

Наименование программы	Программа обще-развивающей направленности для детей 5,5-7 лет «Школа отличников»
Основание для разработки программы	Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (с изменениями на 27 октября 2020 года) утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41)
Заказчик программы	Родители (законные представители)
Разработчик программы	Педагог-психолог Петраченкова Светлана Анатольевна
Цель программы	Максимальное содействие индивидуальному развитию детей, создание психологически благоприятных условий для подготовки детей к дальнейшему обучению в школе. Подготовка ребенка к новой ведущей деятельности (учебной), развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, произвольности, интеллекта и базовых психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, логики.
Задачи программы	• Коррекция и развитие нарушения деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для успешного обучения в школе: организация внимания, аналитического мышления и речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонкой моторики, зрительно – моторной интеграции и умения ориентироваться во времени. • Развитие произвольного внимания и саморегуляции; • Формирование сенсомоторного контроля; • Способствовать развитию внутренней позиции ученика. • Расширение словарного запаса. • Развитие умения логически мыслить, устанавливать причинно-следственные связи. • Подготовка руки к письму.

Срок реализации	1 год
-----------------	-------

Содержание программы

Введение

1. Пояснительная записка

- 1.1. Актуальность программы
- 1.2. Новизна
- 1.3. Направленность программы
- 1.4. Цель, задачи программы
- 1.5. Методологические и теоретические основы программы
- 1.6. Концептуальная основа программы
- 1.7. Основные принципы работы
- 1.8. Результаты освоения программы
- 1.9. Оборудование и материал для занятий
- 1.10. Прогнозируемый результат

2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Содержание программы
- 2.2. Учебный план
- 2.3. Календарный учебный график
- 2.4. Календарный учебно-методический план

3. Список литературы

4. Приложения

Введение

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе дошкольного образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является важной целью программы.

В последние годы в массовом порядке наблюдается стремление многих родителей как можно лучше подготовить детей к школе. Начало школьного обучения – закономерный этап на жизненном пути ребенка: каждый дошкольник, достигая определенного возраста, идет в школу. Перед родителями возникают вопросы: “Справится ли он со школьной нагрузкой, сможет ли хорошо учиться? Как подготовить ребенка к школе?”

Проблема возможной школьной неуспешности ребёнка, приступающего к регулярному школьному обучению, волнует многих родителей. И не секрет, что вопреки родительским ожиданиям у многих детей возникают сложности с первых дней обучения. Неустойчивость внимания, инфантилизм, несформированная произвольность, сложности с письмом, с оптико-пространственной ориентировкой, неумением удерживать в памяти несколько задач, клиповое мышление, интеллектуальная пассивность, выученная беспомощность и т.д.

И последствиями этого является нежелание учиться, ходить в школу, заниматься интеллектуальной деятельностью. Ведь всем известно, что если ребёнок не полюбит школу к третьему классу, то он не полюбит её никогда, не начнет получать удовольствие от интеллектуальных усилий, достигнутых результатов – и формирование активной познавательной деятельности будет под вопросом.

Старший дошкольный возраст является сенситивным, когда активно расширяется объем знаний ребенка, а в связи с этим меняется и характер его умственной деятельности, которая базируется на понимании, на активном анализе и синтезе. С развитием мышления анализ становится все более детальным, а синтез все более обобщенным и точным. Дети уже способны понять связь между окружающими предметами и явлениями, причины тех или иных событий. Наряду с наглядно-образным, появляются зачатки словесно-логического мышления. Внимание старшего дошкольника становится все менее

рассеянным, более устойчивым. Память все больше приобретает характер опосредованного запоминания.

Происходит интенсивное развитие речи ребенка, которая характеризуется богатым словарным запасом и сложной структурой, включающей в себя практически все речевые обороты, активное развитие крупной и мелкой моторики руки. Движения ребенка становятся более точными и четкими, дети в этом возрасте способны самостоятельно и аккуратно работать с ножницами, иголкой, рука ребенка практически готова к обучению письму.

К концу дошкольного возраста ребенок в достаточной степени способен к произвольному поведению. Он учится действовать, подчиняясь особым правилам, вырабатываемыми не им самим, а данными ему извне.

Изменения, происходящие в детском сознании, приводят к тому, что к концу дошкольного возраста ребенок становится готовым к принятию новой для него социальной роли школьника, усвоению новой (учебной) деятельности и системы конкретных и обобщенных знаний. Иными словами, у него формируется психологическая и личностная готовность к регулярному школьному обучению. Следует подчеркнуть, что эти важные для дальнейшего развития изменения психики ребенка не происходят сами по себе, а являются результатом целенаправленного психолого-педагогического воздействия.

Проблема готовности ребенка к школе существовала всегда, и понимание её постоянно уточняется и конкретизируется. Так, если в начале внимание ученых и педагогов - практиков было сосредоточено на том, какие именно знания и навыки необходимо формировать у дошкольников, то сейчас на первое место выдвинут вопрос о том, какие условия нужно создать, для того чтобы обеспечить эффективное поступательное развитие у ребенка качеств школьной зрелости. К старшему дошкольному возрасту дети приобретают определенный кругозор, запас конкретных знаний, перед ними встаёт проблема адаптации к условиям школьной жизни. Если учесть современные требования программ начального обучения, то становится ясным, что необходима организация подготовки детей к школе.

В работе с дошкольниками необходимо учитывать то, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение и др.), определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в, свойственных для них, привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к школе, к учебной деятельности.

Взрослым необходимо помнить, что чтение, письмо, математические навыки – сложные навыки, требующие определенного уровня развития ребенка (психологического, физиологического, интеллектуального). Развитие каждого ребенка должно плавно протекать в рамках его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей.

Подготовка к школе по программе «Школа отличников» носит развивающий характер, она не допускает дублирования программы первого

класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Пояснительная записка

Программа составлена с учётом Федерального Закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),

СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (с изменениями на 27 октября 2020 года) утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41).

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа отличников» предназначена для детей старшего дошкольного возраста и составлена на основе методических разработок Учебно-методического комплекса «Ступеньки к школе» Безруких М.М., Филипповой Т.А..

Программа составлена в соответствии с общей концепцией дошкольного воспитания и образования, современными методиками и формами обучения.

«Задачей дошкольного образования и воспитания является не обучение ребенка чтению, письму, математике, а подготовка ребенка к чтению, письму и математике» говорит Марьяна Михайловна Безруких, доктор биологических наук, профессор, академик РАО, лауреат премии Президента РФ в области образования директор Института возрастной физиологии Российской академии образования.

Данная программа соответствует современным требованиям педагогики, возрастной психологии, физиологии.

Срок реализации программы 37 часов.

Формы занятий: теоретические, практические.

Численный состав занимающихся в группе 5-10 человек.

Занятия с детьми 5-6 лет занимают 25 минут, с детьми 6-7 лет 30 минут и проводятся 1 раз в неделю с 1 сентября по 31 мая.

1 академический час – дошкольники от 30 до 45 минут (приложение № 1 СанПин 2.4.4.3172-14).

1.1. Актуальность программы и её педагогическая целесообразность заключаются в комплексном подходе по подготовке ребёнка к регулярному обучению в школе, в создании условий для развития высших психических функций (мышления, внимания, восприятия, памяти), которые должны быть развиты в соответствии с возрастными нормативами к началу школьного обучения.

Практический опыт психологического обследования детей показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность в школе.

В настоящее время, множество детей демонстрируют задержки и искажения психоречевого развития, несформированность произвольной саморегуляции, дисграфии и т.д. В совокупности это приводит к эмоционально-личностной и когнитивной неготовности к обучению и адекватной адаптации к социуму.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению в школе невозможно без работы над развитием мотивации, воли, произвольности внимания и поведения, коммуникативных навыков.

В содержание программы добавлен диагностический блок:

- Диагностика внимания: концентрация, распределение, объем.
- Диагностика памяти
- Диагностика регулятивного и пространственного компонента
- Диагностика самооценки.
- Диагностика мышления.
- Диагностика произвольной сферы.
- Диагностика мотивационной готовности к школе.
- Диагностика сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики.

1.2. Новизна программы заключается в тщательно подобранном и комплексном содержании занятий. Программа учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника, возрастные нормы в соответствии с закономерностями развития и становления высших психических функций ребенка.

Программа направлена не только на развитие умений, навыков и знаний ребенка необходимых для его готовности к регулярному школьному обучению, но и на развитие тех высших психических функций, которые необходимы для полноценной познавательной деятельности и которые должны быть сформированы к началу школьного обучения или находятся в стадии активного формирования.

Все задания дети выполняют в прилагающейся к программе рабочей тетради.

Заниматься могут дети, в том числе, имеющие трудности в общении, познавательном и речевом развитии, с задержкой в развитии познавательном, эмоциональном, речевом, а также дети, имеющие проблемы со здоровьем.

Программа не предусматривает групповые занятия с детьми имеющими поведенческие нарушения, для таких детей рекомендуется прохождение программы в индивидуальном порядке.

1.3. Направленность программы. Быть готовым к школе – не значит уметь читать, писать и считать, это означает быть готовым всему этому научиться. Готовность к школе включает в себя следующие параметры:

- психологическая готовность – состояние психики, нервной системы, мотивации к учебной деятельности;
- интеллектуальная готовность – наличие у ребёнка широкого кругозора, развитых познавательных процессов;

- эмоционально – волевая готовность умение управлять эмоциями, строить взаимоотношения с окружающим миром;

- физическая готовность – состояние здоровья ребёнка (как дополнительный компонент). Большую роль в создании фундамента успешной учебной деятельности играет развитие познавательных процессов: мышления, памяти, речи и, что не менее важно, восприятия, внимания, работоспособности, а также эмоционально – волевой сферы и навыков общения.

Известный психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития. «Правильно организованное обучение должно вести за собой развитие ребёнка». Он писал, что педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. «Развитие именно из сотрудничества, что помогает раскрыться имеющимся у ребенка потенциальным возможностям, воспитывает у него веру в свои силы».

Программа направлена на развитие как познавательной деятельности, так и психологической готовности.

Занятия, включают разнообразные игровые этюды, психологические упражнения, пальчиковые игры, практические логические задания, релаксационные упражнения, элементы психогимнастики и т.д., способствуют развитию коммуникативных навыков, развивают внимание, память, логику, нестандартное мышление, расширяют кругозор ребёнка, развивают зрительно – моторную координацию.

Релаксационные упражнения снимают мышечное и эмоциональное напряжение, создают доверительную атмосферу в детском коллективе. Игровые занятия помогают ребёнку принять роль ученика, формируют эмоционально – положительное отношение к школе, повышают мотивацию к учебной деятельности. Создаются условия для развития внимательности, умения рассуждать, анализировать и сравнивать, обобщать и выделять существенные признаки предметов, совершенствовать познавательную активность, при этом учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.

В ходе работы формируется необходимая будущему первокласснику интеллектуальная активность.

Необходимо подчеркнуть, что при изучении интеллектуального компонента психологической готовности к школе акцент делается не на сумму усвоенных ребёнком знаний, хотя это тоже немаловажный фактор, а на уровень развития интеллектуальных процессов. Д.Б. Эльконин писал: «Ребенок должен уметь выделять существенное в явлениях окружающей действительности, уметь сравнивать их, видеть сходное и отличное; он должен научиться рассуждать, находить причины явлений, делать выводы».

Одним из главных лозунгов новых стандартов второго поколения является формирование компетентностей ребенка по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей. Познавательные процессы (внимание, память, мышление, воображение) входят как составная часть в любую человеческую деятельность и обеспечивают ту или иную ее эффективность. От уровня

развития познавательных процессов учащегося зависит легкость и эффективность его учения. ФГОС нового поколения важное место отводит формированию инициативности, ответственности и самостоятельности ребёнка. Основной формой проявления этих качеств в младшем школьном возрасте является учебная самостоятельность (умение учиться). Умение учиться – это также и умение включаться и инициировать специфическое учебное сотрудничество.

1.4. Цель и задачи программы

Основная цель программы - максимальное содействие индивидуальному развитию детей, создание психологически благоприятных условий для подготовки детей к дальнейшему обучению в школе. Подготовка ребенка к новой ведущей деятельности (учебной), развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, произвольности, интеллекта и базовых психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, логики.

Задачи программы:

- Коррекция и развитие нарушения деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для успешного обучения в школе: организация внимания, аналитического мышления и речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонкой моторики, зрительно – моторной интеграции и умения ориентироваться во времени.
- Развитие произвольного внимания и саморегуляции;
- Формирование сенсомоторного контроля;
- Способствовать развитию внутренней позиции ученика.
- Расширение словарного запаса.
- Развитие умения логически мыслить, устанавливать причинно-следственные связи.
- Подготовка руки к письму.

1.5. Методологические и теоретические основы программы составили:

- Принцип единства сознания и деятельности (С. Л. Рубинштейн);
- Принцип системности;
- Принцип личностно-ориентированного подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А. Амонашвили);
- Труды отечественных и зарубежных исследователей Л. И. Божович, А. В. Запорожец, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, В. С. Мухина, А. Н. Леонтьев, Л. А. Венгер, С. Штрембел, Я. Йирасек.

1.6. Концептуальную основу программы составили:

- Возрастная периодизация Д. Б. Эльконина;
- Теория о школьной зрелости А. Анастаси;
- Концепция о готовности к обучению в школе Л. И. Божович;
- Культурно-историческая концепция Л. С. Выготского;

- Концепция о тесной связи между физическим и психическим развитием А. Керн;
- Теория П. Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий.
- Теория уровней построения движений А.Н. Берштейна

1.7. Основные принципы работы:

- уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность;
- адекватность нагрузок и требований, предъявляемых к ребёнку в процессе занятий;
- постепенность и систематичность в освоении и формировании школьно – значимых функций, следование от простых знаний к более сложным;
- повторяемость материала, формирование и закрепление полученных знаний.

1.8. Результаты освоения программы:

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты

Ребенок научится:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

1.9. Оборудование и материал для занятий:

- колокольчик;
- доска, одна сторона которой предназначена для написания мелом, мел, маркеры для доски;
- указка;
- мяч средних размеров;
- теннисные мячики (по количеству детей);
- листы бумаги формата А4;
- пуговицы или фишки (по количеству детей);
- набор предметных картинок из разных понятийных групп;
- разрезные картинки;
- рабочие тетради (по количеству детей);
- наборы из шести цветных карандашей, простые мягкие карандаши (по количеству детей);
- наборы счетных палочек (по количеству детей);
- наборы геометрических фигур «Учись считать» (по количеству детей).

1.10. Прогнозируемый результат:

- Уменьшение факторов риска, которые приводят к нарушению психологического здоровья первоклассников на начальном этапе адаптации к школе;
- Функциональная, мотивационная и психологическая готовность к регулярному школьному обучению;
- Снижение уровня тревожности и психической защиты у будущих первоклассников;

- Развитие у детей:
 - Наблюдательности и коммуникативных способностей;
 - Произвольного внимания;
 - Зрительной, слухоречевой памяти;
 - Тонкой и грубой моторики;
 - Активизации воображения;
 - Способности логически мыслить;
 - Пространственных представлений;
 - Способности адекватно оценивать свою работу.

Программа предполагает:

- первичную и итоговую диагностику детей;
- отработку в домашних условиях применяемых упражнений;
- консультирование родителей с подробным объяснением целей и задач формирующего обучения;
- получение в ходе занятий осязаемого результата, продукт (рисунок, сложенную конструкцию и т.п.

