

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей города Хабаровска
Дворец детского творчества «Маленький принц»

**Программа городского оздоровительного лагеря
с дневным пребыванием детей
для детей 7-10 лет
«Истоки. Тайны старого сундука»**

Автор: Беспалова О.А., методист

Срок реализации: 15 дней



Пояснительная записка

*Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим.
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.*

Вадим Шафран

Программа «Истоки. Тайны старого сундука» решает проблему организации занятости детей в летнее каникулярное время, что особенно актуально в период, когда ограничены возможности для семейного туризма в связи с пандемией и существует потребность наполнить времяпрепровождение детей интересным, полезным и эмоционально насыщенным содержанием.

Каникулы – это время, когда дети свободны от домашних заданий, контрольных, не обременены строгим распорядком дня. Это возможность для более углубленного развития творческого потенциала детей, совершенствования личностных возможностей, удовлетворения индивидуальных интересов в социально-значимых сферах деятельности. У организаторов летнего отдыха появляется дополнительная возможность для создания воспитательного пространства, которое бы решало актуальные и обозначенные на государственном уровне задачи духовно-нравственного воспитания ребенка в интересах будущего развития страны, русского народа.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможно только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать своё будущее, выстраивая его фундамент в настоящем. «Народ, который не знает своей культуры и истории – презрен и легкомыслен»- писал Н. М. Карамзин. Приобщить современных детей к ценностям народной культуры, познакомить их с традициями русского народа, обычаями и праздниками – всем, что представляет собой сокровищницу мировых ценностей, и формирует мировоззрение и культуру человека – является важным и актуальным и определило потребность в создании данной программы.

Цель программы: расширение представлений и формирование интереса к русской народной культуре и историческому прошлому русского народа;

Задачи:

1. знакомить детей с общечеловеческими и национальными ценностями в различных областях художественной культуры России,
2. формировать у детей способность эмоционально реагировать на культурно-эстетические достижения русского народа,
3. мотивировать детей к занятиям художественным творчеством,
4. развивать коммуникативную компетенцию детей (уметь договариваться и сотрудничать друг с другом, решать конфликтные ситуации, быть терпимым, уважать личное достоинство другого человека)

Содержание и механизм реализации программы**Общие положения**

Тип программы: культурно-досуговая

Реализуется в период летнего каникулярного отдыха детей.

Продолжительность реализации:

Программа реализуется в течение 1 летней смены на базе учреждения с использованием в педагогическом процессе возможностей социокультурного окружения общеобразовательного учреждения (музей, библиотеки, стадион и тп.)

Время пребывания детей в лагере - с **9.00 до 13.00** (*режим в приложении*)

Участники программы - **дети в возрасте 7-10 лет**

Основная идея названия программы состоит в следующем: «истоки» нашего сегодняшнего дня (нашего мировоззрения, духовных ценностей, культуры нашего народа) необходимо искать в прошлом нашего народа, его истории, традициях, культуре бытия. Оставленные нашими предками материальные предметы, дошедшие до наших дней, несут в себе тайны, удивительные истории и факты из прошлого, и имеют скрытый смысл и духовное начало. Именно их в течение смены узнают участники программы, ежедневно сталкиваясь с удивительными предметами из прошлого нашего народа.

Особенности детей данного возраста, которые необходимо учитывать при реализации программы и организации педагогического процесса в лагере:

- неустойчивость умственной работоспособности, повышенная утомляемость при однообразной деятельности;
- нервно-психическая ранимость ребенка, возбудимость, высокая эмоциональность
- познавательная активность и потребность в новых знаниях,
- высокий интерес к игровой деятельности;

- становление адекватной самооценки, развитие критичности по отношению к себе и окружающим;
- усвоение социальных норм, нравственное развитие;
- развитие навыков общения со сверстниками (решение конфликтных ситуаций, нахождение компромисса), установление прочных дружеских контактов.

