

Тема: Специфика групповой работы в начальной школе с хоккейным классом

Особенность спортивной карьеры в том, что начинается она, как правило, в раннем возрасте, когда человек еще не озабочен вопросом выбора будущей профессии. Серьезная увлеченность ребенка профессиональным спортом дает родителям повод задуматься о том, чтобы отдать его в школу со значимой спортивной подготовкой. Специфика таких школ в том, что значительная часть времени в них уходит именно на физическую подготовку, поэтому и результаты обучения по базовым предметам редко бывают высокими. Под словом «спортшкола» часто подразумевается также учреждение дополнительного образования, которое дети посещают в свободное от основной учебы время. Однако говорить мы будем именно об общеобразовательной школе со специализированными спортивными классами.

А начиналось все так...

В 2010 году в школу Гармония обратился тренер хоккейной команды «Ижсталь». У его команды тренировки проходили рано утром и днем, но собрать ребят на занятия было очень тяжело, потому что все они учились в разных школах. Тренер хотел, чтобы все хоккеисты объединились в класс в одной школе. Он считал, что нужно совмещать тренировки с учебным процессом, чтобы спортсменам было удобно и комфортно.

У школы уже был опыт работы с баскетбольными классами, однако такие классы набирались с 5 класса, кроме того, было проблематично обучать их, так как команды делились на команды мальчиков и команды девочек, соревнования и тренировки таких команд не совпадали.

Решили попробовать обучать хоккеистов. Когда появился первый хоккейный класс, пришлось решать многие проблемы: согласовать время тренировок и учебный процесс, организовать обучение ребят, когда они уезжают на соревнования. Вопросов было больше, чем ответов. Поначалу и учителям, и ученикам было тяжело приспособиться к такому режиму, так

как до этого не было хоккейных классов. Постепенно в школе был наработан определенный опыт работы с хоккейными классами.

Я пришла работать в школу в 2016 году, моим первым педагогическим опытом стал первый хоккейный класс. Я дала себе обещание доказать, что спортивные классы, особенно мальчишки, могут не хуже, а возможно, и лучше, учиться в школе, побеждать на олимпиадах, принимать участие в научных практических конференциях, в интеллектуальных играх.

Наблюдая за своими ребятами, я вижу, что они хотят проявлять себя не только на спортивной площадке, но и в других областях, к примеру, в поэзии или актерском мастерстве. Они активны и стараются участвовать в жизни школы и класса.

Какими же навыками должен обладать хоккеист?

Хоккей — это командный вид спорта, который требует полной самоотдачи от игрока. Как правило, его основам обучают с раннего возраста, но и более взрослый новичок может добиться результатов.

Качества, которыми должен обладать хоккеист:

1. Умение работать с клюшкой;
2. Контроль над шайбой;
3. Дисциплинированность;
4. Способность работать в команде.

В любой команде главное командный дух. Именно по его качеству и силе можно судить о потенциальных возможностях той или иной команды. Любая команда без него не имеет будущего.

Вот почему важно формировать командный дух у юных хоккеистов с самого раннего возраста. Тем более что индивидуализм у юных хоккеистов граничит с эгоизмом. Все хотят быть лучшими во всем. Каждый юный хоккеист мечтает стать лучшим бомбардиром команды. Только тогда он будет у всех на слуху. Вот почему важно с детства воспитывать у молодых спортсменов чувство коллективизма, командного духа. Они должны помнить о том, что проигрывает и выигрывает вся команда, а не отдельные. Пусть

даже самые талантливые личности. Вот почему в команде нужно больше поощрять, не только бомбардиров а и тех, кто сделал им голевые передачи. Победу приносят не только те, кто забивает голы, а вратарь, который подставляет свое тело шайбы, которые летят в ворота с приличной скоростью. А как забыть защитников, которые бросаются под эти шайбы и кроме того стараются сделать голевые передачи свои партнерам в линии атаки. А время от времени сильным щелчком от синей линии не прочь и сами зажечь красный огонь за воротами противника. Словом случайных людей на хоккейной площадке нет. Есть команда, для которой и выигрыш и поражение делится на всех поровну. Вот это и есть командный дух, когда все за одного, а один за всех.