2. Комплекс основных характеристик программы

2.1. Содержание программы

Месяц	Тема	Содержание
ОСЕНЬ		
	1. Вводное занятие: Знакомство, установление контакта	Представление ведущего, представление детей; Разминка «Часики» Упражнение «Хи-хи. Ха-ха» Игра на внимание «Что нужно в школе» Рисование; «Я – ученик» Рефлексия
	2. Входящая психодиагностика	Психодиагностические методики в приложении
Сентябрь	3. «Мы – пилоты»	Приветствие Упражнение «Продуваем двигатели». Упражнение «Заводим мотор». Упражнение «Самолет». Упражнение «Дорисуй фигуры так, чтобы они стали одинаковыми» Упражнение «Летает – не летает» Упражнение «А в школе... » «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	4. «Что в корзинке?»	Приветствие Пальчиковая гимнастика Упражнение «Раздели на группы» Дети учатся правильно переносить образец с доски на бумагу и заштриховывать его. Упражнение «Замени одним словом» Упражнение «Как называется место, где...» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	5. «Что за чем»	Приветствие Дыхательная гимнастика «Подтолкни шарик» Упражнение «Воспроизведение геометрических фигур » Игра " Что в свертке" Упражнение «Нарисуй фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без

		опоры на точки. Рефлексия
Октябрь	6. «Кричалки, шепталки, молчалки»	Приветствие Упражнение для разминки «Ушки зайчика». Упражнение "Кричалки-шепталки-молчалки" Игра «Кому что подходит?» Упражнение « Найди цифры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	7. «Буратино учиться»	Приветствие Упражнение «Полет пчелы». Упражнение на развитие сенсорики с использованием пробы Ферстера. Упражнение «Разложи предметы» «Запомни и нарисуй» Ребенку предлагают запомнить ряд из 4—6 предметов, а затем схематично нарисовать их. Игра "Буратино учиться" Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	8. «Кто (что) где?»	Приветствие Пальчиковая гимнастика: «Домик». «Лягушка-ладошка» «Яблоко на тарелочке». Упражнение "Выполни по образцу" Упражнение «Выложи из палочек» Упражнение «Что, где было?» Упражнение «Кто (что) где?» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	9. «Я – конструктор»	Приветствие Упражнения «Две гусенички», «Травинки». Упражнение «Расскажи, чем мы похожи» Упражнение «Двуручные пробы» Упражнение «Головоломка. Блоки Дьенеша» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия

Ноябрь	10. «Когда что бывает?»	Приветствие Упражнение «Обезьянки дразнятся». Упражнение "Будь внимателен" Упражнение «Стол-хлопок» Упражнение на основе «S-теста» Упражнение на развитие представлений о временах года Упражнение «Рисую палочки» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	11. «Смотри, замечай и повторяй!»	Приветствие Обследование и развитие ручной моторики Праксис позы руки Упражнение «Выполни инструкцию» Упражнение «Найди круг» Упражнение «Карандаши» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	12. «Кто слева?»	Приветствие Упражнение на снятие напряжения «Половинки» Упражнение «Внимательно слушай и рисуй» Упражнение «Дорисуй фигуры» Упражнение на развитие пространственных представлений Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	13. «Самолёты за облаками»	Приветствие Пальчиковая гимнастика: «Домик», «Привет», «Шарики» Упражнение - тест «Найди квадрат» Упражнение «Лишний предмет» Игра «Самолеты за облаками» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
Декабрь	14. «Сравни и раздели»	Приветствие Упражнения «Глазки», «Петушок». Упражнение «Определи звуки» Упражнение «Раздели на группы» Упражнение «Сравнение предметов» Игра «Закончи слово» Тренировка автоматического рисования

		геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	15. «Стройка»	Приветствие Упражнение «Зоопарк». Упражнение из Глазодвигательного репертуара Упражнение «Соотношение понятий» Упражнение «Стройка» Упражнение «Архитектор» Упражнение «Штриховка» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	16. «Найди лишнее»	Приветствие Упражнение «Катание мяча». Упражнение «Найди лишнее слово». Упражнение «Найди лишнюю картинку». Упражнение "Выполни по образцу" Упражнение «Расскажи чем мы похожи» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	17. «Перевертыши»	Приветствие Упражнение «Дышим под счет» Упражнение «Найди клад» Упражнение «Перевертыши» Упражнение «Сравни» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
18. Промежуточная психодиагностика		
Январь	19. «Да и Нет не говорить»	Приветствие Упражнение «Тигриные когти». Упражнение «Подумай и разукрась» Упражнение «Да и нет не говорить» Упражнение «Кто лучше слушает?» Упражнение «Представление схемы о фруктах и овощах» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	20. «Лесной праздник»	Приветствие Упражнение «Заводим мотор». Упражнение «Машина-трясучка». Упражнение «Лесной праздник»

		Игра "Говори наоборот" Упражнение «Построй такой же» Упражнение «Закончи предложение» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	21. «Я – золотая рыбка»	Приветствие Упражнение «Следим за орлом». Упражнение «Волны». Упражнение «Я — золотая рыбка» Упражнение «Кто что ест» Упражнение «Дорисуй половинку» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
Февраль	22. «Наблюдатели»	Приветствие Упражнение «Черепашка» или «Шаги в море». Упражнение «Исключения» Упражнение «Наблюдательность» Упражнение «Тень» Упражнение «Подумай и разукрась» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	23. «Художники»	Приветствие Упражнение «Печатная машинка» Упражнение «Картины». Упражнение «Определи понятие». Упражнение «Проведи линии». Упражнение «Дорисуй картинку» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	24. «Узнай вверх ногами»	Приветствие Упражнение «Полетели». Упражнение «Рисуем улыбки». Упражнение «Узнай вверх ногами» Упражнение «Пары на слух». Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	25. «Есть причина!»	Приветствие Упражнение «Запретное движение». Упражнение «Поймай звук» Упражнение «Рисуем двумя руками» Ребенку предлагается взять в каждую

		руку по карандашу и предложите нарисовать: -вертикальные линии; -горизонтальные линии; -круги. Упражнение «Назови причину» Упражнение «Выше - ниже». Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
Март	26. «Чудесные слова»	Приветствие Упражнение «Равновесие». Упражнение «Запретное слово». «Графический диктант. Помоги ежику добраться до грибов» Упражнение «Чего больше?» Упражнение «Копирование» Упражнение «Чудесные слова» Рефлексия
	27. «Украшаем ковры»	Приветствие Упражнение «Веселые носики» Упражнение «Кошачьи глазки». Упражнение «Украсть ковер». Упражнение «Раскрась верно» Упражнение «Кто летает?» Упражнение «Картины». Рефлексия
	28. «Делай хлопок»	Приветствие Упражнение «Голубая чаша». Упражнение на основе теста Денманна «Скопируй правильно» Упражнение «Делай хлопок» Упражнение «Последовательные картинки» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	29. » Стул, шкаф – мебель»	Приветствие Упражнение «Робот». Графический диктант Упражнение «Подбери общее понятие» Упражнение «Подумай и разукрась» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
Апрель	30. «Маленький жук»	Приветствие Упражнение «Пальчиковые ладошки». Упражнение «Нарисуй такую же фигуру»

		Игра «Кто где стоит?» Игра "Маленький жук". Упражнение «Пусть глазки отдохнут» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	31. «Где я сижу»	Приветствие Игра «Четыре стихии». Упражнение «Точки» Игра «Где же я сижу?» Упражнение «Лишний предмет» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	32. «Как это можно использовать?»	Приветствие Глазодвигательные движения Дыхательное упражнение Игра: «Как это можно использовать» Упражнение «Разноцветные бусы» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
	33. «Что нарисовал слонёнок?»	Приветствие Дыхательные упражнения Игра «Я положил в мешок». Упражнение «Что нарисовал слонёнок?» Упражнение «Под – над» Упражнение «Загадочные рисунки» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. Рефлексия
Май	34. «Палочки и крестики»	Приветствие Упражнение «Дуги» Упражнение «Змейки» Упражнение «Раскрась фигуры» Игра "Слушай хлопки" Игра «Палочки и крестики» Рефлексия
	35. «Для чего нужна школа?»	Приветствие «Покачай головой» Упражнение «Рисование узоров» Упражнение «Для чего нужна школа?» Рефлексия
	36. Итоговая психодиагностика	
	37. Консультирование родителей по итогам освоения детьми программы	

2.2. Учебный план

№	Название занятия	Всего занятий	Теория	Практика	Форма промежуточной (итоговой) аттестации
Осень					
1	Вводное занятие: Знакомство, установление контакта	1	0,3	0,7	
2	Входящая психодиагностика	1	0,1	0,9	Тестирование
3	«Мы – пилоты»	1	0,3	0,7	
4	«Что в корзинке?»	1	0,3	0,7	
5	«Что за чем»	1	0,3	0,7	
6	«Кричалки, шепталки, молчалки»	1	0,3	0,7	
7	«Буратино учиться»	1	0,3	0,7	
8	«Кто (что) где?»	1	0,3	0,7	
9	«Я – конструктор»	1	0,3	0,7	
10	«Когда что бывает?»	1	0,3	0,7	
11	«Смотри, замечай и повторяй!»	1	0,3	0,7	
12	«Кто слева?»	1	0,3	0,7	
13	«Самолёты за облаками»	1	0,3	0,7	
Зима					
14	«Сравни и раздели»	1	0,3	0,7	
15	«Стройка»	1	0,3	0,7	
16	«Найди лишнее»	1	0,3	0,7	
17	«Перевертыши»	1	0,3	0,7	
18	Промежуточная психодиагностика	1	0,1	0,9	Тестирование
19	«Да и Нет не говорить»	1	0,3	0,7	
20	«Лесной праздник»	1	0,3	0,7	
21	«Я – золотая рыбка»	1	0,3	0,7	
22	«Наблюдатели»	1	0,3	0,7	
23	«Художники»	1	0,3	0,7	
24	«Узнай вверх ногами»	1	0,3	0,7	
25	«Есть причина!»				
Весна					
26	«Чудесные слова»	1	0,3	0,7	
27	«Украшаем ковры»	1	0,3	0,7	
28	«Делай хлоп»	1	0,3	0,7	
29	«Стул, шкаф – мебель»	1	0,3	0,7	
30	«Маленький жук»	1	0,3	0,7	

31	«Где я сижу»	1	0,3	0,7	
32	«Как это можно использовать?»	1	0,3	0,7	
33	«Что нарисовал слонёнок?»	1	0,3	0,7	
34	«Палочки и крестики»	1	0,3	0,7	
35	«Для чего нужна школа?»	1	0,3	0,7	
36	Итоговая психодиагностика	1	0,1	0,9	Тестирование
37	Консультирование родителей по итогам освоения детьми программы	1		1	Групповая консультация родителей. Рекомендации.
	Итого	37	9,9	27,1	

2.3. Календарный учебный график

Разделы	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Вводное	1								
Входящая диагностика	1								
«Осень»	3	4	4	4	3				
Промежуточная диагностика					1				
«Зима»						4			
«Весна»							4	4	2
Итоговая диагностика									1
Групповая консультация родителей									1
Итого	5	4	4	4	4	4	4	4	4

2.4. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание занятия	Примечания
1	Знакомство, установление контакта	Создание благоприятной эмоциональной обстановки; групповое сплочение, снятие физического и эмоционального напряжения	• Приветствие ведущего • Представление детей: Как зовут, что умеет, чему хочет научиться, чтобы быть хорошим учеником.. • Разминка «Часики» • И.п. -сидя. Энергично наклонять голову то к правому, то к левому плечу, стараясь коснуться плеча ухом. • Упражнение «Хи-хи. Ха-ха» И. п - сидя на коврик прямо со	

			скрещенными ногами. Расслабить плечи и поднять оба плеча по направлению к ушам. Опустить плечи, повторить. • Пальчиковая гимнастика • Игра на внимание «Что нужно в школе» • Рисование; «Я – ученик» • Рефлексия «Что понравилось, что запомнилось, чему учились?»	
2	Диагностика	Первичная диагностика мышления, памяти, темпа нервно-психической деятельности, самооценки, уровня притязаний, мотивационной готовности к школе.	Психодиагностика 1,2 недели сентября	Индивидуальная и групповая
3	«Мы – пилоты»	Развитие внимания, координации движений, дыхательная гимнастика, знакомство со школьными правилами.	• Приветствие • «Продуваем двигатели». И. п – сидя. Дыхание только через левую, а потом только через правую ноздрю (при этом правую ноздрю закрывают большим пальцем правой руки, остальные пальцы смотрят вверх, левую ноздрю закрывают мизинцем правой руки). Дыхание медленное, глубокое. • «Заводим мотор». • И.п. – сидя, руки к плечам. Вращать руками вперед-назад. Затем руки перед собой «веретеном» - заводим большой мотор. • «Самолет». И. п–стоя, руки расставлены в стороны, как крылья самолета, изображаем летящий самолет. • Упражнение Дорисуй фигуры так, чтобы они стали одинаковыми • Упражнение «Летает – не летает» • Упражнение «А в школе... » Дети хором отвечают на вопросы психолога: — В детском саду — воспитательница, а в школе кто? — В детском саду вас называют детьми, а в школе?	