Материально-техническое обеспечение программы

Для проведения общих сборов и мероприятий по программе смены используется помещение (зрительный зал) с наличием мультимедийного оборудования, музыкальной аппаратурой и наглядным оформлением, соответствующим тематике смены. Для проведения занятий используются кабинеты (ИЗО и ДПИ, керамики, хореографический и учебный с наличием интерактивной доски).

Для проведения творческих мастерских и досуговых мероприятий в подготовительный период готовятся:

1. Материалы для творчества ИЗО и ДПИ творчества, канцелярские товары;
2. Дидактический и методический материал (альбомы, стенды, тематические папки, фотоматериалы, сценарии тематических мероприятий);
3. Спортивный инвентарь (мячи, обручи, бадминтон) для проведения спортивных занятий на свежем воздухе.

Программа предусматривает родительские взносы для оплаты экскурсий, бассейна, посещения кинотеатра, музейных уроков.

Концепция и игровая модель смены

Основные мероприятия проходят в помещении, которое оформлено в стиле «русской светлицы». Для этого используются имеющиеся в учреждении элементы: расписные под хохлому лавочки, скатерки, занавески в «русском стиле», самовар, глиняные и плетеные изделия, панно, также в оформлении используется деревянная мебель, колодец и тп.

В помещении также имеется сундук с замком, закрывающимся на ключ, и хранящий «тайны». В сундуке в течение смены будут появляться различные предметы старины: русский сарафан, рушник, глиняная дымковская игрушка, жостовский разнос, томик стихов Пушкина, фотоаппарат, кукла-мотанка, ложки деревянные, трещотка, деревянный гвоздь, гребень и др. Каждый из этих предметов является олицетворением одной из страниц нашей истории и культуры, с которой в течение дня будут знакомиться участники, тем самым разгадывая «тайны» сундука. Таким образом, *«Тайна сундука»* – это определенное содержание образования, связанное с каким-либо предметом, использованным нашими предками, предлагаемое в течение дня детям. История появления этого предмета,

предназначение, использование, значение и тп. — это определяет содержание дня в лагере (образовательно-познавательную и культурно- досуговую деятельность).

Чтобы открыть сундук, и, увидеть этот предмет, детям необходимо будет ежедневно получать ключ у «хозяина дома», а для этого выполнить определенное задание (ответить на вопросы, разгадать загадку, ребус, сложить мозаику и тп.).

В программе предусмотрено также использование терминологии:

Семья – все участники программы

Семейство – группа участников смены (команда)

Мудрость предков – утренний сбор (планирование дня, выполнение задания, получение ключа, ритуал «знакомство с предметом из сундука»)

Семейный очаг - занятия по образовательной программе

Семейный совет –вечерний сбор (анализ дня)

Посиделки – культурно-досуговые мероприятия в лагере,

Хозяин и хозяйка дома-педагоги, реализуемые мероприятия в течение дня

Светлица –помещение лагеря

Предметы для сундука, используемые в программе:

1. Шкант (деревянный гвоздь)
2. Клубок ниток
3. Русский сарафан
4. Рушник
5. Глиняная народная игрушка (дымковская)
6. Хохломская роспись
7. Сказка Пушкина «О золотом петушке»
8. Самовар
9. Ложки деревянные
10. Трещотка
11. Солдатский вещмешок
12. Икона Святых Петра и Февронии
13. Старый фотоаппарат
14. Гребень
15. Лукошко с травами.
16. Русская матрёшка
17. Венок
18. Шапка с бубенчиками
19. Бабки

Формы и методы реализации программы.

Все мероприятия в программе организуются в логике развития смены, в соответствии с каждым периодом (организационный, основной, итоговый).

Содержание основного периода реализации программы «Истоки. Тайны старого сундука» предполагает знакомство детей с культурными достижениями и ценностями нашей страны и наших предков, особенностями быта, традициями, праздниками русского народа.

