

**«Произношение в порядке – спасибо речевой зарядке»
Тренинг для родителей по артикуляционной гимнастике.**

Тюмень

Октябрь 2021 год

Цель: повысить компетентность родителей по вопросу развития артикуляционной моторики и побудить заниматься с ребёнком в домашних условиях.

Задачи:

- информировать родителей о значении артикуляционных упражнений;
- познакомить с правилами их выполнения;
- отработать правильность выполнения артикуляционных упражнений;
- стремиться установить доверительные отношения с родителями;
- формировать у родителей позитивное отношение к взаимодействию со школой;
- способствовать сплочению родительского коллектива.

Оборудование:

- мультимедийная установка для показа слайдов;
- презентация;
- зеркала (по количеству родителей);
- анкеты для родителей.

Участники: учитель-логопед, обучающиеся 1-х классов, родители.

Форма проведения: игровой тренинг.

Ход мероприятия:

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Мы тренируем мышцы для того, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением. Для детей артикуляционная гимнастика – это настоящая нагрузка и тренировка.

Сегодняшний тренинг, поможет Вам, заботливым и думающим родителям, познакомиться и овладеть некоторыми речевыми упражнениями (артикуляционными).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляции, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба.

1. Артикуляционная гимнастика обязательно должна проводиться систематично. Желательно заниматься 2 раза в день (лучше, чтобы после последнего приёма пищи прошло не менее часа).

2. В процессе выполнения необходимо следить за качеством выполнения движений, снижение качества - признак переутомления, лучше этого не допускать.
3. Артикуляционные упражнения необходимо выполнять перед зеркалом. Размер зеркала должен быть таким, чтобы ребёнок видел в нём себя и взрослого.
4. Все упражнения должны выполняться точно и плавно, иначе артикуляционная гимнастика не имеет смысла.

Сегодняшняя гимнастика пройдет необычно. Выполнять ее мы будем только после того, как выполним определенные задания, которые подскажут нам название упражнений.

Все готовы?

1. Перед вами лежат листочки. Посмотрите, пожалуйста, на них и догадайтесь, что нужно выполнить? (Нужно обвести предмет по точкам. Приложение 1) У вас получился бегемот. И сейчас я предлагаю вам выполнить упражнение «Бегемотик» перед зеркалом под счет от 1 до 10.
2. Как всем известно, бегемот живет в Африке. Но кроме него, там проживают и другие животные. Постарайтесь отгадать по звуку, кто это? (Учитель-логопед включает запись звука слона. Дети отгадывают). Кто издает этот звук? (Слон). Догадайтесь, чем он его издает? (Хоботом). Хобот слона похож на трубу, поэтому и говорят, что слон трубит. Возьмите зеркала и покажите «хоботок», как у слона. (Под счет от 1 до 10)
3. А сейчас я вам предлагаю посмотреть на экран и построить такой же забор на столе из счетных палочек. (Дети выполняют это упражнение). Забор у вас получился ровный и красивый, а умеете ли вы строить такой же забор зубами и губами? (Дети выполняют упражнение «заборчик» перед зеркалом под счет от 1 до 10)
4. Снова обращаем свое внимание на экран. Перед вами несколько предметов. Назовите, пожалуйста, тот, про который можно сказать «ОНА»? (Приложение 3. Дети называют лягушку и выполняют артикуляционное упражнение «лягушка» перед зеркалом под счет от 1 до 10)

5. Физминутка.

А сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть. Отдыхать мы будем с героиней многим любимого вами мультфильма. Отгадайте, кто это?

На одной лесной опушке
Мишка спит зимой в избушке,
Летом в шахматы играет,
Рыбу ловит, не скучает.
Но его привычный быт,

Нарушает смех и визг,
Мяч в окне, компот разлит...
Кто скажите так шалит? (Маша из мультфильма «Маша и медведь»
Видеофизминутка.

6. Отгадав загадку и раскрасив этот предмет, мы выполним следующее упражнение.

Рядом с дворником шагаю,
Разгребаю снег кругом
И ребятам помогаю
Делать горку, строить дом.

