

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
«Всероссийский детский центр «Океан»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Основы жестового языка»

Возраст учащихся — 12 - 17 лет

Срок реализации — 1 смена (21 день)

Автор-составитель:
Копков Александр
Алексеевич,
педагог дополнительного
образования (по
совместительству)

Владивосток, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ №1 КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Планируемый результат	8
1.3. Содержание программы.....	9
РАЗДЕЛ № 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»	14
2.1. Условия реализации программы	14
2.2. Анализ результативности реализации программы.....	14
2.3. Методологическое обеспечение программы	15
2.4. Кадровое обеспечение для реализации программы	16
2.5. Глоссарий	17
2.6. Аббревиатура	19
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	20
ПРИЛОЖЕНИЕ	22

Информационная карта

Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы жестового языка»
Автор-составитель (ФИО)	Копков Александр Алексеевич, вожатый дружины «Бригантина»
Направленность	Социально-гуманитарное
Вид деятельности	Изучение жестового языка
Адресант программы	11-17 лет
Срок реализации	1 смена (21 дней)
Уровень программы	стартовый
Объем программы	12 часов
Цель	Формирование культуры толерантности к людям с ограниченными возможностями здоровья через осуществление межкультурного, вербального и невербального общения на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний.
Задачи	- развивать коммуникативную компетенцию, понимаемую как способность личности; - подготовить к реализации программы «Доступная среда в условиях инклюзии»; - познакомить с жестовым языком как основой субкультуры глухих; - познакомить с компетенциями и деятельностью переводчика русского жестового языка; - формировать основы теоретических знаний о структуре жестового языка; - формировать представлений о РЖЯ как одном из самобытных естественных языков человеческого сообщества, о чертах сходства и различия между РЖЯ и другими жестовыми языками, между РЖЯ и русским языком, другими словесными языками; - развивать коммуникативные качества: умение работать в группе сверстников при решении познавательных задач, диалог и сотрудничество; - развивать лингвистическую компетенции учащихся, творческих языковых способностей;
Краткое содержание	В процессе освоение программы учащиеся знакомятся с историей возникновения жестового языка, теорией, правилами общения с лицами с нарушением слуха, а также пройдут практическое обучение ручной азбуке, счёту. Овладеют основным набором общеупотребительных слов на жестовой речи, научатся переводу с устной и жестовой речи или на оборот.

Планируемые результаты	Личностные: развитие у учащихся таких качеств, как доброжелательность, эмпатия, толерантное отношение к людям с нарушением слуха. Метапредметные: совершенствование коммуникативных навыков, лингвистической компетенции в области перевода РЖЯ, умение находить подход к людям с нарушением слуха. Предметные: – учащийся будет знать особенности структуры дактилологии как одной из форм словесной речи, а также основные закономерности развития и лингвистической структуры жестового языка глухих; - учащийся будет знать: общаться с учащимися при помощи дактильной, жестовой речи; - учащийся будет владеть базовыми навыками чтения с дактилирующей руки, жестового перевода прямого и обратного;
Социальный эффект	Преодоление языкового барьера между обществом и глухим человеком для формирования и функционирования такой составляющей психики глухого человека, как образ мира, что положительно скажется на протекании процесса социализации людей с тяжелыми нарушениями слуха в среде словесно-жестового двуязычия.
Год разработки	2021

Раздел №1

Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа «Основы жестового языка» имеет социально-гуманитарную направленность, так как она ориентирована на изучение жестового языка. Содержание курса направлено на формирование у учащихся практическим навыкам перевода жестового языка.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральным законом от 24 ноября 1995 года №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 30 декабря 2012 года №296-ФЗ «О внесении изменений в статьи 14 и 19 ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Государственной программой «Доступная среда»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Уставом ФГБОУ ВДЦ «Океан»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной, общеразвивающий программе ФГБОУ ВДЦ «Океан».