Благодаря тому, что ребята вместе тренируются и учатся в одном классе, можно добиться, что спортсмены сплотятся и станут единым дружным коллективом.

В своей работе с хоккейным классом я использую **групповую работу** с применением **сингапурской технологии**.

Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей, так как она позволяет:

- дать каждому ребёнку эмоциональную и содержательную поддержку, без которой у робких и слабых детей развивается школьная тревожность, а у лидеров искажается становление характера;
- дать каждому ребёнку утвердиться в себе, попробовать свои силы в микроспорах;
- дать каждому ребёнку опыт выполнения функций контроля и оценки;
- целеполагание и планирование;
- дать учителю дополнительные мотивационные средства вовлечь детей в содержание обучения.

Особое внимание следует обратить на постепенность освоения любой формы работы, а особенно групповой. В настоящее время ведущая цель процесса обучения состоит в том, чтобы научить ребенка учиться,

самостоятельно добывая новые знания в процессе исследовательской, поисковой деятельности.

Я хочу поделиться своим опытом в организации групповой работы. Хочу привести фрагмент интеллектуальной игры.

Сначала мы с ребятами поделились на группы. На группы делились «по желанию». Задания были разного уровня:

Первое задание нужно было из карточек с буквами собрать название команды и девиз команды. Далее мы установили правила работы группы и критерии оценки её достижений.

Первый тур "Волшебные буквы"

- Задание для команд одинаковое, даётся время 3 минуты, из набора букв составить наибольшее количество имён. За каждое слово – 1 балл.

КЛАВАДИМАРТАНЯ – 6 имён

Второй тур "Блиц-турнир".

- За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Вопросы первой команде.

Что значит «язык за зубами»?

Летом бежит, а зимой стоит?

Назовите музыкальный инструмент Папы Карло.

Как называется картина с изображением человека?

Сказочная девочка с голубыми волосами?

Как называется фигура, у которой все стороны равны?

Вопросы второй команде.

Что значит «бить баклуши»?

Сказочный мальчик-луковка?

Корова в детстве?

Как называется картина, на которой изображены виды природы?

Группа музыкантов, совместно исполняющих музыку на различных инструментах

Как называется подземная часть растения?

Вопросы третьей команде.

Как называется стихотворение Сергея Михалкова, где главный герой очень высокого роста?

В каком месяце меньше всего дней?

Какое дерево сбрасывает на зиму хвою?

Как звали собаку из мультфильма “Простоквашино”?

Что значит «Считать ворон»?

Назовите, кто изображен на гербе Российской Федерации?

Вопросы четвёртой команде.

Сколько рогов у 4 коров?

Сколько бойцов было у Али-Бабы?

Что может быть красной, белой, чёрной?

Что значит «Рукой подать»?

Какие цветы собирала падчерица в сказке «12 месяцев»?

Третий тур "Разгадай-ка"

-Вашему вниманию предлагаются ребусы. За каждый правильный ответ -1 балл.

Четвёртый тур Конкурс капитанов. «Острый глаз»

-Для выполнения этого задания приглашаются капитаны. (Команды должны определить, сколько треугольников в данной фигуре.) Побеждает тот капитан, ответ которого будет верным или самым близким к правильному.

Пятый тур «Задачи задачки»

- За каждую задачу – 1 балл.

1) Около столовой, где обедали лыжники, пришедшие из похода, стояли 20 лыж, а в снег было воткнуто 20 палок. Сколько лыжников ходило в поход?

2) Дед, баба, внучка, Жучка, кошка и мышка тянули-тянули репку и, наконец, вытянули. Сколько глаз смотрело на репку?

