

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1.	<i>Пояснительная записка</i>	3
1.1.1.	<i>Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	3
1.1.2.	<i>Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	4
1.1.3.	<i>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</i>	5
1.2.	<i>Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	5
1.2.1.	<i>Планируемые результаты освоения Программы в средней группе (от 5 до 6 лет)</i>	6
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	18
2.1.	<i>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям.</i>	18
2.1.1.	<i>Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	18
2.1.2.	<i>Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	19
2.1.3.	<i>Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	20
2.1.4.	<i>Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	20
2.1.5.	<i>Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	21
2.2.	<i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</i>	22
2.3.	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	29
2.4.	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	32
2.5.	<i>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников.</i>	35
2.6.	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	37
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	40
3.1.	<i>Материально-техническое обеспечение Программы</i>	40
3.2.	<i>Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания</i>	41
3.3.	<i>Режим и распорядок дня детей</i>	44
3.4.	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	46
3.5.	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>	48
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	51
4.1.	<i>Текст краткой презентации Программы</i>	51
4.2.	<i>Лист изменений и дополнений</i>	54

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности старшей группы №3 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида (далее Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида (далее Программа МБДОУ) с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5-6 лет.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Нормативную правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 - ФЗ;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Регистрационный №30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- Устав организации;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с. (далее – ООП «От рождения до школы»).

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** - раздел **«Музыкальная деятельность»** для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к

учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017 (для детей с 2 до 7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 11-13.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», СПб., 2017 (для детей с 2 до 7 лет).

Подробно с принципами и подходами можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»./ И. Каплунова, И. Новоскольцева.- 2-е доп. и переработанное. – СПб.: 2017. – с. 26 – 28.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

МБДОУ «Детский сад №219» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Численный состав старшей группы № 3 на начало 2021-2022 учебного года - 28 воспитанников. Детей с ОВЗ, детей-инвалидов – нет

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом - психологом.

Педагогический коллектив старшей группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности.

Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

С характеристиками возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Издание 3-е, исправленное и дополненное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр.250-252.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры уровня дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»(обязательная часть Программы). Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. умеет сообща играть, трудиться, заниматься,
2. стремится радовать старших хорошими поступками,
3. умеет самостоятельно находить общие интересные занятия,
4. уважительно относится к окружающим,
5. проявляет заботу о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее, об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания,
6. умеет оценить свои поступки и поступки сверстников,
7. может выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства,
8. знает правила поведения в общественных местах,
9. выполняет обязанности в группе детского сада, дома,
10. активно использует вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.), фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Ребенок в семье и сообществе

1. проявляет ответственность за младших, уважает и помогает старшим, в том числе пожилым людям и т. д.,
2. проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола,
3. располагает сведениями о семье, знает ее историю,
4. знает где работают родители, как важен для общества их труд,
5. принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников,
6. проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому,
7. поддерживает чистоту и порядок в группе,
8. участвует в совместной проектной деятельности, в жизни дошкольного учреждения, взаимодействует с детьми других возрастных групп.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прической; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком,
2. замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде,
3. правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит,
4. умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель,
6. готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы,
7. проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, доводит начатое дело до конца, имеет представление о наиболее экономных приемах работы, умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого),
8. проявляет дружеские взаимоотношения между детьми; имеет привычку играть, трудиться, заниматься сообща, желание помогать друг другу,
9. имеет предпосылки (элементы) учебной деятельности, имеет развитое внимание, умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчив; умеет проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата,
10. помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.,

11. наводит порядок на участке детского сада (подметать и очищает дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.),
12. выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды,
13. выполняет различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.),
14. помогает взрослым в посильном труде в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб,
15. имеет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, проявляет бережное отношение к тому, что сделано руками человека, проявляет чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

1. имеет понятия об основах экологической культуры и безопасного поведения в природе,
2. имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру,
3. знает явления неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), правила поведения при грозе,
4. знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых,
5. имеет представление об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора,
6. знает названия ближайших к детскому саду улиц,
7. знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов, называет и различает дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»,
8. понимает основы безопасности жизнедеятельности человека,
9. называет правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.),
10. имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.),
11. знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»,
12. обращается за помощью к взрослым,
13. называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть Программы). Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп., – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Формирование элементарных математических представлений

1. создаёт множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство,
2. считает до 10; последовательно знакомился с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе),
3. сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству

один предмет или убирая из большого количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»),

4. понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1),

5. отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10),

6. считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10),

7. знаком с цифрами от 0 до 9,

8. использует порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них,

9. имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5),

10. понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета),

11. владеет количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один,

12. устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; использует в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.,

13. сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов, умеет пользоваться глазомером, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему,

14. понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого,

15. умеет различать овал на основе сравнения его с кругом и прямоугольником,

16. имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника,

17. имеет геометрическую зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.,

18. ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»,

19. ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

20. имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки,

21. устанавливает на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий,

2. устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий, самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств, умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования,
3. действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом, определяет алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности,
4. выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус,
5. знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их,
6. знает геометрические фигуры, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы,
7. обследует предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету, имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.),
8. реализует проекты трех типов: исследовательских, творческих и нормативных,
9. организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; выполняет правила игры,
10. сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку),
11. использует в действии разнообразные дидактические игры и игрушки (народными, электронными, компьютерными и др.),
12. проявляет самостоятельность в игре,
13. подчиняется правилам в групповых играх, дружелюбен и честен.

