

Психология крика.

Какими качествами должен обладать хороший педагог? Классическая педагогика, анализируя качества личности хорошего педагога, указывает на такие его бесспорные свойства личности, как любовь к детям, знание детской психологии, владение методикой преподавания. Но оказывается со стороны ребенка эти важные качества личности высвечиваются совсем по – другому. Дети хотят учиться у учителя, который бы не кричал. Дети в ответ на педагогическое воздействие методом крика во многих случаях становятся более бестолковыми, беспомощными.

Крик – очень сильное психологическое воздействие взрослого на ребенка и вполне сравним с физическим наказанием. Устрашающий крик вызывает у ребенка сильное торможение в коре головного мозга, после чего мозг оказывается неспособным к формированию дифференцировок. А это является одной из важнейших сторон учения с точки зрения физиологии. Причин педагогического крика может быть несколько:

1. Психолого – педагогические причины.

Это недостаток педагогического мастерства и культуры педагога, показатель отсутствия должного профессионального мастерства, неумения влиять на ребенка так, как бы учителю этого хотелось.

2. Социально – психологические причины.

В скрытом виде силе голоса люди демонстрируют окружающим уровень своей самооценки и своего социального статуса. В сложной ситуации учитель, директор кричат на своих воспитанников, проявляя вербальную агрессию, которая является эквивалентом физического наказания. Учителя во многих случаях кричат на своего ученика из – за своей социальной незащищенности, и от психологической усталости, из – за семейных неурядиц. По некоторым данным, невротизации среди учителей достигает 70%. В крике присутствует также некоторый страх перед возможностью оказаться несостоятельным среди коллег в достижении позитивных результатов своей педагогической деятельности.

3. Физиологические причины.

Не последнюю роль в педагогическом крике может занимать сексуальная неудовлетворенность учителя. Физиологи установили, что голосовой аппарат человека имеет тесную связь с половыми органами человека.

Существует целый ряд приемов и методов, которые помогают решать снимать все негативные проявления человеческого поведения. Тому, кто кричит на своих учеников, прежде всего надо осознать проблему и признаться самому себе: «Да, с сложной ситуации я могу накричать на своих учеников». Дальше надо найти способы преодоления этой негативной привычки.

1. Расслабление и напряжения группы мышц.

2. Создание стимулов самоподкрепления и самонаказания.

В случае преодоления ситуации, в которой он ранее срывался на крик, учитель может поощрить себя похвалой типа «Молодец, не сорвался!». Подарить себе, любимому книгу, о которой давно мечтал.

3. Понаблюдать за поведением коллеги, который отличается спокойствием и невозмутимостью, и затем попробовать на некоторое время поиграть его роль.
Представляя трудную ситуацию, вообразить себе, а как бы в ней повел себя этот невозмутимый коллега?

4. Представьте картину своего неадекватного и непродуманного поведения.

Например, родители подали жалобу за оскорбление ребенка: потерянная репутация, выговор, суд, увольнение.

5. Повышение самооценки и формирование внутреннего контроля.

С помощью медитативных упражнений можно контролировать свое психоэмоциональное состояние.

«Мой спокойный красивый голос»

Я нахожусь в спокойном и расслабленном состоянии.

Мне дышится легко, приятно и спокойно.

Все мышцы моего тела приятно расслаблены.

Я совершенно спокоен.

Голосовые связки в моем горле приятно расслаблены

Сейчас я мысленно представляю эту ситуацию, в которой мне случается срываться на крик.

Отчетливо представляю эту ситуацию, но остаюсь при этом совершенно спокойным.

Я наблюдаю и слышу мой красивый голос со стороны.

Я слышу и ощущаю его таким благородным и спокойным.

Я вхожу в образ спокойного и уверенного в себе человека, которому не надо кричать.

Я ясно вижу и чувствую, как мне надо спокойно и благоразумно вести себя.

Спокойно, не надрываясь и не портя себе нервы, объясняю присутствующим, что и как надо делать в данной ситуации.

Мое дыхание ровное и спокойное.

Никакие неприятные мысли не достигают моего сознания и не выводят меня из себя.

Даю себе обещание, что в реальной жизни я всегда буду стремиться контролировать мышцы своего тела, буду стараться их без нужды не напрягать, особенно в трудных ситуациях.