3) Три брата – Ваня, Саша, Коля – учились в разных классах. Ваня был не старше Коли, а Саша – не старше Вани. Запишите имя старшего брата.

Шестой тур «Найди пару»

- В нем вам необходимо будет связать попарно слова. Максимально можно получить 2 балла.

Седьмой тур "Фантазёры."

- Каждой команде нужно нарисовать человека из цифр. Используя несколько цифр от 0 до 9. Рисунки передаются жюри. Максимально можно получить 3 балла.

Подведение итогов

Вот закончилась игра,

И результат узнать пора,

Кто же лучше всех трудился

И в Турнире отличился!

Все участники исполняют песню « Мы маленькие дети»

Итоги . Награждение.

Ожидаемые результаты:

1. Улучшится качество усвоения программного материала.
2. Дети будут ходить в школу с хорошим настроением.
3. Уроки будут интересными и содержательными.
4. Уровень взаимоотношений станет хорошим.
5. Повысится самооценка и коммуникативная компетентность учащихся.
6. Развитие речи и творческих способностей учащихся.
7. Для каждого учащегося будет создана ситуация успеха.
8. Групповая работа эффективна, актуальна, её создание вызвано временем.

Вовлекая своих мальчишек в творческий процесс, мы создаём условия для более прочного усвоения знаний, а также индивидуального развития личности, навыка самостоятельного действия в информационных полях. Нужно формировать у ребят способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания. Тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия. Эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах.

В первом классе для меня стоит главной целью выработать умения у детей договориться, умения общаться. Мы знакомимся с правилами общения как сидеть за партой, как при разговоре смотреть на собеседника, говорить в паре, называть товарища, как помогать, просить о помощи, как слушать ответ, потому что потом дети исправляют, дополняют, оценивают. В детском опыте такой формы общения еще не было, поэтому вызываем любую пару к доске и на примере показываем, как нужно работать. Первое, чему нужно научить первоклассников – это проверять друг друга. Проверять можно ответ, ход решения, правильность и красоту письма, домашнее задание и т. д. Работу в парах можно организовать как при изучении нового материала, так и при повторении, закреплении, контроля знаний, т.е. на любом этапе, на любом виде урока, во внеурочную деятельность.

Традиционные способы деления на группы:

- 1.«По желанию» - учащиеся сами определяют, с кем они будут работать и объединяются в группы. Способ представляется элементарным, не требует от учителя специальной подготовки, но состав групп, как правило, одинаков.
2. «Как сидите» - группы формируются по «территориальному признаку» - вместе работают учащиеся, сидящие за одной партой; пары, сидящие за соседними партами; учащиеся, сидящие на одной колонке и т.д. (Способ экономичен по времени, не требует пересадки) *Трудности метода:* постоянный состав групп; привыкание учащихся; замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

Приклеивание на спинки стульев до начала занятий карточек с символами или номерами групп. К примеру: обратить внимание на стикеры, которые наклеены на внутренней стороне стола. Какого он цвета? Собраться в группы.

Игры и упражнения на сплочение группы являются важной частью при организации групповой работы. Я хочу представить игры, которыми мы пользуемся с ребятами на уроке.

Цель — объединение участников группы для совместного решения поставленных задач, развитие умения выражать симпатию и уважение друг к другу.

1. «Угадай слово»

Прежде чем вы начнете работу в группе, я хочу, чтобы вы придумали слово из 6 букв, теперь каждый произнесет одну букву из этого слова по порядку, после каждой буквы хлопок в ладоши. Ребятам загадывается слово или фраза. Буквы, составляющие текст, распределяются между членами группы. Затем фраза должна быть сказана как можно быстрее, причем каждый называет свою букву, а в промежутках между словами все хлопают в ладоши.

