

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СОРМОВСКОГО РАЙОНА»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

протокол №__

от "___" _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО

«ЦДТ Сормовского района»

_____ И.В. Папилина

Приказ №__ от "___" _____ 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Фантазёры»**

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 3 года

Возрастная категория: от 7 до 15 лет

Состав группы: до 10 человек

Форма обучения: очная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID – номер Программы в Навигаторе: 1253

Автор-составитель: педагог дополнительного образования

Матросова Валентина Александровна

г. Нижний Новгород

2021

Оглавление

1. Пояснительная записка	2
2. Календарный учебный график	25
3. Оценочные и методические материалы	29
4. Список литературы	43
5. Приложение	45

1. Пояснительная записка

Среди новейших направлений педагогической деятельности важное место занимает приобщение детей к национальной культуре и народному творчеству. Природа декоративно – прикладного творчества своими корнями связана с народным искусством, которое соединяет в себе две важные функции: практическую и художественную. Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Нормативные основания для разработки программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
- Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества Сормовского района»;
- Устав учреждения.

Актуальность данной программы заключается в использовании декоративно-прикладного творчества в формировании духовно-нравственных качеств

личности. Занятия рукоделием помогут приобрести учащимся полезные умения и навыки, которые они смогут реализовать в своей дальнейшей жизни.

Направленность данной образовательной программы - художественная.

Отличительные особенности программы состоят:

- в тесном переплетении элементов народного прикладного искусства с новейшими тенденциями современного дизайна;

- в использовании новых, современных материалов, которые позволяют разнообразить технологию изготовления изделий и выигрывают в дизайне.

Содержание программы состоит из четырёх разделов: вышивка лентами, вышивка крестом, пошив мягкой игрушки, вязание крючком. Отличительные особенности данной программы состоят в тесном соединении этих разделов между собой. В конце каждого пройденного раздела учащимся предлагается выполнить творческую работу, проявить изобретательность при выполнении задания. Данная программа чутко реагирует на быстро меняющиеся потребности детей и родителей. Ведётся индивидуальная работа с каждым ребёнком. Занятия в кружке относятся к разряду повышенной сложности, так, как на занятиях используются колющие и режущие инструменты, поэтому в группе допускается количество обучающихся менее 10 человек.

Педагогическая целесообразность.

Программа отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности.

Развитие творческого воображения, фантазии учащихся, дают ребёнку возможность почувствовать себя настоящим дизайнером. Практическое освоение программы позволяет ребёнку быть активным участником культурно-социальной жизни общества и воспитывать в них определённую культуру восприятия материального мира.

Адресат - Возраст обучающихся с 7 до 15 лет.

Программа рассчитана на обучение детей младшего и среднего школьного возраста.

Младший школьный возраст отличается своей эмоциональностью, наблюдательностью, образным мышлением. Занятие рукоделием позволяет развивать мелкую моторику рук. На занятиях используются игровые приёмы. Учащиеся среднего и старшего школьного возраста более собраны, аккуратны, умеют работать в коллективе, распределять свои силы для выполнения заданий. Положительный эмоциональный фон занятий влияет на результативность.

Цель – Развитие творческих способностей детей через различные виды рукоделия (вышивка, вязание, шитьё).

Задачи:

- Образовательные
 - познакомить с видами рукоделия - вышивка, вязание шитьё, с разделами декоративно-прикладного искусства.
 - обучить технологическим операциям для выполнения изделий.
 - познакомить с видами материалов, композицией, цветовым решением для передачи выразительности изделий.
- Развивающие
 - развивать образное мышление, внимание, память, художественный вкус;
- Воспитательные
 - воспитать аккуратность в работе.

Объём и срок освоения программы: в программе 3 года обучения, каждый объёмом по 144 ч. В каждом году обучения по 2 независимых модуля по 72 часа.

Формы обучения – очная.

Программа предполагает обучение в очно-заочном формате, в случае необходимости изменения форм обучения, занятия могут проводиться в дистанционном формате с применением компьютерных технологий. Для занятий по дистанционному обучению учащемуся необходимо иметь персональный компьютер с выходом в Интернет.

В процессе обучения используются различные формы организации дистанционных занятий: чат – занятия (с использованием мессенджеров), веб –

занятия (дистанционные уроки), рассылка ссылок на учебно-методические материалы. Допускается работа по индивидуальным маршрутам. (см. приложение №4.)

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (40-45 мин.) с перерывом 10 минут в очном формате;

2 раза в неделю по 2 часа (30 мин.) с перерывом 20 минут с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первый год обучения Модуль №1 «Ручные швы»					
1	Раздел №1 Вышивка лентами. Раздел №2 Пошив мягких игрушек.	72	6	66	Выставка
Модуль №2 «Вышивка, вязание»					
2	Раздел №3 Вышивка крестом. Раздел №4 Вязание крючком.	72	6	66	Выставка
Второй год обучения Модуль №1 «Ручные швы»					
3	Раздел №1 Вышивка лентами. Раздел №2 Пошив мягких игрушек.	72	6	66	Выставка
Модуль №2 «Вышивка, вязание»					
4	Раздел №3 Вышивка крестом. Раздел №4 Вязание крючком.	72	6	66	Выставка
Третий год обучения Модуль №1 «Ручные швы»					
5	Раздел №1 Вышивка лентами. Раздел №2 Пошив мягких игрушек.	72	6	66	Выставка
Модуль №2 «Вышивка, вязание»					
6	Раздел №3 Вышивка крестом. Раздел №4 Вязание крючком.	72	6	66	Выставка
	Итого:	432	36	396	

Первый год обучения
Модуль №1 «Ручные швы»

Раздел №1. Вышивка лентами.

Тема №1 Знакомство с вышивкой лентами.

Теория: Знакомство с коллективом, с планом работы на год. Понятия о видах рукоделия. Изучение техники безопасности при работе с ножницами и гобеленовой иглой.

Практика: Знакомство с литературой по рукоделию, с образцами работ. Подбор материалов и инструментов.

Тема №2 Изучение основных понятий о швах для лент и нитей.

Теория: Изучение названий швов, виды швов для нитей, виды швов для лент.

Практика: Способы крепления лент на ткани. Разметка рисунка на ткани. Закрепление лент на «канве». Зависимость узлов от ширины лент. Регулировка силы натяжения лент. Соблюдение аккуратности во время работы.

Тема №3 Изготовление простых открыток с элементами вышивки лентами.

Теория: Правила изготовления открыток.

Практика: Расположение композиции на ткани. Развивающая игра с геометрическими фигурами. Выполнение простых элементов вышивки. Выполнение элементов вышивки на канве разного цвета.

Сочетание нескольких элементов. Расположение основных и дополнительных элементов. Изменение фона на картине. Выполнение элементов из лент разной ширины. Оформление дополнительными деталями.

