

Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 198»

654059, Россия, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Тореца, № 63
тел. 8(3843)-54-84-66, E-mail: teremok198@mail.ru

Утверждаю:

Принято на педагогическом совете
протокол № 01 от 31.08.2021

И.М. Мещерякова

Приказ № 57 (о) от 31.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
подготовительной к школе группы №2
компенсирующей направленности
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №198»
2021-2022 учебный год**

Составители программы:
Гладышева Светлана Ивановна
воспитатель
Кочеткова Наталья Николаевна
воспитатель

Новокузнецкий городской округ, 2021 год

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности характеристики
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
2.3	Особенности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников
2.4	Особенности образовательной деятельности разных культурных практик
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.7	Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	59
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Режим дня
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	74

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа воспитателя подготовительной к школе группы (далее Программа) для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую формирование коммуникативных способностей, речевого и личностного развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, его индивидуализацию и позитивную социализацию в коллективе сверстников; определяет основные направления коррекционно-развивающей работы, условия и средства речевого и личностного развития воспитанников, а так же целевые ориентиры и задачи по овладению Программы.

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с нарушениями речи в возрасте от 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников, направленную на коррекцию недостатков в развитии речи детей и позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Комплексность педагогического подхода направлена на выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников и обеспечение всестороннего, гармоничного развития с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи реализации Программы:

- коррекция нарушений развития различных категорий воспитанников с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- обеспечение разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического развития, индивидуальных возможностей детей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у воспитанников старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- своевременное выявление воспитанников с речевыми нарушениями и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в

физическом и (или) психическом развитии;

- создание условий, способствующих освоению воспитанниками с речевыми нарушениями программы и их интеграции в ДОУ;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции имеющихся проблем, охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его логопедическое заключение, а также интересы, мотивы, способности, возрастные и психологические особенности.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его зоны актуального и ближайшего развития, усвоения содержания образования, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Принцип интеграции усилий специалистов.* Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей (в том числе коррекция речевого развития), более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

- осуществление *комплексного* (клинико-физиологический, психолого-педагогический) *подхода* к диагностике и коррекционной помощи детям с ТНР;

осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ТНР;

- осуществление *дифференцированного подхода* к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий;

- *системный подход* - цель образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов;

- *деятельностный подход* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- *индивидуальный подход* в ходе реализации воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка учитываются особенности как «трудных», так и благополучных, детей, педагоги помогают ребёнку осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. **Возрастные особенности детей 6 - 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с речевыми нарушениями

Нарушения речи часто возникают вследствие органических или функциональных повреждений головного мозга. В связи с этим у детей с расстройствами речевой функции зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушениям мозга нарушения психической деятельности: нарушения и задержки психического развития, эмоционально-волевой сферы, умственного развития, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности. Такие дети зачастую характеризуются:

1) повышенной возбудимостью и двигательной активностью. Ребенку трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом

деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Ребенок встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются дети, отличающиеся заторможенностью и вялостью;

2) эмоциональной неустойчивостью. Настроение таких детей может резко и часто изменяться от радостного к плаксивому, от печального к агрессивному, иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева, ярости и даже психические расстройства;

3) низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Ребенок способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление;

4) повышенной утомляемостью. Дети быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию;

5) плохим самочувствием. Такие дети могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносить жару и духоту;

6) нескоординированностью движений и нарушением равновесия;

7) нарушениями памяти, внимания, понимания;

8) ослаблением контроля за собственными действиями. Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие ребенка. Плохо говорящие дети часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах. Ребенок может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом.

Характеристика речевых нарушений у детей подготовительной к школе группы

В группе 7 мальчиков и 9 девочек.

Группа укомплектована по возрастному принципу и на основании оценки психофизических особенностей детей. При комплектации группы учитывались рекомендации ЦМПК.

Воспитанники данной возрастной группы – дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР III уровня), с нормальным слухом и сохранным интеллектом. У них наблюдаются выраженные отклонения в формировании лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов речи, отставание познавательного развития от возрастной нормы. Это является значимой характеристикой для разработки и реализации программы.

Характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые

навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия

действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи воспитанников

Речевые нарушения	Целевые ориентиры
Общее недоразвитие речи III уровня	– Воспитанник понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи; – умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; – пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; – владеет элементарными навыками пересказа; – владеет навыками диалогической речи; – ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее; – ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка: падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно; – использует в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий; – владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи 6 -7 летнего возраста и коррекцию нарушений их развития в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок

природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Для детей с ТНР необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с

включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);

- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие воспитанников в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи:

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается

не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и

явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуаций, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о

флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить наблюдать, развивать любознательность. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать

постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

В работе по данной образовательной области участвуют воспитатели и учитель-логопед. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель – логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Для детей с ТНР:

- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие аналитических операций;
- развитие способности к символизации, обобщению, абстракции расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

Образовательная область

«Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи:

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как

средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать

совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» в группах компенсирующей направленности руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Для детей с ТНР:

ОНР III уровень:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие и совершенствование произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать

знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину..

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их

плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;

обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трав, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для

постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Для детей с ТНР:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи:

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре с участием воспитателей при обязательном подключении родителей (законных представителей) воспитанников.

Для детей с ТНР:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативность форм, способов, как методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками 6 -7 летнего возраста с ТНР, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность воспитанников).

Учитель-логопед и педагоги используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями речи следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с тяжелыми нарушениями речи целесообразно опираться на все виды наглядных методов;
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;

- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с тяжелыми нарушениями речи;
- с учетом особенностей детей с речевыми нарушениями необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арттерапии, сказкотерапии, психогимнастика и т.д.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

Социально - коммуникативное развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые. Социализация.</i> Игровые обучающие ситуации. Праздники. Досуги. Развлечения. Целевые прогулки. Экскурсии. <i>Труд.</i> «Панорама добрых дел». Создание книг и альбомов о труде взрослых. <i>Безопасность.</i> Виртуальные экскурсии. Целевые прогулки.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные:</i> рассказ и рассказывание. Чтение разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. <i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. <i>Практические:</i> игры, игровое моделирование. <i>Комплексный метод</i> руководства игрой (Е.В Зворыгиной, С.Л. Новоселовой): обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку; развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с

	детьми. <i>Методы освоения детьми социального опыта совместной деятельности</i> со сверстниками и повышающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор, шутка, сочетание разнообразных средств. <i>Методы коррекции и уточнения нравственных представлений</i> детей: повторение, наблюдение, эксперимент, создание проблемных ситуаций. <i>Методы и приемы трудового воспитания:</i> формирование нравственных представлений, суждений, оценок (решение маленьких логических задач, приучение к размышлению); создание у детей практического опыта трудовой деятельности (показ действий, пример взрослого и детей, приучение к положительным формам общественного поведения.)
Средства социально - коммуникативного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, технические устройства). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Средства общения (вербальные средства, невербальные средства)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	<i>Социализация.</i> Игры. Ситуативный разговор. Продуктивная деятельность. Беседа. Проблемные ситуации. Игровые обучающие ситуации. Ситуации морального выбора. <i>Труд.</i> Поручения. Дежурство. Коллективный труд. Совместные действия. Наблюдения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. <i>Безопасность.</i> Специально организованные ситуации. Беседа. Чтение. Наблюдения. Проектная деятельность.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные:</i> разучивание стихов, песен, пословиц и поговорок. Беседы. Ситуативный разговор. <i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. <i>Практические:</i> игровое моделирование, игры. Продуктивная деятельность.
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	<i>Социализация.</i> Общение во всех видах самостоятельной деятельности. <i>Труд.</i> Бытовые поручения: уход за комнатными растениями; участие в подготовке к приему пищи (сервировка стола). Сезонная деятельность на участке. <i>Безопасность.</i> Игра. Продуктивная деятельность. Общение. Элементарные опыты. Экспериментирование.
Методы и приемы обучения и воспитания	Самостоятельная деятельность. Методы самоконтроля.
Способы социально-коммуникативного развития	
- игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.	

