

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение муниципального
образования город Краснодар**

"Детский сад общеразвивающего вида № 57"

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для родителей

по диагностике нервно-психического развития детей 6-7 лет



Учитель-логопед Плохая Даниэла Миновна

Краснодар, 2022

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие личности

Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст

шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Развитие психических процессов

Восприятие дошкольника приобретает черты самостоятельного целенаправленного процесса. Ребенок оказывается в состоянии выделять предмет из ряда других предметов, искать нужный предмет, умеет длительно его рассматривать, выделять его качества, отдельные черты. Наблюдать явления окружающей действительности.

Внимание помогает сравнивать и анализировать, находить решения различных проблем. У ребенка возникает способность активно и произвольно направлять свое внимание, удерживать и сосредоточивать его

на определенном объекте деятельности. Хорошо развитое внимание помогает ребёнку работать дольше и лучше. Для детей 6-7 лет устойчивость внимания на одном виде деятельности составляет 20—25 минут, объем внимания ребёнка включает в себя до 7—8 предметов. Невозможно добиться хорошей успеваемости от ребёнка с недостаточно развитым вниманием.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка.

Мышление. У ребенка 6-7 лет ведущим является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуются помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. У ребенка появляется мышление, основанное на абстракции и обобщении. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить

решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сенситивный для развития фантазии.

Речь. У детей старшего дошкольного возраста развивается звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Основные компоненты психологической готовности к школе

Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть

успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентна. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.

- **Личностная готовность** к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.
- **Мотивационная готовность.** Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).
- **Интеллектуальная готовность.** Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.
- **Волевая готовность** (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ 6 - 7 ЛЕТ

План работы по определению уровня развития психических процессов у детей 6 - 7 лет:

- Знакомство родителей с возрастными особенностями детей 6-7 лет.
- Теоретическое и практическое знакомство родителей с методикой проведения диагностики на базе прогимназии.
- Подбор родителями дидактического материала.
- Консультации для родителей вместе с детьми.
- Самостоятельное обследование детей родителями в домашних условиях и оценка результатов (заполнение индивидуальных карточек).
- Анализ и сравнение результатов работы воспитателя и родителей.
- Рекомендации родителям.

Рекомендации для родителей

Диагностика проводится в первой половине дня при положительном эмоциональном и физическом состоянии ребёнка. Диагностика проводится в игровой форме. Если ребёнок отказывается от выполнения задания, то настаивать не нужно, а выполнить задание немного позже.

Ограничение во времени на выполнение одного задания отсутствует. Но следует помнить, что ребенок, не справившийся с одним заданием в течение 5 минут, не может получить высокий бал.

Оценивается работа ребёнка по критериям, указанным в конце каждого задания и результаты заносятся в индивидуальную карту.

Высокий бал обозначаем красным цветом, средний – зелёным, низкий – жёлтым.

Таблица 1.

Ф.И. ребенка	Дата обследования	Восприятие	Мышление		Речь	Память	Примечание
		Разрезные картинки	Четвертый лишний	Методика Россолимо	Сюжетная картинка	Запоминание наборных предметов, определение их перемещения	

1. Восприятие

- *Разрезные картинки (пчёлка Майя)*

Составление сюжетной картинку из частей, разных по форме и размеру, имея образец (приложение 1).

Высокий уровень: составляет самостоятельно и правильно картинку, сопоставляя свои действия с образцом. Сталкиваясь с трудностями, активно ищет решение.

Средний уровень: После нескольких неудач обращается за помощью, но активности не снижает до конца работы. Не умеет использовать образец, нуждается в дополнительных указаниях.

Низкий уровень: не может составить сам. Вместо поиска решения ограничивается простыми манипуляциями частей рисунка. Пытается отказаться от выполнения задания. Пассивно ожидает помощи. Цели не достигает.

2. Мышление.

- *Образное мышление. Игра «Четвертый - лишний» (приложение 2)*

Ребенок должен назвать картинку, не подходящую по смыслу к остальным и обосновать свой выбор.

а) корова, коза, зебра, свинья

б) мотоцикл, самолёт, автобус, велосипед.

в) ножницы, иголка, очки, нитки. (Картинки прилагаются)

Высокий уровень: обобщает картинки по группам, объясняет причину своего выбора.