Ознакомление с предметным окружением

1. имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость,
2. сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Ознакомление с социальным миром

1. имеет представление о профессиях,
2. имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство),
3. знает культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты,
4. знает о деньгах, о их функциях (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), о бюджете и возможностях семьи,
5. имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.),
6. знает о профессии воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знает о личностных и деловых качествах человека-труженика,
7. знает о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами,

нотами, предметами декоративного искусства),

8. испытывает чувство благодарности к человеку за его труд,

9. имеет представления о малой Родине. Знает о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край,

10. имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.),

11. имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Знает о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна,

12. имеет представление о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам отечества, знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Ознакомление с миром природы

1. имеет представления о природе, наблюдает,

2. знает растения ближайшего окружения: деревьев, кустарников и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»,

3. знает о комнатных растениях,

4. ухаживает за растениями, знает о способах вегетативного размножения растений.

5. имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

6. имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.),

7. имеет представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.),

8. имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках,

9. знает о многообразии родной природы; о растениях и животных различных климатических зон,

10. знает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни,

11. использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы,

12. имеет представление о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее,

13. укрепляет свое здоровье в процессе общения с природой,

14. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей),

15. имеет понятия о взаимодействии живой и неживой природы,

16. знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть Программы). Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Развитие речи

1. использует речь как средство общения,

2. рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России),

3. делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, называет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.),

4. знает формы выражения вежливости (попросит прощения, извинится, благодарит, делает

комплименты),

5. решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет,

6. знает существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду,

7. подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно),

8. употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом,

9. использует в речи правильное, отчетливое произнесение звуков, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р,

10. определяет место звука в слове (начало, середина, конец),

11. использует интонационную выразительность речи,

13. умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко), замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет,

14. знает о разных способах образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель),

15. образует однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал),

16. правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные,

17. составляет по образцу простые и сложные предложения,

18. пользуется прямой и косвенной речью, поддерживает беседу, использует диалогическую форму речи, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, использует монологическую форму речи,

19. пересказывает связно, последовательно и выразительно небольшие сказки, рассказы, по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием,

20. составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам, составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

1. проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Прививает интерес к чтению больших произведений (по главам),

2. проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения,

3. знает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений,

4. выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках,

5. обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации, сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть Программы). Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Приобщение к искусству

1. проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства, умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности,
2. выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр),
3. знает произведения живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображения родной природы в картинах художников,
4. имеет представление о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.),
5. имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др., обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.), понимает зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.,
6. рассматривает здания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей,
7. при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов,
8. знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах,
9. проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1. проявляет интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; знает об основных формах предметов и объектов природы,
2. в процессе восприятия предметов и явлений использует мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение, умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,
3. способен наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени),
4. передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,
5. способен наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков,
6. имеет чувство формы, цвета, пропорций,
7. знает о народном декоративно-прикладном искусстве (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки),
8. знает о национальном декоративно-прикладном искусстве (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм),
9. умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок,
11. рассматривает работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату,

замечать и выделять выразительные решения изображений,

12. передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей,

13. передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.),

14. передает движения фигур,

15. владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали),

16. рисует акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой),

17. рисует кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки,

18. знает не только уже известные цвета, но и новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), имеет чувство цвета,

19. смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляет цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью),

20. передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (до трех оттенков цвета),

21. создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.),

22. располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу,

23. обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов),

24. располагает на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.),

25. знает изделия народных промыслов, имеет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции, добивается большего разнообразия используемых элементов,

26. знает городецкую роспись, роспись Полхов-Майдана, включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу, осваивает специфику этих видов росписи, умеет, составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки),

27. создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.),

28. использует декоративные ткани в декоративной деятельности,

29. знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы,

30. лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передает их характерные особенности,

31. лепит посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом,

32. лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми,

33. передает в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.,

34. лепит по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.), проявляет творчество, инициативу,

35. лепит мелкие детали; пользуясь стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.,