			— В детском саду — столы, а в школе? — В детском саду — группы, а в школе? — В детском саду — занятия, а в школе? — В детском саду главная — заведующая, а в школе? — В детском саду вы играете, а в школе что вы будете делать? — Утром вы завтракаете, а днем? -Дома вы играете, а на улице? И т.д. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
4	«Что в корзинке»	Развитие мышления, тонкой моторики, зрительно-моторной координации, представлений об окружающем мире.	• Приветствие • Пальчиковая гимнастика • Упражнение «Раздели на группы» Каждый ребёнок получает набор из 9 картинок, которые нужно сгруппировать на группы по три картинки в каждой. Сказать название каждой группы. Объяснить принцип группировки. • Перерисовать с доски и раскрасить, заштриховать соответственно 3 фигуры. • Упражнение «Замени одним словом» Детям читается описание какого-либо предмета, явления, деятельности и т.д., и предлагается заменить это описание одним словом. Например: Готовит кушать в детском саду – повар. • «Как называется место, где...» продают хлеб, шьют одежду, лечат больных, хранят автомобили, учат детей, работают клоуны и т.д. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
5	«Что за чем»	Развитие восприятия, памяти, зрительно-пространственной координации и ориентации, знакомство со школьными правилами.	Приветствие Дыхательная гимнастика «Подтолкни шарик» • Упражнение «Воспроизведение геометрических фигур » Задание: внимательно рассмотреть рисунок, проговорить какая фигура, где находится, по памяти нарисовать. Игра " Что в свертке" Для участия в игре дети разбиваются на две команды. В мешочек кладётся 5-6	

			предметов необычной формы. Ощупывают каждый предмет все члены команды и называют его. Победит команда, члены которой дадут больше правильных ответов. «Нарисуй фигуры» Ребенка просят на листе бумаги в клетку нарисовать в центре - круг, слева - квадрат, выше круга - треугольник, ниже - прямоугольник, над прямоугольником - 2 маленьких кружка, под прямоугольником - маленький кружок. Задание ребенок выполняет последовательно. «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
6	«Кричалки, шепталки, молчалки»	Развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции, оценка эмоционального отношения к школе, тренировка зрительного внимания, повышение мотивации к выполнению задания через работу в группе; тренировка длительного удержания внимания	• Приветствие • Упражнение «Ушки зайчика». И. п— сидя на полу с вытянутыми вперед ногами. Стопами производить разнонаправленные и одновременные движения. Руками дотягиваться до стоп, затем поднимать руки вверх и махать. Говорим при этом: «Здравствуйте, зайчики. До свиданья, зайчики!» • Упражнение "Кричалки-шепталки-молчалки" Из разноцветного картона надо сделать 3 силуэта ладони: красный, желтый, синий. Это - сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь - "кричалку" - можно бегать, кричать, сильно шуметь; желтая ладонь - "шепталка" - можно тихо передвигаться и шептаться, на сигнал "молчалка" - синяя ладонь - дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует "молчалками". • Игра «Кому что подходит?» «Сейчас я буду называть пары слов, например «хороший — плохой», а вы должны сказать, кому в большей степени подходит каждое из них — школьнику или дошкольнику?» БОЛЬШ ОЙ - МАЛЕНЬКИЙ ВЗРОСЛЫ Й - ДЕТСКИЙ ВЕСЕЛЫЙ - ГРУСТНЫЙ	

			БЫСТРЫЙ - МЕДЛЕННЫЙ ЧИСТЫЙ ГЯЗНЫЙ СЛАДКИЙ - ГОРЬКИЙ ГЛАДКИЙ колючий БОЛЬНОЙ - ЗДОРОВЫЙ ТЕПЛЫЙ холодный АКТИВНЫЙ - ПАССИВНЫЙ ДОБРЫ Й ЗЛОЙ СМЕЛЫЙ ТРУСЛИВЫЙ БОДРЫЙ УСТАЛЫЙ СИЛЬНЫЙ СЛАБЫЙ СВЕТЛЫЙ - ТЕМНЫЙ Общее положительное отношение к процессу обучения в школе оценивается по преобладающему количеству прилагательных с положительной эмоциональной окраской, которые ребенок относит к школьной жизни. • Упражнение « Найди цифры» Оборудование: картинки с иллюстрацией животных и цифр Ребенку предлагается листок, на котором изображены животные и в рисунке спрятаны цифры. Ребенок должен найти цифры и разукрасить их. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
7	«Буратино учится»	Развитие ориентации в пространстве, умения различать расположение объектов относительно друг друга. Развитие памяти, внимания, произвольности поведения, развитие координации движений и графических навыков	• Приветствие • Упражнение «Полет пчелы». Следить глазами за тем, как летает воображаемая пчела. Резко водить глазами вправо-влево, вверх-вниз. Направлять руки в ту же сторону, что и глаза. • Проба Ферстера. Ребенок закрывает глаза. Психолог рисует на его ладони палочкой или пальцем фигуры (круг , квадрат, треугольник и тд. Но только те которые знакомы ребенку) на правой руке. Ребенок должен их распознать. Затем на левой руке. • Упражнение «Разложи предметы» Оборудование: ластик, карандаш, тетрадь.	

			Представь, что ты работаешь помощником продавца. Чтобы покупатели лучше видели товар, попробуй разложить его разными способами: - положи карандаш на тетрадь - положи тетрадь на карандаш - положи карандаш между ластиком и тетрадью - положи ластик ближе к карандашу чем к тетради. • «Запомни и нарисуй» Ребенку предлагают запомнить ряд из 4—6 предметов, а затем схематично нарисовать их. • Игра "Буратино учится" Для этой игры нужно приготовить тетрадь в клеточку и карандаш. Буратино начал рисовать и не закончил узор, помоги ему выполнить задание. Буратино срисовал узор, но наделал много ошибок. Сравни два узора и найди в работе Буратино ошибки. А теперь нарисуй узор, не допуская ошибок. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
8	«Кто где?» (что)	Развитие умения анализировать элементы узора; правильно воспроизводить каждый элемент; удерживать последовательность в течение продолжительного времени. Умение группировать предметы по форме, выделять часть из целого, составлять целое из частей. Развитие пространственного восприятия.	• Приветствие • Пальчиковая гимнастика: «Домик». Пальцы сжаты в кулак и последовательно разгибаются, а потом снова сгибаются в кулак. «Лягушка-ладошка» Положить руки на колени. Одна рука сжата в кулак, другая лежит на плоскости колена. Одновременно (реципрокно) менять положение рук. «Яблоко на тарелочке». Исходное положение – сидя. Совершать круговые движения головой, как бы перекачивая ее по плечевому поясу. • Упражнение "Выполни по образцу" Оборудование: рабочая тетрадь, карандаш Ребенку дается рабочая тетрадь в которой он должен нарисовать рисунки подобно образцу. • Упражнение «Выложи из палочек»	

			Выложить по образцу узор или силуэт из палочек. 1-ый уровень сложности – узоры в одну строчку, 2-ой уровень сложности – простые силуэты, состоящие от 6 до 12 палочек, 3-ий уровень сложности – более сложные силуэты, состоящие от 6 до 14 палочек. • Упражнение «Что, где было?» Задание показать и назвать, что или кто находится над – под, выше – ниже, за – перед, справа – слева данного объекта или предмета. • Упражнение «Кто (что) где?» Задание: рассмотреть рисунки и рассказать, как расположены предметы относительного заданного, пользуясь полными предложениями, с использованием слов выше – ниже, ближе – дальше, справа – слева • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
9	«Я – конструктор»	Развитие мышление, поиск одинаковых и похожих предметов, умение сопоставлять. Развитие межполушарного взаимодействия. Развитие аналитической деятельности, умения классифицировать и описывать объекты	• Приветствие • Упражнение «Две гусенички». Исходное положение - сидя с согнутыми в коленях ногами. Представить, что стопы - гусенички, которые ползут по земле. Сначала они ползут от тела, затем - к нему. • «Травинки». Исходное положение - сидя на пятках. Руки вытянуть вперед, сделать вдох. Выдыхая, наклонить туловище вперед, пока грудь не коснется бедер; руки при этом вытягиваются вперед, ладони на полу; не меняя положения туловища, потянуть руки по полу еще дальше вперед. На вдохе вернуться в исходное положение, потянуться вверх. • Упражнение «Расскажи, чем мы похожи» Ребёнку даётся задание сравнить 2 любых предмета и найти сходство. • Упражнение «Двуручные пробы» Оборудование: Карандаши, листок с рисунком	

			Ребенку предлагается страница в тетради, поделенная на 2 части. Ребенок должен левой рукой обвести картинку и разукрасить её в левой часть листка, правой- в правую. • Упражнение «Головоломка. Блоки Дьенеша» Перед ребенком психолог выкладывают более трех различных фигур. Ребенок должен охарактеризовать основные свойства фигур и запомнить их. После этого психолог описывает фигуру, а ребёнок должен по описанию угадать, что это за фигура. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
10	«Когда что бывает?»	Развитие переключения, распределения и устойчивости внимания, развитие представлений о временах года, произвольности	• Приветствие • Упражнение «Обезьянки дразнятся». Делать движения бровями вверх-вниз, вытягивать губы, «выпучивать» глаза. Совершать движения языком: показывать его и прятать. • Упражнение "Будь внимателен" Ребята выполняют гимнастические упражнения по словесной команде, например: по команде "Зайчики!" - прыжки на месте; "Птицы" - взмахи руками; "Лягушки" - присесть и скакать вприсядку и так далее. Команды должны быть разнообразными и подаваться с различными интервалами. • Упражнение «Стол-хлопок» Называть детям различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, тетрадь, книга, воробей, вилка и т. д. По договоренности они должны отреагировать на определенные слова. Например, хлопать в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее животное, посуду, мебель или что-нибудь другое. • Упражнение на основе «S-теста» Ребенку дается бланк с различными элементами фигур и целыми фигурами — эталонами. Попросите ребенка внимательно	

			посмотреть на элементы фигур и, сравнивая их с эталонами, одним-двумя штрихами дополнить их до полных, целостных фигур. Проведите небольшую тренировку на отдельном листочке. Убедитесь, понял ли ребенок, что нужно делать. • Упражнение на развитие представлений о временах года Покажите детям 4 картинки с изображением явлений природы в четырех временах года. Например, приметы осени: гроздь рябины; желтый лист; кочан капусты; белка делает запасы; дети в осенней одежде идут с корзинками к лесу; деревья с желтыми листьями; убранное поле; астра. Расспросите их о временах года: «Когда бывает снег? Когда опадают листья с деревьев? Когда появляются подснежники? Когда птицы вьют гнезда?» и т. д. Через 1-2 дня ребенку последовательно показывают 4 картинки с изображением времен года и просят назвать, какое время года изображено, и объяснить, почему он так думает Если ребенок затрудняется в определении времен года, продолжайте эту игру дальше, подготовьте другие картинки (хорошо бы юмористические), постарайтесь вносить разнообразие в вопросы. Аналогичный подход можно использовать и в развитии у ребенка представлений о месяцах. • Упражнение «Рисую палочки» Приготовьте заранее листок в клеточку, цветной карандаш, колокольчик, новую игрушку, секундомер (часы). Даете ребенку инструкцию: «Возьми цветной карандаш и по моей команде начинай ставить галочки в каждой клетке. Старайся выполнять это задание точно, быстро, не отвлекаясь». Время работы — не более 2-3 минут. В процессе выполнения задания вы должны создавать помехи: звоните в колокольчик, ставьте перед ребенком новую игрушку, кладите на стол что-то вкусное и т. д. Если ребенок только бросает взгляд в	
--	--	--	---	--

			сторону раздражителя и продолжает рисовать, отмечается отсутствие отвлечения. Если же он на время прерывает деятельность, рассматривает, например, новую игрушку, а потом возвращается к выполнению задания, фиксируйте наличие отвлечения. Если раздражитель заставляет ребенка забыть о цели деятельности, засчитывается невыполнение. В этом случае следует упражнять волевой контроль поведения. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
11	«Смотри, замечай и повторяй!»	Диагностика сформированности ручной моторики Развитие произвольного внимания, наблюдательности, моторики	• Приветствие • Обследование ручной моторики Кинестетическая основа организации движений (праксис позы руки) 1. Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой/левой руки, обеих рук. 2. Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой/левой руки, обеих рук. 3. Положить кисть правой/левой руки с вытянутыми пальцами перед собой, поместить указательный палец на средний (и наоборот). 4. Соединить в кольцо большой палец правой/левой руки, обеих рук с указательным/средним/безымянным/мизинцем. Серия движений «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «ребро-ладонь-кулак». (Исследуется двигательная память) 2. Последовательное касание стола 1-м, а затем 2-м пальцем; 2-м, а затем 5-м пальцем (1-2, 2-5) и т.д., и так меняя позы несколько раз. (Исследуется оптико-пространственная координация) 3. Графическая проба «заборчик» (Продолжай рисовать «забор» по образцу, не отрывая руки) • Упражнение на развитие произвольного внимания Ребенку дают лист бумаги и цветные карандаши и просят его нарисовать в ряд	

			10 треугольников. По завершении работы ребенка предупреждают о необходимости быть внимательным, так как инструкция произносится только один раз: «Будь внимательным, заштрихуй красным карандашом третий, седьмой и девятый треугольники». Если ребенок спрашивает, что делать дальше, ответьте, что пусть он делает так, как понял. Если ребенок справился с первым заданием, можно продолжить выполнение заданий, придумывая и постепенно усложняя условия. • Упражнение на развитие наблюдательности Предложите ребятам игру: «Внимательно осмотрите комнату и найдите предметы, в которых есть круг, окружность и т.д.» и назовите их. • Упражнение «Карандаши» Положить на стол десять-пятнадцать карандашей или палочек. Задание: Нужно одной рукой попытаться собрать все карандаши (палочки). При этом помогать другой рукой нельзя и надо стараться брать карандаши по одному. Вместо карандашей предложите ребенку собрать пуговицы, горошинки и другие мелкие детали. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
12	«Кто слева?»	Развитие восприятия, пространственных представлений, выполнения вербальных инструкций.	• Приветствие • Упражнение на снятие напряжения «Половинки» И. п – сидя на полу. Общее напряжение тела. Расслабление. Напряжение и расслабление по осям: верх-низ левостороннее и правостороннее, напряжение левой руки и правой ноги, а затем правой ноги и левой ноги. • Упражнение «Внимательно слушай и рисуй» Психолог называет геометрические фигуры с указанием их места на листе. Дети должны зарисовать их на указанном	

			месте согласно инструкции (вверху слева треугольник, справа от него квадрат, в центре круг и т.д.). • Упражнение «Дорисуй фигуры» Ребенку показывают рисунки, на которых линиями изображены различные геометрические фигуры, но они не дорисованы. Попросите ребенка дорисовать их • Упражнение на развитие пространственных представлений Подготовьте заранее 5 игрушек (например, куклу, зайчика, мишку, уточку, лису), картинку с изображением 9 предметов, расположенных столбиками по 3, лист бумаги в клеточку и карандаш. Предложите ребенку выполнить несколько заданий: 1. Показать правую, левую руку, ногу; правое, левое ухо. 2. На столе перед ребенком располагают игрушки следующим образом: в центре — мишка, справа — уточка, слева — заяц, впереди — кукла, сзади — лиса и просят ответить на вопросы о расположении игрушек: «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед мишкой? Какая игрушка позади мишки? Какая игрушка стоит слева от мишки? Какая игрушка справа от мишки?» • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
13	«Самолеты за облаками»	Диагностика способности к дифференцированному восприятию, развитие логического мышления, способности к классификации.	• Приветствие • Пальчиковая гимнастика: «Домик» Пальцы сжаты в кулак и последовательно разгибаются, а потом снова сгибаются в кулак. «Привет» Потереть ладошки, чтобы они стали теплыми-теплыми. Похлопать себя: по ногам, по животу, по груди, по щекам. И поприветствовать все свое тело (резко руки вверх): Привет! «Шарики» Дайте ребенку два небольших шарика или два грецких ореха и попросите его покатаь их между ладонями (пальцы прямые) в одну и другую сторону.	