Раздел №2 Пошив мягких игрушек.

Тема №4 Изучение истории «ткачества».

Теория: Изучение понятия «ткачества», знакомство с материалами, инструментами для шитья.

Практика: Виды тканей, работа с ними. Виды игл, работа с ними. Техника безопасности при шитье.

Разметка деталей по шаблону. Раскрой ткани. Понятия «стежок», «шов», «шаблон», «выкройка».

Тема №5 Знакомство с основными швами соединительными.

Теория: Правило выполнения шва соединительного.

Практика: Упражнения со швами соединительными. Изготовление игольниц.

Тема №6 Знакомство с основными швами отделочными.

Теория: Правило выполнения шва отделочного.

Практика: Упражнения со швами отделочными. Изготовление игрушки.

Тема №7 Пошив простых мягких игрушек на основе круга и овала.

Теория: Основные правила пошива игрушек на основе круга и овала.

Практика: Способы раскроя ткани. Раскрой деталей, сборка. Пошив игрушек. Набивка игрушки, виды наполнителей, оформление деталями.

Тема №8 Пошив простых силуэтных игрушек на основе шаблона.

Теория: Правила пошива силуэтных игрушек.

Практика: Игрушки из двух деталей. Особенности расположения шаблонов. Игрушки из нескольких деталей. Раскрой и сметка деталей. Набивка и сборка готовых частей игрушки.

Оформление игрушки деталями.

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

Раздел №3 Вышивка крестом.

Тема №1 Изучение истории вышивки. Знакомство с основными понятиями.

Теория: Знакомство с литературой по вышивке крестом. Знакомство с инструментами и материалами для вышивки крестом. Виды схем. Знакомство с образцами работ. Техника безопасности при работе с иглой и ножницами.

Практика: Упражнение на макете, отработка шва «крест», на ткани «канва».

Тема №2 Вышивка крестом на ткани «Канва» предметная.

Теория: Чтение схем по вышивке

Практика: Работа с нитями «мулине». Перенос схемы на канву. Изображение простых предметов с помощью вышивки крестом.

Тема №3 Вышивка крестом на ткани «Канва» декоративная.

Теория: Последовательность изображения геометрического узора. Последовательность изображения растительного узора.

Практика: Вышивка крестом по схеме.

Тема №4 Вышивка крестом на ткани «Канва» сюжетная.

Теория: Подбор нитей по цвету для вышивки крестом. Переход от одного цвета к другому.

Практика: Работа по схеме, последовательность выполнения отдельных элементов. Способы крепления нитей. Способы вышивки крестом горизонтально и вертикально. Работа в пальцах. Оформление работ

Раздел №4 Вязание крючком.

Тема №5 Изучение истории вязания. Знакомство с материалами, инструментами для вязания, условными обозначениями.

Теория: Знакомство с видами крючков и видами нитей.

Практика: Вязание цепочек из воздушных петель. Изготовление закладок для книг из вязаных цепочек. Изготовление открыток из вязаных цепочек. Изготовление картин из вязаных цепочек.

Тема №6 Вязание крючком по кругу.

Теория: Правила вязания по кругу. Правила пользования крючком. Знакомство с образцами работ из различных нитей.

Практика: Вязание по кругу. Упражнение по началу и окончанию вязания крючком, закрепление цепочки в кольцо. Вязание изделий из одного круга.

Тема №7 Вязание крючком игрушек по кругу.

Теория: Чтение схем для вязания крючком.

Практика: Способ прибавления петель. Вязание игрушек из нескольких кругов. Сборка вязаной игрушки. Оформление деталями готовой игрушки. Требования к качеству вязания крючком.

Тема №8 Вязание кошельков, чехлов для мелочей.

Теория: Правила вязания по прямой линии из набранной цепочки.

Практика: Начало вязания по прямой линии. Изготовление вязаного кошелька с крышкой. Изготовление вязаного мешочка. Оформление вязаных изделий деталями. Выставка работ.

Рабочая программа

№ зан яти я	Сроки (месяц)	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля
<u>Модуль №1 «Ручные швы»</u>					
1.	Сентя брь	<u>Раздел №1. «Вышивка лентами».</u> Тема №1 Знакомство с вышивкой лентами.	4	Беседа. Теоретическо е занятие.	Опрос Анализ работ
2.		Тема №2 Изучение основных понятий о швах для лент и нитей.	6	Практическо е занятие	
3	Сентя брь- октяб рь	Тема №3 Изготовление простых открыток с элементами вышивки лентами.	10	Работа по образцу.	
4	Октяб рь	<u>Раздел №2. «Пошив мягких игрушек».</u> Тема №4 Изучение истории «ткачества».	4	Объяснение нового материала, показ выполнения работ.	
5		Тема №5 Знакомство с основными швами соединительными.	8	Практическо е занятие	
6	Октяб рь- ноябр ь	Тема №6 Знакомство с основными швами отделочными.	8	Практическо е занятие.	
7	Ноябр ь	Тема №7 Пошив простых мягких игрушек на основе круга и овала.	16	Творческое задание.	
8	Декаб рь	Тема №8 Пошив простых силуэтных игрушек на основе шаблона.	16	Творческое задание.	
		Итого	72		

Модуль №2 «Вышивка, вязание»					
1	Январь	<u>Раздел №3. «Вышивка крестом».</u> Тема№1 Изучение история вышивки. Знакомство с основными понятиями.	4	Практическое занятие.	Опрос Анализ работ. Выставка.
2		Тема№2 Вышивка крестом на ткани «Канва» предметная.	12	Работа по образцу.	
3	Февраль-март	Тема№3 Вышивка крестом на ткани «Канва» декоративная.	8	Учебное занятие.	
4		Тема№4 Вышивка крестом на ткани «Канва» сюжетная.	16	Практическое занятие.	
5	Март	<u>Раздел № 4. «Вязание крючком».</u> Тема№5 Изучение истории вязания. Знакомство с материалами, инструментам для вязания, условными обозначениями.	6	Практическое занятие.	Опрос. Выставка.
6		Тема№6 Вязание крючком по кругу.	6	Работа по образцу.	
7	Апрель	Тема№7 Вязание крючком игрушек по кругу.	10	Практическое занятие.	
8	Май	Тема№8 Вязание кошельков, чехлов для мелочей.	10	Практическое занятие.	
		Итого	72		

Планируемые результаты после первого года обучения

Модуль №1 «Ручные швы»

В конце первого модуля обучения учащийся будут знать:

- основные ручные швы лентами и нитями;
- правила и последовательность выполнения работы по готовому эскизу в вышивке лентами;
- составление композиции для вышивки лентами;
- основные этапы в изготовлении игрушек.
- средства выразительности.
- владеть специальными терминами, правилами выполнения работ.