Парциальные программы:

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.
https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/Timofeeva_Parcialnaya_programma.pdf

Цель программы. Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Познавательное развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).

	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые.</i> Игры. Наглядное моделирование на основе «реальных объектов», рисунков, схем. Наблюдение. Обсуждение. Экскурсии. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Развивающие игры.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные:</i> рассказ и рассказывание. Беседа. Чтение <i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций и демонстрационных пособий. Наблюдения. <i>Практические:</i> игры, игровое моделирование. Детское экспериментирование (опыты: демонстрационные, кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство, опыт-исследование)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Наблюдение, формулирование умозаключений в виде связного высказывания, коллекционирование. Ведение календаря природы. Проблемные ситуации. Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования. Обследование.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Словесные.</i> <i>Наглядные.</i> <i>Продуктивные.</i>
Средства познавательного развития	Предметы материальной культуры (натуральные объекты, игрушки, оборудование для опытов, учебно-игровые пособия). Дидактические средства обучения. Художественные средства. Детское экспериментирование.
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Игры. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в математическом уголке, уголке знакомства с окружающим миром. Рассматривание атласов, карт, альбомов, познавательной литературы, энциклопедий.
Методы обучения и воспитания	<i>Словесные.</i> <i>Наглядные.</i> <i>Продуктивные.</i>
Способы познавательного развития	
- проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.	

Парциальные программы:

Л. В. Стахович «Азы финансовой культуры для дошкольников».

https://dou9krsk.ru/images/19-20/doc/Programma_Azy_finansovoy_gramotnosti_33l.pdf

Цель программы. Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи программы:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы; покупать, тратить, расходовать, транжирить; откладывать, копить, сберегать; одалживать, занимать, отдавать, возвращать; планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги;
- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

Речевое развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Владение речью как средством общения. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые.</i> Чтение, слушание и обсуждение прочитанного. Продуктивное чтение. Моделирование и проигрывание проблемных ситуаций. Коммуникативные игры с включение малых фольклорных форм. Словотворчество. Экскурсии. Разновозрастное общение. Словесные игры. Сценарии активизирующего общения.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредственные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства обучения	Средства общения (вербальные, невербальные).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	<i>Подгрупповые, индивидуальные.</i> Совместное обсуждение. Декламация. «Оживление» или озвучивание иллюстраций. Многократное чтение. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Введение ежедневной традиции ежедневного чтения. Выставки. Речевое стимулирование. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное). Поддержка социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). Разучивание скороговорок, загадок, чистоговорок.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредственные наблюдения (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	«Оживление» или озвучивание иллюстраций. Ролевые, творческие, литературные игры. Свободное рассказывание. Рассматривание иллюстраций, картин. Слушание и просмотр видеозаписей. Содержательное игровое взаимодействие. Совместная продуктивная и предметная деятельность, (коллективный монолог). Игра-драматизация (все виды театров). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Работа в книжном уголке.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредственные наблюдения, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам) <i>Словесные:</i> рассказывание, рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Способы речевого развития	
- речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.	

Художественно-эстетическое развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

	Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые.</i> Занятия, проекты, развлечения, концерты, выставки.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядный:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. <i>Словесный:</i> беседы, пение, слушание музыки. <i>Практический:</i> музыкальные игры разучивание песен, танцев воспроизведение мелодий, упражнения в освоении пения движений, игре на музыкальных инструментах
Средства художественно-эстетического развития	Средствами эстетического воспитания детей являются отобранные педагогом и специально организованные для воспитания детей предметы и явления окружающей действительности (эстетика быта, природа, произведения искусства, разнообразные виды деятельности детей, сочетание различных видов художественной деятельности: изобразительной, художественно-речевой, театрально-игровой, музыкальной).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	Слушание музыкальных произведений, сопровождающих режимные моменты, инсценирование песен, импровизационные концерты, театрализованная деятельность, игры с пением, ритмические игры. Изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин, скульптур малой формы, народной игрушки. Использование музыки и художественного слова в режимных моментах
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам). <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, беседа. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Разные виды музыкально-художественной деятельности (сюжетно-ролевые игры, игры на детских музыкальных инструментах, пение, слушание, ритмические движения, музыкальные игры, экспериментирование со звуком). Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность (рисование, лепка, рассматривание). Игры в парах. Украшение личных предметов, подарков, предметов для игр.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные:</i> изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам) слушание музыки <i>Словесные:</i> чтение, рассказывание, беседа. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, пение, игра на музыкальных инструментах,
Способы художественно-эстетического развития	

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Организованная образовательная деятельность	
Направления	Развитие физических качеств. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. Правильное выполнение основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые.</i> Спортивные праздники, развлечения, занятия.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядный. Наглядно-зрительные приемы:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. <i>Наглядно-слуховые приемы:</i> музыка, песни. <i>Тактильно-мышечные приемы:</i> непосредственная помощь воспитателя. <i>Словесный.</i> Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция. <i>Практический.</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства физического развития.	Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
Формы организации	<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные.</i> Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Физминутки. Закаливающие мероприятия. Корректирующие упражнения.
Методы и приемы обучения и воспитания	<i>Наглядный. Наглядно-зрительные приемы:</i> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. <i>Наглядно-слуховые приемы:</i> музыка, песни. <i>Тактильно-мышечные приемы:</i> непосредственная помощь воспитателя. <i>Словесный.</i> Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Вопросы к детям. Образный сюжетный рассказ, беседа. Словесная инструкция. <i>Практический.</i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями

Самостоятельная деятельность	
Формы организации	Двигательно-игровая деятельность. Спортивные, подвижные игры. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме. Игры со сверстниками.
Методы обучения и воспитания	<i>Наглядные</i> <i>Словесные</i> <i>Продуктивные</i>
Способы физического развития	
<i>Здоровьесберегающие технологии</i>, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса. <i>Медико-профилактические технологии</i> предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды. <i>Физкультурно-оздоровительные технологии</i> представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. <i>Психологическая безопасность</i> направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня. <i>Оздоровительная направленность</i> воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития. <i>Виды здоровьесберегающих технологий</i> 1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики). 2. Технологии обучения здоровому образу жизни (НОД, проблемно-игровая образовательная деятельность, коммуникативные игры, самомассаж). 3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).	

2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ.

