

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи рабочей программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к реализации программы.....	5
1.4. Отличительные особенности программы.....	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	9
2.1.1. Основные цели и задачи.....	10
2.1.2. Содержание психолого - педагогической работы.....	11
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
2.2.1. Основные цели и задачи.....	13
2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	14
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	17
2.3.1. Основные цели и задачи.....	17
2.3.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	17
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	20
2.4.1. Основные цели и задачи.....	20
2.4.2. Содержание психолого-педагогической работы.....	21
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	24
2.5.1. Основные цели и задачи.....	24
2.5.2. Содержание психолого- педагогической работы.....	25
2.7. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.....	25
2.8. Взаимодействие детского сада с семьей.....	27
3. Организационный раздел.....	28
3.1. Распорядок дня.....	28
3.1.1. Сетка занятий.....	29
3.2. Культурно-досуговая деятельность.....	30
3.3. Условия реализации программы.....	31
<u>Приложение №1</u> «Социально – коммуникативное развитие».....	35
<u>Приложение №2</u> «Познавательное развитие».....	71
<u>Приложение №3</u> «Речевое развитие».....	85
<u>Приложение №4</u> «Художественно-эстетическое развитие».....	106
<u>Приложение №5</u> «Физическое развитие».....	147
<u>Приложение №6</u> Взаимодействие детского сада с семьей.....	163
<u>Приложение №7</u> Режим дня дошкольного образовательного учреждения.....	164
<u>Приложение №8</u> Сетка занятий.....	165
<u>Приложение № 9</u> Возрастные особенности развития детей.....	166
<u>Приложение № 10</u> Культурно-досуговая деятельность.....	168
<u>Приложение № 11</u> Список литературы для чтения детям.....	169
<u>Приложение № 12</u> Методический обеспечение программе.....	170

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в определённом возрасте, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Приоритетным направлением является «Художественно-эстетическое развитие детей».

Рабочая программа предназначена для детей от 2 до 3 лет (1 младшая группа) и рассчитана на один учебный год, а именно 38 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами.

Нормативные документы

- Международное законодательство. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959. Конвенция о правах ребёнка (Нью – Йорк, 20 ноября 1989г.).
- Указы Президента РФ. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки». Указ Президента Российской Федерации от 01 июня 2012г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы».

- Федеральные законы. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №436 – ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Федеральный закон от 24 июля 1998г. №124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,, разработанная в соответствии ФГОС.
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Основной общеобразовательной программы в ДООУ
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15» города Алейска Алтайского края.
- Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования»

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

□ патриотизм;

- ☐ активная жизненная позиция;
- ☐ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ☐ уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- ☐ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ☐ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ☐ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ☐ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ☐ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ☐ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ☐ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Таким образом, решение поставленных целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы совместно с семьёй.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе Конституции РФ, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,

самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей;

- уважение личности ребёнка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО программа реализует принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОУ с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы построена на основе «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до

школы» разработанной коллективом авторов под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Выбор данной общеобразовательной программы обусловлен тем, что она:

- является усовершенствованным вариантом «Программы воспитания и обучения в детском саду» (М.: Просвещение, 1985, отв. редактор М.А. Васильева), подготовленным с учетом новейших достижений современной науки и практики отечественного дошкольного образования;
- представляет собой современную вариативную программу, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет;
- основывается на лучших традициях отечественного воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
- направлена на развитие духовных и общечеловеческих ценностей;
- на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и раскрывающую его индивидуальные особенности.
- построена на позиции гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При разработке Программы рабочая группа опиралась на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития. Особая роль уделяется в программе игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Рабочая группа основывалась на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании.

1.4. Отличительные способности Программы.