Теоретико-методологическое обоснование программы

Актуальность: Жестовый язык- является отдельной лингвистической системой, а также альтернативной коммуникации. Общество меняет в направлении к толерантному отношению человека с особенностями, но мало,

кто знает, как найти подход к человеку с нарушением слуха. Благодаря знанию языка можно преодолеть коммуникационный барьер. Изучение жестового языка способствует повышению эффективности общения учащихся в самых различных коммуникативных ситуациях: в условиях непринужденного, неофициального разговора (со сверстниками, с родителями, родственниками и др.), в общении, требующем более строгого стиля (с малознакомыми и незнакомыми людьми), а также в официальной обстановке.

Наряду с навыками ведения диалога, в том числе умениями вступить в беседу, привлечь внимание собеседника, вежливо прервать его в случае необходимости и др. Данное направление реализуется в системе дополнительного образования, которое способствует определению будущей профессии.

Цель: Формирование культуры толерантности к людям с ограниченными возможностями здоровья через осуществление межкультурного, вербального и невербального общения на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний.

Задачи:

- развивать коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности;
- подготовить к реализации программы доступная среда в условиях инклюзии
- познакомить с жестовым языком как основой субкультуры глухих;
- познакомить с компетенциями и деятельностью переводчика русского жестового языка;
- формировать основы теоретических знаний о структуре жестового языка;
- формировать представлений о РЖЯ как одном из самобытных естественных языков человеческого сообщества, о чертах сходства и различия между РЖЯ и другими жестовыми языками, между РЖЯ и русским языком, другими словесными языками;

- развивать коммуникативные качества: умение работать в группе сверстников при решении познавательных задач, диалог и сотрудничество;
- развивать лингвистическую компетенции учащихся, творческих языковых способностей;

Особенности программы: «Основы жестового языка» является погружение субкультуры лиц с нарушением слуха, которое помогает понять их психологию и восприятие мира.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы жестового языка» основывается общепедагогических принципах обучение и принципах воспитание ВДЦ «Океан», а именно:

- Принцип гуманизации воспитания предполагает уважение к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему, построение отношений педагога и учащихся на доверии, взаимном уважении, сотрудничестве, доброжелательности;
- Принцип воспитания в коллективе и через коллективное взаимодействие предполагает воздействие на личность ребенка через коллективные отношения и деятельность, а также через общение.

Общие сведения об условиях реализации программы

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на детей 12-17 лет, участников тематических смен ВДЦ «Океан», корректируется с учётом возрастных особенностей участников программ смены. Участники программы могут быть с различными уровнями подготовки. Набор следует проводить, основываясь на заинтересованность учащихся в обучении жестовому языку.

Характеристика учебной группы

Для успешного усвоения материала количество учащихся должно быть не более 15 человек в одной в группе. Тематика программы предполагает

ограничений по возрасту, учащимся следует активно изучать жестовый язык не младше 12 лет.

Уровень программы (стартовый), объём (12 часов) и срок реализации (1 смена). Режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю.

Формы обучения (индивидуальная, коллективная, фронтальная). Виды занятий (самостоятельная работа, практическая работа с включением лекции).

1.2. Планируемый результат

Личностные: развитие у учащихся таких качеств, как доброжелательность, эмпатии, толерантное отношение к людям с нарушением слуха.

Метапредметные: совершенствование коммуникативных навыков, лингвистической компетенции в области перевода РЖЯ, умение находить подход к людям с нарушением слуха.

Предметные:

- учащийся будет знать особенности структуры дактилологии как одной из форм словесной речи, а также основные закономерности развития и лингвистической структуры жестового языка глухих;
- учащийся будет знать: общаться с учащимися при помощи дактильной, жестовой речи;
- учащийся будет владеть базовыми навыками чтения с дактилирующей руки, жестового перевода прямого и обратного.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ раздела/ занятий	Наименование разделы, темы	Количество занятий			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
I.	Блок. 1. Введение курса основы жестового языка Инструктажи по ТБ и ПБ	1	0,5	0,5	-
1.	Инструктажи по ТБ и ПБ, История, правилами жестового языка, правила общение с лицами с нарушением слуха, психологические особенности людей с нарушением слуха.	1	0,5	0,5	Включенное наблюдение, погружение, опрос
II.	Блок 2. Дактилология, счет, рефлексия.	2	0,5	0,5	-
2.	Введение дактилологии, чтение с рук.	1	0,5	0,5	Наблюдение опрос
3.	Чтение с рук, счёт, дактилологический диктант	1	0,5	0,5	Наблюдение, зачет
III.	Блок 3. Жестовый язык	9			
4.	Общие слова, вопросы и местоимения.	1	0,5	0,5	Наблюдение, опрос
5.	Общение, информация	1	0,5	0,5	
6.	Семья, образование, практика перевода	1	0,5	0,5	
7.	Время, цвета	1	0,5	0,5	
8.	Чувства, противоположность	1	0,5	0,5	
9.	Направление, природа, практика перевода.	1	0,5	0,5	
10.	Природа, государства, документы, почта, страны, бизнес	1	0,5	0,5	

11.	Транспорт, туризм, спорт, искусство, подготовка к фестивалю жестового языка, к номеру итогового шоу.	1	0,5	0,5	
12.	Фестиваль жестового языка, зачет, номер итоговое шоу анкетирование по итогам программы.	1	0,2	0,8	Конкурс, награждение, анкетирование.
ВСЕГО:		12	11,2	11,8	

Содержание занятий

Блок. 1. Введение курса основы жестового языка. Инструктажи по ТБ и ПБ

Занятие №1

Цель: формирование интерес к успешному освоению программы.

Тема: Инструктажи по ТБ и ПБ,

История, правила жестового языка, правила общения с лицами с нарушением слуха, психологические особенности людей с нарушением слуха.

Теоретический блок: проведение инструктажа по ТБ и ПБ в учебном помещении, история возникновения жестового языка, правила и особенности жестового языка, правила общения с лицами с нарушением слуха, психологические особенности людей с нарушением слуха.

Практический блок: проведение упражнений по ситуациям «услышь меня беззвучно», «позови меня».

Рефлексия.

Блок 2. Дактилология, счет, рефлексия

Занятие №2

Цель: освоение с ручной азбукой (дактилологией)

Тема: Введение дактилологии, чтение с рук.

Теоретический блок: расположение рук в конфигурации и пространстве

Практический блок: разминка пальцев, чтение с рук, упражнение «перевёртыш». Рефлексия.

Занятие №3

Цель: практическое совершенствование знание по ручной азбуке, освоение счёта.

Тема: Чтение с рук, счёт, дактилологический диктант.

Теоретический блок: расположение рук в конфигурации и пространстве.

Практический блок: разминка пальцев, чтение с рук, диктант. Рефлексия.

Блок 3. Жестовый язык

Занятие №4

Цель: освоение слов для общего обихода через жестовую речь.

Тема: Общеупотребительные слова, вопросы и местоимения.

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: упражнение «крокодил», чтение с рук, упражнение «перевёртыш», составление предложение. Рефлексия.

Занятие №5

Цель: освоение лексики для коммуникационных навыков, передачи информации.

Тема: Общение, информация.

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: чтение с рук, упражнение «расскажи о себе», составление предложение. Рефлексия.

Занятие №6

Цель: освоение слов для лексического употребление в сфере семье, образование.

Тема: Семья, образование, практика перевода.

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: чтение с рук, практика перевода, составление предложения. Рефлексия.

Занятие №7

Цель: освоение слов для лексического употребление времени года, суток, месяцев, дни недели, цветовых гамм.

Тема: Время, цвета

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: чтение с рук, практика перевода, составление предложения. Рефлексия.

Занятие №8

Цель: освоение слов для выражения человеческих чувств, противоположность.

Тема: Выражение чувства, противоположность

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: чтение с рук, практика перевода, составление предложения. Рефлексия.

