

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВЧСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 30
ПОС. КОМСОМОЛЬСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЬКЕВИЧСКИЙ РАЙОН
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 7
от «31» мая 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Д/С № 30»
м.п. _____ Твердова С.Н.
Приказ от «31» мая 2021г. № 161/1

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«МИР ДОБРОТЫ И МУДРОСТИ»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 36 ч.

Возрастная категория: от 5 до 6 лет

Состав группы: до 20 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 34956

Автор-составитель:
Теплых Алеся Викторовна, воспитатель

п. Комсомольский
2021

РАЗДЕЛ I

«Комплекс основных характеристик программы: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Направленность

Программа относится к социально-гуманитарной направленности и ориентирована на формирование у дошкольников нравственного сознания, устойчивого нравственного поведения и нравственных чувств, соответствующих современному образу жизни, активной жизненной позиции каждого человека, привычки руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях, чувства общественному долгу.

Программа предназначена для коллективной работы с детьми. Упражнения рассчитаны на осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к обучению детей с разным уровнем подготовки и разными способностями.

Актуальность

Духовно - нравственное воспитание – одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться всеми, кто имеет отношение к детям.

Актуальность программы духовно – нравственного воспитания является важнейшей стороной формирования и развития личности ребенка и предполагает становление его отношений к родителям, окружающим, к коллективу, обществу, к Родине.

Основой духовно - нравственного воспитания является культура общества, семьи, детского сада - той среды, в которой он живет, в которой происходит его становление и развитие.

Воспитание духовной личности маленького гражданина, возможно только совместными усилиями семьи и детского сада. Большую роль в формировании духовно – нравственной культуры ребенка играет семья. Именно в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами. Поэтому, в образовательную деятельность вовлекаются родители. А детский сад развивает все эти качества, реализуя программы комплексных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию.

Новизна программы

Программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон, что делает содержание дошкольного образования базисным и

многоаспектным (а не предметным, как в школе).

В такое содержание образования входит:

- информация из разных областей действительности, которая в результате активного присвоения ребенком становится знанием;
- способы и средства деятельности ребенка, разных ее видов (игровой, двигательной, познавательной, речевой);
- способы общения и адекватного поведения в разных ситуациях;
- набор определенных личностных качеств: активность, инициативность, самостоятельность, любознательность, оптимистичность и открытость, толерантность, аккуратность и умение следить за своим внешним видом, экологически грамотно вести себя в природном окружении и т.п.

Новизна программы состоит из следующих моментов:

- соединение дошкольного образования с приоритетом духовно-нравственных ценностей;
- создание системы категорий – ценностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников программы;
 - создание условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства;
- создание единого воспитания и обучения в дошкольном образовательном учреждении и семье.

Педагогическая целесообразность

Педагогической целесообразностью программы, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в детском саду, которое связано с удовлетворением его основных потребностей: в признании, в познании, в общении: как с взрослыми, так и с ровесниками, в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Особое внимание уделяется обеспечению признания ребенка детским сообществом. Основной задачей педагога является формирование детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в сообщество.

Исходя из основных потребностей ребенка к познанию, ставится задача на формирование обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Воспитатель создает условия для свободного общения детей друг с другом, дает возможность видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы, свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление.

Отличительные особенности

Отличительными особенностями данной программы являются:

1. Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (изготовление поделок, рисование, конструирование и т.п.);

2. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющее и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи сверстников и взрослого.

3. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство и инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

4. Учет основных стилей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 5-6 лет, посещающих МБДОУ д/с № 30.

Уровень программы

Уровень программы - ознакомительный

Объём программы – 36 часов

Срок реализации – 1 год

Форма обучения

В программе используются следующие формы организации совместной деятельности воспитателя и детей:

- игры;
- путешествия по страницам книг;
- беседы;
- слушание песен и рассказов;
- чтение книг;
- рисование;

- изготовление поделок;
- хороводы;
- дидактические игры;
- конструирование.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

1 раз в неделю (академический час - 25 минут).

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы - постоянный.

Занятия - групповые.

Виды занятий — беседы, чтение книг, слушание сказок, рассказов, стихов, слушание песен, пение, подвижные игры, просмотр презентаций, хороводы, изготовление поделок, рисование, конструировании, чаепитие.

Цель и задачи программы

Цель

Основная цель программы в дошкольный период — заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям.

Задачи

- Создание целостной системы воспитания, обеспечивающей системность, преемственность воспитания, взаимосвязь всех его компонентов: целей, содержания, воспитывающей и организационной деятельности; результатов воспитания.
- Создание условий для обеспечения роста социальной зрелости выпускников детского сада, реализующего программы дошкольного и дополнительного образования, их готовность к жизненному самоопределению, гражданской ответственности и осознание воспитанником, его родителями и педагогами духовного смысла служения Отечеству.

Содержание программы

2	Название разделов (тема)	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Всего часов	Теория	Практика	
1	«Сказочное слово»	4	2	2	Беседа, наблюдение, опрос
2	«Напутственное слово»	4	2	2	Беседа, наблюдение, опрос
3	«Жизненный путь»	4	2	2	Беседа, наблюдение, опрос
4	«Светлый образ»	4	2	2	Беседа, наблюдение, опрос
5	«Чудотворный образ»	4	2	2	Беседа, наблюдение, опрос
6	«Рукодельницы и мастера»	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
7	«Самый лучший папа»	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
8	«Моя мама лучше всех»	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
9	«Старание и терпение»	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
10	«Семейные традиции»	4	2	2	Беседа, наблюдение, опрос
11	«Спасибо деду за Победу»	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
12	«Добрые друзья»	2	1	1	Беседа, наблюдение, опрос
	ИТОГО:	36	18	18	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. «Сказочное слово» (4 часа – 2 часа теория, 2 часа практика)

Теория:

Беседа с детьми на тему «Волшебный мир сказок». Выставка книжек-малышек «Моя любимая сказка».

Слушание сказок: «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка - Хаврошечка».

Слушание песни: «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.

Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис; «Машина» муз. Т.А. Попатенко.

Практика:

Пальчиковая игра «Репка». Игры по мотивам русских народных сказок.

Рисование на тему: «Что больше всего понравилось в сказке».

Русские народные игры: «Путешествие по сказкам».

Ручной труд. Изготовление книжек-малышек со сказками в подарок детям.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 2. «Напутственное слово» (4 часа – 2 часа теория, 2 часа практика)

Теория:

Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека».

Беседа с детьми о жизненном пути «Жизнь пройти – не поле перейти».

Пересказ прочитанного вместе с воспитателем «Я начну, а ты продолжи».

Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу.

Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.

Чтение художественной литературы:

Сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Султановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок).

Пение: «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева.

Практика.

Русская народная игра «Бубенцы», Дидактические игры

«Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»

Хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл.

М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи» обр. Полонского.

Оформление страницы альбома «Дороги добра».

Подвижные игры: «Хлоп, хлоп – убегай», «Капуста».

Рисование. Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 3. «Жизненный путь» (4 часа – 2 часа теория, 2 часа практика)

Теория:

Беседа с детьми о дорогах жизни.

Слушание: «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра».

Чтение на тему «Жизненный путь»: Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна - сокола», Рассказ К. Лукашевич «Добрая девочка».

Русский фольклор. Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодицу».

Пение: «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко.

Практика:

Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»

Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.

Рисование: Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать».

Хороводная игра «Угадай, кто зовет».

Ручной труд. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 4. «Светлый образ» (4 часа – 2 часа теория, 2 часа практика)

Теория: Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.

Слушание: «Песня жаворонка» П.И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М.И. Глинки.

Восприятие художественной литературы.

«В пустыне Преподобного Сергия»

Отечественная классическая литература. И. Токмакова «Ели».

Загадки. О природе.

Пение: «Лесная песня» муз. В. Витлина, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко.

Практика:

Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?»

Муз. движения: «Березка» рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д.

Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.В. Иорданского, сл. Найденовой.

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».

Ручной труд. Изготовление поделок из природного материала для подарка друзьям.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 5. «Чудотворный образ» (4 часа – 2 часа теория, 2 часа практика)

Теория:

Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва».

Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?»

Слушание: «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Т.Гречанинов; русская народная песня «Буренушка».

Восприятие художественной литературы. Рассказ «Куликовская битва», фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского»

Пение: «Кошка» А. Александрова, «Жучка», Н. Кукловской;

Практика:

Дидактические игры «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи словечко»

Игры: «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко, народная игра «Кто снами?», «Лошадка «Зорька».

Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет».

Оформление страницы альбома «Светлый образ».

Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки» и др.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 6. «Рукодельницы и мастера» (2 часа – 1 час теории, 1 час практики)

Теория:

Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок». Работа с пословицами о труде. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.

Слушание: «Строим дом» М.И. Красева, запись звуков (работа пилы, молотка...).

Восприятие художественной литературы. Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок». Рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла».

Пение: «Соберем урожай» С. Насауленко; «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко.

Практика:

Сюжетно – ролевые игры на тему труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца» и др.

игра –хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой

Подвижные игры: Народные игры «Иголочка и ниточка, «Строим дом» - массаж рук

Рисование: Оформление страницы альбома «Русские узоры».

Ручной труд. «Мастер и рукодельница» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием воспитателя и родителей.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 7. «Самый лучший папа (праздник 23 февраля)

(2 часа – 1 час теории, 1 час практики)

Теория:

Просмотр презентации «Военные профессии».

Слушание и чтение художественной литературы о Родине,

З. Александрова «Родина».

Прослушивание гимна России, песни «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского)

Практика:

Мини -эстафета «Зарничка», «Самый сильный»

Рисование, рисунок совместно с мамой для папы «Самый лучший папа!»
совместное мероприятие (чаепитие) для родителей и детей «23 февраля».

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 8. «Моя мама лучше всех» (праздник 8 марта)

(2 часа – 1 час теории, 1 час практики)

Теория:

Беседы: «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии», «Поговорим о маме».

Речевые игры: «Какая твоя бабушка (мама, сестра)?», «Назови отчество мужчины, женщины», «Объясни пословицы», «Как зовут твою маму».

Практика:

Дидактическая игра: «Мамины помощники», «Профессии» «Опиши свою мам», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Что умеет наша мама?»

Рисование, рисунок совместно с папой для мамы «Моя мама лучше всех»
совместное мероприятие (чаепитие) для родителей и детей «8 марта».

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 9. «Старание и терпение» (2 часа – 1 час теории, 1 час практики)

Теория:

Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение

Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рождают умение»

Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»

Русская народная сказка «Морозко», Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»

Практика:

Игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка– Хаврошечка».

хоровод игра «Репка».

Подвижные игры: «В темном лесу есть избушка», «На водопой».

Ручной труд. «Мастер и рукодельница» - рукоделие по выбору детей с участием родителей.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 10. Семейные традиции» (4 часа – 2 часа теории, 2 часа практики)

Теория:

Беседа с детьми о смысле пословиц про семью.

Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского;

Восприятие художественной литературы. Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость», Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле»

Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой

Практика:

Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона».

Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».

Изобразительная деятельность. Оформление страницы альбома «Традиции нашей семьи».

Ручной труд. Изготовление подарка своими руками родным и близким.

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 11. «Спасибо деду за Победу!» (2 часа – 1 час теории, 1 час практики)

Теория:

Беседы: «История парада Победы», «Дети и война».

Просмотр презентации «Животные на фронте».

Слушание: «Военный марш» Г. Свиридов, «Прощание славянки» В. Агапкин, «Марш Победы» Н. Соломыкина.

Практика:

Конструирование - «Оригами» - самолёты, кораблики, пилотки, солдатский треугольник.

Рисование: Рисунок «Спасибо деду за Победу!».

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Раздел 12. «Добрые друзья» **(2 часа – 1 час теории, 1 час практики)**

Теория:

Беседа - о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей».

Чтение книг - М. Пляцковского «Урок дружбы», Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья», В.Катаева «Цветик – семицветик».

Слушание и пение песен: ««Когда мои друзья со мной», сл. М. Танича, муз. Вл. Шаинского», «Песенка друзей» (из м/ф "По дороге с облаками") сл. А. Вратарева, муз В. Быстрыкова.

Заучивание: стихотворений, поговорок и пословиц о дружбе.

Практика:

Рисование – «Нарисуй своих друзей», «Подарок для друга».

Изготовление фотовыставки «Мы – дружные ребята».

Форма аттестации (контроля): Беседа, наблюдение, опрос.

Планируемые результаты

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону поступков;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
- ценностное отношение к своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- ценностное отношение к природе.

Раздел II
Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1	3 сентября	Сказочное слово Беседа с детьми на тему «Волшебный мир сказок». Выставка книжек-малышек «Моя любимая сказка». Пальчиковая игра «Репка». Игры по мотивам русских народных сказок.	1	15:45 -16:10	Беседа, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
2	10 сентября	Сказочное слово Слушание сказок: «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка - Хаврошечка». Рисование на тему: «Что больше всего понравилось в сказке».	1	15:45 -16:10	Слушание, рисование	группа	Беседа, наблюдение, опрос
3	17 сентября	Сказочное слово Слушание песни: «Вместе весело шагать» муз. В.Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. Русские народные игры: «Путешествие по сказкам».	1	15:45 -16:10	Слушание, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
4	24 сентября	Сказочное слово Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис; «Машина» муз. Т.А. Попатенко. Ручной труд. Изготовление книжек-малышек со сказками в подарок детям.	1	15:45 -16:10	пение, ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос

5	8 октября	«Напутственное слово» Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека». Беседа с детьми о жизненном пути «Жизнь пройти – не поле перейти». Пересказ прочитанного вместе с воспитателем «Я начну, а ты продолжи». Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу. Русская народная игра «Бубенцы» Дидактические игры «Доброе слово сказать –посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»	1	15:45 -16:10	Беседа, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
6	15 октября	«Напутственное слово» Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи» обр. Полонского.	1	15:45 -16:10	слушание, хоровод	группа	Беседа, наблюдение, опрос
7	22 октября	«Напутственное слово» Чтение художественной литературы: Сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Султановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок). Оформление страницы альбома «Дороги добра». Подвижные игры: «Хлоп, хлоп –убегай», «Капуста».	1	15:45 -16:10	Чтение, игра, ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос
8	29 октября	Напутственное слово Пение: «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева. Ручной труд. Рисование. Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».	1	15:45 -16:10	пение, рисование	группа	Беседа, наблюдение, опрос

9	5 ноября	Жизненный путь Беседа с детьми о дорогах жизни. Слушание: «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра». Дидактические игры «Доброе слово сказать – посшок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»	1	15:45 -16:10	Беседа, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
10	12 ноября	Жизненный путь Чтение на тему «Жизненный путь»: Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна - сокола», Рассказ К. Лукашевич «Добрая девочка». Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.	1	15:45 -16:10	чтение, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
11	19 ноября	Жизненный путь Русский фольклор. Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Рисование: Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать». Хороводная игра «Угадай, кто зовет».	1	15:45 -16:10	Пение, рисование, Игра, ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос
12	26 ноября	Жизненный путь Пение: «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз .А. Филиппенко. Ручной труд. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.	1	15:45 -16:10	Пение, ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос
13	3 декабря	Святой образ Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято- Троицкой Сергиевой Лавры.	1	15:45 -16:10	Беседа, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос

		Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?»					
14	10 декабря	Святой образ Слушание: «Песня жаворонка» П.И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М.И.Глинки. Муз. движения: «Березка» рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д.Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз.М.В. Иорданского, сл.Найденовой.	1	15:45 -16:10	слушание, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
15	17 декабря	Святой образ Восприятие художественной литературы. «В пустыне Преподобного Сергия» Отечественная классическая литература.И. Токмакова «Ели». Подвижные игры: «У медведя во бору», «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волки зайцы», Совушка – сова», «Прогулка».	1	15:45 -16:10	слушание, игра	группа	Беседа, наблюдение, опрос
16	24 декабря	Святой образ Загадки. О природе. Пение: «Лесная песня» муз. В. Витлина, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко. Ручной труд. Изготовление поделок из природного материала для подарка друзьям.	1	15:45 -16:10	Пение, ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос
17	11 января	Чудотворный образ Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва». Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?» Дидактические игры «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи словечко»	1	15:45 -16:10	Беседа, игры	группа	Беседа, наблюдение, опрос

18	14 января	Чудотворный образ Слушание: «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Т.Гречанинов; русская народная песня «Буренушка». Подвижные Игры: «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко, народная игра «Кто снами?», «Лошадка «Зорька». Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки» и др.	1	15:45 -16:10	Слушание, игры	группа	Беседа, наблюдение, опрос
19	21 января	Чудотворный образ Восприятие художественной литературы. Рассказ «Куликовская битва», Фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского» Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет». Оформление страницы альбома «Светлый образ».	1	15:45 -16:10	Слушание, рисование, ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос
20	28 января	Чудотворный образ Пение: «Кошка» А.Александрова, «Жучка», Н. Кукловской; хороводная игра «Кто посееется на лугу?» Ручной труд. Завершение изготовления поделок из природного материала для подарка друзьям.	1	15:45 -16:10	Пение ручной труд	группа	Беседа, наблюдение, опрос
21	4 февраля	Рукодельницы и мастера Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок». Работа с пословицами о труде. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Слушание: «Строим дом» М.И. Красева, запись звуков (работа пилы, молотка...). Сюжетно – ролевые игры на тему труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца» и др.	1	15:45 -16:10	Беседа, ручной труд, хоровод	группа	Беседа, наблюдение, опрос

		игра –хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька»муз.Е. Тиличевой					
22	11 февраля	Рукодельницы и мастера Восприятие художественной литературы. Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок». Рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Пение: «Соберем урожай»С. Насауленко; «По малину в садпойдем» А. Филиппенко. Подвижные игры: Народные игры «Иголочка и ниточка, «Строим дом» - массаж рук Рисование: Оформление страницы альбома «Русские узоры». Ручной труд. «Рукодельницы и мастера»-рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием воспитателя и родителей.	1	15:45 -16:10	Слушание, рисование, ручной труд, игра		Беседа, наблюдение, опрос
23	18 февраля	«Самый лучший папа» Просмотр презентации «Военные профессии». Слушание и чтение художественной литературы о Родине, З. Александрова «Родина». Мини -эстафета «Зарничка», «Самый сильный»	1	15:45 -16:10	Просмотр, слушание, игра		Беседа, наблюдение, опрос
24	22 февраля	«Самый лучший папа» Прослушивание гимна России, песни «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского) Рисование, рисунок совместно с мамой для папы «Самый лучший папа!» совместное мероприятие (чаепитие) для родителей и детей «23 февраля».	1	15:45 -16:10	Слушание, рисование		Беседа, наблюдение, опрос
25	4 марта	«Моя мама лучше всех» Беседы: «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии», «Поговорим о маме». Дидактическая игра: «Мамины помощники»,	1	15:45 -16:10	Беседа, игра		Беседа, наблюдение, опрос

		«Профессии» «Опиши свою мам», «Что такое хорошо, что такое плохо» , «Что умеет наша мама?»					
26	7 марта	«Моя мама лучше всех» Речевые игры: «Какая твоя бабушка (мама, сестра)?», «Назови отчество мужчины, женщины», «Объясни пословицы», «Как зовут твою маму». Рисование, рисунок совместно с папой для мамы «Моя мама лучше всех» совместное мероприятие (чаепитие) для родителей и детей «8 марта».	1	15:45 -16:10	игры, рисование		Беседа, наблюдение, опрос
27	18 марта	«Старание и терпение» Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рожают умение» Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» Игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка– Хаврошечка». Хоровод - игра «Репка».	1	15:45 -16:10	Беседа, игра.		Беседа, наблюдение, опрос
28	25 марта	«Старание и терпение» Русская народная сказка «Морозко», Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» Подвижные игры: «В темном лесу есть избушка», «На водопой». Ручной труд. «Рукодельницы и мастера» - рукоделие по выбору детей с участием родителей.	1	15:45 -16:10	Слушание, ручной труд, игра		Беседа, наблюдение, опрос
29	8 апреля	«Семейные традиции» Беседа с детьми о смысле пословиц про семью. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона».	1	15:45 -16:10	Беседа, игра		Беседа, наблюдение, опрос
30	15 апреля	«Семейные традиции» Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники»	1	15:45 -16:10	Слушание, игра		Беседа, наблюдение, опрос

		муз.М.Л. Старокадомского; Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».					
31	22 апреля	«Семейные традиции» Восприятие художественной литературы. Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость», Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле» Изобразительная деятельность. Оформление страницы альбома «Традиции нашей семьи».	1	15:45 -16:10	Слушание, рисование		Беседа, наблюдение, опрос
32	29 апреля	«Семейные традиции» Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой Ручной труд. Изготовление подарка своими руками родным и близким.	1	15:45 -16:10	Пение, ручной труд		Беседа, наблюдение, опрос
33	6 мая	«Спасибо деду за Победу» Беседы: «История парада Победы», «Дети и война». Просмотр презентации «Животные на фронте». Конструирование - «Оригами» - самолёты, кораблики, пилотки, солдатский треугольник.	1	15:45 -16:10	Беседа, просмотр презентации, ручной труд		Беседа, наблюдение, опрос
34	13 мая	«Спасибо деду за Победу» Слушание: «Военный марш» Г. Свиридов, «Прощание славянки» В. Агапкин, «Марш Победы» Н. Соломыкина. Рисование: Рисунок «Спасибо деду за Победу!».	1	15:45 -16:10	Слушание, рисование		Беседа, наблюдение, опрос
35	20 мая	«Добрые друзья» Беседа - о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей». Чтение книг - М. Пляцковский «Урок дружбы», Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья», В.Катаев «Цветик - семицветик». Рисование – «Нарисуй своих друзей», «Подарок	1	15:45 -16:10	Беседа, чтение, игры, рисование		Беседа, наблюдение, опрос

		для друга».					
36	27 мая	«Добрые друзья» <i>Слушание и пение песен:</i> ««Когда мои друзья со мной», сл. М. Танича, муз. Вл. Шаинского», «Песенка друзей» (из м/ф "По дороге с облаками") сл. А. Вратарева, муз В. Быстрыкова. <i>Заучивание:</i> стихотворений, поговорок и пословиц о дружбе. <i>Изготовление фотовыставки «Мы – дружные ребята».</i>	1	15:45 -16:10	Слушание, заучивание, ручной труд		Беседа, наблюдение, опрос
		ИТОГО:	36				

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

Для организации и грамотного проведения занятий необходимо иметь отдельный, хорошо освещенный кабинет, отвечающий всем санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть оборудовано:

- столами и стульями, соответствующими возрастному диапазону учащихся (5- 6 лет);
- мебелью для хранения дидактических пособий и учебных материалов;

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы

компьютер, принтер, интернет, MP3 проигрыватель, проектор, экран.

Информационное обеспечение

- аудио файлы,
- презентация,
- фото,
- интернет - источники,
- книги.

Кадровое обеспечение

Воспитатель Теплых Алеся Викторовна.

Стаж работы 10 лет.

Образование:

средне - профессиональное «Педагог дошкольного образования»,
высшее «Психология».

Формы аттестации

Результаты освоения программы отслеживаются и фиксируются в таких формах как:

- журнал учета работы педагога;
- отзывы родителей;
- фото готовых работ;
- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ и оценка;
- опрос;
- наблюдение.

Методические материалы

Для реализации программы используются различные формы и методы обучения: рассказ, беседа, объяснение, обсуждение, самостоятельная работа, слушание, а также использование наглядного материала, игры, хороводы, ручной труд.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическую.

Теоретическая часть -это чтение, объяснение нового материала, информации познавательного характера.

Практическая часть является естественным продолжением и закреплением теоретических занятий.

При составлении плана занятий учтены возрастные особенности детей, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки.

В ходе занятий с детьми этого возраста учтены следующие принципы работы:

- обязательное использование всевозможных средств поощрения, как вербальных, так и материальных;
- формирование у детей положительного образа воспитателя, что повышает рефлексивные способности ребенка;
- системное введение лексики, учет особенностей кратковременной памяти детей на данном этапе развития, системное возвращение к ранее пройденному материалу и включение его в последующие занятия;
- умение организовать свою учебную деятельность.

Виды работы на занятиях:

- работа с предметами: описание, диалог с героем, игры;
- работа с картинками: описание, детализация, диалог, игры, сравнение;
- разучивание стихов, поговорок, пословиц, песен;
- подвижные игры, хороводы;
- спокойные игры: загадки;
- ручной труд (рисование, изготовление поделок, конструирование).

Внимание детей отличается неустойчивостью, поэтому они обращают внимание на то, что вызывает интерес. Учитывая это, на занятиях используется игровой метод, наглядный материал, изучение стихов, песен. Игра приближает ребенка к естественной коммуникации, развивает речь, дает возможность выбора, самовыражения.

В процессе занятий дети овладевают навыками общения, развивают слуховую, зрительную память, учатся работать в коллективе, вырабатываются такие качества как усидчивость, внимание, умение выражать свои мысли.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);

- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация презентаций);
- практический (игра, хоровод, дидактическая игра);
- игровой метод;
- сказкотерапия;
- ручная работа.

Методы воспитания:

- убеждение;
- поощрение;
- стимулирование.

Убеждение – апеллирует в основном к знаниям и опыту воспитуемого включает в себя систему доводов, которые обосновывают выдвигаемые пожелание или предложение. Сущность его заключается во всестороннем воздействии на разум и волю ребенка с целью формирования у него необходимых жизненных качеств. Убеждение как метод реализуется посредством бесед.

Поощрение — способ выражения общественной положительной оценки поведения и деятельности отдельного учащегося или коллектива.

Стимулирование – побуждать, давать импульс, толчок мысли, чувству и действию. Определенное стимулирующее действие уже заложено внутри каждого метода.

Описание технологии обучения

Технология игрового обучения - способ организации деятельности детей в процессе обучения предметному содержанию. Назначение игровой образовательной технологии - это не развитие игровой деятельности, а организация усвоения детьми предметного содержания.

Таким образом, технология игрового обучения опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль воспитателя заключается в создании и организации предметно - пространственной среды. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и обучения.

Технология коллективной деятельности – технология, в которой достижение уровня знаний является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и воспитателя, при которой все члены коллектива участвуют в осуществлении и анализе любого дела.

Формы организации занятия

Занятие-игра, занятие-сказка, занятие-обсуждение, занятие-выставка, занятие-беседа, занятие -чтение, занятие -пение, занятие – рисование, занятие – изготовление поделок, занятие – конструирование.

Список литературы

Нормативно-правовая основа

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Конституция РФ.
3. Локальные акты дошкольной образовательной организации.
4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.

Литература для воспитателя:

1. Воспитание детей в игре/ Под ред. Менджерицкой Д.В., - М.: Просвещение, 1979.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.
3. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры. – М.: Просвещение, 1983.
4. Лисина В. О влиянии педагогического общения на эмоциональное самочувствие дошкольников// Дошкольное образование. – 1994 - № 3.
5. Психологические проблемы нравственного воспитания детей. – М., 1977.
6. Развитие общения дошкольников со сверстниками /Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Педагогика, 1989.
7. Смирнова Е.О. Гударева О Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития.// Дошкольное воспитание - 2004 - № 3 (окончание).
8. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. – М.: Педагогика, 1988.
- Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Просвещение, 1978.

Литература для родителей и детей:

1. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре РОССИИ - М.: АРКТИ, 2003
2. Осетров Е. Святая Русь. – М., 1996
3. Панкеев И. Русские праздники. – М., 1998
4. Славянская традиционная культура и современный мир. Сборник материалов. Выпуск № 1,2. – М., 1997