			А теперь попросите его перекачивать пальцами одной руки, вращая то в одну, то в другую сторону. • Тест «Найди квадрат» Выявление способности к дифференцированному восприятию Ребенку показывают рисунок с изображением 10 четырехугольников, среди которых 5 совершенно одинаковых квадратов и 5 четырехугольников, немного отличающихся от квадратов: вертикальные стороны чуть длиннее горизонтальных, или наоборот, какой-либо из углов четырехугольника меньше или больше прямого угла. Ребенку предлагается найти и раскрасить все одинаковые фигуры (квадраты, у которых все стороны и углы равны). Если ребенок может отыскать все или почти все квадраты, то это свидетельствует о наличии у него способности к дифференцированному восприятию. • Упражнение «Лишний предмет» Развитие умения выделять существенные, родовые признаки предметов, умения объединять их в группы по этим признакам и называть обобщающие слова. Детям показывают карточки с 4 предметами и предлагают найти лишний и объяснить свой выбор. Обсуждают каждый выбор. • Игра «Самолеты за облаками» Эта игра обучает ребенка пользоваться карандашом и делать правильный нажим. Для нее требуются бумага и достаточно мягкий карандаш Вы рисуете несколько самолетов, а вокруг двух из них — облака. Вы говорите ребенку: «Смотри, какие разные облака — одно совсем черное, и самолета за ним почти не видно, а другое — светлое, и самолет хорошо виден». Темные и светлые облака вокруг других самолетов ребенок будет рисовать сам. Вместо самолетов могут быть нарисованы лодки на волнах, человек под проливным дождем и под морсящим, дом — ночью, дом — вечером.	
--	--	--	--	--

			• «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
14	«Сравни и раздели»	Развитие наглядно-образного мышления, скорости мышления, способности к классификации, развития способностей к фонематическому различению	• Приветствие • Упражнение «Глазки». И. п – сидя на полу. Голова фиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Начинается отработка движений глаз по четырем основным (вверх, вниз, направо, налево) и четырем вспомогательным (по диагоналям); сведение глаз к центру. • «Петушок». Исходное положение – сидя на корточках, руки упираются в бедра. Делать движения головой вперед-назад, вперед-влево, назад-вправо. Затем максимально вытянуть шею и «прокукарекать» • Упражнение «Определи звуки» Предназначено для развития способностей к фонематическому различению. Эти способности лежат в основе успешного обучения чтению, письму, иностранным языкам. Ребенку предлагаются картинки с изображением различных предметов. Проверьте, знает ли ребенок эти предметы. Затем психолог произносит какое-либо слово и просит ребенка показать тот предмет, название которого начинается с того же звука. Например, слово «молоко», и ребенок показывает на картинку с «мячом», так как и «молоко» и «мяч» начинаются со звука «м». • Упражнение «Раздели на группы» Ребёнку даются разные геометрические фигуры. Попросите ребенка внимательно посмотреть на них и разделить представленные фигуры на как можно большее число групп. В каждую такую группу могут входить фигуры, выделяемые по одному общему для них признаку. Задача ребенка — назвать все фигуры, входящие в каждую из выделенных групп, и тот признак, по которому они выделены. Выделение за это или меньшее время всех групп фигур: треугольников, кругов,	

			квадратов, ромбов, фигур черного цвета, заштрихованных, не заштрихованных, больших и малых фигур свидетельствует о хорошем уровне наглядно-образного мышления. • Упражнение «Сравнение предметов» Для сравнения предложите ребенку следующие пары слов: 1. МУХА И БАБОЧКА 2. ДОМ И ИЗБУШКА 3. СТОЛ И СТУЛЬЯ 4. КНИГА И ТЕТРАДЬ 5. ВОДА И МОЛОКО 6. ТОПОР И МОЛОТОК 7. ПИАНИНО И СКРИПКА 8. ШАЛОСТЬ И ДРАКА 9. ЩЕКотАТЬ И ГЛАДИТЬ 10. ГОРОД И ДЕРЕВНЯ Ребенок должен представлять себе то, что он будет сравнивать. Задайте ему вопросы: «Ты видел муху? А бабочку?» После таких коротких вопросов о каждом слове из пары ребенку предложите их сравнить. Снова задайте вопросы: «Похожи муха и бабочка или нет? Чем они похожи? А чем отличаются друг от друга?» Проанализируйте ответы ребенка. Сколько пар слов он удачно сравнил? Что для ребенка легче: искать сходства или различия? В процессе консультирования мы часто отмечаем, что дети особенно затрудняются в нахождении сходства. Ребенок 6-7 лет должен правильно производить сравнение: выделять и черты сходства, и черты различия, но не по случайным, несущественным признакам (например, молоток и топор лежат в сарае), а по главным, родовым признакам. • Игра «Закончи слово» Предложите детям поиграть в такую игру: вы будете начинать слово, произнося первый слог, а они — заканчивать его. «Отгадайте, что я хочу сказать! По...», — так вы начинаете игру. Всего предлагается 10 слогов: 1) по, 2) на, 3) за, 4) ми, 5) му, 6) до, 7) че, 8) пры,	
--	--	--	---	--

			9) ку, 10) зо. В процессе игры фиксируйте не только правильность ответов, но и время, которое является показателем скорости мыслительных процессов, сообразительности и речевой активности. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
15	«Стройка»	Развитие зрительно-двигательной координации, развития способности к дифференцированию усилий кисти руки	• Приветствие • Упражнение «Зоопарк». Дети ходят, изображая косолапого мишку (на внешней стороны стопы), птенчика (на мысочках), уточку (на пяточках), двигаясь вперед и пятясь назад, а также неуклюжего пингвина (на внутренней стороны стопы), двигаясь только вперед. При этом глаза смотрят в точку на стене перед ребенком. • Упражнение из Глазодвигательного репертуара Исходное положение (И.п.) – лежа на спине, голова фиксирована (лежит неподвижно). Ноги у ребенка выпрямлены, а руки лежат вдоль туловища. Ноги не перекрещиваются. Пальцы рук не подвижны. Нужно учиться следить глазами за яркой точкой на конце ручки, так, чтобы не двигать при этом головой. Взрослый берет ручку (ярким концом вниз) и плавно перемещает ее над глазами детей. Глаза ребенка следят за яркой точкой на конце ручки. Необходимо на 1-2 секунды задерживать ручку в крайних положениях (право, лево, верх, низ), ребенок должен удерживать взгляд в этих крайних точках. • Упражнение «Соотношение понятий» Изготовьте картинки, на которых изображены четыре стадии развития ветки —• от голой зимой до усыпанной ягодами осенью Разложите перед ребенком эти картинки в произвольном порядке и попросите его определить порядок размещения картинок по смыслу.	

			Если для ребенка это задание является трудным, начните с более легкого: пять кружков, увеличивающихся на каждой картинке по размеру По аналогии предложить еще упражнения, которые развивают у ребенка умение соотносить понятия, образовывать аналогии. • Упражнение «Стройка» Перед ребёнком в тетради рисунок с 10 параллельными линиями. Ему даётся задание разделить пространство между линиями на одинаковые по длине «кирпичики». Можно разнообразить задание и предложить ребёнку провести не только вертикальные разделительные линии, но и горизонтальные. • Упражнение «Архитектор» ребёнку демонстрируют нарисованную модель дома, а он из конструктора или счётных палочек (блоков Дьенеша) должен её собрать. • Упражнение «Штриховка» Покажите ребенку рисунок, на котором представлен образец, — три геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат). Каждая из этих фигур заштрихована по-разному: треугольник очень сильно (с большим нажимом карандаша), круг — средней силы штриховкой и квадрат заштрихован слегка. Задача заключается в том, чтобы степень штриховки каждой фигуры соответствовала образцам. Дайте ребенку простой мягкий карандаш и попросите его выполнить это задание как можно точнее и аккуратнее. Начинайте с одной-двух строк. Если ребенок отличается медлительностью, то это упражнение можно делать и на время. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
16	«Найди лишнее»	Развитие мыслительных процессов, обобщения,	• Приветствие • Упражнение «Катание мяча». Дети садятся в круг, кладут ноги ступня	

		отвлечения, выделения существенных признаков. Анализ каждого элемента узора; правильное воспроизведение каждого элемента; удержание последовательности в течение продолжительного времени.	к ступне (получается многоугольная звезда). Они перекатывают друг другу большой мяч. Сначала мяч отталкивают от себя двумя руками, через минуту или две ребенок убирает левую руку за спину и катает мяч только правой рукой, а через 3 минуты – левой рукой. Мяч должен катиться ровно и прямо в руки партнеру. • Упражнение «Найди лишнее слово». Зачитайте серию слов. Каждая серия состоит из 4 слов; 3 слова в каждой серии являются однородными и могут быть объединены по общему для них признаку, а одно слово отличается от них и должно быть исключено. Предложите детям определить слово, которое является «лишним». СТАРЫЙ, ДРЯХЛЫЙ, МАЛЕНЬКИЙ, ВЕТХИЙ ХРАБРЫЙ, ЗЛОЙ, СМЕЛЫЙ, ОТВАЖНЫЙ ЯБЛОКО, СЛИВА, ОГУРЕЦ, ГРУША ЧАС, МИНУТА, ЛЕТО, СЕКУНДА ЛОЖКА, ТАРЕЛКА, КАСТРЮЛЯ, СУМКА ПЛАТЬЕ, СВИТЕР, ШАПКА, РУБАШКА МЫЛО, МЕТЛА, ПАСТА ЗУБНАЯ, ШАМПУНЬ БЕРЕЗА, ДУБ, СОСНА, ЗЕМЛЯНИКА КНИГА, ТЕЛЕВИЗОР, РАДИО, МАГНИТОФОН • Упражнение «Найди лишнюю картинку». Подобрать серию картинок, среди которых каждые три картинки можно объединить в группу по общему признаку, а четвертая — лишняя. игра «окончание слов» • Упражнение "Выполни по образцу" Оборудование: рабочая тетрадь, карандаш Описание. Ребенку дается рабочая тетрадь в которой он должен нарисовать рисунки подобно образцу. • Упражнение «Расскажи чем мы похожи» Дети находят сходство между предметами, которые задаёт психолог или сами находят похожие предметы, объясняя сходство.	
--	--	---	---	--

			• «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
--	--	--	---	--

17	«Перевертыши»	Развитие процессов внимания, пространственного мышления, умение ориентироваться в «перевернутом» пространстве, смысловой памяти	• Приветствие • Упражнение «Дышим под счет» Дети ложатся на спину. Руки вытянуты вдоль туловища, ноги лежат прямо (перекрещивать нельзя). Глаза смотрят в потолок. Глубокий вдох через нос (рот закрыт) и шумный выдох через открытый рот. При вдохе живот надувается, при выдохе втягивается. Дети, лежа, делают ряд глубоких вдохов и громких выдохов ртом с задержкой дыхания под счет: «Вдох (раз-два-три-четыре), держим (раз-два), выдох (раз-два-три-четыре), держим (раз-два)». Единица счета равна одной секунде. Упражнение выполняется 5-8 раз. • Упражнение «Найди клад» Перед детьми лежат 8-10 логических блоков Дьенеша. Дети – кладоискатели, кружок из бумаги – клад. Его нужно отыскать – угадать цвет, форму, размер или толщину блока, под которым спрятан кружок. • Упражнение «Перевертыши» Задача ребенка - «переложить» фигуру, отобразив ее зеркально относительно вертикальной оси, а затем, двигаться по часовой стрелке, - относительно горизонтальной и снова вертикальной, и нарисовать получившийся вариант. • Упражнение «Сравни» Оборудование: Медленно зачитываются 10 пар слов, между которыми имеется смысловая связь. Затем через небольшой интервал времени зачитываются лишь первые слова из каждой пары. Дети должны припомнить и назвать вторые слова, а затем нарисовать пиктограммы тех пары слов, которые запомнили. ШУМ - ВОДА, МОСТ - РЕКА, ЛЕС - МЕДВЕДЬ, ДИЧЬ - ВЫСТРЕЛ, ЧАС - ВРЕМЯ, СТОЛ - ОБЕД, РУБЛЬ - КОПЕЙКА, ДУБ - ЖЕЛУДЬ, РОЙ - ПЧЕЛА, ГВОЗДЬ - ДОСКА. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
18	Промежуточн			Групповая

	ая психодиагнос тика			
19	«Да и нет не говорить»	Развитие мышления, пространственных представлений, слухового внимания, умения описывать предметы	• Приветствие • Упражнение «Тигриные когти». Выполняется из положения сидя. На вдохе приблизить кисти к плечам, отводя локти назад. Лопатки сошлись вместе. Через широко открытый рот сделать резкий выдох «Ха» и выбросить руки с широко расставленными пальцами вперед. На задержке после выдоха совершать энергичные маховые движения вытянутыми вперед руками вверх-вниз. • Упражнение «Подумай и разукрась» Ребенку дается листок с изображением наложенных фигур. Задание: раскрасить рисунок так, чтобы сверху оказался зеленый квадрат, под квадратом — красный круг, а под кругом — синий треугольник. • Упражнение «Да и нет не говорить» Задание: ответь на вопросы. Запрещается говорить «да» и «нет». 1) Ты любишь лето? 2) Тебе нравится зелень парков? 3) Ты любишь солнце? 4) Тебе нравится купаться в море или реке? 5) Ты любишь рыбалку? 6) Ты любишь зиму? 7) Ты любишь кататься на санках? 8) Тебе нравится играть в снежки? 9) Ты любишь, когда холодно? 10) Тебе нравится лепить снежную бабу? • Упражнение «Кто лучше слушает?» Задание: психолог называет слова, а дети поднимают руку лишь тогда, когда услышат в слове заданный звук, например, Ш: шапка, дом, жук, лиса, ежик, кошка, тарелка, вешалка, лыжи, карандаш, бочка, ножницы, замок, лужа, крыша. • Представление схемы о фруктах и овощах: название, цвет, форма, вкус,	

			где растёт, какой на ощупь, что можно приготовить. Несколько примеров составления рассказов: фрукт и овощ. Составление рассказа об овощах и фруктах по предложенной схеме. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
20	Лесной праздник	Развитие внимания и мышления, умения ориентироваться в пространстве с опорой на зрительный образ, развивать умение ориентироваться в пространстве, укреплять мелкие мышцы рук	• Приветствие • Упражнение «Заводим мотор». Исходное положение – сидя, руки на коленях. Сначала вращать правым плечом вперед и назад, затем - левым. Затем выполнять вращение обоими плечами вперед и назад. Количество вращений - 5 раз в каждую сторону; увеличивается по мере тренированности. • Упражнение «Машина-трясучка». Исходное положение – сидя, ноги вытянуты вперед. Начать трясти руками и ногами, слегка подпрыгивая на ягодичках. Руки поднять перед собой параллельно полу и полностью расслабить кисти. Встряхиваются также икроножные мышцы и бедра. При этом можно произносить звук «а». • Упражнение «Лесной праздник» Описание: Рассмотреть внимательно картинку. Звери собрались на праздник, на большом старом дереве. Каждый, принес с собой воздушный шар. Кто выше всех? Раскрась его шарик в красный цвет. Кто ниже всех? Его шарик раскрась в желтый цвет. Кто уселся между кошкой и медведем? Его шарик должен быть синим. А кто сидит над кошкой его шарик раскрась в зеленый цвет. У того, кто сидит слева от белки, шарик должен быть оранжевого цвета. У кого шарик остался нераскрашенным? Расскажи где он сидит, и раскрась его шар своим любимым цветом. • Игра "Говори наоборот" Я буду говорить слово, ты тоже говори, но только наоборот.	