Программа предусматривает ежедневное наполнение и последовательное чередование следующей деятельности:

- *образовательная деятельность* (круг общения «Мудрость предков», образовательный блок «Истоки»: проведение практико-ориентированных занятий, творческих мастерских, музейных уроков и тп.)
- *досуговая деятельность* (организация и проведение творческих мероприятий: конкурсные и тематические программы, познавательные игры, викторины, праздники, встречи и тп.)
- *оздоровительная деятельность* (соблюдение режима питания, зарядка, пешие прогулки, игры на воздухе, эмоционально-игровые минутки, минутки релаксации, экскурсионные выходы и др.);

Для соблюдения режима нагрузок и отдыха, смены видов деятельности составлен календарный план график всех мероприятий и режимных моментов смен. *(приложение к программе).*

Формы и методы реализации содержания программы

Освоение содержания программы предполагает использование классических и инновационных форм работы с участниками профильной смены:

- Демонстрация – метод объяснения и/или демонстрации группе наилучшего способа решения задачи и учета недостатков в работе творческой группы.
- Мастер-классы – обеспечивают неформальное общение специалиста с участниками смен, передавая свой профессиональный опыт.
- Творческие мастерские дают возможность непосредственного прикладного обучения – опыта, который можно использовать в жизни.
- Метод заданий («вертушка») – требует актуализации знаний, а также смекалки и творческого подхода к выполнению заданий мероприятия смены, интерактивные методы.
- Презентационные минутки и презентации – устное представление конкретной темы
- Занятия в музее
- Игры (познавательные, творческие, театральные, психологические игры).

- Праздник
- Защита проектов
- Конкурсы
- Мозговой штурм
- Рефлексия: «Откровенно говоря», «Анализ дел, ситуаций, дня»

Круг общения «Мудрость предков» (введение в тему дня)

Проводится в течение 15 минут до начала основных занятий как способ «погружения» детей в тему дня. Участники отгадывают загадку и обсуждают предложенную поговорку, которая напрямую связана с темой дня и предметом, который находится в сундуке. Мероприятие проводится в формате диалога (возможно использование презентации)

Русские народные поговорки для обсуждения

1	«Изба без четырёх углов не ставится» или «хорошая работа два века живет»	Шкант (деревянный гвоздь)
2	«Без нитки, да иголки, шубы не сшить»	Клубок ниток
3	«По одежке встречают, по уму провожают»	Русский сарафан
4	«Не затем руки даны, чтобы даром болтаться»	Рушник Венок
5	«В игре да в дороге узнают людей»	Бабки
6	«Человек без роду, что дерево без корней»	Икона святых Петра и Февронии Русская матрешка
7	«Ремесло не коромысло, плеч не оттянет, а само прокормит»	Глиняная игрушка
8	«Делу время, потехе час»	Ложки, трещотка, Шапка с бубенчиками
9	«Каков мастер, таково и дело».	Хохлома Старый фотоаппарат
10	«Добрые дела красят человека»	Книга Пушкина «Сказка о Золотом петушке»
11	«Русая коса - девичья краса»	Гребень
12	«Береги платье снову, а здоровье смолоду»	Мешочек с травами
13	«Жить – Родине служить»	Вещевой мешок
14	«Чай пьешь, до ста лет проживешь!»	Самовар

Образовательный блок «Истоки»

Реализуется путем проведения занятий по подгруппам. Занятия носят практико-ориентированный характер.

