

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» Кемеровского муниципального округа и
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мозжухинская основная общеобразовательная школа имени
Лагунова Александра Васильевича» Кемеровского муниципального округа

Социальный проект
«Сказки без границ»

Авторы:

Ващилова Татьяна Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ДДТ»КМО

Марченко Дарья Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Мозжухинская ООШ»

Хлобыстина Инна Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Мозжухинская ООШ»

Кубышкина Наталья Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Мозжухинская ООШ»

Кемеровский округ

2022 г.

Содержание

Введение	3
Основная часть	
1. Результат опроса учащихся на первом этапе проекта	6
2. План работы над проектом	6
3. Практическая деятельность	7
1) «Добро пожаловать в сказку!»	7
2) КТИ «Сказочная викторина»	9
3) Акция «Моя любимая книга»	9
4) КТД «Бабушкины сказки»	10
5) Выставка рисунков «По страницам любимых сказок»	11
6) Выставка ДПИ «Сказочная страна»	12
7) КТД «Сказочный мир»	12
8) КТД «Книга сказок»	12
9) КТД «Сказки народов мира»	13
Заключение	14
Список использованных источников и литературы	15
Приложения	
Приложение №1 «Результаты опроса учащихся на знание сказок народов мира на первом этапе»	16
Приложение №2 Фотоистория проекта	17
Приложение №3 «Результаты опроса учащихся на знание сказок народов мира на заключительном этапе»	25

Введение

*«Сказка – великая духовная культура народа,
которую мы собираем по крохам,
и через сказку раскрывается перед нами
тысячелетняя история народа»*

А.Н. Толстой

В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире, так называемом мире без насилия и жестокости, в котором главной ценностью является единственная в своём роде и неприкосновенная человеческая личность.

Толерантность — это готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия. Есть много форм работы по воспитанию у детей толерантности. И даже самые простые сказки несут в себе воспитательный момент.

Сказка - один из самых распространённых и богатых жанров устного народного творчества. Они рассказываются на всех языках мира. Их любят слушать дети, к ним прислушиваются и взрослые. Сказку можно назвать самым древним и самым мудрым произведением устного народного творчества. В народных произведениях кроется огромный смысл, в них заложена вся мудрость и воля народа, его душа.

Сказки сближают разные народы и помогают им лучше понимать друг друга. Несмотря на сходства и различия, принадлежность к разным культурам, сказки заставляют удивляться богатству народной выдумки, задорного юмора. Они учат нас мудрости, добру, справедливости, понимать и любить красоту жизни, уважать труд, быть смелыми и бороться за все прекрасное и доброе на земле.

Актуальность проекта в том, что он способствует развитию у участников проекта эмоционального отношения к национальной культуре разных народов мира и воспитанию толерантного отношения к другим народам. Проект «Сказки без границ» знакомит участников с народной культурой народов мира. Данный проект создает условия для знакомства с устным народным творчеством разных стран, воспитывает толерантное отношение к людям разных национальностей. Проект предполагает тесное сотрудничество с родителями, педагогами и учащимися.

Новизна проекта: Проект составлен на основе сказок и раскрывает нравственные ценности и культуру народов мира.

Тема-проблема проекта: Воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей.

Знакомство со сказками разных народов мира поможет нам понять, что все мы люди разных национальностей, с разными традициями, но объединяет нас всех одно - это вера в победу добра над злом.

Цель: Формирование толерантного отношения к представителям разных национальностей через знакомство со сказками разных народов мира

Задачи:

1. Познакомить учащихся со сказками разных народов мира;
2. Формировать уважение к нравственным ценностям и культуре народов мира;
3. Воспитывать уважение к людям другой национальности.
4. Развить интерес к чтению у детей младшего школьного возраста;
5. Вовлечь родителей в работу над данным проектом;

Участники проекта: учащиеся начальных классов, родители, педагоги

Сроки реализации проекта: январь – май 2022

Этапы разработки проекта:

1 этап: Подготовительный (декабрь 2021 год)