			Худой - толстый Умный - глупый Пустой - полный и т.д. • Упражнение «Построй такой же» Детям предлагается узор, по которому из палочек нужно построить такой же, вариант 2 детям предлагается запомнить рисунок из палочек. И воспроизвести его по памяти • Упражнение «Закончи предложение» Психолог начинает предложение, а дети заканчивают его, подбирая подходящие по смыслу слова или выражения. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
21	«Я — золотая рыбка»	Развитие умения правильно называть, выражать свои мысли, объяснять, умение найти нужное, умение ориентироваться, развитие мышление, умения вспоминать, запоминать, сравнивать. Развитие произвольности.	• Приветствие • Упражнение «Следим за орлом». Исходное положение – сидя на полу или стоя. Водить указательным пальцем вправо-влево, вверх-вниз, глазами следить за пальцем. Добавить движения языка Упражнение «Волны». Исходное положение – сидя. Пальцы рук сплетены в замок. Начать волнообразное движение • Упражнение «Я — золотая рыбка» Каждому участнику предлагается описать какой-нибудь известный сюжет, например сюжет «Сказки о рыбаке и рыбке», от лица каждого из персонажей: старика, старухи, рыбки, моря (можно разделить роли между разными детьми). При этом остальные участники должны внимательно следить за тем, чтобы рассказывалось именно то, в чем действительно принял участие данный герой, и задавать провокационные вопросы: «А что ты при этом чувствовал (а)?», «А зачем тебе быть столбовой дворянкой?» • Упражнение «Кто что ест» Предложить детям картинки с изображением животных и ребёнок должен рассказать, где спит животное, что ест, как называется детёныш этого	

			животного • Упражнение «Дорисуй половинку» Ребёнку даётся нарисованная по клеткам половинка фигуры и предлагается дорисовать вторую половину. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
22	«Наблюдатели»	Развитие внимания, памяти, произвольности, пространственных представлений и логики	• Приветствие • Упражнение «Черепашка». Исходное положение – сидя на полу. Имитировать медленные движения головы черепахи, которая то выглядывает из панциря (плечи опускаются, подбородок тянется вперед и вверх), то прячется в него (плечи поднимаются, подбородок – к груди), то крутит головой по сторонам. Более сложный вариант: • «Шаги в море». Исходное положение – стоя. Медленно касаться правым локтем левого колена, а затем левым локтем - правого колена. Это перекрестно-латеральная ходьба на месте • Упражнение «Исключения» Описание: ребёнку предлагаются картинки и текст: - Что ты выберешь, если я скажу, что на картинках есть что-то не черное и не бумажное? (картинки: лампа, плащ, очечник, бумажный самолет, кожаный диван, портмоне, книга, ворона) - выбери не зеленый и не тяжелый предмет (гиря, желтый халат, зеленый огурец, выключатель, зеленый шарф, зеленая машина, гудок от велосипеда, синий Камаз) - на какой картинке не 3 предмета и не цветы (4 карандаша, лилия, 2 мишки, 3 огурца, 2 банана, букет цветов, три тюльпана). • Упражнение «Тень» Первый участник двигается определенным образом, а стоящий за ним ребенок, изображающий его тень, повторяет его движения. Особое	

			внимание уделяется тому, чтобы «тень» двигалась в том же ритме и постаралась догадаться о чувствах, мыслях и целях партнера, уловить нюансы его настроения. • Упражнение «Наблюдательность» Детям предлагается по памяти подробно описать дорогу до детского сада из дома - то, что они видели сотни раз. • Упражнение «Подумай и разукрась» Ребенку дается листок с изображением наложенных фигур. Раскрась рисунок так, чтобы сверху оказался зеленый квадрат, под квадратом — красный круг, а под кругом — синий треугольник. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
23	«Художники»	Развитие моторики, межполушарного взаимодействия, словесно-логического мышления, воображения	• Приветствие • Упражнение «Печатная машинка». Психолог имитирует работу на печатной машинке, а дети повторяют. Сначала он стучит поочередно каждым пальцем, затем в обратном порядке, затем какими-нибудь пальцами одной, а потом обеих рук. • Упражнение «Картинки». Делим лист пополам. Ребенок рисует картинку сначала отдельно каждой рукой, а потом одновременно двумя руками. Порядок рисования следующий: — рисуется рамочка в виде большого квадрата; -в рамочке солнце с лучами; -облака; -чайка или несколько чаек; -волны; В результате должна получиться картинка. Всего таких картинок должно быть четыре: нарисованная левой рукой, нарисованная правой, две картинки, нарисованные двумя руками сразу. Время выполнения 5-8 минут. В случае трудностей взрослый делает задание вместе с ребенком, придерживая его руку и способствуя самостоятельной работе.	

		• Упражнение «Определи понятие». Ребенку предлагаются следующие наборы слов: ВЕЛОСИПЕД, КНОПКА, КНИЖКА, ПЛАЩ, ПЕРЬЯ, ДРУГ, ДВИГАТЬСЯ, ОБЪЕДИНЯТЬ, БИТЬ, ТУПОЙ. САМОЛЕТ, ГВОЗДЬ, ГАЗЕТА, ЗОНТИК, МЕХ, ГЕРОЙ, КАЧАТЬСЯ, СОЕДИНЯТЬ, КУСАТЬ, ОСТРЫЙ. АВТОМОБИЛЬ, ШУРУП, ЖУРНАЛ, САПОГИ, ЧЕШУЯ, ТРУС, БЕЖАТЬ, СВЯЗЫВАТЬ, ЩИПАТЬ, КОЛЮЧИЙ. АВТОБУС, СКРЕПКА, ПИСЬМ О, ШЛЯПА, ПУХ, ЯБЕДА, ВЕРТЕТЬСЯ, СКЛАДЫВАТЬ, ТОЛКАТЬ, РЕЖУЩИЙ. МОТОЦИКЛ, ПРИЩЕПКА, АФИША, БОТИНКИ, ШКУРА, ВРАГ, СПОТЫКАТЬСЯ, СОБИРАТЬ, УДАРЯТЬ, ШЕРШАВЫЙ Попросите ребенка представить себе человека, который не знает значения ни одного из этих слов. Далее вы говорите: «Постарайся объяснить этому человеку, что означает каждое слово, например слово «велосипед». Как бы ты объяснил это?» Перед тем как ребенок попытается дать определение слову, убедитесь в том, что он понимает его. Это можно сделать с помощью вопроса: «Знаешь ли ты это слово?» или: «Понимаешь ли ты смысл этого слова?» Помогайте ребенку давать определения каждого слова, задавайте наводящие вопросы, но всегда сначала дайте ему возможность ответить самому. • Упражнение «Проведи линии». Проведи линию так, чтобы попасть из зеленого кружочка в красный и при этом пройти через каждый белый кружочек один раз. • Упражнение «Дорисуй картинку» Перед детьми кладется лист на котором нарисованы полукруги и просят его нарисовать из них; - то что растет в лесу - то с чем прыгают с самолета -то под чем прячутся от дождя - в нее собирают ягоды • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического	
--	--	--	--

			рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
24	«Узнай вверх ногами»	Развитие произвольности, сенсомоторного взаимодействия с опорой на графическую деятельность, памяти	• Приветствие • Упражнение «Полетели». Команды даются отдельно для разных частей тела. Например: «клювик взлетел» — высунуть язык, «крылышки полетели» — руки поднять, пальчики растопырить, «крылышки опустились» — руки опустить на пол, «клювик опустился» — язык убрать в рот. Чередовать команды в разных вариациях. • Упражнение «Рисуем улыбки». На доске мелом (на листе, прикрепленном к стене) ребенок рисует дуги. Для выполнения этого задания на доске или на листе нужно провести вертикальную линию, которая разделит доску (лист) пополам. Ребенок все время стоит у середины листа и держит в руках мел (маркеры). Ребенок начинает рисовать дуги сначала каждой рукой по отдельности, а затем одновременно обеими руками. Каждую дугу обводит несколько раз, не отрывая руки. Дуги должны быть средних размеров, на каждой половине листа должно получиться в итоге по 5-6 дуг, нарисованных одной рукой, и 4 пары, дуг, нарисованных двумя руками. Взрослый внимательно следит за выполнением упражнения и тем, чтобы ребенок не отвлекался, не напрягал руку, следует сказать ему, чтобы он ее расслабил: пусть положит маркер или мел, потрясет рукой, взрослый может помассировать руку от лучезапястного сустава до плечевого, плечи и шею, после чего можно продолжить упражнение. • Упражнение «Узнай вверх ногами» Необходимо разложить карточки с различными изображениями. После того, когда Дети рассмотрят карточки внимательно, нужно перевернуть их изображением вниз. Теперь, ребёнок должен назвать, что изображено на карточках. • Упражнение «Пары на слух».	

			Написать на листочке 5-6 пар связанных между собой слов и прочитать их ребенку. Например, лес – дерево, бабочка – цветок, собака – будка. Затем один должен произносить одно слово из пары, а другой подсказывать второе. • «Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
25	«Есть причина!»	Развитие произвольности, фонематического слуха, межполушарного взаимодействия, умения устанавливать причинно-следственные отношения.	• Приветствие • Упражнение «Запретное движение». Психолог показывает детям различные движения. Дети их повторяют. Одно из движений повторять нельзя, дети его пропускают. • Упражнение «Поймай звук» Предложить ребенку внимательно слушать слова, которые вы будете произносить. Научите ребенка слушать и слышать указанный звук, вычленения его из потока звучащей речи. • Упражнение «Рисуем двумя руками» Ребенку предлагается взять в каждую руку по карандашу и предложите нарисовать: -вертикальные линии; -горизонтальные линии; -круги. • Упражнение «Назови причину» Объясните ребенку, что у всего, что происходит, у любого явления, есть причина, т.е. есть ответ на вопрос: «Почему так бывает?». Приведите пример: лед — он появляется, когда очень холодно и замерзает вода. Попросите ребенка назвать причину таких явлений, как наводнение, двойка, мама взяла зонт, листва облетает и т.д. Важным оказывается показать ребенку разнообразие последствий, вытекающих из одного и того же события реальной жизни. И наоборот — однозначное следствие из разных причин. • Упражнение «Выше - ниже». Взрослый и дети встают перед зеркалом и вместе находят то, что «выше всего»	

			(голова), то что ниже всего (ноги и стопы), то что выше ног, но ниже груди (живот) и т. д. Потом упражнения ребенок выполняет, закрыв глаза. Взрослый должен следить, чтобы ребенок обязательно называл показываемые части тела. • Рисуем цифры и фигуры Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
26	«Чудесные слова»	Развитие внимания, произвольности, пространственных представлений, тренировка кратковременной слуховой памяти, многозначности и иерархии понятий	• Приветствие • Упражнение «Равновесие». Дети встают на одну ногу и стоят 10 секунд, затем меняют ногу. Психолог берет яркий предмет и водит его перед глазами участников (вверх, вниз, вправо, влево, по наклонной плоскости). Задача детей – следить за предметом глазами, но при этом не упасть. • Упражнение «Запретное слово». Дети стоят в кругу и по очереди повторяют за ведущим названия овощей (цветов, городов, цифр, букв и т.п.). Название одного овоща (например, «огурец») является запретным словом. Его нельзя произносить, вместо этого надо хлопнуть в ладоши. • «Графический диктант. Помоги ежику добраться до грибов» Ребенок должен нарисовать путь ежика под диктовку, начиная со стрелки: 1 клетка вправо, 2 вниз, 1 вправо, 1 вверх, и т.д. • Упражнение «Чего больше?» Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего больше: берез или деревьев, земляники или ягод, мух или насекомых, цветов или ландышей, китов или млекопитающих, слов или существительных, квадратов или прямоугольников, пирожных или сладостей?» — и обосновать свой ответ. • Упражнение «Копирование» Психолог перед ребенком кладет образец геометрической фигуры. Ребенок на бумаге копирует фигуру. Образец поворачивать нельзя, желательно, чтобы размер фигуры соответствовал образцу. Вначале	

			взрослый вместе с ребенком проговаривает стратегию копирования. • Упражнение «Чудесные слова» Необходимо подобрать 20 слов, связанных между собой по смыслу: должно получиться 10 пар, например: еда-ложка, окно-дверь, лицо-нос, яблоко-банан, кошка-собака. Затем назвать все пары детям. Следующим этапом будет название психологом первого слова в паре, в дети должны сказать второе. • Рефлексия	
27	«Украшаем ковры»»	Развитие пространственных представлений, внимания, произвольности, развитие умения описывать различные свойства окружающих предметов. Развивать базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность	• Приветствие • Упражнение «Веселые носики» Потереть область носа пальцами, затем ладонями до появления чувства тепла. Повращать кончик носа вправо и влево 3-5 раз. После этого проделать 3-5 поглаживающих вращательных движений указательными пальцами обеих рук вдоль носа, сверху вниз с обеих сторон. Потянуть за кончик носа – «вытягиваем хобот». • Упражнение «Кошачьи глазки». Исходное положение – сидя на полу или стоя. Поочередно раскрывать широко глаза, а затем зажмуривать. • Упражнение «Украсть ковер». На доске изображен ковер. Но он у нас некрасивый, просто зеленый. Нам надо его украсить, Каждый из вас по очереди сделает то, что я его попрошу: - правой рукой возьми треугольник и положили его в левый верхний угол ковра. - левой рукой возьми рукой квадрат и положи его в нижний правый угол ковра. - правой рукой возьми круг и положи в центр ковра. -левой рукой возьми овал и положи в правый верхний угол ковра. - правой рукой возьми прямоугольник и положи в нижний левый угол ковра. - посмотрите, какой нарядный ковер у нас получился. • Упражнение «Раскрась верно» Психолог дает детям задание в рабочих тетрадях и объясняет, что сейчас они будут выполнить задание: раскрашивать картинки так, как он им	

			скажет. Примерные задания. 1. Раскрась картинку, которая находится между яблоком и листочком, в красный цвет. 2. Раскрась картинку, которая находится под лесенкой в синий цвет. И т.д. • Упражнение «Кто летает?» Психолог называет разные предметы, насекомых, птиц и животных. Дети должны хлопнуть 2 раза в ладоши, когда услышат название птицы и 1 раз когда услышат название предмета или механизма, который летает. Когда они слышат название нелетающего объекта – надо помахать молча головой. • Упражнение «Картинки». Делим лист пополам. Ребенок рисует картинку сначала отдельно каждой рукой, а потом одновременно двумя руками. Порядок рисования следующий: — рисуется рамочка в виде большого квадрата; -в рамочке солнце с лучами; -облака; -чайка или несколько чаек; -волны; В результате должна получиться картинка. Всего таких картинок должно быть четыре: нарисованная левой рукой, нарисованная правой, две картинки, нарисованные двумя руками сразу. Время выполнения 5-8 минут. В случае трудностей взрослый делает задание вместе с ребенком, придерживая его руку и способствуя самостоятельной работе. • Рефлексия	
28	«Делай хлопок»	Развитие особенностей опосредованного запоминания и его продуктивности, мыслительной деятельности, мышления, устойчивости и переключения внимания	• Приветствие • Упражнение «Голубая чаша». Упражнение можно выполнять каждое утро. Поднимите руки вверх. Ты — красивая чаша, в которую льется живительный дождик бодрости и здоровья. Он легкий и приятный. Мы наполнили чашу до верха. Теперь потрем ладоши, чтобы они стали теплыми, и похлопаем себя. • Упражнение на основе теста Денманна «Скопируй правильно» Перед ребенком кладётся картинка с изображением фигурок и чистый лист бумаги.	