(Приложение Далее дети выполняют упражнение «лопатка» под счет от 1 до 10 перед зеркалом.

7. Ребята, перед вами лежат домики. Найдите в них лишний предмет и обведите его в круг. (Дети обводят белку). Белка умеет щелкать орешки, покажите упражнение «белка щелкает орешки». Дети выполняют упражнение под счет от 1 до 10 перед зеркалом.

8. Следующее упражнение нам подскажет разрезная картинка. Положите перед собой части разрезной картинки и постарайтесь ее собрать. Что у вас получилось? (Чашка). Покажите родителям, как вы строите чашечку языком. (Дети выполняют упражнение под счет от 1 до 10)

9. А сейчас самое сложное и интересное задание. Нужно найти тени разных грибов, соединив их линией. Тени вы нашли, а сумеете ли показать грибок своими язычками? (Дети выполняют «грибок» перед зеркалом под счет от 1 до 10)

10. От земли ты оттолкнись,
Быстро к небу поднимись.
Вверх взмывают выше ели
Наши детские... (качели)

Дети выполняют упражнение «качели» перед зеркалом под счет от 1 до 1

Итог. Таким образом, эти нехитрые упражнения способствуют развитию мышц **артикуляционного аппарата**, что подготавливает ребенка к произношению отсутствующих звуков, делает речь четче и выразительнее. По своим результатам **артикуляционная гимнастика подобна утренней зарядке**, она усиливает кровообращение, укрепляет мышцы лица, гибкость частей речевого аппарата.