Занятие №9

Цель: освоение, закрепление слов для лексического употребление в сфере в направлении пространстве, природе.

Тема: Направление, природа, практика перевода.

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: чтение с рук, практика перевода, составление рассказов. Рефлексия.

Занятие №10

Цель: освоение слов для лексического употребление в сфере в природе, государства, почтовых услуг, географии, бизнеса.

Тема: Природа, государства, документы, почта, страны, бизнес.

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов.

Практический блок: чтение с рук, практика перевода. Рефлексия.

Занятие №11

Цель: освоение слов для лексического употребление в сфере транспорта, туризма, спорта, искусство.

Задача: Подготовка к номеру на итоговое-шоу и фестиваль жестового языка.

Тема: Транспорт, туризм, спорт, искусство, подготовка к номеру итоговому шоу, фестивалю жестового языка.

Теоретический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов, перевод песни.

Практический блок: расположение, конфигурация рук, смысл конфигурации жестов подготовка площадок для фестиваля жестового языка, репетиция к итоговому шоу.

Занятие №12

Цель: демонстрация интеллектуальных, творческих способностей по освоение курса.

Тема: Фестиваль жестового языка, номер итогового шоу. Итоговое анкетирование по курсу.

Теоретический блок: прохождение анкетирование.

Практический блок: проведение фестиваля жестового языка, демонстрация номера на итогового шоу.

Раздел №2

«Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы

Для реализации программы необходима следующая материально-техническая база:

- рабочее место педагога (стол, стул);
- рабочие места учащихся (стулья, столы);
- раздаточный материал ручной азбуки и ситуациями, наглядные пособия;
- конспект занятия
- проектор, ПК оснащены программным обеспечением (PowerPoint2020, Windows Media); колонки;
- магнитная доска, маркер;
- канцелярские материалы: тетради, ручки, карандаши, бумага А4, клей, скотч.

2.2. Анализ результативности реализации программы

Критерии результативности программы:

- знание теоретические и практические основы дактилологии и жестового языка, быть способным их воспроизвести;
- знание о словесно-жестовом билингвизме людей с нарушениями слуха;
- знание разновидности жестового языка, его отличие от словесной речи;
- знание правила поведение и общение с людьми нарушенным слухом;
- умение использовать полученные знания в учебной, практической и повседневной деятельности.
- умение пользоваться словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации.
- владеть основными моделями жестового общения, элементарного прямого и обратного перевода, быть готовым к практической работе.
- владеть навыками выбора общей стратегии жестового общения, с учетом

его цели и типа.

- компетенность в общении с людьми с нарушениями слуха и речи с использованием русского жестового языка.
- компететность применении полученных знаний и умений для решения учебных, практических и повседневных задач.

Оценочные материалы:

- анкетирование;
- погружение;
- опрос по теме занятий
- включенное наблюдение;
- зачет;
- демонстрация знание через организации детей фестиваля жестового языка или подготовка к жестовому пению через итоговое шоу

Описание механизма отслеживания результатов

Анкетирование проводится в конце смены. Так же, по итогам программы, учащиеся сдают зачет, для определения уровня полученных знаний.

Демонстрация достижений по программе «Основы жестового языка» проходит на протяжении всей смены в условиях включенного наблюдения, опроса по теме занятия педагогом, также по итогам зачета и организации детьми фестиваля жестового языка или демонстрация номера на итоговом шоу.

Результаты анкетирования фиксируются в таблице, что помогает выстроить динамику смен и выстроить траекторию реализации программ.

2.3. Методологическое обеспечение программы

Дидактические и методические материалы:

- 2.1. разработка раздаточного материала для самостоятельного использования:

- брошюра с основными словами жестового языка, дактилологией, счётом.
 - брошюра что должен знать о человеке с нарушением слуха.
- 2.2. Видеоролик или презентация о основах жестового языка, правилах поведения с лицами с нарушением слуха.
- 2.3. Подборка справочников в электронном формате, видеосправочников жестового языка.