В группу дети поступают по результатам обследования территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), которая дает рекомендации по

созданию для ребенка специальных образовательных условий. Под специальными условиями понимаются условия обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Для адаптации образовательной программы дошкольного образования в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Цель коррекционной работы: обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, имеющих недостатки речевого развития и оказание помощи в освоении адаптированной основной образовательной программы.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа в группе детей с ТНР направлена на реализацию **задач:**

- определение особых образовательных потребностей детей с различными речевыми нарушениями;
- разработка и реализация плана индивидуальной коррекционно-логопедической работы с ребёнком в ДОУ и семье;
- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
- оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- создание условий, способствующих освоению детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей, особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание коррекционной работы определяют **принципы:**

- системности и комплексности;
- непрерывности (преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики);
- принцип развивающего обучения (принимаются во внимание «зоны актуального и ближайшего развития» ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие);

- онтогенетический принцип;
- принцип учета индивидуальных возможностей и способностей детей;
- принцип комфортности (предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка);
- принцип творчества (принцип креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало, приобретение собственного опыта творческой деятельности старшими дошкольниками;
- принцип охраны и укрепления здоровья ребенка (в содержание непосредственной образовательной деятельности вводятся упражнения на развитие и укрепление осанки, психогимнастики, релаксационные упражнения; объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации).

Выполнение коррекционно-педагогических условий в группах для дошкольников с тяжелыми речевыми нарушениями обеспечивает возможность совершенствования звуковой культуры, обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя речи, развивает диалогическую и монологическую речь, закладывает основы речевой и языковой культуры создает предпосылки для успешного овладения чтением и письмом. Это в свою очередь способствует освоению воспитанниками с ТНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в общеобразовательные учреждения. Для этого необходимо создание условий для разных видов деятельности.

1. Создание условий для развития речевой деятельности и речевого общения воспитанников:

- Организовать и поддерживать речевое общение во время ООД и в режимных моментах, побуждать внимательно выслушивать других детей, фиксировать внимание ребенка на содержании высказываний сверстников.
- Создавать ситуации общения для обеспечения мотивации речи. Следить за пониманием детьми вопросов, сообщений, связанных с различными видами деятельности.
- Стимулировать обращение к педагогам и сверстникам с вопросами, сообщениями. Учить детей отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать с помощью речи.
- Создавать условия для уточнения понимания речи в зависимости от ситуации и контекста, развивать вариативность лексики.

2. Создание педагогических условий развития речи:

- Соблюдать голосовой режим: разговаривать и проводить ООД голосом разговорной громкости, не допускать форсирования голоса, крика.
- Упражнять в координации движений артикуляционного аппарата и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и общей моторики.
- Корректировать произношение. Побуждать прислушиваться к произношению взрослых и сверстников и правильно произносить звуки, слоги, слова и т.д.
- Обогащать активный словарный запас новыми словами с правильно произносимыми звуками, уточняя толкование и смысловое значение слов.
- Организовывать игры для развития звуковой стороны речи воспитанников, установления последовательности и места звуков в слове.

3. Создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля:

- Организовывать игры и упражнения для развития слухового внимания, направленные на точное восприятие вопросов, понимание словесных инструкций («Небылицы», «Бывает – не бывает», «Будь внимательным»).

4. Создание условий для развития речевого слуха воспитанников:

- В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов, названий, свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом

восприятии и правильном воспроизведении («послушай», «повтори», «скажи», «назови»).

- Привлекать внимание детей к восприятию интонационной стороны речи, побуждать соотносить интонацию с характером и настроением людей.

- Проводить игры с музыкальными инструментами, направленные на узнавание, соотнесение и развитие голоса, интонации, речевого и слухового внимания.

5. Создание условий для формирования восприятия фонематической стороны речи воспитанников:

- Проводить специальные игры и упражнения с целью определения места звука в слове, места ударения, отличительных признаков фонем, количества и последовательности звуков и слогов.

6. Создание условий для формирования темпа и ритма речи:

- Проводить игры и задания для развития умений различения воспроизведения ритма в разных видах деятельности (игра, изобразительная, двигательная и трудовая деятельность и т.д.).

- Планировать занятия по постановке и выделению словесно-логического и смыслового ударения, выделению ударного слога в слове и значимых отрезков текста.

- Проводить упражнения на совмещение темпа и ритма речи с движениями под музыку и без нее.

- Проводить логоритмические занятия.

- Моделировать речевой темп, предлагая образцы правильного произнесения, отрывки из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.

7. Создание условий для развития связного высказывания воспитанников с использованием различных типов высказывания:

- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами – высказываниями, вопросами, ответами.

- Создавать условия для развития диалогической речи, стимулировать собственные высказывания детей.

- Помогать ребенку перейти на новую ступень ведения диалога – от участия к сотрудничеству.

- Проводить работу по формированию навыков предварительного планирования деятельности.

- Следить за выполнением сформулированного до начала игры ролевого правила.

- Учить детей составлять рассказы с опорой на план, схемы, серию сюжетных картинок, мнемотаблицы и т.д.

8. Создание условий для обучения воспитанников творческому рассказыванию:

- Учить детей понимать художественные произведения, мотив поведения и отношение персонажей.

- Учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительные образы.

- Проводить ролевые игры, организовать театральную деятельность.

9. Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения письменной речью:

- Знакомить дошкольников с буквами русского алфавита.

- Учить воспитанников выкладывать буквы из палочек и шнурочка, лепить из пластилина, писать в воздухе, «печатать» буквы, слова и маленькие предложения.

- Учить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

- Учить различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать наложенные друг на друга буквы.

- Учить узнавать буквы разных шрифтов.

В группе для воспитанников с нарушениями речи осуществляется реализация Программы на основе АООП «Адаптированная основная образовательная программа

дошкольного образования для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи».

Содержание коррекционно-развивающей работы в группе реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития дошкольников, создающие определённые трудности в овладении программой. На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других видов непосредственно образовательной деятельности (ФЭМП, художественное творчество, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а так же в режимные моменты.

Количество занятий распределено в соответствии с годовым планом учреждения, методическими рекомендациями по развитию и обучению воспитанников с ТНР. В подготовительной к школе группе фронтальные занятия проводятся три раза в неделю, в первую половину дня продолжительностью 30 минут, что соответствует требованиям СанПиНов.

Для реализации программы предполагаются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы, которые направлены на:

- совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи;
- совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

Характеристика содержания коррекционной работы по направлениям:

1. Диагностика речевых нарушений воспитанников.
2. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).
3. Профилактика речевых нарушений.
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

Данные направления отражают ее основное содержание:

1. *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

4. *Информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на

разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными, так и нематериальным. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности**. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми».

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглушает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

В возрасте 6-7 лет приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления;
- организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.6 Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми Программы, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления психического и физического здоровья детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития;

- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие родителей (законных представителей) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе коррекционного образования;
- предоставление информации семье о Программе, реализуемой в МБДОУ;
- создать условия для родителей (законных представителей) по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- создать условия для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;
- включение родителей в общественное управление и оценку качества образовательной деятельности МБДОУ.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам развития ребенка построено по структурно-функциональной модели, которая состоит из трех блоков: информационно-аналитического, практического и контрольно-оценочного.