Будут уметь:

- пользоваться специальными инструментами;
- соблюдать технику безопасности;
- смогут использовать в работе эскиз, шаблон, трафарет.
- соблюдать аккуратность в работе, убирать своё рабочее место;

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

В конце второго модуля обучения учащийся будут знать:

- основные понятия в вышивке крестом;
- правила и последовательность выполнения работы по схеме;
- правила пользования инструментом для вышивки и вязания;
- владеть специальными терминами.

Будут уметь:

- пользоваться специальными инструментами;
- соблюдать технику безопасности;
- смогут использовать в работе схему для вышивки и вязания;
- соблюдать аккуратность в работе, убирать своё рабочее место.

Второй год обучения

Модуль №1 «Ручные швы»

Раздел №1. Вышивка лентами.

Тема №1. Закрепление понятий о вышивке лентами.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Повторение видов рукоделия. Подготовка рабочего места. Подбор материалов и инструментов.

Практика: Вышивка лентами простых элементов. Закрепление простых узлов из лент.

Тема №2. Вышивка лентами простых элементов. Изготовление открыток.

Теория: Правила изготовления открыток с элементами вышивки лентами.

Практика: Составление эскиза работы. Выполнение простых элементов для лент. Повторение способов начала и окончания работы. Оформление работ. Уборка рабочего места.

Тема №3. Знакомство со сложными элементами.

Теория: Закрепление приёмов выполнения основных элементов. Украшение объёмных изделий декоративным узором.

Практика: Расположение композиции на ткани. Регулирование силы натяжения лент. Изготовление открыток. Изготовление закладок. Изготовление небольших картин. Подбор оттенков цвета лент.

Вышивка на канве разного цвета, работа с лентами разной ширины.

Раздел №2 Пошив мягких игрушек.

Тема №4. Повторение происхождения ткани. Повторение швов соединительных и отделочных. Пошив игрушек-сувениров.

Теория: Повторение происхождения ткани, правил техники безопасности. Повторение способов работы с тканью.

Практика: Выполнение швов соединительных. Расположение шаблонов на ткани. Способы раскроя игрушек на основе круга. Набивка готовых деталей наполнителем. Сборка деталей. Способы крепления деталей. Оформление игрушек. Выполнение швов отделочных. Способы изготовления игрушек-сувениров.

Тема №5. Пошив мягких игрушек на основе, готовых выкроек и шаблонов. Работа с технологической картой.

Теория: Основные правила пошива и раскроя игрушки.

Практика: Особенности расположения шаблонов и выкроек из бумаги для силуэтных игрушек. Раскрой деталей силуэтной игрушки. Сметка деталей силуэтной игрушки. Набивка готовых деталей силуэтной игрушки. Оформление игрушки дополнительными деталями.

Тема №6. Пошив кошельков, сумочек.

Теория: Основные правила раскроя и пошива сумочек разных форм.

Практика: Изготовление кошельков и сумочек из одной или нескольких деталей. Оформление сумочек. Работа с современными материалами.

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

Раздел №3 Вышивка крестом.

Тема №1. Символика в вышивке крестом. Вышивка крестом на ткани «канва».

Теория: Изучение понятий «символика» в вышивке и «сочетание цвета» Способы крепления нитей.

Практика: Самостоятельное составление эскизов для вышивки. Подбор нитей. Чтение схем для вышивки. Перенос схемы на канву. Работа с нитями «мулине». Последовательность выполнения элементов.

Тема №2. Вышивка на канве разного цвета. Вышивка на тканях с различным переплетением предметная.

Теория: Правила вышивки на канве с разным переплетением. Закрепление канвы на пальцах.

Практика: Вышивка предметная на канве с крупным переплетением. Знакомство с тканью с мелким переплетением. Знакомство со вспомогательной канвой. Изготовление открыток с элементами вышивки крестом.

Тема №3. Вышивка декоративная, сюжетная.

Теория: Способы вышивки крестом горизонтально и вертикально.

Практика: Изображение на ткани декоративного узора при помощи вышивки крестом. Подбор нитей. Последовательность изображения узора, соединение вышивки и шитья. Вышивка сюжетная. Оформление работ в изделие.

Раздел №4 Вязание крючком.

Тема №4. Повторение истории вязания, правил пользования крючком.

Теория: Основные приёмы вязания, условные обозначения.

Практика: Изготовление браслета из вязаных цепочек. Начало и окончание вязания крючком. Изготовление объёмных изделий.

Тема №5. Изучение сложных элементов в вязании крючком.

Теория: Правила выполнения сложных элементов. Чтение схем для вязания крючком.

Практика: Способы намотки нитей. Регулирование силы натяжения нитей при вязании. Элементы узоров. Прибавление петель при вязании по кругу.

Тема №6. Вязание крючком игрушек и предметов для интерьера по кругу.

Теория: Вязание шара. Увеличение петель. Уменьшение петель.

Практика: Вязание крючком начало и окончание работы. Сборка деталей вязаных изделий. Оформление работ.

Рабочая программа

№ зан яти я	Сроки (месяц)	Тема занятия	Кол -во часо в	Форма занятия	Форма контроля
<u>Модуль №1 «Ручные швы»</u>					
1.	Сентя брь	<u>Раздел №1. «Вышивка лентами».</u> Тема №1. Закрепление понятий о вышивке лентами.	4	Беседа. Теоретическое занятие.	Опрос Анализ работ
2.		Тема №2. Вышивка лентами простых элементов. Изготовление открыток.	12	Практическое занятие	

3	Октябрь	Тема№3. Знакомство со сложными элементами.	12	Работа по образцу.	
4	Октябрь-ноябрь	Раздел №2. «Пошив мягких игрушек». Тема№4. Повторение происхождения ткани. Повторение швов соединительных и отделочных. Пошив игрушек-сувениров.	16	Объяснение нового материала, показ выполнения работ.	
5		Тема№5. Пошив мягких игрушек на основе, готовых выкроек и шаблонов. Работа с технологической картой.	18	Практическое занятие	
6	Декабрь	Тема№6. Пошив кошечек, сумочек.	10	Практическое занятие.	
		Итого	72		

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

1	Январь	<u>Раздел №3. «Вышивка крестом».</u> Тема№1. Символика в вышивке крестом. Вышивка крестом на ткани «канва».	4	Практическое занятие.	Наблюдение Выставка.
2		Тема№2. Вышивка на канве разного цвета. Вышивка на тканях с различным переплетением предметная.	12	Работа по образцу.	
3	Февраль	Тема№3. Вышивка декоративная, сюжетная.	18	Учебное занятие.	
4	Март	<u>Раздел № 4. «Вязание крючком».</u>	6	Практическое занятие.	