- Проведение опроса у учащихся знаний на тему: «Сказки народов мира»;
- Подбор информации, иллюстраций, медиапрезентаций, видео и аудио материала, изучение и анализ литературы по теме «Сказки народов мира»;
- Определение темы, задач и цели проекта;
- Составление плана мероприятий по достижению цели проекта;
- Взаимодействие с родителями: планирование встреч

2 этап: Основной (январь-май 2022 год)

- Просмотр мультфильмов по сюжетам сказок разных народов мира «Добро пожаловать в сказку!»;
- КТИ «Сказочная викторина»;
- Выставка рисунков «По страницам любимых сказок»;
- выставка работ ДПИ «Сказочная страна»;
- Акция «Моя любимая книга сказок»;
- КТД «Бабушкины сказки»;
- КТД «В гостях у сказки»

3 этап: Заключительный (май 2022 год)

- Проведение повторного опроса на тему: «Сказки народов мира»;
- КТД «Книга сказок» (создание иллюстрированной книги);
- КТД «Сказочный мир» (изготовление коллективной работы ДПИ);
- КТД «Сказки народов мира» (создание видеокниги сказок)

Ожидаемые результаты:

- Знание учащимися сказок разных народов мира;
- Уважительное отношение учащихся к людям другой национальности;
- Повышение интереса учащихся к чтению;
- Укрепление взаимоотношений ученического и родительского коллективов

Основная часть

1. Результат опроса детей на первом этапе проекта

По результатам опроса учащихся на знание сказок народов мира (Приложение 1) большинством ребят было отмечено, что есть русские народные сказки, шорские сказки и сказки Диснея, несмотря на то, что ребята смогли перечислить несколько стран мира и представителей разных национальностей, проживающих в нашем селе, стране.

2. План работы над проектом

Проанализировав результаты опроса, мы разработали план работы над проектом:

Январь 2022 год

1. «Добро пожаловать в сказку!» - просмотр мультфильмов по сюжетам сказок народов мира;
2. КТИ «Сказочная викторина»;
3. Акция «Моя любимая книга сказок»

Февраль 2022 год

1. «Добро пожаловать в сказку!» - просмотр мультфильмов по сюжетам сказок народов мира;
2. Выставка рисунков «По страницам любимых сказок»;
3. КТД «Бабушкины сказки»- встреча с жителями села

Март 2022 год

1. «Добро пожаловать в сказку!» - просмотр мультфильмов по сюжетам сказок народов мира;
2. Выставка ДПИ «Сказочная страна»;
3. КТД «Бабушкины сказки»- встреча с жителями села

Апрель 2022 год

1. «Добро пожаловать в сказку!» - просмотр мультфильмов по сюжетам сказок народов мира;
2. КТД «Бабушкины сказки»- встреча с жителями села;

Май 2022 год

1. КТД «В гостях у сказки»;
2. КТД «Книга сказок» - создание иллюстрированной книги;
3. КТД «Сказки народов мира» - создание видеокниги;
4. КТД «Сказочный мир» - изготовление коллективной работы ДПИ

3. Практическая деятельность

1. «Добро пожаловать в сказку!» - просмотр мультфильмов по сюжетам сказок разных народов мира

Младший школьный возраст – период активного освоения норм морали, формирования нравственных привычек, чувств, отношений. Он является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности школьника в целом.

Сказка является важным способом формирования воспитанности в детях. Стремясь пробудить в детях лучшие чувства, уберечь их от черствости, эгоизма, равнодушия, народ красочно рисовал в сказках борьбу сил зла с силой добра, представленной чаще всего в образе обыкновенного человека. А чтобы закалить душевные силы ребенка и вселить в него уверенность в неизбежность победы добра над злом, сказки рассказывали, как трудна эта борьба и как мужество, стойкость и преданность обязательно побеждают зло, каким бы страшным оно ни было.

