

Общие рекомендации



Недостаточная сформированность правильного речевого дыхания.

Так как речь ребёнка развивается путём подражания речи окружающих людей (в основном, взрослых- родителей, членов семьи, педагогов дошкольного учреждения), сначала механического (рефлекторного), а затем всё более и более осознанного. Очень важно создать соответствующую возрасту детей активную речевую среду: правильная, чистая речь взрослых; чтение произведений художественной литературы; посещение выставок, концертов, экскурсий...

Нельзя приравниваться к языку ребёнка и сознательно искажать слова – «сюсюкь». Нельзя заменять общение с ребёнком просмотром телевизионных программ, фильмов, игре на компьютере. Всё это не способствует формированию правильного звукопроизношения.

Поэтому родителям рекомендуется:

- *Обращаясь к ребёнку, не торопясь, достаточно громко и отчётливо произносить каждый звук с соответствующей смыслу слова интонацией, чётко выделять ударный слог;*
- *Каждое новое слово должно быть понятным ребёнку, т.е. произнося его, одновременно надо обратить внимание ребёнка на соответствующий предмет, явление или действие;*
- *Неправильно сказанное слово надо спокойно и ласково произнести два – три раза. Правильное добровольное повторения слова ребёнком следует поощрять. Излишне настойчивое требование верного произношения, может вызвать у ребёнка отвращение к речи.*

Дыхательная гимнастика.

Для профилактики и лечения ЛОР - заболеваний, а также формирования правильного носового дыхания необходимо ежедневно проводить дыхательную гимнастику:

- *Погладить нос (боковые части носа) от кончика к переносице – сделать вдох. На выдохе постучать по крыльям носа указательными пальцами (5-6 раз).*

- *Сделать 8-10 вдохов и выдохов через правую ноздрю, затем – через левую, по очереди закрывая отдыхающую указательным пальцем.*
- *Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть звук «м-м-м», одновременно постукивая по крыльям носа.*
- *При вдохе оказывать сопротивление входящему воздуху, надавливая на крылья носа пальцами. Вовремя более продолжительного выдоха сопротивление должно быть переменным за счёт постукивания по крыльям носа.*
- *Спокойный вдох через нос. На выдохе одновременно с постукиванием по крыльям носа произнести звуки «ба-бо-бу» и «г-м-м-м».*
- *Быстро втянуть внутрь живота брюшные мышцы, одновременно сделав резкий выдох через нос (3-4 раза).*
- *Во время выдоха широко раскрыть рот, и насколько возможно высунуть язык, стараясь кончиком его достать до подбородка. Беззвучно произнести звук (а-а-а) (5-6 раз).*
- *Полоскать горло 1,5%-ным раствором морской (поваренной) соли.*

Речевое дыхание – залог правильной речи.

Источником образования звуков речи является воздушная струя, выходящая из легких через гортань, глотку, полость рта или носа наружу.

-Речевое дыхание, в отличие от неречевого, автоматического, является произвольным. -При неречевом дыхании вдох и выдох осуществляются через нос, вдох по продолжительности почти равен выдоху.

-Речевое дыхание осуществляется через рот, вдох совершается быстро, выдох замедлен. -При неречевом дыхании за вдохом сразу следует выдох, затем пауза. - При речевом дыхании, наоборот, за вдохом следует пауза, а затем плавный выдох.

Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Нарушения речевого дыхания могут быть следствием общей ослабленности, аденоидных разрастаний, различных сердечно-сосудистых заболеваний и т. д.

Такие несовершенства речевого дыхания, как неумение рационально использовать выдох, речь на вдохе, неполное возобновление запаса воздуха и др., отрицательно влияющие на развитие речи детей, недостаточным вниманием взрослых к речи детей.

Малыши, имеющие ослабленный вдох и выдох, как правило, говорят тихо и затрудняются в произнесении длинных фраз. При нерациональном расходовании воздуха нарушается плавность речи, так как дети на середине фразы вынуждены добирать воздух. Часто такие дети не договаривают слова и нередко в конце фразы произносят их шепотом. Иногда, чтобы закончить длинную фразу, они вынуждены говорить на вдохе, отчего речь становится нечеткой, судорожной, с захлебыванием. Укороченный выдох вынуждает говорить фразы в ускоренном темпе, без соблюдения логических пауз.

Основными задачами над развитием речевого дыхания являются:

1. вырабатывать свободный, плавный, удлиненный выдох, используя специальные игровые упражнения;
2. путем подражания речи взрослого, воспитывать умение произносить небольшие фразы или смысловые отрезки на одном выдохе.

Проявляя изобретательность, выдумку, Вы сможете помочь своему ребенку выработать правильное речевое дыхание. Рекомендуем начать с произвольных и таких забавных для ребенка игровых упражнений.

- дутье через соломку в стакан с водой;
- надувание воздушных шаров;
- дутье на разноцветные вертушки;
- игра на духовых музыкальных инструментах;
- пускание мыльных пузырей;
- дутье на одуванчики весной.

При всех этих забавах ребенок произвольно учиться делать вдох через нос и выдох через рот.

