

Доклад на тему:

**«Экологическое воспитание
дошкольников в рамках ФГОС»**



**Воспитатель:
Чулкова Т.А.**

Слайд №1 «Экологическое воспитание дошкольников в рамках ФГОС»

Одно из приоритетных направлений в современном стандарте дошкольного образования получило экологическое воспитание. С ранних лет своей жизни ребенок начинает осмысленно познавать и анализировать окружающий его мир, формировать определенное мнение и отношение к людям. В дошкольном возрасте формируются экологические позиции, которые помогают малышу в дальнейшем определить свое отношение к природе, сопереживание ей и принятие активных действий в решении большинства экологических проблем, которыми сейчас богат наш мир. Впитывая как губка, ребенок получает знания от близких ему людей и развивается, учится правильно вести себя в природе, начинает осознавать, что можно делать, а что – нельзя.

Слайд №2 Что же такое - экология

? Слово «**экология**» древнегреческое: «**эко**» – жилище, «**логос**» – понятие, наука. Термин впервые предложил немецкий биолог Эрнст Геккель в 1866 году в книге «Общая морфология организмов». Таким образом, Экология - это наука, изучающая взаимоотношения организмов со средой обитания и между собой.

Слайд №3 Экологическое воспитание дошкольников – это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, а педагогический процесс опирается на основополагающие идеи понятия экологии.

Слайд №4 Основной целью экологического воспитания детей дошкольного возраста является формирование у них основ экологического сознания и экологической культуры. Необходимо создать целостную систему экологического воспитания через все виды детской деятельности, направленные на решение следующих задач:

- Развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм поведения в природе, в обществе.
- Воспитание этических и эстетических чувств, развитие эмоций средствами природы.
- Формирование познавательных, практических и творческих умений экологического характера у детей дошкольного возраста.

Рассмотрим, каким же образом система экологического воспитания детей может быть реализована на практике через обозначенные в ФГОС ДО образовательные области.

Слайд №5

Прежде всего, экологическое воспитание реализуется через образовательную область «познавательное развитие»

В данной образовательной области в работе по экологическому воспитанию используют такие формы работы как образовательная деятельность по ознакомлению с миром природы и краеведению, экскурсии, прогулки. Образовательная деятельность является ведущей формой работы по ознакомлению детей с природой. Во время образовательной деятельности

формирую знания у детей о природе с учетом возрастных особенностей детей

Слайд №6

Одна из форм работы по экологическому воспитанию, которая вызывает живой интерес – это *экскурсии*. На экскурсиях знакомя детей с растениями, животными и условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе, а также развитию наблюдательности. Красота природы, окружающая детей, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств. Экскурсии в природу связаны с пребыванием детей на воздухе, с движением, что содействует укреплению здоровья.

Слайд №7 Для экологического воспитания детей широко использую прогулки. Знакомлю детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей). На прогулках я организую игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Для таких игр на участке имеем такое оборудование, как совочки, формочки, печатки.

Слайд №8 Именно на прогулке дети знакомятся со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Дети очень любят играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром. Через игры дети определяют силу и направление ветра, его контрастность. Кроме этого используются разнообразные игровые упражнения "Найди по описанию", "Что, где растёт", "Узнай и назови", (на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных), "Загадки о животных" (*по звукам, следам и т. д.*). Зимой вывешиваем кормушки для птиц, в которые насыпаем семечки, зернышки, хлебные крошки. У детей накапливается чувственный опыт, воспитывается любознательность, наблюдательность. В образовательную область «Познавательное развитие» входит опытно – экспериментальная деятельность, проектная деятельность, которая способствует формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Слайд №9

Несомненно, экологическое воспитание тесно связано с образовательной областью «**Речевое развитие**». Красота родной природы не оставляет детей равнодушными. Они рассказывают о том, что видят, что чувствуют, тем самым обогащается словарь ребенка.

Рассматривая с детьми картины, на которых изображены домашние и дикие животные, природа, учу детей повествованию, связной речи, упражняю в построении предложений. Дети учатся понимать вопрос и точно отвечать на него, слышать ответы других ребят. Отвечая на вопросы «зачем?», «почему?», дети устанавливают причинно-следственные связи, учатся выстраивать логическую последовательность природных явлений и событий.