Сказки нужны детям, чтобы они мечтали о том или другом, не боялись монстров, любили доброту и не уважали злость. Чтобы они росли понимающими и заботливыми. А самое главное - сказки развивают детей ненавязчиво, но целенаправленно. Без сказок было бы тяжело объяснить детям некоторые вещи, а с помощью сказок они буднично входят в них, и помогают развиваться полноценными людьми.

Все участники проекта в течение реализации проекта посмотрели мультфильмы по мотивам народных сказок:

- индийская сказка «Маленький Кришна»
- монгольская сказка «Волшебный клад»
- албанская сказка «Волк и два барана»
- китайская сказка «Волшебная кисточка»
- сказка эвенков «Таёжная сказка»
- русская сказка «Буренушка»
- узбекская сказка «Волшебная серна» и многие другие

Учащиеся познакомились с нравственными ценностями и культурой народов мира. На примере увиденных сказок, ребята отметили, что все народы похожи между собой. И сюжеты сказок тоже похожи. Например: узбекская сказка «Волшебная серна» похожа на русскую народную сказку «Буренушка». Каждый просмотренный мультфильм обсуждался с детьми: кто главные герои, мораль сказки, чему учит данная сказка, пейзаж в сказке, костюмы героев, убранство дома или двора и т.д.

Ребята для себя открыли множество интересных мультфильмов, которые сняты не только в наше время, но и мультфильмы 20 века.

2. КТИ «Сказочная викторина»

Сказки – это то, что формирует мышление ребёнка в детстве и способствует восприятию моральных норм в дальнейшем. В ходе реализации проекта работником сельской библиотеки была проведена интерактивная викторина на сказочную тему. В коллективной творческой игре «Сказочная викторина» был совмещен развлекательный и интеллектуальный формат теста, все вопросы были увлекательными и занимательными. Чтобы игра была веселее –участников разделили на группы (команды). Командная игра способствует развитию коллективного участия в обсуждении вопросов.

По окончании игры, библиотекарь продемонстрировала интересные книги, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.

3. Акция «Моя любимая книга»

Сказки прошли испытания тысячелетиями. Это как театр, который не исчез с интернетом. Сказки - это целый детский морально-этический кодекс, веками создаваемый народом. У каждого поколения свои книжные предпочтения. А что мы читали в детстве? Замечательные красочные книги. Ходили за ними в библиотеку или брали у друзей и знакомых. У каждого человека есть та особенная история, которая пришла из детства. Герои этих книг смешили нас, иногда пугали, дарили чувство приключений и тягу к знаниям.

В рамках акции «Моя любимая книга» дети поделились между собой понравившимися им книгами или отдельными сказками. Ребята с удовольствием рассказывали, почему вы выбрали именно эту книгу или сказку, чем же она их так привлекла. Некоторые участники акции обменялись книгами, а это очень хороший знак. Значит, детям интересно читать!

4. КТД «Бабушкины сказки» - чтение сказок

Одним из важных звеньев по воспитанию основ толерантности у школьников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы.

Абсолютно всё, что нас окружает, может быть описано языком сказок. Если родители и педагоги смогут правильно использовать все возможности сказок, то окажут детям неоценимую помощь. Ребенок будет знать, что родителям и учителям небезразличны его проблемы, он сможет усвоить такое жизненное правило: "нужно искать силы для преодоления трудностей в себе самом".

Сказки показывают, что безвыходных ситуаций не существует, выход всегда есть - надо только его поискать. При помощи сказок можно научить детей решать возникшие противоречия. Нас самих постоянно окружают противоречия в делах, явлениях, поступках. Конечно, насыщены противоречиями и сказки.

Народные сказки, как средство воспитания подрастающего поколения, обладают великой силой воздействия на личность воспитуемого. Здесь сама жизнь - школа воспитания, а народные сказки - средства достижения целей воспитания. Дети, включенные в такую систему, воспитываются незаметно для самих себя, естественно и просто.