Средний уровень: не всегда может объяснить свой выбор или дать общее название.

Низкий уровень: производит отбор по несущественным признакам.

- *Логическое мышление. Методика Россолимо «Подбери осколок к кружке» (приложение 3)*

Ребёнок должен подобрать один из пяти фрагментов, подходящий к карточке с узором.

Высокий уровень: визуально отыскивает нужный фрагмент рисунка.

Средний уровень: при подборе рисунка прибегает к прикладыванию его к карточке.

Низкий уровень: подбирает фрагмент методом проб и ошибок.

3. Речь.

- *Задание: «Расскажи о своей любимой игрушке»*

Ребенку предлагается рассказать о своей любимой игрушке, придерживаясь плана. Пункты плана проговариваются ребенку один раз:

а) Как она называется?

б) Какая она?

в) Как ты ею играешь?

Высокий уровень: в описании придерживается плана, речь грамотная, выразительная, образная, использует прилагательные.

Средний уровень: описывает предмет только при очередном назывании пункта плана, испытывает трудности в подборе прилагательных, допускает ошибки в построении сложных предложений.

Низкий уровень: вместо описания дает краткий ответ на вопрос, речь бедная, несвязная.

4. Память.

- *Игра «Что запомнил?»*

Ребенку предлагается 12 картинок трех разных смысловых групп (игрушки, одежда, продукты питания), дается время 15 секунд для того, чтобы он их рассмотрел (с установкой на запоминание), затем выполняется ряд заданий:

- ❖ две из картинки меняют местами (ребёнок называет изменения)
- ❖ одна из карточек убирается (ребёнок определяет, какая исчезла)
- ❖ картинки убирают (ребенок должен назвать всё, что запомнил)

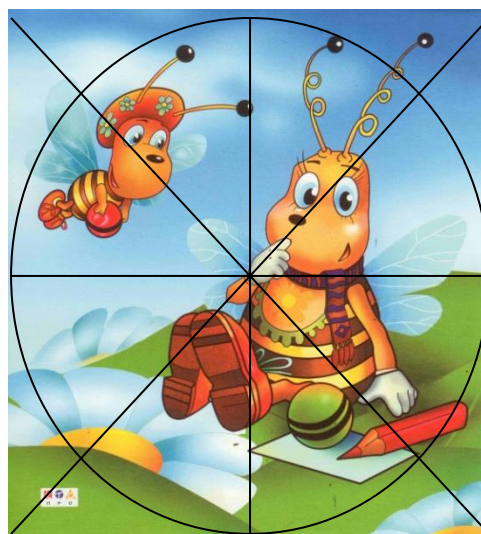
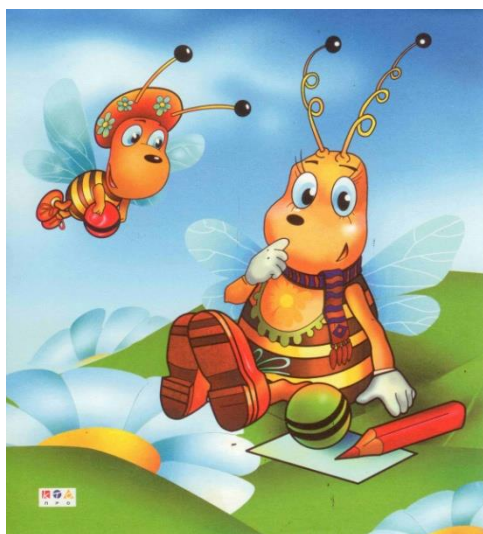
Картинки: торт - свитер – мишка – кефир – мяч – мороженое – пальто – кукла – рубашка – надувные шары – хлеб – платье (приложение 4)

Высокий уровень: называет все предметы, может их сгруппировать, пользуется этим при запоминании.

Средний уровень: называет на 2 предмета меньше, допускает ошибки в группировке предметов.

Низкий уровень: называет 6 предметов, не может их сгруппировать, не пользуется обобщающими понятиями при запоминании.