		Тема№4. Повторение истории вязания, правил пользования крючком.			
5		Тема№5. Изучение сложных элементов в вязании крючком.	12	Работа по образцу.	
6	Апрель-май	Тема№6. Вязание крючком игрушек и предметов для интерьера по кругу.	20	Практическое занятие.	
		Итого	72		

Планируемые результаты после второго года обучения.

Модуль №1 «Ручные швы»

В конце первого модуля обучения учащийся будут знать:

- основные ручные швы лентами и нитями;
- составление композиции для вышивки лентами;
- оформлять вышивку лентами в изделие;
- основные этапы в изготовлении игрушек-сувениров.
- средства выразительности.
- владеть специальными терминами, правилами выполнения работ.

Будут уметь:

- пользоваться специальными инструментами;
- соблюдать технику безопасности;
- смогут использовать в работе готовый эскиз, шаблон, и изготавливать его самостоятельно;
- соблюдать аккуратность в работе, убирать своё рабочее место;

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

В конце второго модуля обучения учащийся будут знать:

- основные понятия в вышивке крестом;
- правила и последовательность выполнения работы по схеме;
- правила пользования инструментом для вышивки и вязания;
- владеть специальными терминами.

Будут уметь:

- пользоваться специальными инструментами;
- соблюдать технику безопасности;
- подбирать материалы по цвету и фактуре;
- смогут использовать в работе схему для вышивки и вязания;
- оформлять интерьер вязаными изделиями;
- соблюдать аккуратность в работе, убирать своё рабочее место.

Третий год обучения

Модуль №1 «Ручные швы»

Раздел №1. Вышивка лентами.

Тема №1. Закрепление приёмов работы. Освоение новых, сложных узлов. Работа на тканях различной фактуры.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Повторение видов рукоделия.

Практика: Вышивка лентами по готовому эскизу. Самостоятельное расположение композиции на ткани, подбор лент для работы. Изготовление открыток с элементами вышивки лентами. Вышивка со сложными элементами. Использование лент различной ширины. Сочетание в работе элементов различной сложности. Самостоятельное оформление работ.

Тема №2. Самостоятельное составление эскиза будущей работы. Подбор лент по цвету. Использование в работе бисера и бусин. Оформление работ.

Теория: Закрепление основных понятий и швов в вышивке лентами.

Практика: Работа на тканях различной фактуры. Оформление изделий вышивкой лентами. Тонировка лент и ткани самостоятельно. Использование дополнительных деталей в оформлении. Изготовление объёмных изделий, самостоятельное планирование работы. Соединение нескольких вышивок в одну работу.

Раздел №2 Пошив мягких игрушек.

Тема №3. Основные понятия при шитье. Повторение швов соединительных, отделочных. Основные этапы в изготовлении игрушек.

Теория: Основные этапы в изготовлении игрушек.

Практика: Работа с технологической картой. Самостоятельный подбор идей, материалов и инструментов. Повторение расположения шаблонов, повторение способов раскроя. Использование швов соединительных. Сборка деталей. Оформление работ деталями.

Тема №4. Самостоятельное составление эскиза; работа по готовым выкройкам, шаблонам, технологическим картам, самостоятельное оформление деталями.

Теория: Повторение правил работы с выкройками и шаблонами

Практика: Работа по готовым выкройкам и шаблонам. Изображение будущей игрушки на бумаге. Раскрой деталей мягкой игрушки. Способы набивки деталей мягкой игрушки различными наполнителями. Сборка деталей мягкой игрушки. Сшивание деталей соединительными швами.

Применение отделочных швов в мягкой игрушке. Самостоятельное оформление деталями. Составление композиции из нескольких игрушек.

Тема №5. Изготовление игрушек-сувениров, игрушек-подушек.

Теория: Закрепление выкроек на ткани.

Практика: Работа над игрушкой-сувениром. Виды тканей. Материалы основные и дополнительные. Виды набивки. Пошив интерьерной игрушки. Изготовление игрушек – подушек.

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

Раздел №3 Вышивка крестом.

Тема №1. Изучение сложных схем для вышивки крестом. Самостоятельное изготовление эскизов, подбор материала.

Теория: Основные правила вышивки крестом.

Практика: Самостоятельное составление эскизов для вышивки. Подбор нитей. Сочетаемость оттенков цвета. Подбор тканей «канвы» различных оттенков и фактуры. Чтение схем для вышивки. Перенос схемы на канву. Последовательность выполнения элементов. Оформление работ по вышивке.

Тема №2. Вышивка на разных видах канвы, вышивка на тканях с помощью вспомогательной канвы. Оформление вышивки крестом в различные изделия.

Теория: Повторение правил тонировки ткани, и оформления изделий.

Практика: Подготовка рабочего места. Тонировка тканей для вышивки крестом. Вышивка на тканях со вспомогательной канвой. Вышивка крестом предметная. Вышивка крестом декоративная. Вышивка крестом сюжетная. Изготовление изделий плоскостных с элементами вышивки крестом.

Изготовление изделий объёмных с элементами вышивки крестом.

Раздел №4 Вязание крючком.

Тема№3. Повторение способов выполнения простых и сложных элементов. Вязание крючком объёмных изделий. Оформление вязаных изделий.

Теория: Правила вязания объёмных изделий.

Практика: Подбор материалов и инструментов для вязания самостоятельно. Вязание простых элементов. Повторение правил вязания сложных элементов. Работа с нитями различной толщины. Переход с одного ряда на другой. Смена нитей по цвету. Вязание игрушек. Самостоятельное увеличение петель и уменьшение петель. Сборка деталей вязаной игрушки. Дополнение игрушки вязаными элементами. Вязание салфеток по кругу начало работы. Оформление работ.

Тема№4. Плетение из нитей. Использование плетёного шнура для отделки изделий.

Теория: Способы плетения из лент, нитей и шнура.

Практика: Свободное плетение из шнура и способы применения. Плетение из лент. Вид плетения «макrame». Плетение плоских изделий. Украшение объёмных изделий плетёным шнуром.

Рабочая программа

№ зан яти я	Сроки (месяц)	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля
<u>Модуль №1 «Ручные швы»</u>					
1.	Сентя брь- октяб рь	<u>Раздел №1. «Вышивка лентами».</u> Тема№1. Закрепление приёмов работы. Освоение новых, сложных узлов. Работа на тканях различной фактуры.	10	Беседа. Теоретическ ое занятие.	Опрос Анализ работ
2.		Тема№2. Самостоятельное составление эскиза будущей работы. Подбор лент по цвету. Использование в	20	Практическ ое занятие	

		работе бисера и бусин. Оформление работ.			
3	Октябрь-ноябрь	Раздел №2. «Пошив мягких игрушек». Тема№3. Основные понятия при шитье. Повторение швов соединительных, отделочных. Основные этапы в изготовлении игрушек.	20	Объяснение нового материала, показ выполнения работ.	
4	Ноябрь-декабрь	Тема№4. Самостоятельное составление эскиза; работа по готовым выкройкам, шаблонам, технологическим картам, самостоятельное оформление деталями.	12	Практическое занятие	Опрос. Выставка.
5	Декабрь	Тема№5. Изготовление игрушек-сувениров, игрушек-подушек.	10	Практическое занятие.	
		Итого	72		
<u>Модуль №2 «Вышивка, вязание»</u>					
1	Январь-февраль	<u>Раздел №3. «Вышивка крестом».</u> Тема№1. Изучение сложных схем для вышивки крестом. Самостоятельное изготовление эскизов, подбор материала.	16	Практическое занятие.	Опрос Анализ работ. Выставка.
2		Тема№2. Вышивка на разных видах канвы, вышивка на тканях с помощью вспомогательной канвы. Оформление вышивки крестом в различные изделия.	20	Практическое занятие.	
3	Март-апрель	<u>Раздел № 4. «Вязание крючком».</u>	20	Практическое занятие.	