Работа по данной модели позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива по взаимодействию с родителями (законными представителями) как на уровне МБ ДОУ, так и на уровне отдельной группы.

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
- сбор и анализ сведений о родителях и детях; -изучение потребностей семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ;	- просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; - организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства	- анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
- анкетирование; - опрос; - индивидуальная беседа; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы (дневник группы, социологическая карта семьи и т.д.)	- родительский комитет; - клубы по интересам по инициативе родителей; - консультационный пункт для родителей (законных представителей); - день открытых дверей для родителей; - родительские конференции; - родительские встречи; - групповая библиотека методической литературы; - индивидуальные беседы,	- мониторинг достижения детьми планируемых результатов (специалисты, воспитатели ДОУ) - составление индивидуальных образовательных маршрутов для детей с ОВЗ; - опрос; - книги отзывов; - оценочные листы; - анкетирование; - учет активности родителей

	консультации; - наглядные формы (информация в родительском уголке, папки-передвижки, ширмы, журналы, альбомы, брошюры, информационные листы); - детско-родительские образовательные проекты, выставки (рисунок выходного дня, фотовыставки, тематические и индивидуальные, макеты); - мастер-классы (встреча с интересным человеком, домашние коллекции, выставки рукоделия и т.д); - домашняя игротека; - помощь родителей в обогащение предметно-развивающей среды.	
--	--	--

Месяц	Форма работы с родителями
Сентябрь	1. Круглый стол «Особенности развития и воспитания детей 6 - 7 лет» 2. Анкетирование родителей «Вы и ваш ребёнок» 3. Памятка «Советы Айболита»: «Витамины с грядки» 4. Газета для любознательных родителей «Безопасность на дороге» 5. Выставка рисунков «Безопасный переход»
Октябрь	1. Консультация «Поощрять или наказывать?» 2. Конкурс-выставка «Дары Осени» 3. Информационный листок «Грипп и его профилактика» 4. Мастер-класс «Бабушкин сундучок»
Ноябрь	1. Консультация «Научите ребенка говорить правильно» 2. Стеновая информация «Права ребенка» 3. Конкурс-выставка «Моя мамочка» 3. Фотовыставка «Мамины помощники» 4. Вечер поэзии «Стихи о маме» 5. Буклет «Наша безопасность»
Декабрь	1. Мастер-класс «Игрушки своими руками» 2. Памятка «Советы Айболита»: «Рецепты народной медицины» 3. Маршрут выходного дня «В выходной – всей семьей!» 4. Конкурс-выставка «Зимние фантазии» 5. Стеновая информация «Зимушка-зима!»
Январь	1. Круглый стол «В кругу семьи» 2. Семейные посиделки «У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем». 3. Консультация «Детские вопросы и ответы на них» 4. Стеновая информация «Домашние животные и дети».
Февраль	1. Консультация «Как правильно заучивать стихи?»

	2. Памятка «Пусть каждый помнит гражданин пожарный номер - 01» 3. Стендовая информация «Авторитет родителей и его влияние на развитие ребенка» 4. Выставка рисунков «Огонь – друг, огонь – враг» 5. Фотовыставка «Наши защитники»
Март	1. Интервью с папами и детьми «Все о нашей маме!» 2. Вечер хорошего настроения «Женский праздник» 3. Конкурс-выставка «Поздравительная открытка» 4. Мастер-класс «Мамино увлечение» 5. Памятка «Советы Айболита»: «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»
Апрель	1. Консультация «Надо ли учить ребенка играть?» 2. Стендовая информация «К нам весна шагает!» 3. Вечер вопросов и ответов 4. Информационный листок «Внимание! Опасно!» 5. Газета для любознательных родителей «Берегите воду!»
Май	1. Круглый стол «Наши достижения» 2. Стендовая информация «Этот День победы!» 3. Выставка рисунков «С Днем победы!» 4. Презентация семейных фотографий «Знаем. Помним. Гордимся». 5. Консультация «Игры в дождливую погоду»

2.7 Иные характеристики содержания Программы

Инклюзивная практика

Процесс адаптации у каждого ребенка проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая его окружает. Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка к условиям детского сада, выступают следующие.

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к новым для него условиям.

2. Возраст. Возрастные кризисы напрямую влияют на успешность адаптации. В старшем возрасте дети более спокойно реагируют на появление незнакомых сверстников и взрослых, по сравнению, например, с ранним возрастом, когда возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряженный эмоциональный фон, в результате чего наблюдаются капризы, раздражение.

3. Готовность ребенка к совместной деятельности и общению с окружающими. Дошкольнику легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи изначально с ребенком играли мало, то в многочисленном детском коллективе такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье ребенка научили действовать с игрушками и другими предметами окружающей действительности, то он обладает элементарными исследовательскими умениями, и привыкнуть к новой ситуации в новом коллективе ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Ребенок, не владеющий

умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, или просто взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к новым условиям детского сада

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, медицинских работников и родителей. Уже в дошкольном возрасте у детей возникают трудности в усвоении программы дошкольного образовательного учреждения, они малоактивны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности и речи таких детей оказывается более низким по сравнению с их сверстниками.

Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая задачи, определенные образовательными программами и положениями ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья. Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи. Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов.

Индивидуализация образовательного процесса

Индивидуальный образовательный маршрут – это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении. Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально-личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка. ИОМ разрабатывается на воспитанников с проблемами в развитии и на воспитанников с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Социальное партнерство

МБ ДОУ «Детский сад №198» является открытой социальной системой. Установление прочных связей с окружающим социумом обеспечивает повышение качества дошкольного образования. При организации взаимодействия с социальными партнерами определены цели: формирование навыков общения детей в различных социальных ситуациях, с представителями разных профессий, обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы

Коллектив ДОУ выстраивает связи с социумом на основе следующих принципов: поддержка разнообразия детства, добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов. Организация социокультурной связи между ДОУ и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать ряд образовательных задач.

Успешному сотрудничеству способствует сложившаяся система работы, которая предусматривает: заключение договора о совместной деятельности; составление плана совместной работы; информирование родителей о проводимых

мероприятиях; проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений; совместные совещания по итогам года.

Внешние связи и взаимоотношения ДОО строятся с учетом интересов детей, родителей (законных представителей), педагогов.

Тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц / период	Тема	Цель	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-2 неделя	Овощи	- Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических). - Формировать представления о сельскохозяйственных профессиях: садовода, овощевода.	Выставка поделок «Артисты с грядки»
3-4 неделя	Фрукты	- Развивать органы чувств. Игры: «Определи на вкус», «Определи на ощупь», «Узнай по запаху» - Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	
Октябрь 1 неделя	Осень.	- Расширять представления об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. - Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Коллективная работа «Осень в гости просим!» (пластилинография)
2 неделя	Деревья осенью	- Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений в природе, явлениях природы. - Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Выставка детского творчества «Осенние фантазии»
3 неделя	Наше тело и уход за ним	- Уточнить представление о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Развивать представления о своем внешнем облике. - Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. - Формировать представления о физкультуре и спорте, их значении для здоровья человека.	Изготовление плаката «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
4 неделя	Семья	- Расширять представления о своей семье.	Создание се-

		Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. - Формировать положительную самооценку. - Закреплять знание имен и отчеств родителей, их профессий. - Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. - Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	мейного альбома «Моя семья».
5 неделя	Квартира. Мебель	- Познакомить с разными строительными профессиями и профессиональными действиями: архитектора, каменщика, плотника, маляра, кровельщика. - Рассмотреть историю развития строительства домов с древних времён до наших дней. - Рассмотреть особенности конструкции домов в зависимости от природных условий. - Продолжать расширять знания о мебели и внутреннем убранстве дома. - Знакомить с профессиями, которые связаны с изготовлением мебели. - Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.	Игра-конкурс «Дизайнеры»

Ноябрь 1 неделя	Посуда	- Обогащать знания о посуде, о её разнообразии, назначении, уходе за ней. - Сформировать представление о том, что одинаковые по значению вещи могут быть сделаны из разного материала. Уточнить какие признаки отличают один материал от другого (внешний вид, прочность, хрупкость, прозрачность, способы обработки). - Рассмотреть историю развития посуды с древних времён до наших дней. - Познакомить с ремеслом – гончар.	Постановка сказки «Федорино горе» (отрывок)
	2 неделя Труд повара. Пища	- Сформировать представление о продуктах питания. - Уточнить знания о значимости пищи для здоровья человека. - Учить классифицировать продукты на «полезные» и «вредные» с точки зрения их пользы. - Познакомить с трудом повара. - Учить составлять алгоритм приготовления некоторых блюд.	Приготовление винегрета Экскурсия на кухню
	3 неделя Профессии	- Продолжать расширять представления о труде взрослых. - Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, о важности и значимости их труда. - Воспитывать уважение к людям труда.	Интервью «Все работы хороши – выбирай на вкус!»
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние забавы	- Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. - Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. - Расширять представления о правилах безопасного поведения зимой. - Продолжать знакомить с зимой, с зимними играми и видами спорта. - Расширять представления о развлечениях детей в зимний период. - Формировать представления о физкультуре и спорте, их значении для здоровья человека. - Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Коллективная работа «Зимушка-зима!» Игра-эксперимент «Цветные льдинки»
	2 неделя Одежда	- Закрепить знания о сезонной одежде,	Игра «Ателье»

	Обувь.	дать её классификацию. - Учить объяснять, в чем различия сезонной одежды. - Заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону. - Закрепить знания об различных видах обуви (головных уборах). - Познакомить с материалами, из которых изготавливают обувь (головные уборы).	
3 неделя	Зимующие птицы	- Продолжать формировать обобщенное представление о зиме, изменениях в жизни птиц, - Уточнить знания детей о зимующих птицах нашей полосы, их образе жизни и повадках. - Воспитывать бережное отношение к птицам, желание их подкармливать.	Коллективная работа «Снегири прилетели»
4 неделя	Новый год	- Продолжать расширять знания о празднике, о подготовке к нему, о новогодних игрушках, способах их изготовления своими руками. - Знакомить с профессиями, которые связаны с изготовлением игрушек в том числе и новогодних. - Воспитывать желание украсить группу и свой дом к празднику.	Изготовление новогодних игрушек
Январь			
1 неделя	Домашние птицы	- Расширять представление о домашних птицах, характерных признаках их внешнего вида, повадках, способах передвижения, питания, приспособленности к окружающей среде. - Расширить представление о пользе домашних птиц для человека, о том, как человек ухаживает за ними.	Изготовление макета «Птичий двор»
2 неделя	Домашние животные	- Побуждать к наблюдению за поведением домашних животных. - Продолжать формировать представление о характерных особенностях внешнего вида животных, способов передвижения, питания, приспособленности к окружающей среде. - Расширить представление о пользе домашних животных для человека.	Изготовление макета «У бабушки в деревне»
3 неделя	Дикие животные	- Формировать представление о том, что лес – это среда обитания диких животных. - Расширять знания о том, что зима –	Изготовление макета «В лесу»

		трудное время года и звери по-разному приспособлены к этому времени. - Воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.	
Февраль			
1 неделя	Животные жарких стран	- Продолжать знакомить с животными жарких стран, их средой обитания, повадками, приспособленности к окружающей среде. - Учить называть их и их детенышей.	Интервью детей «В цирке (зоопарке)»
2 неделя	Животные Севера	- Продолжать знакомить с животными холодных стран, их средой обитания, повадками, приспособленности к окружающей среде. - Учить называть их и их детенышей.	Составление книжки-малышки «Жители Севера»
3 неделя	Наша Армия	- Расширять представления детей о Российской армии. - Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну наши предки. - Воспитывать патриотизм. - Знакомить с различными родами войск.	Изготовление плаката «Наши Защитники»

Март 1 неделя	8 Марта	- Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. - Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. - Воспитывать чувство любви, уважения и заботы к женщинам.	Праздничный концерт
2 неделя	Транспорт	- Расширять знания о видах транспорта. - Закреплять знания о людях, работающих на транспорте. - Продолжать знакомить с сигналами светофора, дорожной разметкой, некоторыми дорожными знаками. - Воспитывать грамотного пешехода на дороге, культурного пассажира в транспорте.	Конкурс рисунка «Я знаю и соблюдаю правила дорожного движения!»
3 неделя	Времена года. Месяцы	- Закрепить знания о временах года, месяцах. - Расширять и обогащать знания об особенностях природы в разное время года, особенностях деятельности людей в городе, на селе.	Фоторепортаж «Мое любимое время года»
4 неделя	Дни недели. Части суток	- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. - Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом). - Определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. - Закреплять названия дней недели.	Творческая работа «Наш режим дня в детском саду»
Апрель 1 неделя	Весна	- Формировать обобщенное представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. - Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы.	Творческая выставка «Весенний мотив»
2 неделя	Перелетные птицы	- Продолжать формировать обобщенное представление о весне, изменениях в жизни птиц, о их прилете и весенних «хлопотах». - Закрепить названия перелётных птиц. - Воспитывать бережное отношение к птицам.	Акция «Птицы возвращаются!»

3 неделя	Весна в лесу	- Уточнять и закреплять знания о природных изменениях в мире растений и животных весной. - Систематизировать знания о том, что лес – это среда обитания диких животных, разнообразие растительного мира. - Воспитывать бережное отношение к лесу. Развивать экологическое сознание, желание совершать хорошие поступки.	Выставка рисунков «Весна в лесу»
4 неделя	Рыбы	- Познакомить с разнообразием водного мира, с его жителями. Учить выделять отличительные особенности и общие признаки у рыб.. - Воспитывать доброе отношение к обитателям морей, рек и озер. Закрепить представление, что в природе нет «ненужных» созданий. Рассказать о роли рыб в эволюции планеты.	Коллаж «Водный мир»
Май			
1 неделя	Мой город.	- Продолжать формировать интерес к родному городу. - Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших город.	Изготовление макета «Моя улица»
2 неделя	Деревня	- Продолжать расширять представления о труде взрослых, показать его значимость на благо общества и Родины. - Учить бережному отношению к тому, что сделано руками человека. - Объяснять, что для облегчения труда люди используют разнообразную технику. - Расширить знания об овощных и злаковых культурах. - Обогащать представления о том, как выращивают хлеб. - Уточнить представление о хлеботоргах, их труде, помощниках-машинах. - Воспитывать уважение к людям, работающим на селе.	Посадка семян цветов на рассаду. Инсценировка сказки «Колосок»
3 неделя	Насекомые	- Познакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. - Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям на планете. Закрепить представление, что в природе нет «ненужных» созданий. Вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые в свою очередь выполняют свою роль в эво-	Коллаж «На лугу»

4 неделя	Этические беседы	люции планеты. - Углублять, делать прочными нравственные понятия через беседы проблемного характера. - Обобщать и закреплять знания через эмоциональный опыт ребенка. - Формировать системы нравственных взглядов и убеждений. Выявлять и сопоставлять все точки зрения. Помочь детям самостоятельно прийти к правильному выводу.	Интервью «Мои добрые дела»
----------	------------------	--	----------------------------

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Комплектование программно-методического комплекса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе, принимается и согласовывается с субъектами педагогического и родительского сообщества.