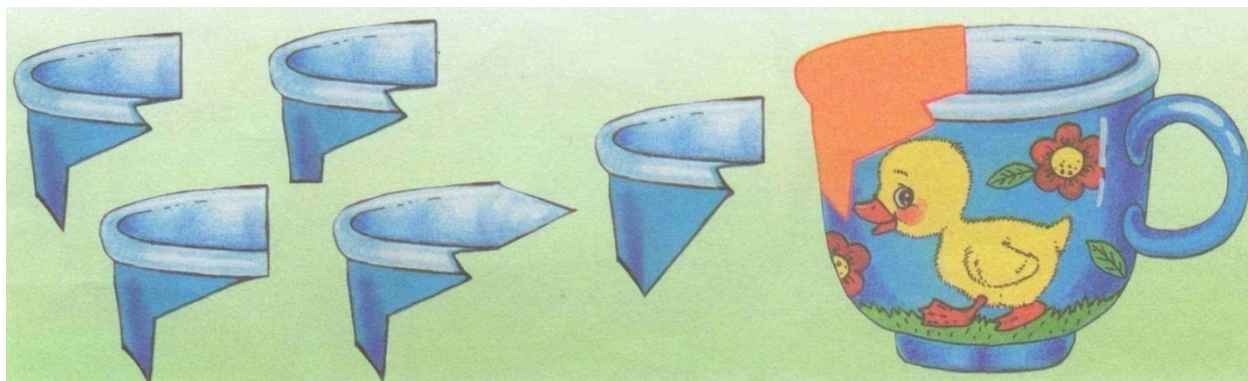
Приложение 1.



Приложение 2.



Приложение 3.



Приложение 4.



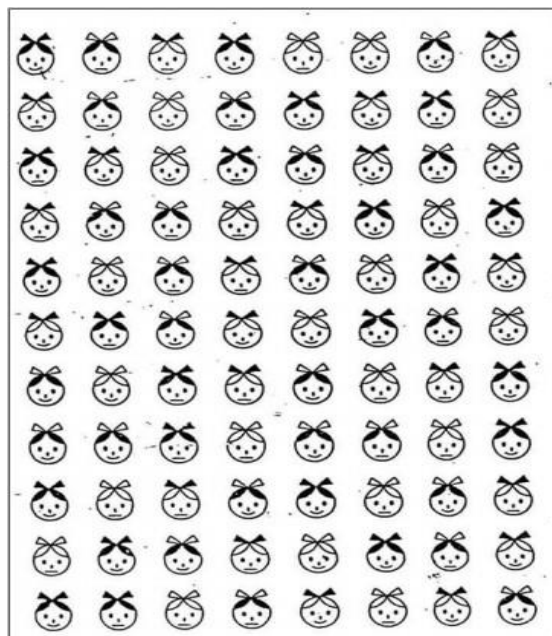
Приложение 5.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

1. «Девочки»

Предлагаются бланки с изображением девочек, расположенных по восемь в каждом ряду. Вариант задания: подчеркни, сосчитай:

- а) девочек с черными бантиками (белыми);
- б) девочек с черными волосами и черными бантиками;
- в) девочек с белыми волосами и белыми бантами;
- г) девочек с белыми волосами и черными бантами;
- д) девочек с черными волосами и белыми бантами.



2. «Узнай по голосу-1».

Цель: развитие слухового внимания, формирование умения узнавать друг друга по голосу.

Оборудование: платок или повязка для завязывания глаз.

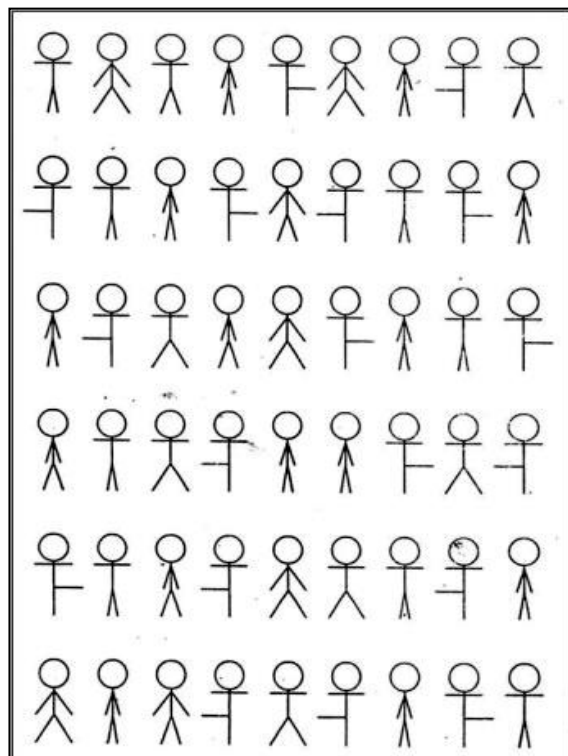
Описание: Стоя по кругу, дети выбирают водящего, который, находясь в центре круга с завязанными глазами, старается узнать детей по голосу. Угадав игрока по голосу, водящий меняется с ним местами.