№	Тема	Содержание образования
1	«Как жили наши предки»	Рубленый деревянный дом и его составные части (сруб, крыша, крыльцо, наличники, ставни). Деревянная резьба в оформлении дома. Внутреннее устройство русского дома, предметы быта.. Экскурсия «Деревянное зодчество на улицах Хабаровска. Музейный урок в краеведческом музее имени Гродекова . Знакомство с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской и др.
2	Русские народные ремесла	Старинные русские ремесла: прядение и ткачество. Как делали нить и ткани на Руси. Первый ткацкий станок. Мастер-класс: «Учимся плести фенички» Что такое рушник, его предназначение. Вышивание на Руси. Мастер-класс «Вышивание крестиком». Рассказ об истории возникновения матрёшки. Рисование детьми семёновской матрёшки по образцу. Творческая мастерская «Хохломская роспись» Занятие «Роспись на камне»
3	Поэзия народного костюма	Что носили наши предки: история русского национального костюма, рукоделие на Руси, мастер-класс «Бумажная кукла в русском костюме» История головных уборов на Руси. Занятие по ДПИ: «украшаем русский кокошник». Мастер-класс по плетению кос.
4	Пушкин – великое достояние России	<i>«Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет! Ф.И.Тютчев».</i> Вспоминаем произведения Пушкина, читаем стихи, слушаем сказки. Россия в годы Пушкина: как рос и воспитывался Пушкин. Пушкинский бал. Мастер-классы: «Искусство обращения с веером», «Танцы

		пушкинского бала»
5	Гончарное искусство на Руси	Глиняная посуда на Руси. Гончарный круг. Экскурсия в гончарную мастерскую. Дымковская игрушка. Мастер-класс «Дымковская игрушка»
6	Русский самовар	Культура и традиции чаепития на Руси. Учимся пользоваться самоваром и заваривать чай. Знакомство с культурой встречи гостей на Руси. Праздник Русского Самовара. Виртуальное путешествие в Тулу – город русских самоваров.
7	Семейные традиции на Руси	Семья и взаимоотношения в семье: любовь, доброта, понимание, взаимопомощь, терпение, такт. Семейно-бытовые обряды, связанные с выбором имени: крещение, заговоры. Обряды, связанные с принятием ребёнка в дом, семью. Родовое дерево (изучение своей родословной, семейные традиции).
8	Русские народные инструменты	Русская музыкальная культура. Знакомимся с русскими народными инструментами: балалайка, ложки, бубен, трещотка и др. Развлекательная, обрядовая и магическая функции инструментов. Учимся играть на ложках и петь частушки.
9	Устное народное творчество на Руси	Знакомство с малыми жанрами русского фольклора: прибаутками, шутками, пословицами, поговорками, загадками. Русские народные сказки. Предания и былины.
10	Что хранит старая фотография	Фотография и фотоискусство - экскурс в историю. Учимся фотографировать на пленку. История города на старых фотографиях. Фотосессия «В русском стиле»
11	Секреты народной медицины	Как в старину болезни лечили (учимся пользоваться полезными травами). Гербарий: сбор трав, правила сушки и хранения. «Знахарские посиделки»: рецепты от наших бабушек. Народные приметы, пословицы, поговорки о лете.
12	Русские народные танцы	История хоровода, элементы хороводного танца. Ансамбль «Березка» -образец русского танцевального

		искусства.
13	Игры и забавы на Руси	В какие игры играли на Руси: городки, бабки, бирюльки, кубарь. Разучивание игр. Тряпичные куклы для девочек. Мастер-класс по изготовлению «Куклы – закрутки». Шуты и скоморохи на Руси. Конкурс талантов.
14	День Памяти и Скорби	Жизнь и подвиги солдат и офицеров в годы Великой Отечественной войны. Солдатский вещмешок – простые, но дорогие сердцу вещи. Памятные места города Хабаровска и улицы, названные именами героев Советского союза.

Содержание досугового блока программы «Веселые посиделки»

Все планируемые мероприятия имеют творческий характер, соответствуют тематике смены. Используются разнообразные формы, такие как: конкурсная программа (соревнование индивидуальное, групповое), интеллектуальная игра, различные виды игровой деятельности, представление и защита проектов и др.