			Копирование выполняется сначала одной рукой, затем (на новом листе бумаги) другой. • Упражнение «Пиктограмма» Ребенку дается чистый лист бумаги, простой карандаш, набор слов. Объяснение: сейчас мы проверим твою память. Я буду называть тебе слова, а ты к каждому слову нарисуй картинку, по которой потом сможешь вспомнить это слово. • Упражнение «Делай хлопок» Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т.д. Дети внимательно слушают и хлопают в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. • Упражнение «Последовательные картинки» Предъявляется в беспорядке определенное количество изображений, которые имеют логическую последовательность. Задача ребенка – определить имеющуюся связь между картинками, последовательность событий, изображенных на картинках. • Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
29	«Стул, шкаф – мебель»	Развитие внимания, произвольности, пространственных представлений, тренировка кратковременной слуховой памяти, навыков классификации	• Приветствие • Упражнение «Робот». Исходное положение – стоя, ноги вместе. Участники представляют себя роботами, которые точно должны выполнять указания ведущего, например: три шага вперед, повернуть налево, два прыжка на одной ножке, два шага назад и т.д. • Графический диктант Ребенку дается тетрадь карандаш: -1 клетка вверх, 2 клетки вправо, 1 клетка вверх, 1 клетка вправо, 1 клетка вниз, 2 клетки вправо, 1 клетка вниз, 1 клетка вверх -продолжи узор до конца строчки, а теперь отступи 2 строчки вниз и отрази свой узор. • Упражнение «Подбери общее понятие»	

			Предложите ребенку назвать одним словом следующие понятия и дополнить ряд: яблоко, груша — ...; стул, шкаф — ...; огурец, капуста — ...; ботинок, сапог — ...; кукла, мячик — ...; чашка, тарелка — ...; кошка, слон — ...; нога, рука — ...; цветок, дерево — ...; окунь, щука — ...; роза, одуванчик — ...; март, сентябрь — ...; дуб, береза — ...; фонарь, лампа — ...; дождь, снег — ... • Упражнение «Подумай и разукрась» Ребенку дается листок с изображением, наложенных фигур. Раскрась рисунок так, чтобы сверху оказался зеленый квадрат, под квадратом — красный круг, а под кругом — синий треугольник • Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
30	«Маленький жук»	Развитие произвольного внимания, зрительно-пространственной ориентации, наблюдательности, моторики	• Приветствие • Упражнение «Пальчиковые ладушки». Дети играют в ладушки пальцами (начиная с указательных и заканчивая мизинцами) • Упражнение «Нарисуй такую же фигуру» Перед ребенком кладется фигура Тейлора и чистый лист. Инструкция: «Нарисуй такую же фигуру». Ребенку предлагается набор цветных карандашей, которые в процессе копирования экспериментатор меняет для последующего анализа рисунка (по порядку цветов радуги: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Развороты образца не допускаются; манипуляции с собственным листом бумаги строго фиксируются.	

			• Игра «Кто где стоит?» В эту игру могут играть не менее трех детей. Ставится задача — обозначить место человека, стоящего в колонне (впереди или сзади) или в шеренге (справа и слева). Например: «Где стоит Петя относительно тебя?» Затем дети в произвольном порядке меняются местами, и игра продолжается. • Игра "Маленький жук". По полю ползает жук. Жук двигается по команде. Он может двигаться вниз, вверх, вправо, влево. Я буду диктовать ходы, а вы будете передвигать по полю жука в нужном направлении. Делайте это мысленно. Рисовать или водить пальцем по полю нельзя! Начали. Одна клеточка вверх, одна клеточка налево и т.д. Покажите, где остановился жук? • Упражнение «Пусть глазки отдохнут» Цель: Снять усталость и напряжение глаз. И.п. голова зафиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Начинаем движение глаз по 4 основным направлениям (вверх, вниз, вправо, влево) сведение глаз к центру. Движения совершаются в медленном темпе (от 3 до 7 секунд) с фиксацией в крайних положениях; причем удержание должно быть равным по длительности и предшествующему положению. • Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
31	«Где я сижу?»	Развитие внимания, пространственных представлений, наглядно-образного и словесно-логического мышления	• Приветствие • Игра «Четыре стихии». Дети сидят (стоят) в кругу. Психолог договаривается с ними, что, если он скажет слово земля, все должны опустить руки вниз (присесть; произнести слово, относящееся к земле, например трава; изобразить змею). Если сказано слово вода, надо вытянуть руки вперед (изобразить волны, водоросли; сказать водопад и т. п.); при	

			слове воздух — поднять руки вверх (встать на носочки; изобразить полет птицы; сказать солнце); при слове огонь — произвести вращение рук в лучезапястных и локтевых суставах (повернуться кругом; изобразить костер; сказать саламандра и т.п.). • Упражнение «Точки» 1. Ребенку дают карандаш и рисунок, на котором поставлены точки. Попросите ребенка соединить эти точки таким образом, чтобы получились квадраты: самый большой и самый маленький. Далее спросите у ребенка, какие еще квадраты могли бы у него получиться, какие точки для этого нужно соединить. В заключение попросите ребенка сосчитать общее количество квадратов разного размера. Можно потренировать на этих квадратах штриховку с разным нажимом. 2. На рисунке изображены точки. Соединяя их карандашом, ребенок может найти разные пути передвижения. Вы говорите ребенку: «Саша может дойти до школы из своего дома разными путями, но обязательно каждый путь должен соединяться точками. Нарисуй все возможные пути, покажи самый короткий путь, самый длинный, самый интересный». 3. Предложите ребенку новое задание: «Соедини точки так, чтобы получилось 8 одинаковых треугольников». При этом обязательно нужно использовать все точки. • Игра «Где же я сижу?» Дети рассаживаются в ряд или полукругом. Ставится задача определить свое место: «Я сижу слева от Пети; справа от Маши, но левее Сережи; напротив (и т.д.)». Затем они меняются местами, и игра продолжается. • Упражнение «Лишний предмет» На рисунке изображены различные предметы: по 4 на каждой карточке. Всего 8 карточек. Покажите ребенку первую (тренировочную) карточку и объясните, что из 4 предметов, нарисованных на карточке, один — лишний. Попросите его определить этот лишний	
--	--	--	---	--

			предмет и сказать, почему он лишний. После этого предложите ребенку подумать и сказать, каким одним словом можно назвать оставшиеся 3 предмета. • Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
32	«Как это можно использовать»	Развитие механической памяти и способности к осмысленному запоминанию, внимания, произвольности.	• Приветствие • Глазодвигательные движения Слежение за предметом, перемещаемым по воображаемому контуру круга, овала, треугольника, квадрата, восьмерки, знака бесконечности, синусоиды и т.д.: на расстоянии вытянутой руки, на расстоянии локтя и около переносицы. • Дыхательное упражнение И. п.— встать, ноги на ширине плеч, руки опущены, ладони обращены вперед. На быстром вдохе руки притягиваются к подмышкам ладонями вверх. На медленном выдохе — опускаются вдоль тела ладонями вниз. Такой тип дыхания оказывает мощное мобилизующее действие, быстро снимает психоэмоциональное напряжение. • Игра: «Как это можно использовать» Предложите детям игру: «Найдите возможно большее число вариантов использования какого-либо предмета». Например, вы называете слово «карандаш», а ребенок придумывает, как можно использовать этот предмет. Например: рисовать, писать, использовать как палочку, указку, балку в строительстве, градусник для куклы, скалку для раскатывания теста, удочку и т. д. • Упражнение «Запомни пару» Ребенку зачитывают пары слов, которые он должен постараться запомнить. Серия А СУП - КАРТОШКА ПИСЬМО - СТОЛ СНЕГ - ЗОНТ МУКА - КОТ БУМАГА - РЫБА ДОРОГА - САМОЛЁТ	

			ТЕЛЕВИЗОР - СКАКАЛКА КНИГА - ЧАЙ НОГА - УЛИТКА ВОДА - ПОДУШКА Затем зачитываются только первые слова, а ребенок называет к ним парные слова. Подсчитываются правильно воспроизведенные пары слов. Это показатель смысловой памяти. Серия Б Зачитываются другие пары слов: КНИГА - ОКНО РУКА - ТУЧА ВИЛКА - ДЕЛО СОСНА - ЛОЖКА СПИНА - ЛАМПА КОРОВА - СТОЛ ЯЩИК - ПАЛЕЦ ЧИСЛО - КРЫША НОЖИК - ЛЕТО КОРЗИНА - СВЕЧА Ребенок вновь повторяет те слова-пары, которые он запомнил (ему зачитывают только первые слова в паре). • Упражнение «Разноцветные бусы» Ребенок раскрашивает бусы, гирлянду в заданной последовательности. Более сложный вариант — штриховка бусинок вертикальными, горизонтальными, наклонными, волнистыми линиями; в клеточку, в полосочку. • Рисуем цифры и фигуры» Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
33	«Что нарисовал слонёнок?»	Развитие памяти, внимания, пространственных представлений.	• Приветствие • Дыхательные упражнения Ребенок кладет одну руку на грудь или живот и акцентирует внимание на том, как на вдохе рука поднимается, а на выдохе — опускается. Затем в такт с дыханием другой рукой он показывает, как дышит (на вдохе рука поднимается до уровня груди, а на выдохе — опускается). Далее ребенок должен плавно и медленно поднимать и опускать руку или обе руки одновременно в такт дыханию, но уже на определенный счет (на 8, на 12).	

			Игра «Я положил в мешок». Взрослый, начиная игру, говорит: «Я положил в мешок яблоки». Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет еще что-нибудь: «Я положил в мешок яблоки и бананы». Третий игрок повторяет всю фразу и добавляет что-то от себя. И так далее. Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова по алфавиту: «В саду у бабушки растут груши, сливы...» (порядок тот же). • Упражнение «Что нарисовал слонёнок?» Ребёнку даётся 5 заданий. Инструкция: соедини точки по порядку и узнаешь, что нарисовал слонёнок. После того, как ребёнок соединил точки, все получившиеся фигуры нужно раскрасить в цвета, которые скажет психолог. • Упражнение «Под – над» Отрабатываются пространственные представления ребёнка: «Под, над, за, перед, под, справа, слева, выше, дальше, ниже, ближе и т.д» • Упражнение «Загадочные рисунки» Нужно рассмотреть, раскрасить и пересчитать «спрятанные» на рисунке фигуры (например, утку, лису, рыбу и птицу, образованных переплетением ветвей двух деревьев). • Рисуем цифры и фигуры Тренировка автоматического рисования геометрических фигур и цифр без опоры на точки. • Рефлексия	
34	«Палочки и крестики»	Развитие произвольности, уровня саморегуляции и самоконтроля.	• Приветствие • Упражнение «Дуги» Ребенок рисует одновременно правой рукой дугу, выгнутую вверх, а левой рукой дугу, выгнутую вниз. • Упражнение «Змейки» Дети совершают волнообразные движения поочередно каждым пальцем сначала на одной руке, затем на другой, затем обеими руками вместе. • Упражнение «Раскрась фигуры» Ребенку показывают рисунок с нарисованными геометрическими	

			фигурами и просят закрасить цветным карандашом каждую из них. Предупредите ребенка, что он должен делать это очень аккуратно, время, затраченное на выполнение задания, не имеет значения. Работа прекращается, как только ребенок начинает проявлять небрежность. Ребенок 6-7 лет аккуратно закрашивает 15-20 фигур. Это хороший показатель произвольной регуляции деятельности, терпеливости при выполнении малоинтересной и монотонной работы. • Игра "Слушай хлопки" Играющие идут по кругу. Когда ведущий хлопнет в ладоши 1 раз – они приседают, два раза – вытягивают руки вверх, три раза – замирают. После выполнения команды движение по кругу продолжается. • Игра «Палочки и крестики» Приготовьте для ребенка (или группы детей) тетрадный лист в клеточку с полями и попросите его писать палочки и крестики так, как это записано в образце, в течение 5 минут I + I + I – I + I + I – I <i>Правила игры.</i> 1. Писать крестики и палочки точно в такой же последовательности, как в образце. 2. Переходить на другую строчку только после знака “–”. 3. Нельзя писать на полях. 4. Каждый знак следует писать в одной клеточке. 5. Соблюдать расстояние между строчками – 2 клеточки. • Рефлексия	
35	«Для чего нужна школа?»	Развитие наблюдательности, произвольности поведения, внутренней свободы и раскованности, сенсомоторной интеграции.	• Приветствие • «Покачай головой» Ход упражнения: ребенок должен правильно отвечать, качая или кивая головой. Удостоверьтесь, что ребенок удобно сидит на полу или на стуле. Задавайте ему шуточные вопросы, предполагающие ответ «да» или «нет» (например: «В классе идет снег?», «Ты любишь есть мороженое на завтрак?»). Попросите его отвечать с помощью движений головы. Позвольте ему самому решать, сколь долго он сможет кивать и	

			качать головой. Упражнение «Рисование узоров» На рисунке изображены 3 ряда мелких геометрических фигур (первые три ряда тренировочные). Верхний ряд состоит из треугольников, средний — из кружков, нижний — из квадратов. Фигурки верхнего и нижнего рядов располагаются друг против друга, среднего — в промежутках между ними. Треугольников и квадратов по 14 в ряду, кружков — 13. Скажите ребенку: «Сейчас мы будем учиться рисовать узоры. Я буду диктовать, а твоя задача заключается в том, чтобы точно соблюдать мою инструкцию и соединять разные фигуры». Необходимо соблюдать три условия: 1. Два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок. 2. Линия узора должна идти только вперед. 3. Каждое новое соединение надо начинать с той фигуры, на которой остановилась линия, тогда линия будет непрерывной и в узоре не получится промежутков. (На образце покажите ребенку, как это следует делать.) Затем проверьте, как ребенок понял задание; пусть он также попробует выполнить тренировочный узор. После этого начинайте диктовать ребенку: «Соедини два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом». Следите за тем, как ребенок выполняет задание, в случае надобности исправляйте ошибки и объясняйте ребенку, в чем он ошибся. Далее продолжайте ряды фигур и предложите ребенку другие варианты соединений. Упражнение «Для чего нужна школа?» Все дети по очереди придумывают рассказ о школе, в котором будут отображены все «+» в школе, затем рисуют рисунок «Я – ученик» Рефлексия	
--	--	--	--	--

36			Итоговая диагностика	
37			Консультирование родителей по итогам освоения детьми программы	

Список литературы

1. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: Методическое пособие.- Изд. 2-е перераб., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников.-М.,2008.
3. Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Бардина Р.И., Цеханская Д.И. «Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» М.: Просвещение, 1994. 352 с.
4. Виноградова А. Д. «Методика исследования готовности к школьному обучению детей 6-7 лет. Методическое пособие» СПб.1983. 180 с.
5. Екжанова Е.А., Фроликова О.А. Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях: Методика коррекционно-педагогической работы в начальных классах общеобразовательной школы: Научно-методическое пособие.- СПб.: КАРО, 2013.
6. Загорная Е.В. Настольная книга детского психолога.-СПб.: Наука и Техника, 2010.
7. Ильина М.Н. Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения.-СПб.:Питер, 2007.
8. Иншакова О.Б. «Развитие и коррекция графо – моторных навыков у детей 5-7 лет» М.: ВЛАДОС, 2003. 264 с.
9. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники.-Изд. 4-е. –Ростов н/Д: Феникс, 2010.
- 10.Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе.- М.: Вако, 2004.
- 11.Лурия А.Р. Мозг человека и психические процессы. Т.1. М., 1963. Т.2. М. 1970.
- 12.Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКИЙ ПРЕСС», 2019
- 13.Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие.-М.: Центр педагогического образования, 2015.
- 14.Пылаева Н.М., Ахутина Т.В. Школа внимания. – М.: Теревинф, 2004
- 15.Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М.: Айрис, 2007.-112с.

16. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста. - М.: Генезис, 2008.-319с.
17. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. -М.: Генезис,2010.-474с.
18. Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников.-М.: Сфера,2002.-80с.
19. Хомская Е.Д. Нейропсихология .-СПб.: Питер,2007.-496с.
20. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками — развиваем речь. — М.: Центрполиграф,2002.-32 с.

Методика «Корректурные пробы» (А.Ф. Ануфриев)

Цель: определение объёма и концентрации внимания; динамики работоспособности (колебание внимания, наличие утомляемости и продуктивности деятельности).

Оборудование: бланк с заданиями, секундомер.