Инструкция: «Сейчас мы с вами поиграем в интересную игру «Узнай по голосу». Для этого необходимо встать в круг и выбрать водящего, который с повязкой на глазах будет внимательно слушать голоса играющих. Тот, кому я дам знак, произнесет любое слово своим голосом. Водящий должен угадать игрока по голосу. Если он угадает игрока, то должен поменяться с ним местами: игрок становится водящим, а водящий — игроком. Если же не угадает, то продолжает быть водящим до тех пор, пока не узнает по голосу очередного игрока. Начнем игру».

3. «Человечки»

Предлагаются бланки с изображением человечков с разными положениями рук и ног, расположенные по девять в ряду. Варианты заданий: закрась, подчеркни, заштрихуй, сосчитай:

- человечков, которые стоят на одной ножке;
- человечков, которые стоят на одной ножке и расставили руки в стороны;
- человечков, которые расставили ноги шире плеч и раскинули руки в стороны;
- человечков, которые расставили руки и ноги на ширину плеч;
- человечков, которые опустили руки и поставили близко ноги / друг другу /.



4. «Кого назвали, тот и лови!»

Цель: формирование внимания, развитие скорости реакции.

Оборудование: большой мяч.

Описание: Каждый ребенок, свободно передвигаясь по площадке и услышав свое имя, должен подбежать, поймать мяч, бросить его вверх, назвав при этом имя кого-нибудь из играющих.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Кого назвали, тот и лови!». У меня в руках большой красивый мяч. Пока я его держу в руках, можно бегать, прыгать, ходить по площадке. Как только я подброшу мяч вверх и назову имя кого-нибудь из вас, тот, чье имя я назову, как можно быстрее должен подбежать к мячу, поймать его и снова подбросить вверх, назвав при этом имя другого игрока. Так игра продолжается долгое время. Начинаем играть».

5. «Найди игрушку».

Цель: развитие устойчивости и объема внимания.

Оборудование: игрушки или предметы, заранее расставленные по комнате.

Описание. Взрослый описывает какую-либо игрушку, находящуюся в комнате, не называя ее. Дети могут задавать уточняющие вопросы. Затем их просят найти предмет, о котором шла речь.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем в игру «Найди игрушку». Будьте внимательны. Я буду описывать какой-нибудь предмет. Можно задавать мне уточняющие вопросы о внешнем виде предмета, о его местоположении, о его качествах, о его значении. Например, я говорю: «Этот предмет круглой формы, красного цвета, лежит на полочке». Петя задает вопрос: «Он большой или маленький?» Я отвечаю: «Он маленький». Лена задает вопрос: «Его можно есть?» Я отвечаю: «Он несъедобный, но им можно играть». Оля отвечает: «Мяч». Я говорю: «Правильно». Начинаем играть».

Примечание. Примеры описаний:

1. Эта игрушка стоит на средней полке возле предмета большого размера. Она состоит из шести частей: одна часть круглой формы, четыре части удлиненной формы, а самая большая часть из всех остальных — тоже удлиненной формы.

Ребенок: «Игрушка большая?»

Взрослый: «Да, большая».

Ребенок: «Одежда на ней есть?»

Взрослый: «На ней цветной наряд».

Ребенок: «Кукла?»

Взрослый: «Правильно!»

2. Эта игрушка находится возле маленького предмета на второй полке. Она серого цвета.

Ребенок: «Она большого размера?»

Взрослый: «Нет, она среднего размера».

Ребенок: «Она мягкая?»

Взрослый: «Да, мягкая и пушистая».