2. «Посылка»

Участники сидят в кругу, близко друг к другу. Руки держат на коленях соседей. Один из участников «отправляет посылку», легко хлопнув по ноге одного из соседей. Сигнал должен быть передан как можно скорее и должен вернуться по кругу к своему автору. Возможны варианты сигналов (разное количество или виды движений).

3. «Что изменилось»

Инструкция: Внимательно посмотрите друг на друга. Постарайтесь увидеть каждого, обратив внимание на то, как выглядит сегодня этот человек, в каком он состоянии, как он себя проявляет. Для этого у нас будет 3 минуты. Затем трехминутная пауза. А сейчас вы будете бросать мяч друг другу, сообщая при этом человеку, которому адресован мяч, что нового по сравнению со вчерашним днем вы в нем увидели. Будьте внимательны и старайтесь никого не пропустить.

4. «Повторение»

Инструкция: Выполните четыре несложных задания, точнее, симитируйте их выполнение. Задания следующие:

- пришиваем пуговицу;
- вырезаем круг;
- печем пирог;
- выступаем в цирке.

Особенность этих заданий в том, что каждое из них вы будете выполнять попарно, причем партнеры встанут друг против друга, и один из них станет на время зеркалом, то есть будет копировать все движения своего партнера. Затем партнеры поменяются ролями.

5. «Высказывания»

Каждому участнику дается карточка с написанной фразой, не имеющей окончания. Без всякой предварительной подготовки он должен продолжить и завершить фразу. Высказывание должно быть искренним. Если остальные члены группы почувствуют фальшь, участнику придется брать еще одну карточку.

Примерное содержание текста:

«Мне очень нравится, когда меня хвалят за...»

«Я похвалил бы себя за...»

«Верю, что я...»

«Мне бывает стыдно, когда...» и т. п.

4. «Как учитель скажет» - группы комплектуются учителем по своему усмотрению сильный/слабый, девочки/мальчики, учащиеся, которые дружат между собой/учащиеся, находящиеся в оппозиции и т.д. Такой способ представляется методически целесообразным, однако не всегда не эффективен, т.к. опосредуется межличностными отношениями обучающихся («Я с ним работать не хочу» и т.д.).

5. «По списку», т.е. учитель делит класс на группы формально

- по списку журнала, например А-И, К-О и т.д.
- по первой букве имени или фамилии

Например:

1-й стол - буквы А, В.

2-й стол – буквы Л, М.

3-й стол – буквы П, Ж, Л, Б, К.

4-й стол – буквы Д, С.

6. Открытки или листы бумаги разного цвета разрезать на части и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали частички одного цвета или одной открытки – получилась группа.

7. Загадки. Учитель назначает командиров групп – например, тех, кто быстро и правильно справились с предыдущим заданием. Каждый командир получает карточку с текстом загадки (лучше, если они будут на одну тему). Остальные дети берут со стола листочки, на которых написаны отгадки. Командиры поочередно читают загадки, дети отгадывают и объединяются в группы. Группы получаются разные по силам, но в каждой есть командир.

8. Пословицы написать на узкой полоске бумаги и разрезать на несколько частей. Дети берут фрагменты пословиц и собирают их в единое целое. Пословицы должны быть знакомы ребятам и могут затрагивать различные темы: труд – лень, правда – ложь и т.д. В начале обучения учитель подбирает пословицы сам, а в дальнейшем привлекает к этому детей.

9. Лото. Дети берут картинки лото и ищут "свое место" на большой тематической карточке: домашние животные, животные севера и т.д.