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента детей;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Детская мебель: столы, стулья (по росту детей). Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. «Уголок правильной речи». «Уголок творчества». «Уголок строительства». «Уголок игры». «Уголок природы». «Уголок труда». «Физкультурный уголок». «Уголок уединения». «Уголок безопасности». «Уголок экспериментирования». «Уголок развивающих игр». «Музыкальный уголок». «Театрализованный уголок». «Книжный уголок». Игрушки, игры в соответствии возрастными особенностями детей. Развивающие и дидактические пособия, раздаточный материал, детская литература, детские конструкторы, иллюстративный материал, материал по изобразительности. Методическая литература, методические разработки. Диагностический материал. Перспективные план, документация группы. Мойки, сушилки для посуды, хозяйст-

	венный шкаф. Ковры.
Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.	Кровати. «Дорожки здоровья». Аудиокассеты, диски с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.	Шкафчики. Выставка детского творчества. Информационные стенды для родителей. Выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	Туалет. Раковины, ванная для мытья ног. Шкафчики с ячейками для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда. Оборудование для закаливания водой.
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочницы. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями.	Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): малые формы, скамейки, столики, Цветник.
Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа с детьми. Совместные мероприятия с родителями.	Малые формы.
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляе-	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники).

мая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивидуальная работа с детьми.	Газоны, клумбы, цветники.
---	----------------------------------

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Комплектование учебно-методического комплекта осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в Программе. Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- учета уровня и направленности Программы в группах компенсирующей направленности;
- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента воспитанников.

Перечень средств обучения и воспитания.

Игрушки:

- **сюжетные (образные) игрушки:** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель
- **дидактические игрушки:** народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;
- **игрушки-забавы:** смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими устройствами;
- **спортивные игрушки:** направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг, хоккей);
- **музыкальные игрушки:** имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы колокольчиков, бубенчиков;
- **театрализованные игрушки:** куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.
- **технические игрушки:** фотоаппараты, бинокли;
- **строительные и конструктивные материалы:** наборы строительных материалов, конструкторы;
- **игрушки-самodelки из разных материалов:** неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- **оборудование для опытов:** лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.
- **дидактический материал:** демонстрационный материал «Дети и дорога», «Не играй с огнем!», иллюстративный материал, портреты писателей, наглядно-дидактические пособие по темам и др.

Художественные средства:

- произведения искусства и культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (справочная, познавательная) и пр.

Средства наглядности (плоскостная наглядность):

- картины, фотографии, предметно-схематические модели;
- календарь природы.

Разделы коррекционной работы	Средства обучения и воспитания по разделам
Обследование речевого и общего развития детей	Материал по обследованию интеллекта: - счетный материал; - разрезные картинки; - исключение 4-го лишнего предмета; - картинки и тексты со скрытым смыслом; - картинки-шутки (что нарисовано неправильно); - предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе; - мелкий строитель, мозаика. Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.
Формирование грамматического строя речи	Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа; Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.
Формирование лексической стороны речи	Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д. Пособия для формирования навыков словообразования: - суффиксальное; - перфиксальное; - относительные и притяжательные прилагательные; - однокоренные слова 3. Предметные картинки на подбор антонимов 4. Картинки для расширения глагольного словаря
Формирование фонематического восприятия и звукового анализа	- Символы звуков; - сигнальные кружки на дифференциацию звуков, - схемы на звуко-слоговой анализ слов; - предметные картинки на дифференциацию звуков; - пособия для определения позиции звука в слова; - тексты на дифференциацию звуков.
Совершенствование навыков связной речи	- Серии сюжетных картин; - сюжетные картины; пейзажные картины; - наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; - наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс
Коррекция звуко-произносительной стороны речи	- Артикуляционные упражнения, - набор пособий для работы над речевым дыханием, - предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы, - альбомы на автоматизацию поставленных звуков, - игры на автоматизацию поставленных звуков,

	- пособия для формирования слоговой структуры слова, - тексты на автоматизацию поставленных звуков
Обучение грамоте	- Подвижная азбука, - схемы анализа предложений, - наборы предметных картинок для деления слов на слоги
Развитие общего внимания, памяти, логического мышления	- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку, - пособия для развития слухового внимания, - для развития зрительного внимания, - для развития речевого внимания, - для развития логического мышления, - для развития произвольного запоминания

Программы, методические пособия, технологии с учетом приоритетного направления деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья

1. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)
Белая К.Ю.
2. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)
Борисова М. М.
3. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
Буре Р. С.
4. ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (3-7 лет) Веракса А. Н.
5. ФГОС Основная образовательная программа "От рождения до школы"
Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
6. ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н. Е., Галимов О. П.
7. ФГОС Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
8. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе. "От рождения до школы". (6-7 л.). Подготовительная к школе группа Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
9. ФГОС Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Гербова В. В.
10. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) Губанова Н. Ф.
11. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Дыбина О. В.
12. ФГОС Детское художественное творчество Комарова Т. С.
13. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Комарова Т. С.
14. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) Комарова Т. С.
15. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.

16. ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Куцакова Л. В.
17. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Куцакова Л. В.
18. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) Павлова Л. Ю.
19. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Пензулаева Л. И.
20. ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л. И.
21. ФГОС Этические беседы с дошкольниками Петрова В. И., Стульник Т. Д.
22. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Помораева И. А., Позина В. А.
23. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т. Ф.
24. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная к школе группа. Соломенникова О. А
25. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) Степаненкова Э. Я.
26. ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Шиян О. А

3.3. Режим дня

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей с 06.45 до 18.45 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация жизни и деятельности воспитанников спланирована согласно СанПиН.

- В режиме дня выделяется время для проведения индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом, воспитателем;
- В режиме дня выделяется время для проведения закаливающих мероприятий.
- Выделяется также время для самостоятельной деятельности детей.
- Все режимные моменты действуют благоприятно в комплексе: движение, сон, питание, закаливание.

Требования, предъявляемые к организации режима дня воспитанников МБ ДОУ:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в МБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим работы МБ ДОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется в холодный и теплый периоды года.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;

- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;

- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду;

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- объем нагрузки непосредственно образовательной деятельности в соответствии с СанПиН;

- время для организации совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей (СанПиН);

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;

- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;

- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;

- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Самостоятельная деятельность, как свободная деятельность воспитанников, обеспечивается в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области.