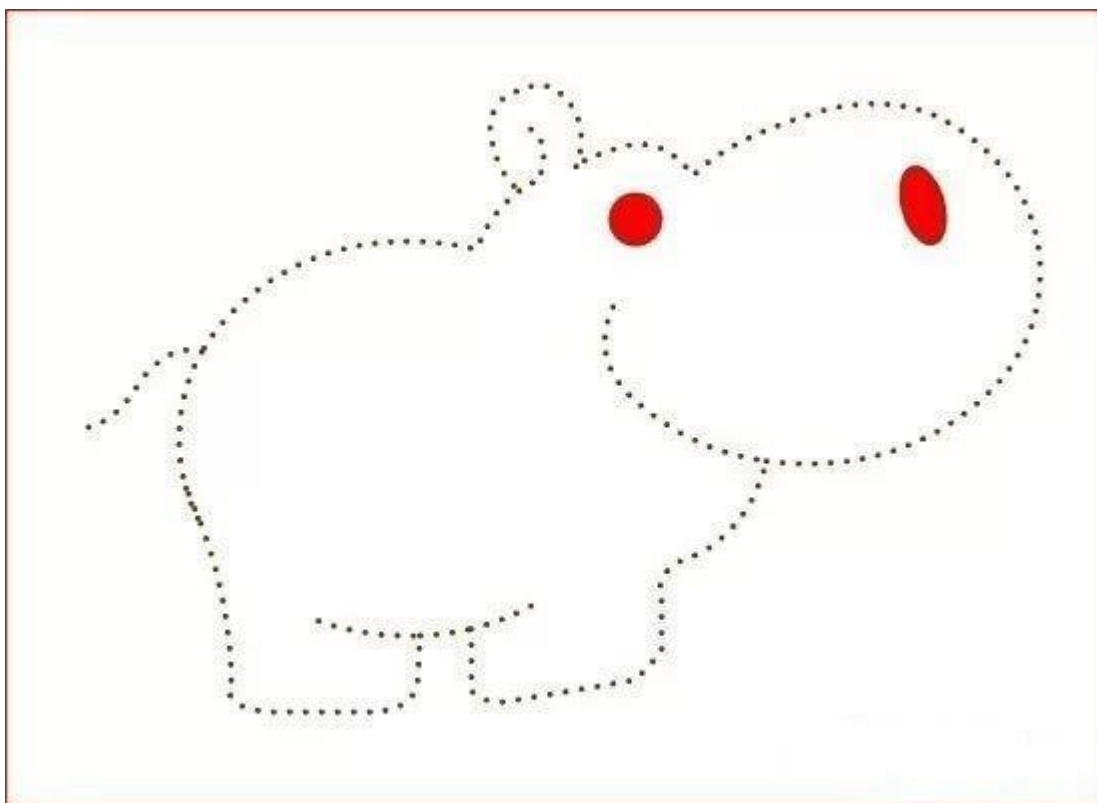
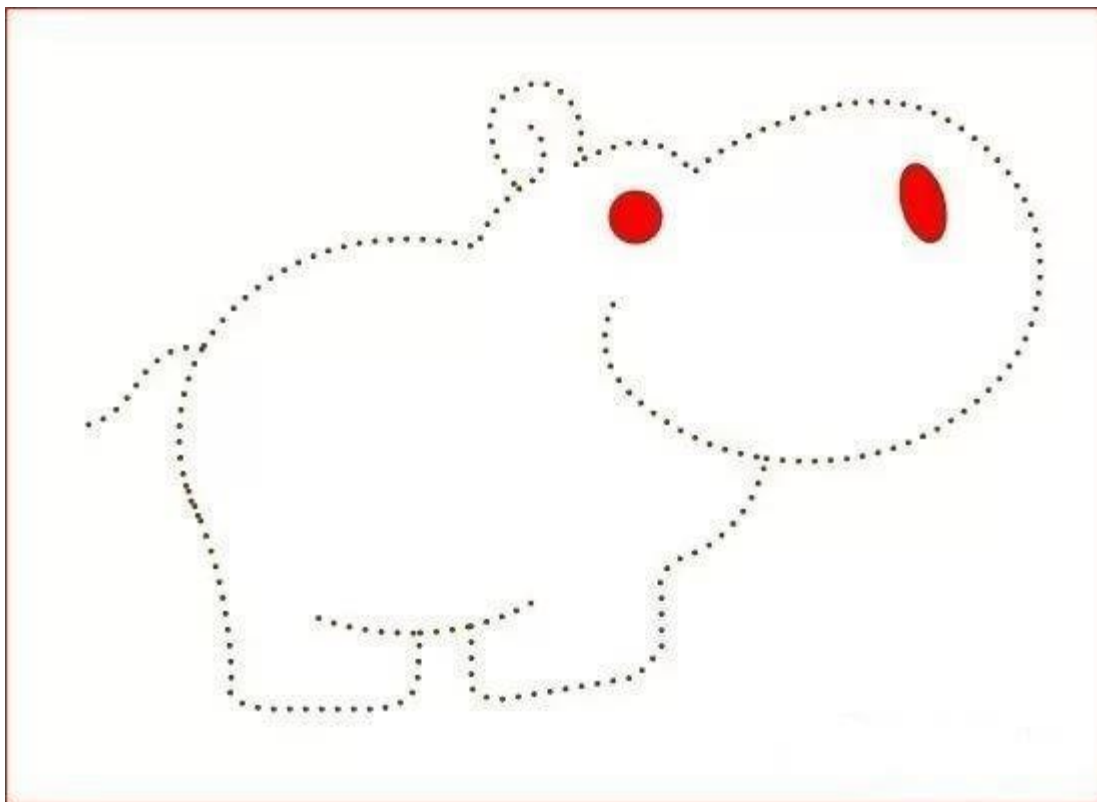
Будьте терпеливы, ласковы и спокойны и все получится.

Звуки-добрые друзья!

Нам без них никак нельзя!

Чтобы было все в порядке,
Будем помнить о зарядке:
5 минут три раза в день
Заниматься на не лень.