36. имеет навыки аккуратной лепки, тщательно моет руки по окончании лепки, проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства,
37. лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.),
38. украшает узорами предметы декоративного искусства, расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом, использует стеку,
39. умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа,
40. создает изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции,
41. вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.),
42. пользуется приёмом обрывания,
43. создаёт предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения,
44. аккуратно и бережно относится к материалам, умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек),
45. создает из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик),
46. делает игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части,
47. создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения,
48. принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно-печатных игр.
49. умеет экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

1. устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.),
2. выделяет основные части и характерные детали конструкций,
3. проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие,
4. анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки,
5. заменяет одни детали другими,
6. создает различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта,
7. строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал,
8. работает коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы). Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб., 2017

Музыкально-ритмические движения:

1. Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
2. Ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
3. Останавливается четко, с концом музыки;
4. Придумывает различные фигуры;
5. Выполняют движения по подгруппам;
6. Совершенствуется координация рук;
7. Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
8. Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;
9. Выполняет пружинящие шаги;
10. Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;
11. Двигается галопом, передает выразительный образ;
12. Движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музичирование:

1. Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на флорелеграфе;
 2. Прохлопывает ритмические песенки;
 3. Понимает и ощущает четырехдольный размер;
 4. Различает длительность в ритмических карточках;
 5. Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
 6. Знает понятие «пауза»;
- Сочиняет простые песенки;
7. Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

1. Развита речь, артикуляционный аппарат;
2. Развито внимание, память, интонационная выразительность;
3. Чувствует ритм;
4. Сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

1. Знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
2. Различает трехчастную форму;

3. Знаком с танцевальными жанрами;
4. Выражает характер произведения в движении;
5. Определяет жанр и характер музыкального произведения;
6. Запоминает и выразительно читает стихи;
7. Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

1. Поет выразительно, протягивая гласные звуки;
2. Сопровождает пение интонационными движениями;
3. Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
4. Аккомпанирует на музыкальных инструментах;
5. Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
6. Расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

1. Ходит простым русским хороводным шагом;
2. Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
3. Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
4. Ощущает музыкальные фразы;
5. Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
6. Перестраивается;
7. Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
8. Самостоятельно начинает и заканчивает движения;
9. Развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть Программы).
Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание на особенностях организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»),
2. имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье,
3. имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях,
4. имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека,
5. знает о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), проявляет сочувствие к болеющим,
6. характеризует свое самочувствие, знает о возможностях здорового человека, - имеет потребность в здоровом образе жизни,
7. проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом,
8. знает об истории олимпийского движения,
9. знает технику безопасности и правилам поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

1. владеет быстротой, силою, выносливостью, гибкостью,
2. легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры,
3. бежит наперегонки, с преодолением препятствий,
4. лазает по гимнастической стенке, меняя темп,

5. прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении,
6. сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе,
7. ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы,
9. знает элементарные спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты,
10. помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место,
11. проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны,
12. организует знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество,
13. участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,
14. знает спортивные игры и упражнения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям.

Содержание образовательной деятельности Программы отражает содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет даётся по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.— издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 51-52*

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 54-55*

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 58-60*

Формирование основ безопасности

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 63-64*

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: -

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 14-142*

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

(обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 70-72*

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 76-78*

**Ознакомление
с предметным окружением**
Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 80-81*

**Ознакомление
с социальным миром**
Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 83-84*

**Ознакомление
с миром природы**
Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 89-90*

**2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
(обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие речи
Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 98-99*

**Приобщение
к художественной литературе**

Список литературы для чтения детям представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 281 – 290 с.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 102-103*

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Приобщение к искусству

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страница 107*

Изобразительная деятельность

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 114-118*

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 123-124*

Музыкальная деятельность(обязательная часть Программы)

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб., 2017

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 65-72*

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страница 133*

Физическая культура

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнения представлен в *примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.* – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 308 – 322 с.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страница 136*

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов в течение всего дня пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости, специфики МБДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога

Формы реализации Программы

Старшая группа (5-6 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство

«Познавательное развитие»

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- викторины, конкурсы
- наблюдение
- культурные практики
- проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- моделирование
- игры с правилами

«Речевое развитие»

- чтение
- беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра

«Художественно-эстетическое развитие»

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление

-рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -музыкальные упражнения -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -танец -творческое задание -концерт-импровизация -музыкальная сюжетная игра
«Физическое развитие» -физкультурное занятие -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -самомассаж -игра -ситуативная беседа -рассказ -чтение -рассматривание -интегративная деятельность -спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -проблемные ситуации

Методы реализации Программы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные методы	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным.

	практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические методы	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развёртывания познавательных действий.
Частично-поисковый метод	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

	осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Средства реализации Программы

Для эффективной реализации Рабочей программы и качественной организации образовательной деятельности используются разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д);
- игровой (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Способы реализации Рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МБДОУ регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности. Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МБДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ.

Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Старший возраст		
Социально - коммуникативное развитие	- Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; - Формирование навыков самообслуживания; - Формирование КГН; - Игровые ситуации. - трудовые поручения; - Формирование навыков культуры общения;	- Индивидуальная работа; - Эстетика быта; - Формирование навыков самообслуживания; - Формирование КГН; - Трудовые поручения; - Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; - Сюжетно - ролевые игры. - Театрализованные игры;
Познавательное развитие	- Непосредственно-образовательная деятельность; - Игры-занятия; - Дидактические игры; - Наблюдения; - Беседы; - Экскурсии по участку; - Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	- Игры; - Досуги; - Индивидуальная работа.
Речевое развитие	- Непосредственно-образовательная	- Игры; - Чтение;

	деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; -Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения.	-Беседы; -Инсценирование.
Художественно эстетическое развитие	-Непосредственно-образовательная деятельность; -Эстетика быта;	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа.
Физическое развитие	-Прием детей в МБДОУ на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ; -Гигиенические процедуры; -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки на занятиях; -Непосредственно-образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности.	-Гимнастика после сна; - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ; - Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Организация самостоятельной деятельности воспитанников		
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.	
Художественно эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)	

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности: Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-

исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное).

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность – развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Самостоятельная деятельность – содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	<i>Старшая группа</i>
	<i>Коммуникативная деятельность</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления	Ежедневно

положительного социально-эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Познавательная деятельность</i>	
Беседы Рассматривание альбомов Дидактические игры Обыгрывание проблемных ситуаций	Ежедневно
<i>Музыкально – художественная деятельность</i>	
Театральная деятельность	1 раз в неделю
Восприятие музыки Пение Музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах	1 раз в неделю

Продуктивная деятельность	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Конструирование из бумаги, строительных, природных материалов	1 раз в неделю
Восприятие художественной литературы	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Трудовая деятельность	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю
Двигательная деятельность	
Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Подвижные игры	Ежедневно

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

На самостоятельную деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. Активность, инициатива и самостоятельность детей становятся источниками и условиями проведения этого периода времени в МБДОУ.

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня	
	Старшая группа	
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут	
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут	
Подготовка к	От 60 минут до 1 часа 40 минут	

прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы

<i>Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы</i>	<i>условия</i>
эмоциональное благополучие ребенка	- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
доброжелательность, внимательное отношение	- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
свободная игровая деятельность	- создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная

	помощь; - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Развитие игровой деятельности представлено в Примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с. (далее – ООП «От рождения до школы») стр. 255-262.
познавательная деятельность	- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогать организовать дискуссию; - предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
проектная деятельность	- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
самовыражение средствами искусства	- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

	- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
физическое развитие	- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.153 – 190.

В МБДОУ «Детский сад №219» функционирует служба психолого-педагогического сопровождения, создающая наиболее благоприятные условия для развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременной психологической поддержки детям, направленной на обеспечение психоэмоционального благополучия.

Система психолого-педагогического сопровождения детей возраста 5-6 лет в МБДОУ

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение).	Групповая и индивидуальная	старший дошкольный возраст
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность).	Групповая и индивидуальная	старший дошкольный возраст (по запросу)
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная).	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный возраст
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение	Групповая и индивидуальная	По запросу

	психологической атмосферы в семье).		
Психологическая профилактика	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка	Индивидуальная	Все возрастные группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства МБДОУ в соответствии с возрастом детей.	Групповая	Все возрастные группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей.	Групповая	старший дошкольный возраст
	Развитие познавательных и творческих способностей детей.	Групповая	старший дошкольный возраст
	Развитие эмоциональной сферы детей.	Групповая	старший дошкольный возраст
Психологическая коррекция	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств.	Индивидуальная	Все возрастные группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы.	Индивидуальная	старший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка.	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
Психологическое просвещение			
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию.	Групповая	старший дошкольный возраст

Алгоритм организации работы с детьми с ОВЗ: В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого - педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно - развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно- пространственной среды.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Обязательная часть Программы

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы МБДОУ с семьей

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

<i>основные направления</i>	<i>формы взаимодействия с семьей</i>
Взаимопознание и	изучение возможностей семьи ребенка,

взаимоинформирование	-знакомство семьи с МБДОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон), - стенды(на стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Основные формы просвещения: - родительские собрания (общие детсадовские, групповые), - родительские и педагогические чтения. Основные формы обучения родителей: - лекции, - семинары, - мастер-классы, - тренинги, - проекты, - игры.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	- акции, - семейные праздники, - вечера музыки и поэзии, - семейные гостиные, - фестивали, - семейные клубы, - вечера вопросов и ответов, - студии, - проектная деятельность.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

Примерный план работы с родителями на год

Формы работы	Содержание работы	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Анкетирование и опросы	1. Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах.	май	старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатели	
	2. Обновление социальных паспортов.	сентябрь		
	3. Удовлетворённость родителей организацией питания в МБДОУ.	декабрь		
	4. Удовлетворённость работой МБДОУ.	январь май		
	5. «Безопасность вашего ребёнка».	февраль		
Групповые родительские собрания	старшие группы			
	1. Развиваем речь ребёнка.	октябрь	воспитатели музыкальные	