		Тема№3. Повторение способов выполнения простых и сложных элементов. Вязание крючком объёмных изделий. Оформление вязаных изделий.			
4	Май	Тема№4. Плетение из нитей. Использование плетёного шнура для отделки изделий.	16	Работа по образцу. Практическое занятие.	
		Итого	72		

Планируемые результаты после третьего года обучения

Модуль №1 «Ручные швы»

В конце первого модуля обучения учащийся будут знать:

- понимать место народного искусства в общей культуре;
- правила и последовательность выполнения работы;
- основные ручные швы лентами и нитями;
- составление композиции, оформлять вышивку лентами в изделие;
- основные этапы в изготовлении игрушек
- средства выразительности.

Будут уметь:

- пользоваться специальными инструментами;
- соблюдать технику безопасности;
- смогут использовать в работе готовый эскиз, шаблон, и изготавливать его самостоятельно;
- использовать в работе план, схему, технологическую карту;
- экономно использовать материал, соблюдать технику безопасности;

Модуль №2 «Вышивка, вязание»

В конце второго модуля обучения учащийся будут знать:

- основные понятия в вышивке крестом;
- правила и последовательность выполнения работы по схеме;
- правила пользования инструментом для вышивки и вязания;
- владеть специальными терминами;
- правила подбора материала по цвету и фактуре.

Будут уметь:

- пользоваться специальными инструментами;
- соблюдать технику безопасности;
- смогут использовать в работе схему для вышивки и вязания;
- оформлять интерьер вязаными изделиями;
- плести из нитей и шнура изделия;
- работать в коллективе.

2. Календарный учебный график на 2021-22 учебный год

Календарный учебный график Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества Сормовского района» (далее - Учреждение) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в Учреждении.

Нормативно-правовую базу календарного учебного графика Учреждения составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 26 июня 2012г. № 504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных технологий при реализации образовательных программ», утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБУ ДО «ЦДТ Сормовского района».

Основные положения

1. Продолжительность учебного года составляет:

-1 год обучения 36 недель;

- 2 год и последующие года 38 недель.

-Музыкально-хоровая студия 38 недель (групповые занятия)

-Музыкально-хоровая студия 36 недель (индивидуальные занятия)

Комплектование групп 1 года обучения с 1 по 10 сентября 2021 года

Календарь занятий

Год обучения	1 полугодие	Образовательный процесс	2 полугодие	Образовательный процесс	Итого
1 год	13.09.2021- 31.12.2021	16 недель	10.01.2022- 31.05.2022	20 недель	36 недель
2 год и более	01.09.2021- 31.12.2021	18 недель	10.01.2022- 31.05.2022	20 недель	38 недель
Музыкально-хоровая студия (групповые занятия)	01.09.2021- 31.12.2021	18 недель	10.01.2022- 31.05.2022	20 недель	38 недель
Музыкально-хоровая студия (индивидуальные занятия)	01.09.2021- 31.12.2021	17 недель (каникулы)	10.01.2022- 31.05.2022	19 недель (каникулы)	36 недель

2. Количество учебных смен

Занятия проводятся в две смены:

- 1 смена с 08.00 до 12.00 ч.

- 2 смена с 13.00 до 21.00 ч.

МБУ ДО «ЦДТ Сормовского района» функционирует с 8.00 до 21.00 ч., 6 дней в неделю.

Структурное подразделение детский (подростковый) клуб «Юнга» функционирует с 08.00 до 20.00 ч, 6 дней в неделю.

3. Продолжительность занятий:

- дошкольники и младшие школьники 20-35 мин.
- средние и старшие школьники 40 мин.

Продолжительность одного занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: 30 мин.

В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья учащихся между занятиями вводятся обязательные перерывы от 10 до 20 минут.

4. Распределение учебных часов.

Для групп первого года обучения - 2-4 часа в неделю.

Для второго и последующих годов обучения - 4-6 часов в неделю (по 2 часа три раза в неделю, или по 3 часа два раза в неделю).

В классах сольфеджио, хоровых коллективах, хореографических коллективах занятия проводятся по подгруппам.

5. Сроки проведения школьных каникул:

- осенние 31.10.21 – 07.11.21 г. (8 дней)
- зимние 25.12.21 – 09.01.22 г. (11 дней)
- весенние 27.03.22 – 03.04.22 г. (8 дней)
- летние 01.06.22- 31.08.2022 г (92 дня)
- дополнительные каникулы для 1-х классов: 7.02.22-13.02.22 г. (6 дней)

В периоды школьных каникул допускается изменение в расписание занятий и их форм.

6. Промежуточная аттестация учащихся.

1 полугодие по окончании прохождения модуля (для модульных) дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ)

2 полугодие с 15.05.2022 по 30.05.2022г.

По окончании освоения общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыка» в музыкально-хоровой студии в конце учебного года проводится переводной (выпускной) экзамен по особому графику.

7. Родительские собрания.

Организационные собрания:

- первый год обучения с 02.09.2021 г. по 10.09.2021г.
- второй и последующие года обучения с 25.08.2021 по 30.08.2021 г.
- по запросу родителей (законных представителей) в течение учебного года.

3.Оценочные и методические материалы

Условия реализации программы

Учебные места оборудованы в соответствии с направленностью занятий, формами работы и тематикой.

Материально-техническое обеспечение:

- Кабинет для занятий.
- Мебель: столы ученические, стулья, шкафы для методического материала, ПК.

Информационное обеспечение:

1. Дидактический материал, пособия по темам, папки с раздаточным материалом, материалы и инструменты.
2. Медиатека.
3. Для дистанционного обучения цифровые платформы Яндекс-диск, Viber, WhatsApp.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль и промежуточная аттестация: согласно локальному акту Учреждения.

Текущий контроль: опрос, педагогическое наблюдение, анализ работ,

Промежуточная аттестация: выставка.