В рамках проекта были проведены встречи с бабушками учащихся, которые читали вслух свои любимые сказки:

- карельская сказка «Ольховая чурка»
- чувашская сказка «Девушка на луне»
- казахская сказка «Чудесная шуба»
- татарская сказка «Мальчик двенадцати лет»
- итальянская сказка «Три апельсина»
- корякская сказка «Хитрая лиса»
- мексиканская сказка «Вежливый кролик» и многие другие.

Такие совместные мероприятия лишь укрепляют взаимоотношения между учащимися и их родственниками, помогают им больше понимать друг друга, делиться впечатлениями и уважать мнение другого человека.

5. Выставка рисунков «По страницам любимых сказок»

Трудно не согласиться с тем, что сказки оказывают огромное влияние на наших детей. У них ещё нет жизненного опыта и необходимых знаний, весь мир они познают через образы и ощущения. Сказки же, языком этих самых образов и впечатлений, ярких и запоминающихся, могут донести до детского сознания множество информации. В процессе рисования ребенок концентрируется на своем рисунке, что помогает развивать его усидчивость. Видя, как создается рисунок, ребенок учится планировать и анализировать то, что получилось. А еще, помимо дисциплины, ребенок учится работать со временем. Приобщаться к прекрасному никогда не поздно. Начать можно с рисования под впечатлением от увиденной или услышанной сказки.

В рамках проекта была проведена выставка детских рисунков «По страницам любимых сказок». На суд зрителей было представлено 46 работ в разной технике изобразительного творчества: карандаши, акварель, гуашь, аппликация и т.д. Конечно, неоспоримым фактом успешной реализации проекта стало то, что на рисунках были проиллюстрированы сказки разных народов мира.

6. Выставка декоративно-прикладного творчества «Сказочная страна»

Сказки развивают воображение ребёнка, учат свободно, не страшась опасностей, импровизировать, дают ему чудесное умение использовать для решения проблем волшебную силу творчества!

В рамках проекта были проведены уроки творчества, на которых ребята изготавливали героев сказок, а также выставка-конкурс «Сказочная страна», участниками которого стали более 50 учащихся. Каждый участник изготовил своего любимого героя сказки. Работы были сделаны в различных техниках декоративно-прикладного искусства. Жюри отметило не только качество работ, но и то, что герои были из сказок разных народов мира. Конечно, некоторые работы были сделаны с помощью родителей. Это лишний раз доказывает, что проект помогает укрепить взаимоотношения ученического и родительского коллектива.

7. КТД «Сказочный мир»

По окончании реализации проекта каждый класс-участник изготавливает свой «итоговый продукт». Для учащихся 1 класса – это коллективная работа «Сказочный мир». Герои любимых сказок, выполненные в различных техниках ДПИ. Конечно, в выполнении данной работы участие приняли родители учащихся.

8. КТД «Книга сказок»

По окончании реализации проекта учащиеся 2 класса изготовили иллюстрированную книгу. Рисунки к сказкам разных народов выполнены в различных техниках изобразительного искусства. Конечно, в выполнении данной работы участие приняли родители учащихся, которые непосредственно искали тексты сказок, оформляли и ламинировали книгу.

В книгу вошли народные сказки разных народов мира: русские, узбекская, татарская, казахская, шорская, чувашская, китайская, чукотская и армянская.

9. КТД «Сказки народов мира»

По окончании реализации проекта учащиеся 3 класса выпустили видеокнигу сказок. Каждый желающий участник пересказал прочитанную сказку. В выполнении данной работы участие приняли родители учащихся, которые непосредственно снимали видеосюжеты и монтировали книгу. В книгу вошли народные сказки разных народов мира:

- русские «Морозко», «Мальчик с пальчик», «Лисичка-сестричка и Волк»
- белорусская «Жадный богач»
- ненецкая «А почему рыбы в воде живут?»
- арабская «Газель с золотыми копытцами»
- латышские «Старик с квашней и звери», «Волшебные дудочки»
- немецкая «Белый голубок»
- корякская «Хитрая лиса».

Заключение

В конце реализации проекта «Сказки без границ» мы провели повторный опрос учащихся. Результаты опроса показали, что ребята знают гораздо больше сказок разных народов мира. Также у большинства участников проекта появился интерес к чтению.