Режим дня детей 6 – 7 лет на холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей (дежурство, наблюдения, ситуативные беседы, чтение, заучивание, артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастики, индивидуальная и групповая работа по заданию логопеда, самостоятельная деятельность детей в центрах активности)	6.45 – 8.15
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.45 – 9.00
1 вид деятельности	9.00 – 9.30
Динамическая пауза	9.30 – 9.4
2 вид деятельности	9.40 – 10.10
Динамическая пауза	10.10 – 10.20

3 вид деятельности	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка №1	10. 50 –12.25
Возвращение с прогулки, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Индивидуально-подгрупповая работа, непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	15.30 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 16.50
Подготовка к вечерней прогулке	16.50– 17.00
Вечерняя прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.45

Режим дня детей 6 – 7 лет на теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на участке	6.45 – 8.20
Утренняя гимнастика (на улице)	8.20 – 8.30
Возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.55 – 9.00
1 вид деятельности	9.00 – 9.30
Динамическая пауза	9.30 – 9.40
2 вид деятельности	9.40 – 10.10
Динамическая пауза	10.10 – 10.20
3 вид деятельности	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, совместная деятельность воспитателя с детьми	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 –15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00 –15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Индивидуально-подгрупповая работа, непосредственно образовательная деятельность по дополнительному образованию	15.30 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 16.50
Подготовка к вечерней прогулке	16.50 – 17.00
Вечерняя прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.45

Особенности организация и проведения непосредственно образовательной деятельности (НОД).

Продолжительность НОД зависит от возраста детей и соответствует требованиям СанПин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на

необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес воспитанников к:

- сезонным изменениям, явлениям окружающей природы (вода, земля, птицы, животные и др.), их влияние на жизнь человека и животного, растительного мира;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиями;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сохранению здоровья, безопасности жизнедеятельности;
- народной культуре и традициям.

Комплексно-тематический план разработан с учетом тематического принципа построения образовательного процесса с учетом региональных особенностей, этнокультурного компонента, учитывает специфику деятельности воспитанников с особыми образовательными потребностями. В ходе освоения воспитанниками тематического содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие. Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздничные мероприятия и развлечения

<i>Музыкальные праздники и развлечения</i>	<i>Спортивные праздники и развлечения</i>
Сентябрь: «Детский сад ребятам рад», Праздник «Доброта»	Сентябрь: тематическое развлечение «Ты и дорога»
Октябрь: «Бродит осень у ворот», «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь!»	Октябрь: Развлечение «Сильным, ловким вырастай!»
Ноябрь: «Всех мам мы поздравляем!», тематическое развлечение «Веселая ярмарка – русский хоровод»	Ноябрь: Спортивное развлечение «Праздник народных игр»
Декабрь: «Позвала нас в гости елка!»	Декабрь: «Школа светофорных наук»
Январь: развлечение «Колядки», Развлечение «Удивительный концерт»	Январь: развлечение «Зимние волшебные приключения»
Февраль: «Вместе с папой мы дружны, вместе с папой мы сильны»;	Февраль: тематический праздник в рамках «Малой Зимней Олимпиады»;
Март: «Поздравляем мамочек с праздником Весны» (все группы), фольклорный праздник «Масленица»	Март: спортивно-музыкальный праздник с участием родителей «Сто затей для ста друзей»
Апрель: «Веселые звоночки» (фестиваль детского творчества), «День Земли»	Апрель: развлечение «В стране дорожных знаков»
Май: «Я помню, я горжусь!», «Путешествие в школьную страну»	Май: «Привет, Спортландия»;
Июнь: «Детство – это я и ты», «Наша Родина – Россия!»	Июнь: развлечение «Путешествие в Олимпию»
Июль: тематический праздник «Правила дорожного движения»	Июль: Спортивный праздник «Сильным, ловким вырастай»
Август: тематический праздник «Улыбки лета».	Август: «Спасатели спешат на помощь»

Организация культурно-досуговой деятельности – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях конкретного ДОУ.

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Праздники общественно-государственные:

7 января – Рождество Христово
23 февраля – День защитников Отечества
8 марта – Международный женский день
27 марта – Всемирный день театра
1 апреля – День смеха
7 апреля – Всемирный день здоровья
12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики
15 апреля – Пасха
22 апреля День земли
23 апреля – Всемирный день книг
1 мая – Праздник Весны и Труда
9 Мая – День Победы
15 мая – Международный день семьи
9 июня – Международный день друзей
12 июня – День России
8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности
3 июля день ГИБДД
22 августа День Российского флага
1 сентября – День знаний
13 сентября – Осенины
27 сентября – День дошкольных работников
1 октября – Международный день пожилого человека
4 ноября – День народного единства.
18 ноября – День рождения Деда Мороза.
25 ноября – День матери России.
31 декабря – Новый год.

Традиции ДОУ:

День знаний (1 сентября)
День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
Месячник ПДД (сентябрь – октябрь)
День пожилого человека (1 октября)
День рождения детского сада (14 октября)
День матери (24 ноября)
Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь - ноябрь)
Акция: «Птичья столовая» (ноябрь - декабрь)
Неделя зимних развлечений и игр (январь)
Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март - апрель)
День смеха (1 апреля)
Неделя здоровья (апрель)
Дни рождения детей во всех разновозрастных группах ДОУ

Праздники внутри регионального и городского значения

26 января – День рождения Кемеровской области.
Первая суббота июля – день города Новокузнецка
Третье воскресенье июля – День Metallурга.
Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда в группе — комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в группе — обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

В соответствии с Программой развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров и уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

№	Цели образования	Принципы, параметры организации среды	Развивающие центры группы
1	<u>Ценности здорового образа жизни</u>		
	<i>Адекватность целям и задачам, технологии реализуемой образовательной программы.</i> <i>Возрастная адресность</i> - все изменения в психологическом содержании деятельности соотносимы с возрастом, что позволяет выстроить цели развивающей предметной среды детства. <i>Эмоциогенность</i> среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого. <i>Ориентация на синзитивность периодов развития</i> детей дошкольного возраста. <i>Гигиеничность</i> - мебель, оборудование, пособия, используемые во всех помещениях соответствуют требованиям гигиены, правилам охраны жизни и здоровья, безопасности детей. <i>Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности</i> - способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро - зло», «прекрасно - безобразно» и пр.	«Физкультурный уголок». «Уголок уединения».	
2	<u>Нравственные ценности</u> <i>Формирование социальной компетентности, основ социально-экономической и правовой культуры</i>		

	<i>Адаптивность</i> - сходство с домашней обстановкой, присутствие милых ребенку вещей снимает стрессообразующий фактор, помогает легче адаптироваться к ДОУ. <i>Принцип обеспечения половых различий</i> - предполагает планировку помещения и наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу. Учет половых и возрастных различий рассматривается и как возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Мальчики и девочки по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Мальчикам требуется большее пространство, чем девочкам, они не могут изо дня в день делать одно и то же. Девочки, и мальчики должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижения новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. <i>Интеграция различных по содержанию видов деятельности</i> - ребенок имеет широкий выбор разнообразных видов деятельности совместно со сверстниками и индивидуально. <i>Открытость своего «Я», собственного внутреннего мира</i> - размещение разных фотопортретов детей и взрослых, отражающие возрастную динамику, хранение в доступных местах семейных альбомов и папок с фотографиями. <i>Учет мнения детей</i> в отношении организации и содержания среды развития - обсуждение с воспитанниками, какие центры они хотят организовать, переоборудовать, где эти уголки должны быть расположены, чем оснащены. Ребенок соучастник, разработчик и исполнитель сообща принятого решения. <i>Учет региональных особенностей культуры</i> - основывается на возможности познакомиться с декоративно-прикладными промыслами, с фольклорными элементами, исторически связанными.	«Уголок игры». «Уголок безопасности». «Уголок труда». «Уголок уединения».
3	<u>Познавательные ценности</u> Формирование познавательной компетентности, основ экологической и информационной культуры	