Оценочные материалы: критерии оценки выполнения заданий (см приложение №1), список вопросов (см. приложение №2).

Методические материалы

№	Название модуля, раздела, темы.	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Форма занятия	Формы контроля/ аттестации
Первый год обучения Модуль №1 «Ручные швы»					

1	Раздел №1. «Вышивка лентами». Тема №1 Знакомство с вышивкой лентами.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Инструкции по Т.Б, (см. приложение №3).	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, инструктаж.	Учебное занятие	Опрос
2	Тема №2 Изучение основных понятий о швах для лент и нитей.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал. Материалы и инструменты (ленты, ткани, иглы гобеленовые, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, упражнение, объяснительный, стимулирование.	Учебное занятие	Опрос
3	Тема №3 Изготовление простых открыток с элементами вышивки лентами.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал. Материалы и инструменты (ленты, ткани, иглы гобеленовые, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, стимулирование	Учебное занятие	Выполнение практического задания
4	Раздел №2. «Пошив мягких игрушек». Тема №4 Изучение истории «ткачества».	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации.	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный.	Учебное занятие. Презентация.	Опрос

5	Тема№5 Знакомство с основными швами соединительными.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, стимулирование, упражнение, контроль.	Учебное занятие).	Выполнение практического задания
6	Тема№6 Знакомство с основными швами отделочными.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
7	Тема№7 Пошив простых мягких игрушек на основе круга и овала.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
8	Тема№8 Пошив	Наглядные пособия,	Словесный, наглядный,	Учебное занятие	Выполнение

	простых силуэтных игрушек на основе шаблона.	раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.		практического задания. Выставка.
Модуль №2 «Вышивка, вязание»					
1	Раздел №3. «Вышивка крестом». Тема №1 Изучение истории вышивки. Знакомство с основными понятиями.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Наглядные пособия, раздаточный материал.	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, инструктаж.	Учебное занятие. Презентация.	Опрос
2	Тема №2 Вышивка крестом на ткани «Канва» предметная.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Схемы для вышивки. Материалы и инструменты (нити «мулине», ткани, иглы с тупым концом, ножницы, пяльцы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
3	Тема №3 Вышивка крестом на ткани	Наглядные пособия, раздаточный материал. Схемы	Словесный, наглядный, репродуктивный,	Учебное занятие	Выполнение практического задания

	«Канва» декоративная	для вышивки. Материалы и инструменты (нити «мулине», ткани, иглы с тупым концом, ножницы, пяльцы).	объяснительный, контроль и коррекция.		
4	Тема №4 Вышивка крестом на ткани «Канва» сюжетная.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Схемы для вышивки. Материалы и инструменты (нити «мулине», ткани, иглы с тупым концом, ножницы, пяльцы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
5	Раздел № 4. «Вязание крючком». Тема №5 Изучение истории вязания. Знакомство с материалами, инструментами для вязания, условными обозначениями.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные, ножницы).	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, инструктаж.	Учебное занятие. Презентация.	Опрос
6	Тема №6 Вязание	Образцы готовых работ. Наглядные	Словесный, наглядный,	Учебное занятие	Выполнение

	крючком по кругу.	пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные.	репродуктивный, объяснительный, упражнение, контроль и коррекция.	ножницы).	практического задания
7	Тема №7 Вязание крючком игрушек по кругу.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные)	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
8	Тема №8 Вязание кошельков, чехлов для мелочей.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания. Выставка.

Второй год обучения Модуль №1 «Ручные швы»					
1	Раздел №1. «Вышивка лентами». Тема№1. Закрепление понятий о вышивке лентами.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Инструкции по Т.Б, (см. приложение №3).	Словесный, наглядный, объяснитель но-иллюстратив ный, инструктаж.	Учебное занятие, презента ция.	Опрос
2	Тема№2. Вышивка лентами простых элементов. Изготовление открыток.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал. Материалы и инструменты (ленты, ткани, иглы гобеленовые, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктив ный, объяснитель ный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнени е практическ ого задания
3	Тема№3. Знакомство со сложными элементами.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал. Материалы и инструменты (ленты, ткани, иглы гобеленовые, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктив ный, объяснитель ный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнени е практическ ого задания
4	Раздел №2. «Пошив мягких игрушек». Тема№4. Повторение	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Материалы и	Словесный, наглядный, репродуктив ный, объяснитель ный,	Учебное занятие, презента ция.	Опрос. Выполнени е практическ ого задания

	происхожден ия ткани. Повторение швов соединительн ых и отделочных. Пошив игрушек- сувениров.	инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	контроль и коррекция.		
5	Тема №5. Пошив мягких игрушек на основе, готовых выкроек и шаблонов. Работа с технологичес кой картой.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктив ный, объяснитель ный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнени е практическ ого задания
6	Тема №6. Пошив кошельков, сумочек.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктив ный, объяснитель ный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнени е практическ ого задания. Выставка.
Модуль №2 «Вышивка, вязание»					

1	Раздел №3. «Вышивка крестом». Тема№1. Символика в вышивке крестом. Вышивка крестом на ткани «канва».	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Наглядные пособия, раздаточный материал.	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, инструктаж.	Учебное занятие, презентация.	Опрос, выполнение практического задания
2	Тема№2. Вышивка на канве разного цвета. Вышивка на тканях с различным переплетением предметная.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Схемы для вышивки. Материалы и инструменты (нити «мулине», ткани, иглы с тупым концом, ножницы, пяльцы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
3	Тема№3. Вышивка декоративная, сюжетная.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Схемы для вышивки. Материалы и инструменты (нити «мулине», ткани, иглы с тупым концом, ножницы, пяльцы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
4	Раздел № 4. «Вязание крючком».	Образцы готовых работ. П.К. фото и	Словесный, наглядный, объяснитель	Учебное занятие	Опрос. Выполнение

	Тема№4. Повторение истории вязания, правил пользования крючком.	видео материалы, презентации. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные, ножницы).	но-иллюстративный, инструктаж.		практического задания.
5	Тема№5. Изучение сложных элементов в вязании крючком.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, упражнение, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания
6	Тема№6. Вязание крючком игрушек и предметов для интерьера по кругу.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие, защита работ.	Выполнение практического задания Выставка.