	- Игротренинг. - Мультимедийная презентация «Развитие речи детей 5-6 лет». Показ театрализованной сценки.		руководители	
	2. Правильное питание – залог здоровья. - Рекомендации по организации детского питания. - Из опыта работы семейного воспитания: «Здоровые традиции моей семьи в питании». Анализ формирования культуры еды дошкольников.	январь	воспитатели	
	3. Формирование детской наблюдательности. - Как развивать у ребенка наблюдательность. - Игра – средства развития детской наблюдательности. Из опыта семейного воспитания: «Рукоделие, формирует детскую наблюдательность».	апрель	воспитатели	
Привлечение родителей к участию в деятельности МБДОУ	Дни Добрых дел: подготовка ДОУ к учебному году осенний, весенний субботник подготовка группы к зиме помощь в изготовлении снежных построек	летний период осенний, весенний период зимний период	заведующий, завхоз, воспитатели	
Педагогическое просвещение родителей				
Наглядная педагогическая пропаганда	1. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность учреждения. 2. Информационные стенды в группах. 3. Памятки для родителей. 4. Тематические выставки.	В течение года	заведующий, старший воспитатель,	
Дистанционное	1. Функционирование	сентябрь-	заведующий,	

консультирование	МБДОУ в период режима повышенной готовности	декабрь	педагог-психолог, воспитатели	
Консультирование в очном режиме	2. Профилактика заражения ОРВИ и коронавирусной инфекцией. 3. Адаптация ребёнка к детскому саду после режима самоизоляции. По плану воспитателей в группах. По плану педагога-психолога. По запросам родителей.	январь-май		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально - технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют *санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам* – МБДОУ находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов Индустриального района города Барнаула. МБДОУ размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зелёных насаждений.

МБДОУ имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещённости во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

МБДОУ имеет: трёхэтажное здание и один хозяйственный блок. Безопасные условия пребывания детей в ДОУ обеспечиваются за счёт наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, домофона.

Состояние материально-технической базы обеспечивает возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам и удовлетворяет потребность детей дошкольного возраста в движении и в общении.

К ним относятся:

- методический кабинет, оснащён дидактическим и методическим материалом с учётом реализуемой программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и современных социально-культурных запросов;
- кабинет психолога, оснащенный: игрушки и игры (с учётом возрастных особенностей детей, а также в соответствии с направлениями коррекционно-развивающей работы); песочный стол с подсветкой; игры для релаксации и развития эмоционально-волевой сферы; мягкий крупный конструктор, специальная литература, диагностический инструментарий
- космическая комната оснащена световой моделью Солнечной системы;
- музыкальный зал оснащён аудиовизуальными средствами, музыкальными инструментами, синтезатором, цветомузыкой, мультимедийным оборудованием, музыкально-дидактическими играми и пособиями;
- спортивный зал оснащён современным оборудованием и тренажёрами, мягкими модулями, что обеспечивает высокую двигательную активность детей на занятиях;

- закрытый плавательный бассейн оснащён современным оборудованием: разделительной дорожкой, надувными кругами, нарукавниками, жилетами, досками для плавания, ластами и играми.
- комната ОБЖ, оснащенная необходимым оборудованием и играми;
- Группа № 3 состоит из игровой комнаты, детской туалетной комнаты, спальни, приёмной, моечной. В группе организованы специальные условия для различных видов коллективной и индивидуальной деятельности, в том числе уголки уединения, уголок для девочек, уголок для мальчиков. Предметно-игровая среда насыщена: тематическими игрушками («Магазин», «Гараж», «Больница», «Парикмахерская» и др.); современными техническими игрушками (управляемые машины, роботы, и др.). В группах созданы условия для развития ребёнка в конструктивной и познавательной деятельности (мягкие модули, крупные напольные конструкторы «Лего», логические блоки Дьёнеша.

Групповая, спальня и приёмная оформлены на высоком эстетическом уровне, предусматривают единство, целостность дизайна.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Для организации прогулки детей имеется участок, который имеет веранду и необходимое игровое и спортивное оборудование. Для организации двигательной активности воспитанников имеется оснащённая спортивная площадка. На территории учреждения имеются малые архитектурные формы из камня и дерева.