Приложение 1



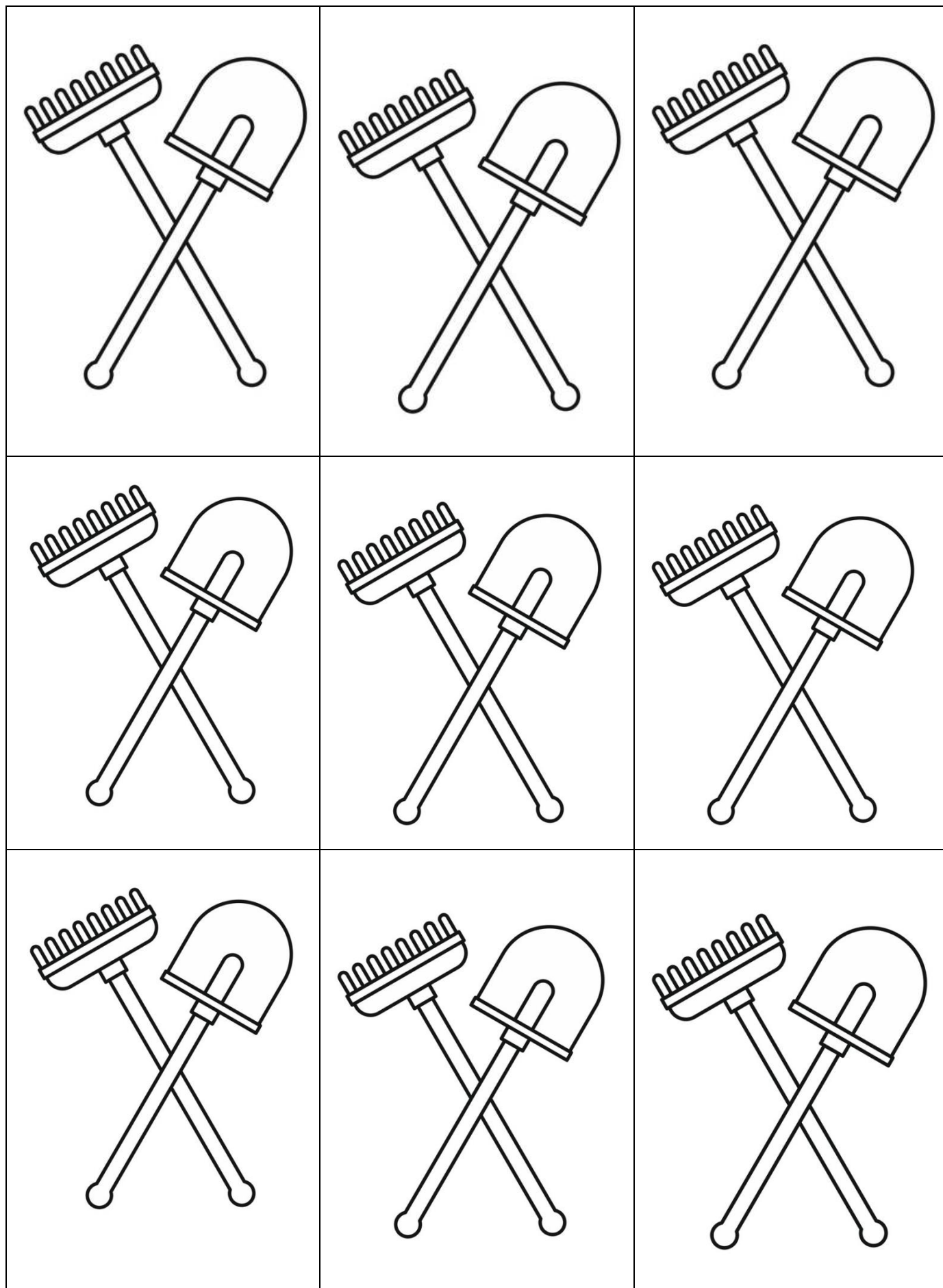
Приложение 2



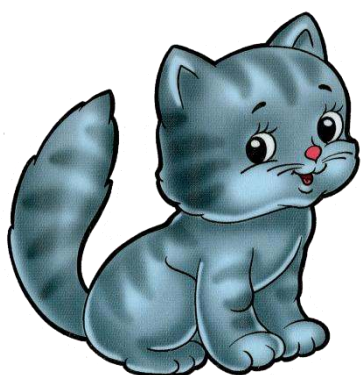
Приложение 3



Приложение 4



Приложение 5



Приложение 6

Найди тень.