Например, наблюдая с детьми за птицами на кормушке во время зимней подкормки, задаю вопросы: «Кто прилетел на кормушку? Зачем прилетели птицы? Почему их надо подкармливать зимой. Отвечая на такие вопросы, дети отыскивают причины, строят предположения, устанавливают взаимосвязи явлений.

Слайд №10

В группе подобрана библиотека художественных произведений, сказок, стихотворений, загадок о природе и животных. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. После чтения с детьми провожу беседу, задаю вопросы, вижу в глазах детей сочувствие, сопереживание или радость, восторг.

Чтобы помочь детям в занимательной форме выявить особенности природных явлений, сезонных изменений в природе, определить качества предмета, повадки животных, использую загадки, стихи, пословицы, поговорки.

Слайд №11

«Социально-коммуникативное развитие» также тесно связано с экологическим воспитанием детей. В группе имеется уголок природы, который знакомит детей с комнатными растениями. Уже с конца зимы мы начинаем с детьми устраивать мини-огород: высаживаем в ящики с землей лук, овес, готовим цветочную рассаду: бархатцев, петуний. У детей есть возможность в течение длительного периода наблюдать за растениями. Ухаживать за ними, делать зарисовки и осуществлять опытно - экспериментальную деятельность.

Весной мы оформляем клумбы. Выращивая растения, дети на конкретном уровне усваивают моральные и нравственные ценности, учатся правилам поведения в природе, познают труд, направленный на поддержание условий жизни растений.

Слайд №12

Так же одним из эффективных и наиболее интересных для детей средств экологического воспитания являются игры. Играя, дети лучше усваивают знания об объектах и явлениях природы, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой, о последовательной смене сезонов и об изменениях в живой и неживой природе. Большие возможности в воспитании экологических чувств заложены в дидактических играх. Дидактические игры использую не только в свободной деятельности детей, но и включаю в образовательную деятельность, целевые прогулки, экспериментальную деятельность. Это такие игры, как «Детки на ветки», «С какого дерева лист», «Угадай, что съел», «Найди в букете такое же растение» и многие другие.

Слайд № 13 Несомненно, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» является также очень важной. Эмоциональный отклик детей на прекрасное в окружающем мире возникает, в частности, в том случае, если они имеют возможность созерцать красоту природы, представленную в природе и в произведениях искусства. Свои впечатления от общения с природой дети отражают в рисунках, лепке, аппликации. В течение года в группе провожу выставки детских работ «Краски осени», «Зимушка хрустальная», сейчас готовится выставка «Весна наступила». Произведения искусства, развлечения на экологическую тематику, также как и реальная природа, служат важнейшим средством познания окружающего мира. Экологическое воспитание реализуется и в слушании музыки, пении, в музыкально-ритмических движениях, музыкальном творчестве. Например, слушали произведение «жаворонок» М. И. Глинки, произведения из музыкального цикла «Времена года» П. И. Чайковского, в результате дети познают красоту природы, происходит становление его эстетических и нравственных чувств направленных на природу.

Слайд №14 Экологическое воспитание также связано с образовательной областью «Физическая культура», осуществление которого, предусматривает занятия, проводимые инструктором по физической культуре, сочетающие двигательную активность детей с формированием у них первоначальных знаний и представлений о природе и воспитанием экологической культуры. Наряду с этим мы проводим дыхательную гимнастику: «Одуванчик», «Сильный ветер», «Морозко» и т. д. ; подвижные игры: «Перелёт птиц», «Совушка», «Листопад», «Раз, два, три – к дереву беги» и т. д., эстафеты: «Урожай собирай», «Бегущие ручейки», «эстафета пчёлки», совместно с инструктором физической культуры проводим игры – медитации. Сейчас вашему вниманию представлю небольшой видео сюжет, который подготовила Анастасия Евгеньевна.

Слайд №15

Слайд №16 Таким образом, считаю, что экологические знания положительно влияют на развитие личности ребенка: развивают чувство ответственности за природу родного края, воспитывают гуманное отношение к окружающей среде, формируют первоначальные экологические представления у детей дошкольного возраста.

Хочется верить, что навыки и умения детей, полученные от общения с природой, и есть те зёрна, орошенные в благодатную почву, которые дадут прочные ростки бережного отношения ко всему живому. И если хотя бы у одного- двух воспитанников войдет в привычку забота о природе, они обязательно передадут отношение к окружающему миру друзьям, близким.