Организацию групповой работы начинаю с первого школьного дня. Ритуалы, этикет совместной работы, элементарные навыки кооперации осваиваются сначала на внеучебном материале, чтобы не приходилось учить одновременно двум сложнейшим вещам: и навыкам работы с учебным материалом, и навыкам сотрудничества. Как сесть за партой, чтобы удобнее было общаться с соседом, как с ним разговаривать (шепотом,

доброжелательно); правила совместного обсуждения - все эти мелочи обсуждаются и опробуются на каждом уроке. Обязательно даю образец сотрудничества, акцентируя тот или иной момент взаимодействия. Внимательно наблюдаю за работой детских групп и выделяю наиболее удачные и наиболее конфликтные способы построения взаимодействия. Далее прошу детей, работавших наиболее слаженно, продемонстрировать свой стиль работы классу, остальные дети должны рассказать, что им понравилось в работе группы. Мои комментарии помогают детям выделить наиболее продуктивные особенности того или иного стиля групповой работы.

Также в своей работе я использую **сингапурские технологии**. В сингапурской методике обучения все не так. Приемы сингапурской методики таковы: коллектив разбивается на группы или пары и изучает небольшую долю материала самостоятельно. Каждый ученик периодически примеряет на себя роль учителя, объясняя своими словами соседу суть вопроса, и наоборот. А педагог осуществляет так называемый «включенный контроль»: слушая по очереди одного из представителей микро группы, оценивает их, корректирует, помогает и направляет. На своих уроках я использую лишь некоторые приемы, на самом деле их несколько десятков.

В основе методики лежит система корпоративного обучения доктора Спенсера Кагана, бывшего советского, а после - американского специалиста. Также в основу методики заложены идеи Льва Семеновича Выготского, советских педагогов Василия Васильевича Давыдова и Данила Борисовича Эльконина.

Современный урок по Сингапурской методике - это:

- командные формы работы;
- обучение в сотрудничестве;
- ответственность каждого за результат;

- 3К - коммуникативность, креативность, критическое мышление.

Класс разбивается на группы по 4 человека, каждая группа – сплоченная команда, оснащенная рабочими материалами: бумагой, тетрадями, ручками и пр. Команды получают задания и выполняют его. По сигналу коллектив оперативно меняется, группы перемешиваются, и образуются новые команды (четверки или пары). Дается вопрос или новое задание, время ограничивается, дети активно обмениваются информацией и навыками. По сигналу учителя «стоп!» само-, взаимообучение прекращается, учителем начинается подведение общих итогов.

Каждая структура имеет жесткие рамки и собственное *английское* название. Всего структур около 250, но в своей работе я пользуюсь пока только тремя технологиями:

- «мэнэджмэнт» (управление классом) — распределение учеников в одной команде из 4-х человек: кто сидит рядом, а кто – напротив, как оппонент, как им общаться; для реализации этой структуры ученические столы расставлены соответствующим образом: два стола сдвинуты вместе, ученики сидят за ними лицом друг к другу, двое из них неизбежно оказываются боком к школьной доске; дети - партнёры: партнеры по лицу, партнеры по плечу;
- «хай файв» (сигнал тишины и привлечения внимания, концентрация внимания на поднятой ладони учителя) — используется после звонка в начале урока: учитель поднимает руку и говорит, обращаясь к классу: «Хай файв!», а учащиеся в ответ должны тоже поднять руку и посмотреть на учителя, структура учит сконцентрировать внимание на учителе и подготовиться к следующему этапу работы. Данный прием можно заменить на хлопки: учитель делает два медленных хлопка и следом три быстрых; ученики отвечают двумя хлопками, показывая, что они готовы слушать учителя;

- «стеze класс» («перемешай класс») — ученикам разрешается свободно бродить по классу, чтобы собрать максимум мыслей и ответов по своему списку, после чего проводится общий анализ, и учащиеся в течение не более 30 секунд отвечают на вопрос, поставленный учителем;

Обратим внимание, что дети приучаются работать по определенному алгоритму выполнения действий по команде учителя. Выполнение алгоритма доведено до автоматизма.

Применение обучающих структур на уроке позволяет по-новому взглянуть на учебный процесс, при котором центром класса является ученик, а не учитель. При этом учитель перестает быть единственным источником знания в классе, диктующим всем, что делать — он лишь помогает детям развиваться и обучаться.

- Ускоряется процесс обучения
- Улучшается качество усвоения материала
- Индивидуализация и дифференциация в обучении
- Взаимное сотрудничество

Для себя, как для учителя и классного руководителя, я выделила несколько негласных правил. Предлагаю 10 педагогических правил общения с ребятами на своих занятиях:

Правило 1. Тщательно готовиться к каждому уроку, нельзя допустить некомпетентность в преподавании своих учебных дисциплин.

Правило 2. Не бояться сделать вид, что Вы что-то не понимаете: нужно найти разумное обоснование. Не пугаться детских ошибок. Детская ошибка - это находка для педагога.

Правило 3. Ученики склонны выполнять задания и распоряжения учителя при опосредованном способе воздействия. Смысл в том, что через развитие познавательной активности ребёнка от него можно добиться большего. Именно через стимулы можно поставить ребёнка в такие условия, когда он

сам будет действовать в интересах коллектива и общего дела, а одновременно и в своих собственных целях, в целях самоутверждения.

Правило 4. Школьника можно изменить к лучшему с помощью специальных приемов оценки его личности. Важное средство формирования личности школьника – педагогически грамотная оценка его как личности. Мудрая, научно инструментованная оценка человека является для него сигналом о социальном продвижении, о благополучном самоутверждении в социально верном направлении.

Правило 5. Совместная деятельность сближает людей и повышает их авторитет. Я рекомендую по возможности чаще использовать совместную деятельность как наиболее эффективную форму организации обучения будущих спортсменов: задания, которые требуют объединенных усилий, обсуждение в группе, коллективный показ достижений, метод соревнования и т.д. Моим ребятам не привыкать к соревнованию, гонкам, препятствиям. Они участвовали в олимпиадах школьного и муниципального, городского уровнях, занимали там призовые места. Также они были участниками различных научно-практических конференциях.

Ещё очень важна творческая деятельность, мои ученики показали себя на высшем уровне, ведь ребята пробовали себя в роли ведущих, корреспондентов и ставили мини-спектакли.

Правило 6. Всякое повышение требований надо начинать с похвалы, даже авансом. Не скупиться на похвалу: хвалить исполнителя, а критиковать только исполнение.

Правило 7. Давать возможность ребенку сделать свое собственное, пусть и маленькое открытие.

Правило 8. Ставить перед ребенком только достижимые цели.

Правило 9. Не пытаться за каждым отрицательным поступком ученика видеть только отрицательные мотивы. Здесь важна “педагогическая зоркость” – внимательное отношение к каждому моменту во взаимодействии со школьниками и коллегами и вдумчивый анализ случившегося.

Правило 10. Просто любите и уважайте детей и не бойтесь им показать это. Помните, что недостаток любви и заниженная самооценка приведут к неудачам в учебе.

Исходя из опыта работы учителя начальных классов в спортивной группе будущих хоккеистов, предлагаю такие эффективные приемы и методы обучения ребят:

- высокий темп подачи материала,
- широкий спектр разнообразной нестандартно поданной информации,
- разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач,
- большое количество логических заданий,
- минимальное повторение пройденного материала,
- режим поисковой активности,
- самостоятельность принимаемых решений,
- осмысление теоретического материала после практической работы,
- дозированная эмоциональность в подаче учебного материала,
- положительная эмоциональная окраска материала после его логического осмысления,
- групповые формы работы с обязательной сменой лидера,
- оценка полученных результатов в дискуссиях.