Инструкция: «Посмотри внимательно на задание. Здесь написаны буквы (значки) в случайном порядке. Сейчас мы с тобой вместе попробуем зачеркивать буквы. (Взрослый показывает ребёнку как это необходимо делать, ребёнок - повторяет. Важно убедиться, что ребёнок понял задание).

Ты будешь просматривать каждый ряд букв слева направо (показать), вычеркивая все буквы **О** и **К**. Работать надо быстро и точно. Начинаем работу по команде «Начали», заканчиваем по команде «Стоп»».

Процедура проведения:

Ребёнку предлагается специализированный бланк с заданиями (буквенный вариант). Бланк представляет собой лист бумаги, на котором по строчкам в произвольном порядке напечатаны буквы. Буквы расположены в 17 рядах по 30 букв в каждом ряду. Ребёнку предлагается вычеркивать букву **О** и **К**.

Перед началом процедуры необходимо показать на примере как зачеркиваются буквы.

Время на выполнение данного задания жестко ограничивается 5 минутами.

Через 5 минут, вне зависимости от объёма выполненного задания, ребёнок должен перейти к следующему заданию.

Анализ результатов:

- Норма объёма внимания для детей 6-7 лет — **400 знаков и выше**,
- Концентрации внимания — **10 ошибок и менее**.

Обработка результатов:

Обработка производится путем наложения ключа. Подсчитывается количество правильно зачеркнутых букв и количество пропущенных. Подсчёт можно производить как по отдельной минуте, так и по всему заданию в целом.

1. Уровень концентрации внимания

$K = (P_1 - P_2 - P_3) : P \times 100\%$, где

P_1 - сумма правильно зачеркнутых мордочек,

P_2 - сумма пропущенных мордочек,

P_3 - сумма ошибочно зачеркнутых мордочек,

P - общее количество мордочек в просмотренных строчках, подлежащих зачеркиванию.

Для оценки концентрации внимания в психотехнике принята следующая шкала:

- **очень хорошая - 81 - 100%**
- **хорошая - 61 - 80%**
- **средняя - 41 - 60%**
- **плохая - 21 - 40%**
- **очень плохая - 0 - 20%**

2. Показатель скорости выполнения задания

$A = S : t$, где

S - количество знаков в проработанной части задания,

t - время затраченное на эту часть.

Благодаря возможности количественного выражения свойств внимания, можно нарисовать графики, которые будут наглядно показывать изменение за единицу времени (30 с или 60 с)

- **скорости работы**,

- **количества ошибок**.

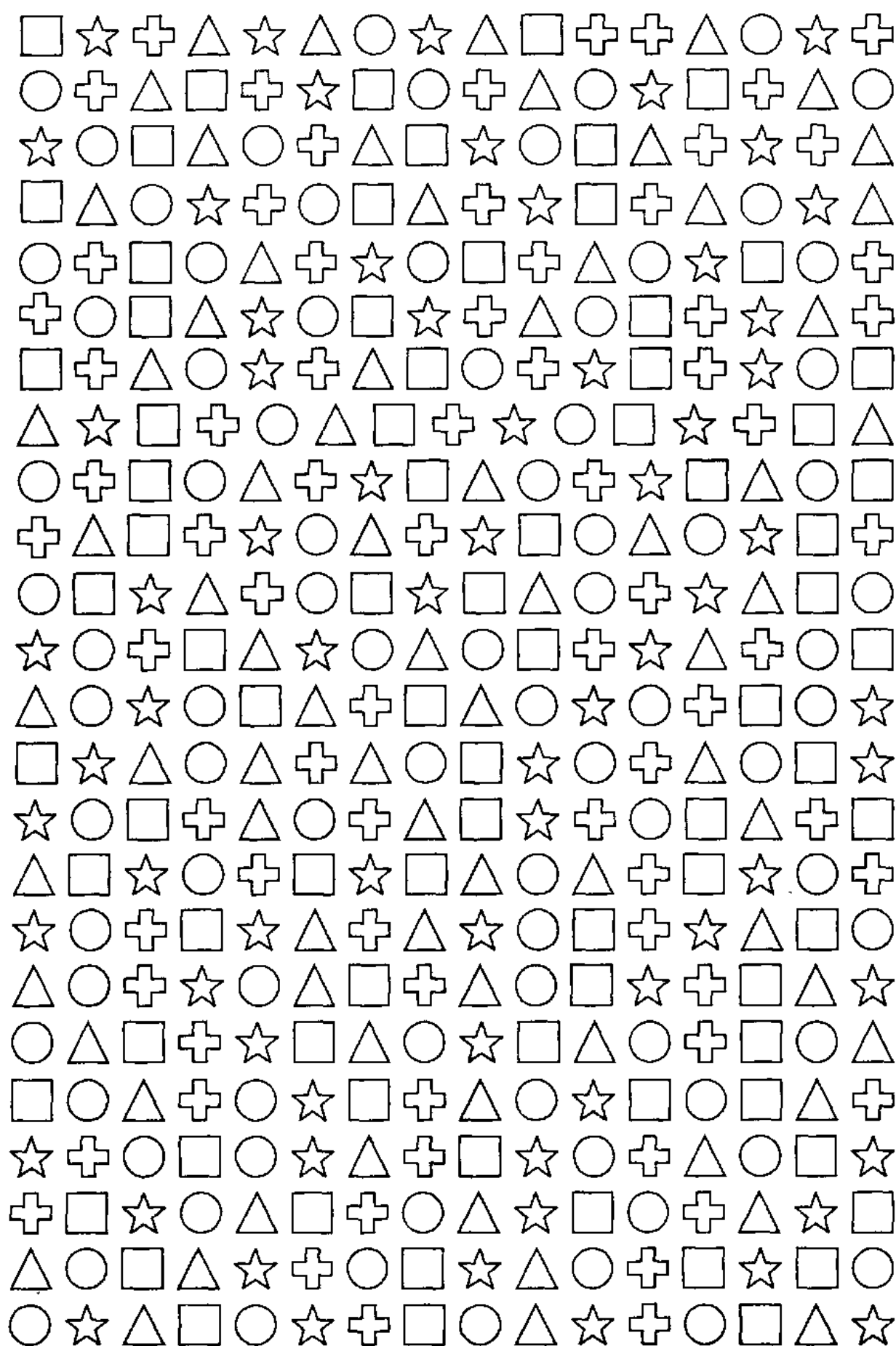
Наличие графиков облегчает анализ процессов утомляемости, колебаний внимания.

Нарастание количества ошибок по мере выполнения в сочетании с уменьшением скорости выполнения говорит об ослаблении внимания, снижении работоспособности, вследствие утомления.

Отсутствие ошибок свидетельствует о вработываемости и достаточной устойчивости внимания, о его малой истощаемости.

Корректурная проба

СХАВСХЕВИХНАИСНХВХВКСНАИСВХВХЕНАИСНЕВХАК
ВНХИВСНАВСАВСНАЕКЕАХВКЕСВСНАИСАИСНАВХНВК
НХИСХВХЕКВХРВХЕИСНЕИНАИЕНКХККХЕКВКИСВХИ
ХАКВНСКАИСВЕКВХНАИСНХЕКХИСНАКСКВХКВНАВСН
ИСНАИХАЕХКИСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВИСННАИХВИКХ
СНАИСВНКХВАИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИСНАСНКИВ
КХКЕКНВИСНКХВЕХСНАИСКЕСИКНАЕСНКХКВИХКАКС
АИСНАЕХКВЕНВКХЕАИСНКАИКНВЕВНКВХАВЕИВИСНА
КАХВЕИВНАХИЕНАИКВИАЕАКЕИВАКСВЕИКСНАВАХЕСВ
НКЕСНКСВХИЕСВХКНКВСКВЕВКНИЕСАВИЕХЕВНАИЕН
КЕИВКАИСНАСНАИСХАКВННАКСХАИЕНАСНАИСВКХЕВ
ЕВХКХСНЕИСНАИСНКВКХВЕКЕВКВНАИСННАИСНКЕВКХ
АВСНАХКАСЕСНАИСЕСХКВАИСНАСАВКХСНЕИСХИХЕК
ВИКВЕНАИЕНЕКХАВИХНВИХКВЕХНВИСНВСАЕХИСНАИ
НКЕХВИВНАЕИСНВИАЕВАЕНХВХВИСНАЕИЕКАИВЕКЕХ
КЕИСНЕСАЕИХВКЕВЕИСНАЕАИСНКВЕХИКХНКЕАИСНА
САКАЕКХЕВСКХЕКХНАИСНКВЕВЕСНАИСЕКХЕКНАИСН
ИСНЕИСНВИЕХКВЕХИВНАКИСХАИЕВКЕВКИЕХЕИСНАИ
ВХВКСИСНАИАИЕНАКСХКИВХНИКИСНАИВЕСНАКНЕХС
СНАИКВЕХКВКЕСВКСНХИАСНАКСХКХВХЕАЕСКСЕАИК
ИСНАЕХКЕХКЕИХНВХАКЕИСНАИКХВСХНВИЕХАЕСВЕ
СНАИСАКВСНХАЕСХАИСНАЕНКИСХКЕХВХВЕКНЕИЕНА
ЕХКЕКНАИВКВКХЕХИСНАИХКАХЕНАИЕНИКВКСИСНАИ
ЕХВКВИЕХАИЕХЕКВСНЕИСНВНЕВИСНАЕАХНХКСНАХС
ИСНАИЕНИНЕВИСНАИВЕВХСИСВАИЕВХЕИХСКЕИЕКХКИН
КЕВХВАЕСНАСНКИСХЕАЕХКВЕХЕАИСНАСАИСЕВЕКЕ
ХВЕКХСНКИСЕХАЕКСНАИИЕХСЕХСНАИСВНЕКХСНАИС
АВЕНАХИАКХВЕИВЕАИКВАВИХНАХКСВХЕХИВХАИСКА
ВНСИЕАХСНАНАЕСНВКСНХАЕВИКАИКНКНАВСНЕКВХК
СИАЕСВКХЕКСНАКСХВХКВСНХКСВЕХКАСНАИСКСХКЕ
НАИСНХАВКЕВКХЕИИСНАИНХАСНЕХКСХЕВКХЕИХНАИ
КЕВХСНВИХНКВХЕКНСИЕНХАИВЕНАИХНХКВХЕНАИСН
ВКЕВХАИСХАХКВНВАИЕНСХВКХЕАИСНАВХСВКАХСНА



Тест «10 слов» А.Р. Лурия

Стимульный материал теста «10 слов» представляет собой словесный ряд, предлагаемый детям для запоминания и состоящий из несвязанных между собой слов. Для детей 6—7 лет может быть следующий набор: самолет, чайник, бабочка, ноги, бревно, свеча, тачка, журнал, машина, волк.

Методика проводится индивидуально

Инструкция: «Слушай меня внимательно. Я сейчас буду называть слова, которые ты должен запомнить и повторить мне в конце занятия. Постарайся не отвлекаться, чтобы хорошо запомнить слова».

Проведение теста. После того как ребенку дана инструкция, взрослый медленно (с интервалом в 1—2 секунды) и четко произносит приведенные выше 10 слов. Затем он просит ребенка повторить их, в случае необходимости поправляя сделанные ребенком ошибки. При этом количество ошибок фиксируется. Процедура повторяется до тех пор, пока ребенок не повторит все слова правильно. В заключение слова повторяются еще раз, также медленно и четко. Примерно через 20—30 минут ребенку предлагается вспомнить эти слова, причем взрослый не помогает и фиксирует только правильно воспроизведенные слова.

Анализ результатов. Сопоставление количества первый раз правильно воспроизведенных слов и числа повторений, необходимых для запоминания ряда, дает возможность изучить объем и скорость запоминания.

При этом фиксируются каждый раз правильно воспроизведенные слова и допущенные ошибки. Количество правильно воспроизведенных с первого раза слов показывает нам объем памяти, а количество повторений, необходимых для запоминания всего ряда, говорит о скорости. Нормой для детей 5—6 лет является 4—5 слов при первом воспроизведении, 2—3 необходимых повторения. При отсроченном воспроизведении (через 20—30 минут) в норме дети должны воспроизвести 5—7 слов. Если ребенок не смог показать эти результаты, есть основание говорить о низком уровне его непосредственной памяти. Однако без дальнейшего профессионального анализа еще невозможно говорить о каких-то отклонениях или нарушениях в интеллектуальном развитии.

Обработка результатов

На основе подсчета общего количества воспроизведенных слов после каждого предъявления может быть построен график: по горизонтали откладывается число повторений, по вертикали — число правильно воспроизведенных слов. Существенна прежде всего качественная оценка результатов исследования: по характеру выполнения методики можно судить об особенностях запоминания, воспроизведения и сохранения, а также утомляемости больных.

Оценка результатов

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом - 8-10. Отсроченное воспроизведение - 7 - 9 слов.

4 балла - Высокий уровень - запомнил 9 - 10 слов после 5-го предъявления, 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

3 балла - Средний уровень - запомнил 6 - 8 слов после 5-го предъявления, 5 - 7 слов при отсроченном воспроизведении.

2 балла - Ниже среднего - запомнил 3 - 5 слов после 5-го предъявления, 3 - 4 слова при отсроченном воспроизведении.

1 балл - Низкий уровень - запомнил 0 - 2 слова после 5-го предъявления, 0 - 2 слов при отсроченном воспроизведении, или в возрасте 6-7 лет не вступает в контакт, или не может себя организовать для выполнения данной деятельности.

Интерпретация результатов

По этому протоколу может быть составлена "кривая запоминания". Для этого по горизонтальной оси откладываются номера повторения, а по вертикальной — число правильно воспроизведенных слов.

Кривая запоминания.

По форме кривой можно делать некоторые выводы относительно особенностей запоминания испытуемых. На большом количестве здоровых исследуемых установлено, что у здоровых людей, как взрослых, так и детей кривая запоминания носит примерно такой характер: 5,7,9, или 6,8,9 или 5, 7,10 и т.д., т.е. к третьему повторению исследуемый воспроизводит 9 или 10 слов и при последующих повторениях удерживается на числах 9 или 10. «Кривая запоминания» может указывать и на ослабление активного внимания и на выраженную утомляемость испытуемых. Так, например, иногда он ко второму разу воспроизводит 8 или 9 слов, а затем после каждой пробы воспроизведения — все меньше и меньше. В жизни такой человек страдает обычно забывчивостью и рассеянностью, но в основе его забывчивости лежит преходящая астения, истощаемость внимания. Истощаемость внимания испытуемых не обязательно проявляется в кривой с резким спуском вниз, иногда кривая принимает зигзагообразный характер, свидетельствующий о неустойчивости внимания, о его колебаниях.

Кривая истощаемости внимания

В отдельных, сравнительно редких случаях, они воспроизводят одно и то же количество одних и тех же слов. Кривая имеет форму плато. Такое отсутствие нарастания удержания слов после их повторения свидетельствует об эмоциональной вялости испытуемых; нет отношения к исследованию, нет заинтересованности в том, чтобы запомнить побольше. Число слов, удержанных и воспроизведенных испытуемым час спустя после повторения, в большей мере свидетельствуют о памяти в узком смысле слова, т. е. о фиксации следов воспринятого.

Проба «Заборчик»

Помимо динамического, кинетического компонента произвольных движений графическая проба «Заборчик» даёт информацию о состоянии регуляторного компонента (удержание программы, контроль за ходом выполнения, критичность по отношению к допускаемым ошибкам) и пространственного (запоминание координатных характеристик движений, а также порядка следования элементов программы друг за другом (Балашова Е.Ю., Ковязина М.С.)).