Ребенок: «Кошка!»

Взрослый: «Правильно, кошка!»

3. Этот предмет удлиненной формы, среднего размера, с одной стороны с заостренным концом. Стоит возле большой игрушки.

Ребенок: «Этот предмет оранжевого цвета?»

Взрослый: «Нет, он белого цвета».

Ребенок: «Он находится на полке?»

Взрослый: «Он стоит на полу».

Ребенок: «Пароход?»

Взрослый: «Правильно, пароход!»

Последний выбывает.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

1. «Обобщение-исключение».

Поиск лишней картинке

- «3 лишний» (с картинками);
- «4 лишний» (с картинками);
- «3 лишний» (на словесном материале);
- «4 лишний» (на словесном материале).

Вопрос: «Почему лишняя?» «Как одним словом можно назвать оставшиеся предметы?»

Наборы слов:

1. Стол, стул, кровать, чайник.
2. Лошадь, собака, кошка, щука.
3. Елка, береза, дуб, земляника.
4. Огурец, репа, морковь, заяц,
5. Блокнот, газета, тетрадь, портфель
6. Огурец, арбуз, яблоко, мяч.
7. Волк, лиса, медведь, кошка.
8. Фиалка, ромашка, морковь, василек.
9. Кукла, машина, скакалка, книга.
10. Поезд, самолет, самокат, пароход.
11. Воробей, орел, оса, ласточка.
12. Лыжи, коньки, лодка, санки.
13. Стул, молоток, рубанок, пила.
14. Снег, мороз, жара, лед.
15. Вишня, виноград, картофель, слива.
16. Автобус, трамвай, самолет, троллейбус.
17. Река, лес, асфальт, поле.
18. Пожарник, космонавт, балерина, милиционер.
19. Парты, доска, учебник, ежик.
20. Змея, улитка, бабочка, черепаха.
21. Краски, кисти, чайник, полотно.
22. Шляпа, крыша, дверь, окно.
23. Молоко, чай, лимонад, хлеб.
24. Нога, рука, голова, ботинок.
25. Храбрый, злой, смелый, отважный.
26. Яблоко, слива, огурец, груша.
27. Молоко, творог, сметана, хлеб.
28. Час, минута, лето, секунда.
29. Ложка, тарелка, кастрюля, сумка.
30. Платье, свитер, шапка, рубашка.
31. Мыло, метла, зубная паста, шампунь.
32. Сосна, береза, дуб, земляника.
33. Книга, телевизор, радио, магнитофон.

2. Классификация по известным признакам: те, что не видны непосредственно, но появляются при взаимодействии предметов друг с другом.

- а) выбрать предметы, которые тонут;
- б) выбрать предметы, которые не тонут;
- в) выбрать предметы, которые могут разбиться и.т.д.

3. «Назови одним словом».

Перечисляем несколько предметов, просим сказать, что их объединяет, как их можно назвать одним словом:

- 1. суп, каша, гуляш, кисель;
- 2. лошадь, корова, овца, свинья;
- 3. курица, гусь, утка, индейка;
- 4. волк, лиса, медведь, заяц;
- 5. капуста, картофель, лук, свекла;
- 6. пальто, шарф, куртка, костюм;
- 7. туфли, сапоги, кроссовки, босоножки;
- 8. шапка, кепка, тюбетейка, берет;
- 9. липа, береза, ель, сосна;
- 10.зеленый, синий, красный, желтый;
- 11.шар, куб, ромб, квадрат;
- 12.телевизор, утюг, пылесос, холодильник;
- 13.автомобиль, трактор, трамвай, автобус;

4. Подбор слов по аналогии

- 1)корова-теленоч
курица-(цыпленоч)
кошка-(котеноч)
- 2)ночь – луна
день-(солнце)
- 3)снег- лыжи
лед-(коньки)
- 4)начало – конец
день –(ночь)
- 5)морковь-огород
яблоко-(сад)
- 6) футбол - мяч
хоккей – (шайба)
- 7)заяц-кролик
рысь-(кошка)
- 8) пароход –море
самолет – (небо)
- 9)зима- холодно

лето-(*тепло, жарко*)

10) лошадь – скачет

заяц- прыгает

5. Понятийное мышление. «Закончи предложение»