Рекомендации учителю в организации учебного процесса в спортивном классе, где обучаются одни мальчики:

Пик активности приходится на середину урока. Во время занятий мальчики медленнее включаются в работу, затем им необходим быстрый темп и высокая плотность различных заданий, пик активности приходится на середину урока;

Дозированная эмоциональность подачи материала. Мальчики мало реагируют на интонацию и модуляцию голоса учителя, для них необходима спокойная деловая обстановка в классе;

Высокая активность умственной работы. Педагог должен иметь запас дополнительных разноуровневых заданий по теме; необходимо тщательнее продумывать хронометраж урока;

Высокий темп подачи материала, широкий спектр разнообразной информации. Мальчикам нужно большое количество нестандартных логических заданий, минимальное количество повторений пройденного материала (репродуктивного характера), так как при повторении их внимание ослабевает, активность ответов снижается;

Поисковая активность. Для мальчиков необходима работа на уроке в режиме поисковой активности, обучение через самостоятельное разрешение проблемных ситуаций, они быстро и легко решают новые задачи, хуже — стереотипные;

Свобода мысли. Мальчикам на уроке надо дать возможность предлагать разнообразные пути решения, делать нестандартные выводы, фантазировать;

Работа «от противного». Сначала рассматривается результат, потом как именно мы к этому пришли и решили задачу. От общего — к частному;

Наглядность на уроке. Различный наглядный материал в действии пробуждает интерес к предмету (нужно не только рассказывать, но и показывать);

Внедрение групповой формы работы. Мальчики лучше справляются с работой в одиночку (индивидуально), рекомендуется использование работы в группе с элементами соревнований;

Не требуйте от мальчиков чрезмерной аккуратности. Тщательность оформления работы и чрезмерная аккуратность— эти требования могут спровоцировать потерю сути задания и его значимости;

Конструктивная оценка. Мальчикам необходима положительная оценка их работы. Педагог должен обосновывать оценку ученика через комментирование и объяснения, критерии оценивания должны быть прозрачные и понятные детям,

Участие в различных конкурсах. Для повышения самооценки и мотивации мальчикам необходимо предоставлять возможность участвовать в олимпиадах, соревнованиях, проектах, научно-практических конференциях;

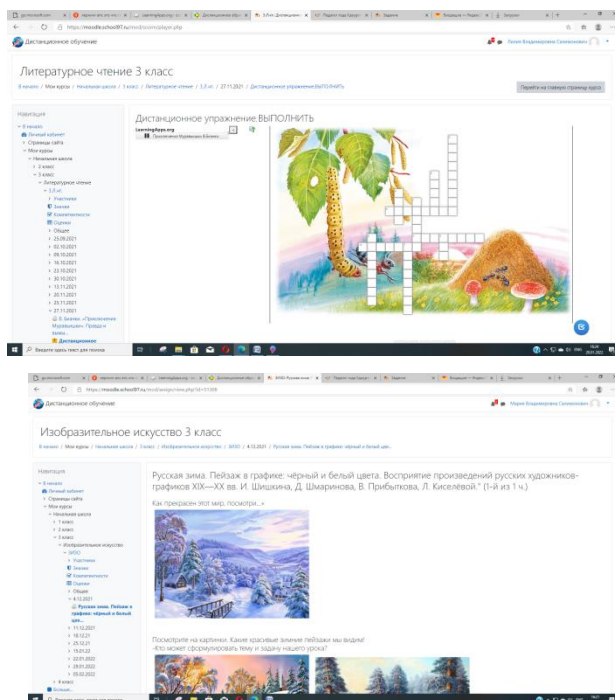
Эмоциональная стабильность. Иногда мы, взрослые, часто недооцениваем чувствительность мальчиков (они глубоко переживают, хотя внешне это не проявляется);

Не ругать. Никогда нельзя повышать голос на мальчиков за неспособность что-то понять или правильно сделать;

Никогда не используйте обидных слов!

Индивидуальный подход или «Все разные!». Мы не должны сравнивать мальчиков с друг другом, хвалите каждого за индивидуальные успехи и достижения. Важна оценка их действий и поддержка.

