

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 254»

Принято
на педагогическом совете:
«__»_____2021 г.
Протокол № ____
от «__»_____2021 г.

Утверждаю:
Звездующий МК ДОУ
О.В. Самойлова
Приказ № ____
От «__»_____2021 г.

Приложения к рабочей программе воспитателя
подготовительной к школе группы №4
муниципального казенного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 254»
для детей с функциональными расстройствами зрения, в том числе с
амблиопией, косоглазием и ТНР

Воспитатели:
Ведяшкина И.С.
Панова Д.Л.

Срок реализации: 01.09.2021 – 31.08.2022

Новокузнецкий городской округ, 2021

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования для работы с воспитанниками с ФРЗ, в том числе с амблиопией и косоглазием и ТНР	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АОП ДО	4
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования	6
1.2. Планируемые результаты освоения АОП ДО	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	38
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР (в пяти образовательных областях).....	38
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	53
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР	56
2.3.1. Специальные условия для получения образования воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР	56
2.3.2. Механизмы адаптации ООП ДО	63
2.3.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	63
2.3.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции ФРЗ, в том числе амблиопии, косоглазия и ТНР	69
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	70
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	73
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с	75
семьями воспитанников	75
2.7. Иные характеристики содержания АОП ДО	78
2.8. Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений	79
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	80
3.1. Материально-техническое обеспечение АОП ДО	80
3.3. Режим дня	88
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	93
Краткая презентация	Ошибка! Закладка не определена.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования для работы с воспитанниками с ФРЗ, в том числе с амблиопией и косоглазием и ТНР

Целью рабочей программы воспитателя для детей с ФРЗ, в том числе с амблиопией и косоглазием и ТНР, является создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного и речевого потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитарных зрительных функций, преодоления недоразвития речи; формирование социокультурной среды, поддерживающей психоэмоциональное благополучие воспитанника с нарушениями зрения и речи, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Цели рабочей программы воспитателя достигаются через решение следующих задач:

- формирование общей культуры личности воспитанника с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями (онтогенез сенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением воспитанником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;

- овладение воспитанником самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

- повышение способностей к формированию воспитанником с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;

- коррекция недостатков психофизического развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР;

- формирование у воспитанника образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;
- создание условий формирования у воспитанника с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР предпосылок учебной деятельности с обеспечением сенсорно-перцептивной готовности к освоению базовых учебных умений, с развитием способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, общей и двигательной активности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя ДО

В соответствии со Стандартом рабочая программа воспитателя ДО построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Рабочая программа воспитателя рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей в условиях зрительной депривации, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых, (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает

активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа воспитателя предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерной для данного ребенка спецификой нарушенного зрения, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Подходы к формированию рабочей программы воспитателя

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогиче-

ского процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

2. *Личностно-ориентированный подход*: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
3. *Деятельностный подход*. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
4. *Индивидуальный подход*. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны. Учет индивидуальных особенностей при выполнении коррекционной работы с воспитанниками с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР.
5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
6. *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
8. *Комплексный подход к диагностике* – осуществление комплексного клинико-физиологического, психолого-педагогического подхода к диагностике и коррекционной помощи воспитанникам с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР;
9. *Дифференцированный подход*. Осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы воспитателя дошкольного образования

У детей с функциональными расстройствами зрения выражено становления зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном

возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием сохранена на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией и косоглазием и ТНР характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Воспитанники этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности

в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Воспитанникам с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодей-

ствия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям воспитанника с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Функциональные расстройства зрения обуславливают возможность развития у воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека воспитанника с ФРЗ.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бпибиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной — портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смещение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и

отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка - скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведей, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при со-

ставлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

Для детей с нарушением зрения и тяжёлыми нарушениями речи характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбудженности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного раз-

вития.

Особенностями физического развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Воспитанники с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов

памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения и речи;

- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения и речи самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка для воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

- ранней и системной логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию и преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической

и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

- получение образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, в соответствии с образовательными возможностями обучающегося и степенью выраженности речевой патологии;

- непрерывность реализуемого коррекционно-развивающего процесса;

- создание условий, нормализующих или компенсирующих состояние психических функций, на основе комплексного подхода при обследовании детей и коррекции речевых нарушений;

- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

- индивидуальный темп обучения, расширение или сокращение содержания отдельных образовательных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий в процессе обучения воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР ;

- расширению знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

- осуществление комплексного психолого-педагогического и медико-социального сопровождения семьи, формирование партнерских отношений с целью активного включения родителей в коррекционно-развивающую работу с ребенком;

- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя ДО

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Воспитание — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Развитие — это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Обучение — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение но-

вых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Такое деление до некоторой степени условно, так как в дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект. Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

Образовательные результаты в дошкольном воспитании

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования результаты классифицируются следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<i>Ценностные представления и мотивационных ресурсы</i>	<i>Знания, умения, навыки</i>
• Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовнонравственным ценностям, исто-	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурногигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная

рическим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).	
• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	
Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы воспитателя представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанника с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития воспитанника с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя ДО предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Промежуточные целевые ориентиры освоения рабочей программы воспитателя ДО детьми подготовительной к школе группы с ФРЗ и ТНР

Тифлопедагогическая работа

Ребенок:

- различает и называет все цвета спектра и их оттенки, коричневый, серый, черный и белый цвета. При одновременном предъявлении от 7 до 10 карточек, игрушек;
- различает и называет цвета окружающих предметов и предметных изображений. При одновременном предъявлении от 7 до 10 предметов;
- соотносит 7-10 предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями;
- различает и называет геометрические фигуры и геометрические тела (шар, куб, цилиндр, конус) При одновременном предъявлении от 7 до 10 фигур;
- находит 7-10 предметов заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносит форму 7-10 предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами;
- находит и обозначает в речи 7-10 предметов заданной величины (высокий – низкий, длинный – короткий, узкий – широкий);
- сопоставляет 7-10 предметов по величине;
- воспринимает сюжетные многоплановые изображения содержащие 7-10 изображений;
- соотносит направления своего тела с направлениями тела стоящего напротив ребенка;
- ориентируется в пространственных признаках предметов ближайшего окружения (мебель кабинета тифлопедагога);
- определяют с помощью сохранных анализаторов в каком помещении дошкольного учреждения находится;
- ориентируется во всех помещениях группы и детского сада и описывает свой путь;
- ориентируется в пространстве с точкой отсчета «от себя», «от предмета», «между предметами»;

- ориентируется в процессе передвижения во всех направлениях пространства во всех помещениях детского сада;
- срисовывает расположение геометрических фигур на листе по образцу, сравнивает свой рисунок с образцом и описывает расположение фигур;
- моделирует по памяти пространство кабинета тифлопедагога или группы, а также участка детского сада;
- может нарисовать схему пути от кабинета до группы. Составляет план кукольной комнаты;
- использует в своей речи пространственную терминологию. Может рассказать, как дойти от различных кабинетов до группы;
- выполняет действия двумя руками;
- обследует игрушки в определенной последовательности по плану;
- узнает осязательным способом окружающие предметы (7-10 предметов). Ребенок выделяет воспринимаемые с помощью осязания признаки предмета;
- узнает геометрические фигуры и тела, соотносит их с предметами такой же формы (7-10 предметов);
- ориентируется на микроплоскости с помощью осязания;
- использует осязание в помощь зрению (продевает кукольную нитку в игрушечную иголку);
- отражает в речи осязательные и тактильные восприятия (7-10);
- рассказывает о своей семье; называет домашний адрес; рассказывает о своем друге;
- понимает и обозначает в речи назначения 7-10 предметов быта;
- рассказывает о профессиональном труде. Определяет профессию на иллюстрациях (7-10 профессий);
- ориентируется в элементарных социально - бытовых ситуациях;
- ориентируется в окружающем мире;
- понимает и объясняет свои сенсорные возможности;
- владеет навыками социального поведения;
- рассказывает как поступить в той или иной социальной ситуации.

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование,

- с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двух-сложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, одно-сложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

Социально-коммуникативное развитие

Образ Я.

Ребенок:

- имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;
- имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- проявляет инициативу в получении новых знаний;
- осознает отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу;
- сформировано понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя;
- инициативен;
- имеет традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание.

Ребенок:

- уважителен к окружающим, заботлив в отношении к малышам, пожилым людям;
- стремится в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим);
- уважителен к традиционным семейным ценностям;
- имеет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Патриотическое воспитание.

Ребенок:

- имеет интерес и любовь к родному краю;
- знаком с достопримечательностями региона, в котором живет;
- знаком с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка);
- имеет патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине;
- знаком с государственными символами, (флагом, гербом и гимном России);

- знает о государственных праздниках;
- имеет представления о Москве — главном городе, столице России;
- знает о Российской армии.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Ребенок:

- общителен, готов к сотрудничеству;
- самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.)
- способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу;
- сформированы отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- доброжелателен, готов выручить сверстника;
- считается с интересами и мнением товарищей, умеет слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Ребенок:

- сформированы уважительные отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
- имеет интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, сформирована потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).

Освоение общепринятых правил и норм.

Ребенок:

- организован, дисциплинирован;
- ограничивает свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в том числе выполняет совместно установленные правила группы;
- сформированы основы культуры поведения и вежливого общения; воспитан к привычке без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности.

Ребенок:

- самостоятелен в организации игр, выполнении игровых правил и норм;
- сформирована способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- договаривается, планирует и обсуждает совместные действия;
- в игре инициативен, имеет организаторские способности;
- берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры;
- способен к творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания.

Ребенок:

- правильно пользуется столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок);
- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;

- самостоятельно одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, ухаживает за обувью (моет, протирает, чистит);
- аккуратно убирает за собой постель после сна;
- самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду.

Ребенок:

- сформирована творческая инициатива, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- сформировано осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата;
- старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды);
- сформирован навык ответственного отношения к обязанностям дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.);
- интересуется трудом в природе.

Формирование основ безопасности.

Ребенок:

- знаком с правилами безопасного поведения на природе;
- имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган;
- знаком с правилами поведения человека в этих условиях;
- сформированы навыки безопасного поведения на дорогах;
- знает об устройстве улицы, о дорожном движении;
- знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;
- имеет представления о работе ГИБДД;
- осознано соблюдает правила дорожного движения;
- свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
- называет свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;
- знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- сформировано умение обращаться за помощью к взрослым;
- знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- знает о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;

-знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Познавательное развитие

Сенсорное развитие.

Ребенок:

- созерцает предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств;
- выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.);
- применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.);
- классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);
- знает хроматические (цвета спектра) и ахроматические (белый, черный и оттенки серого) цвета.

Развитие познавательных действий.

Ребенок:

- самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств;
- добывает информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность;
- самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности.
- сформированы навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность.

Ребенок:

- сформированы умения уделять внимание анализу эффективности источников информации;
- инициативен и самостоятелен в создании идеи и реализации проекта.

Дидактические игры.

Ребенок:

- играет в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.);
- организует игры, исполнять роль ведущего;
- согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры;
- сообразителен, умеет самостоятельно решать поставленную задачу;
- проявляет в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познава-

тельной активности

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

Ребенок:

- умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;
- умеет в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей;
- устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;
- сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;
- знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами;
- знаком с числами второго десятка;
- понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знаком с составом чисел в пределах 10;
- умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина.

Ребенок:

- считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;
- делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;
- сформированы первоначальные измерительные умения;
- измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);
- измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- имеет представления о весе предметов и способах его измерения.;
- сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- знаком с весами;
- имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Ребенок:

- знает известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;
- имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются);
- умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- моделирует геометрические фигуры;
- составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.;
- конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- делит геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.);
- анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Ребенок:

- ориентируется на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
- располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
- знаком с планом, схемой, маршрутом, картой;
- способен к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Ребенок:

- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
- развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

Ребенок:

- имеет представления о предметном мире;
- имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный);
- имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
- понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;
- сформировано понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.);
- способен к восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- знает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.

Ребенок:

- имеет интерес к миру природы, проявляет инициативу и творчество в ее познании, сформировано желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.);
- сформированы элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире;
- видит красоту и своеобразие окружающей природы, умеет передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Ребенок:

- обобщает и систематизирует представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.);
- сформированы навыки ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.);
- знает об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности;
- имеет представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.);
- сформированы первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли;
- пользуется картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка,

Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

-сформированы первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Мир растений.

Ребенок:

-имеет представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет;

-имеет представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.);

-делает элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.);

-имеет представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные).;

-умеет различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

Мир животных.

Ребенок:

-знает о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки);

-имеет представления о классе млекопитающих, знает, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком);

- группирует представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные;

-имеет представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.);

-имеет представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.);

-умеет самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных;

-имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание.

Ребенок:

-устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.); - понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни че-

ловека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее;

- правильно ведет себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), умеет самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знаком с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов;

-знаком с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение.

Ребенок:

-осведомлен в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;

-имеет представления о людях разных профессий;

-имеет представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности;

-имеет представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета.

Ребенок:

-имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах;

-имеет представление о многообразии народов мира;

-знаком с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывает на карте, глобусе континенты и страны. Имеет интерес и уважение к другим народам.

Речевое развитие

Развитие речи

Грамматический строй речи.

Ребенок:

-согласовывает слова в предложении;

-образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

-может правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Ребенок:

- ведет диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;

-доброжелательный и корректный собеседник, воспитана культура речевого обще-

ния;

- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;
- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- составляет план рассказа и придерживается его;
- составляет рассказы из личного опыта;
- сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Ребенок:

- имеет представления о предложении (без грамматического определения);
- составляет предложения, членит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части;
- составляет слова из слогов (устно);
- выделяет последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Ребенок:

- имеет интерес к художественной литературе;
- способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем;
- развито чувство юмора;
- обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; привита чуткость к поэтическому слову;
- совершены художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы);
- объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знаком с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

Ребенок:

- самостоятельно создает художественные образы в разных видах деятельности;
- активно участвует в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); умеет различать народное и профессиональное искусство;
- сформированы основы художественной культуры, знает об искусстве как виде творческой деятельности людей, посещает выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);
- имеет представления о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор,

- певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);
- сформированы представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности;
 - знает об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
 - имеет представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись);
 - знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);
 - имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
 - имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);
 - знаком с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.);
 - выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;
 - выделяет одинаковые части конструкции и особенности деталей;
 - знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.;
 - знаком с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;
 - знает о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои;
 - передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Стремится изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Ребенок:

- имеет интерес детей к изобразительной деятельности;
- самостоятелен; умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- стремится действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- сформированы эстетические суждения;
- умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- замечает недостатки своих работ и исправлять их; вносит дополнения для достиже-

ния большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

- изображает предметы по памяти и с натуры;
- развита наблюдательность, аналитические способности, умеет сравнивать предметы между собой, способен замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- имеет представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; уметь создавать цвета и оттенки;
- знает обозначение цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);
- замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);
- различает оттенки цветов и передавать их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);
- передает различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);
- умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- сформированы умения передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

- умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- передает характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);
- создает скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.

- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (уметь красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу

и по мотивам народного искусства. Знает приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;

Прикладное творчество.

-складывает бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создает игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); -создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;

-сформированы умения использовать образец;

-создает объемные игрушки в технике оригами;

-вдевает нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку»;

-делает аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;

-создает фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Народное декоративно-прикладное искусство.

-создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);

-свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др;

-видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;

-выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;

-создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;

-при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Конструктивно-модельная деятельность

Ребенок:

-имеет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.);

-видит конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

-самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала.

-сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

-определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;

- сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

-знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами;

-создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;

-знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;

-создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;

-создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Ребенок:

- знаком с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов;

- знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;

- сформированы практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы;

- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;

-самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы;

- развиты навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

- знаком с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские* и т.д.);

- развито танцевально-игровое творчество;

- сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании;

- развита творческая активность детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения* и т.п.).

- импровизирует под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик* и т. п.);

- придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;

- знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;

- играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;
- исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие

Начальные представления о здоровом образе жизни

Ребенок:

- имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;
- сформированы представления об активном отдыхе;
- имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;
- имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Ребенок:

- сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;
- сформирована техника основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;
- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;
- сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;
- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;
- развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;
- сформировано умение в статическом и динамическом равновесии, развита координация движений и ориентировка в пространстве;
- имеет навыки выполнения спортивных упражнений;
- самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними;
- развиты психофизические качества выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазия;
- самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинировать движения;
- поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;
- самостоятельно организует знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности.

- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Особенности планирования целевых ориентиров воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ и ТНР их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности ле-

чебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Воспитанники с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР (в пяти образовательных областях)

Дошкольный возраст (7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой ро-

дине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развитие коммуникативных способностей Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения). Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными. Расширять представления

детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах. Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять постав-

ленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений. Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги

в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как

творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань). Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны),

пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообраз-

ных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.). Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Речевое развитие

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между вос-

питателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами ис-

кусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность. Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изобра-

жения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей

из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоя-

тельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Физическое развитие

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации рабочей программы воспитателя ДО (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Описание вариативных форм реализации рабочей программы воспитателя ДО (картотека форм)

1. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
2. Физкультурные занятия — это ведущая форма организованного, систематического обучения детей двигательными умениями и навыками.
3. Занятия в бассейне «Игры на воде».
4. Подвижные игры и упражнения — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

5. Утренняя гимнастика – это целый комплекс упражнений, выполнение которых после сна дает заряд энергии и позитивного настроения на целый день
6. Корригирующая гимнастика - вид лечебной гимнастики, система специальных физических упражнений гимнастического характера, применяемых преимущественно у детей и подростков с целью устранения дефектов осанки и исправления искривлений позвоночника.
7. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.
8. Кружки.
9. Закаливающие процедуры - это комплекс мероприятий по повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных погодно-климатических условий. Закаливание – это своеобразная тренировка защитных сил организма, подготовка их к своевременной мобилизации.
10. Физминутки – минутка физических упражнений, направленная на снятие усталости.
11. Игра дошкольника (творческая, игра с правилами).
12. Сюжетно-ролевые игры.
13. Проектная деятельность - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся, с обязательной презентацией этих результатов.
14. Экспериментирование.
15. Проблемные ситуации.
16. Создание коллекций.
17. Дидактические игры.
18. Дежурство.
19. Поручения.
20. Коллективный труд.
21. Конструирование.
22. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
23. Викторина.
24. Разучивание стихотворений.
25. Изготовление украшений.
26. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин.
27. Рассматривание объектов.
28. Слушание музыки

Методы реализации адаптированной образовательной программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, умений и навыков.

Описание методов реализации адаптированной образовательной программы (картотека методов)

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной деятельности взрослого и ребенка, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации)

Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между педагогом и воспитанником.

Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности учащихся — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

Репродуктивный метод - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа(с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель

Проблемный метод - (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Эвристический метод - (частично-поисковый) — проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях). К ним относятся: упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. (Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование).

Средства реализации адаптированной образовательной программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Описание средств реализации рабочей программы воспитателя

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР

2.3.1 Специальные условия для получения образования воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия для получения образования воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением ТПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции зрительной недостаточности является учитель-дефектолог (тифлопедагог). Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

Для правильного построения специальной среды следует учитывать то, что нахождение в детском саду любого воспитанника должно быть максимально удобным с точки зрения его физических возможностей и максимально обеспечивать чувство психологического комфорта в условиях дошкольного образовательного учреждения. При этом в обобщенном виде специальные образовательные условия, необходимые для воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, вариантов, форм и выраженности

отклоняющегося развития, подразделяются на:

Организационное обеспечение создания специальных условий в ДОУ

Организационное обеспечение создания специальных условий в ДОУ

подразумевает создание нормативно-правовой базы для реализации Адаптированной образовательной программы, которая станет гарантом реализации прав всех участников образовательного процесса: воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР. Организационное обеспечение создания специальных условий в дошкольном образовательном учреждении также включает в себя создание таких финансово-экономических условий, которые смогут обеспечить выполнение требований адаптированной образовательной программы, индивидуальной программы развития воспитанников и достижение поставленных целей всего образовательного процесса в целом, в том числе с использованием информационных компьютерных технологий и других современных средств обучения.

Нормативно-правовое обеспечение представлено в следующих локальных актах:

- устав МК ДОУ «Детский сад № 254»;
- положение о ППк;
- приказ о создании ППк;
- договор с родителями;
- договор с территориальной психолого-медико-педагогической комиссией Государственной организацией образования «Кузбасский региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Здоровье и развитие личности» (Отделение диагностики и консультирования Новокузнецкого городского округа)»;
- договор с Государственной организацией образования «Кузбасский региональный центр психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Здоровье и развитие личности», отделение «Семья» Новокузнецкого городского округа;
- договор с Государственным бюджетным учреждением здравоохранения Кемеровской области «Новокузнецкая городская детская клиническая больница №4» (ГБУЗ КО «НГДКБ №4»).

Информационное обеспечение

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты, созданные с учетом особых образовательных потребностей воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, включая формирование жизненной компетенции, социализации и др.); культурные и организационные формы информационного взаимодействия с учетом особых образовательных потребностей воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, компетентность участников образовательного процесса в решении развивающих и коррекционных задач обучения воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)

Необходимая информация о комплексном психолого-педагогическом сопровождении воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР в МК ДОУ «Детский сад № 254» представлена на официальном сайте дошкольного учреждения: ds254.edu42.ru.

Материально-техническое обеспечение дошкольного образования воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР

Материально-технические условия реализации Адаптированной образовательной программы обеспечивают соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, организацию комфортных условий пребывания в ДОУ и включают в себя:

- Зрительные ориентиры для лестниц, коридоров (обозначение на стенах, перилах яркого контрастного цвета: желтого или красного размером 10 см.);
- Зрительные ориентиры на стенах и дверях;
- Тактильные ориентиры для лестниц коридоров;
- Зрительные ориентиры на каждом столе, выделяющие край стола;
- Стены групповых помещений окрашены в светлые пастельные тона;
- Доска и столы имеют матовую поверхность;
- На окнах установлены регулируемые солнцезащитные устройства (жалюзи) для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей;
- Специальное оборудование: указки с ярким наконечником, увеличительные приборы (настольные лупы), дополнительное освещение доски, кабинеты учителей-дефектологов (тифлопедагогов, логопедов), зеркало настенное с подсветкой, логопедические зонды, одноразовые шпатели, зеркала для индивидуальной работы.

Организационно-педагогические условия

Эти условия ориентированы на полноценное и эффективное получение дошкольного образования всеми воспитанниками ДОУ. Непосредственно в рамках образовательного процесса должна быть создана атмосфера эмоционального комфорта, требуется формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого, формирование у детей позитивной, социально-направленной коммуникативной мотивации. Необходимо применение адекватных возможностям и потребностям воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР современных технологий, методов, приемов, форм организации деятельности, в том числе и в рамках разработки «Индивидуального образовательного маршрута», а также адаптация содержания программного материала, адаптация имеющихся или разработка необходимых дидактических материалов и др. Важным компонентом является создание условий для адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в группе сверстников, детском сообществе, организация образовательной деятельности, совместной деятельности, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни группы, ДОУ.

Особенности организации образовательного процесса

Требования к проведению коррекционной работы:

- Обеспечить возможность каждого ребенка с нарушением зрения получать офтальмологическое лечение;
- Предупреждать ухудшение состояния зрения ребенка (по рекомендациям врача-офтальмолога);
- Сочетать задачи коррекционно-педагогической работы с рекомендациями медицинских специалистов;
- Педагогическим специалистам владеть информацией о результатах исследования врача-офтальмолога, знать остроту зрения, дни назначений окклюзий;
- Знать данные детям рекомендации по лечению (в том, числе по ношению очков) и следить за их выполнением;

- Проводить на всех занятиях и в совместной деятельности педагога с детьми гимнастику для снятия зрительного утомления и физкультурные паузы по методике, согласованной с врачом-офтальмологом;
- Оптимально использовать наглядные пособия.

Рекомендации по организации образовательной деятельности и совместной деятельности педагога с детьми.

- Демонстрационный материал предъявлять для рассматривания неподвижно, чтобы дети могли сосредоточить взор.
- Дети с очень низкой остротой зрения могут подойти к рассматриваемой картине, предмету, чтобы иметь возможность лучше рассмотреть их.
- Показ наглядных пособий следует сопровождать четким, ясным и конкретным словесным пояснением.
- Занятие строить так, чтобы работа зрительного анализатора чередовалась с работой других анализаторов.
- Проведение зрительной гимнастики не менее 1 раза во время занятия.
- Время для рассматривания объектов должно быть увеличено.
- Следить за речевой активностью, за правильным использованием поставленных и исправленных звуков, отработанных грамматических форм, в случае необходимости в тактичной форме исправляет речь ребенка.
- Расширять и активизировать речевой запаса детей на основе углубления представлений об окружающем.
- Развивать у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения.
- Автоматизировать в свободной самостоятельной речи детей навыки правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Оптимальное расстояние между глазами и объектами зрительной работы

Острота зрения	Расстояние до объекта
0,01–0,05	Не более 1 м
0,06–0,08	1,5 м
0,08–0,1	2 м
1,0	5 м

Особенности размещения детей во время образовательной деятельности и совместной деятельности педагога с детьми

При светобоязни	Чтобы не было прямого попадания света в глаза
С низкой остротой зрения	Первые места
При сходящемся косоглазием без	Ближе к центру, настолько далеко, насколько позволя-

амблиопии	ет острота зрения
При расходящемся косоглазии без амблиопии	Ближе к центру, ближе к доске, несмотря на остроту зрения
При косоглазии и амблиопии	Ближе к центру, ближе к доске
При разной остроте зрения	Лучше видящим глазом ближе к центру
Катаракта	Вдали от света
Глаукома	Максимально близко к освещенным окнам

Плоскость рабочей поверхности

горизонтальная	при расходящемся косоглазии, дальнозоркости
вертикальная	при сходящемся косоглазии, афазии, близорукости, глауком

Размещение детей во время образовательной деятельности и совместной деятельности педагога с детьми в период окклюзионного лечения.

Если у ребенка окклюзия справа, то рассматриваемый материал должен быть слева и наоборот.

Особенности использования демонстрационного и раздаточного материала.

- Естественное освещение: боковое, левостороннее (правостороннее, если ребенок левша), достаточное искусственное освещение помещений для образования детей с нарушением зрения должно соответствовать санитарно - эпидемиологическим правилам и нормам.
- Праворуким детям свет на рабочее место должен падать с лева, а леворуким – справа.
- Оконные стекла не должны препятствовать поступлению света в помещение (не следует ставить на подоконники комнатные растения, закрывать окна шторами, порттьерами).
- Для детей с низкой остротой зрения необходима дополнительная освещенность рабочего места, но располагать лампы нужно так, чтобы не было слепящего эффекта для глаз.
- Солнечные лучи не должны создавать бликов на предъявляемой поверхности, т.к. это ухудшает условия зрительной работы.
- Доска должна быть матовой, предпочтительно темно-зеленой с дополнительным освещением.
- Размещать объекты на доске так, чтобы они не сливались в единую линию, а хорошо выделялись по отдельности.

Требования к демонстрационному и раздаточному материалу.

- Натуральные наглядные пособия: предметы ближайшего окружения, животные, растения, овощи, фрукты и т.д., которые специально подбираются для занятия или наблюдаются в ходе прогулок, экскурсий.

Требования: Предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования, ярко окрашенными, традиционной, легко узнаваемой формы. Основные детали должны быть четко выражены и выделены.

- Объемные наглядные пособия: муляжи, чучела животных и птиц, модели, макеты, геометрические тела.

Требования: Характерные признаки изображаемых предметов должны быть точно переданы. Важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета и модели или макете.

- Дидактические игрушки: куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т.д.

Требования: Выступают в качестве моделей и должны иметь четко выделенные основные детали, характеризующие изображаемый предмет. Игрушки, изображающие человека или животное, должны передавать все части тела и правильное их пропорциональное соотношение.

- Графические наглядные пособия: таблицы, схемы, планы.

Требования: Должны быть выполнены четкими линиями, с минимальным количеством деталей, должны быть понятны детям, доступны для их зрительного восприятия и осмысления. Применяемые в графической наглядности условные изображения должны быть очень простыми и точными, включать в себя только те элементы, которые передают основное содержание, признаки и свойства изображаемых предметов, т.е. быть легко узнаваемыми. Необходимо также придерживаться единой системы условных изображений в разных графических пособиях.

- Символические наглядные пособия: карты.

Требования: Символическая наглядность должна отвечать тем же требованиям, что и изобразительная наглядность. Допустимо использование символической наглядности, выпускаемой для нормально видящих детей при условии ее адаптации. В настоящее время издаются серии географических карт с укрупненными, четко выделенными изображениями материков. Эти карты без адаптации успешно применяются в обучении детей с нарушениями зрения.

- Изобразительные наглядные пособия: иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, фотоматериалы, слайды, - и видеоматериалы плакаты. Требования: Для фронтальных занятий более крупно (предметные изображения не менее А4, сюжетные изображения не менее А3), цветные изображения – яркие, насыщенные контрастные, чистые цвета, в сюжетной картине следует исключить несуществующие детали, которые не оказывают влияние на смысл картины, демонстрационный материал должен быть оконтурен, демонстрационный материал, используемый в образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений должен быть ярким по цвету, точным по форме и деталям, не менее 13-15 см.

Программно-методическое обеспечение образовательного и воспитательного процесса

Для реализации рабочей программы воспитателя ДО в ДОУ созданы условия, ориентированные на возможность постоянного и устойчивого доступа всех субъектов образовательного процесса к любой информации, связанной с проводимой коррекционной работой и

отражающей программное обеспечение, организацию и планируемые результаты образовательного процесса воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР в образовательном учреждении

В дошкольном образовательном учреждении предусмотрено комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР на протяжении всего периода его обучения в ДОУ. Для этого необходимо:

- организовать деятельность специалистов в форме консилиума для выявления, обследования детей и разработки «Индивидуального образовательного маршрута»;
- организовать процесс сопровождения детей в соответствии с разработанной Адаптированной образовательной программой дошкольного образования в условиях организованной образовательной деятельности, свободной деятельности, а также в ходе режимных моментов.

Кадровое обеспечение

Одной из основных особенностей и условий реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением программы. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется следующим специалистами:

– *воспитателем*, который разрабатывает «Рабочую программу воспитателя» в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам ДОО (психологу, учителю – дефектологу (тифлопедагогу), учителю-логопеду).

– *учителем-дефектологом* (тифлопедагогом) дошкольного образовательного учреждения, который является ведущим специалистом, координирующим и направляющим коррекционно-педагогическую работу. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в детском саду, специальные коррекционные занятия тифлопедагога обеспечивают дошкольнику с нарушением зрения овладение специальными навыками, компенсирующими в определенной степени последствия их зрительного дефекта, формирование единой, целостной картины мира и стройной системы его взаимосвязей, самореализацию и успешную адаптацию в социальной среде. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений зрительного восприятия и вторичных отклонений в развитии детей с нарушениями зрения ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы, определенных в «Рабочей программе учителя-дефектолога (тифлопедагога)»;

–*учителем-логопедом* осуществляющим коррекционно-развивающую работу, которая ведется в соответствии с «Рабочей программой учителя-логопеда» и обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания дошкольного образования и коррекцию недостатков детей с патологией речи в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений речевого развития); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей к обучению в школе).

2.3.2 Механизмы адаптации ООП ДО

В группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения и ТНР осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МК ДОУ «Детский сад № 254» для работы воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР.

Для адаптации образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов и подходов к реализации Программы, значимых для разработки и реализации Программы характеристик), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел АОП ДО, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

2.3.3 Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Специальные образовательные программы:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду./ Под ред. Л.И. Плаксиной.
- Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова: «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи».

Специальные методические пособия:

-
- Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения. М.: ВОС, 1997.
- Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002.

- Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И. Плаксиной. Подготовительная к школе группа. авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Вологоград.: Учитель, 2012.
- Нечаева Т.И., Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.
- Шорыгина Т.А., Учимся ориентироваться в пространстве. - М.: «Творческий центр», 2004
- Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения: справочно-методическое пособие для учителя. М.: Просвещение, 1990.
- Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие. - М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.
- Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: ГороД, 1998.
- Григорян Л.А., Кащенко Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994.
- Жохов В.П., Кормакова И. А., Плаксина Л.И., Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989.
- Корнилова И.Г., Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004.
- Плаксина Л. И. Математика в детском саду для детей с нарушениями зрения. – М., 1992.
- Плаксина Л. И. Наша любовь и забота о детях, имеющих проблемы со зрением. Коррекционно-воспитательная работа в образовательном учреждении «начальная школа-детский сад» для детей с нарушением зрения.
- Плаксина Л. И. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. М., 1998.
- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. - М.: Школьная Пресса, 2007.
- Никулина Г.В., Фомичева Л.В. Охраняем и развиваем зрение.
- Фомичева Л.В., Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
- Фомичева Л. В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения. – СПб.:КАРО, 2007. -256с.
- Подколзина Е. Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. М., Обруч, 2014.
- Малева З. П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению. М., ПАРАДИГМА, 2009.
- Гусева М.Р., Дмитриев В.Г., Плаксина Л.И. Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения. - М.: «Просвещение», 1978.
- Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. М., 2004.
- Нечаева Т.И., Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс»,

2008.

- Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова Инклюзивная практика в дошкольном образовании.
- Алябьева Е.А., Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: (3 книги) — М.: 2006.
- Азова Е.А., Чернова О.О., «Учим звуки» (комплект из 8 тетрадей) – М.: 2010
- Арбекова Н.Е., Развиваем связную речь у детей 6-7 лет (3 альбома) - М.:2019
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., «Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа» - М.: 2010
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа» - М.: 2010
- Гомзяк О.С., Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе (3 периода) – М.: 2017
- Гомзяк О.С., Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом (3 комплекта) упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогруппы – М.: 2018
- Гусарова Н.Н., .Беседа по картине: Времена года. - Сб.: 2017
- Гаврилова А.С., Шанина А.С., Ращупкина С.Ю., «Логопедические игры. Обучение с пеленок» - М.: 2010
- Жихарева Ю.Б., Норкина О.Б., Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (9 тетрадей) - М.: 2017
- Ильякова Н.Е., «Логопедические тренинги – от прилагательных к рассказам- описаниям» -М.: 2011.
- Карпова С.И., Развитие речи и познавательных способностей дошкольника, 6-7 лет - СПб.: 2013
- Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольника, 6-7 лет - СПб.: 2013
- Киреева О.Н., Планы занятий по постановке и автоматизации звука /Р/ - СПб.: 2016
- Коноваленко В.В., Коноваленко Е.В., «Автоматизация звуков у детей» (шипящих, сонорных, свистящих) – М.: 2006
- Коноваленко В.В., Пишем и читаем. Обучение детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным) звукопроизношением (2 тетради) – М.: 2008
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И., Различаем парные твёрдые и мягкие согласные – М.: 2018
- Колпакова О.В., Составляем рассказы по серии картинок (для детей 5-6 лет) – Екб.: 2017
- Комарова Л.А., «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» (9 альбомов) – М.: 2009
- Косинова Е.М., «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет» /учебное издание/ - М.: 2011
- Косинова Е.М., «Уроки логопеда. Игры для развития речи» - М.: 2011
- Косинова Е.М., Логопедический букварь – М.: 2008
- Косинова Е.М., «Грамматическая тетрадь для занятий с дошкольниками.» (4 тетради) – М.: 2015
- Крупенчук О.И., «Научите меня говорить правильно!» - СПб.: 2009
- Кыласова Л.Е., «Коррекция звукопроизношения у детей» - Волгоград: 2011
- Лапп Е.А., «Развитие связной речи детей 5-7 лет» -М.:2006

- Лылова Л.С., Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия – Воронеж: 2015
- Пятница Т.В., Логопедия в таблицах, схемах, цифрах - Ростов н/ д.: 2015
- Мещерякова Л.В., «Забавные рычалки», «Забавные шипелки», «Забавные свистелки» - Ростов н/д.: 2015
- Нищева Н.В., Тетрадь –тренажер для автоматизации звуков в рассказах (2 теттерди) - Спб.: 2018
- Нищева Н.В., Тетрадь –тренажер для автоматизации произношения звуков, дифференциации звуков (7 тетрадей) - СПб.: 2018.
- Нищева Н.В., «Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков» - СПб.: 2015
- Османова Г.А.. Логопед – родителям – Спб.: 2009
- Подрезова Т.И., Материал к занятиям по развитию речи: Одежда. Посуда. Продукты питания - М.: 2011
- Шорыгина Т.А., Профессии. Какие они? - М.: 2014
- Иншакова О. Б., Иншакова А.Г., Развитие читательских навыков у детей, /учебное пособие/ (3 книги) - М.: 2014
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н., Свистящие звуки /С, З, Ц/: называем и различаем. Планы-конспекты для детей 5-7 лет с ОНР - М.: 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н., Свистящие звуки /С, З, Ц/: называем и различаем. Альбом для детей 5-7 лет с ОНР - М.: 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н., Шипящие звуки /Ш, Ж, Ч, Щ/: называем и различаем. Планы-конспекты для детей 5-7 лет с ОНР - М.: 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н., Шипящие звуки /Ш, Ж, Ч, Щ/: называем и различаем. Альбом для детей 5-7 лет с ОНР - М.: 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н., Сонорные звуки /Л, Р /: называем и различаем. Планы-конспекты для детей 5-7 лет с ОНР - М.: 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н., Сонорные звуки /Л, Р /: называем и различаем. Альбом для детей 5-7 лет с ОНР - М.: 2013
- Сидорова У.М., Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 4-5 лет, (в 2 частях) - М.: 2014
- Сидорова У.М., Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 5-6 лет, (в 3 частях) - М.: 2014
- Сидорова У.М., Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 6-7 лет, (в 3 частях) - М.: 2014
- Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., Фонетические рассказы и сказки. (3 части) - Екб.: 2018
- Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Рассказы о временах года (3 части) - Екб.: 2012
- Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Читать раньше, чем говорить! - Спб.: 2016
- Ткаченко Т.А., «Опорные схемы для описательных рассказов» методическое пособие по развитию речи - Екб.: 2019
- Ткаченко Т.А., Правильно произносим звук (4 тетради) – Екб.: 2016
- Теремкова Н.Э., Практический тренажер по развитию (4 альбома) – М.: 2019
- Теремкова Н.Э., Комплект логопедических игровых альбомов для автоматизации звуков в словах, сочетаниях слов и фразах, (3 альбома) - М.: 2019
- Теремкова Н.Э., Серия «логопедические пазлы» комплект изданий (4 альбома) - М.: 2019

- Теремкова Н.Э., Комплект логопедических игровых карточек для дифференциации звуков в сочетаниях слов (3 альбома) - М.: 2019
- Теремкова Н.Э., Серия «Логопедические парные картинки» (4 альбома) - М.: 2019
- Теремкова Н.Э., Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома) – М.: 2019.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего возраста (2 части) - М.: 2019
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л., Я учусь говорить и читать. Альбом для индивидуальной работы (3 части) - М.: 2019
- Чохонелидзе Т.А., Задания по развитию речи у детей дошкольного возраста, (4 книги) — М.: 2010

При реализации рабочей программы воспитателя ДО используется специальный дидактический материал

- Натуральные объекты, игрушки.
- Набор геометрических фигур.
- Набор геометрических тел.
- Мелкие предметы (пирамидки, матрёшки).
- Мозаика.
- Набор эталонов основных цветов спектра.
- Игры на классификацию цветовых оттенков.
- Игры на выстраивания предметных рядов по высоте, ширине, длине, толщине.
- Наборы контурных, силуэтных, зашумленных контурных изображений.
- Наборы цветных и черно-белых разрезных картинок.
- Наборы трафаретов.
- Игра «Зазеркалье».
- План - схемы помещений дошкольного учреждения.
- Игры по ориентировки на плоскости.
- Фонотека.
- Конструкторы.
- Пазлы.
- Шнуровка (мягкий конструктор, деревянный конструктор).
- Тактильные дощечки.
- Трафареты.
- Рамки и вкладыши.
- Тактильные мешочки.
- Тактильные бутылочки.
- Тактильные книги.
- Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.
- Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа.
- Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции, на согласование.
- Предметные картинки по всем лексическим темам.
- Пособия для формирования навыков словообразования.

- Предметные картинки на подбор антонимов.
- Картинки для расширения глагольного словаря
- Сюжетные картины.
- Наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.
- Наборы текстов для пересказов.
- Символы звуков.
- Схемы на звуко - слоговой анализ слов.
- Предметные картинки на дифференциацию звуков.
- Пособия для определения позиции звука в слове.
- Пособия для работы над речевым дыханием.
- Артикуляционные упражнения.
- Предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы.
- Пособия автоматизацию поставленных звуков.
- Пособия для формирования слоговой структуры слова.
- Азбука.
- Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук.

Методы реализации рабочей программы воспитателя ДО

Учитель-дефектолог (тифлопедагог), учитель-логопед и педагоги групп компенсирующей направленности используют весь комплекс методов реализации рабочей программы воспитателя ДО: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации рабочей программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ;
- с учетом особенностей воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации АОП ДО.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, методы арттерапии, сказкотерапии, психогимнастика и др.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арттерапии, сказкотерапии, психогимнастика и др.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи

Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

2.3.4 Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции ФРЗ, в том числе амблиопии, косоглазия и ТНР

Групповые и подгрупповые коррекционные занятия проводятся специалистами: учителем-дефектологом (тифлопедагогом), учителем-логопедом. Подгрупповые занятия с детьми специалисты проводят 2-3 раза в неделю в первой половине дня. Подбор детей в подгруппу осуществляется по уровню их актуального развития, степени сформированности специальных способов деятельности, темпу деятельности. При этом выбор методов и приемов, специальной наглядности и пособий зависит не только от возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия. Длительность каждого подгруппового коррекционного занятия соответствует требованиям СанПиН. Реализация занятий обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия и коррекцию речевых нарушений, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений или предупреждение последних.

Отбор тем для занятий с воспитанниками с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. Основанием для планирования тем является принцип расширения и усложнения содержания деятельности ребенка, который предполагает движение от простого к сложному, от ближайшего окружения ребенка к более широкому социуму. Качество планирования достигается благодаря систематическому анализу процесса коррекции и развития детей в группе, с одной стороны, и реализации адаптированной образовательной программы, с другой, и определению содержания тем на следующий этап работы. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-дефектолога, учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, степени выраженности нарушений развития, возраста детей, требований СанПиН.

Индивидуальные занятия учителя-дефектолога (тифлопедагога) направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон развития ребенка с нарушенным зрением, на развитие зрительных функций и связаны с этапом лечения. Занятия строятся с учетом интересов ребенка, уровня развития зрительного восприятия, познавательной деятельности, навыков практической деятельности. Индивидуальный план коррекционной работы составляется на недлительные сроки, например, на одну-две недели. Связано это с тем, что дети данной категории не сразу вступают в контакт с тифлопедагогом, очень долго и трудно включаются в процесс коррекционного обучения. Постепенно, по мере развития коммуникативных возможностей детей, овладения ими компенсаторными способами

познания окружающего, дети привлекаются к участию сначала в подгрупповых занятиях тифлопедагога, а затем и в общеобразовательных занятиях воспитателей.

С детьми, не имеющими тяжелой зрительной патологии и сопутствующих заболеваний, но испытывающими на данном этапе обучения значительные трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками (на общеобразовательных и подгрупповых коррекционных занятиях), тифлопедагог проводит индивидуальные коррекционные занятия один-два раза в неделю (дополнительно к подгрупповым).

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий тифлопедагога – занятия по подготовке детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортоптических аппаратах (например, на синоптофоре). Эти занятия тифлопедагог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Тифлопедагог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев тифлопедагог может проводить и с небольшими подгруппами детей. Индивидуальную коррекционную работу тифлопедагог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и, включаясь в общеобразовательные занятия (например, на лепке, аппликации, конструировании и т.д.). В этом случае тифлопедагог садится рядом с ребенком, испытывающим трудности, и, используя метод совместного выполнения действий, оказывает ему индивидуальную коррекционную помощь. Во время прогулки тифлопедагог проводит индивидуальную работу, например, по обучению ориентировке на участке. В повседневной жизни детей в детском саду тифлопедагог индивидуально работает с детьми, нуждающимися в формировании навыков самообслуживания, умений вступать в контакт с другими детьми и воспитателями т.д.

Индивидуальные занятия учителя-логопеда направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План индивидуальной логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь).

Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений зрительного восприятия и вторичных отклонений в развитии детей с нарушением зрения ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целена-

правленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спек-

таклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами),

безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность воспитанников представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей и коррекционной работы;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Воспитанникам предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентаци-

ей на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Педагогу необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

— вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

— спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

— создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

— обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

— поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

— создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности

определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с

семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия с семьей — создание в необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки). Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей

к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие». Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в

детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие».

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

2.7 Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя ДО

Особенности организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР

Для осуществления целостной системы психолого-педагогической помощи воспитанникам с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР на протяжении всего времени нахождения в ДОУ, организована работа ППк ДОУ. Под консилиумом ДОУ понимается работа постоянно действующего, объединенного общими целями, скоординированного коллектива специалистов, реализующего ту или иную стратегию и разрабатывающего конкретные тактики сопровождения ребенка с нарушениями зрения, с нарушениями речи.

Основные задачи деятельности консилиума ДОУ:

- Выявить особенности развития и социальной адаптации ребенка;
- Проанализировать сложившуюся образовательную ситуацию, в которой находится ребенок, т.е. особенности существования дошкольника в образовательной среде ДОУ;
- Реализовать общую стратегию сопровождения, которая задается ТПМПК при направлении ребенка в ДОУ;
- Разработать программы и технологии сопровождения ребенка специалистами ДОУ.

В состав специалистов ППк ДОУ входит старший воспитатель, учитель-дефектолог (тифлопедагог), учитель-логопед, педагог-психолог. Каждый специалист консилиума, решая вопросы квалификации состояния и развития ребенка, прогноза его возможностей в плане дальнейшего воспитания, социальной адаптации и развития может вносить собственное понимание в целостную картину. В уточнении типа отклоняющегося развития, оценки его причин и механизмов, определении направлений психологической коррекционной работы, ее последовательности и тактики ведущая роль принадлежит педагогу-психологу.

Сформированность образовательных компетенций и их соответствие АОО ДО оценивается учителем-дефектологом (тифлопедагогом) и воспитателем, инструктором по физической культуре, инструктором по плаванию, музыкальным руководителем. Квалификация характера речевого недоразвития возлагается на учителя-логопеда, определяющего адекватные возможностям ребенка условия форму логопедического сопровождения.

По результатам проведенного углубленного обследования каждый специалист, работавший с ребенком, составляет развернутое заключение, в котором уточняет и конкретизирует рекомендации ТПМПК с точки зрения индивидуализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования её конкретных направлений и этапов, тактик и технологий с ребенком. Это позволяет составить:

–*«Индивидуальный образовательный маршрут»*, отражающий стратегию и конкретные шаги педагогического коллектива и родителей в организации поддержки воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР в процессе получения им дошкольного образования; динамическую оценку состояния ребенка и задачи воспитательно-образовательной и коррекционной помощи в процессе освоения адаптированной образовательной программы.

Принципы работы специалистов ППк:

- Мультидисциплинарный принцип. Смысл мультидисциплинарного принципа

заключается в реализации комплексного подхода к оценке развития ребенка, что предусматривает необходимость равноправного учета данных всех специалистов ППк.

– Междисциплинарный принцип деятельности специалистов при оценки психофизического развития предусматривает необходимость выработки (согласования) коллегиальных подходов при такой оценки и преломления мнения каждого специалистов, в зависимости от мнения других членов ППк.

Учет общих принципов командной работы специалистов на первый план выдвигает не столько задачи образования, сколько задачи специализированной коррекционно-развивающей помощи ребенку, комплексного сопровождения семьи.

2.8 Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО в ДОУ сформирована часть адаптированной образовательной программы, которая отражает специфику работы учреждения для воспитанников с ФРЗ, в том числе с амблиопией, косоглазием и ТНР, и включает в себя обеспечение квалифицированной коррекции нарушений развития.

В группах компенсирующей направленности осуществляется оздоровительная работа по плаванию. Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья плавание, купание, игры и развлечения на воде направлены на преодоление недостатков физического развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения. Нарушение зрения отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем физическом развитии и состоянии здоровья. При выполнении плавательных движений дыхание становится глубоким. Кратковременные мышечные нагрузки, соответствующие физическим возможностям детей, чередуясь с частым отдыхом, оказывают положительное влияние на развитие сердечно-сосудистой системы. Плавательные движения способствуют формированию правильной осанки, предупреждают развитие плоскостопия. Тело ребенка, продвигаясь по поверхности воды, подвергается легкому, приятному и полезному массажу, что оказывает благоприятное воздействие на периферическую нервную систему.

Целью оздоровительной работы по плаванию является создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников с нарушениями зрения, с нарушениями речи. Цель достигается через решение следующих задач:

– формировать у дошкольников навыки плавания. Способствовать преодолению страха перед новой водной средой. Развивать моторные функции и уровень физической подготовленности. Научить управлять своим физическим и психическим состоянием в период адаптации в водной среде.

– формировать знания о видах и способах плавания, об оздоровительном воздействии плавания на организм. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

– содействовать приобретению двигательного опыта детей по плаванию, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

–развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость через обучение плаванию.

–создавать условия для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнения основных движений в воде (погружение, скольжение, ныряние, овладение плавательными навыками), овладения подвижными играми с правилами на воде.

–способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами на водоемах и в бассейне (двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

–вовлекать родителей в активную работу по закаливанию и оздоровлению детей в совместной деятельности с педагогами. Создавать благоприятный эмоционально-психологический микроклимат на занятиях по плаванию и закаливанию.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Материально-техническое обеспечение АОП ДО

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Расположение ДОУ.	Дошкольное образовательное учреждение располагается в отдельно стоящем нежилом двухэтажном здании, имеющее дополнительное отдельно стоящее здание для хозяйственного блока.
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии, обслуживаемая ФГУП «Охрана» МВД России по Кемеровской области.
Организация охраны и пропускного режима	В учреждении организована система охраны (тревожная кнопка), видеонаблюдения, обслуживаемого организацией «Гарант-качество» и контроля доступа в учреждение, осуществляемого вахтёром.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	В учреждении имеется две телефонные точки, на первом этаже здания, возле которых размещены списки телефонов, обеспечивающих безопасность.
Наличие поэтажных планов эвакуации	На каждом этаже здания имеется 3 эвакуационных плана.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в учреждения в удовлетворительном состоянии, ограждённая – металлическим забором, имеются металлические ворота для въезда машин специального назначения и три калитки расположенные с разных сторон.
Наличие ответственных лиц за обеспечение	Ответственный по пожарной безопасно-

пожарной безопасности	сти и электрохозяйство в дошкольном учреждении - заведующий хозяйством.
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда заведующая ДООУ, уполномоченный по ОТ.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Ответственные за обеспечение безопасности образовательного процесса в ДООУ старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп, педагоги-специалисты.
Перечень оборудования	
	Оснащение
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Все группы дошкольного учреждения оборудованы мебелью (столы, стулья) согласно ростовым показателям детей и требований Сан ПиН 2.4.1.3049-13. Все группы оборудованы центрами детской активности (наполняемость зависит от возраста): Центр сюжетно-ролевой игры в соответствии с возрастом детей; Центр патриотического воспитания; Центр искусства и творчества; Центр литературы; Центр конструктивных игр; Центр драматизации; Центр экологии и экспериментирования; Игровой центр; Центр музыкального развития; Центр патриотического воспитания; Центр физкультуры и оздоровления; В моечных установлены двойные раковины, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Ковры.
Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна	В спальнях подготовительных групп установлены трехъярусные выдвижные кровати, в остальных группах отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка записей колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы на съёмном носителе.
Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», вы-

Консультативная работа с родителями	носной материал для прогулок.
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ногомойка, ячейки для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой. Шкаф для уборочного инвентаря.
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями.	9 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, цветник, огород, экологическая тропа.
Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.	Турник, полоса препятствия, рукоходы, дуги для подлезания и перешагивания, оборудование для пролазания, баскетбольная площадка (с двумя баскетбольными кольцами), и двумя стойками для волейбольной сетки. Большой спортивный комплекс: два баскетбольных кольца, 2 лестницы для лазания, лестница – дуга, 2 горки для скатывания, 2 турника, 2 кольца для забрасывания в горизонтальную цель, металлический шест для спуска вниз.
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятель-	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники. Огород.

ность.
Психологическая разгрузка детей и взрослых.
Индивидуальная работа с детьми.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.
- Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, проб-

	ки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); -оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. -дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы.

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«Мозаика-синтез»		2019
Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная к школе группа.	Тимофеева Л.Л.	Центр педагогического образования. Москва		2017
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная к школе группа.	М.П. Костюченко С.Ф. Виноградова Н.В. Рогачёва	Учитель. Волгоград		2020
Организация деятельности на прогулках. Подготовительная к школе группа.	Т. Г. Кобзева И.А. Холодова Г.С.Александрова	Учитель. Волгоград		2018
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
«Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: подготовительная к школе группа	Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова	Мозаика-Синтез. Москва		2020
Формирование целостной картины мира	О.Н. Каушкаль М.В. Карпеевой	Центр педагогического образования Москва		2018
«Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет»	Л.В. Куцакова	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 3-7 лет»	Т.Ф. Саулина	Мозаика-Синтез. Москва		2019
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет»	К.Ю. Белая	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«ОБЖ для старших дошкольников»	Голицына Н.С.	Скрипторий		2015
Ребёнок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правил дорожного движения	Л.А. Вдовиченко	Детство-Пресс Санкт-Петербург		2011
Дорожная азбука в детском	Е.Я.Хабибуллина	Детство-Пресс		2020

саду.		Санкт-Петербург		
Образовательная область «Познавательное развитие»				
«Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет»	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов.	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет»	Е.Е. Крашенинников, О.С. Холодова	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)»	Л.Ю. Павлова	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»	О.В. Дыбина	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа»	И.А. Помораева, В.А. Позина	Мозаика-Синтез. Москва		2020
«Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа»	О.А. Соломенникова	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Простые опыты с природным материалом»	Султанова М.	Москва		2014
«Простые опыты с водой»	Султанова М.	Москва		2014
«Простые опыты с бумагой»	Султанова М.	Москва		2014
«Простые опыты с воздухом»	Султанова М.	Москва		2014
«Экологические проекты в детском саду» (ФГОС)	Масленникова О.М.	Волгоград		2020
Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.	Е.В. Марудова	Детство-Пресс Санкт-Петербург		2019
Первая научная лаборатория.	А.И. Шапиро	ТЦ Сфера		2016
Образовательная область «Речевое развитие»				
«Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа»	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез. Москва		2020
«Развитие речи дошкольников»	Г.Я.Затулина	Центр педагогического образования		2015
«Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет»	Т.М. Пименова	Волгоград		2020
Развитие речедвигательной-	А.А. Гуськова	ТЦ Сфера		2013

коррдинации детей				
Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет	Е.А. Алябьева	ТЦ Сфера		2014
От диалога слова. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет	Е.А. Алябьева	ТЦ Сфера		2013
Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет.	Б.С. Волков Н.С. Волкова	ТЦ Сфера		2014
Грамматика для дошколят. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет	Е.А. Алябьева	ТЦ Сфера		2013
Речевые игры и упражнения. Пособие для воспитателей.	В.П. Невская	ТЦ Сфера		2013
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа	И.А. Лыкова	Издательский дом «Цветной мир» «Карапуз» Творческий центр сфера москва		2019
«Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа»	Т.С. Комарова	Мозаика-Синтез. Москва		2020
«Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа»	Л.В. Куцакова	Мозаика-Синтез. Москва		2019
Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа. Конспекты занятий.	О.В. Павлова	Волгоград		2018
Конструирование в детском саду.	И.А. Лыкова	Издательский дом «Цветной мир» «Карапуз» Творческий центр сфера москва		2017
Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1, 2.	Г.Н. Давыдова	Скрипторий		2016
Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.	Д.Н. Колдина	Мозаика-Синтез.		2019

Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет	Д.Н. Колдина	Мозаика-Синтез.		2019
Обучение вышивке в детском саду	И.В. Новикова	Академия развития. Ярославль		2013
Образовательная область «Физическое развитие»				
«Физическое развитие детей 2 -7 лет»	Е.И. Подольская	Учитель, 2013 Волгоград		2013
Подвижные игры на прогулке	Е.И.Бабенкова, Т.М.Параничева	Издательство «ТЦ СФЕРА»		2015
«Оздоровительная гимнастика: Подготовительная к школе группа»	Л.И. Пензулаева	Мозаика-Синтез. Москва		2020
«Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет»	Э.Я. Степаненкова	Мозаика-Синтез. Москва		2020
«Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет»	М.М. Борисова	Мозаика-Синтез. Москва		2014
«Организация деятельности детей на прогулке»	Т.Г.Кобзева	Волгоград		2018
«Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5–7 лет: прогулочные карты»	авт.-сост. Меремьянина О.Р.	Волгоград: Учитель		2015
«Комплексное планирование прогулок с детьми 5-7 лет»	Меремьянина О.Р.	Волгоград		2016
Подвижные тематические игры для дошкольников.	Т.В. Лисина Г.М.Морозова	ТЦ Сфера		2019
Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н.В. Нищева	Детство -Пресс		2019
Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	А.А. Гуськова	Учитель. Волгоград		2020

3.3.Режим дня

Режим работы Учреждения.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7.00 до 19.00), кроме выходных (субботы и вос-

кресенья) и праздничных дней.

Учебный год начинается с 1 сентября текущего года и заканчивается 31 мая последующего года.

Режим дня.

Организация режима пребывания детей соответствует требованиям СанПиН (СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»).

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, коррекционные игры и упражнения, утренняя гимнастика	7.00.-8.25.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25.-8.55.
Игры, лечение, самостоятельная деятельность детей	8.55.-9.00.
Непосредственно образовательная деятельность	9.00.-11.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00.-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30.-13.30
Дневной сон	13.30.-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00.-15.25
Полдник	15.25.-15.55
Коррекционные игры и упражнения, индивидуальная работа с детьми, непосредственно образовательная деятельность, лечение	15.55.-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30.-18.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.00.-19.00

Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Лечение	9.00 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40– 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение художественной литературы	12.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00

Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, совместная самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД

№ п/п	Направления развития <i>Образовательные области</i> Виды организованной образовательной деятельности	Возрастные группы компенсирующей направленности Подготов. к школе группа
1. Обязательная часть		
1.1.	Познавательное развитие	
	Формирование элементарных математических представлений	1 (30)
	Ознакомление сокружающим миром	0,5 (30)
1.2	Речевое развитие	
	Развитие речи	1 (30)
1.3	Социально – коммуникативное развитие	
	Основы безопасности жизнедеятельности	0,5 (30)
1.4.	Художественно – эстетическое развитие	
	Рисование	1 (30)
	Лепка / аппликация	
	Лепка / конструирование	1 (30)
	Аппликация/ручной труд	1 (30)
	Музыка	2 (60)
1.5.	Физическое развитие	
	Физическая культура	3 (90)
	Итого: количество ОД в неделю	11
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Развитие зрительного восприятия (познавательное развитие)	1 (30)
	Ориентировка в пространстве (познавательное развитие)	1 (30)
	Социально-бытовая ориентировка (социально-коммуникативное)	1 (30)

	<i>развитие)</i>	
	Коррекция речи (речевое развитие)	2 (60)
	Подготовка к обучению грамоте (речевое развитие)	1(30)
	Итого: количество ОД в неделю	6
Общая недельная/ежедневная нагрузка		
	Итого: общее количество видов ОД в неделю	17
	Итого: учебная нагрузка в неделю (мин.)	510

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых

Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения

Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной пред-праздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность

Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

План-график проведения массовых мероприятий

Месяц	Праздник или традиционное мероприятие
Сентябрь	Праздник начала учебного года «День встречи». Экскурсия в школу. Игровая программа «По секрету мы расскажем вам об этом» (Безопасность в быту, на дороге, на природе).
Октябрь	Выступление агитбригады «В гостях у ГАИчки» Праздник «Осенние краски» Развлечение «Покровские посиделки»
Ноябрь	Игровая программа «С огнем шутить нельзя! Подумайте, друзья!» Поздравительный концерт «Наши мамы – лучшие»
Декабрь	Праздник «Новогодняя сказка» Шоу – программа «Карнавальная мода»
Январь	Развлечение «Пришла Коляда - отворяй ворота!»
Февраль	Хочется мальчишкам в Армии служить! Экологический турнир
Март	Праздник «Волшебная шкатулка для бабушек и мам» Неделя театра «Сказка за сказкой» Развлечение «Масленица»
Апрель	Конкурсно – игровая программа «Юморина» Мама, папа, я – спортивная семья Музыкальное развлечение «День Земли»
Май	Концерт для ветеранов «День победы» Выпускной бал «Корабль детства»

Июнь	Детство – это я и ты! Путешествие в страну сказок Модные шляпки
Июль	В гостях у Нептуна На лесной полянке С днем рождения, любимый город
Август	Магазин игрушек Шоу мыльных пузырей До свидания, лето

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения реализации дошкольного образования в группах дошкольного учреждения создана развивающая предметно-пространственная среда.

Предметно-развивающая среда в ДООУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется и обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной учреждения (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию
- недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо придерживаться следующих принципов.

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды необходимо учитывать гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (обучают конструированию, знакомят с цветом, формой и т. д.); приобщают к миру искусства).

Дошкольное учреждение имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья имеется участок при дошкольном учреждении со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, броса-

ния, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физио-кабинет), изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития во всех группах находятся: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мультиразделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, коврограф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Дошкольное учреждение оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

От 6 до 7 лет

Развивающая предметно-пространственная среда для детей от 6 до 7 лет в дошкольном учреждении обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр;
- наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
- центр трудовой деятельности.

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1) Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства);
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и

элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро», «Акваплэй» и др., лёгкий модульный материал; игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия;
- образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2) Технические средства:

- звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроигрыватель дисков), цифровой фотоаппарат и др.;
- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы); динамические: немое кино, неозвученные анимационные фильмы; звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи.

3) Средства методического обеспечения:

- мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).