1. Лимоны кислые, а сахар...
2. Собака лает, а кошка...
3. Ночью темно, а днем....
4. Трава зеленая, а небо...
5. Зимой холодно, а летом....
6. Ты ешь ртом, а слушаешь...
7. Утром мы завтракаем, а днем...
8. Птица летает, а змея...
9. Лодка плывет, а машина...
10. Ты смотришь глазами, а дышишь...
11. У человека две ноги, а у собаки...
12. Птицы живут в гнездах, а люди...
13. Зимой идет снег, а осенью...
14. Из шерсти вяжут, а из ткани...
15. Балерина танцует, а пианист...
16. Дрова пилят, а гвозди...
17. Певец поет, а строитель...
18. Композитор сочиняет музыку, а музыкант....

6. Мышление и фантазия.

6.1. Материал: две карточки из детского лото, на которых изображены предметы. Каждый ребенок придумывает предложение, которое содержит название 2-х задуманных предметов.

6.2. Две картинки, на которых изображены предметы. Придумать слово, находящееся между 2-х задуманных предметов и служащих как бы переходным мостиком между ними.

«гусь» - «дерево»

- «взлететь». Гусь взлетел на дерево.
- «вырезать». Из дерева вырезали гуся.
- «спрятался». Гусь спрятался за дерево.
- «представь». Представь, что все игрушки заговорили. Что бы они сказали?

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ

1. «Магазин»

Вы можете послать ребенка в «магазин» и попросить запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают с 1 -2 предметов, постепенно увеличивая их количество до 5-7. В этой игре полезно менять роли: и взрослый, и ребенок по очереди могут быть и дочкой (или сыном), и мамой (или папой), и продавцом, который сначала выслушивает заказ покупателя, а потом идет подбирать товар. Магазины могут быть разными: «Булочная», «Молоко», «Игрушки» и любые другие.

2. «Восстанови пропущенное слово»

Ребенку зачитываются 5-7 слов, не связанных между собой по смыслу: корова, стол, стена, письмо, цветок, сумка, голова. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Ребенок должен назвать пропущенное слово. Вариант задания: при повторном прочтении можно заменить одно слово другим (из одного семантического поля, например корова-теленки; близким по звучанию, например стол-стон); ребенок должен найти ошибку.

3. «Повтори и продолжи»

Ребенок называет какое-нибудь слово. Следующий участник игры повторяет это слово и добавляет новое. Таким образом, каждый из участников повторяет весь предыдущий ряд, добавляя в конце новое слово. Варианты игры: составление рядов из слов одной обобщающей группы (например: ягоды, фрукты, мебель, посуда и т.д.); из определений к существительному (например: "Арбуз какой?" Ответы: "Зеленый, полосатый, сладкий, круглый, большой, сочный, тяжелый, спелый, вкусный (и т.д.)"). Более сложным является задание на составление связного рассказа, когда каждый из участников, повторяя предыдущие предложения, добавляет свое.

4. «Зашифруйте предложение».

Для запоминания даются короткие завершенные высказывания, например: "Волк убежал из леса", "Дети играли во дворе" и т.д.

Попросите ребенка "зашифровать" предложение с помощью условных изображений так, чтобы запомнить его (например: волк + елка + стрелка и т.п.). В течение одного занятия рекомендуется давать для запоминания не более 2-3 фраз.

5. «Стенограф»

Для этого задания потребуются соответствующие картинки, лист бумаги и карандаш. Ребенку читается небольшой рассказ в течение 1-2 мин. В это время он должен обозначить:

а) события (действия) - карточками с картинками, подбирая и выкладывая их, следуя за ходом рассказа;

б) каждое предложение - чертой и затем указывать количество предложений в рассказе;

в) каждое слово - одним штрихом и затем указывать количество предложений в рассказе.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ

1. «Какой игрушки не хватает?».

Поставить 4-5 (6,7,8,9,10) игрушек, попросить ребенка отвернуться и убрать 1 (2,3 и т.д.) игрушку. «Какой игрушки не хватает?»