- Творческая программа «Ой, вы гости, господа»
- Игра «Смекалка и ум к победе ведут»
- Защита проекта «Наш семейный герб»
- Праздник русского самовара
- Знахарские посиделки
- Пушкинский бал
- Концерт талантов
- Конкурс мастериц и рукодельниц «Девушки-красавицы»
- Конкурс инсценированных русских народных сказок
- Квест-игра «Улицы Хабаровска рассказывают»
- Огонек Памяти, посвященный Дню Памяти и скорби

Этапы реализации программы

Подготовительный этап включает:

1. Обеспечение необходимого кадрового состава лагеря: (начальник лагеря, воспитатели, вожатые, педагоги по предметам);
2. Обеспечение материально-технической базу: наличие необходимых кабинетов, технического оборудования, спортивного инвентаря (мячи, обручи, бадминтон и т.п.), материалов и инструментов для изо-деятельности (бумага, фломастеры, клей, скотч, картон, пластилин, мелки и т.п), досуговой деятельности (костюмы, краски, реквизит), аудио и видео сопровождение;
3. Подготовка необходимой нормативной и дидактической базы: приказы, сценарии, разработки занятий, презентации, наглядные пособия;
4. Оформление помещения лагеря в соответствии с тематикой и игровой моделью смены

Организационный этап включает:

1. Выявление индивидуальных особенностей детей, творческих способностей, корректировка целей и задач;
2. Сплочение отряда, формирование законов и условий совместной работы
3. Включение детей в сюжет игры, знакомство с правилами, режимом, запуск игровой ситуации.

Основной этап

1. Взаимодействие и сотрудничество с родителями и социальными партнерами, получение обратной связи;
2. Организация творческого, познавательного, образовательного процессов в детском временном коллективе по блоку программы «Истоки», проведение досуговых мероприятий;
3. Организация процесса общения детей, обучение культуре коммуникаций и нормам поведения в общественных местах;
4. возможность участникам лагеря проявить себя в различных направлениях (художественном, прикладном, межличностном, проектном)

Заключительный этап

1. Диагностика и анализ результатов

Кадровое обеспечение программы

Для успешной реализации данной программы в лагере необходимы следующие педагогические кадры:

№	Кадры	Кол-во	Примечание
1.	Начальник лагеря	1	Осуществляет нормативно-правовое обеспечение, общее руководство деятельностью лагеря, контроль
2.	Воспитатели	3	Отвечают за соблюдение режимных моментов, проведение образовательных и досуговых мероприятий
3.	Педагоги дополнительного образования по ИЗО и ДПИ, моделированию и конструированию одежды, историческому краеведению, театру, по вокалу.	4	Проводят тематические занятия по образовательной программе лагеря
4.	Приглашенные специалисты (по народным инструментам), работники краеведческого музея	1	Осуществляют работу по договоренности

К реализации программы привлекаются возможности социокультурного окружения учреждения и другие специалисты (схема «социальные партнеры» в приложении).

Диагностика

Программа предусматривает использование педагогических методик, направленных на определение результативности проведения различных мероприятий, выявление эмоционального состояния детей в лагере, определение индивидуальных особенностей ребенка, его интересов, опасений и трудностей, имеющегося опыта, выявление динамики его личностного развития, и в целом определения эффективности реализации программы.

Используемые методики:

1. Анкетирование (входящая анкета «Давайте знакомиться!») – изучение мотивации посещения лагеря, интересов, ожиданий от смены. Итоговая анкета «До новых встреч»- впечатления от пребывания в лагере, реализация ожиданий участников; удовлетворенность содержанием смены; обратная связь в аспекте организации работы лагеря);

2. Выставка и презентация творческих работ (проектов) участников смены, анализ результатов;
3. Наблюдение и анализ участия детей в проводимых мероприятиях: степень заинтересованности, эмоциональный настрой до и после, активность, поведенческие реакции.
4. Ежедневная рефлексия дня «Поделись впечатлением» (что узнали, чему научились, что запомнилось и впечатлило)
5. Социометрия (итоговая)