3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

№п/п	Перечень программ и технологий. Обязательная часть.
1.	Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.
2.	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - С-Пб.: 2017.
Методические пособия по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	

Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Старшая группа. - С-Пб.: Композитор, 2017.
2.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
4.	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-

	7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
	Наглядно-дидактические пособия
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа
2.	Бордачёва И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
3.	Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Правильно или не правильно», «Я и мое поведение», «Уроки доброты». Серия «Мир в картинках»: Российская Федерация», «День Победы», «Российская геральдика и государственные праздники», «Армия России», «Защитники Отечества», «Правила маленького пешехода», Серия логико-малыш «Опасности вокруг нас», «Внимание! Опасность!», «Дорожные знаки»
4.	Картины для рассматривания: «Лепим снежную бабу», «Катаемся на санках», «Веселимся на новогоднем празднике, «Одеваемся на прогулку», «Играем в кубики, строим дом», «Не боимся мороза», «Качаемся на качелях».
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Раздел «Формирование элементарных математических представлений»
1.	Плакаты: «Цвет», «Форма»
	Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»
1.	Наглядно-дидактический материал: «Инструменты», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Игрушки». Серия «Расскажи детям»: «О рабочих инструментах», «О транспорте», «О бытовых приборах»; «Автомобильный транспорт», «Авиация», «Космос», «Водный транспорт», «Транспорт наземный, воздушный, водный». Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Профессии», «Кем быть», «Мой дом», «Мой дом - моя семья», «Расскажи детям о хлебе»,
	Раздел «Ознакомление с миром природы»
1.	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами». Картины из жизни домашних животных, Картины из жизни диких животных «Заяц-беляк», Картины из жизни диких животных «Бурый медведь». Серия мир в картинках: «Животные средней полосы»; «Домашние животные»; «Насекомые»;
2.	Наглядно-дидактический материал: Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Деревья и листья», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Лесные ягоды», «Садовые цветы», «Времена года» Серия «Расскажи детям»: «О садовых ягодах»; «О деревьях», «О насекомых», «О птицах», «Об овощах», «О фруктах».
	Образовательная область «Речевое развитие»
1.	Наглядно-дидактические пособия В.В.Гербова: «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет». Раздаточный материал.
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	Раздел «Изобразительная деятельность»
1.	Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Музыкальные инструменты», «Детский портрет»,
	Образовательная область «Физическое развитие»
1.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».

3.3. Режим и распорядок дня детей

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Образовательный процесс в МБДОУ охватывает период с 7.00 до 19.00.

Режим работы дошкольного учреждения 5-дневный, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим МБДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утверждён решением педагогического совета МБДОУ.

При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей, это способствует их комфорту, хорошему настроению и активности.

Режим дня в в старшей группе № 3 МБДОУ «Детский сад №219» на 2021/2022 учебный год

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.40
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40- 9.00
Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе (НОД) (общая деятельность, включая перерыв). В пятницу музыкальное занятие с 12.00-12.25	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. В пятницу прогулка с 9.25 до 12.00	10.05-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, общение, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.20
Непосредственно образовательная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе (НОД) (общая деятельность, включая перерыв). Во вторник физкультурное занятие с 16.05 до 16.30. В среду лепка/аппликация с 15.30 до 15.55.	15.30-15.55 16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	16.20-17.45
Подготовка к ужину. Ужин	17.45- 18.00
Игры, самостоятельная деятельность по интересам, прогулка (в зависимости от погодных условий), уход домой	18.00- 19.00

Тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	8.55-9.30
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная детская деятельность (на участке), возвращение с прогулки, водные процедуры	9.30-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40- 18.00
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.00- 19.00

Расписание непосредственной образовательной деятельности группы №3 на 2021/2022 учебный год

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Рисование	08.55-9.20	Математика	9.00-9.25	Физкультура	9.00-9.25	Рисование	9.00-9.25	Развитие речи	9.00-9.25
Бассейн	9.30-09.55	Музыка	9.40-10.05	Развитие речи	9.35-10.00	Ознакомление с окружающими	9.35-10.00	Музыка	12.00-
1 подгруппа									
2 подгруппа	10.05-10.30	Физкультура	16.05-16.30	Лепка/аппликация	15.30-15.55				12.25

Объём образовательной нагрузки на воспитанников

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564)

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД), который позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

Расписание занятий учитывает особенности детей и составляется на основе рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕ-НИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, инструктивно – методического письма «О максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Согласно расписанию: в старшей группе – 12 занятий в неделю,

Фактический объём недельной образовательной нагрузки для детей не превышает максимально допустимого.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: старшая группа – 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 10-30 минут в день и зависит от возраста ребёнка.

В группах проводится 3 физкультурных занятия в неделю. Вся работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья и индивидуальных особенностей детей. Ежедневно в режиме дня предусмотрено время для индивидуальной работы с воспитанниками, по факту выявления затруднений и потребностей воспитанников в ходе образовательной деятельности (I и II половина дня).

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в МБДОУ начинается с 01 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа.