У каждого народа есть свои сказки: в них отразились обычаи разных народов и разных стран, в них отразились мечты народов о счастье, их вера в победу добра над злом. Ребята пришли к выводу, что, несмотря на многообразие сказок разных народов, в их сюжетах много общего.

Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми существенно влияет на формирование толерантности у ребенка. В основе совместной работы коллектива детей и родителей в рамках проекта «Сказки без границ» лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Именно благодаря этим принципам созданы «итоговые продукты».

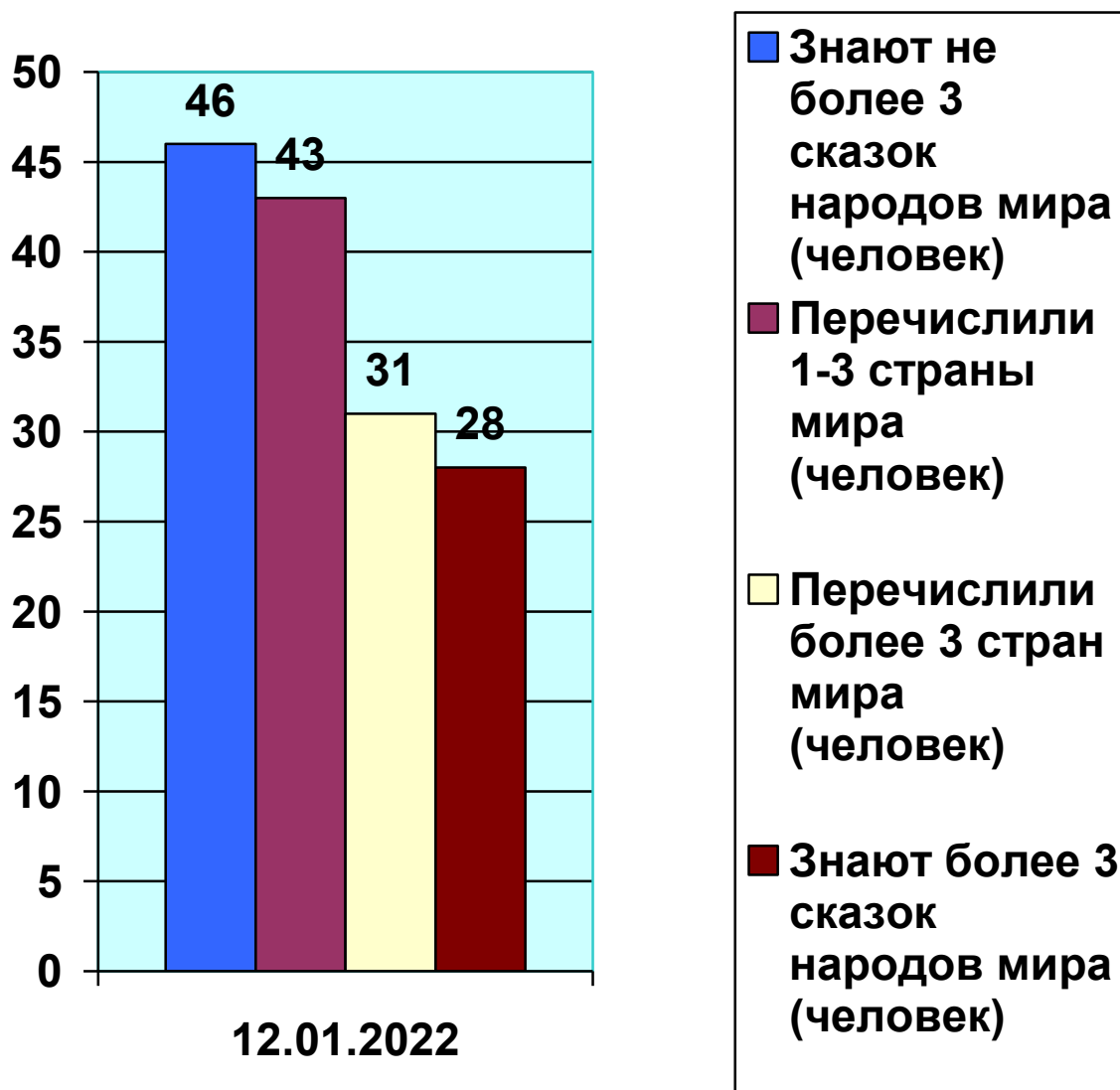
В заключении хочется отметить, что сказка учит, что добро циклично, оно всегда возвращается к тому, кто помогает другим, и добро всегда побеждает зло. Знакомство со сказками разных народов мира позволило участникам проекта понять, что все мы люди разных национальностей, с разными традициями, но объединяет нас всех одно - это вера в победу добра над злом.