- ✓ Направленность на развитие личности ребенка
- ✓ Патриотическая направленность Программы
- ✓ Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей
- ✓ Нацеленность на дальнейшее образование
- ✓ Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

- ✓ Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка
- ✓ Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка
- ✓ Простота введения вариативной части
- ✓ Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности
- ✓ Технологичность программы
- ✓ Наличие приложения с подробными перечнями

1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

15.1. Целевые ориентиры образования:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

2. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

4. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

5. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

6. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

7. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

8. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

9. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

10. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

11. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

12. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

13. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2. Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

2.1.1. Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.2. Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» /см. Приложение № 2/

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

2.2.1. Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

/см. Приложение № 3/

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

2.3.1. Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.3.2. Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» /см. Приложение № 4/

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

2.4.1. Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.4.2. Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты

кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

/см. Приложение № 5/

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

2.5.1. Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.5.2. Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.6. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.6.1. Психолого – педагогические реализации программы

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка

образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном

обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Развитие самостоятельности

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Создание условий для развития познавательной деятельности

Создание условий для развития проектной деятельности

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Создание условий для физического развития

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей. /см. Приложение № 7/

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания; детского сада и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

3. Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня. /См. приложение №8/

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитар-но-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

3.1.1. Проектирование воспитательно – образовательного процесса.

/См. приложение №9/

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, /см. Приложение № 10/ социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

3.2. Культурно-досуговая деятельность.

/См. приложение №11/

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка,

становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

содержательно-насыщенной, развивающей;

трансформируемой;

полифункциональной;

вариативной доступной;

безопасной;

здоровьесберегающей;

эстетически-привлекательной.

издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы,

стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с водой и песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий

и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
Сентябрь.

Тема	Задачи	Материал	Литература
«Игра с водой»	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподражания. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения	Игрушечные утки, гуси, индюк, голуби, куры, петух, емкость с водой	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр5
«Мы играем с песком»	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком. Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения.	Игрушечные заяц, медведь; наборы для игры с песком, мешочек	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 6

«К нам пришел мишка»	Закреплять умение называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить ориентироваться в помещениях группы (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать отвечать детей на вопросы «Кто?»(образовательная область «речевое развитие»).	Большой медведь, флажки (по количеству детей)	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 6
«Что спрятал Петрушка ?»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение играть не ссорясь(образовательная деятельность «социально-коммуникативное развитие»).	Игрушечная тележка, Петрушка, матрешка, неваляшка, пирамидка, колпак	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 7
«Отгадай, что звучит?»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия музыкальных инструментов. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать слуховую дифференциацию. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам.	Петрушка, ширма, барабан, гармонь, колокольчик	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА –

			СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 8
«Я хороший»	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей). Развивать умение подпевать фразы в песне.	Игрушечный зайчик.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 8
«Мы радуемся все вместе»	Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Обогащать словарь детей прилагательными обозначающими цвет карандашей. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по цвету. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам.	Коробки с цветными карандашами (6 цветов) Альбомные листы, корзинка, игрушечный заяц.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 9
«Красивые игрушки»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это»?. Познакомить с дымковской игрушкой.	Дымковские игрушки (по количеству детей)	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное

	Воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке, желание рассматривать ее. Развивать умение играть не ссорясь.		развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 10
«Мы едем в автобусе»	Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры . Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словесному указанию находить предметы по названию.	Картинка с изображением детей, едущих в автобусе, руль, стульчики.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 11
«Мы играем в сказку»	Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями. Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения.	Иллюстрации и маски к сказке «Теремок».	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 11

Октябрь

Тема	Задачи	Материал	Литература
------	--------	----------	------------

«Игра с деревянными игрушками»	Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры.	Двухместная матрешка, корпичики.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 12
«Мы играем с кораблями»	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать самостоятельность в игре . Побуждать детей называть материал из которого сделаны игрушки . Учить слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом игровых действий.	Емкость с водой, кораблики из бумаги и пластмассы.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 12

«Филимоновские игрушки»	Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки из строительного материала . Обогащать словарь детей названиями филимоновских игрушек . Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам.	Филимоновские игрушки, лист бумаги зеленого цвета, кирпичики.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 13
«Поможем зверятам собраться на прогулку» (общение в ходе подготовки к прогулке)	Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда».Учить подбирать по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету.	Шапочки, шарфики, игрушечные зайчонок, лисенок, медвежонок, котенок.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 14
«Для чего нужна посуда»	Учить детей группировать предметы по способу их использования . Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда» . Воспитывать отзывчивость, желание помочь.	Мебель и посуда для куклы, кукла.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая

			группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 14
«Кто это?»	Формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями. Воспитывать умение радоваться успехам товарищей.	Потешки «Наши уточки с утра...», «Бежала лесочком лиса с кузовичком....», «Пошел котик на торжок...», «Заяц Егорка...».	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 15
«Мне нравится в детском саду»	Формировать элементарные представления об изменении социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада. Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях . Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек .	Корзинка накрытая тканью, игрушечный котенок.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 15
«Веселый	Продолжать знакомить детей с названиями	Игрушечный паровоз	Л.В.Абрамова,

паровозик»	предметов мебели . Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Развивать умение играть со сверстниками .		И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 16
«Мы играем в театр»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Побуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, вместе радоваться им. Развивать умение играть не ссорясь.	Заводные и музыкальные игрушки.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 17
«Что делает помощник воспитателя»	Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым . Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими названия трудовых действий. Познакомить с названиями предметов личной гигиены.	Привлекать внимание детей к тому чем занят помощник воспитателя.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. –

			М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 17
--	--	--	---

Ноябрь

Тема	Задачи	Материал	Литература
«Мы играем»	Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обобщать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить слушать чтение народной потешки, сопровождаемое показом игрушки (образовательная область «речевое развитие»). Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Корзинка, мяч, кукла,игрушечные машина,лиса.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 18
«Мы накрываем на стол»	Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия.	Салфетницы, столовые приборы.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с.

			Стр 19
«Поговорим о кошке»	Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке. Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога. Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь.	Игрушечная кошка.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 20
«Зайка в гости к нам пришел»	Учить узнавать на картинках диких животных. Учить слушать потешку без наглядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто? Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика. Учить прощаться.	Игрушечные заяц и медведь, картинки с изображением диких животных.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 20
«Поможем мишке напоить гостей чаем»	Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов. Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом.	Игрушечные чашки и блюдца разных цветов; мишка, кукла, зайчик, ежик.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие

			дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 21
«Рассмотри картинки»	Воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками . Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками.	Картинки с изображением игрушек.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 21
«Покажи книжку»	Приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг (образовательная область «речевое развитие»). Учить ориентироваться в помещении группы(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Книга со сказкой «Теремок», игрушечный заяц.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 22

«Я знаю слово «пожалуйста»	Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста». Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.		Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 23
«Спой песенку»	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей. Воспитывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажами. Развивать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение играть не ссорясь.	Кукла.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 23
«Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит»	Познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Воспитывать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя об	Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Мячик» и сказке «Маша и медведь», мяч.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего

	изображенном на картинке . Развивать умение играть не ссорясь .		возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 24
--	---	--	--

Декабрь

Тема	Задачи	Материал	Литература
«В гости бабушка пришла»	Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать реализации потребности детей в действиях с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать слова (образовательная область «речевое развитие»). Учить детей одеваться в определенной последовательности(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Сундучок, большая красная шапка, большой синий шарф, маленькая синяя шапка, маленький красный шарф, большая и маленькая куклы.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 24
«Мы лепим снеговика»	Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?». Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату. Привлекать детей к участию в зимних забавах .	Ведро, цветной лед.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА –

			СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 25
«Подарок снеговика» (общение в ходе прогулки)	Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название . Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам.	Пакет, лопатки для игры со снегом.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 26
«Мы играем со снегом»	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам.	Лопатки для игр со снегом, куклы, санки для кукол.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 26
«Мы украшаем елку»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия елочных игрушек. Побуждать детей называть цвет, величину елочных игрушек, материал, из которых они сделаны.	Елка, елочные игрушки.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное

	Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие. Формировать опыт поведения в среде сверстников.		развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 27
«Что сначала, что потом»	Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию. Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем .	Игрушечный зайчик в рубашке с длинными рукавами, мыло, полотенце.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 28
«Чудесный мешочек»	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Формировать умение называть цвет и материал, из которого сделан предмет. Учить отвечать на вопрос «Что это?».	Мешочек, игрушки из бумаги.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 28