Ожидаемые результаты

1. Расширение представлений детей об общечеловеческих ценностях и культурном наследии русского народа, развитие умения эмоционально реагировать на культурно-эстетические достижения русского народа.
2. Расширение кругозора знаний и умений в различных областях искусства и практической жизни, приобретение нового социального и творческого опыта деятельности, приобщение к дальнейшим занятиям творчеством;
3. Развитие культуры межличностного общения: умения конструктивно решать конфликты, с уважением относиться к другому человеку, соблюдать нормы общественного поведения
4. Развитие умений и навыков самообслуживания, самодисциплины и организованности
5. Сохранение эмоционального и психосоматического здоровья детей.

Социальный эффект программы

1. Комплексное решение проблем содержательного отдыха, оздоровления подростков в летний период;
2. Удовлетворение потребностей детей в разноплановом отдыхе, познавательном развитии через включение в творческую деятельность;
3. Удовлетворение родителей от предоставления образовательной услуги в сфере летнего отдыха.

Использованная литература

1. Афанасьев, С. П. Что делать с детьми в загородном лагере / С. П. Афанасьев. – М. : Новая школа, 1994. - 222, [2] с. : ил.
2. Алиева, Л. В. Летний детский лагерь - уникальное пространство оздоровления и воспитания ребенка / Л. В. Алиева. - (Творческое лето) // Дети, техника, творчество. - 2011. - N 3 (67). - С. 44-45.
3. Баляскин, Ю. М. Летний калейдоскоп дел / Ю. М. Баляскин, авт. Т. В. Новикова. - (Техническое творчество) // Дети, техника, творчество. - 2011. - N 3 (67). - С. 15-17.
4. Гормакова, Л. Д. Социализация школьника в воспитательном пространстве летнего оздоровительного лагеря образовательного учреждения большого города / Л. Д. Гормакова. - (Организатору летнего отдыха) // Воспитание школьников. - 2011. - N 4. - С. 52-62.
5. Коваль, С. А. Профессиональная компетентность специалистов учреждений отдыха и оздоровления детей / С. А. Коваль. - (Ура! Каникулы) // Внешкольник. - 2011. - N 3. - С. 26-28.
6. Открытый урок: Методические рекомендации по организации профильной смены.. – Владивосток: Всероссийский детский центр «Океан», 2005. – 236с.
7. Шмаков С.А. Лето.М.: Магистр, 1993

ПРИЛОЖЕНИЯ

к программе организации летнего отдыха «Истоки. Тайны старого сундука»

Социальные партнеры, участвующие в реализации программы

В течение смены к реализации программы привлекаются социальные партнеры, которые предоставляют свои услуги в проведении различных мероприятий. Среди них:



Отношения с социальными партнерами строятся на основе заключения договора об оказании платных услуг, а также безвозмездной (спонсорской помощи). По согласованию с социальными партнерами мероприятия проводятся как на их базе, так и во Дворце силами привлекаемых специалистов.

Режим пребывания детей в лагере

Участникам смены предлагается следующий режим пребывания в летнем лагере:

9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка
9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков» (введение в тему дня) Обсуждение пословицы, выполнение задания, получение ключа, ритуал «знакомство с предметом из сундука», планирование дня)
9.30 - 11.30	Семейный очаг Занятия по образовательному блоку «Истоки: проведение практико-ориентированных занятий, творческих мастерских, музейных уроков и тп.
11.30 -12.30	Посиделки Культурно-досуговые мероприятия в лагере.
12.30– 13.00	Семейный совет Подведение итогов дня, рефлексия