Список литературы

1. Асташова, Н.А. Проблема воспитания толерантности в системе образовательных учреждений / Н.А. Асташова // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): сб. науч.-метод. ст. – 2 – е изд., стереотип. – М., 2003. – С. 74–85.
2. Безюлева, Г.В. Толерантность: взгляд, поиск, рещение / Г.В. Безюлева, Г.М.Шеламова. – М.: Вербум – М, 2003. – 168 с.
3. Вульф, Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средства / Б.З. Вульф // Внешкольник. 2002. №6.
4. Ерошенков, И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков / И.Н. Ерошенков. – М.: Владос, 2004. – 221 с.
5. Короткова, Л.Д. Сказка – для светлого ума закуска. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы / Л.Д. Короткова. – М.: Педагогическое Общество России, 2001. – 128 с.
6. Смирнова, Е.О. Возрастные особенности формирования толерантности / Е.О. Смирнова. – М.: ЦСО, 2003. – 130с.
7. Степанов, П.В. Как воспитать толерантность? [Текст] / П.В. Степанов // Народное образование, 2001, № 9; 2002, № 9.
8. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде: учебное пособие / Под. ред. В.Н. Гурова. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 239 с.

Результаты опроса учащихся на знание сказок народов мира на первом этапе – декабрь 2021 год

(74 респондента)



Результат опроса: 46 учащихся из 74 назвали не более трех сказок разных народов мира. В основном это были русские народные, «Красная шапочка» Ш. Перо и «Снежная королева» Г.Х. Андерсена. 43 учащихся из 74 назвали не более трех стран мира. В основном названы были такие страны как Россия, Украина, Казахстан, Германия, США, Китай, Турция и Япония.

Фотоистория проекта



*На фото: Просмотр мультфильма «Таёжная сказка»
по мотивам народной сказки эвенков*



*На фото: Просмотр мультфильма «Маленький Кришна»
по мотивам индийской сказки*



На фото: фрагмент КТИ «Сказочная викторина», организованной работником сельской библиотеки Савицкой Еленой Александровной



На фото: Знакомство с новыми книжками сказок в сельской библиотеке



*На фото: фрагмент КТД «Бабушкины сказки».
Встреча с Жигалевой Верой Николаевной*



*На фото: фрагмент КТД «Бабушкины сказки».
Встреча с Шматовой Марией Александровной*



На фото: фрагмент урока творчества. Изготовление сказочного героя Лягушка-путешественница и Царевна-лягушка



На фото: фрагмент урока творчества. Изготовление сказочного героя Гном



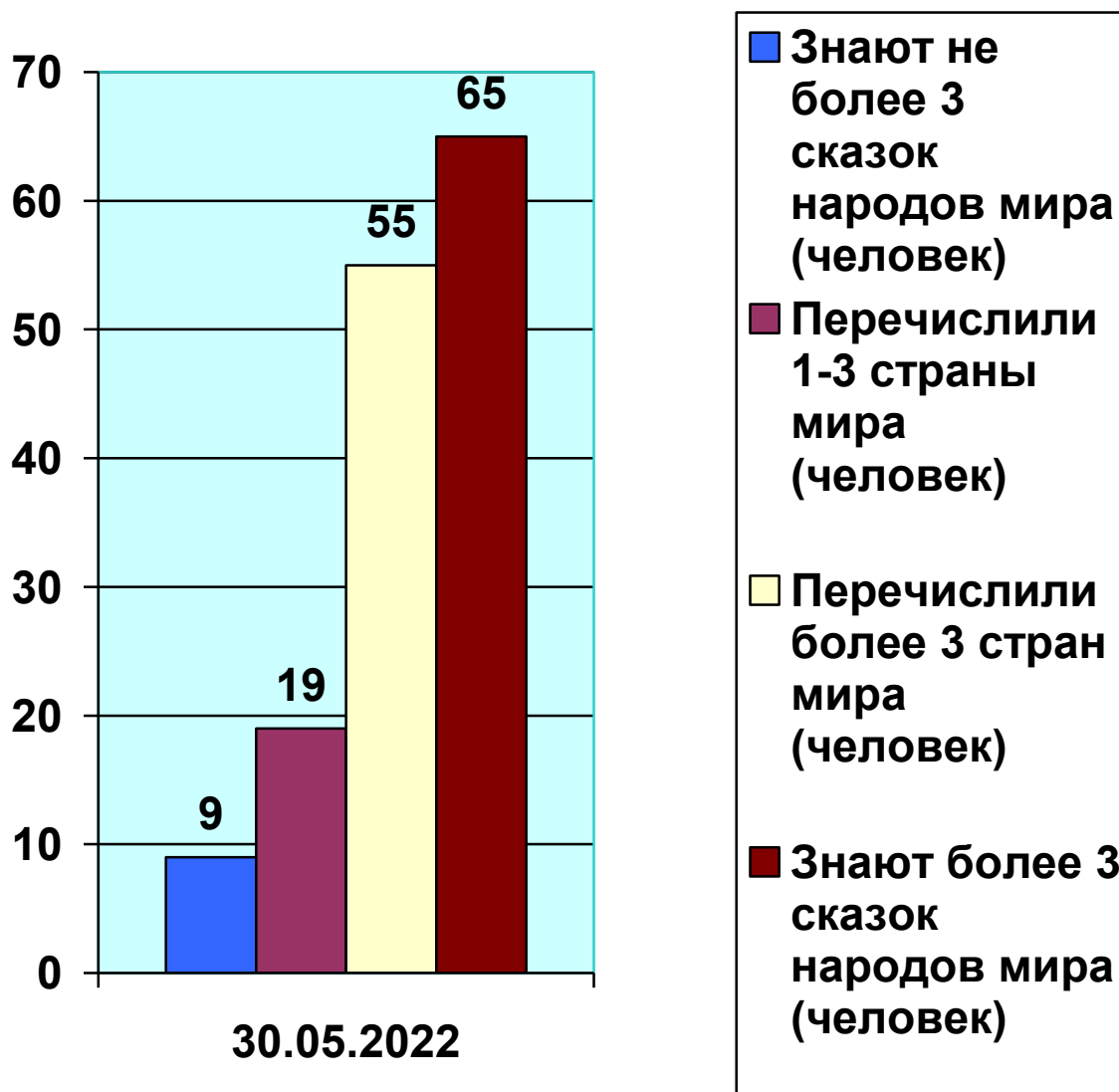
На фото: фрагмент урока творчества. Изготовление сказочного героя Гном



На фото: выставка работ ДПИ «Сказочная страна»

Результаты опроса учащихся на знание сказок народов мира на заключительном этапе – май 2022 год

(74 респондента)



Результат опроса: 65 учащихся из 74 назвали более 10 сказок разных народов мира. 9 учащихся назвали не более 3 сказок. 55 учащихся из 74 назвали более 10 стран мира: Россия, Франция, Италия, Узбекистан, Украина, Латвия, Германия, Индия, США, Монголия, Китай, Турция и Япония. 19 учащихся назвали менее 10 стран мира.