«Смешинки»	Привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать представления об общности традиций в детском саду и дома . Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Формировать умение слушать небольшой рассказ без наглядного сопровождения.	Картон, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, елочные украшения.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 29
«Покажем котенку участок»	Формировать умение отвечать на вопрос «Что?», по словесному указанию педагога находить предметы по названию. Привлекать детей к участию в зимних забавах. Развивать умение ориентироваться на участке детского сада.	Игрушечный котенок, санки для игрушек.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 30
«Валенки и сапожки»	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов. Приучать детей слушать потешку, сопровождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Формировать опыт	Картинка с изображением мамы, качающейся колыбель, валенки.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников:

	поведения в среде сверстников.		Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 30
--	--------------------------------	--	---

Январь

Тема	Задачи	Материал	Литература
«Маша обедает»	Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающими понятием «посуда». Учить выполнять игровые действия.	Игрушечные кошка, собака, курочка, кукла, посуда.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 31
«Каша для куклы Кати»	Учить детей действовать с предметами. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Побуждать слушать чтение потешки, сопровождаемое показом игрушек. Развивать способность общаться со сверстниками посредством речи. Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь.	Костюм повара, посуда, кукла – повар, кукла.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с.

			Стр 32
«Котауси и Мауси»	Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их. Учить отвечать на вопрос «Кто?». Вызвать интерес к народным песенкам. Развивать умение следить за действиями героев произведения.	Картинки с изображением кошки и мышки; игрушечные кошка и мышка.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 32
«Покажем зайчику участок»	Учить узнавать зайчика в игрушке и называть его. Развивать способность ориентироваться на участке детского сада.	Игрушечный заяц.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 33
«Мы кормим птиц»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Развивать стремление принимать участие в подвижных играх. Формировать опыт поведения в среде сверстников .	Корм для птиц.	Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников:

			Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 33
«У Кати красивое платье, скажи ей об этом»	Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками . Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками.	Кукла.	Л В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 34
«Веселые песенки»	Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Упражнять в употреблении несложных вопросительных предложений . Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развивать умение подпевать фразы в песне.	Кукла, мишка, зайчик и другие игрушки.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 34
«Моя любимая	Обогащать словарь ребенка существительными,	Кукла, кукальная мебель,	Л. В.Абрамова,

кукла»	обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей. Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры . Развивать умение подпевать фразы в песне.	спальные принадлежности для куклы.	И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 35
«Цветные карандаши»	Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать детей задуматься над тем, что они нарисовали. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?». Развивать умение ориентироваться в помещении группы.	Игрушечный заяц, цветные карандаши, бумага формата А4.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 36
«Я умею одеваться»	Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Развивать умение находить предметы одежды по словесному указанию педагога .	Игрушечный медвежонок.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. –

			М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 36
--	--	--	---------------------------------------

Февраль

Тема	Задачи	Материал	Литература
«Мы рассматриваем обувь»	Учить детей понимать обобщающее понятие «обувь». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки (образовательная область «речевое развитие»). Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Картинки с изображением предметов обуви.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 37
«Мы играем»	Учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке . Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта . Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры . Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем .	Картинки с изображением курицы и цыпленка, шнур.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 38

«Лис и мышонок»	Учить детей узнавать на картинке лису и мышь и называть их . Развивать умение отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Воспитывать стремление рассматривать иллюстрации в книгах . Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Развивать умение имитировать движения животных по словесному указанию педагога.	Картинки с изображением диких животных, книга В.Бианки «Лис и мышонок».	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 39
«Мы одеваемся по погоде»	Учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Познакомить с обобщающими понятиями «одежда», «обувь» (образовательная область « речевое развитие»). Развивать умение помогать друг другу(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Кукла, одежда для куклы.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 40
«Мы рассматриваем картинки»	Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение отвечать на вопрос «Что?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам .	Петрушка,картинки с изображением предметовразных цветов, подносы, цвет которых соответствует цвету предметов, изображенных на картинках.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа

			раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 40
«Мы лепим баранки»	Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из четырех слов. Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, плотно прижимая их друг к другу. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками.	Кукла, пластилин, тарелки.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 41
«Я убираю игрушки»	Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Продолжать знакомить детей с названиями игрушек (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образовательная область « речевое	Игрушки	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 41