Примерный учебный план Непосредственная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	5-6 лет
	в неделю/за год
Ознакомление с окружающим миром	1/37
Развитие речи	2/72
Формирование элементарных математических представлений	1/35
Рисование	2/72
Лепка	0,5/18
Аппликация	0,5/18
Музыкальное	2/71
Физическая культура в помещении	2/71
Физическая культура на прогулке (1-е полугодие, май)	1/2 , 1/3
Физическая культура – бассейн (занятия по обучению плаванию)	1/30
Итого	12/429

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Срок	Содержание	Возрастная группа	Ответственные
сентябрь	Развлечение: «День знаний»	старшая группа	воспитатели, муз. руководитель

	Развлечение: «Наша малая Родина». Посвященное дню города	старшая группа	воспитатели муз. руководители
	Развлечение: «Приключение юных туристов».	старшая группа	воспитатели инструктор по ФИЗО
	Акции: сбор семян «Трудовой десант»	Старшая группа	воспитатели
октябрь	День музыки	Старшая группа	муз.руководитель
	«В гостях у осени»	старшая группа	воспитатели, муз.руководитель
	Онлайн-концерт «День пожилого человека»	старшая группа	воспитатели, муз. руководители
	«Осенний марафон»	Старшая группа	инструктор по ФИЗО
ноябрь	Онлайн-концерт, посвящённый Дню Матери - «Наши мамы – лучшие на свете»	Старшая группа	воспитатели, муз. руководитель
	Музыкально-спортивное развлечение «Весёлые игры-эстафеты»	старшая группа	воспитатели, муз. руководитель инструктор по ФИЗО
декабрь			
	«Мой весёлый звонкий мяч»	старшая группа	воспитатели, инструктор по ФИЗО
	Развлечение «Зимние забавы»	старшая группа	воспитатели, муз. руководитель
	«Волшебство под Новый год» утренник	старшая группа	воспитатели, муз. руководитель
январь	«Рождественские посиделки»	старшая группа	воспитатели, муз. руководитель
	«Зимние забавы со снеговиком» спортивное развлечение на улице.	старшая группа	инструктор по ФИЗО воспитатели,
	Акция «Покормите птиц зимой»	старшая группа	воспитатели
февраль	Музыкально-спортивное развлечение «Сильный, ловкий, умелый»	старшая группа	воспитатели муз. руководители инструктор по ФИЗО
	Акция «Конверты любви»	старшая группа	педагог-психолог воспитатели
март	«Праздник мам стучится к нам» утренник	старшая группа	муз. руководители воспитатели
	Неделя театра «В гостях у сказки»	старшая группа	воспитатели,

	Спортивное развлечение «Путешествие на планету Здоровье»	старшая группа	педагоги МБДОУ инструктор по ФИЗО
	Акция «Огород на окне»	старшая группа	воспитатели
апрель	Музыкальное развлечение «День смеха»	старшая группа	муз. руководители педагоги МБДОУ
	Квест «Школа юных космонавтов»	старшая группа	инструктор по ФИЗО муз. руководители педагоги МБДОУ
	Музыкальное развлечение «В весеннем лесу»	старшая группа	воспитатели муз. руководители
	Акция «День Земли»	старшая группа	воспитатели
май	Акция «Бессмертный полк »	старшая группа	воспитатели муз. руководители
	Спартакиада здоровья «На весенней полянке»	старшая группа	воспитатели инструктор по ФИЗО
июнь	«1 июня - Международный день защиты детей, Всемирный день родителей».	старшая группа	воспитатели муз. руководители
	Конкурс чтецов «У лукоморья дуб зелёный», посвящённый А.С.Пушкину.	старшая группа	воспитатели муз. руководители
	Музыкально - спортивное развлечение «Моя родина – Россия»	старшая группа	воспитатели, инструктор по ФИЗО муз. руководитель

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) строится с учётом особенностей детей дошкольного возраста, ориентирована на требования ФГОС ДО и обладает **признаками**: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, ориентированность на зону ближайшего развития детей (Л.С. Выготский).

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и педагогов, двигательной активности детей, а также организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для игр и занятий подгруппами в 3-5 человек. Предусмотрены «уголки уединения», где ребёнок может побыть один.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно - пространственная среда группа № 3(возраст от 5 до 6 лет)

Образовательная область	Центры активности	Оборудование
Познавательное развитие	Исследовательский уголок	Центр воды и песка Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки)

		разных размеров)
	Центр интеллектуального развития (математика, сенсорика)	Разнообразные игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей: игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени. Разнообразный счетный, наглядный материал: счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; Развивающие игры: «Цифры», «Сложи узор», «Цветные палочки Кюизинера», «Логика и цифры», «Блоки Дьенеша», «Мои первые цифры», «Веселый счет», «Считалочка Винни-Пуха», счёты, часы-макет, объёмные геометрические фигуры, счётные палочки, цветные фигуры, лото «Азбука-математика», геометрическое лото, Набор «Учись считать»- 5 шт., детское домино «Цифры», мозаика, веер. Игры по сенсорике: мозаика - пазлы «Черепашки», мозаика пластмассовая, логическая развивающая деревянная игра, игра «Мультик на столе», «Веселое лото», «Мое первое лото», детское домино «Во саду ли в огороде», игра «Магнитные истории», домино «Домашние животные», набор предметных картинок, деревянные пазлы с разными картинками, стучалка, кубики с рисунками, кубики с персонажами сказок, развивающие игры: «Мои любимые сказки», «Расскажи сказку», «Неболейка», «Мы играем в магазин», Парочки:» Дикие и домашние животные», «Деревья», «Садовые и полевые цветы», игра «Играя, учись!».
	Уголок природы	Комнатные растения: Бегония, Нефролепис (папоротник), календарь природы, муляжи домашних и диких животных, овощей и фруктов. Альбомы «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные». Дидактические игры экологического содержания. Развивающее лото «Овощи», «Фрукты». Фартуки, лейка, опрыскиватель, палочки для рыхления земли.