Таким образом, эти нехитрые упражнения способствуют развитию мышц **артикуляционного аппарата**, что подготавливает ребенка к произношению отсутствующих звуков, делает речь четче и выразительнее. По своим результатам **артикуляционная гимнастика подобна утренней зарядке**, она усиливает кровообращение, укрепляет мышцы лица, гибкость частей речевого аппарата.

Будьте терпеливы, ласковы и спокойны и все получится.

Звуки-добрые друзья!
Нам без них никак нельзя!
Чтобы было все в порядке,
Будем помнить о зарядке:
5 минут три раза в день
Заниматься на не лень.

Мини-тренинг для родителей: «Проведение артикуляционной гимнастики»

Гимнастика для рук, ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так "без костей"? Оказывается, язык - главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь. Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем". Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится.

Как лучше посадить ребенка рядом с собой во время артикуляционной гимнастики? Во время артикуляционной гимнастики ребенок должен сидеть, а не стоять или лежать на полу или бегать. Лучше, если он будет сидеть не дома на диване, а перед зеркалом на стульчике с опорой ног на твердую поверхность — пол. Главное, чтобы у ребенка была прямая спина, тело было не напряжено, ноги и руки были в спокойном положении.

Во время выполнения упражнений артикуляционной гимнастики ребенок должен видеть в зеркало свое лицо. Можно проводить упражнения перед большим зеркалом, усаживая ребенка рядом с собой. Если большого зеркала нет, то можно давать ребенку маленькое зеркальце, что удобно в домашних условиях. Ребенок контролирует правильность выполнения движений с помощью зеркала.

Также ребенку должно быть хорошо видно Ваше лицо, когда Вы показываете

движения.

Что делать, если у ребенка не получается артикуляционное упражнение?

Если у ребенка не получается артикуляционное упражнение, то ни в коем случае не надо расстраиваться самой! Нельзя также говорить ребенку, что у него не получается! Иначе он просто откажется дальше заниматься. Ведь для малышей артикуляционная гимнастика – это настоящая нагрузка и тренировка.

Лучше всего:

1) Сразу же сказать ребенку о том, что в этом упражнении у него уже получается: «Видишь, какая красивая у тебя улыбка!», «Твой язычок широкий! Молодец!», похвалить за это.

2) Затем показать ребенку упражнение еще раз, заострив внимание на том нюансе, который он не понял и который еще не получается. И поставить новую задачу – «Это у нас с тобой уже получается. А теперь мы будем учить язычок... (называем, чему конкретно).

Как оценивать выполнение артикуляционных упражнений ребенком?

Артикуляционная гимнастика дает результат только в том случае, если упражнения выполняются правильно, точно, с плавными переходами. Если делать ее не отслеживая технику выполнения упражнений, «для галочки», то она не достигает своей цели.

При выполнении ребенком артикуляционной гимнастики, нужно оценивать:

- Плавность движений – движение выполняется без перерывов и толчков, легко, плавно, без подёргиваний.
- Дифференцированность движений – движение выполняется только языком без сопутствующих движений других органов (губ, нижней челюсти).
- Равномерность и симметричность движений – движения выполняются симметрично влево и вправо.
- Четкость – ребенок знает, как правильно выполнять это упражнение, как в упражнении должны быть расположены губы, зубы, как действует язык, старается выполнить движения четко, точно, в полном объеме.
- Точность – достижение результата упражнения. Достигнуто необходимое положение языка, губ.
- Устойчивость – ребенок может удержать достигнутое положение губ и языка под счет взрослого. Сначала взрослый считает от одного до пяти. Затем длительность удерживания положения постепенно увеличивается до десяти.
- Переключаемость – умение быстро, плавно, легко многократно переходить от одного движения к другому при сохранении высокого качества выполнения упражнения.
- Обязательно говорите ребенку о его достижениях, сравнивая выполнение упражнений раньше и сейчас: что у него уже лучше стало получаться, что пока не получается и над чем дальше будем работать, к чему стремиться.

Вверх-вниз, вверх-вниз!
Мы взлетим, как стая птиц.
Вознесёмся к небесам —
Прикоснёмся к чудесам.
А вернёмся мы назад —
Попадаем снова в сад.
Отгадай-ка ты скорее,
Что качает нас?