Процедура проведения пробы.

Проба заключается в рисовании узоров. Если последовательно предъявляется 2 программы (2 узора), то это предоставляет возможность наблюдать за качеством переключения с одной программы на другую.

Узоры составлены из двух чередующихся элементов. (1)- ГЛ и (2)- ПЛ, высота которых равна 0,8 – 0,9 см, а ширина – 0,6 – 0,7 см.

Ребёнку предъявляется образец узора, и он продолжает его до конца строки по узкой стороне нелинованного листа формата А4. Рисовать узор необходимо, отступив 1 см от левого края и приблизительно $\frac{1}{3}$ высоты листа, чтобы уменьшить вероятность использования горизонтального края для ориентации строки.

Инструкция: «Продолжи рисовать узор/заборчик так же, как в образце. До конца листа не отрывая карандаш от бумаги».

Простой карандаш позволяет оценить в том числе и нажим (тонус). Остановки и отрывы руки фиксирует специалист (часто это видно на бумаге).

Привлекать внимание к образцу, если ребёнок сбился разрешается только один раз.

Ни в коем случае нельзя называть предъявляемые элементы (воротики-ёлочка, П и Л). Вербализация подключает использование лобных долей (речь выполняет организующую функцию). Речевые пояснения допустимы лишь при выраженных затруднениях усвоения моторной программы для выяснения степени организующей функции речи.

Если ребёнок сам (!) помогает себе речью (делает под счёт, как-то называет элементы...), - это свидетельствует о включении компенсаторного механизма.

Для оценки серийной организации используются 4 основных параметра: усвоение программы, возможность автоматизировать движение, ошибки, удержание программы. Соответственно, выделяются симптомы: дезавтоматизация, отрывистость, недостаточность плавности¹ и дозированнойности движений, персеверации.

Ребёнок может инертно повторять один из элементов, возможны трудности переключения с одного элемента на другой (персеверации), контаминации (смешение – ошибочное воспроизведение материала, сводящееся к неправильному объединению его следов), импульсивность. Персеверации, контаминации и импульсивность можно отнести и к регуляторным составляющим этой пробы. Первичные ошибки в этой пробе говорят о нарушении или несформированности динамической организации двигательного акта

*Различия элементов по размеру – компенсаторный механизм. Таким образом ребёнок помогает себе удержать последовательность, т.е. программу.

**Уподобление элементов – искажение (лёгкое) – замена вертикальных линий пологими и наоборот, незначительное сглаживание углов. Эта ошибка оценивается более тяжёлой по сравнению с предыдущей компенсаторной, хотя визуально менее выражена.

***Ещё более «тяжёлая» ошибка – поэлементное выполнение и/или редкие отрывы, и/или «площадки» с самокоррекцией.

****Хуже – поэлементное выполнение с паузами и/или отрывами руки, наличие «площадок без самокоррекции».

*****Тенденция к расширению программы – появление лишнего компонента внутри серии.

*****Инертное повторение расширенной или упрощённой программы.

Иногда в этой пробе встречаются такие ошибки, как неправильная ориентация элементов узора или неудержание строки. Они, как правило, возникают в синдроме выраженных пространственных или оптико-моторных расстройств.

Для детей 7 лет является нормативным смещение, не более чем на 25%, линии рисунка и единичные явления "полуперсевераций" – появление наклонных линий вместо прямых.

Если рисунок характеризуется резким падением строки вниз, или удержанием программы рисунка в начале строки и неудержанием в конце, или резким уменьшением размера узора к концу выполнения - это свидетельствует об умственной истощаемости ребёнка, о том, что он способен писать правильно лишь в течение непродолжительного отрезка времени, а затем начинает ошибаться, устает, и, следовательно, ему нужно делать восстановительные паузы между занятиями.

Наличие компенсаторных линий, упрощение программы или уподобление элементов в рисунке свидетельствует о трудностях удержания программы в письме и о неумении следовать правилам грамматики.

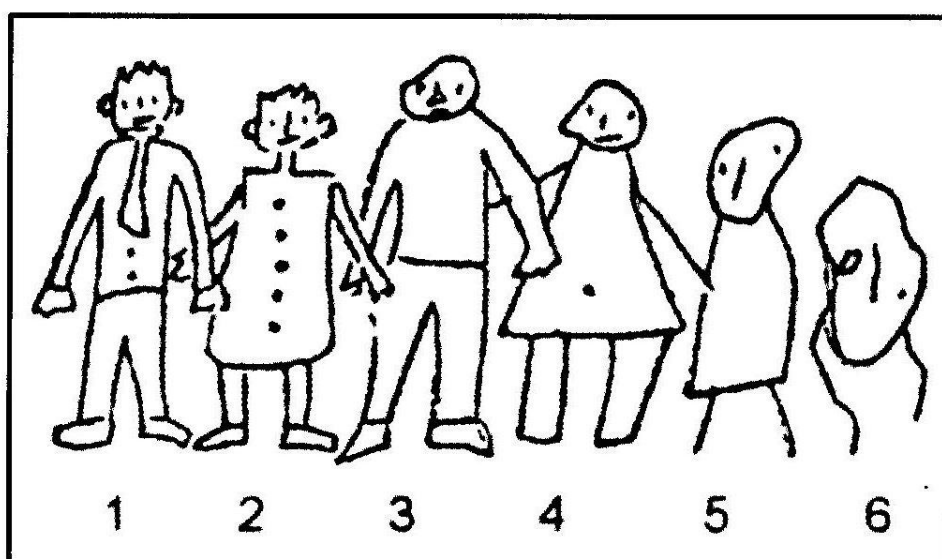
Тест «Рисунок человека»

Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.

Процедура проведения: перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

Критерии оценки

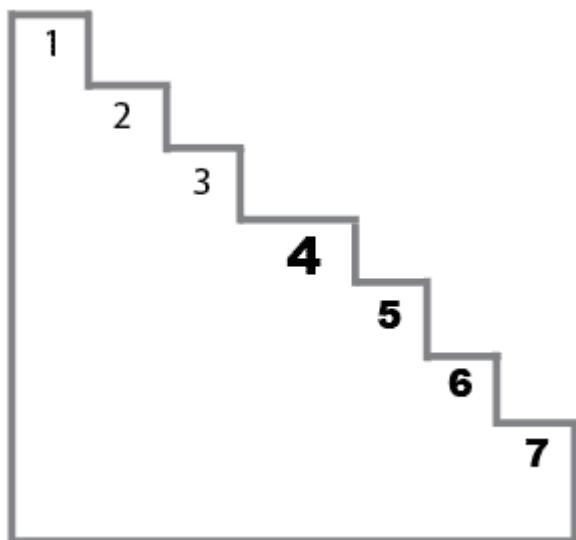
- Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 — 2 балла.
- Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 — 1 балл.
- Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 — 0 баллов.



Тест ЛЕСЕНКА

Для проведения тестирования понадобится нарисовать лестницу, состоящую из семи ступенек.

Скажите ребёнку: «Посмотри на эту лесенку. На самой высокой ступеньке стоит самый хороший человек, а на самой нижней ступеньке самый плохой человек. Где ты? Нарисуй точку».



Ключ к тесту:

Ступенька 1 – завышенная самооценка

Ступеньки 2, 3 – адекватная самооценка

Ступенька 4 – заниженная самооценка

Ступеньки 5, 6 – низкая самооценка

Ступенька 7 – резко заниженная самооценка

Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребенок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «самый хороший». В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уже тем более на самой нижней) говорит об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Эта очень серьезное нарушение структуры личности, которое может привести к возникновению тревожности.

Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, при котором ребенок приходит к выводу, что его любят только тогда, когда он хорошо себя ведет.

Методика диагностики мотивации учения у дошкольников

Методика «Беседа о школе» Автор методики Т.А. Нежнова.

Цель: исследование внутренней позиции школьника и характера ориентации на школьно-учебную деятельность.

Форма проведения: индивидуальная.

В ходе обследования ребенку задают вопросы, ответы на которые позволяют выявить один из трех типов его ориентации в отношении школы и обучения: ориентацию на содержание учебной деятельности (ответы, А); на внешние атрибуты учебной деятельности и школьной жизни (ответы Б); на внешкольные виды деятельности и условия (ответы В). Преимущественная ориентация на содержание учебной деятельности свидетельствует о сформированности внутренней позиции школьника.

Вопросы:

1. Хочешь ли ты учиться в школе? А. Очень хочу (2 балла). Б. Так себе, не знаю (1 балл). В. Не хочу (0 баллов).

2. Почему ты хочешь учиться в школе? А. Интерес к учению, знаниям: хочу научиться читать, писать, стать грамотным, умным, много знать, узнать новое и т. д. (2 балла). Б. Интерес к внешним школьным атрибутам: новая форма, книги, портфель и т. д. (1 балл). В. Внеучебные интересы: в садике надоело, в школе не спят, там весело, все ребята идут в школу, мама сказала, что так надо (0 баллов).

3. Готовишься ли ты к школе? Как ты готовишься (как тебя готовят)? А. Освоение некоторых навыков чтения, письма, счета: с мамой учим буквы, решаем задачи и т. д. (2 балла). Б. Приобретение формы, школьных принадлежностей: купили школьный костюм, ранец, тетрадки, пенал и т. д. (1 балл).

В. Занятия, не относящиеся к школе: занимаюсь в подготовительной группе в детском саду, хожу на подготовительные занятия в детскую студию и т. д. (0 баллов).

4. (Предварительно у ребенка спрашивают, был ли он уже в школе.) Понравилось ли тебе в школе? Что тебе больше всего понравилось или не понравилось? А. Уроки, школьные занятия, не имеющие аналогов в дошкольной жизни ребенка (2 балла). Б. Внеучебные занятия и прочие моменты, не связанные с учением: перемена, занятия во внеурочное время, личность учителя, внешний вид школы, оформление класса (1 балл). В. Уроки художественно-физкультурного цикла, знакомые и близкие ребенку в дошкольном детстве и продолжающиеся в школе (0 баллов).

5. Если бы тебе не надо было ходить в детский сад и школу, чем бы ты занимался дома, как проводил бы день? А. Занятия учебного типа: писал бы буквы, читал и т. д. (2 балла). Б. Дошкольные занятия: рисовал, конструировал (1 балл). В. Занятия, не имеющие отношения к школе: играл, гулял, помогал по хозяйству, ухаживал за животными (0 баллов).

Интерпретация результатов:

- 9–10 баллов свидетельствуют о школьно-учебной ориентации ребенка и положительном отношении к школе (внутренняя позиция школьника является достаточно сформированной);
- 5–8 баллов свидетельствуют о преимущественном интересе ребенка к внешней атрибутике школьной жизни (внутренняя позиция школьника находится на начальной стадии формирования).
- 0–4 балла свидетельствуют об отсутствии у ребенка интереса к школе (внутренняя позиция школьника не сформирована).

Методика "Домик" (Н.И.Гуткиной)

на изучение произвольной сферы дошкольника

Методика представляет собой задание на срисовывание картинki, изображающую домик, отдельные детали которого составлены из прописных букв. Задание позволяет выявить умение ребенка ориентироваться в своей работе на образец, умение точно скопировать его, выявляет особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторике руки. Методика рассчитана на детей 5,5 - 10 лет.

Инструкция испытуемому: "Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. На этом листе я прошу тебя нарисовать точно такую картинку, которую ты видишь на этом рисунке (перед испытуемым кладут листок с "Домиком") Не торопись, будь внимательным, постарайся, как чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот на образце. Если ты что - то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя, а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе."

По ходу работы ребенка необходимо зафиксировать: 1) какой рукой ребенок рисует (правой или левой); 2) как он работает с образцом: часто ли смотрит на него, проводит ли воздушные линии над рисунком-образцом, повторяющие контуры картинki, сверяет ли сделанное с образцом или, мельком взглянув на него, рисует по памяти; 3) быстро или медленно проводит линии; 4) отвлекается ли во время работы; 5) высказывания и вопросы во время рисования; 6) сверяет ли испытуемый после окончания работы свой рисунок с образцом. Когда ребенок сообщает об окончании работы, ему надо предложить проверить, все ли у него верно. Если он увидит неточности в своем рисунке, он может их исправить, но это должно быть зафиксировано экспериментатором. Обработка экспериментального материала проводится путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки.

Обработка экспериментального материала производится путем подсчета баллов, начисляемые за ошибки.

Ошибками считаются:

- а) отсутствие, каких либо детали рисунка.
- б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в 2 раза при относительно произвольном сохранении размера всего рисунка.
- в) не правильное изображение элементов рисунка.
- д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления.
- е) разрывы между линиями в тех местах где они должны быть соединены
- ж) залезание линий одна на другую.

Хорошее выполнение рисунка оценивается в 0 баллов. Чем хуже выполнено задание, тем выше полученная испытуемым суммарная оценка.

Результаты исследований

1. Методика "Домик" выполнена без ошибок. Можно охарактеризовать как хорошее выполнение задания - 0 баллов. Все детали рисунка присутствуют. Нет отдельно увеличенных деталей более чем в 2 раза. Все элементы рисунка изображены правильно и произвольное их распределение в пространстве. Нет отклонений более чем на 30 градусов от заданного пространства. Линии без разрывов. Отсутствуют линии одна на другую.

2. На рисунке все детали присутствуют. Размер рисунка сохранен. Правильное изображение в пространстве. Нет отклонений прямых линий более чем 30 градусов, от заданного на правления. Нет разрывов между линиями. Отсутствует залезание линий одна на другую.

Единственным минусом является не правильно изображенный элемент рисунка. Поэтому рисунок можно оценить в 1 балл.

3. Методику "Домик" можно оценить, как хорошо выполнение рисунка 0 баллов. Все детали рисунка присутствуют, все элементы рисунка изображены правильно, нет разрывов между линиями и залезание линий одна за другую. Отсутствует увеличение деталей рисунка более чем 2 раза при относительном сохранение размера всего рисунка. Нет отклонений линий более чем на 30 градусов.



Методика «4-ый лишний»

Цель: исследование процессов мышления (анализ, синтез, классификация по цвету, форме, категории)

Данные, полученные при исследовании по этой методике, также позволяют судить об уровне обобщающих операций ребенка, возможности отвлечения, способности его выделять существенные признаки предметов или явлений и на этой основе производить необходимые суждения на образном уровне.

Возрастные особенности использования:

Можно использовать для детей, начиная с 4-4,5-летнего возраста и до 7-8-ми лет.

Процедура проведения:

Ребенку предъявляются изображения четырех предметов, три из которых можно объединить обобщающим словом, а четвертый предмет по отношению к ним окажется «лишним». «Посмотри, здесь нарисованы 4 картинки. Одна из них «лишняя», не подходит к трем другим. Какая картинка «лишняя» и почему?»

Анализируемые показатели:

- характер деятельности (целенаправленность, хаотичность и т. п.);
- доступность выполнения задания;
- характер ошибок при выделении признаков;
- характер рассуждений ребенка и уровень обобщающих операций;
- объем и характер необходимой помощи со стороны взрослого.

Результат:

Высокий уровень – ребенок правильно выполнил всё задание: указал «лишнюю» картинку и правильно подобрал обобщающее слово;

Средний уровень – ребенок правильно справляется с 4-мя заданиями: указывает «лишнюю» картинку и правильно подбирает или обобщающее слово;

Низкий уровень – ребенок указывает «лишнюю» картинку, но затрудняется подобрать обобщающее слово;