А как интересно сделать игры для развития выдоха своими руками. Сезонные игрушки: зимой - снежки, прикрепленные ниточками к игрушечным рукавичкам; осенние листочки, падающие на корзинки с грибами. Хороши и бумажные бабочки, и стрекозы, порхающие на тесемочках над вырезанными из бумаги цветами; легкие птички, летающие над облачками из ваты. Для мальчиков - вертолетики и самолетики. А для девочек - улетающие по воле ветра от кукол шляпки. Лыжники, убегающие от соперников; мальчики на быстрых самокатах. Как все интересно! Такой игрушкой можно просто гордиться - ведь сделана она руками домашних.

Работая над развитием произвольного выдоха, вы постепенно подведете ребенка к осознанию акта дыхания. Дайте ему маленькое зеркальце и предложите, дыша на него, сделать:

- а. вдох и выдох через нос;
- б. вдох и выдох через рот;
- в. вдох через нос, выдох через рот;
- г. вдох через рот, выдох через нос.

Такую игру мы называем "Осенний туман".

А еще интересно "тянуть" гласные звуки на выдохе: кто дольше? Можно петь и сочетания из гласных: АО, УЫ, ИЭ, ЭАУ, УОА и другие. Только не забывайте напоминать ребенку, сделать вдох носом и начинать "пение" на выдохе. Следите, чтобы ребенок не раздувал крыльев носа на вдохе и не поднимал слишком высоко плечи. Хорошо?

Успехов вам в ваших занятиях - играх!

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ.

Развитие речи у детей происходит наиболее бурно в возрасте от двух до шести лет.



Чтобы ребенок начал хорошо говорить, он должен освоить особый вид дыхания – речевое дыхание.

Под этим термином понимается способность человека в процессе высказывания своевременно производить достаточно глубокий вдох и рационально расходовать воздух при выдохе.

Речевое дыхание – основа звучащей речи. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, достаточную громкость, соблюдение пауз, сохранение плавности речи и ее выразительности. Дыхательная гимнастика помогает выработать сильный, плавный, удлиненный выдох, сформировать целенаправленную воздушную струю. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков.

Обследование речевого дыхания показало: выдох у малышей короче в сравнении со старшими детьми и значительно уступает взрослым. Дети не всегда перед началом говорения делают вдох и нередко начинают свою речь с остаточного выдоха.

Как формировать у детей речевое дыхание?

Проявляя изобретательность, выдумку, вы сможете помочь своему ребенку выработать правильное речевое дыхание. Рекомендуем начать с произвольных и таких забавных для ребенка игровых упражнений:

- дутье через соломинку в стакан с водой;
- надувание воздушных шаров;
- дутье на разноцветные вертушки;
- игра на духовых музыкальных инструментах, например, дудочке;
- пускание мыльных пузырей;
- дутье на одуванчики весной.

При всех этих забавах ребенок произвольно учится делать вдох через нос и выдох через рот.

А как интересно сделать своими руками игры для развития выдоха!

Сезонные игрушки: зимой – снежинки, прикрепленные ниточками к игрушечным рукавичкам; осенние листочки, падающие на корзинки с грибами. Хороши и бумажные бабочки, и стрекозы, порхающие на тесемочках над вырезанными из бумаги цветами; легкие птички, летающие

над облачками из ваты. Для мальчиков – вертолетики и самолетики. А для девочек – улетающие по воле ветра шляпки. Лыжники, убегаящие от соперников; мальчики на быстрых самокатах. Как все интересно!!!! Такой игрушкой можно просто гордиться, ведь сделана она руками домашних.

Работая над развитием непроизвольного выдоха, вы постепенно подведете ребенка к осознанию акта дыхания. Дайте ему маленькое зеркальце и предложите, дыша на него сделать:

- вдох и выдох через нос;
- вдох и выдох через рот;
- вдох через нос, выдох через рот;
- вдох через рот, выдох через нос.

Такую игру мы называем «Осенний туман».

А еще интересно «тянуть» гласные звуки на выдохе: кто дальше? Можно петь и сочетания из гласных: АО, УЫ, ИУ, ЭАУ, УОА и другие. Только не забывайте напомнить ребенку: сделать вдох носом и начинать «пение» на выдохе. Следите, чтобы ребенок не раздувал крыльев носа на вдохе и не поднимал слишком высоко плечи.



Рекомендуем упражнения для развития плавного выдоха:

Упражнение «Машина»

Подуть на сомкнутые и слегка расслабленные губы так, чтобы они начали вибрировать.

Ехал, ехал, до реки доехал.

Как перебраться на другой берег?

Кругом вода, одна вода.

Поплыл на лодочке туда.

Бегают в калошах

Быстрее, чем лошадь.

Упражнение «Парашют».

Поднести ладонь с комочком ваты к губам и подуть на комочек. При этом губы сложить в легкую улыбку, щеки не надувать.

*Тучек нет на горизонте,
Но раскрылся в небе зонтик.*

*Через несколько минут
Опустился парашют.*

Упражнение «Холодный ветер».

Поднести ладонь к губам и, широко улыбнувшись, длительно произносить звук «с». Ладонь поднести ко рту, ощутив холодную струю воздуха.

«Зимой ветер был холодный, неласковый. Вот такой».

Упражнение «Теплый ветерок».

Поднести ладонь к губам и, вытянув губы вперед в виде рупора, длительно произнести звук «Ш». Ладонь поднести ко рту, ощутив теплую струю воздуха.

«А теперь ветерок стал теплым и ласковым. Всех вокруг обогреет, порадует: цветам расправит лепестки, пригладит травку на лугу, поможет птичкам на лету. Вот он какой».

Правильное дыхание – условие для полноценного физического развития ребенка.