В нашей школе с 2012 года осуществляется дистанционное обучение. Так как хоккеисты уезжают на соревнования во время учебного процесса, то эта форма обучения очень значима для спортсменов. Чтобы не было пробелов в знаниях, ребята учатся дистанционно после игр. У нас есть такое «золотое» правило: как бы ты не устал, уроки всегда должны быть выполнены. При организации дистанционного обучения помогают следующие цифровые ресурсы: сайт школы, раздел «Дистанционное обучение», используется система Moodle, для объяснения и закрепления нового материала. Так же в своей работе использую платформы Яндекс.Учебник, Учи.ру – эти платформы использую для закрепления и проверки уровня знаний учащихся. В процессе разработки уроков использую платформу LearningApps.org для создания обучающих игр и игровых упражнений.



Воспитание спортсменов чаще всего связывают с воспитанием лидерских качеств. К сожалению, во внимание редко берётся такое качество, как доброта и сострадание. Доброта — основа воспитания, на которой строится отношение к миру и людям. Она не бывает избирательной. Отзывчивость, сострадание, щедрость, вежливость, готовность прийти на помощь — это важнейшие характеристики личности которые мы хотим воспитать у наших маленьких спортсменов. Поэтому мы второй год сотрудничаем с Госпитальной школой, где обучаются и лечатся дети, больные серьёзными онкологическими заболеваниями.

На все праздники мы дарим ученикам госпитальной школы подарки, необходимые для их комфортного обучения и, конечно, сладости. Ребята хоккеисты каждый месяц проводят дистанционные мероприятия. Дети могут побеседовать на интересующие их темы, многие из них стали уже друзьями и общаются индивидуально. Мы учим детей, быть добрее и уметь сострадать.



Результатами моей работы по данным технологиям считаю: высокие результаты обученности и качества знаний в хоккейных классах (качество моих учеников 4 С класса составляет 86%, а учеников по параллели составляет 80%), а также готовность ребёнка к взаимодействию с окружающим миром, способность работать с информацией разного типа, желание и умение проявлять самостоятельность и инициативу, способность использовать средства речи для получения и передачи информации, умение участвовать в диалоге, способность осуществлять контроль и оценку своей деятельности, способность переводить практическую задачу в учебную, способность решать учебную задачу творчески, желание и умение отказаться от образца, обоснованное желание учиться.

Успехи моих ребят:

Уровень	Название	ФИ участника	Результат
2018 – 2019 учебный год			
Школьный	Олимпиада по математике	Килин Святослав	3 место
Муниципальный	Олимпиада по русскому языку	Костров Артём	1 место
	Олимпиада по русскому языку	Машенин Артемий	3 место
	Олимпиада по русскому языку	Ходырев Леонид	победитель
Всероссийский	УМОСФЕРА	Килин Святослав	участник
	УМОСФЕРА	Килин Ярослав	участник
Международный	УМОСФЕРА	Килин Святослав	призер
2019-2020			
Международный	Человек и природа	Килин Святослав	3 место
	Человек и природа	Килин Ярослав	4 место
Муниципальный	Олимпиада по русскому языку	Ходырев Леонид	Призёр
2020 - 2021			
	Олимпиада по русскому языку	Мастеров Макар	Победитель
	Олимпиада по русскому языку	Масальских Давид	Участник

Всероссийский	Я люблю математику	Килин Святослав	Призёр
	Я люблю математику	Килин Ярослав	Призёр
	Я люблю математику	Мустаев Шамиль	Призёр

Участие в научно- практической конференции

Уровень	Название	ФИ участника	Результат
2019 - 2020			
Школьный	НПК	Магарилов Ярослав	Победитель
2020-2021			
Школьный	НПК	Мастеров Макар	3 место
		Коробейников Кирилл	3 место
Международный	Олимпиада по русскому языку	Мастеров Макар	1 место

Всероссийский конкурс сочинений

2020			
Всероссийский	Конкурс сочинений	Чазова Анна	победитель
Всероссийский	Творческий конкурс	Чазова Анна	1 место



В этом году у меня снова первый хоккейный класс.
Мы будем добиваться дальнейших успехов!