понедельник не задаются.

Творческий характер образовательного процесса – крайне необходимое условие здоровьесбережения. Включение ребёнка в творческий процесс служит реализации той поисковой активности, от которой зависит развитие человека, способствует развитию личности учащегося и снижает вероятность наступления утомления. Цепочка взаимосвязи здесь простая: обучение без творческого заряда – неинтересно, а значит, в той или иной степени является насилием над собой и другими. Насилие же разрушительно для здоровья, как через формирование усталости, так и само по себе. Каждый урок должен быть интересен.

П.Я.Гальперин пишет: «Известны случаи, когда даже маленькие дети в условиях обучения, построенного на интересе, легко выдерживают 10-12 часов ежедневных занятий без малейшего ущерба для здоровья. Губит здоровье детей тоска зелёная». Скучное обучение приводит к утомлению за значительно более короткое время. Чтобы избежать скуки на уроке, необходимо использовать элементы театрализации с появлением литературных или театральных героев, «уроки-праздники», «уроки - концерты». Проводить уроки вне стен школы: уроки в природе, уроки в музее, уроки в филармонии, уроки в планетарии.

На своих уроках обязательно использовать разнообразие видов деятельности, так как однообразие уроков утомляет школьников. Норма видов учебной деятельности на уровне 4-7. Частая же смена одной деятельности другой потребует у учащихся дополнительных адаптационных условий. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности – 7-10 минут. Дети очень любят работу в группах или в парах.

Одна из ключевых проблем любого обучения - проблема удержания внимания учащихся в течение урока. Информационные и коммуникативные технологии позволяют удерживать это внимание в течение всего урока. Наглядность, возможность изменять темп и формы изучения материала, его образно-художественное представление - все это делает компьютер, видеотехнику незаменимыми нашими помощниками в деле снижения утомляемости учащихся.

Негативно влияют на здоровье учащихся малоподвижность во время урока. Подвижный образ обучения позволяет увеличить двигательную активность, реально снижает утомляемость детей на уроке. Рекомендую использовать различные дидактические игры с использованием всего пространства класса: «Найди лишнее слово», «Найди отгадку», «Найди верное решение». Изучение определённых тем с учётом геометрических знаний детей: «Встань по периметру», с помощью рук: «Создай круг, овал, квадрат и т.д.» (дети встают, разбиваются на группы и выстраиваются в круг, овал и т.д.).

Физкультурные минуты на уроках благотворно влияют на восстановление умственной работоспособности, препятствуют нарастанию

утомления, повышают эмоциональный уровень учащихся, снимают статические нагрузки, позволяют ослабить психологическую напряженность, вызванную интенсивностью занятия и просто дать ребенку возможность подвигаться. Необходимо проводить обязательные две физминутки на одном уроке: для глаз и различных групп мышц и минутки релаксации. На состояние здоровья оказывают большое влияние эмоциональные разрядки: шутка, улыбка, музыкальная минутка, небольшое юмористическое стихотворение.

Внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в классе и школе в целом, активно приобщает родителей школьников к работе по укреплению их здоровья.. Все здоровьесберегающие технологии, применяемые в начальной школе, позволяют сделать учебный процесс для ребенка более комфортным, повышает эффективность обучения, а главное сохраняет здоровье наших детей.

Лекция «Личностно ориентированное обучение» **взяла**

Мои ученики будут узнавать новое не от меня;
они будут открывать это новое сами.

Моя главная задача – помочь им раскрыться,
развить собственные идеи.

Г. Песталотии

Одним из самых значительных явлений конца 20 века в отечественном образовании стало распространение идей развивающего обучения. Развитие становится ключевым словом педагогического процесса.

Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно способствовать личностному росту так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзные цели, уметь реагировать на разные жизненные ситуации.

Система личностно ориентированного обучения на несколько порядков опережает знаниевую модель образования. Перед каждым учителем стоит задача – организовать процесс обучения так, чтобы он обладал системой функций, адекватных структуре личности, и одновременно с усвоением знаний и умений формировал и личность в целом.

Наиболее важные позиции для личностно-ориентированного обучения:

- личностно ориентированное обучение обеспечивает развитие и саморазвитие личности ученика, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности;
- образовательный процесс личностно ориентированного обучения представляет каждому ученику, опираясь на его способности, склонности, ценностные ориентации и субъектный опыт, возможность реализовать себя в познании, учебной деятельности, поведении;
- обученность и образованность не тождественны по своей природе и результатам. Обученность через овладение знаниями, умениями и навыками обеспечивает социальную и профессиональную адаптацию в обществе. Образованность формирует индивидуальное восприятие мира, широкое использование субъектного опыта в интерпретации и оценке фактов, явлений окружающего мира на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- в данном контексте традиционное обучение не может быть ведущим. Значимыми становятся те составляющие, которые развивают индивидуальность ученика, создают все условия для его саморазвития, самовыражения;
- личностно ориентированное обучение строится на принципе вариативности, то есть признании разнообразия содержания и форм

учебного процесса, выбор которых осуществляется учителем с учетом цели развития каждого ребенка.

Система Л.В.Занкова держит курс на развитие оригинальной, неповторимой личности ребёнка, его творческого потенциала, предусматривает постоянную заботу о психическом и физическом здоровье школьников.

Среди разнообразных направлений современных педагогических технологий необходимо отдавать приоритет технологиям личностно ориентированного образования. Личностно ориентированное обучение — это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самооценność, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Наиболее адекватными поставленным целям Российского образования, на мой взгляд, среди технологий личностно ориентированного обучения являются: обучение в сотрудничестве, метод проектов, «портфель ученика», а также использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Эти технологии наиболее легко вписываются в учебный процесс в условиях классно-урочной системы. Они обеспечивают не только успешное усвоение учебного материала всеми учениками, но и интеллектуальное и нравственное развитие детей, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю и друг другу, коммуникабельность, желание помочь другим.

Обучение в сотрудничестве

Идея обучения в сотрудничестве относится к 20-м годам XX века. Но разработка технологии обучения в малых группах началась лишь в 70-е годы XX столетия. Главная идея обучения – учиться вместе, а не просто выполнять что-то рядом.

Обучение в группе особенно эффективно, по моему мнению, при открытии новых знаний. Группа получает задание, необходимые опоры для выполнения задания. На основе дискуссии и обсуждения в группе составляется общий вывод, который и подлежит презентации на уроке перед всем классом. Примером такой работы может служить фрагмент урока русского языка в 3 классе.

Учитель. Я предлагаю вам стать исследователями русского языка.

Работа в группах.

Исследуйте слова лесопарк, листопад и звездопад. Попробуйте определить в группах способ образования этих слов. При необходимости воспользуйтесь инструкцией (планом исследования)

Инструкция.

1. запишите слова, от которых образовалось новое слово
2. выделите во всех словах основу и окончание.
3. сделай вывод о новом способе образования слов.
4. понаблюдай, при помощи чего соединяются две основы
5. подумайте, как называются такие слова.

Проверка. Выступление групп.

В ходе исследования одни группы пришли к выводу, что данные слова образовались соединением двух слов при помощи суффикса О, другие сказали, что гласная О не может быть суффиксом. На уроке создана коллизия. В ходе разрешения коллизии, дети пришли к правильному ответу. Какая гамма чувств на лицах детей! Знания вошли в сознание на эмоциональном подъёме, значит – надолго.

Работу в группах можно использовать и при закреплении изученного материала. Задание в группе выполняется либо по частям (каждый выполняет свою часть), либо по «вертушке» (каждое последующее задание выполняется следующим учеником). При этом задание объясняется вслух учеником и контролируется всей группой. После завершения задания всеми группами учитель организует различные формы проверки. Для проверки понимания и усвоения изучаемого материала учитель предлагает выполнить тест. Тест учащиеся выполняют индивидуально. При этом учитель дифференцирует сложность заданий для сильных и слабых учеников. Оценки за индивидуальную работу суммируются в группе, и выставляется общая оценка. Таким образом, и сильный и слабый ученик могут принести группе одинаковые баллы. Соревнуются не сильный со слабым, а со своими собственными ранее достигнутыми результатами.

Организуя обучение в сотрудничестве, я отмечаю, что ученики становятся друзьями не только на время выполнения общих заданий на уроке, но их доброжелательное отношение друг к другу, их симпатии и заинтересованность в успехах других переходят на их жизнь и вне школы, становятся качествами их личности. А это – уже успехи нравственного воспитания.

Метод проектов

Метод проектов – это технология компетентностно-ориентированного образования. Метод проектов включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Он всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Метод проектов, который я применяю при обучении, позволяет мне формировать навыки самостоятельной работы учащихся с учебным материалом; навыки самоконтроля; умения и навыки творческого мышления, коммуникативные, презентационные, поисковые (исследовательские) умения, умения и навыки работы в сотрудничестве, а также предполагает освоение учащимися способами деятельности, которые будут заложены в основу формирования ключевых компетентностей. При организации проектной деятельности учащихся планируются такие виды деятельности, как:

- Индивидуальная деятельность. Получаемый продукт – результат работы одного человека. Далее из таких личных изделий можно простым объединением (например, организовав выставку) сделать и коллективный продукт (монопроект по окружающему миру «Мир вокруг нас»,

индивидуальный проект «Мир моими глазами», монопроект по литературному чтению «Подражание хокку»)

- Коллективная деятельность. Например: концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка (коллективный проект «Осень»)

- Работа в малых группах. Поделки, коллажи, макеты, выпуск газет к предметным неделям (Групповой проект «Растения Саратовского Ботанического сада СГУ», проект «Все работы хороши, выбирай на вкус»)

Работа над групповыми проектами позволяет формировать некоторые важные личностные качества: умение работать в коллективе, брать ответственность, анализировать результаты деятельности.

Реализуя проект, учащиеся синтезируют знания в ходе их поиска, интегрируют информацию смежных дисциплин, ищут более эффективные пути решения задач проекта, общаются друг с другом. Совместная деятельность реально демонстрирует широкие возможности сотрудничества, в ходе которого учащиеся ставят цели, определяют оптимальные средства их достижения, распределяют обязанности, всесторонне проявляют компетентность личности.

Портфель ученика

«Портфолио отражает результаты усилий, затраченных детьми на протяжении длительного времени и требует для своего выполнения активизации различных сторон учебной деятельности – от навыков организации своего процесса учения до отражения уровня освоения формальной системы знаний»

(ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)

Портфолио – это специальное образовательное пространство, где происходит совместная работа детей и учителя по накоплению, систематизации, анализу и представлению каждым учащимся своих результатов и достижений за определённый отрезок времени. Цель такой работы – это накапливание опыта детей по работе со своими материалами, их систематизации, планированию учебной деятельности, её оценки, формам презентации своих достижений. Уже с первых дней пребывания в школе, в ходе бесед, обсуждений, возникает идея, что каждый ребёнок может создать свою «книгу», в которую можно поместить историю о себе, своей семье и т.д. Так же в эту «книгу» войдут результаты стартовых работ учеников. На протяжении всего учебного года ребята вкладывают в портфолио свои размышления о школе, любимых предметах, о школьных праздниках, свои первые проверочные работы, грамоты, которые они получали в течение учебного года в школе и вне её. В конце учебного года перед детьми встала задача – разобраться в своих накопленных материалах, систематизировать и назвать их. В результате коллективной работы портфолио приобрело свои разделы:

- Знакомьтесь, это я!
- Я и мой класс;
- Праздники в нашем классе;

- Кем я хочу быть;
- Мои первые контрольные работы;
- Мои достижения;
- Работы, которыми я горжусь.

Такая форма работы создаёт особое ценностное пространство, погружая ученика в атмосферу творческой активности, сотрудничества, взаимопонимания на уроках и развивающих занятиях, во время подготовки внеклассных мероприятий и в процессе их реализации. Основное предназначение портфолио – продемонстрировать достижения ученика в различных областях деятельности: учебной, творческой, социальной, коммуникативной. Безусловная ценность портфолио в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста, стремлению к самообразованию.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ)

Применение информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для организации личностно ориентированного обучения позволяет повысить эффективность учебного процесса, уровень информированности и подготовки учащихся, систематизировать знания, индивидуализировать обучение. ИКТ способны обеспечить эффективную передачу знаний, активное вовлечение учащихся в учебный процесс, повышение результативности обучения, а также, в максимальной степени учесть личностные потребности и особенности самих учащихся. Это дает толчок к развитию навыков самообучения, определенную грамотность при работе с источниками информации, что также является необходимым условием для дальнейшего интеллектуального роста ученика.

В заключении хотелось бы отметить, что дети, обучающиеся по системе Л.В. Занкова, увлечённо работают на уроках, характеризуются развитыми познавательными интересами и мотивами устойчивым положительным отношением к школе и к учёбе, дружелюбны. Организация учебно-поисковой деятельности детей по добыванию новых знаний и способов действий, отвечающая деятельной, любознательной природе ребёнка, создает основу для формирования самостоятельной инициативной личности, способной жить и принимать решения в изменяющемся мире. В процессе учебно-поисковой деятельности школьники учатся понимать, слышать и убеждать другого человека, уважать право одноклассников на собственную точку зрения, культуре ведения спора, культуре отстаивания своих взглядов, что способствует формированию установок толерантного сознания.

Они не боятся высказывать свою точку зрения, у них есть право на ошибку. Следовательно, создаются психолого-педагогические и социально-педагогические условия для удовлетворения важнейших жизненных потребностей личности в безопасности, общении, познании. Система общего развития Л.В. Занкова имеет гуманистическую направленность, в наибольшей мере отвечает природе ребенка. Она не только содействует

успеху в развитии личности ребенка, стимулирует интерес ребенка к учебе, но и таит еще в полной мере нераскрытые резервы для улучшения знаний, умений и навыков. Система Л.В.Занкова учит главному – умению учить себя, формирует потребность учиться.

Консультация «Особенности работы по «Азбуке» Н.В.Нечаевой»

В Азбуке Н.В.Нечаева раскрывает новый подход к изучению языка. Она определяет, что ведущей задачей обучения родному языку становится развитие речи школьников. Новизна предлагаемого подхода заключается в том, что задача развития речи решается в неразрывном единстве с усвоением средств речи – языковой системой, а методологической основой её решения служит система общего развития школьников (система Л.В.Занкова).

Особая роль в становлении человека принадлежит образовательному старту. Именно на старте, в период обучения грамоте, ребёнок должен научиться не бояться проблемных ситуаций, получить опыт их решения, развить в себе любознательность, потребность в познании, научиться основным способам общения.

Задачи периода обучения грамоте.

- Научить детей читать и писать, дать им первичные сведения о речи, языке и литературе;
- Расширить кругозор детей на основе богатого содержания, отражающего мир природы, общества и человека;
- Активизировать внутреннюю и внешнюю (устную и письменную) речь, представить речь и её средства объектом осознания учениками;
- Развить интеллектуальную и в целом познавательную активность, вызвать у ребёнка положительное отношение к учению;
- Развить психофизиологические функции, необходимые для продуктивного обучения чтению и письму и в целом русскому языку.

Азбука очень похожа на детскую книжку с красочными иллюстрациями. В ней ребёнок может рисовать и раскрашивать. С восторгом и ответственностью относятся дети к предложению автора продолжить создание книги.

Каждая страница Азбуки – это мир открытий для каждого ребёнка. Богатое содержание Азбуки используется для организации активной, но посильной мыслительной деятельности первоклассника. Каждый ребёнок найдёт для себя что-то интересное, полезное, ранее неизвестное. Созданию лично – ориентированной среды способствуют многообразные виды заданий, позволяющие учителю организовать работу с учениками на всех уровнях познавательной деятельности: наглядно-действенном, наглядно-образном, словесно-образном, словесно-логическом. Идёт ориентация на разных учащихся.

Например, на странице 22 Азбуки нарисованы предметы: стол, стул, ласты, листья, сок, сук, дом, дым. Рядом с ними написаны названия этих предметов с пропуском известных детям букв. Детям предлагается задание: «Вставь пропущенные буквы. Понаблюдай, как буква меняет слово». Ребёнок от узнавания наглядного образа предмета переходит к анализу его названия. Фонетический анализ слов подскажет, какие буквы необходимо вписать. Далее дети сравнивают пары слов и говорят, что слова состоят из одинакового количества букв, сколько гласных и согласных. Затем

возвращаются к рисункам, чтобы рассказать всё, что они знают о предметах. Приходят к выводу о том, что фонема (звук) может изменять значение слова. В этом случае многоаспектность анализа, обеспеченная богатым и разнообразным содержанием, позволяет сочетать доступный уровень выполнения задания с возможностью каждому ребёнку работать на высоком уровне трудности, поднимаясь до словесно-логического мышления. На этом этапе урока ученик осуществил систематизацию слов и переключался на другой аспект анализа – на анализ предмета, который называется этим словом.

Система упражнений в Азбуке способствует опережающему запоминанию букв, даёт возможность каждому ученику (особенно слабому) постепенно на произвольном уровне запоминать буквы, на каждом уроке вглядываться в их образ и вслушиваться в их звучание. (Этому способствуют «слепые рисунки») Таким образом, подходя к изучению определённых букв и звуков, дети не испытывают трудностей и обучение идёт на продуктивном уровне. В такой ситуации успех обеспечен всем учащимся. А это очень важно для формирования интереса к обучению и социализации первоклассников. Так, появляется на стр. 21 Азбуки задание на раскрашивание ячеек, обозначенных изученными буквами и буквами Б, В, Г, Д, к которым дети перейдут на ближайших уроках.

Особенности обучения чтению по Азбуке Н.В. Нечаевой:

- Изучение букв в Азбуке идёт одновременно с обучением детей чтению.
- Буквы вводятся группами в соответствии с их фонетическими особенностями. Движение идёт от наиболее слышимых и менее проблемных звуков к менее слышимым и более проблемным:
- сначала изучаются однозвучные гласные,
- сонорные и звонкие согласные звуки,
- затем глухие парные и непарные согласные,
- йотированные гласные и, наконец,
- мягкий и твёрдый знаки.
- обучение чтению строится аналитико-синтетическим звукобуквенным методом.
- чтение начинается со слов в две, три, четыре буквы без стечения согласных.

Умение читать – это значит уметь правильно перекодировать определённую последовательность разных знаков, понимать их смысл. В Азбуке широко представлены задания, способствующие развитию способности перекодировать разные знаки: пиктограммы, схемы слов, схемы предложений.

Первая встреча со схемой слова на странице 10 Азбуки. Работая со схемами слов очень важно добиться того, чтобы дети прочитывали схему, а не угадывали слово по рисунку. Способствуют такой работе задания по соотнесению схемы слов с его названием на стр. 16, 23, 49 и другие.

В Азбуке идёт работа с буквенными схемами слов. В этом случае

авторы учебника выдерживают правило, по которому различаются звуки и буквы: звуки мы слышим и произносим, буквы мы видим и пишем. Но пока дети не знают букв, они заменяют их – кружком или квадратиком. Работа со схемами продолжается весь период обучения грамоте.

Я предлагаю вам поработать вместе со мной. Мастер – класс.

На слайде буквы М о И Л э р й Р

Учитель. На какие группы можно разделить буквы?

(Гласные и согласные, прописные и строчные)

Учитель. Распределите эти буквы на заглавные и строчные.

Учитель. Оцените работу товарища.

Учитель. Для чего нужны заглавные буквы?

Учитель. Подберите имена, начинающиеся с этих заглавных букв.

Учитель. Я предлагаю вам составить схему слова Марина.

На доске три схемы.

Учитель. Оцените работу товарища.

Назовите мягкие согласные. Объясните.

Учитель. Как превратить имя девочки в название ягоды?

Пиктограммы занимают важное место в Азбуке. Ценность пиктограмм заключается в том, что ребёнок их читает «целым» словом, строго следуя количеству обозначенных в схеме слов. Пиктограммы развивают догадливость, воображение, речь. Пиктограммы появляются на 6 странице Азбуки.

А вот такие пиктограммы уже на стр. 14.

Я снова предлагаю вам поработать вместе со мной по теме «Такой – другой, такой – такой же». (Стр. 36)

Учитель: Что вы видите?

Ученик: Это пиктограммы.

- Это схемы предложений.

- Это предложения.

Учитель: Кто прав?

Ученик: Мы все правы.

Учитель: Прочитайте пиктограммы. Ребята предлагают разные варианты.

- Солнце горячее, а снег холодный.

- Солнце большое, а снежинки маленькие.

- Солнце светит, и лампа светит.

- Малина сладкая, и клубника сладкая.

- Малина ягода, и клубника ягода.

- Малина сочная, и клубника сочная.

- Малина сладкая, а лимон кислый.

- Малина мелкая, а лимон крупный. И так далее.

Учитель: Как вы догадались, когда нужно называть противоположные слова, а когда такое же слово?

Ученик: Нам помогало слово И или А.

- Нам помогали буквы И и А.

- Я думаю, что это слова. Мы знаем ещё другие маленькие слова, например: в

школе, у Кости.

Учитель: Придумайте свои предложения, используя слова И и А.

Дети составляют свои предложения.

Сильнейшим стимулом для развития воображения является стилизованное обучение. При знакомстве с буквами автор представляет на странице сразу две буквы в их реальном и стилизованном виде, нарисованными в виде разных предметов, в названия которых входят изучаемые буквы. Так что названия нарисованных предметов могут служить для их звукового или любого другого анализа в соответствии с полученными знаниями. Кроме того, они очень существенно расширяют словарь детей.

Разнообразные задания обеспечивают возможность для установления взаимосвязей, для нахождения закономерностей, для обобщения или классификации, дают возможности каждому ребёнку независимо от уровня подготовленности успешно работать, найти свою нишу в процессе обучения. Развитие личности ученика предполагает максимальную реализацию его активности, инициативы и самостоятельности в процессе обучения. Рассуждения детей на уроке приводят к пониманию сходства и различия языковых явлений. Вариативность, проявляющаяся в ответах детей, создаёт условия для индивидуализации процесса обучения. Игра используется для активизации эмоционального фактора. Высокая активность детей на уроке – показатель их благополучия и успешности.

Каждый вид заданий, вид работы нацелен на развитие устной речи и социализации детей. Важную роль в общении детей играет диалог. Диалог способствует воспитанию коммуникативности, воспитывает нравственное общение, как прилично говорить, как позвать и т. д. Он является наиболее распространённым типом общения, где лучше всего может развернуться и проявиться равноправие взаимосвязанных субъектов. Диалог определяется как соприкосновение двух (или более) несовпадающих, но равноправных сторон (голосов, смыслов, точек зрения). Овладевая тем или иным предметным содержанием, учащиеся вступают в спор. В каждом споре выкристаллизовывается точка зрения каждого ученика. Возражая собеседникам, ученик создаёт свой вариант ответа на вопросы, обсуждаемые на уроке.

Азбука Н.В.Нечаевой даёт огромные возможности для организации диалога. Предлагаю вам вступить со мной в диалог по странице Азбуки.

На доске слова ЛИМОННЫЙ МАЛИНОВЫЙ.

Учитель: Что могут обозначать эти слова?

Дети предлагают разные варианты: пирог, сок, цвет, компот.

Учитель: Кто сможет прочитать название следующего текста? (последнее слово записано схемой)

Жужжащее чтение. Дети читают: Лимонный или малиновый сок.

Учитель: Почему сок?

Ученик: Потому что здесь буква О.

Учитель: Тогда может быть и пирог? В этом слове тоже есть буква «О».

Ученик: Нет, потому что здесь схема, а в ней 3 звука, а в слове пирог звуков

больше. В слове пирог 5 звуков, а должно быть три.

Чтение текста по предложениям.

Учитель: Как вы думаете, Рома и Марина взрослые или дети? Попробуйте подтвердить свой ответ предложением из текста.

Ученик: Рома – взрослый, он художник, а Марина ещё в школе, она делает уроки.

- Это дети, потому что взрослые не пьют сок.

- Это дети, потому что у них есть мама.

- Это дети, потому что они не могли себе сами налить сок, им помогала мама.

- Это дети, мне помогла разобраться иллюстрация к тексту.

На каждой странице есть виды заданий, которые удивляют ребят, вызывают желание читать, изучать, разгадывать, творить и сочинять. Импульсом к началу познания служит удивление. Именно на такую эмоцию нацелены задания «Так, да не так», «Чепуха», «Путаницы». Путаницы активизируют левое полушарие, которое работает со знаками. Это не только мотивирует ребёнка, но и развивает артикуляционный аппарат. Например, работая по стр. 94 Азбуки по теме «Смысл путаницы», читая путаницы, которые сочинили их сверстники, ученики задались вопросом: «А мы сможем так?» Они увлеклись этой идеей. Дети сочинили путаницы, небылицы, чепуху и проиллюстрировали их содержание. Результатом такой работы стала книга, которую мы создали на уроках обучения грамоте. Над созданием книги работали коллективно с живым интересом. Такая работа способствовала развитию творческого воображения. Она сплотила детей, развивала коммуникативные качества. Это была первая проба пера ребёнка. Вот какие путаницы получились:

Жили – были две сороки.

И одна сказала вдруг:

«Очень вкусные ватрушки

На нашем дереве растут!» Диана, 7 лет.

Снег, сугробы и трамплины.

В Африке живут пингвины.

Лев, жираф и бегемот

Отмечают Новый год!

Ольга, 6 лет.

А у нас сегодня дома

Была рыжая корова.

Замяукала она,

Попросила молока.

Вика, 6 лет.

Развитию творчества, самореализации, умение перевоплощаться играют страницы под названием «Театр». Дети учатся владеть своим голосом, мимикой, жестами. Знакомство с «Театром» начинается с первых страниц Азбуки. Сколько фантазии, выдумки, творчества проявляют дети на этих уроках! Разыграв сценки, предложенные автором на странице 17 в Азбуке, дети предложили и свои ситуации на тему «Что делает общение

приятным, а что неприятным?» Попад в «театр» дети получают социальный опыт в общении со сверстниками, опыт правильного разговора по телефону, учатся нормам поведения в общественных местах. Он может предоставить детям возможность выступить в несвойственных для них ролях: лидерам – в роли мышки или зайчика, а ведомым – в роли петуха или лисы. «Театр» помогает вспомнить знакомые сказки, их сюжеты. На странице 64-65 Азбуки дети оказываются на уроке– празднике, посвящённом театру. Попад на эту страницу, ребёнок увидит, насколько разнообразен мир театра, попробует себя в разных жанрах этого искусства. Дети готовят костюмы для себя и для своих игрушек. Урок можно провести в форме урока – концерта. Он тесно связан с уроками художественного труда и музыки.

Стержнем "занковской" системы является достижение максимального результата в общем развитии школьников на основе формирования знаний, умений и навыков с использованием небольшого количества упражнений или заданий, самостоятельного добывания новых знаний всем классом. Всё это становится возможным, обучаясь по Азбуке Н.В. Нечаевой. Каждая встреча с азбукой вызывает желание узнать что-то новое, неизвестное. Дети уже в самом начале обучения испытывают удовлетворение от напряженной умственной работы, гордость от выполнения сложного задания. Исключительное значение для ребенка имеет возможность делиться на уроке своими личными наблюдениями.

На протяжении всего периода обучения грамоте дети с интересом и увлечением работали на уроках. Это предупреждало переутомление детей на уроке, способствовало общему развитию каждого ребёнка. Разнообразная учебная деятельность детей позволяла быть успешным каждому ребёнку. Это вело к формированию хороших знаний и умений детей. Азбука заложила фундамент для изучения курса русского языка и литературы.

Лекция «Технология деятельностного метода обучения»

Китайская мудрость гласит: «Скажи мне – и я забуду. Покажи мне – и я запомню. Дай мне действовать самому – и я научусь!»

Только в процессе деятельности активизируется мозг, память, приобретается и накапливается опыт. Идёт социализация учащегося. Только в процессе деятельности могут появиться открытия и может ощущаться радость от них и создаваться мотивация к дальнейшей деятельности.

Самое страшное в школе – это ничего не делать шесть уроков подряд в течение 11 лет, просто тихо сидеть и что-то фиксировать. Такие ученики не умеют работать, а могут только брать (или отнимать). Высший пилотаж, когда учитель может вместе с детьми спланировать урок, вместе с ними готовить его и готовиться к нему. Вместе с учащимися добывать знания, и вместе проводить и, самое главное, вместе анализировать. В итоге все в классе становятся участниками удивительного открытия.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе диалога культур.

В чем сущность деятельностного метода? Принцип деятельности заключается в том, что формирование личности ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания». И вот здесь велика роль учителя, который во главу угла ставит задачу развития самостоятельности учащихся, благодаря которой человек впоследствии станет распорядителем своей судьбы.

В связи с переходом на новый стандарт изменились требования к современному уроку:

1. Изменение парадигмы образования: от знаниевой к компетентностной (были ЗУН, а стали УУД)
2. Изменение содержания образования и форм, приемов и методов, технологий.
3. Изменение педагогической позиции «ученик – учитель» (ученик-ученик, идем от ученика)
4. Формирование внутренних мотивов деятельности ученика.
5. Личностное целеполагание и личностное содержание материала (для чего мне это надо)
6. Рефлексия результатов образовательной деятельности (анализ)

Учитель на современном уроке:

- учит детей определять границы своего знания, видеть проблему и ставить проблемные вопросы;
- создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной траектории изучения предмета.

- Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
- Использует разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
- Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
- Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную (делай как я) и проблемную формы обучения (искать самому решение вопроса) учит детей работать по правилу и творчески.
- На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
- Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
- Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
- Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
- Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
- Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.
- На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)

Как правильно планировать урок? Планирование урока состоит из 4 этапов:

1. Моделирование: процесс определения основных его параметров, эскиз урока, начальный этап перевода теории урока в практику.
2. Проектирование: этап разработки компонентов педагогического процесса (задач, принципов, содержания, методов, форм учебной деятельности).
3. Конструирование: создание технологии обучения учащихся как процесса освоения ими учебного материала
4. Сценирование образовательной ситуации: обучение способам деятельности, при необходимости - изменение плана урока в соответствии с вариантами непонимания и типами ошибок обучающихся.

Типология урока

Традиционные уроки.	Уроки деятельностной направленности.
1. Урок формирования знаний	1. Уроки «открытия – нового знания»;
2. Урок формирования и совершенствования знаний	2. Уроки рефлексии;
3. Урок совершенствования знаний	3. Уроки общеметодологической направленности;
4. Урок закрепления и совершенствования	

знаний	4. Уроки развивающего контроля.
5. Урок обобщения и систематизации знаний	
6. Урок контроля знаний, умений и навыков	
7. Урок коррекции знаний, умений и навыков	
8. Комбинированный урок	

Сами подходы к проектированию уроков деятельностного направления существенно изменяются, начиная от постановки целей. Различаются не только этапы, но и постановка целей урока. Раньше были цели: образовательная, воспитательная и развивающая. А в уроке с системно-деятельностным подходом две цели: деятельностная и содержательная (как конкретно учитель ставит эти цели, мы посмотрим на мастер-классе «Проектирование современного урока на основе системно – деятельностного подхода».

Урок «открытия» нового знания.

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия. Например, в математике переход от устного счета к делению столбиком

Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Урок рефлексии.

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения и т.д.).

Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий - понятий, алгоритмов и т.д.

Урок общеметодологической направленности.

Деятельностная цель: формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.

Содержательная цель: построение обобщенных деятельностных норм и выявление теоретических основ развития содержательно-методических линий курсов.

Урок развивающего контроля.

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции.

Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.

Уроки «открытия» нового знания имеют следующую структуру:

- 1) этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап выявления места и причины затруднения;
- 4) этап построения проекта выхода из затруднения;
- 5) этап реализации построенного проекта;

- 6) этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

Уроки рефлексии имеют следующую структуру:

- 1) этап мотивации (самоопределения) к коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

Отличительной особенностью урока рефлексии от урока «открытия» нового знания является фиксирование и преодоление затруднений в собственных учебных действиях, а не в учебном содержании. Дети на этих уроках не просто тренируются в решении задач - они осваивают метод коррекции собственных действий, им предоставляется возможность самим найти свои ошибки, понять их причину и исправить, а затем убедиться в правильности своих действий. После этого заметно повышается качество усвоения учащимися учебного содержания при уменьшении затраченного времени, но не только. Дети легко переносят накопленный на этих уроках опыт работы над ошибками на любой учебный предмет.

Уроки развивающего контроля имеют следующую структуру:

- 1) этап мотивации (самоопределения) к контрольно-коррекционной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап локализации индивидуальных затруднений;
- 4) этап построения проекта коррекции выявленных затруднений;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап обобщения затруднений во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап решения заданий творческого уровня;
- 9) этап рефлексии контрольно-коррекционной деятельности.

Уроки развивающего контроля проводятся в завершение изучения крупных разделов курса, предполагают написание контрольной работы и ее рефлексивный анализ. Поэтому по своей структуре, методике подготовки и проведению данные уроки напоминают уроки рефлексии. Вместе с тем уроки этих типов имеют некоторые существенные различия.

На уроках развивающего контроля, в отличие от уроков рефлексии, при проведении контрольной работы акцент делается, прежде всего, на согласование критериев оценивания результатов учебной деятельности, их применение и фиксирование полученного результата сопоставления в форме отметки. Таким образом, отличительной особенностью уроков развивающего

контроля является их соответствие установленной структуре «управленческого», критериального контроля.

Уроки общеметодологической направленности призваны, во-первых, формировать у учащихся представления о методах, связывающих изучаемые понятия в единую систему, а во-вторых, о методах организации самой учебной деятельности, направленной на самоизменение и саморазвитие. Так, на данных уроках организуется понимание и построение учащимися норм и методов учебной деятельности, самоконтроля и самооценки, рефлексивной самоорганизации. Эти уроки являются надпредметными и проводятся вне рамок какого-либо предмета на классных часах, внеклассных мероприятиях или других специально отведенных для этого уроках в соответствии со структурой технологии деятельностного метода.

Консультация с элементами мастер-класса «Проектирование современного урока на основе системно – деятельностного подхода»

Урок «открытия» новых знаний

Русский язык. 3 класс.

Тема. Состав слова. Основа.

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений разбора слов по составу, используя новый алгоритм.

Содержательная цель: расширение знаний о составе слова, введение нового понятия «основа».

1. Самоопределение к деятельности (организационный момент)

Цель: включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне.

Главное на этом этапе: Создание благоприятного психологического климата в классе, настрой на позитивное восприятие учебного материала. У учащихся должна возникнуть положительная эмоциональная направленность.

Учитель в начале урока может высказать добрые пожелания детям, предложить пожелать друг другу удачи.

Учитель может предложить подумать, что пригодится для успешной работы на уроке.

Началом урока может послужить и эпиграф, девиз, пословица и т.д.

Например, можно предложить выбрать пословицу к уроку:

Один за всех, и все за одного.

Без труда нет плода.

Дело мастера боится.

Сначала подумай, потом нам скажи.

Всякое умение трудом дается.

В рабочее время - язык на засов.

Умную речь приятно и слушать.

2. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности

Цель: готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий.

Задача учителя на этом этапе выявить уровень знаний, определить типичные недостатки.

Следуя целям урока, для актуализации знаний о составе слова предлагаю сначала разделить знаки, встречающиеся на уроках русского языка на группы. Цель этой работы: проверить знания о знаках, которыми обозначают части слова.

Если дети справились с этой задачей без труда, значит, можно сделать вывод, что дети знают знаки, обозначающие части слова.

Затем необходимо выявить, что дети знают о составе слова. Для этого можно предложить игру «Крестики-нолики».

1. Корень – это главная часть предложения (-)
2. Родственные слова ещё называют однокоренными (+)
3. Верно ли, что у слов носик и носильщик одинаковый корень?(-)

4. Корни в родственных словах пишутся одинаково. (+)
5. Окончание – это изменяемая часть слова.(+)
6. Суффикс помогает образовывать новые слова. (+)
7. Приставка – это часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.(-)
8. Корень – это общая часть родственных слов (+)
9. Суффикс – это часть речи. (-)

Если в результате этой игры возникли затруднения, значит этому необходимо уделить время на уроке.

Для того чтобы зафиксировать затруднение в деятельности и подвести к формулировке цели урока, необходимо повторить ещё одну тему: родственные слова и формы одного и того же слова.

Предлагаю текст, в котором нужно найти родственные слова и формы одного и того же слова. Работа на уроке должна быть организована в группах. Возникает диалог между группами, дети объясняют свою точку зрения, доказывают, рассуждают. В итоге верный ответ должен быть найден. Ребята предлагают задания к данной группе слов (однокоренные слова и формы слов). Произвести разбор слов по составу. Повторить алгоритм разбора слов по составу.

3. Постановка учебной задачи

Цель: Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока

Проведите наблюдение за составом однокоренных слов и форм одного и того же слова. Сделайте вывод.

На уроке необходимо сделать вывод, что часть слова без окончания в формах одинаковая, а в однокоренных словах разная.

Возникает вопрос: как может называться часть слов без окончания?

Сформулируйте цель урока: Узнать, как называется часть слова без окончания.

4. Построение проекта выхода из затруднения

Цель: Построение детьми нового способа действий и формирование способности к выполнению нового способа действий.

В ходе обсуждения проблемы, возникает предложение найти ответ на этот вопрос в учебнике, так как самостоятельно ответить дети не могут.

Работая с учебником, выясняют, что часть слова без окончания называется основой.

Теперь встаёт следующая проблема, а в каком порядке теперь разбирать слова. В ходе дискуссии определить, что основу легко определить сразу после выделения окончания.

5. Первичное закрепление во внешней речи

Цель: усвоение нового способа действий.

С целью усвоения нового способа действий выполнить упражнение из учебника: разбор слов по составу с проговариванием алгоритма. Новый способ действия был зафиксирован в речи и знаково.

6. Самостоятельная работа с самопроверкой

Цель: Применение нового способа действия, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха.

Учащиеся самостоятельно выполняют задания небольшого объёма. Работа проверяется учащимися самостоятельно по образцу. В задание было включено новое понятие «основа». Выполнив тест, получилось слово «умники».

7.Рефлексия деятельности

Цель: Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания

Необходимо соотнести цель и результаты деятельности на уроке, проанализировать и оценить свою деятельность на уроке.

Делая вывод, можно сказать, что деятельностный метод обучения ориентирован на развитие духовного потенциала личности ребёнка, его творческих способностей и интереса к предмету. Вся система заданий построена таким образом, чтобы включить каждого ребёнка в самостоятельную учебно-познавательную деятельность. Это позволяет им эффективно продвигаться в развитии мыслительных операций, умений анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, рассуждать по аналогии. Задания, предлагаемые ученикам, требуют творческого участия («придумать», «найти», «составить», «выбрать», «нарисовать» и др.), развивают ум, волю, чувства, эмоции, формируют способность ставить перед собой цель, самостоятельно находить и преодолевать затруднения, проводить самоконтроль и самооценку.

Панорамный урок «Учебно-методический комплект для начальной школы «Система Л.В. Занкова» как средство развития и сохранения мотивации к обучению»

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации. В качестве одного из таких средств, следует рассматривать формирование у учеников уже с первых дней обучения в школе адекватной учебной мотивации. Психологами установлено, что если какая – либо деятельность мотивирована, то она протекает более успешно. Поэтому в обучении нужно создавать такие условия, при которых активность обучаемых может быть высокой.

Практическое значение исследования данной проблемы определяется, в первую очередь, необходимостью поисков путей и средств формирования адекватных устойчивых мотивов учения у учащихся, что в конечном итоге способствует эффективности учебной деятельности детей в целом. Особенно остро стоит вопрос формирования мотивации в связи с обучением в настоящее время детей с 6,5 лет.

Дело в том, что формирование потребностей и мотивов деятельности происходит в процессе осуществления самой деятельности. Сколько бы ученик ни слышал о необходимости учиться, о его долге и обязанностях, о важности для него самого и будущей его жизни учебной деятельности, и как бы хорошо не осознавал справедливость этих слов, но если он не включился в эту деятельность, то соответствующих мотивов у него не возникает и не формируется устойчивая мотивация. Чтобы мотивы возникли, укрепились и развились, ученик должен начать действовать. Если сама деятельность вызовет у него интерес, если в процессе ее выполнения он будет испытывать яркие положительные эмоции удовлетворения, то можно ожидать, что у него постепенно возникнут потребности и мотивы к этой деятельности.

Под мотивацией понимается система осознанных побуждений к выполнению определённой деятельности. Мотивы как система осознанных побуждений к учебной деятельности играют важную роль в обучении.

Мотивационная сфера учения у школьников определяет и побуждает их учебную активность.

Способы формирования мотивации я рассматриваю в рамках системно-деятельностного подхода. Какие приёмы мотивации я использую в своей практике в рамках системно-деятельностного подхода?

Главным для учения является участие ребенка в активной деятельности: именно в ней решаются задачи развития личности данного ученика. Эта деятельность должна осуществляться способами, усвоенными данным учеником, доступными ему. Именно это реализуется в условиях деятельностного подхода, который предполагает усвоение знаний, которые

он добывает в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. Что же понимается под деятельностным методом?

Занков писал: "Не сообщать детям в готовом виде то, к чему дети могут прийти путем собственных внутренних усилий".

В условиях деятельностного подхода человек, личность выступает как активное творческое начало. Взаимодействуя с миром, человек учится строить самого себя. Именно через деятельность и в процессе деятельности человек становится самим собой, происходит его саморазвитие и самоактуализация его личности.

УМК Л.В. Занкова реализует принципы деятельностного подхода: через:

- наличие познавательного мотива;
- наличие проблемных заданий, требующих от ученика самостоятельной поисковой деятельности;
- выполнение и освоение способа действий для осознанного применения знаний.

Уже с первых дней ребёнка в школе я организую их собственную активную познавательную деятельность. Так, на уроке обучения грамоте при изучении темы «Звук [ж] всегда твёрдый. Слог ЖИ» мы организовали исследование слога ЖИ.

Фрагмент урока обучения грамоте по теме «Звук [ж] всегда твёрдый. Слог ЖИ»

Учитель: Сегодня мы будем играть в игру «Исследователь» и откроем одну из тайн русского языка.

Учитель: С чего начнём исследование слога жи?

Ученик: Узнаем, из каких звуков он состоит.

Анализ слога жи.

Учитель: Произнесите слог ЖИ.

Учитель: Что заметили?

Ученик: После звука Ж слышится звук Ы.

Ученик: Звук Ж – твёрдый.

Учитель: Продолжим наше исследование: всегда ли после ж пишется и?

Учитель: Какие источники можем использовать для исследования?

Ученик: Азбуку и словари.

Работа с учебником. Орфографический словарь.

Учитель: Начинаем исследование.

Ребята, у которых орфографические словари исследуют слова на букву ж: всегда ли после ж пишется и?

Учитель: А остальные ребята будут исследовать страницу 53 в Азбуке.

Учитель: Исследуйте верхнюю часть страницы Азбуки. Почему автор поместил эти рисунки на странице?

Ученик: В этих словах есть слог жи.

Учитель: Назовите эти слова.

Ученик: Ежи, ужи, стрижи, жираф.

Учитель: Как написан слог жи?

Ученик: Слог ЖИ написан с гласной буквой И.

Учитель: Ребята, которые исследовали слова из словаря, встретились ли вам слова, в которых после ж пишется ы?

Ученик: Таких слов нет.

Учитель: Какие слова со слогом жи вы нашли?

Ученик: Животное, жизненный, жизнь, жилище, жить, жираф

Учитель: Продолжим исследование.

Чтение столбиков слов в Азбуке (хоровое чтение).

Жил жив

Жила живы

Жили живой

Учитель: Как написан слог жи?

Ученик: Слог ЖИ написан с гласной буквой И.

Чтение слов цепочкой (слабо читающие дети)

Учитель: Какой вывод о написании слога ЖИ можно сделать?

Ученик: Слог ЖИ всегда пишется с гласной И.

Учитель: Дополните слова из столбиков до предложений, используя рисунки со страницы учебника.

Ученики: Жил жираф. Жил морж. Жила снежинка. Жили ежи. Жили ужи. Жили стрижи.

Ученикам было интересно содержание урока, интересным стали результаты собственной деятельности. Полученные знания на последующих уроках были перенесены на изучение тем «Слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ».

Руководствуясь данными психологов о том, что на характер учебной мотивации влияет групповая сплоченность класса, что при работе малыми группами сплоченность способствует повышению интереса к учебному предмету, я систематически провожу на уроке парно-групповую работу. Организовать такую работу помогает УМК Л.В. Занкова. В учебниках заложены задания для фронтальной, индивидуальной и групповой форм организации учебной деятельности. Различные формы коллективной деятельности учащихся на уроке играют значительную роль в становлении мотивации учения. Так, с первых дней ребёнка в школе на уроке математики мы организуем парную работу. Например, при изучении темы «Сравнение предметов по размеру» обучающимся предлагаю в парах обсудить: «Какой лист лишний? Объясните свои ответы». Или при изучении темы «Сравнение предметов» предлагаю составить вопросы со словами «больше и меньше» и задать их товарищам. Такая работа позволяет включить всех учащихся в активную учебную работу, так как только в процессе деятельности может формироваться нужная мотивация. Организация таких групповых форм обучения втягивает в активную работу даже "глухих" учащихся, так как, попав в группу одноклассников, которые коллективно выполняют задание, ученик не может отказаться выполнять свою часть работы, иначе подвергнется осуждению со стороны товарищей, а их мнением он, как правило, дорожит зачастую даже больше, чем мнением учителя.

Формированию мотивации способствуют занимательное изложение, необычная форма преподавания материала, вызывающая удивление у учащихся. Познавательные игры, ситуация спора и дискуссии также способствуют развитию и сохранению учебной мотивации. Овладевая тем или иным предметным содержанием, учащиеся вступают в споры. В каждом споре выкристаллизовывается точка зрения каждого ученика. Возражая собеседникам, ученик создает свой вариант ответа на вопросы, обсуждаемые на уроке. Диалог способствует воспитанию коммуникабельности, воспитывает навыки культурного содержательного общения.

Учитель.

- Составьте предложение со словом [град].

Дети предлагают свои варианты.

- На улице сильный град.

- С неба сыпется град.

Учитель.

- А что ещё может означать слово ГРАД?

- Прочитайте слова в учебнике.

- Найдите слова с одинаковым значением.

Ученик.

- Град и город.

Если не нашли, то анализ слов парами: город – Новгород, град – Волгоград.

Учитель.

- На каком рисунке град, а на каком город?

Выслушиваются все варианты ответов.

Учитель.

Послушайте, как произносятся эти слова?

- Какой звук вы слышите на конце?

- Что вы можете сказать о звуке?

Учитель вместе с детьми подбирает проверочные слова.

Учитель.

- Что вы можете сказать о слове град?

Ученик.

- Оно многозначное.

Учитель.

- Давайте поиграем.

- Назовите ещё примеры многозначных слов со страницы из азбуки. Один ученик называет первое слово, а другой это же слово, но с другим значением.

Для развития мотивации показываю необходимость, важность и значимость учебного материала. Так, на уроке письма при обучении написанию заглавных букв возникает диалог, который определяет значимость предстоящей работы.

Учитель: Какую цель перед собой вы можете сегодня поставить?

Ученик: Научиться писать заглавные буквы.

Учитель: А зачем нужно уметь писать заглавные буквы?

Ученик: С заглавных букв пишутся названия городов, имена, фамилии, начало предложений.

Дети привели примеры названий городов, имён, фамилий.

Поддерживает развитие мотивации и изучение материала в виде проблемной (эвристической) беседы, опирающейся на имеющиеся знания обучаемых. Такая беседа возникает, например, при изучении темы «Понятие «слог». Деление слов на слоги».

Учитель: А зачем нам слог?

Ученик: Затруднение с ответом.

Учитель предлагает на узкой полоске бумаги написать слово «барабан».

Ученик: Затруднение: слово не помещается.

Учитель: Как же быть? Какая тема нашего урока?

Ученик: Деление слов на слоги.

Учитель: Эти знания могут нам помочь?

Ученик: Предлагаю разделить слово на слоги.

Учитель: Попробуйте теперь записать это слово на полоске бумаги.

Ученик: Задание выполнено!

Учитель: Зачем же нам уметь делить слова на слоги?

Дети в практической деятельности получили новые знания и убедились в их необходимости. Чтобы дети включились в учебную работу, был создан стимул для усиленного процесса мышления. Таким приемом, стимулирующим мышление, и явилась созданная учебно-проблемная ситуация.

Считаю, что эффективно начинать создание учебно-проблемных ситуаций не с вопроса, задачи или рассказа, а с какой-либо практической работы. Практическая работа приводит, как правило, к постановке проблемных вопросов детьми самостоятельно или с помощью учителя. Такая проблемная ситуация, несомненно, является мощным толчком к началу интенсивного мышления. Таким образом, проблемное обучение способствует поддержанию глубокого интереса к самому содержанию учебного материала, к общим приемам познавательных действий, формируя тем самым у детей положительную мотивацию.

Основатель русской педагогики К.Д.Ушинский пришел к выводу, что только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями. Ребенок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание интерес учиться. Учитывая это, создаю такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутренние удовлетворение; своевременно помогаю ребёнку добиваться успеха в учебной деятельности. Помощь оказываю только тогда, когда ребёнок отказывается от самостоятельных попыток двигаться дальше. Но сначала школьник должен столкнуться с познавательной трудностью, которая и

вызывает эмоции, стимулирующие поисковую деятельность ученика, класса. Создаю такую ситуацию, чтобы ребёнок стремился выполнить задание самостоятельно и не сразу обращался за помощью. Так создаётся ситуация успеха. Использование ситуации успеха способствует повышению рабочего тонуса, увеличению производительности учебного труда, а также помогает учащимся осознать себя полноценной личностью.

Урок обучения грамоте «Многозначные слова. Сильная и слабая позиция согласного звука. Тематические группы слов»

Актуализация знаний

на доске буквы: к М н В г д р

Учитель.

- Давайте поиграем с буквами.
- Какое задание вы могли бы предложить?

Ученик.

- Распределить слова на строчные и заглавные.
- Можно составить слова из этих букв.

Ученик.

- Нет, здесь нельзя составить слова, потому что здесь не хватает гласных букв.

Учитель добавляет гласные буквы о и а.

Учитель.

- Составьте слова из этих букв.

Дети составляют: год, вода, мак, вор, нога, гора, кора, Вова

Учитель.

- На какие группы можно разделить эти слова?

Ученик.

- Слова, в которых две гласных и одна гласная.
- Слова с одним слогом и с двумя слогами.

Дети распределяют слова по группам.

Учитель.

- Почему здесь один слог, а здесь два?

Ученик.

- Сколько в слове гласных, столько и слогов.

Учитель.

- Встаньте те ребята, чьё имя состоит из трёх слогов.

Ученики встают. Проверяем, хором делим на слоги.

Учитель.

- Составьте схему слова Алёна.

Три ученика составляют схему слова. При составлении схем ученики допускают ошибки при обозначении мягкого согласного звука. Ученики исправляют работу товарищей. Объясняют правильность своего выбора.

Учитель.

- Что вы можете сказать об этом слове?

Ученик.

- В этом слове 5 звуков, 3 слога.

Учитель.

-Почему при составлении схемы вы использовали зелёный цвет?

Ученик.

-Гласный Ё обозначает мягкость согласного звука, поэтому звук [л] – мягкий.

В начале урока дети решали ряд последовательно возникающих задач. Я стремилась не столько актуализировать знания, сколько вовлечь в активную речевую деятельность всех учащихся, вызвать интерес к собеседнику, поделиться своими мыслями, чувствами. Дети работали на разных уровнях мыслительной деятельности. Информация давалась по нескольким каналам восприятия. Реализация типических свойств дидактической системы процессуальности, коллизии, вариантности и дидактических принципов способствовали созданию ситуации успеха каждому ребёнку. Высокая активность детей – показатель их благополучия и успешности на уроке.

Важно, чтобы каждый ученик вышел из деятельности с положительным личным опытом и чтобы в конце урока возникала положительная установка на дальнейшее учение. Главным здесь является усиление оценочной деятельности самих учащихся в сочетании с отметкой учителя. Бывает важным показать ученикам их слабые места, чтобы сформировать у них представление о своих возможностях. Это делает их мотивацию более адекватной и действенной. На уроках усвоения нового материала эти выводы могут касаться степени освоения новых знаний и умений. В упражнении на закрепление адекватной самооценки учу школьников грамотному объяснению своих успехов и неудач.

На уроке математики в 1 классе в конце урока по теме «Первое понятие о неравенстве. Знаки $>$, $<$. Запись и чтение числовых равенств и неравенств» была предложена самостоятельная работа в выполнении которой каждый был успешен и самостоятельно оценил свои знания.

Учитель: А сейчас вам предстоит работа в парах. Поставьте знаки сравнения.

Карточки.

1 ряд	2 ряд	3 ряд
6...8	9...3	7...9
5...7	4...2	3...8

Проверка. Фронтально.

Учитель: Какие знаки поставили ребята, которые сидят на первом ряду?

Учитель: Какие знаки поставили ребята, которые сидят на втором ряду?

Учитель: Какие знаки поставили ребята, которые сидят на третьем ряду?

Учитель: Молодцы!

Учитель: Назовите общее название знаков. (знаки сравнения)

Учитель: Как одним словом назвать эти записи? (неравенство)

Учитель: Кто заметил, в каких рядах ребята поставили одинаковые знаки?

Учитель: А что надо сделать, чтобы у ребят со второго ряда стояли такие же знаки, как у всех? (поменять числа местами)

Основой для развития и сохранения мотивации к обучению является использование УМК «Система Л.В. Занкова». Кроме того, для формирования и развития мотивации немаловажное значение имеют принципы деятельностного подхода, которые эффективно реализуются в учебниках системы Л.В. Занкова.

Обеспечивают формирование и сохранение устойчивых мотивов:

- Наличие в заданиях УМК поисковых элементов, предполагающие организацию исследовательско - поисковой деятельности, в процессе которой каждый ученик найдёт свою «нишу» и будет успешным;
- Сочетание в заданиях вопросов, требующих их решения на разных уровнях познавательной деятельности, что позволяет сочетать доступный уровень выполнения задания с возможностью каждому ребёнку работать на высоком уровне трудности, поднимаясь до словесно-логического мышления;
- Изучение нового материала в виде проблемной (эвристической) беседы, опирающейся на имеющиеся знания обучаемых.
- Указание на нужность, важность и значимость учебного материала.
- Создание ситуации успеха в обучении, постоянно знакомить обучающихся с критериями оценок за учебную деятельность для стимулирования осознанного стремления к достижению высоких показателей.
- Поощрение выполнения заданий повышенной сложности и многократные попытки решать трудные задачи.
- Создание интереса и занимательности в содержании учебного материала.
- Создание комфортной атмосферы на уроке за счет вовлечения в деятельность всех учащихся класса.
- Создание ситуации для каждого учащегося, в которой он сможет проявить себя (парно-групповая, групповая работа)

Совместное проектирование уроков открытия нового знания по структуре системно-деятельностного метода

Уроки «открытия» нового знания имеют следующую структуру:

- 1) этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности;
- 2) этап актуализации и пробного учебного действия;
- 3) этап выявления места и причины затруднения;
- 4) этап построения проекта выхода из затруднения;
- 5) этап реализации построенного проекта;
- 6) этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи;
- 7) этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону;
- 8) этап включения в систему знаний и повторения;
- 9) этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

1. Постановка учебной задачи.