	<i>Проблемная насыщенность</i>, возможность поиска и открытия. <i>Четкая оформленность в среде предметных источников развития.</i> <i>Многофункциональность</i> - приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт: - функциональность моделирования содержания детской деятельности; - «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов); - «ненасыщаемость», нескончанность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности. <i>Временная «адресность» игрового, развивающего материала</i> - разделение игрового материала на три категории: «сегодняшнего дня» - материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях или в других организованных формах взаимодействия со взрослыми; «вчерашнего дня» - материал исследованный, известный, освоенный в личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний; «завтрашнего дня» - содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем. <i>Деятельностный характер развития</i> - легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал, преобразовывал и т.п. <i>Стимулирующий характер</i> - среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.	«Уголок правильной речи». «Уголок экспериментирования». «Книжный уголок».
4	<u>Эстетические ценности</u> Формирование творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры	
	<i>Эмоциональная насыщенность</i> - то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. <i>Эстетичность</i> - соблюдение единства стиля и использования высокохудожественных произведений профессионалов. Цвет стен, мебели, аксессуаров оказывает благоприятное влияние на эмоциональное состояние и на интеллектуальное развитие воспитанников. Правильно подобранная и расставленная мебель, рационально использованное пространство групповой комнаты позволяют сэкономить место, создать уют и внести «изюминку» в интерьер, сочетать привычные и неординарные элементы. <i>Открытость к изменению</i> - своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования.	«Уголок творчества» «Музыкальный уголок». «Театрализованный уголок».

Необыденность.

Динамичность (изменяемость).

Презентативность достижений - достижения детей (продукты детского творчества) становятся достоянием гласности. Каждый ребенок имеет право выставить свою работу для обозрения сверстников и взрослых, тем самым подчеркнуть собственную индивидуальность и значимость. Уважая результаты детского труда, мы формируем у ребенка уважение к труду окружающих людей.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Рабочая программа воспитателей подготовительной к школе группе компенсирующей направленности разработана в соответствии с АООП ДО ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР МБ ДОУ «Детский сад № 198».

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с нарушениями речи в возрасте от 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников, направленную на коррекцию недостатков в развитии речи детей и позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Комплексность педагогического подхода направлена на выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников и обеспечение всестороннего, гармоничного развития с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи реализации Программы:

- коррекция нарушений развития различных категорий воспитанников с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- обеспечение разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического развития, индивидуальных возможностей детей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- формирование предпосылок учебной деятельности (у воспитанников старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- своевременное выявление воспитанников с речевыми нарушениями и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению воспитанниками с речевыми нарушениями программы и их интеграции в ДОУ;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции имеющихся проблем, охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Ведущей *целью* Программы является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и всестороннего развития личности ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности, а так же создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Характеристика содержания коррекционной работы по направлениям:

1. Диагностика речевых нарушений воспитанников.
2. Коррекция речевого развития.
3. Профилактика речевых нарушений.
4. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).
5. Консультативная работа с родителями.

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства.

Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности.

Акцент делается на интеграцию образовательных областей.

Содержание дошкольного образования в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает дошкольника.

Реализация образовательных областей осуществляется через следующее программно-методическое обеспечение (парциальные образовательные программы):

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

Л. В. Стахович «Азы финансовой культуры для дошкольников».

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (непосредственно образовательной деятельности)
- в ходе режимных моментов
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы, работа в консультативном пункте
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление фото альбомов, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.
- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, консультаций, семинаров

- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Общая стратегия работы с родителями направлена на создание единого образовательного пространства, в семье и ДОО, обеспечивающего гармоничное развитие дошкольника.

Тематическое планирование работы в подготовительной группе

Сентябрь	Овощи
	Фрукты
Октябрь	Осень
	Деревья осенью
	Наше тело и уход за ним
	Семья
	Квартира - мебель
Ноябрь	Посуда
	Труд повара. Пища
	Профессии
Декабрь	Зима. Зимние забавы
	Одежда, обувь
	Зимующие птицы
	Новый год
Январь	Каникулы
	Домашние птицы
	Домашние животные
	Дикие животные
Февраль	Животные жарких стран
	Животные севера
	Наша армия
Март	8 Марта
	Транспорт
	Времена года. Месяцы
	Дни недели, части суток
Апрель	Весна
	Перелетные птицы
	Весна в лесу
	Рыбы
Май	Мой город
	Деревня
	Насекомые
	Этические беседы

ПАСПОРТ ИГРОВЫХ МОДУЛЕЙ
Функциональный модуль «Игровая»
Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля								
Для педагогов: ✓ организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей; ✓ включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития; ✓ формирование и коррекция индивидуального развития детей; ✓ создание условий для гармоничного развития детей. Для родителей: ✓ организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка; ✓ создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи								
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X	X	X	X	X	X	X	X

Функциональный модуль «Физкультура»
Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля
Для педагогов: ✓ способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата; ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; ✓ создание основы для становления ценностей здорового образа жизни; ✓ ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний. Для родителей: ✓ способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата; ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; ✓ создание основы для становления ценностей здорового образа жизни; ✓ ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний
Источник требований по организации модуля
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»
Реализуемые образовательные области

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие				
х	х	х	х	х				
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
х	х				х			

**Функциональный модуль «Музыка»
Паспорт функционального модуля**

Назначение функционального модуля				
Для педагогов: ✓ приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства; ✓ воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями; ✓ формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений; ✓ приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности. Для родителей: ✓ приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства; ✓ воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями; ✓ приобщение к различным видам музыкальной культуры				
Источник требований по организации модуля				
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»				
Реализуемые образовательные области				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

Х		Х		Х		Х		Х	
Реализуемые виды деятельности									
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая	
Х	Х			Х	Х				

Функциональный модуль «Творчество»
Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля								
Для педагогов: развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств; развитие детского творчества; развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.								
Для родителей: развитие творческой активности детей в различных видах деятельности								
Источник требований по организации модуля								
См. «Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды»								
Реализуемые образовательные области								
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие				
Х	Х	Х	Х	Х				
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая

х	х	х	х	х	х	х	х	х
---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Функциональный модуль «Уличное пространство»
Паспорт функционального модуля**

Назначение функционального модуля								
Для педагогов: ✓ организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития; ✓ организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья. Для родителей: ✓ организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития								
Реализуемые образовательные области								
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие				
х	х	х	х	х				
Реализуемые виды деятельности								
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
х	х	х			х		х	х

Перечень компонентов функциональных модулей находится в «Паспорте группы».