	Исследовательский уголок (центр воды и песка, опытно-экспериментальной деятельности и пр.)	Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком, природный и бросовый материал.
	Центр краеведения	Наглядный материал: карта Алтайского края, книга «Мой Барнаул».
Художественно-эстетическое развитие	Строительный центр	Разные виды конструктора, в том числе – крупное Лего. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы. Для обыгрывания крупные и мелкие транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые, паровозы, самолеты, тракторы.
	Музыкальный центр	Проигрыватель и коллекция аудиозаписей (детские, праздничные песни, сказки). Музыкальные инструменты: Гитары -2шт., трещетки, треугольник музыкальный, петушок, металлофон «Улитка», металлофон большой, 2 куклы в русских народных костюмах (девочка и мальчик), плоскостные гармошки, шарманка, бубенцы, погремушки, бубен, барабан, пианино, синтезаторы – 3 шт., магнитофон, диски с музыкальными песнями и сказками, дидактические игры: «Музыкальные инструменты», «Путешествие в царство музыки».
	Театральный уголок	Декорации для инсценировок сказок; наборы кукольного и пальчикового театров; маски и костюмы персонажей для детей, Пальчиковый театр «Красная шапочка», плоскостной «Репка», театр кукол «Дикие животные», кукольный театр «Козленок, который умел считать до 10», сказки на магнитах, магнитный театр «Лето в деревне», теневой театр, театр на ложках, плоскостной домик-избушка для показа фольклорных произведений, маски разных персонажей, игрушки: Карлсон, Кот в сапогах, Клоун.
	Центр творчества	Магнитная доска, трафареты, мелки,

		пластилин, шариковый пластилин, акварельные краски, гуашь, восковые карандаши, палитра, цветные карандаши, фломастеры, кисточки для рисования и клея, доски для лепки, стеки, клеенки, салфетки, цветное тесто, перчатки, фартук, нарукавники, бросовый материал, ватные палочки, доска для рисования, баночки для промывания кисти от краски, печатки, раскраски, альбомы для рисования, цветная бумага, цветной картон, белый картон, матрёшки, Д/И: Чудо-узоры», «Собери картинку».
Речевое развитие	Книжный уголок	Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, подборкой русских народных сказок по возрасту, сказок зарубежных писателей по возрасту, стихотворений и фольклорным материалом.
Социально-коммуникативное развитие	Уголок психологической разгрузки	Палатка, подушки с разным наполнением, «Подушка примирения», мякиши, дидактические игры: «Азбука настроений», «Что такое хорошо, что такое плохо?». «Мешочки с настроением» (в «плохой» выдуваем плохое, из «хорошего» берём хорошее).
	Игровая зона (сюжетно-ролевые игры и пр.)	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, куклы разные, стол, стулья, набор столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек. Мебель для игры с куклами. Магазин: касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины. Парикмахерская: Наглядный материал, журналы, костюм для парикмахера, накидки. Больница, аптека, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек.
Физическое развитие	Спортивный центр	Мячи разных размеров, флажки, кольцобросы, кегли, дорожка массажная с камнями, дорожка ребристая, массажные коврики, гимнастические палки, скакалки, гантели пластмассовые, рули, набивные мячи, ракетки, альбом «Спорт» (условные обозначения), папка-передвижка «Спорт и

		дети», игра «Бадминтон», султанчики, ленточки, атрибуты для П/И: «Мыши и кот», «Самолеты», «Лохматый пес».
--	--	--

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Текст краткой презентации Программы.

Рабочая программа образовательной деятельности старшей группы №3 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - «Детский сад №219» (далее Рабочая программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБДОУ - «Детский сад №219» (далее МБДОУ).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы МБДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребёнка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Режим работы МБДОУ: с 7.00 до 19.00, с 12-часовым режимом пребывания воспитанников в МБДОУ. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Воспитание и обучение в детском саду ведётся на русском языке.

Используемые Программы

Содержание обязательной части Программы выстроено на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Программа направлена на воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основу взаимодействия семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с семьями воспитанников, не посещающих МБДОУ (педагогическая и психологическое консультирование в рамках консультационного центра).

Задачи:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей
4. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих МБДОУ;
5. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с

	ребенком, анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	• буклеты; • информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МБДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.
Консультирование родителей	• консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).
Просвещение и обучение родителей	• По запросу родителей или по выявленной проблеме: • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	• организация совместных праздников; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи.

4.2. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа