

Принято на педагогическом совете

№ _____ от _____

Утверждено:

Приказ № _____ от _____

Заведующий ГБОУ школа 2129

_____/Козлова И.В

**Рабочая программа психолого-педагогической
поддержки позитивной социализации и
индивидуализации развития личности детей старшего
дошкольного возраста**

**воспитателей старшей группы №10 «Матрешки» ГБОУ
школы 2129, д/п «Теремок» Гашимовой А.Ш., Митрошиной М.А
с учетом ФГОС ДО
на 2020-2021 учебный год**

*составлена на основе примерной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.
Васильевой, М.А. Комаровой, В.В. Гербовой*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел Рабочей программы..... 3

Пояснительная записка..... 3

Цели и задачи реализации Рабочей программы..... 3

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы..... 6

 Основания разработки Рабочей программы..... 6

 Возрастные особенности детей 5-6 лет..... 7

Целевые ориентиры (планируемые результаты освоения Рабочей программы)..... 8

.Планируемые результаты освоения Рабочей программы..... 9

Оценка результатов освоения Рабочей программы..... 11

2. Содержательный раздел Рабочей программы..... 15

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития..... 15

 16

 Содержание образовательной деятельности..... 17

 - ОО «Социально-коммуникативное развитие»..... 17

 - ОО «Познавательное развитие»..... 19

 - ОО «Речевое развитие»..... 25

 - ОО «Художественно-эстетическое развитие»..... 30

 - ОО «Физическое развитие»..... 46

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)..... 48

Описание методов, вариативных форм и способов реализации Программы..... 50

3. Организационный раздел Рабочей программы.....

Режим пребывания детей в группе..... 61

 Распорядок дня в холодное время года..... 62

 Распорядок дня на время активного отдыха, каникул, в теплое время года..... 62

Условия реализации Рабочей программы..... 63

 Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды..... 63

Максимально допустимая образовательная нагрузка..... 67

Модель образовательного процесса на день,месяц,год(Комплексно-тематическое планирование) 68

Способы поддержки детской инициативы..... 78

Методическое обеспечение Рабочей программы..... 58 80

Список литературы..... 83

4. Приложения..... 84

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с реализацией ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселёвского городского округа детский сад №24.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт ДО
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ В СООТВЕТСТВИИ ФГОС». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цели Рабочей программы:

- Позитивная социализация
- Индивидуализация развития
- Поддержка детской инициативы и творчества
- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребёнком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

Основные задачи образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство

с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества

Физическое развитие

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование

умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см. п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. Основания разработки рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.304913, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам - образовательным программам дошкольного образования".

- Уставом МБДОУ д/с № 32 «Росинка» общеразвивающего вида Щелковского муниципального района Московской области.
- Образовательной программой МБДОУ д/с № 32 «Росинка»

1.1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанью или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты

вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.
- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Соблюдают правила дорожного движения(переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
- Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
- Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
- Умеют работать коллективно.
- Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
- Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)
- Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
- Считают (отсчитывают) в пределах 10.
- Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
- Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
- Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
- Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)
- Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
- Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.

- Называют текущий день недели.
- Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
- Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
- Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
- Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)
- Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
- Знают название родной станицы.
- Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
- Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
- Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)
- Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
- Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
- Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
- Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
- Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Называют времена года, отмечают их особенности.
- Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
- Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
- Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
- Анализируют образец постройки.
- Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
- Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.
- Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
- Определяют место звука в слове.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
- Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
- Умеют образовывать однокоренные слова.
- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
- Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют жанр произведения.
- Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
- Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
- Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

1.4. Оценка результатов освоения Рабочей программы

Система мониторинга развития детей

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в ноябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица.

Основная задача мониторинга детского развития (мониторинга развития интегративных качеств) — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития):

2) оптимизации работы с группой детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог, инструктор по физической культуре и другие специалисты ДОУ.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным

особенностям диагностируемых;

- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при

проведении диагностики;

- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными

переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто

субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Принцип процессуальности;
- Принцип компетентности;
- Принцип персонализации.

Осуществление процесс диагностирования.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный

Второй этап – практический

Третий этап – аналитический

Четвертый этап – интерпретация данных

Пятый этап – целеобразовательный.

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и

проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой

детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в старшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 - 6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Виды детской деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	- Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования
Игровая	- Сюжетные игры - Игры с правилами
Продуктивная	- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов
Коммуникативная	- Беседа

	- Ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление и отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами
Трудовая	- Совместные действия - Дежурство - Поручения - Задания - Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	- Наблюдение - Экскурсия - Решение проблемных ситуаций - Экспериментирование - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
Музыкально-художественная	- Слушание - Исполнение - Импровизация - Экспериментирование - Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	- Чтение - Обсуждение - Разучивание

Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Формирование гендерной и семейной принадлежности.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Социализация

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

Формирование гендерной и семейной принадлежности

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое оснащение

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;
- дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;
- Методическое пособие: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»
- Методическое пособие Л.В. Куцаковой «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

- Методическое оснащение:**
 - Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;
- Методические пособия:**
 - Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»
 - О.В. Дыбина « Ребёнок и окружающий мир»
 - Н.А. Арапова – Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема недели: «Наш детский сад». Тема: СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ. ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ. Цель: Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-игровое действие на дифференцировку пространственных отношений.	Тема: Счет предметов. Величина. Цель: Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «впереди», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа»; считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине; развивать мышление, творческое воображение.	Тема недели: «Мои любимые игрушки». Тема: КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ СОСТАВ ЧИСЕЛ (ДО 5). ФОРМА ПРЕДМЕТОВ. КОНСТРУИРОВАНИЕ МНОГОЭТАЖНОГО ДОМА. Цель: Закреплять количественный состав чисел до 5; уточнить форму предметов; научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность.	Тема: ГРУППЫ ПРЕДМЕТОВ. СЧЕТ. Цель: Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать речь, логическое мышление; закрепить умение сравнивать фигуры по цвету и форме; выражать в речи признаки сходства и различия.
Октябрь	Тема недели: «День осени». Тема: СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ ДО 6. КОНСТРУИРОВАНИЕ МАШИНЫ. Цель: Учить считать предметы, строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик; закреплять умения сравнивать свойства предметов; дать понятие о том, что в машине можно возить куклу.	Тема: СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ ДО 7. Цель: Закрепить навык счета предметов до 7; закрепить умение сравнивать числа.	Тема недели: «День животных». Тема: СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ ДО 8. КОНСТРУИРОВАНИЕ «МАШИНЫ». Цель: Учить считать предметы до 8; решать задачи в стихах; формировать умение конструировать; развивать двигательную активность, координацию движений; воспитывать коллективизм.	Тема: СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ ДО 9. Цель: Учить выполнять счет предметов до 9.
Ноябрь	Тема недели: «День красоты». Тема: СЧЕТ ПРЕДМЕТОВ	Тема: ОТСЧИТЫВАНИЕ	Тема недели: «День матери». Тема: СРАВНЕНИЕ	Тема: ДЕЛЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ НА

ДО 10.	ПРЕДМЕТОВ В ПРЕДЕЛАХ 10	ГРУППЫ ПРЕДМЕТОВ.	НЕСКОЛЬКО
МОДЕЛИРОВАНИЕ САМОЛЕТОВ.	ПО ОБРАЗЦУ.	КОНСТРУИРОВАНИЕ РАКЕТЫ.	РАВНЫХ ЧАСТЕЙ. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЛОШАДКИ
Цель: упражнять в счете до 10; закрепить знания о геометрических фигурах; учить классифицировать по одному признаку; упражнять в определении на глаз величины предметов: выше (ниже); учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	Цель: Закрепить порядковый счет в пределах 10; обобщать знания о геометрических фигурах;	Цель: Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему, пользуясь приемами приложения и наложения, а также на глаз.	Цель: учить выполнять деление предмета на несколько равных частей; закреплять умение сравнивать предметы; учить выполнять изделие из природного материала; воспитывать аккуратность.
Декабрь: Тема недели: «Девочки и мальчики».	Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 6.	Тема недели: «Новый год».	
ДЕЛЕНИЕ ПОЛОСКИ БУМАГИ НА ДВЕ РАВНЫЕ ЧАСТИ.	Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 7.	Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 8.	Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 9.
КОНСТРУИРОВАНИЕ ГРУЗОВИКА.	ПЛОТ ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА.	КОНСТРУИРОВАНИЕ РОБОТА.	Цель: Формировать навыки порядкового счёта; развивать двигательную активность; учить изготавливать игрушки из природного материала.
Цель: Учить выполнять порядковый счет до 6; развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность; закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной («дорога»).	Цель: Учить выполнять порядковый счет до 7; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Цель: Учить порядковому счету до 8, сопоставлять два множества предметов, расположенных в один ряд, отвечать на вопросы: «Сколько предметов?», «Какой по счету?»; развивать игровые навыки, внимание; формировать конструктивные навыки.	
Январь: Тема недели: «Зимние забавы».	Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 10.	Тема недели: «День вежливости».	
КОНСТРУИРОВАНИЕ ГОРОДКА ДЛЯ КУКОЛ.	Тема: ПОРЯДКОВЫЙ СЧЕТ ДО 10. ДНИ НЕДЕЛИ.	Тема: СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ВЕЛИЧИНЕ И ЦВЕТУ.	Тема: СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ВЕЛИЧИНЕ
Цель: Учить выполнять порядковый счет до 10, отвечать на вопрос «Какой по счету?», создавать постройку по общему сюжету; закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 10; формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.	Цель: Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в умении различать количественный и порядковый счёт в пределах 10; закрепить знания о составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел; о последовательности дней недели, времён года, месяцев года; учить отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?».	Цель: Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету; повторить порядковый счет; развивать пространственное мышление; учить отвечать на вопросы «какой?», «какой?», «какой?».	(ДЛИНЕ, ШИРИНЕ, ВЫСОТЕ).
Февраль: Тема: ЗАКОНОМЕРНОСТЬ РАСПОЛОЖЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ.	Тема: ПОНЯТИЕ «МЕРКА».	Тема недели: «День защитника отечества».	Тема: УРАВНИВАНИЕ ГРУПП ПРЕДМЕТОВ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ.
СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПО ВЕЛИЧИНЕ.	Цель: Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок;	ПРЯМОУГОЛЬНИКА. КОНСТРУИРОВАНИЕ «МОСТ».	Цель: Учить уравнивать группы
КОНСТРУИРОВАНИЕ		Цель: Учить выполнять	

	«МОСТ ДЛЯ ПЕШЕХОДОВ».		измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	предметов разными способами: прибавление и убавление предметов.
	Цель: Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке; строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину), играть с постройкой.			
Март:	Тема недели: «Международный женский день».			
	Тема: ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ: ТРЕУГОЛЬНИК, КВАДРАТ, ЧЕТЫРЕХУГОЛЬНИК.	Тема: ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ. ОВАЛ.	Тема: ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ: КРУГ И ОВАЛ.	Тема: СОСТАВЛЕНИЕ УЗОРА ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР.
	ПОСТРОЙКА БАШЕНКИ И ЗАБОРА	Цель: Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них; развивать игровые навыки, координацию движений.	КОНСТРУИРОВАНИЕ БАШНИ И ДОМА.	Цель: Учить составлять узор из геометрических фигур; определять, из каких фигур составлено изображение; развивать внимание, логическое мышление; продолжать формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме, величине.
	ДЛЯ ПТИЧКИ, ДОМИКА ДЛЯ СОБАЧКИ.		Цель: Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь сравнивать, описывать фигуры; развивать игровые конструктивные навыки.	
	Цель: Учить различать геометрические фигуры; использовать полученные умения и навыки постройки башенки и забора; воспитывать коллективизм.			
Апрель:	Тема недели: «День космонавтики».		Тема недели: «Весенние секреты».	
	Тема: РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ НА ПЛОСКОСТИ	Тема: ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ.	Тема: СОЗДАНИЕ РИТМИЧЕСКИХ УЗОРОВ.	Тема: ЧАСТИ СУТОК: УТРО, ДЕНЬ, ВЕЧЕР, НОЧЬ.
	(СЛЕВА ОТ, СПРАВА ОТ, ВЫШЕ – НИЖЕ, БЛИЖЕ –	КОНСТРУИРОВАНИЕ КОРАБЛЕЙ.	КОНСТРУИРОВАНИЕ ВОДНОГО ТРАНСПОРТА.	Цель: Учить определять части суток; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
	ДАЛЬШЕ, ОКОЛО, ИЗ-ЗА, ВДОЛЬ, МЕЖДУ, РЯДОМ).	Цель: Познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.	Цель: Учить создавать ритмические узоры; геометрический материал; закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.	
	Цель: Формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать игровые навыки, внимание, память			
Май:	Тема: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОНЯТИЙ «СНАЧАЛА», «ПОТОМ», «РАНЬШЕ».	Тема: ПОРЯДКОВЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ В НАЗВАНИИ КАЖДОГО ДНЯ НЕДЕЛИ.	Тема: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОНЯТИЙ «СНАЧАЛА», «ПОТОМ», «РАНЬШЕ».	
	КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ЖЕЛАНИЮ.		КОНСТРУИРОВАНИЕ КОМНАТ ТЕРЕМКА.	
	Цель: Учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше»; самостоятельно придумывать тему постройки, выполнять ее, используя полученные приемы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.	Цель: Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.	Цель: Учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких-либо событий; закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность	

Перспективное планирование по экологии

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Лето прошло	Свойства песка,камня,глины	Вот и осень наступила	Деревья
Октябрь	Овощи и фрукты на нашем столе.	Зеленая аптека	Мир растений	Аквариумные обитатели
Ноябрь	Животные жарких стран	Домашние животные	Птицы	Воздух вокруг нас
Декабрь	Зима наступила	Свойства снега,льда	В гостях у зимующих птиц	Лесные жители зимой
Январь	Ткани нарядные	Стекло и металл.	Путешествие в зимний лес	Бумага,древесина
Февраль	Вода для жизни нам нужна	Бережем природу	Животные красной книги	Комнатные растения
Март	Весна-красна	Человек-живой организм	Здоровье надо беречь	Земля-наш дом
Апрель	Перелетные птицы	Космос,планеты,звезды	Хлеб всему голова	Здоровая пища
Май	Мир насекомых	Труд человека в природе	Мир цветов	Загрязнение окружающей среды

Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи детей.
2. Знакомство с художественной литературой.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Методическое оснащение

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;
- Методическое пособие А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»
- Методическое пособие Н.С. Варенцовой «Обучение дошкольников грамоте»
- Методическое пособие Гербовой В.В. «Приобщение детей к художественной литературе».

Перспективное планирование по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой

СЕНТЯБРЬ

Дата	Тема	Цель	Источник
05.09	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30)
07.09	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32)
12.09	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33)
14.09	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34)
19.09	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35)
21.09	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37)
26.09	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38)
28.09	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)

ОКТАБРЬ

03.10	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40)
05.10	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41)
10.10	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43)
12.10	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44)
17.10	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46)
19.10	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47)
24.10	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48)
26.10	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49)

НОЯБРЬ

02.11	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
07.11	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
09.11	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)
14.11	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53)
16.11	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)
21.11	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям	Гербова В.В.

		воспитателя	Развитие речи в детском саду (56)
23.11	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
28.11	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
ДЕКАБРЬ			
05.12	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
07.12	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61)
12.12	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63)
14.12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)
19.12	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
21.12	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
26.12	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
ЯНВАРЬ			
11.01	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)
16.01	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71)
18.01	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)
23.01	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74)
25.01	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
ФЕВРАЛЬ			
01.02	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)
06.02	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81)
08.02	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
13.02	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
15.02	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)
20.02	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86)
22.02	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
27.02	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)

МАРТ

01.03	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)
06.03	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)
13.03	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93)
15.03	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
20.03	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
22.03	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
27.03	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)
29.03	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)

АПРЕЛЬ

03.04	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)
05.04	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
10.04	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
12.04	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
17.04	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)
19.04	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
24.04	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
26.04	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105)

МАЙ

10.05	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
15.05	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
17.05	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)
22.05	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист –	Гербова В.В. Развитие речи в

	Ясный сокол".	детском саду (109)
24.05 Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
29.05 Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)
31.05 Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

1. Приобщение к искусству:
 - Учить выделять, называть и группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
 - Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
 - Познакомить с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова, И. Грабаря, П. Кончаловского и др., с изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
 - Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
 - Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
 - Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
 - При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
 - Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
 - Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
 - Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
2. Изобразительная деятельность.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол- хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол- хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание работы:

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Методическое оснащение:

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;
- дополнительная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Методические пособия:

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»
- О.А. Соломенникова «Радость творчества»
- М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»

Перспективное планирование

Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность Перспективное планирование
Сентябрь. 1 неделя. Тема: «День знаний»
1.Рисование «Знакомство с акварелью» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с акварельными красками их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; развивать цветовосприятие. Т. С.Комарова с.31. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2. Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать?» <i>Программные задачи:</i> учить задумывать содержание рисунка, вспоминать необходимые способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Т. С.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Закладка для книги» <i>Программные задачи:</i> формировать знания о разновидностях материала и изготовления; закреплять умение пользоваться ножницами; воспитывать аккуратность, развивать творчество. Конспект прилагается.
Сентябрь 2 неделя. Тема: «Детский сад»
1.Рисование .«Украсть платочек ромашками» <i>Программные задачи:</i> учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции; продолжать учить рисовать красками. Т. С.Комарова с.38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2. Рисование «Весёлые игрушки» <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Т. С.Комарова с.39. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка. «Козлик».

<i>Программные задачи:</i> продолжать учить лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги); развивать эстетическое восприятие. Т. С.Комарова с.41. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Сентябрь 3 неделя. Тема «Игрушки»
1.Рисование «Сказочные домики». <i>Программные задачи:</i> учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять закрашивание рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Т. С.Комарова с.48. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2. Рисование «Чебурашка» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, накладывая штрихи в одном направлении). Т. С.Комарова с.34. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» <i>Программные задачи:</i> учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги; развивать чувство композиции. Т. С.Комарова с.40. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Сентябрь 4 неделя. Тема «Деревья»
1.Рисование «Знакомство с городецкой росписью» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с городецкой росписью; учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узоров (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные и белые); учить рисовать эти элементы кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; вызывать желание создавать красивый узор . Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2.Рисование «Городецкая роспись» <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Т. С.Комарова с.44 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Образы осенних деревьев». <i>Программные задачи:</i> закрепить и обобщить знания по лепке, полученные ранее; развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику, воображение; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать чуткое и бережное отношение к природе; прививать желание работать в коллективе, команде. Конспект прилагается.
Сентябрь 5 неделя. Тема: «Домашние птицы»
1.Рисование «Птицы синие и красные». <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Т. С.Комарова с.58. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2. Рисование «Моя любимая сказка» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей в определённой обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Т. С.Комарова с.51. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Красивые птички». <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество. Т. С.Комарова с.37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Октябрь 1 неделя. Тема «Человек и его тело. Гигиена »
1.Рисование «Девочка в нарядном платье». <i>Программные задачи:</i> учить рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей; соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; продолжать учить рисовать крупно во весь лист; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, отмечать интересные решения. Т. С.Комарова с.43 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 1.Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция) <i>Программные задачи:</i> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции; закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной

работы. Т.С. Комарова с.42 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Спортландия, изготовление медалей» <i>Программные задачи:</i> познакомить детей с различными видами спорта; совершенствовать умение ориентироваться на плоскости листа; развивать мелкую моторику рук; совершенствовать умение и навыки вырезывания и наклеивания предметов, развивать воображение и творчество. Конспект прилагается.
Октябрь 2 неделя. Тема: «Фрукты. Сад.»
1.Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». <i>Программные задачи:</i> учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить красиво располагать изображения на листе. Т. С.Комарова с.34 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2.Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?» <i>Программные задачи:</i> закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать овощи, передавая их форму, цвет, характерные особенности; развивать стремление создавать предметы для игр. Т. С.Комарова с.45. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Вылепи какие хочешь фрукты для игры в магазин». <i>Программные задачи:</i> закреплять умение передавать в лепке форму разных фруктов; учить сопоставлять их форму с геометрическими формами , находить сходство и различия; учить передавать характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать творчество. Т. С.Комарова с.32 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Октябрь 3 неделя. Тема «Овощи. Огород»
1.Рисование «Натюрморт с овощами» <i>Программные задачи:</i> Продолжать знакомить с натюрмортом; учить рисовать с натуры различные овощи, окружающий их фон, подбирать нужные цвета для объектов, создавать нужные оттенки; развивать навыки рисования с натуры. Конспект прилагается. 2. Рисование по замыслу. <i>Программные задачи:</i> развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество. Т. С.Комарова с.55 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» <i>Программные задачи:</i> продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. Т. С.Комарова с.35 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Октябрь 4 неделя. Тема «Осень»
1.Рисование «Осенний лес» <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приёмы работы кистью и красками; развивать активность, творчества; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Т.Комарова с.36. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2. Рисование «Идёт дождь» <i>Программные задачи:</i> учить образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Т.Комарова с.37. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Грибы» <i>Программные задачи:</i> Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Т.С. Комарова с.29 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Ноябрь 1 неделя. Тема «Мой город. Моя страна»
1.Рисование «Святыни земли русской» <i>Программные задачи:</i> познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пол по периметру здания; учить передавать образ куполообразных сооружений; воспитывать интерес к православным традициям своего народа Конспект прилагается. 2.Рисование «Спасская башня Кремля» <i>Программные задачи:</i> учить передавать конструкцию башни, форму, пропорции частей; закреплять

способы соизмерения сторон; развивать глазомер, зрительно – двигательные координации; упражнять в создании карандашного наброска; формирование общественных представлений, любви к Родине. Т. С.Комарова с.97. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Троллейбус» <i>Программные задачи:</i> учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.46 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Ноябрь 2 неделя. Тема «Дом и его части»
1 Рисование «Домики трёх поросят». <i>Программные задачи:</i> учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства; закреплять умение удачно располагать изображение на листе; развивать эстетическое восприятие, образные представления. Т. С.Комарова с.80«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2. Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» <i>Программные задачи:</i> продолжать развивать образные представления; формировать умение передавать образы сказок, строить сюжетную композицию; воспитывать стремление доводить замысел до конца. Т. С.Комарова с.86. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа) <i>Программные задачи:</i> учить передавать в аппликации образ городской улицы; уточнять представление о величине предметов: высокий-низкий, большой-маленький; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем, ножницами, кисточкой; воспитывать навыки коллективной работы. Т. С.Комарова с.47. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Ноябрь 3 неделя. Тема «Домашние животные и их детёныши»
1.Рисование «Усатый-полосатый» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистями и красками (восковыми мелками); развивать образное восприятие и воображение. Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Нарисуй своих любимых животных» <i>Программные задачи:</i> развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять технические навыки и умение в рисовании. Т. С.Комарова с.72. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Щенок» <i>Программные задачи:</i> учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.74. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Ноябрь 4 неделя. Тема «Я и моя семья»
1.Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» <i>Программные задачи:</i> вызвать желание в рисунке передать радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Т. С.Комарова с.92 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы» <i>Программные задачи:</i> продолжать формировать образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры. Т. С.Комарова с. 45 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать неожиданный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. Т. С.Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Декабрь 1 неделя. Тема «Зима»
1 Рисование «Зима». <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в городе; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину, белила (гуашь); развивать образное восприятие, творчество. Т. С.Комарова с.55. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2. Рисование «Снежинка» <i>Программные задачи:</i> учить рисовать узор в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной

формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Девочка в зимней шубке» <i>Программные задачи:</i> учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение ранее использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.60. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Декабрь 2 неделя. Тема «Зимующие птицы»
1.Рисование «Зимующие птицы». <i>Программные задачи:</i> систематизировать и закреплять знания о зимующих птицах, об их строении, внешнем виде; продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – ладошками; обогащать и расширять художественный опыт в работе с карандашами, учить обводить часть руки простым карандашом и дорисовывать части тела птицы. Конспект прилагается. 2. Рисование «Снегири». <i>Программные задачи:</i> уточнять и расширять словарь по теме, учить передавать в рисунке образ снегиря, характерные особенности внешнего вида. Развивать мелкую моторику. Конспект прилагается.
Аппликация «Сказочная птица» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое. Развивать активность, воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Т. С.Комарова с.87. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Декабрь 3 неделя. Тема «Дикие животные и их детёныши»
1.Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» <i>Программные задачи:</i> развивать образное представление; закреплять умение создавать в рисунке образы игры; упражнять в рисовании разными материалами. Т. С.Комарова с. 70. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2.Рисование «Большие и маленькие ели» <i>Программные задачи:</i> учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления Т. С.Комарова с.57 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Зайчик» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры . Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Т. С.Комарова с. 67. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Декабрь 4 неделя. Тема «Новый год»
1.Рисование «Наша нарядная ёлка» <i>Программные задачи:</i> учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков; развивать эстетические чувства. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.63. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2. .Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике?» <i>Программные задачи:</i> учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать предметы, объединённые общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображение на листе; развивать воображение, творчество. Т. С.Комарова с. 64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» <i>Программные задачи:</i> учить делать поздравительную открытку, подбирая соответствующие празднику изображения; продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Т. С.Комарова с.61. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Каникулы (28.12 – 31.12), (4.01 – 8.01)
Январь 2 неделя. Тема «Зимние забавы»
1.Рисование «Дети гуляют зимой на участке» <i>Программные задачи:</i> учить передавать несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании карандашами. Т. С.Комарова с.66. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2.Рисование по замыслу <i>Программные задачи:</i> учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор. Развивать мелкую моторику.

Т. С.Комарова с.60 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Снегурочка». <i>Программные задачи:</i> учить передавать в лепке образ снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей; упражнять в приёмах лепки; воспитывать стремление доводить начатое до конца; учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
Т. С.Комарова с.64. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Январь 3 неделя. Тема «Продукты питания»
1.Рисование «По мотивам хохломской росписи» <i>Программные задачи:</i> учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Т. С.Комарова с. 75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Золотая хохлома» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Т. С.Комарова с.78 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) <i>Программные задачи:</i> продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. Т. С.Комарова с.38 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Январь 4 неделя. Тема «Посуда»
1.Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» <i>Программные задачи :</i> познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Т. С.Комарова с.89 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» <i>Программные задачи:</i> учить расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, эмоционально – положительное отношение к гжельским изделиям. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.103. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Кувшинчик» <i>Программные задачи:</i> учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Т. С.Комарова с.83. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Февраль 1 неделя. Тема «Одежда. Головные уборы»
1.Рисование «Дети делают зарядку». <i>Программные задачи:</i> учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках. Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Т. С.Комарова с.82 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Наша новая кукла» <i>Программные задачи:</i> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Т. С.Комарова с.93 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Февраль 2 неделя. Тема «Обувь»
1.Рисование «Городецкая роспись» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Т. С.Комарова с.67 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Городецкая роспись деревянной доски» <i>Программные задачи:</i> учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Развивать мелкую моторику. Т. С.Комарова с.59 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка по замыслу

<i>Программные задачи:</i> развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать цветовосприятие. Т. С.Комарова с.81 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Февраль 3 неделя. Тема «День защитника Отечества»
1.Рисование «Солдат на посту» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности оружия, костюма, позы; закреплять умение располагать изображение крупно на листе бумаги; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать уважение к Российской армии. Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Пограничник с собакой». <i>Программные задачи:</i> упражнять в изображении человека и животного, характерные особенности, величину фигуры и её частей; закреплять приёмы рисования карандашами, восковыми мелками; воспитывать уважение к Российской армии. Т. С.Комарова с.79 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» <i>Программные задачи:</i> упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. Т. С.Комарова с.75 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Февраль 4 неделя. Тема «Мебель»
1.Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» <i>Программные задачи:</i> учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Т. С.Комарова с.73 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Деревья в инее» <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Т. С.Комарова с.76 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) <i>Программные задачи:</i> учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куса глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Т. С.Комарова с.91 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Март 1 неделя. Тема «8- ое Марта – Женский день»
1.Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта». <i>Программные задачи:</i> вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме. Т. С.Комарова с.83 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы» <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Т. С.Комарова с.85 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы». <i>Программные задачи:</i> учить создавать в лепке образы сказочных героев; закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа; упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке; учить образной оценке своих работ; развивать воображение. Т. С.Комарова с.103 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Март 2 неделя .Тема «Весна»
1.Рисование «Весенние мелодии». <i>Программные задачи:</i> учить изображать картину ранней весны, использовать в рисунке разные художественные материалы; развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, разбавления акварельной краски водой для получения светлых тонов; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение. Конспект прилагается.
2.Рисование «Цветочная поляна» <i>Программные задачи:</i> продолжать учить рисовать цветы нетрадиционным способом; развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, воображение; воспитывать любознательность. Конспект прилагается.
Аппликация «Весенний ковёр».

<i>Программные задачи:</i> закреплять умение создавать части коллективной работы; упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания; развивать эстетические чувства, восприятие. Т. С.Комарова с.102 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Март 3 неделя .Тема «Перелётные птицы»
1.Рисование «Грач». <i>Программные задачи:</i> дать знание о птице грач; продолжать учить рисовать птицу, создавать композицию; воспитывать любознательность, экологическое мировоззрение; познакомить со стихотворением «Грач». Конспект прилагается.
2.Рисование «Жаворонок». <i>Программные задачи:</i> учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей, рисовать птицу в движении; показать, что небольшое смещение составных частей относительно друг друга даёт другую позицию птицы; развивать навыки рисования наброска, цветными карандашами, создания фона восковыми мелками; воспитывать любознательность. Конспект прилагается.
Лепка «Птицы на кормушке» <i>Программные задачи:</i> развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Т. С.Комарова с. 86 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Март 4 неделя. Тема «Труд людей весной. Сад. Огород.»
1.Рисование «Трактор» <i>Программные задачи:</i> продолжать знакомить с сельхоз техникой и её значением в полевых работах; учить рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием; воспитывать уважение к труду взрослых. Конспект прилагается.
2.Рисование «Цветут сады». <i>Программные задачи:</i> закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; учить располагать изображение по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие, образные представления. Т. С.Комарова с.104 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Поезд». <i>Программные задачи:</i> закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезывать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой; развивать навыки коллективной работы. Т. С.Комарова с.96. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Март 5 неделя. Тема «Профессии»
1.Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» <i>Программные задачи:</i> развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Т. С.Комарова с.91. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование по замыслу <i>Программные задачи:</i> развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Т. С.Комарова с.88. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Девочка пляшет» <i>Программные задачи:</i> развивать умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Развивать образные представления, воображение. Т. С.Комарова с.98. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Апрель 1 неделя .Тема «Наземный транспорт»
1.Рисование «Грузовая машина» <i>Программные задачи:</i> учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов; воспитывать любознательность. Т. С.Комарова с.52 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование . «Машины нашего города» <i>Программные задачи:</i> учить изображать разные автомобили; развивать творчество; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, упражнять в рисовании карандашами. Т. С.Комарова с. 69. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)

<i>Программные задачи:</i> учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения. Т. С.Комарова с.53 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Апрель 2 неделя .Тема «Космос»
1.Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса». <i>Программные задачи:</i> вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения; учить самостоятельно подбирать способ создания фантастических образов; развивать воображение; формировать познавательные интересы. Конспект прилагается. 2.Рисование «Звёздная ночь» <i>Программные задачи:</i> учить создавать образ звёздного неба, используя смешивание красок, набрызг по трафарету; упражнять в рисовании с помощью данных техник; развивать цветовосприятие. Конспект прилагается.
Лепка «Наш космодром» <i>Программные задачи:</i> Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму для получения космического корабля, преобразовывать и дополнять форму шара для получения спутника; показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки; создать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать воображение. Формировать познавательные интересы. Конспект прилагается.
Апрель 3 неделя .Тема «Водный и воздушный транспорт»
1.Рисование «Бригантина поднимает паруса» <i>Программные задачи:</i> развивать навыки рисования акварелью по – сырому; формировать навыки тампонирования смятой бумагой с наложением цвета на цвет; учить изображать корабль с поднятыми парусами; развивать чувство цвета. Конспект прилагается. 2.Рисование «Пассажирский самолёт» <i>Программные задачи:</i> упражнять детей в создании образа самолета в полете, используя поэтапный способ рисования; тренировать в закрашивании предметов с помощью разного нажима на карандаш (синим – самолет, светло-синим - небо) ; воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности. Конспект прилагается.
Аппликация «Пароход» <i>Программные задачи:</i> учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы; упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображение на листе; развивать воображения. Т. С.Комарова с. 77 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Апрель 4 неделя .Тема «Мир. Труд. Май.»
1.Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» <i>Программные задачи:</i> отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений Т. С.Комарова с100. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2.Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» <i>Программные задачи:</i> учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Т. С.Комарова с. 90 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Олешек» <i>Программные задачи:</i> учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Т. С.Комарова с.49 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Май 1 неделя. Тема «День Победы»
1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы». <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунке в честь праздника Победы; создавать композицию, располагая внизу дома, а сверху – салют; развивать эстетическое восприятие; воспитывать чувство гордости за свою Родину. Т. С.Комарова с.101. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.» 2.Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» <i>Программные задачи:</i> учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Т. С.Комарова с.47 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» <i>Программные задачи:</i> закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в

использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Т. С.Комарова с.97 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Май 2 неделя. Тема «Обитатели водоёмов»
1.Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают». <i>Программные задачи</i> :продолжать учить отражать представления о природе разными средствами; познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками); воспитывать любознательность. Конспект прилагается.
2.Рисование «Морское царство». <i>Программные задачи</i> : закреплять и расширять знания о морских обитателях; учить передавать пластику предмета, характер с помощью мелких деталей; развивать воображение; познакомить с техникой граттаж. Конспект прилагается.
Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) <i>Программные задачи:</i> развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Т. С.Комарова с.71 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Май 3 неделя. Тема «Цветы»
1.Рисование «Красивые цветы». <i>Программные задачи:</i> закреплять представление и знания о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая роспись); учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять технические навыки рисования разными материалами. Т. С.Комарова с. 99. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Космея». <i>Программные задачи:</i> развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи; упражнять в способах работы с акварельными красками. Т.Комарова с.32. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка«Цветик- семицветик». <i>Программные задачи:</i> развивать речь, логическое мышление, фантазию, воображение, умение воспроизводить содержание сказки; совершенствовать технические навыки работы с пластилином; воспитывать доброе отношение к окружающим. Конспект прилагается.
Май 4 неделя. Тема «Насекомые»
1.Рисование «Бабочки летают над лугом» <i>Программные задачи:</i> учить отражать в рисунках не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; развивать эстетическое восприятие. Т. С.Комарова с.110 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
2.Рисование «Цветные страницы» <i>Программные задачи:</i> учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество Т. С.Комарова с.108 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
Лепка «Сказочные животные» <i>Программные задачи:</i> продолжать формировать умение лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-пух, муха – цокотуха и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Т.С.Комарова с.101 «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»

Перспективное планирование Ручной труд. Старшая группа.

м	НОД	Цель	Совместная деятельность
сентябрь	1. «Тетрадь для Наташки – первоклашки».	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам.	«Блокнот».
	2. «Зайка» (58).	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам.	«Кошка».
	3. «Весёлый поросёнок» (58).	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам.	«Лиса».
	4. «Собака» (58).	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам.	«Белка».
октябрь	5. «Медведь» (58).	Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам.	«Слон».
	6. «Коробка» (58).	Учить работать по схеме, делать объёмные игрушки.	«Кубик».
	7. «Корзинка» (58).	Учить работать по схеме, делать объёмные игрушки.	«Корзиночка».
	8. «Лоток для продавца» (58).	Учить работать по схеме, делать объёмные игрушки.	«Лукошко».
ноябрь	9. «Дом, в котором я живу» (58).	Учить работать по схеме, делать объёмные игрушки.	«Дом для поросят».

	10. «Флаг России».	Закреплять умение делать объёмные игрушки.	«Флаг Удмуртии».
	11. «Самолёт» (58).	Развивать умение работать по чертежу.	«Самолётик».
	12. «Голубь» (58).	Развивать умение работать по чертежу.	«Сорока».
декабрь	13. « Птица (снегирь, синица) (58).	Развивать умение работать по чертежу.	«Воробей».
	14. «Избушка бабы Яги» (58).	Учить работать по схеме, делать объёмные игрушки.	«Домик для Гномика».
	15. «Стрекоза» (58).	Развивать умение работать по чертежу.	«Бабочка».
	16. «Елочка» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе конуса.	«Колокольчик»
январь	17. «Колпачок для гнома» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе конуса.	«Белка».
	18. «Заяц» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе конуса.	«Медведь».
	19. «Кошка» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе конуса.	«Лиса».
	20. «Поросёнок» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе цилиндра.	«Поросёнок».
февраль	21. «Медведь» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе цилиндра.	«Собачка».
	22. «Солдат» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе цилиндра.	«Кошка».
	23. «Моряк» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе цилиндра.	«Весёлые человечки».
	24. «Масленица», «Матрёшка» (59).	Развивать умение делать игрушку на основе конуса.	«Чебурашка».
март	25. «Самолёт» (59).	Развивать умение выполнять игрушки в технике оригами.	«Самолёт – истребитель».
	25. «Лодочка» (59).	Развивать умение выполнять игрушки в технике оригами.	«Шапка»
	27. «Птица» (64).	Развивать умение делать поделки из природного материала.	«Цыплёнок».
	28. «Утка» (64).	Развивать умение делать поделки из природного материала.	«Курочка»
апрель	29. «Лебедь» (64).	Развивать умение делать поделки из природного материала.	«Гусь».
	30. «Заяц – хвоста» (64).	Развивать умение делать поделки из природного материала.	«Медведь».
	31. «Чебурашка» (64).	Развивать умение делать поделки из природного материала.	«Черепашка».
	32. «Коробочка для мелочей»(61).	Развивать умение делать поделки из бросового материала.	«Стаканчик».
май	33. «Домик» (61).	Развивать умение делать поделки из бросового материала.	«Гараж для машины».
	34. «Тележка» (61).	Развивать умение делать поделки из бросового материала.	«Вагон».
	35. «Автобус» (61).	Развивать умение делать поделки из бросового материала.	«Паровоз».
	36. «Бабочка» (59).	Развивать умение выполнять игрушки в технике оригами.	«Рыбка».

Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

«Конструирование».

(старшая группа). Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Месяц	Вид деятельности	Название образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
Сентябрь	Конструирование из природного материала	«Ковер из листьев» (по образцу)	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество
Сентябрь	Конструирование из	«Вагоны» (по	Освоить способ – складывание

	бумаги	образцу)	квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.
Сентябрь	Конструирование из строительного материала	«Двухэтажный дом» (по образцу)	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
Сентябрь	Конструирование из бросового материала	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.
Октябрь	Конструирование из природного материала	«Ёжик» (по образцу)	Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.
Октябрь	Конструирование из деревянного строительного материала	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию)	Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции
Октябрь	Конструирование из бумаги	«Самолет» (по образцу)	Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.
Октябрь	Конструирование из бросового материала	«Веселые погремушки» (по образцу)	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.
Ноябрь	Конструирование из строительного материала	«Мостик» (по образцу)	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».
Ноябрь	Конструирование из природного материала	«Птичка» (по образцу)	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
Ноябрь	Конструирование из бумаги	«Фонарики» (по показу)	Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.
Ноябрь	Конструирование готовых геометрических форм	«Мебель» (по схемам «кирпичики»)	Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях.
Декабрь	Конструирование из природного материала	«Снеговик» (по условию)	Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.
Декабрь	Конструирование из бумаги	«Ёлочка» (по образцу)	Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков,

			составлении изображения из частей на плоскости.
Декабрь	Конструирование из строительного материала	«Трамвай» (по образцу)	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.
Декабрь	Конструирование из бросового материала	«Игрушки на ёлку» (по показу)	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.
Январь	Конструирование из природного материала	«Снегурочка»	Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.
Январь	Конструирование из бумаги	«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем
Январь	Конструирование из строительного материала	«Ворота» (по образцу)	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
Январь	Конструирование из бросового материала	«Прокатим зайчика на санках»	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.
Февраль	Конструирование из природного материала	«Тоннель»	Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их.
Февраль	Конструирование из бумаги	«Открытка для папы»	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
Февраль	Конструирование из строительного материала	«Гараж» (по образцу)	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.
Февраль	Конструирование из бросового материала	«Веселые поросята»	Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.
Март	Конструирование из природного материала	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
Март	Конструирование из строительного материала	«Будка для собачки»	Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме
Март	Конструирование из бумаги	«Цветок» (по образцу)	Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.
Март	Конструирование из бросового материала	«Вазочка для цветов»	Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия

Апрель	Конструирование из природного материала	«Мышка» (по образцу)	Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.
Апрель	Конструирование из бумаги	«Корзиночка» (по образцу)	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.
Апрель	Конструирование из строительного материала	«Постройка по рисунку»	Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.
Апрель	Конструирование из бросового материала	«Паучок на паутинке»	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
Май	Конструирование из строительного материала	«Домик с заборчиком для гномов» (по условию)	Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
Май	Конструирование из природного материала	«Пчелки»	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.
Май	Конструирование из бумаги	«Вертушка»	Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.
Май	Конструирование из бросового материала	«Кораблик»	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Содержание работы:

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

НОД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой НОД статического плана.
2. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.
3. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
4. Точечный массаж.
5. Дыхательная гимнастика.
6. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
7. Система закаливающих мероприятий (Приложение 3)

Методическое оснащение

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьёй с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребёнка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие
-

- Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного

потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Опе-

ративная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Мастер-классы.

Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и

понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

№	Мероприятие	Время проведения
1	Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада	Сентябрь
1.1	Общие родительские собрания: Тема: «Основные направления образовательной работы с детьми на 2016-2016 учебный год».	Октябрь
1.2	Тема: «Вот и стали мы на год взрослей».	Май
2	Групповые родительские собрания	
2.1	Тема: «Особенности физического психологического развития детей пяти-шести лет. Задачи воспитательно-образовательной работы».	Сентябрь

2.2	Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника».	Ноябрь
2.3	Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста».	Февраль
2.4	Тема: « Вот и стали мы на год взрослей».	Май
3	Анкетирование	
3.1	Тема: «Знакомство с традиционной народной культурой детей в семье».	Сентябрь
4	Папки - передвижки	
4.1	Тема: «Правила поведения и безопасности детей в природе».	Апрель
5	Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».	Октябрь
6	Буклет	
6.1	Тема: «Как научить детей любить Родину».	Ноябрь
7	День открытых дверей	
7.1	Тема: «В гостях у народных сказок».	Октябрь
7.2	Тема: «Город мастеров».	Март
8	Консультации	
8.1	Тема: «Родной свой край люби и знай».	Сентябрь
8.2	Тема: «Устное народное творчество-кладезь народной мудрости».	Октябрь
8.3	Тема: « Играем пальчикам - развиваем речь».	Ноябрь
8.4	Тема: «Дети и дорога».	Декабрь
8.5	Тема: «Профилактика гриппа и простудных заболеваний у детей».	Февраль
8.6	Тема: «Как организовать художественно-изобразительную деятельность с детьми дома».	Март
9	Семейный праздник «День защитника Отечества».	Февраль
10	Семейный праздник «Международный женский день».	Март
11	Выставка: «Моя мама лучше всех!»	Март
12	Выставка художественно-продуктивной деятельности детей и родителей по теме: «Моя Россия».	Ноябрь
13	Выставка: «Мой папа самый лучший!»	Февраль
14	Конкурс: «Лучший зимний мини букет» с бросового и природного материала.	Декабрь

План работы с родителями на 2018-2019 учебный год

Сентябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей» Добавление фотографий в альбом «Наша группа»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.	Воспитатели
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Как помочь логопеду.	Важность занятий с ребенком по заданию логопеда.	Воспитатели
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.	Воспитатели
Анкетирование	«Удовлетворение потребностей родителей в интеллектуальном развитии детей».	Активизировать внимание на информацию об	Воспитатели

		интеллектуальном развитии.	
Октябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки- передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	Воспитатели
Консультации	Всегда ли правильно звучит ваша речь. Оформление стенда «Золотая осень»	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми. Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Особенности общения с детьми с нарушением речи. Гиперактивный ребенок. Не переучивайте левшу. Индивидуальная консультация (по результатам мониторинга)	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Убедить в необходимости ежедневных занятий по заданию логопеда. Дать рекомендации по организации режима дня ребенка. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам. Выявление воспитательно-образовательных потребностей, уровня осведомленности родителей в области интеллектуального развития детей.	Воспитатели
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.	Воспитатели
Ноябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Добавление фотографий осеннего праздника в альбом.	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с эпизодами праздника.	Воспитатели
Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье. «Учимся, играя»	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома. Познакомить родителей с индивидуальными особенностями	Воспитатели

Практическая помощь	Конкурс «Новогодняя игрушка» Оформление группового помещения к Новому году. Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей. Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.	Воспитатели Родители
Анкетирование	Растем здоровыми.	Анализ условий ЗОЖ в семьях воспитанников	Воспитатели
Родительское собрание	Итоги первого полугодия. Результаты диагностики. Работа с детьми в зимний период.	Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.	Воспитатели
Январь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность День открытых дверей.	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Оформление фотовыставки «Новогодние праздники». Открытое занятие «Игры, ребусы, задачки».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы. Показать родителям работу по использованию обучающих игр на занятии, их разнообразие.	Воспитатели.
Консультации	«Лечение чесноком» «Чему учат детей сказки»	Повышение воспитательной культуры родителей. Обогащать знания родителей.	Воспитатели.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело. Обучение запоминанию. Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.	Воспитатели Родители
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели Родители
Февраль.			

		технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.	
Консультации	«О капризах и упрямстве» «Чем можно занять ребенка дома». «Маленькие исследователи».	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки. Я и мои близкие. «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей. Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному.	Воспитатели
Родительское собрание	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Охрана здоровья и жизни детей.	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.	Воспитатели
Апрель.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Папка-передвижка «Веселая математика» «12 апреля – день космонавтики».	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Развитие педагогического потенциала семьи.	Воспитатели
Консультации	Права, обязанности и функции родителей. Миром правит доброта.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ. Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Ребенок и дорога. Сочиняем сказку. Уроки творчества. Какие нужны детям знания о Космосе. Наблюдение за птицами.	Предупреждение детского травматизма. Практическая помощь родителям по развитию речи детей. Активизация включенности родителей в интересы детей. Совместное посещение мероприятий, посвященных Дню космонавтики.	Воспитатели
Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса» Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.	Воспитатели
Май			

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Пополнение фотографий в групповой альбом. «Мир, труд, Май» «День Победы 9 мая»	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН.	Воспитатели
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.	Воспитатели
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели
Родительское собрание	Родительское «Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период.	Ознакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.	

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Особенностью реализации Программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми,

ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Методы

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не

	методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.
		В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Формы работы по образовательным областям		
Образовательные области	Формы работы • НОД • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Диагностическая	
Физическое развитие	деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • Проектная деятельность	

Социально-коммуникативное	• Проблемная ситуация
	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов,
	видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Проектная деятельность • Совместная деятельность
Речевое развитие	взрослого и детей • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование
	различных видов театра • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их
Художественно-эстетическое развитие	оформление • Рассматривание эстетически
	привлекательных предметов • Игра

- Организация выставок
- Слушание соответствующей

возрасту народной, классической, детской музыки

- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)

- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное

музыкальное исполнение

- Музыкальное упражнение
- Попевка. Распевка
- Двигательный, пластический

танцевальный этюд

- Танец
- Творческое задание
- Концерт- импровизация
- Музыкальная сюжетная игра

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Организация жизнедеятельности в старшей группе в ГБОУ школа 2129,д/п «Теремок» в холодный период 2020-2021 уч.год

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.20 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Непосредственно - образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Второй завтрак	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.10
Дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00 - 15.30
Полдник	15.30-15.40
Непосредственно - образовательная деятельность Совместная и самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Подготовка к ужину,ужин	18.20-18.45
Индивидуальная работа, уход детей домой	18.45-19.00

**Организация жизнедеятельности в старшей группе
ГБОУ школа 2129,д/п «Теремок» в теплый период**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.20 – 8.35
Завтрак	8.35 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Прогулка, образовательная деятельность по областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры	9.00 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Дневной сон.	13.00 - 15.30
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.30 - 15.40
Полдник	15.40 - 15.50
Прогулка, нерегламентированная совместная образовательная деятельность на участке, игры, уход детей домой.	15.40 – 19.00

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
- Развитие у детей самостоятельности.
- Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- Создание условий для развития познавательной деятельности.
- Создание условий для развития проектной деятельности.
- Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются **требования безопасности**, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Примерное оборудование в развивающих центрах

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
• Спортивный центр	• коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • скамейка; • ленты, флажки; • кегли • спортивное оборудование для бокса • кольцоброс • мешочки для метания • гимнастические палки
• Центр познавательного развития	• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков с цифрами • набор карточек с изображением предметов; • Математические веера; • Математические наборы на каждого ребенка • Наборы цифр • Счеты • Наборы моделей: деление на части • Часы с круглым циферблатом и стрелками • Игрушки головоломки • Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета • Развивающие математические игры • Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др. • Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. • Рабочие тетради по математике. • Материал по познавательному развитию: • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (4 части). • Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.
• Центр речевого развития	• Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами. • Кубики с буквами

	• Наборы тканей, ниток настольный театр • Пальчиковый театр • Настольно-печатные игры , на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей • Разрезные картинки по изученным худ. произведениям • Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). • 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). • 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.
• Центр творчества	• Материалы для конструирования: • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • сотовый конструктор • схемы для конструирования • мелкие игрушки для обыгрывания построек • мольберт ; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги; • цветная бумага • ножницы • образцы декоративно-прикладного искусства • клей • лекало
• Центр живой природы	• комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. • Календарь погоды • Календарь природы • Инструменты для работы в живом уголке • Паспорт на комнатные растения • Лейка • Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). • Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. • Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. • Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли. • Различные часы. • Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. • Набор для опытов с магнитом. • Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). • Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений . • Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. • Уголок природы •
• Центр сюжетно-ролевых и др. игр	• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» , «Почта», «Моряки», «Таксист» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные;

	• наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. • кукольные коляски; • настольные игры. • Ширмы • Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. • Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо). • Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). • Корона, кокошник (2-4 шт.). • DVD проигрыватель, телевизор. • Диски с записью музыки для спектаклей. • Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. • Набор для кухни: плита. • Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). • Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). • .Коляски для кукол (2 шт.) • Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. • Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) • Предметы-заместители.
• Музыкальный центр	• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); • Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты» • Магнитофон • Разноцветные платочки • Книги с детскими песнями • Народные костюмы.

• Центр конструирования	• «Конструкторское бюро» • 1.Крупный строительный конструктор. • 2.Средний строительный конструктор. • 3.Мелкий строительный конструктор. • 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка. • 5.Конструкторы типа «Лего». • 6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). • 7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. • «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.	• 1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. • 2.Обучение элементарному планированию действий. • 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
---	--	---

3.2.2. Инновационная деятельность

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий

- Мнемотехника.
 - ИКТ-технология
- ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников
 - Проектная деятельность
- Сказкотерапия
 - Технология музыкального воздействия.
 - Исследовательская технология
 - Технология развития речи
 - Технология взаимодействия с семьей
 - Личностно-ориентированная технология
- Технология изобразительной деятельности
- Здоровьесберегающие технологии:
 - Логоритмика.
 - Пальчиковая гимнастика
 - Гимнастика для глаз
 - Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики)
 -

Максимально допустимая образовательная нагрузка

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей старшей группы 5-6 лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более –25 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Группа старшего возраста 4ч. 20мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Во второй половине дня непосредственно – образовательная деятельность осуществляется 1 раз в неделю

Для полной реализации программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» с детьми старшей группы во второй половине дня планируется совместная образовательная деятельность:

- -по рисованию – 1раз в неделю;
- - по художественному труду – 2 раза в месяц

И по образовательной области «Познавательное развитие»:

- по формированию элементарных экологических представлений – 2 раза в месяц.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	7.00–8.10	1 час 10 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.12–8.20	8 минут
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.20–8.50	30 минут

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8.50–9.00	10 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00–9.50 (с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамически ми паузами на занятиях)	40 минут (подсчет времени 50/50)
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	9.50–10.10	20 минут

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	10.10–12.10	2 часа
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство), коммуникативная деятельность (общение)	12.10–12.30	20 минут

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12.30–13.00	30 минут
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		13.10–15.00	2 часа
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.00–15.20	20 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.20–15.45	25 минут
Совместная деятельность педагога с детьми	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	15.45–16.15	30 минут
Дополнительное образование			15.45–16.15	30 минут

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая,	16.15–16.45	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	16.45–19.00	2 часа 15 минут
Уход детей домой			19.00	

МОДЕЛЬ УЧЕБНО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК			
	ВРЕМЯ	ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМА РАБОТЫ
УТРО	7.00-7.05	Коммуникация, социализация.	Коммуникативная. Приём детей на свежем воздухе. Взаимодействие с родителями.
	7.05-7.15	Коммуникация, социализация.	Коммуникативная. Беседы с детьми о семье, членах семьи, их занятиях, взаимоотношениях, семейные праздники, события, прочее
	7.15-7.30	Коммуникация, социализация, познание.	Игровая. Дидактическая игра на развитие речи
	7.30-7.45	Коммуникация, социализация, познание	Познавательно-исследовательская. Интеллектуальные игры – головоломки
	7.45-8.00	Коммуникация, социализация, познание	Познавательно-исследовательская. Длительное наблюдение в неживой
	8.00-8.18	Физкультура, здоровье музыка.	Игровая. Оздоровительные гимнастики: пальчиковая; дыхательная; артикуляционная.
	8.18-8.28	Здоровье, физкультура, познание.	Двигательная. Утренняя гимнастика.
	8.28-9.00	Социализация, безопасность, коммуникация, здоровье	Трудовая. Подготовка к завтраку, завтрак.
	9.00-10.00		НОД
	10.00-10.10		Второй завтрак

ПРОГУЛКА	10.10-10.20	<i>Коммуникация, социализация, познание.</i>	<i>Познавательное – исследовательская.</i> Длительное наблюдение в неживой природе
	10.20-10.35	<i>Здоровье, физкультура</i>	<i>Двигательная.</i> Подвижная игра.
	10.35-10.50	<i>Здоровье, физкультура, познание.</i>	<i>Игровая.</i> Сюжетно-ролевая игра
	10.50-11.00	<i>Познание, безопасность, социализация, труд.</i>	<i>Трудовая.</i> Труд на участке группы.
	11.00-11.20	<i>Коммуникация, социализация, познание.</i>	<i>Познавательное- исследовательская.</i> Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
	11.20-11.40	<i>Здоровье, физкультура.</i>	<i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности
	11.40-12.20	<i>Здоровье, физкультура</i>	<i>Двигательная.</i> Самостоятельная игровая деятельность
	12.20-12.55	<i>Социализация, безопасность, коммуникация, здоровье.</i>	<i>Трудовая.</i> Подготовка к обеду, обед.
П-Я ПОЛОВИНА	12.55-15.00	<i>Безопасность, здоровье, музыка</i>	Подготовка ко сну. Дневной сон.
	15.00-15.25	<i>Здоровье, физкультура</i>	<i>Двигательная.</i> Гимнастика пробуждения, дорожка здоровья.
	15.25-15.45	<i>Социализация, безопасность, коммуникация, здоровье.</i>	<i>Трудовая.</i> Подготовка к полднику, полдник.
	15.45-16.05	<i>Познание, социализация, коммуникация.</i>	<i>Игровая.</i> Знакомство с настольной игрой
	16.05-16.25	<i>Коммуникация, познание.</i>	<i>Чтение художественной литературы.</i> Загадывание загадок
	16.25-16.45	<i>Здоровье, физкультура.</i>	<i>Двигательная.</i> Подвижная игра..
	16.45-16.55	<i>Социализация, безопасность, коммуникация, здоровье.</i>	<i>Трудовая.</i> Подготовка к ужину, ужин.
	16.55-17.10	<i>Познание, социализация, коммуникация.</i>	<i>Познавательное-исследовательская.</i> Наблюдение в неживой природе, что изменилось по сравнению с утром.
	17.10-17.30	<i>Познание, социализация, коммуникация</i>	<i>Игровая.</i> Сюжетно-ролевая игра.
	17.30-17.50	<i>Коммуникация, социализация, познание.</i>	<i>Игровая.</i> Строительные игры
	17.50-18.10	<i>Познание, безопасность, социализация</i>	<i>Игровая.</i> Игра-драматизация
	18.10-18.50	<i>Здоровье, физкультура.</i>	<i>Двигательная.</i> Самостоятельные игры детей со спортивным оборудованием
	18.50-19.00	<i>Коммуникация, социализация.</i>	<i>Коммуникативная.</i> Взаимодействие с родителями.

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	- занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально – коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе

5. Художественно – эстетическое развитие	группы с последующей коррекцией плана работы	- эстетика быта
	- формирование навыков культуры еды	- тематические досуги в игровой форме
	- этика быта, трудовые поручения	- работа в книжном уголке
	- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям	- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
	- театрализованные игры	- сюжетно – ролевые игры
	- сюжетно – ролевые игры	
	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	- музыкально – художественные досуги
	- эстетика быта	- занятия
	- экскурсии в природу	- индивидуальная работа
	- посещение музеев	

3.3.1. Планирование непосредственной образовательной деятельности при
 пятидневной неделе в старшей группе

<i>Виды организованной деятельности</i>	<i>Количество _(по программе)</i>	<i>Примерная интеграция видов организованной деятельности</i>
Познавательное развитие	2	Игровая деятельность.
Формирование элементарных математических представлений	1	Конструирование из различных материалов. Развитие речи Элементарная трудовая деятельность.
Развитие речи	2	Музыкальная деятельность. Познавательное развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность. Развитие речи
Изобразительная деятельность: - рисование	1	Развитие речи Конструирование из различных материалов.
- лепка	1	Музыкальная деятельность.
- аппликация	1	Элементарная трудовая
Физическая культура	3	Развитие речи Игровая деятельность. Познавательное развитие Музыкальная деятельность
Музыка	2	Познавательное развитие Развитие речи Игровая деятельность.
<i>Общее количество НОД:</i>	13	

3.3.2. Организация непосредственной образовательной деятельности при
 пятидневной неделе

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность НОД для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день

Модель образовательного процесса на год

Календарно-тематическое планирование

Время года	Тема недели
Осень	1 неделя: <i>Вот и лето прошло</i> 2 неделя: <i>Мы теперь в старшей группе</i> 3 неделя: <i>Наступила осень</i> 4 неделя: <i>Мой родной город</i>
	1 неделя: <i>Как живут люди в селах и деревнях</i> 2 неделя: <i>Транспорт</i> 3 неделя: <i>Береги свое здоровье!</i> 4 неделя: <i>Главный город России</i>
	1 неделя: <i>Москва — столица России</i> 2 неделя: <i>Какая бывает осень</i> 3 неделя: <i>Скоро зима</i> 4 неделя: <i>Моя семья</i>
Зима	1 неделя: <i>Имена и фамилии</i> 2 неделя: <i>Вот пришли морозцы — и зима настала</i> 3 неделя: <i>Зимующие птицы</i> 4 неделя: <i>Новый год у ворот</i>
	1 неделя: <i>Рождественские каникулы</i> 2 неделя: <i>Человек</i> 3 неделя: <i>Зима в лесу</i> 4 неделя: <i>Мы живем в России</i>
	1 неделя: <i>Опасности вокруг нас</i> 2 неделя: <i>Воздух-невидимка</i> 3 неделя: <i>День защитника Отечества</i> 4 неделя: <i>Зима прошла</i>
Весна	1 неделя: <i>Мамин праздник</i> 2 неделя: <i>Знаменитые люди России</i> 3 неделя: <i>Животный мир</i> 4 неделя: <i>Вода-волшебница</i>
	1 неделя: <i>Мы живем на Земле</i> 2 неделя: <i>Космос</i> 3 неделя: <i>Пришла настоящая весна</i> 4 неделя: <i>Россия – Родина моя</i>
	1 неделя: <i>День Победы</i> 2 неделя: <i>Здоровье надо беречь!</i> 3 неделя: <i>Труд людей</i> 4 неделя: <i>Насекомые</i>
Лето	Июнь <i>Здравствуй, лето!</i> Июль <i>Безопасность ребенка</i> Август <i>Я и природа</i>

. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшей группы от 5 до 6 лет.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой может варьироваться.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Праздник
(4-я неделя августа —	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	«День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
1-я неделя сентября)		

Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	
(1-я–3-я недели октября)	Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	Открытый день здоровья.
	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Осень (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День защитника Отечества (1-я, 3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я, 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна- красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День защитника Отечества (1-я, 3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я, 4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна- красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
-------------------------------------	--	---

Формы совместной деятельности взрослого и детей

Игра,игровое упражнение,чтение,ситуация,викторины и конкурсы,проектная деятельность,экспериментирование и

исследование,коллекционирование,беседа,загадка,рассказ,разговор,мастерская,

Ситуация- Формы совместной деятельности взрослого и детей,в которой дети решают ту или иную проблему,а педагог направляет их на решение проблемы,помогает им приобрести новый опыт,активизирует познавательный интерес. В ситуацию входят:ситуации морального выбора,Ситуация общения и взаимодействия,Проблемные ситуации,Игровые ситуации,Ситуативный разговор с детьми.

Коллекционирование-форма познавательной активности дошкольника,в основе которой лежит целенаправленное собиание чего-либо,имеющую определенную ценность для ребенка.

Виды коллекций:по форме-индивидуальные и коллективные;по мотиву-социальные,познавательные,эмоциональные.

Создание коллекций по областям:Физическое развитие(«Виды спорта:зимние и летние», «Полезные продукты»)

Познавательное развитие(«Животные дикие», «Водоемы»)

Речевое развитие(коллекции разнообразных сюжетных картин)

Социально-коммуникативное развитие(«Вежливые слова», «Профессии детского сада» и др)

Художественно-эстетическое развитие(«Музыкальные инструменты», «Изделия народных промыслов», «Детские композиторы»)

Экспериментирование-форма познавательно-исследовательской деятельности,направленная на преобразование вещей и ускорение процессов,происходящих с ними.Виды: Практическое экспериментирование,Умственное экспериментирование,Социальное.

Исследование-особая форма познавательно-исследовательской деятельности,направленная на освоение ребенком способов реализации познавательных инициатив.

Мастерская-форма организации совместной продуктивной деятельности взрослого и детей,в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы,имеющие определенную социальную мотивацию.

Способы поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии:

Создание условий: разнообразный дидактический материал для развития речи (картины предметные и сюжетные, наборы игрушек, серии картин)

Книжный уголок с богатым подбором детской художественной литературой, познавательной образовательной детской литературы, сборники стихов, русских народных потешек, прибауток, пословиц и поговорок.

Позиция педагога: развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов; формировать грамматически правильный строй речи, поправлять неправильно сказанное слово или структуру слов в предложении; ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять образные выражения, пословицы и поговорки; регулярное чтение детям; поощрять ребенка делать собственные умозаключения, рассуждения, внимательно слушать описательный или повествовательный рассказы ребенка; поддерживать стремление ребенка рассказать о личном опыте, отвечать на вопросы.

Организация детей:

- применять различные формы занятий (фронтальные, групповые, индивидуальные)
- организовывать речевое общение детей на занятиях и повседневной жизни по всем направлениям развития детей.
- Практиковать интеграцию познавательных областей.

Способы поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии:

Создание условий: разнообразный дидактический материал для развития речи (картины предметные и сюжетные, серии картин, настольно-печатные дидактические игры, разрезные картинки, трафареты, раскраски)

Альбомы с репродукциями картин известных художников;

Подборка иллюстраций с пейзажами, природными ландшафтами, художественным изображением животных, птиц, рыб.

формирование установок «Я могу», «Я сумею»;

- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;

- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

Позиция педагога: при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы лепки, рисования, аппликации, не ограничиваясь прямым показом последовательности действий;

Избегать прямого показа действий, ограничиваясь словесной инструкцией;

Использовать практику работы педагога в партнерской художественной деятельности, практиковать приемы «списывания», «подглядывания»;

Практиковать выполнение коллективных работ;

Поощрять стремления детей к экспериментированию с различными изобразительными средствами, относится к таким попыткам внимательно и с уважением;

Беседовать с детьми при рассмотрении различных работ, определять средства выразительности, вид искусства, приемы, техники.

Организация детей

- применять различные формы занятий (фронтальные, групповые, индивидуальные)
- использовать дидактические игры
- при развитии художественных способностей использовать симбиоз различных видов искусства, интеграцию познавательных областей.

Способы поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии

Создание условий: наполнение игровым материалом разных типов (полифункциональный материал, игрушки-персонажи, маркеры игрового пространства, предметы оперирования) для сюжетно-ролевых игр;

Дидактические игры, настольно-печатные карточки с изображением профессий, семьи, моего города, героев и тд

Сюжетные картинки о правилах безопасности на дороге, пожарной безопасности и тд

Проведение занятий по всем направлениям социально-коммуникативного развития

Позиция педагога: □ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере

проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

□ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

□ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

Приучать нормам общения и поведения в обществе, воспитывать уважения к окружающим.

Организация детей

- применять различные формы занятий (фронтальные, групповые, индивидуальные) и формы работы с детьми (беседы, наблюдения, проблемные ситуации, рассказы, загадки)
- использовать дидактические игры

Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Создание условий: набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);

- набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);
- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);
- набор плоскостных геометрических фигур ;
- мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;
- набор кубиков с цифрами
- Математические наборы на каждого ребенка
- Наборы цифр
- Счеты
- Наборы моделей: деление на части
- Часы с круглым циферблатом и стрелками
- Игрушки головоломки
- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета
- Развивающие математические игры

Материал по познавательному развитию:

- наборы картинок для группировки и обобщения;
- наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;
- набор парных картинок на соотнесение;
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) и др.

Позиция педагога: поощрение познавательной деятельности, выбор учебного материала в соответствии с возрастом, использование всех словесных (объяснение, пояснение, рассуждение) и наглядных методов обучения спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

Организация детей: применять различные формы занятий (фронтальные, групповые, индивидуальные) и формы работы с детьми (беседы, наблюдения, экспериментирование, проблемные ситуации, рассказы, исследования, загадки)

- использовать дидактические игры
- проводить занятия по всем направлениям познавательного развития (РЭМП, занятие по ОБЖ, беседы природоведческого содержания, развитие сенсорики и мелкой моторики, опытно-исследовательская деятельность)

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии

Создание условий: коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);

- мячи; корзина для метания мячей;
- обручи; скакалка;
- скамейка;
- ленты, флажки;
- кегли
- спортивное оборудование для бокса
- кольцо брос
- мешочки для метания
- гимнастические палки

Позиция педагога: давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.

Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.

Поддерживать инициативу
вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.
Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- предвосхищающая положительная оценка « Ты очень умелый ребенок, у тебя все получится!»
Организация детей: применять различные формы занятий(фронтальные,групповые,индивидуальные) и виды физической активности(спортивные игры и упражнения,хороводные игры,подвижные игры,физические упражнения и т.д.)

Методы индивидуализации обучения

Одним из важнейших методов планирования индивидуализации обучения является применение педагогом цикла обучения по принципу *реагирования*. Этот цикл включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений,создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижение поставленных детьми целей. Если цели были достигнуты, тогда вновь организуется процесс планирования (выбор темы, определение целей и т.д.) Если цели не были достигнуты – пересматриваются условия. Иногда этот цикл происходит неформально и быстро; иногда он происходит с большими усилиями и долго.

Примером обучения на основе метода реагирования является использование модели трех вопросов.

Работа в небольших группах как методом индивидуализации обучения. Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз, чтобы все желающие могли иметь воз-можность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым стиму-лировать более способных детей к самостоятельным действиям.

Еще один метод индивидуализации - обеспечение гибкости в ходе осуществления деятельности. Например, дети планировали вылепить из глины животных. Каждый ребенок сам решает, какого животного будет лепить; из какого материала и т.д. Педагог помогает сделать то, что хотят сами дети. Этот подход обеспечивает структуру отношений, при помощи которой дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их индивидуальные желания и потребности.

Другой элемент обеспечения индивидуализации: тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности – от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию.
Спонтанная индивидуализация. Педагог индивидуально реагирует на каждого ребенка (или на небольшие группы детей). Например: два ребенка поспорили из-за игрушки, которая вдруг понадобилась им обоим. Обучив их некоторым навыкам искусства переговоров, воспитатель дает важный индивидуализированный урок, который обычно является более эффективным, поскольку вмешательство педагога происходит очень своевременно.

Метод - иррадирующее обучение. Иррадиация – распространение, увеличение. Признание различий в интересах,

мотивах, динамике продвижения ребенка:

- «У нас появилась новая интересная игра.Тот кто хочет научиться играть в нее, может прийти в центр науки».
- «Ира и Алеша, вы сегодня узнали... Давайте расскажем об этом всем ребятам.
- «Если вы хотите узнать о ... можете обратиться к Ире и Алеше».

Метод работы с тематическими карточками-заданиями

- Рассмотреть карточки, определить тему, а затем придумать и записать свои варианты заданий для работы по

карточке.

- Отмечают уровень сложности предложенных заданий (на какую возрастную группу могут быть ориентированы задания).
- Определить формы использования карточек (на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности), а также способы поддержки детей в процессе самостоятельной работы с карточками.

Метод строительных лесов - помочь ребенку сделать новый шаг, создавая для этого определенные условия, создать образец для подражания, педагог – артист, ребенок – очарованный зритель; педагог и ребенок – активные собеседники; педагог – дирижер, ребенок – заботливый исполнитель; ребенок – артист, педагог – очарованный зритель.

Педагогические условия индивидуализации обучения. Условия педагогики поддержки.

1. Возможность для ребенка выбора (содержания, средств, материалов, способа и места действия и тд)
2. Опыт осознания того, что за свой выбор он несет личную ответственность (Сверх-я)
3. Поддержка поиска проб и ошибок, где «хочу» преобразуется в «могу».
4. Получения опыта кооперации с другими людьми
5. Создание безопасной рабочей предметно-пространственной среды для реализации ребенком своих замыслов и в кооперации с другими
6. Поддержка и инициирование взаимодействия с людьми, включенными в образовательную деятельность ДОО
7. Знание и принятие взрослыми индивидуальных особенностей ребенка
8. Готовность взрослых отступить в том случае, если их инициатива не принимается детьми
9. Обеспечение времени для свободной игры.

3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС) и с учётом парциальных Программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина; «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, М. «Карапуз», 2009; «Физическая культура дошкольникам», Л.Д. Глазырина, М. «Владос», 2011.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

3.4.1. Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М. Мозаика-Синтез, 2014.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
4. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
8. Безопасность. учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб: Детство – пресс, 2008.
9. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013
10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013
11. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 - 7 лет).

М. Мозаика-синтез, 2013

12. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2014

13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

18. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013

19. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М. Мозаика-синтез, 2013

20. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Карапуз. 2009

22. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013

23. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013

24. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013

25. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013.

26. Глазырина Л.Д. Программа «Физическая культура – дошкольникам. М. Владос, 2004г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки.

«Как на тоненький ледок...», «Как у бабушки козел...»,

«Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ранним-рано поутру...»,

«Уж я колышки тешу...», «Николенька гусачок...»,

«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж».

Заклички.

«Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...»,

«Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей».

Русские народные сказки.

«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;

«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;

«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;

«Финист -Ясный сокол», обр. А. Платонова;

«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Докучные сказки».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

В. Брюсов. «Колыбельная»;
И. Бунин. «Первый снег»;
С. Городецкий. «Котенок»;
С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;
А. Майков. «Летний дождь»;
Н. Некрасов. «Зеленый шум» (в сокр.);
И. Никитин. «Встреча зимы»;
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);
А. Плещеев. «Мой садик»;
А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);
И. Тургенев. «Воробей»;
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;
А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;
М. Цветаева. «У кровати»;
С. Черный. «Волк»;
Я. Аким. «Жадина»;
А. Барто. «Веревоочка»;
Б. Заходер. «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»;
В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;
С. Маршак. «Почта», «Пудель»; С. Маршак,
Д. Хармс. «Веселые чижи»;
Ю. Мориц. «Домик с трубой»;
Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;
Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;
М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза.

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);
Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»;
С. Черный. «Кот на велосипеде»;
Б. Алмазов. «Горбушка»;
М. Борисова. «Не обижать Жаконю»;
А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);
С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;
В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
Ю. Казаков. «Жадный Чик и кот Васька»;
М. Москвина. «Кроха»;
Н. Носов. «Живая шляпа»;
Л. Пантелеев. «Большая стирка» (из «Рассказов о Белочке и Тamarочке»), «Буква «ты»»;
К. Паустовский. «Кот-ворюга»;
Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок».

Фольклор народов мира

Песенки.

«Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева;
«Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.);
«Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
«Дом, который построил Джек», «Старушка», англ., пер. С. Маршака;
«Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой;
«Спляшем», шотл., обр. И. Токмаковой.

Сказки.

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;
«Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой);
«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилиной;
«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;
«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;
Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской;
Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;
В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;

Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа.

Литературные сказки.

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной;

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;

О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга» (главы), пер. с нем. Ю. Коринца;

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из «Сказок, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;

Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.

Л. Брауде. «Шляпа волшебника» (глава), пер. В. Смирнова.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня;

И. Белоусов. «Весенняя гостья»;

Е. Благинина. «Посидим в тишине»;

Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;

С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»;

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»);

А. Плещеев. «Осень наступила...»;

И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»;

С. Городецкий. «Котенок»;

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;

Э. Успенский. «Разгром».

Литературные сказки.

Н. Телешов. «Крупеничка»;

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);

П. Бажов. «Серебряное копытце»;

В. Бианки. «Сова»;

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);

Б. Заходер. «Серая звездочка»;

В. Катаев. «Цветик-семицветик»;

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;

Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;

Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Смеянцы», «Небылицы в лицах».

Приложение 2

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

№	Название игры	Цель
1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
5	Банный день	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных

		местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Моряки, рыбаки, подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
8	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
9	Семья. День Рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
10	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
11	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
12	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
13	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
14	Скорая помощь. Поликлиника. Больница.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
15	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд - коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
16	Водители. Гараж. Дорожная полиция.	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения.
17	Ателье. Дом мод.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
18	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
19	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
20	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
21	Исследователи	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда.

		Учить моделировать игровой диалог
22	На станции технического обслуживания	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
23	Пограничники	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
24	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
25	Мегафон	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
26	Зоопарк	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
27	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
28	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
29	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.
30	Агентство недвижимости	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
31	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
32	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
33	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
34	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
35	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».

36	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учитывать оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
37	Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
38	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
39	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
40	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя, няни, повара, музыкального руководиеля, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Приложение 3

Варианты дидактических игр

Название игры	Программное содержание
• «Как ты поступишь?» • «Разговор по телефону» • «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» • «Два мастера» • «Переход». • «Кто пришел?». • «Не ошибись». • «Самый большой друг»	• Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. • Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования. • Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. • Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
• «Изобрази себя» • «Узнай по голосу» • «Ты и твое имя» • «Что ты любишь поесть?» • «Проба на вкус и запах» • «Что ты хочешь носить?» • «Что ты умеешь делать?» • «Какой ты, что тебе нравится?» • «Красивое - безобразное»	• Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. • Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос - Развивать представления детей об имени и отчестве • Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других • Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других

• «Робкий»	• Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других Определять вместе с детьми их умения Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности • Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным • Определять вместе с детьми, кого можно считать робким
• Игры на дифференциацию звуков: • «Назови картинку» • «Не ошибись» • «Что пропало?» • «Комары и осы», • «Звуковые загадки» • Игры на развитие фонематического слуха: • «Скажи, как я» • «Подбери игрушки» • «Помоги кукле» • «Слушай внимательно» • «Зоопарк» • «Свистит - шипит» • «Узнай, что звучит»	• Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи • Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж; ч—щ, с—ш, з—ж, ц— ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях • Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро) • Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации • Совершенствовать речевой слух • Развивать звуковую речь детей
Игры, направленные на обогащение словаря: • «Назови предмет» • «Скажи какой» • «Кто что умеет делать?» • «Кто назовет больше слов о...» Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: • «Скажи наоборот» • «Скажи по-другому» • «Подбери слово» • «Что сначала, что потом» • «Какое настроение» • «Кто знает другое слово?» • «Я начну, а ты продолжи» Игры на обобщение и классификацию: • «Назови одним словом» • «Магазин» Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорах: • «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок» • «Объясни, почему?» • «Выбери (подбери) «красивое» слово»	• Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. • Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко). • Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. • Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.) • Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок • Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый) • Активизировать словарный запас детей
Игры на развитие словообразования: • «Кто как голос подает?» • «Эхо» • «Назови слова - родственники» • «Объедини слова» • «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?» • «Придумай необычные слова» • Игры на развитие словоизменение: • «Чего не стало?» • «Спрячь мячик» • «Скажи чей» • «Чей детеныш» • «Чего - кого много в лесу?»	• Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи - монологической и диалогической. • Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—зайнышка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). • Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.). • В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже,

• «Подбери признаки» • «Прогулка по зоопарку» • «Где сейчас машина?» Игры на использование в речи предлогов: • «Овощной магазин» • «Кто, где спрятался?» • «Помоги маме»	понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из). • Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята). • Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.). • Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»). • Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза • березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный • умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. • Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой). • Учить использовать в речи разнообразные глаголы • Развивать логическое мышление детей
Деформированное предложение: • «Путаница» • «Расколдуй предложение» • На распространение предложений: • «Волшебная цепочка» • «Договори предложение» • «Дополни предложение» • «Раз - словечко, два - словечко» Игры на обучение пересказыванию: • «Запомни - повтори» • «Я начну, а ты продолжи» • «Любимые сказки» Игры на выразительность речи: • «Скажи красиво» • «Маленький артист» Игры на обучение описания предметов: • «Опиши предмет» • «Кто больше» • «Как об этом говорят?» • «Волшебный мешочек» Игры на обучение рассказыванию: • «Выращивание дерева» • «Испечем печенье» • «Разговор по телефону» • «Что увидел, расскажи» • «Разложи и расскажи» • «Ситуации»	• Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого. • Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. • Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу. • Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные). • Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. • Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).
• «Стройка» • «Гараж» • «Высотный дом» • «Самолет» • «Мост» • «Забор»	• Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно - личностному общению • Учить детей слушать друг - друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать • Продолжать укреплять детей в позиции созидателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности • Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Поддерживать чувство гордости за свой труд и

	удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость. • Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач
--	---

Приложение 3

Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	1. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. 4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
Хозяйственно-бытовой труд	1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе 2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 4. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть
Труд в природе	1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). 2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. 3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. 4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Ручной труд	1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). 2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). 3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку. 5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. 6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятие	Периодичность	Ответственные
1.	Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедн.	Воспит.
2.	Утренняя гимнастика в облегченной одежде.	Ежедн.	Инструктор по ф.к.
3.	Оздоровительный бег.	2 р в нед.	Инструктор по ф.к.
4.	Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.	Ежедн.	Воспит.
5.	Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедн.	Воспит.
6.	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	Ежедн.	Воспит.
7.	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедн.	Воспит.
8.	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий).	Ежедн.	Воспит, инструктор по ф.к.
9.	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедн.	Воспит.
10	Воздушные ванны перед сном.	Ежедн.	Воспит.
11	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедн.	Воспит.
12	Местные водные процедуры	Ежедн.	Воспит.
13	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедн.	Воспит.
14	Рациональное питание	Ежедн.	медсестра
15	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.		Воспит.
16	Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедн.	Воспит.
17	Психотерапия (оздоровление души)	Ежедн.	Воспит.
18	Контрастное закаливание.	Ежедн.	Воспит.
19	Длительные пешеходные прогулки.	Ежедн.	Воспит.
20	Неделя здоровья (каникулы).	По плану	Воспит.
21	Физкультурно - оздоровительная работа.	По плану	Инструктор по ф.к. Воспит.
22	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта.	Ежедн.	Воспит. Мл. воспит.
23	Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану	Воспит.