**Календарно-тематическое планирование содержания программы
«Истоки. Тайны старого сундука»**

День смены	Время	Мероприятия	
1 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Программа «Ой, вы, гости, господа» (знакомство с программой смены, презентация участников, разбивка на семейки, выборы глав, знакомство с понятием «семейный герб», входная анкета «Давайте познакомимся»)	
	10.30 – 11.30	Игра-вертушка «Смекалка и ум к победе ведут»	
	11.30 -12.30	Проект «Наш семейный герб»	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
2 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	10.00- 11.0	Музейный урок «Как жили наши предки»	
	11.30 -12.30	Проект -конкурс «Наш экодом» (рисует и защищаем проекты)	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
3 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Мастер-класс «Прядение и ткачество на Руси» часть 1	Мастер-класс «Вышивание крестиком»
	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Вышивание крестиком»	Мастер-класс «Прядение и ткачество на Руси» часть 1
	11.30 -12.30	Конкурс танцевальных зарядок	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
4 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 11.30	Киносеанс	

	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Рисование на камне»	
	11.30 -12.30	Семейный совет	
5 день.	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Мастер-класс «Семеновская матрешка»	Мастер-класс «Прядение и ткачество на Руси» часть 2
	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Прядение и ткачество на Руси» часть 2	Мастер-класс «Семеновская матрешка»
	11.30 – 12.30	Экскурсия «Деревянное зодчество на улицах Хабаровска»	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
6 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков»	
	9.30- 10.30	Занятие «Бумажная кукла в русском национальном костюме»	
	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Косички»	Занятие «Русский кокошник»
	11.30 – 12.30	Занятие «Русский кокошник»	Мастер-класс «Косички»
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
7 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Танцы Пушкинского бала»	Искусство обращения с веером
	11.30 – 12.30	Искусство обращения с веером	Мастер-класс «Танцы Пушкинского бала»
	12.30 – 13.00	Праздник «Пушкинский бал»	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
8 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.45	Мастерская «Лыковая кукла»	
	11.00-12.30	Киносеанс	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
9 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	

	9.30- 10.30	Занятие «Русский самовар»	Занятие: традиция чаепития на Руси
	10.30 – 11.30	Занятие : традиция чаепития на Руси	Занятие «Русский самовар»
	11.30 – 12.30	Праздник Русского самовара	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
10 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Мастер-класс «искусство фотографии»	Занятие «Город Хабаровск на старых фотографиях» Квест-игра
	10.30 – 11.30	Занятие «Город Хабаровск на старых фотографиях» Квест-игра	Мастер-класс «искусство фотографии»
	11.30 – 12.30	Конкурс «Девицы – красавицы»	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
11 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Мастер-класс «Русские народные инструменты»	Занятие «Русский фольклор»
	10.30 – 11.30	Занятие «Русский фольклор»	Мастер-класс «Русские народные инструменты»
	11.30 – 12.30	Конкурс русских народных сказок	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
12 день	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Экскурсия в гончарную мастерскую Шахназарова	Мастер-класс «Дымковская игрушка»
	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Дымковская игрушка»	Экскурсия в гончарную мастерскую Шахназарова
	11.30 – 12.30	Русский хоровод	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
	9.00-9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	

13 день	9.15-9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Мастер-класс «В какие игры играли на Руси»	Мастер-класс «Куклы – закрутки»
	10.30 – 11.30	Мастер-класс «Куклы – закрутки»	Мастер-класс «В какие игры играли на Руси»
	11.30 – 12.30	Семейные традиции на Руси. Конкурс семейных команд «Дружные семейки»	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
14 день	9.00 - 9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15 - 9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 10.30	Урок Мужества «Солдатский вещмешок»	
	10.30 – 11.30	Огонек Памяти, посвященный Дню Памяти и скорби	
	11.30 – 12.30	Возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь	
	12.30 – 13.00	Семейный совет	
15 день	9.00 - 9.15	С добрым утром! Танцевальная разминка	
	9.15 - 9.30	Круг общения «Мудрость предков».	
	9.30- 11.30	Киносеанс	
	11.30 – 12.30	Концерт талантов	
	12.30 – 13.00	Награждение по итогам смены	