Этап постановки учебной задачи – это этап мотивации и целеполагания деятельности. Учащиеся выполняют задания, актуализирующие их знания. В список заданий включается проблемный вопрос, создающий «коллизию», то есть проблемную ситуацию, лично значимую для ученика и формирующую у него потребность освоения того или иного понятия (Не знаю, что происходит. Не знаю, как происходит. Но могу узнать – мне интересно!) Четко формулируется цель урока.

2. «Открытие» детьми нового знания.

На этом этапе идет решение проблемы, которое осуществляется самими учащимися в ходе дискуссии, обсуждения, диалога, моделирующей деятельности, когда ребенок все возможные действия осуществляет путём моделирования, поисковой деятельности, когда резко снижается значение готового образца. Учитель предлагает систему вопросов и заданий, подводящих детей к «открытию» нового знания. В завершение обсуждения учитель подводит итог, знакомя учащихся с общепринятой терминологией и общепринятыми алгоритмами действий.

Данный этап включает учеников в активную работу, в которой нет незаинтересованных, так как диалог учителя с классом – это диалог учителя с каждым учеником, ориентация на степень и скорость усвоения искомого понятия и корректировка количества и качества заданий, которые помогут обеспечить решение проблемы. Диалогическая форма поиска истины – важнейшая часть деятельностного метода.

3. Первичное закрепление.

Первичное закрепление осуществляется через комментирование каждой искомой ситуации, проговаривание вслух установленных алгоритмов действия (что делаю и почему, что идет и за чем, что должно получиться). На этапе внешней речи происходит усиление эффекта усвоения материала, так как ученик не только подкрепляет письменную речь, но и озвучивает речь внутреннюю, посредством которой ведется поисковая работа в его сознании.

Эффективность первичного закрепления зависит от полноты предъявления существенных признаков, варьирования несущественных и многократности проигрывания учебного материала в самостоятельных действиях учащихся.

4. Самостоятельная работа с проверкой в классе.

Задача четвертого этапа – самоконтроль и самооценка. В процессе самоконтроля действие не сопровождается громкой речью, а переходит во внутренний план. Ученик проговаривает алгоритм действия «про себя». Важно, чтобы на этом этапе для каждого ученика была создана ситуация успеха (я могу, у меня получается) и у него возникло желание закрепить удачный результат.

Все четыре этапа работы над понятием лучше проходить на одном уроке, не разрывая во времени. Обычно на это уходит до 20-25 минут урока. Оставшееся время посвящается, с одной стороны, закреплению знаний, умений, навыков, накопленных ранее, и их интеграции с новым материалом, а с другой – опережающей подготовке к следующим темам. Здесь же в индивидуальном порядке дорабатываются ошибки по новой теме, которые могли возникнуть на этапе самоконтроля.

Представлены сценарии уроков, разработанные совместно с молодыми специалистами.

Урок обучения грамоте (чтение)

Тема урока: Понятие «слог». Деление слов на слоги (с.38)

Содержательная цель урока: понятие «слог»,

Деятельностная цель: учить делить слова на слоги, практическое применение деления слов на слоги.

Учебник: Н.В.Нечаева, К.С. Белорусец «Азбука»

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
Самоопределение к деятельности.	Проверка рабочего места.	Подготовка класса к работе.	Личн. Самоопределение. Рег. Саморегуляция Ком. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
Актуализация знаний	Что записано на доске? у М л Р а Ы н Н о с и (письм) Назовите эти буквы. Что вы можете рассказать об этих буквах?	Буквы. Это буквы гласных и согласных звуков. Заглавные и строчные буквы.	Позн. Поиск и выделение информации, анализ, выбор оснований для сравнения и классификации, Личн. Самоопределение (мотивация, ситуация успеха) Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном

	Вы можете предложить задание? Запишите в тетрадь согласные буквы. Составьте слова из этих букв. А как можно выполнить это задание? Составьте слова.	Разделить на группы. Исключить Ы и (письм) Задание выполнить невозможно. Добавить гласные. Луна сила нос сон осина ус	обсуждении проблем, умение точно выражать свои мысли. Рег. Контроль, коррекция.
Постановка учебной задачи.	Что вы можете сказать об этих словах? Прочитайте слово с одной гласной, с двумя гласными, с тремя гласными. Попробуем произнести эти слова со звательной интонацией. Что вы заметили? На сколько частей распалось каждое слово? Как вы думаете почему? Кто знает, как называется часть слова? Чему мы будем учиться сегодня на уроке? Давайте поиграем. Определим сколько слогов в вашем имени. Как это сделать?	Слова произносятся как бы по частям. Слоги Делить слова на слоги. Работа в парах. Определение количества слогов в имени соседа. Позвать.	Рег. Целеполагание (соотнесение известного с неизвестным) Позн. Самост. выделение и формулирование позн. цели. Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, умение точно выражать свои мысли.

Фиксация затруднений в деятельности	А зачем нам слог? Предлагаю детям на узкой полоске бумаги, расположенной вертикально, написать слово «барабан».	Затруднение с ответом. Работа в парах. Затруднение: слово не умещается.	Личн. Смыслообразование (зачем я должен это знать) Позн. Выдвижение гипотез. Ком. Управление деятельностью партнёра
Построение проекта выхода из затруднения.	Как же быть? Какая тема нашего урока? Эти знания могут нам помочь? Разделим на слоги. Попробуйте теперь записать это слово на полоске бумаги. Зачем же нам уметь делить слова на слоги?	Затруднение. Учиться делить слова на слоги. Ба-ра-бан. Всё получилось!	Рег. Планирование, прогнозирование. Позн. Выделение информации, выведение следствий Ком. Личн. Смыслообразование. Мотивация на достижение цели
Первичное закрепление.	Учебник Азбука стр. 38. Раздели слова для переноса. Проблемная ситуация: слово «май» нельзя разделить на слоги. А что ещё можно делать со слогами? Внимательно посмотрите на ребусы. Какие слова получились?	Луна, малина, лимон, май. Со слогами можно играть. Разгадываем ребусы.	Рег. Контроль, оценка, коррекция. Позн. Структурирование знаний, осознанное построение высказываний Личн. Интерес к изучаемому материалу.
Самостоятельная работа с проверкой.	Составьте из слогов слова. Стр. 38. (внизу)	Самостоятельное выполнение задания с последующей проверкой.	Рег. Контроль, коррекция, осознание качества и уровня усвоения. Личн. Самоопределение.
Рефлексия деятельности.	Что нового вы узнали сегодня на уроке? Стр. 38 рисунки вверху страницы. Какое слово зверушкам не удалось разделить на слоги? Почему?	Слова можно делить на слоги и переносить по слогам.	Ком. умение точно выражать свои мысли. Позн. Структурирование знаний. Рефлексия. Личн. Смыслообразование. Рег. Оценка

	Какое настроение у вас в конце урока? Кто сегодня хорошо работал?		
--	--	--	--

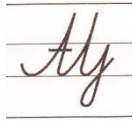
Урок обучения грамоте (письмо)

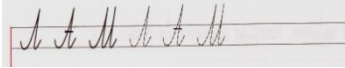
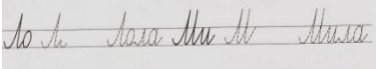
Тема урока: Письмо заглавных букв М, Л. Ударение. Деление слов на слоги.

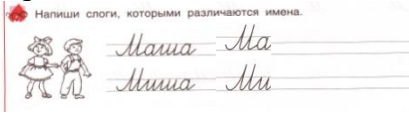
Содержательная цель урока: значение заглавных букв.

Деятельностная цель урока: научить писать заглавные буквы Л и М.

Тетрадь по письму. Н.В. Нечаева, Н.К. Булычёва.

ЭТАП урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1. Самоопределение к деятельности (орг. момент)	Заливистый школьный звонок Позвал 1 «А» на урок. Будьте внимательны, А еще старательны. Проверка рабочего места. Пальчиковая гимнастика.	Подготовка класса к работе.	Личн. Самоопределение. Рег. Саморегуляция Ком. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	Задание в прописи:  Какие буквы здесь спрятались? Какие звуки они обозначают? Что лишнее? Все ли буквы вы уже умеете писать?	Ответы на вопросы, выполнение заданий, тренирующие отдельные способности. А М у Л Не умеем писать буквы Л и М заглавные.	Позн. Поиск и выделение информации, анализ, выбор оснований для сравнения и классификации. Постановка и формулирование проблемы. Личн. Самоопределение (мотивация, ситуация успеха) Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, умение точно выражать свои мысли.

3. Постановка учебной задачи.	Какую цель перед собой вы можете сегодня поставить? А зачем нужно уметь заглавные буквы Л и М? Приведите примеры названий.	<i>Ставят цель, формулируют тему урока.</i> Научиться писать заглавные буквы Л и М. С заглавных букв пишутся названия городов, имена, фамилии, начало предложений.	Рег. Целеполагание (постановка учебной задачи) Личн. Смыслообразование . Позн. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
4. Построение проекта выхода из затруднений.	Стр. 18.  С чего же начать учиться писать эти буквы? Назовите количество элементов в каждой букве. Какие общие элементы. Кто уже готов писать буквы Л и М? Письмо букв.	Построение плана работы. Элементы букв. Письмо общих элементов. Кто может пишет самостоятельно , с тем кому нужна помощь ещё раз показать написание букв.	Рег. Составление плана и последовательности действий. Контроль. Коррекция. Позн. Анализ объектов, синтез, выбор способов решения проблемы. Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
5. первичное закрепление.	 Прочитайте, что написано на следующей строке. Для чего нужны слоги? Какой первый слог? (Ло) Какое соединение? В каком слове встретится? (Лола). Кто это? Второй слог? (Ми) Какое соединение? В каком слове	Слоги, слова. Составлять слова. Слова переносят по слогам. Это девочка -её имя.	Позн. Структурирование знаний, осознанное построение высказываний. Смысловое чтение. Анализ объектов. Синтез. Рег. Контроль. Коррекция. Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении

	встретится? (Мила) Кто это? К нам присоединились ребята мальчик и девочка. Как их зовут. Прочитайте в "Прописях"  Назовите слоги, которыми различаются их имена. Подчеркните слоги-отличия. А как написаны эти слова? Почему? А теперь запишем слоги. Соединения.	Это девочка -её имя. Письмо слогов и слов.	проблем
6. Включение в систему знаний.	На доске предложение: <i>Мама Милу мыла мылом.</i> Как вы думаете, что это записано? Докажите. Сколько в нём слов? Какое задание нам предлагают выполнить авторы прописи? Давайте составим схему нового предложения. Запишем новое предложение на следующей строке. Что нужно помнить при написании предложений? Прочитайте полученное предложение.	Анализируют предложение. Расставить слова по порядку номеров. Вместе с учителем записывается предложение, а дети комментируют (Мама мыла Милу мылом.)	Рег. Контроль, коррекция, осознание качества и уровня усвоения. Оценка. Личн. Самоопределение. Позн. Структурирование знаний. Ком. умение точно выражать свои мысли.
7. Рефлексия деятельности.	Поднимите руку, кто узнал что-то новое. Что нового сегодня узнали? С какой целью? Где будем применять? Что понравилось на уроке? Какое настроение было у вас?	Осуществляют самооценку собственной деятельности.	Ком. умение точно выражать свои мысли. Позн. Структурирование знаний. Рефлексия. Личн. Смыслообразование Рег. Оценка