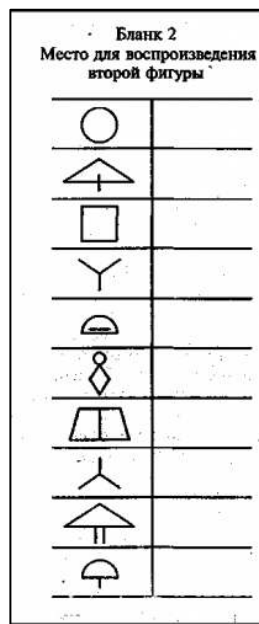
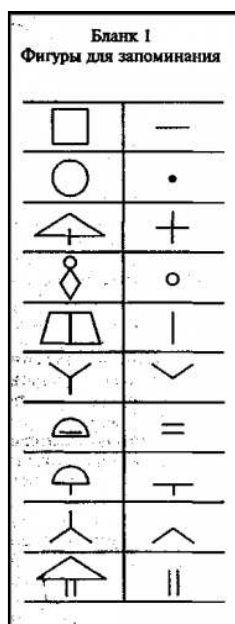
2. «Восстанови порядок».

Приготовьте 5-10 игрушек (предметов), разложите в случайном порядке. Предложите ребенку запомнить их расположение (15-20 сек.). Затем он отворачивается, а психолог меняет несколько игрушек (предметов) местами. Ребенок должен восстановить все в первоначальном виде. В другом варианте эти эталоны выстраиваются в ряд; психолог меняет местами их порядок в ряд.

Это задание может выполняться, как и предыдущее, на любом материале (предмет, цветы, животные, буквы и т.д.)

3. «Вспомни пару». Приготовьте бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения.

Объясните ребенку, как ему предстоит вспомнить фигуры. Он смотрит на 1-й бланк и старается запомнить предложенные пары изображений (фигуры и знак). Затем бланк убирается и ему предлагается 2-й бланк - для воспроизведения, на котором он должен нарисовать в пустых клетках напротив каждой фигуры соответствующую ей пару.

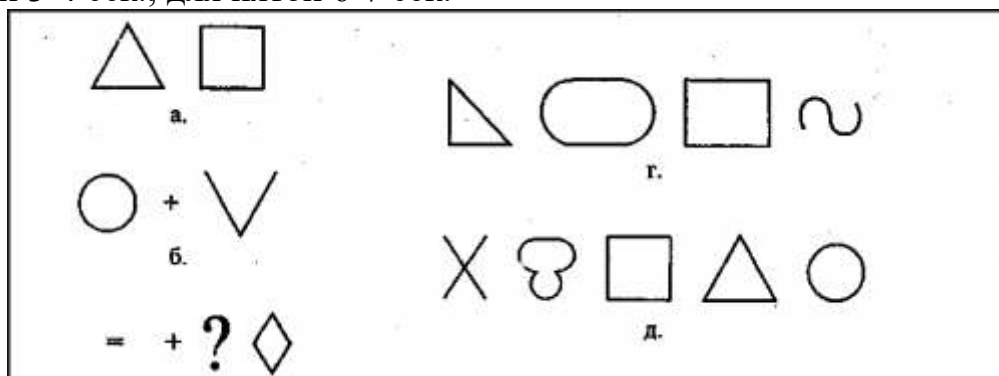


4. «Запомни картинки».

Посмотреть 5 (6,7,8,9,10) картинок в течение 1-2 минут. Потом картинки убирают, а ребенка просят назвать те картинки, которые ему удалось запомнить.

5.«Запомни и нарисуй»

Для этого задания необходимо заранее подготовить образцы для запоминания на отдельных листах бумаги, а также лист бумаги и карандаш. Попросите ребенка внимательно посмотреть на образец и запомнить его. Затем предложите ему нарисовать по памяти эти фигурки в том же порядке. Предполагаемое время показа для первой последовательности - 2 сек., для второй 3-4 сек., для пятой 6-7 сек.



ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВОООБРАЖЕНИЯ

1. «Поделки»

Ребятам предлагается сделать поделки, используя один и тот же предмет в разных функциях (например, скорлупу грецкого ореха как лодочку, панцирь черепахи, шапочку и т.п.).

2. «Собери фигурки»

Ребёнку дается набор вырезанных из плотного картона небольших фигурок: кругов, квадратов, треугольников и т.д. (примерно 5-7 фигурок).