		швейные, ножницы).			
Третий год обучения Модуль №1 «Ручные швы»					
1	Раздел №1. «Вышивка лентами». Тема№1. Закрепление приёмов работы. Освоение новых, сложных узлов. Работа на тканях различной фактуры.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Инструкции по Т.Б, (см. приложение №3). Материалы и инструменты (ленты, ткани, иглы гобеленовые, ножницы).	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, упражнение, инструктаж.	Учебное занятие	Опрос. Выполнение практического задания.
2	Тема№2. Самостоятельное составление эскиза будущей работы. Подбор лент по цвету. Использование в работе бисера и бусин. Оформление работ.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал. Материалы и инструменты (ленты, ткани, иглы гобеленовые, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания.
3	Раздел №2. «Пошив мягких игрушек».	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации.	Словесный, наглядный, репродуктивный,	Учебное занятие	Опрос. Выполнение

	Тема№3. Основные понятия при шитье. Повторение швов соединительных, отделочных. Основные этапы в изготовлении игрушек.	Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	объяснительный, контроль и коррекция.		практического задания.
4	Тема№4. Самостоятельное составление эскиза; работа по готовым выкройкам, шаблонам, технологическим картам, самостоятельное оформление деталями.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты (нити швейные, ткани, иглы для шитья, ножницы).	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, контроль и коррекция.	Учебное занятие	Выполнение практического задания.
5	Тема№5. Изготовление игрушек-сувениров, игрушек-подушек.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Шаблоны, выкройки, технологические карты. Материалы и инструменты	Словесный, наглядный, репродуктивный, объяснительный, мотивация, контроль и коррекция.	Учебное занятие для шитья, ножницы).	Выполнение практического задания. Выставка.

		(нити швейные, ткани, иглы			
Модуль №2 «Вышивка, вязание»					
1	Раздел №3. «Вышивка крестом». Тема№1. Изучение сложных схем для вышивки крестом. Самостоятельное изготовление эскизов, подбор материала.	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Наглядные пособия, раздаточный материал.	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, инструктаж.	Учебное занятие	Опрос. Выполнение практического задания.
2	Тема№2. Вышивка на разных видах канвы, вышивка на тканях с помощью вспомогательной канвы. Оформление вышивки крестом в различные изделия.	Наглядные пособия, раздаточный материал. Схемы для вышивки. Материалы и инструменты (нити «мулине», ткани, иглы с тупым концом, ножницы, пяльцы).	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, контроль.	Учебное занятие	Выполнение практического задания.
3	Раздел № 4. «Вязание крючком». Тема№3. Повторение способов	Образцы готовых работ. П.К. фото и видео материалы, презентации. Наглядные пособия,	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстратив	Учебное занятие	Опрос. Выполнение практического задания.

	выполнения простых и сложных элементов. Вязание крючком объёмных изделий. Оформление вязаных изделий.	раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные, ножницы).	ный, контроль.		
4	Тема №4. Плетение из нитей. Использование плетёного шнура для отделки изделий.	Образцы готовых работ. Наглядные пособия, раздаточный материал; схемы для вязания; материалы и инструменты (крючки вязальные, нити для вязания, иглы швейные, ножницы).	Словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, мотивация, коррекция.	Учебное занятие, защита работ.	Выполнение практического задания. Выставка.

4. Список литературы

Литература для педагога

1. Кочеткова Н.В. Мастерим игрушки сами – В: Учитель 2011г.
2. Крутецкий В.А. Психология – М: Просвещение 2000г.
3. Махнёва Н.С. Мир игрушки. Авторская программа объединения. – Кировский областной дворец юных «Мемориал» 2001г.
4. Основы композиции – Сокольникова И.М.- М.: Дрофа 2000г.
5. Сборник авторских программ «Дополнительное образование детей» - М.: Народное образование 2004г.
6. Творчество педагога в системе дополнительного образования – Н.Н: Департамент образования нижегородской области, выпуск – 4, декоративно – прикладное творчество, 2006г.
7. Технология. Образовательная программа детей в школе – М.: Школьные технологии 2004г.
8. Художественный труд. Программа. Методические рекомендации – М.: Вестник образования, октябрь 2001г.

Тематическая литература

1. Азбука вязания: вязание крючком – М.: Издательство АСТ 2005г.
2. Войдинова Н. Мягкая игрушка – М.: Издательство Эксмо 2005г.
3. Выгонов В.В. Технология. Поделки из разных материалов – М: Экзамен 2012г.
4. Годард М. Вязаные игрушки – М.: Контент 2005г.
5. Денисова Н. Пушистики и мохнатики (шьём сами) – М.: Айрис – ПРЕСС 2005г.
6. Деревянко Н. Трошкова А. Мягкая игрушка - М.: Эксмо 2005г.
7. Диченкова А.М. Забавные вязаные игрушки – Р.Д.: Феникс 2006г.
8. Ерёменко Т. И. Рукоделие – М.: Легпромиздат 2002г.
9. Зайцева А. Вышивка ленточками – М: Эксмо 2010г.
10. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка – М.: Издательский дом МСП 2005г.
11. Зверевич Т. Самые красивые сумочки и рюкзаки - М.: Мой мир 2005г.
12. Кобякова Н. Поделки из ткани – М.: Айрис-пресс 2006г.

13. Кокс Энн Вышиваем шёлковыми лентами –М: группа Контент 2010г.
14. Лаптева Н. Шьём весёлый зоопарк – М.: Айрис - ПРЕСС 2005г.
15. Максимова М. Кузьмина М. Вышивка – М.: ЭКСМО 2004г.
16. Малышева А. Н. Работа с тканью - Я.: Академия развития 2002г.
17. Матюхина Ю. Вязание крючком – М.: Издательский дом Владис 2008г.
18. Митителло К. Модная аппликация – М.: ЭКСМО 2006г.
19. Монахова И.А. Вышивка шёлковыми лентами – М: Астрель Полиграфиздат 2009г.
20. Неботова З. Кононович Т. Мягкая игрушка - М.: ЭКСМО 2004г.
21. Ращупкина С. Вышивка лентами для начинающих – Р.Д: ИД Владис 2011г.
22. Семёнова Л.Н. Семёнова Д.А. Вязаные бусы, броши, браслеты – Р.Д.: Феникс 2006г.
23. Столярова А.М. Игрушки-подушки –М: Мир книги 2010г.
24. Сотникова Н. Учимся вышивать – М.: Айрис – ПРЕСС 2006г.
25. Тимаер А. Нарядные прихватки - М.: Мой мир 2005г.
26. Чернова А.Г. Искусство вышивки лентами Р-Д Феникс 2007г.
27. Шилкова Е.А. Вышивка лентами – М: Рипол классик 2011г.

Литература для учащихся

1. Колесник С.В. Азбука мастерства - Саратов: Лицей 2004г.
2. Коломеец Л. Всё для моей любимой куклы - М.: Айрис – пресс 2001г.
3. Левина М. 365 весёлых уроков труда - М.: Айрис – пресс 2000г.
4. Лихачёва Т.Г. Моя подружка мягкая игрушка - Я.: Академия развития 2000г.
5. Серия для девочек «Фенечки»- М.: Премьера 2005г.
6. Цирулик Н. А. Проснякова Т.Н. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров» 2000г.

5. Приложение

Приложение № 1

Критерии оценки знаний и умений

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретическая подготовка	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<u>Минимальный(низкий):</u> -ребенок владеет менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой; <u>Средний:</u> -объем освоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$; <u>Максимальный (высокий)</u> -освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период
2.Практическая подготовка	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<u>Минимальный(низкий):</u> -ребенок владеет менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных программой умений и навыков; <u>Средний:</u> -объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$; <u>Максимальный (высокий)</u> -ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период
3. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<u>Минимальный(низкий):</u> -ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с инструментом; <u>Средний:</u> -работает с оборудованием с помощью педагога; <u>Максимальный (высокий)</u> -работает с оборудованием, инструментами самостоятельно, не испытывает особых затруднений

Опрос №1 на закрепление знаний по технике безопасности

1. Где хранятся ножницы?
2. Как должны подаваться ножницы другому человеку?
3. Как переносить ножницы в другое помещение?
4. Где лежат ножницы при раскрое ткани?
5. Как хранить иголки и булавки?
6. Зачем пересчитывать иголки до занятия, и после занятия?
7. Как стоит утюг на гладильной доске?
8. Как отделить нить от катушки?
9. Что необходимо сделать после занятий на рабочем месте?

Опрос №2 на закрепление знаний по вышивке лентами

1. Какая игла необходима при вышивке лентами?
2. Как отрезать ленту для того, чтобы вдеть в иглу?
3. На каких тканях можно вышивать лентами?
4. Какие стежки применяются в вышивке лентами?
5. Как называется узел, похожий на маленькую розочку?
6. Каким швом можно собрать ленту?
7. Что можно украсить вышивкой лентами?

Опрос №3 на закрепление знаний по шитью

1. Какой длины должна быть нить при шитье?
2. Как называется часть нити на ткани между двумя проколами иглы?
3. Как называется чередование стежков?
4. Назовите материалы для шитья.
5. Назовите инструменты для шитья.
6. Как обводить шаблон на ткани?
7. Какие виды наполнителя мы применяем для набивки мягкой игрушки?
8. Чем измерять фигуру человека при шитье?
9. Какие ручные швы вы знаете?

Опрос №4 на закрепление знаний по вышивке крестом

1. Какие швы для вышивания вы знаете?
2. Назовите материалы для вышивки крестом?
3. Назовите инструменты для вышивки крестом?
4. При вышивке крестом фрагментов рисунка, в какую сторону накладываются стежки?
5. Где располагается узел окончания при вышивке крестом?
6. Назовите цвета нитей при вышивке старинных узоров Нижегородской области.
7. Что означала вышивка на старинном костюме, на сарафане, на рубахе, на поясе?
8. Для кого предназначалась вышитая рубаха в русском костюме?
9. Какие виды схем применяются в вышивке крестом?

Опрос №5 на закрепление знаний по вязанию крючком.

1. Как называется тонкая, скрученная нить из пушистого волокна, для вязания?
2. Назовите способы намотки нитей?
3. От чего зависит толщина крючка?
4. Как называются петли связанные крючком?
5. Что можно связать крючком?
6. Как называются петли связанные крючком в один ряд?
7. Как называется вид рукоделия, при котором нити перебрасывают руками?

Приложение № 3

Общие правила техники безопасности

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструмент только по назначению.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.

5. При работе держи инструмент так, как показал учитель.
6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
Нельзя хранить инструменты и оборудование навалом.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место. На рабочем месте находятся только те материалы и инструменты, которые необходимы для данной работы, и располагают их на таком расстоянии, чтобы не было лишних движений.
8. Инструмент, который требуется чаще, находится ближе и всегда на определенном месте (как говорят, «под рукой»), чтобы его можно было брать и возвращать на место привычным движением.
9. Наглядные пособия (рисунок, чертеж, шаблон, технологическую карту, образец изделия и т. д.) располагают так, чтобы они не мешали работе, не были испорчены, и чтобы было удобно ими пользоваться.
10. Рабочее место каждый организует для себя сам, сохраняет его порядок до конца работы, затем укладывает инструменты на отведенные им места, производит уборку.

Правила обращения с ножницами

- Пользуйся ножницами с закругленными концами. Храни в коробке в чехле.
- Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
- Не держи ножницы лезвиями вверх, не играй, не подноси к лицу.
- Не оставляй ножницы в открытом виде, на столе раскрытыми или под тканью.
- Не режь ножницами на ходу. Неси в другие комнаты лезвием вниз.
- Не подходи к товарищу во время резания.
- Работай ножницами только на своём рабочем месте.
- Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.
- При работе внимательно следи за направлением реза.
- Во время резания удерживай материал так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.

- При вырезании детали поворачивай бумагу.
- При резке не смыкать лезвие полностью.
- При резке по прямой линии смотреть на кончик ножниц; при резке по кривой линии смотреть на место резки.
- Мелкие детали или фигурные вырезать маленькими острыми ножницами.

Правила обращения с иглками, булавками, крючком.

- Храни иглки и булавки в игольнице.
- Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.
- Передавай иголку и булавку в игольнице.
- Во время работы пользуйся напёрстком.
- Не пользуйся сломанными или ржавыми иглами, булавками и крючком.
- До и после работы проверь количество игл.
- Храни всегда игольницу в одном и том же месте.
- Не отвлекайся во время работы с иглой.
- Вдевай в иглу нить определённой длины, не бери слишком длинную.
- Нить отрезай ножницами, не отрывай руками и не откусывай.
- Крючок для вязания храни в чехле или в коробке, не подноси близко к лицу.
- Не играй острыми предметами.

Приложение № 4

Образец индивидуального плана.

Раздел ы програ ммы/те мы	Реко менд уемо е коли чест во часо в	Практик ум	Урове нь слож ност и.	Рекомендуемая литература	Сроки выполн ения	Формы отчета

Раздел №1. «Вышивка лентами».	10	Самостоятельное изучение теоретического материала	Средний	-Монахова И.А. Вышивка шёлковыми лентами – М: Астрель. Полиграфиздат 2009г. -Кокс Энн Вышиваем шёлковыми лентами –М: группа Контент 2010г.	Октябрь	Устный опрос
Раздел №2. «Пошив мягких игрушек».	12	Изучение ручных швов, технологических карт	Средний	-Годард М. Вязаные игрушки – М.: Контент 2005г. - Лаптева Н. Шьём весёлый зоопарк – М.: Айрис - ПРЕСС 2005г.	Ноябрь	Выполнение образцов, практических работ.
Раздел №3. «Вышивка крестом».	10	Изучение схем по вышивке, перенос схемы на канву.	Высокий	- Ерёменко Т. И. Рукоделие – М.: Легпромиздат 2002г. -Сотникова Н. Учимся вышивать – М.: Айрис – ПРЕСС 2006г.	Декабрь	Выполнение образцов, практических работ.