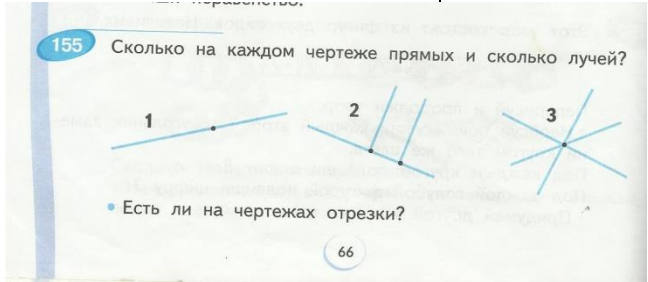
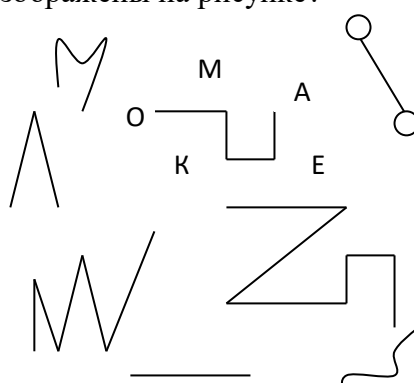
Урок математики

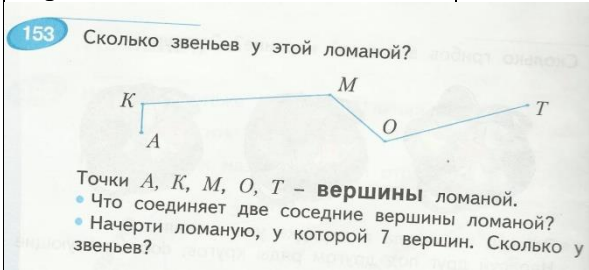
Тема урока: Вершины ломаной линии.

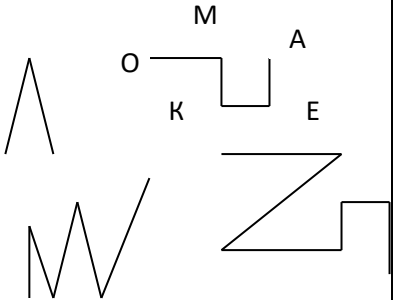
Содержательная цель урока: познакомить с понятием «вершины ломаной линии».

Деятельностная цель урока: научить обозначать вершины ломаной линии.

Учебник «Математика», И.И. Аргинская, Е.И. Ивановская, С.Н. Кормишина

ЭТАП урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1. Самоопределение к деятельности	Проверка рабочего места. Включение в умственную деятельность. № 155 (учебник) 	Подготовка класса к работе.	Личн. Самоопределение. Рег. Саморегуляция Ком. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	Слайд. Какие фигуры изображены на рисунке?  Какое задание можно предложить? Чем похожи линии в каждой группе? Чем различаются ломаные?	<i>Ответы на вопросы, выполнение заданий, тренирующие отдельные способности.</i> Отрезки, кривые, ломаные. Разделить на группы. Отрезки – есть начало и конец. Прямые – не ограничены. Кривые можно чертить без линейки. Ломаные состоят из звеньев. Разное	Позн. Поиск и выделение информации, анализ, выбор оснований для сравнения и классификации. Постановка и формулирование проблемы. Личн. Самоопределение (мотивация, ситуация успеха) Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, умение точно выражать свои мысли.

	Где встречаются ломаные линии? У какой ломаной больше всего звеньев? Меньше всего звеньев? Что могут означать эти буквы?	количество звеньев. У одной ломаной есть буквы. Крыши домов. Затруднение в ответах.	Рег. Прогнозирование.
3. Постановка учебной задачи.	Какую цель перед собой вы можете сегодня поставить? Где мы можем узнать о нашей новой ломаной линии?	<i>Ставят цель, формулируют тему урока.</i> Узнать, что могут обозначать эти буквы? Для чего они нужны? Построение плана работы.	Рег. Целеполагание (постановка учебной задачи) Личн. Смыслообразование Позн. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
4. Построение проекта выхода из затруднений.	Работа с учебником № 153 стр. 66.  Исследуем ломаную линию. Что же означают буквы? А зачем обозначать ломаную линию буквами? Как вас различают между	Концы ломаной и вершины. У нас есть	Рег. Составление плана и последовательност и действий. Контроль. Коррекция. Позн. Поиск и выделение необходимой информации. Смысловое чтение. Анализ объектов, синтез, выбор способов решения проблемы.

	с собой?	имена. Значит у ломанной линии это имя!	Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
5. первичное закрепление.	Посмотрим на наши ломаные линии.  Какое задание можно предложить? Выполним предложенные вами задания.	Прочитать название линии. Дать название остальным линиям. На доске буква латинского алфавита. Дети расставляют буквы у вершин и концов ломаных линий. Читают получившиеся названия.	Позн. Структурирование знаний, осознанное построение высказываний. Формулирование познавательной цели. Рег. Контроль. Коррекция. Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем

6. Включение в систему знаний. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.	Я хочу предложить вам самим построить ломаную линию. Определим сколько в ней будет звеньев. Посмотрите на все ломаные линии. Найдите закономерность. Какой линии не хватает? Самостоятельная работа. Учебник № 154. Организация деятельности по применению новых знаний.	Построение ломаной из трёх звеньев. Обозначить буквами. Концы ломаной отметить синим, вершины ломаной – красным. Сам. выполнение задания, самопроверка, пошагово сравнивая по эталону.	Личн. Самоопределение. Позн. Структурирование знаний. Ком. умение точно выражать свои мысли. Рег. Контроль, коррекция, осознание качества и уровня усвоения. Оценка.
7. Рефлексия деятельности.	Какие открытия для себя вы сделали на уроке? Какое задание понравилось больше всего?	Осуществляют самооценку собственной деятельности.	Ком. умение точно выражать свои мысли. Позн. Структурирование знаний. Рефлексия. Личн. Смыслообразование. Рег. Оценка

Урок окружающего мира

Тема урока: **Неживая и живая природа.**

Содержательная цель урока: различать понятия «неживая и живая природа».

Деятельностная цель урока: распределять объекты на группы, давать им характеристику.

Учебник «Окружающий мир» Н.Я. Дмитриева, А.Н. Казакова, 1 класс

ЭТАП урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1. Самоопределение к деятельности (орг. момент)	Проверка рабочего места.	Подготовка класса к работе.	Личн. Самоопределение. Рег. Саморегуляция Ком. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	Посмотри, мой милый друг, Что находится вокруг? <u>Небо</u> светло-голубое, <u>Солнце</u> светит золотое, <u>Ветер</u> листьями играет, <u>Тучка</u> в небе проплывает. <u>Поле</u>, <u>речка</u> и <u>трава</u>, <u>Горы</u>, <u>воздух</u> и <u>листва</u>, <u>Птицы</u>, <u>звери</u> и <u>леса</u>, <u>Гром</u>, <u>туманы</u> и <u>роса</u>. <u>Человек</u> и <u>время года</u> – Это все вокруг... (природа) Что же такое природа? Посмотрите в окно. Это всё природа? Какие объекты природы встретились в стихотворении? На какие группы можно разделить эти объекты?	<i>Ответы на вопросы, выполнение заданий, тренирующие отдельные способности.</i> Всё, что существует, независимо от человека Есть то, что сделано человеком. Затруднение с ответом	Позн. Поиск и выделение информации, анализ, выбор оснований для сравнения и классификации. Постановка и формулирование проблемы. Личн. Самоопределение (мотивация, ситуация успеха) Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, умение точно выражать свои мысли. Рег. Прогнозирование.

3. Постановка учебной задачи.	Чему мы должны научиться сегодня на уроке?	Ставят цель, формулируют тему урока: различать живую и неживую природу	Рег. Целеполагание (постановка учебной задачи) Личн. Смыслообразование. Позн. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
4. Построение проекта выхода из затруднений.	Какие знания необходимы, чтобы выполнить это задание? Исследуем объекты природы. Учебник с.18-19. По ходу рассуждений выстраивается схема. <pre> graph TD A[Живая природа] --- B[рождение] A --- C[рост] A --- D[питание] A --- E[дыхание] A --- F[движение] A --- G[Старение и умирание] </pre> Какие объекты живой природы вы здесь видите? Вы можете о них что-нибудь рассказать? Гнездо. Что в нём? Что будет? Относится к чему? Обезьяна? (детёныш) Вывод: рождение. Что будет с детёнышем? Каким было дерево раньше? Вывод: рост. Что бы детёныш вырос, что необходимо? А растениям? Вывод: питание. Что ещё необходимо живым организмам для жизни? (воздух) Вывод: дыхание. Посмотрите на птицу, что она делает, а цыплята? Вывод: движение. Если разломать мел или камень, что будет? А если	Построение плана работы.	Рег. Составление плана и последовательности действий. Контроль. Коррекция. Позн. Поиск и выделение необходимой информации. Смысловое чтение. Анализ объектов, синтез, выбор способов решения проблемы. Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем

	сломать ветку, сорвать цветок или наступить на жучка? Вывод: умирание. Вывод в учебнике.		
5. первичное закрепление.	Как отличить живую природу от неживой? Вернёмся к началу урока. Проверить разделение на группы с объяснением.	Дети исправляют допущенные ошибки. Объясняют свой выбор.	Позн. Структурирование знаний, осознанное построение высказываний. Формулирование познавательной цели. Рег. Контроль. Коррекция. Ком. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
6. Включение в систему знаний. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.	Игра живое – неживое. Слайды – живое – хлопаем, неживое – молчим. (мультимедиа – иллюстрации с картинками живой и неживой природы) Самостоятельная работа. Стр.13 (рабочая тетрадь)	Сам. выполнение задания, самопроверка, пошагово сравнивая по эталону.	Личн. Самоопределение. Позн. Структурирование знаний. Ком. умение точно выражать свои мысли. Рег. Контроль, коррекция, осознание качества и уровня усвоения. Оценка.
7. Рефлексия деятельности.	Что нового вы узнали на уроке? Какое задание понравилось больше всего?	Осуществляют самооценку собственной деятельности.	Ком. умение точно выражать свои мысли. Позн. Структурирование знаний. Рефлексия. Личн. Смыслообразование. Рег. Оценка

Практическое занятие
«Технология работы с АИС «Электронный журнал»

План занятия

1. Главная страница учителя.
2. Права классного руководителя в системе.
3. Работа с расписанием
4. Заполнение поурочного планирования
5. Экспорт журналов. Импорт журналов
6. Информирование учащихся
 - Как использовать записи для информирования.
 - Как правильно создать запись?
 - Как следить за порядком в записях?
 - Чем полезна информация о просмотрах записи?

Практическое занятие

«Современные педагогические технологии. Дистанционное обучение»

План занятия

1. Что представляет собой дистанционное обучение в школе?
2. Учи.ру — ресурс для он-лайн обучения
3. Домашняя школа InternetUrok.ru
4. goldrussian.ru — Золотой русский. Русский язык для детей и школьников
5. Конструктор тестов в сети «Дневник.ру»

Показатели системы оценки профессиональной деятельности молодого педагога

1. Выполнение требований законодательных актов, нормативных документов в сфере образования.
2. Культура ведения документации.
3. Удовлетворение образовательных потребностей детей, родителей, общества.
4. Реализация современных образовательных программ, методик и технологий обучения и воспитания.
5. Использование в профессиональной деятельности ИТ.
6. Комплексная система планирования образовательной деятельности, индивидуальное сопровождение обучающегося, воспитанника.
7. Использование инновационных форм, методов образования.
8. Создание современной предметно-развивающей, информационно-образовательной среды.
9. Обеспечение благоприятного микроклимата, психологического комфорта в детском коллективе.
10. Участие в творческой, инновационной работе.
11. Осуществление самовоспитания и самообразования.
12. Профессиональная компетентность в вопросах воспитания и обучения детей.
13. Дисциплинированность и ответственность.
14. Достижения участников обучающихся, воспитанников.
15. Достижения молодого педагога (участие в образовательных событиях разного уровня).
16. Взаимодействие с внешней средой.
17. Включенность родителей обучающихся воспитанников в образовательный процесс.

Карточка оценки молодого педагога

1. Выполнение порученной работы (справляется ли за установленное время?)								
На работу затрачивается гораздо больше времени, чем это диктуется опытом или планом	1	2	3	4	5	6	7	На работу затрачивается гораздо меньше времени, чем это диктуется опытом или планом
2. Качество работы (насколько тщательно, точно, добросовестно выполняется, отсутствуют ли ошибки, учитываются ли указания и точка зрения руководителя)								
Работу постоянно необходимо существенно переделывать	1	2	3	4	5	6	7	Результаты работы всегда на высоком уровне
3. Уровень профессиональной подготовки (хорошо ли педагог ориентируется в предмете своей деятельности, обладает ли достаточными квалификационными навыками для выполнения обязанностей)								
Знания предмета своей деятельности слабые, профессиональные навыки развиты недостаточно	1	2	3	4	5	6	7	Отлично ориентируется в предмете своей деятельности, обладает высоким уровнем развития профессиональных навыков

4. Совместная работа (сотрудничает ли с коллегами при решении задач, готов ли делиться знаниями и умениями, консультируется ли у других)								
Не любит и не умеет работать в группе, редко принимает и предлагает помощь	1	2	3	4	5	6	7	Проявляет выраженную склонность к работе в группе, всегда эффективно сотрудничает с другими
5. Способность к деловому общению (умеет ли четко выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника)								
Высказывания воспринимаются с трудом; не умеет слушать собеседника, не стремится к взаимопониманию	1	2	3	4	5	6	7	Речь хорошо воспринимается, убедительна; умеет слушать собеседника, стремится достичь полного взаимопонимания
6. Особенности поведения во время урока (умеет ли удерживать внимание учащихся и поддерживать дисциплину в классе)								
Не владеет вниманием класса при объяснении материала, не умеет поддерживать рабочую обстановку на уроке	1	2	3	4	5	6	7	Объяснения учителя хорошо воспринимаются классом, в течение урока поддерживается деловая рабочая атмосфера
7. Самостоятельность (может ли выполнять порученную работу без посторонней помощи)								
Без посторонней помощи не знает, что предпринять, при малейших трудностях теряется	1	2	3	4	5	6	7	Даже нестандартные и сложные задания успешно выполняет без посторонней помощи
8. Умение доводить начатое дело до конца (способен ли осуществлять порученное без напоминаний и постоянного контроля со стороны руководства дело)								
Требуется постоянное напоминание и жесткого контроля выполнения работы	1	2	3	4	5	6	7	Получив задание, всегда доводит дело до конца без напоминаний и контроля
9. Умение общаться с родителями учащихся (воспринимается ли он родителями школьников как привлекательная, заслуживающая доверия persona)								
Общение с родителями происходит эпизодически, отсутствует согласованная педагогическая позиция в отношении ребенка	1	2	3	4	5	6	7	Налажено доверительное общение с родителями школьников, существует единство педагогических требований с семьей ребенка

Приложение 1

АНКЕТА для молодых педагогов (1 год работы)

1. Удовлетворяет ли вас уровень вашей профессиональной подготовки?
 - Да
 - Нет
 - Частично
2. Каких знаний, умений, навыков или способностей вам не хватает в начальный период педагогической деятельности (допишите)? _____
3. В каких направлениях организации учебно-воспитательного процесса вы испытываете трудности?
 - в календарно-тематическом планировании
 - проведении уроков
 - проведении внеклассных мероприятий
 - общении с коллегами, администрацией
 - общении с учащимися, их родителями
 - другое (допишите) _____
4. Представляет ли для вас трудность:
 - формулировать цели урока
 - выбирать соответствующие методы и методические приемы для реализации целей урока
 - мотивировать деятельность учащихся
 - формулировать вопросы проблемного характера
 - создавать проблемнопоисковые ситуации в обучении
 - подготавливать для учащихся задания различной степени трудности активизировать учащихся в обучении
 - организовывать сотрудничество между учащимися
 - организовывать само и взаимоконтроль учащихся
 - организовывать своевременный контроль и коррекцию ЗУН учащихся развивать творческие способности учащихся
 - другое (допишите) _____
5. Каким формам повышения квалификации своей профессиональной компетентности отдали бы вы предпочтение в первую, вторую и т. д. очередь (пронумеруйте в порядке выбора):
самообразованию
практикоориентированному семинару
курсам повышения квалификации
мастер-классам
творческим лабораториям
индивидуальной помощи со стороны наставника
школе молодого специалиста
другое (допишите) _____
6. Если бы вам предоставили возможность выбора практико-ориентированных семинаров для повышения своей профессиональной

компетентности, то в каком из них вы приняли бы участие в первую, во вторую и т. д. очередь (пронумеруйте в порядке выбора):

- типы уроков, методика их подготовки и проведения
- методы обучения и их эффективное использование в образовательном процессе
- приемы активизации учебно-познавательной деятельности учащихся
- учет и оценка знаний учащихся
- психолого-педагогические особенности учащихся разных возрастов урегулирование конфликтных ситуаций
- формы работы с родителями
- формы и методы педагогического сотрудничества с учащимися
- другое (допишите)_____

Приложение 2

Анкета «Изучение затруднений в работе начинающего педагога» 2 год работы

№ п/п	Вид деятельности	Самооценка «+» или «-»
1. Анализ педагогической деятельности		
1.	Умение проводить самоанализ урока/занятия	
2.	Умение проводить самоанализ воспитательного мероприятия	
3.	Умение анализировать качество знаний и уровень воспитанности учащихся/воспитанников	
2. Планирование.		
1.	Тематическое	
2.	Поурочное	
3.	Воспитательной работы	
4.	Кружка, факультатива	
5.	Работы с родителями	
3. Организация.		
1.	Личного труда	
2.	Учебно-познавательной деятельности учащихся/воспитанников	
3.	Внеурочной воспитательной работы	
4. Контроль и коррекция.		
1.	Самоконтроль и коррекция	
2.	Контроль уровня воспитанности	
3.	Коррекция знаний учащихся/воспитанников	
5. Владение технологией современного урока/занятия.		
1.	Постановка триединой цели урока/занятия	
2.	Выбор типа урока/занятия	
3.	Отбор главного, существенного в содержании учебного материала	
4.	Отбор методов и форм организации познавательной деятельности учащихся/воспитанников	
5.	Способы дифференциации обучения	
6. Индивидуальные затруднения (укажите вопросы, по которым нужна консультация)		
1.		

Практическое занятие

Посетите урок в одном из классов и дайте педагогический анализ урока, используя следующую примерную схему:

1. Дата, школа, класс, фамилия, имя, отчество учителя.
2. Тема урока. Его место в системе уроков.
3. Образовательные цели урока (какие новые знания, навыки и умения должны приобрести учащиеся, какие – расширить, углубить, закрепить).
4. Воспитательные и развивающие задачи урока формирование мировоззрения, формирование нравственных понятий и отношений, идеалов и интересов, развитие способностей и т. д.).
5. Тип, структура урока, её целесообразность.
6. Содержание урока:
 - гуманистическая направленность;
 - системность, связь с предыдущими и последующими уроками;
 - связь с практикой, с жизнью и опытом учащихся;
 - связь с другими предметами;
 - полнота и доступность по содержанию и объёму;
 - соответствие материала образовательным и воспитательным задачам урока, его научно – теоретический уровень.
7. Методы учебной работы:
 - адекватность методов и приёмов, которые использовал учитель для изучения нового материала, закрепления, контроля и оценки знаний, навыков и умений;
 - эффективность использования наглядных пособий и ТСО;
 - сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы с учащимися;
 - разнообразие форм работы на уроке;
 - соотношение воспроизводящей и творческой мыслительной деятельности школьников;
 - что побуждало учащихся на уроке к активной мыслительной деятельности (создание проблемных ситуаций, дискуссия, эвристическая беседа и т. д.);
 - методы и приёмы формирования навыков учебной деятельности школьников (обучение приёмам восприятия, организация успешного понимания и запоминания материала, обучение приёмам чтения, ведение записей, самоконтроля и т. д.);
 - дифференцированный подход, организация коллективной и индивидуальной деятельности учащихся;
 - обучающий и воспитывающий характер контроля и оценки знаний и умений;
 - характеристика уровня знаний и умений учащихся;
 - умение учителя вызвать познавательный интерес и активность учащихся;

- как учитель стимулирует самообразование и самовоспитание учащихся;
 - характеристика воспитательных отношений учителя с классом по содержанию, форме и стилю (доброжелательность, требовательность, умение доказывать и убеждать, использовать свою эрудицию, эмоциональность, манера держаться, речь, педагогический такт, внешний вид учителя), отношение учащихся к учителю;
 - педагогическая культура учителя.
8. Общая оценка урока. Степень достижения целей. Логическая стройность и законченность урока. Элементы творчества учителя. Рекомендации учителю.

СТРУКТУРА НАБЛЮДЕНИЯ

Анализ	Оценка деятельности учителя	Были даны замечания, предложения
1. Готовность материально – технического оснащения урока: пособия, раздаточный материал, модели, приборы и т. д.		
2. Готовность преподавателя и учащихся к уроку: внешний вид, эмоциональное состояние, психологический настрой, дисциплина.		
3. Построение урока: правильность и доступность поставленных целей и задач, оптимальность темпа, завершённость.		
4. Определение и выбор методов обучения и развития познавательной активности и самостоятельности учащихся.		
5. Деятельность преподавателя на уроке по актуализации знаний, формированию новых понятий и умений, организация поисковой деятельности и самостоятельной работы.		
6. Учебная деятельность учащихся на уроке, выявление умений наблюдать, сопоставлять, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы, обобщения.		
7. Система учёта и оценки знаний учащихся: целесообразность выбранных форм проверки знаний, мотивированность и объективность выставленных оценок.		
8. Объем и характер домашнего задания, его индивидуальность.		