Заранее изготавливаются 5-6 картинок с изображением различных предметов, которые можно сложить из этих фигурок: собачка, домик, машина. Ребёнку показывают картинку, а он складывает нарисованный на ней предмет из своих фигурок. Предметы на картинках должны быть нарисованы так, чтобы ребёнок видел, какая из фигурок где стоит, то есть рисунок должен быть расчленён на детали.

3. «Незаконченные фигуры»

Детям раздают листы бумаги с нарисованными на них фигурками (кругами, квадратами, треугольниками, различными ломаными линиями и т.д.). У каждого ребенка наборы фигур должны быть одинаковыми. Детям

предлагают за 5-10 мин пририсовать к фигуркам все, что угодно, так чтобы получились предметные изображения, но при этом постараться, чтобы не было одинаковых рисунков. Каждый такой рисунок можно подписать, придумав ему необычное название.

Это задание легко превратить в игру, подбирая различные наборы фигурок. Выигрывает автор самых оригинальных рисунков, таких, которые не встречались у других играющих.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ

1. «Веселая геометрия»

Необходимо нарисовать заданные объекты, пользуясь определенным набором фигур. Каждую фигуру можно использовать несколько раз, можно менять размеры фигур, их положение, но нельзя добавлять другие фигуры.

Задания: лицо, дом, клоун и др. (по желанию).

Время выполнения каждой фигуры – 2 минуты.

Оценивается беглость и оригинальность выполнения заданий.

2. Слово заблудилось»

Ведущий произносит рифмованные и нерифмованные фразы, в которых используется неподходящие по смыслу слова. Дети слушают внимательно и подсказывают нужное слово.

- На полу из плошки молоко пьет ложка (кошка),
- На полянке у дубочка собрала кусочки дочка (грибочки).
- Вкусная сварилась Маша. Где большая крошка наша. (каша, ложка).
- На дворе большой мороз, отморозить можно хвост, (нос).
- «Испеки мне утюжок!» - просит бабушку крючок, (пирожок, внучок)

3. «Понимание текста»

Диктуется предложение: «Сережа встал, умылся, позавтракал, взял портфель, пошел в школу». Ребенка спрашивают о порядке действий Сережи.

4. «Расставь знаки»

4.1. «Обозначь на строке четыре точки». Поставь + от первой точки снизу, от второй - сверху, от третьей - справа, от четвертой - слева. Аналогично с двумя разными знаками (+ ; -).

4.2. Обозначь на строке четыре точки. От первой проведи стрелку в направлении вниз, от второй вправо, от третьей влево, от четвертой вверх. Проверка: от какой точки стрелка смотрит вправо? Прочитать направления стрелок во всех выполненных заданиях.

5. Игры на восприятие звука

Дать представление о громком и тихом звуке, шепоте, шуршании, скрипе, пiske, звоне, шелесте и др.

- Научить слышать разные шумы, прислушиваться.
- Игры на подражание звукам: как поют птички, кричат животные. шумят машины...

Список используемой литературы

1. Выготский Л.С. Детская психология. - Собр. соч. в 6-ти т. – М., 1984. - Т4. – 432с.
2. Демидова Е.В. Особенности формирования психических процессов детей в прогимназии.//Теория и практика физической культуры.- 2004. - №8.- С.50- 51
3. Демидова Е.В. Психологическая готовность детей к обучению в школе.// Актуальные вопросы физической культуры и спорта.- Краснодар:КубГАФК, 2007.-Том 9.-С.243-247
4. Демидова Е.В. Физкультурно-оздоровительная работа в условиях прогимназии. – Краснодар: Краснодарские известия, 2001. – 154 с.
5. Немов Р.С. Общие основы психологии. Книга 1. - М.: Гуманит. изд. центр Владос, 1997. - 688с.
6. Белякова О.В. 100 лучших игр для подготовке к школе. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 128с.
7. Хромова С.А. Психологические игры для детей – М.: РИПОЛ классик, 2009. – 189с.
8. Гурьянова Ю.Ю. Готовимся к школе. - М.: РИПОЛ классик, 2008. – 189с.
9. Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. - М.: РИПОЛ классик, 2008. – 189с.
10. Степанова О.А. Подготовка детей к школе: Развивающие игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера. 2008. – 192с.