2.4. Кадровое обеспечение для реализации программы

Для реализации программы специалист данной областью должен иметь высшее образование по направлению: специальное (дефектологическое) образование по профилю «сурдопедагогика» прошедший курс дисциплины «жестовая речь с основами сурдоперевода», или специалист, имеющий направление педагогическое образование с квалификационной переподготовке кадров «переводчик сфере проф. коммуникации неслышащих или среднее профессиональное образование по специальности организатор сурдокоммуникации.

2.5. Глоссарий

Артикуляция – в фонетике, совокупность работ отдельных произносительных органов при образовании звуков речи.

Вербальная коммуникация - это передача и получение информации посредством речи (устная или письменная).

Глухой – человек, потерявший слух с детства до формирования речевой функции.

Глухота – полное нарушение слуха

Дактилология – это знаковая система, ручная (или пальцевая) азбука, особая кинетическая система.

Дактильная буква или **дактилема** – дактилируемая буква алфавита.

Дактильная речь – своеобразная кинетическая форма словесной речи, вербальной коммуникации.

Жестовая коммуникация - один из ведущих способов невербального поведения.

Жестовый язык – это сложные лингвистические системы, обладающие собственной лексикой и грамматикой, которые используют для общения глухие и слабослышащие на территории всего мира.

Кохлеарный имплантат – медицинский прибор, протез, позволяющий компенсировать потерю слуха некоторым пациентам с выраженной или тяжелой степенью нейросенсорной (сенсоневральной) тугоухости.

Конфигурация - положение пальцев и кисти руки

Немануальный компонент - выражение лица или движение губ

Невербальная коммуникация - вид коммуникации без использования слов (посредством образов, жестов, мимики, пантомимики).

Слуховой аппарат — это электронный звукоусиливающий прибор (протез), применяющийся по медицинским показаниям при различных формах стойких нарушений слуха

Сурдопедагогика - раздел специальной педагогики, которая занимается воспитанием и обучением детей и взрослых с нарушениями слуха.

Сурдопсихология – это отрасль специальной психологии, которая анализирует особенности формирования психики человека, имеющего серьезные дефекты слуха, вплоть до полной глухоты.

Тугоухий – человек с наличием потери слуха какой-либо степени.

Тугоухость – частичное нарушение слуха

2.6. Аббревиатура

ЖЯ-жестовый язык

КЖЯ-калькирующий жестовый язык

ПБ-пожарная безопасность

ПК-персональный компьютер

РЖЯ- русский жестовый язык

РЖР-разговорная жестовая речь

ТБ-техника безопасности

Список литературы

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии// Собр. соч.: В 6 т. Т. 5. М.: Педагогика,1983. С. 6–333.
2. Гейльман И.Ф. Дактилология, Учебное пособие. Л., 1981 г.
3. Гейльман И.Ф. Знакомьтесь: ручная речь. Учебное пособие. М.,2001 г.
4. Гейльман И.Ф. Изучаем жестуно. П., 1980-82 гг.
5. Гейльман И.Ф. Сборник упражнений и текстов для перевода. Л., 1975 г.
6. Гейльман И.Ф. Специфические средства общения. Дактилология и мимика: учебное пособие. Л., 1975 -1979 гг. (4 тома)
7. Дадова З. И., Бозиев А. Т. Русский жестовый язык для сотрудников полиции (базовый курс): учебник. – Краснодар: Краснодарский университет МВД России, 2019. – 126 с
8. Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010 — 192 с.
9. Жесты: Словарь-справочник: 472 слова.- М.: Загрей, 1995 -32 с.
10. Марзоева Э. В., Зубарева Г. Ю. Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра «Океан». Владивосток: Федеральное государственное образовательное учреждение Всероссийского детского центра «Океан», 2010. - 280с.
11. Невербальное общение / М. Нэпп, Д. Холл. — СПб: Прайм Еврознак, 2007. - 512 с.
12. Невербальные средства общения / МА. Поваляева, О,А. Ругер Москва: Феникс, 2004. — 352 с.
13. Комарова А.А. Сообщество глухих и жестовый язык. М.,2020-268 с.
14. Новоселова Н. Б. Учебное занятие в учреждениях дополнительного образования детей. Методист. - 2007.- № 8.- С. 28-31.
15. Русский жестовый язык: законодательство, исследования, образование: I Межрегиональная научно-практическая конференция.

Красноярск, 27 октября 2017 г. / отв. ред. О.Л. Беляева, А.И. Картавцева;
Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2017. – 180 с.
16. Современные аспекты жестового языка: Сб. статей / Составитель А.А.
Комарова. – М: ВТИИ, 2006. – 278 с.

Интернет-ресурсы

1. Комарова А. А. Редкая и востребованная профессия: переводчик жестового языка // URL: <https://www.rabota.ru/articles/career/perevodchik-zhestovogo-yazyka-4477>
2. Курс лекций «Основы жестового языка». Жестовая коммуникация (язык) глухих // URL: <https://zodorov.ru/kurs-lekcij-osnovi-jestovogo-yazyka.html?page=2>
3. Лактюшина И. ВОГ: необходимо готовить больше переводчиков русского жестового языка // URL: <https://www.asi.org.ru/news/2016/11/01/vog-neobhodimo-gotovitbolshe-perevodchikov-russkogo-zhestovogo-yazyka/>
4. Словарь жестовых языков «Spreadthesign» // URL: <https://www.spreadthesign.com/ru.ru/search/>

Приложение

Приложения 1

Анкета для слушателя курса «Основы жестового языка»

Дружина _____

№ отряда _____

Пол _____

Возраст _____

Что вы за курс приобрели? _____

Что Вам понравилось?

1. Дактилология и счёт

2. Жестовая речь

3. Другое _____

Что было трудно? _____

Что для тебя было главным на занятиях? Почему?

1. Научиться новому; отдохнуть; пообщаться

2. Отсидеть время;

3. Другое _____

Если, вы увидите в своей компании человека с нарушением слуха, который общается на жестовом языке вы с ним будете общаться?

1. да

2. нет

Если человек с нарушением слуха попросит о помощи в плане сопровождение или базовому переводу. Вы ему поможете?

1. Да

2. Нет

Вы задумались приобрести компетенцию переводчика жестового языка?

1. Да

2. Нет

Конспект занятия образовательного парка

«Основы жестового языка»

Цель: формирование интерес к успешному освоению жестового языка

Задачи:

- Познакомить детей с теорией жестового языка, правилами поведения с лицами с нарушением слуха;
- подготовить к реализации программы доступная среда в условиях инклюзии;
- развивать коммуникативные качества: умение работать в группе сверстников при решении познавательных задач, диалог и сотрудничество.

Дидактический материал: раздатка ручной азбуки, компьютер, проектор, видео с жестовой песней, раздатка с ситуациями.

Предполагаемый результат: Приобретение знаний определенных слов, словосочетание на ЖЯ, правила общения с лицами с нарушением слуха.

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный этап 3 мин. <i>Задачи этапа: подготовить учащихся к работе на занятиях, создать положительный эмоциональный настрой.</i>	
- Здравствуйте, меня зовут Александр! (На ЖЯ) - На каком языке я говорю? - Правильно, я говорил на жестовом языке. - Скажите ребята, на каких языках вы разговариваете? - Скажите ребята мы какой язык будем учить? - Правильно! Мы на занятии будем, учить жестовый язык!	- Здравствуйте! - На жестовом языке Дети слушают - <i>Английский, Испанский (приблизительные ответы)</i> - <i>Жестовый</i> Дети слушают
Основная часть 1 ч 55 мин. <i>Задачи этапа: организовать активные действия учащихся с объектом изучения, максимально использовать самостоятельность в получении знаний.</i>	
- Жестовый язык-это самостоятельная лингвистическая система, которые имеют свои правила. глаголы, имена существительные.... - В разных странах жестовый язык неодинаковые. -В особенности жестового языка есть такие понятие, как КЖЯ и РЖЯ. -КЖЯ (Объясняю)	Дети слушают!

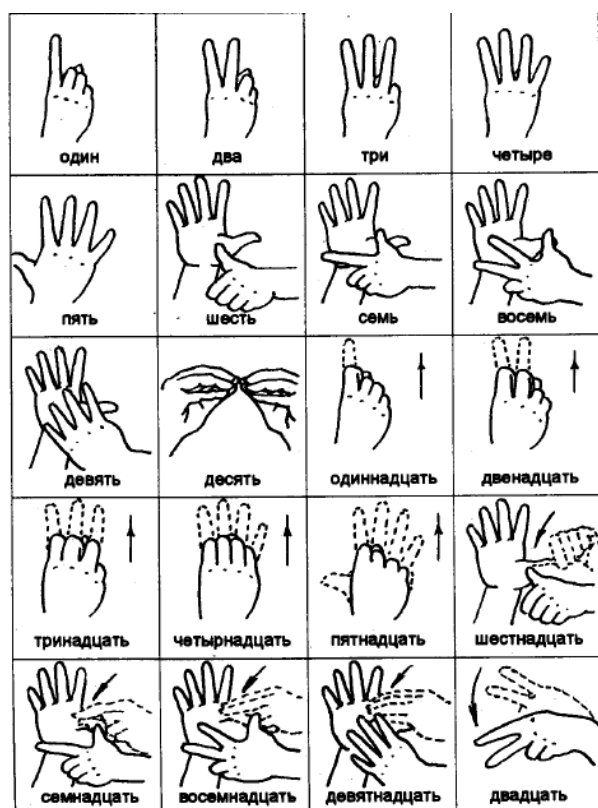
-РЖЯ (Объясняю) -Чтобы поняли, чем КЖЯ отличается от РЖЯ мы с вами поиграем перевёртыш. - Ребята скажите пожалуйста, что отличается предложение? - Мы с вами продолжаем разговор на другую тему особенности глухих и правила. - Мы с вами разберем ситуации нужно поделить по парам! - Вы должны разыграть ситуацию как вести себя с лицами с нарушением слуха. Вам даю 1 минуту. - Ребята давайте проговорим как правильно общаться с лицами с нарушением слуха? - Самое главное ребята мы их не называем глухонемые, потому что большинство глухих могут разговаривать и читать по губам.	Детям раздаются раздатки с предложением должны отличить предложение КЖЯ от РЖЯ. <i>- Отличается от построения предложение, смысла текста...</i> Дети слушают Дети разделяются по парам, раздаются карточки с ситуациями, слушают задание. Дети продумывают Дети демонстрируют и озвучивают ситуацию <i>Пример: - Смотреть в глаза,</i> <i>- легкое тактильное прикосновение,</i> <i>- быть к нему вежливо,</i> <i>И т.д</i> Дети слушают <i>- Да</i>
---	---

- Для вас творческое задание, составьте словосочетание и проговорить. - Молодцы - Мы свами переходим к разделу счёт посмотрите, как это выглядит и повторяйте. (см. приложение 2) -Ребята мы с вами переходим самому интересному самим словам жестового языка, смотрим и повторяем (см. приложение 3). - Ребята вам такое задание, составьте словосочетание, а затем продемонстрируйте.	Дети слушают и повторяют за педагогом. Дети выполняют задание.
Заключение 2 мин. <i>Задачи этапа: осуществить анализ и оценку успешности достижения целей.</i>	
- Ребята вы настоящие молодцы, сейчас мы с вами поиграем я говорю на ЖЯ, а вы попробуйте перевести, договорились? - Подведём итог занятия -Что было вам тяжелее ручная азбука или сами жесты? - Что вы взяли с занятий? - Давайте вспомним какие правила общение с глухими? -Спасибо за внимание, до свидания	Дети переводят предложение с рук педагога. Ответ детей

Дактилология



Счёт



Распространённые жесты