	развитие»).		
«Катаемся с горки»	Формировать представления о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам. Формировать умение отвечать на вопросы . Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки.	Санки для детей и для игрушек.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 42
«Мы играем со снегом	Упражнять в умении устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название . Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого . Развивать умение играть не ссорясь.	Лопатки, ведерки.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 43
Мы решили прокатить кота в машине»	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения . Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения . Поддерживать желание детей самостоятельно создавать	Игрушечный кот, автомобиль, автобус и другие машины, строительный материал.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников:

	постройки из напольного строительного материала . Развивать умение играть не ссорясь .		Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 43
--	---	--	---

Март

Тема	Задачи	Материал	Литература
«Новая мебель Маши»	Учить самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область « речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие).	Картинки с изображением мебели, кукла, игрушечные мебель, котенок.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 44
«У бабушки в гостях»	Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область « речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально- коммуникативное развитие). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область	Игрушечные корова, кошка, курица, петух:картинки с изображением домашних животных.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с.

	«художественно-эстетическое развитие).		Стр 45
«Рассматриваем картинки в книжках»	Учить детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать интерес к иллюстрациям в книгах . Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем .	Кукла, иллюстрированные издания русских народных сказок.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 45
«Тает снег»	Учить сравнивать предметы по величине. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Продолжать приучать детей слушать народные песенки и потешки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы в знакомых произведениях . Развивать у детей желание играть в подвижные игры вместе с воспитателем. Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь.		Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 46
«Мы лечим куклу»	Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек . Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры . Развивать активность детей при	Кукла , кукольная кровать и посуда.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие

	подпевании .		дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 47
«Поговорим о маме»	Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме.	Иллюстрации к стихотворению М.Лермонтова «Спи, младенец.....»	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 48
«Расскажи о своих домашних животных»	Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта . Воспитывать желание в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками. Воспитывать бережное отношение к животным.		Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 48

«Зачем нам глаза»	Формировать умение сохранять правильную осанку во время рассматривания иллюстраций в книгах. Воспитывать бережное отношение к своему зрению. Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. Развивать интерес к рассматриванию рисунков в книгах.	Игрушечный медвежонок, книги с иллюстрациями.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 49
«Строим вместе»	Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала . Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	Напольный строительный материал, игрушки.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 50
«Собираем пирамидку»	Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым . Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной величины . Обогащать словарь	Пирамидки.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа

	детей прилагательными, обозначающими цвет. Учить находить предмет по словесному указанию педагога.		раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 50
--	---	--	--

Апрель

Тема	Задачи	Материал	Литература
«Грустный и веселый зайчики»	Закреплять умение различать овощи по внешнему виду . Воспитывать эмоциональную отзывчивость . Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке . Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру.	Игрушечный зайчик, картинки с изображением моркови, веселого и грустного зайчика.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 51
«Что принес Петрушка?»	Учить различать количество предметов (один и много) . Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Воспитывать навыки вежливого обращения . Побуждать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем.	Петрушка, воздушные шарик.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 52
«Мы помогаем ежику»	Развивать интерес к лепке, учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней. Воспитывать	Яблоко , пластилин, доски для лепки, игрушечный ежик, лиса,	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-

	ОТЗЫВЧИВОСТЬ .	заяц, медведь, волк, белка.	коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 53
«Волшебный мешочек»	Учить узнавать на картинках диких животных . Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога. Формировать доброжелательное отношение между детьми.	Мешочек, картинки с изображением животных, шапочки для театрализованной игры.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 53
«Мы играем с кубиками»	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал . Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать сенсорный опыт детей в игре со складными кубиками. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия фруктов. Вызвать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем.	Игрушечная обезьянка, мешочек, фрукты, складные кубики с изображенными на них фруктами.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 54
«Мы играем все	Развивать желание играть вместе с воспитателем	Обручи	Л. В.Абрамова,

вместе»	и сверстниками в подвижную игру. Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры . Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого. Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками .		И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 55
«Собираемся гулять»	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке . Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога.	Игрушечный заяц, машина.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 55
«Поделись игрушками»	Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности . Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи.	Игрушечная лошадка	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА –

			СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 56
«К нам пришла весна»	Формировать представления о весенних изменениях в природе. Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Игрушечный медвежонок.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 56
«Скажи другому, что так поступать нельзя»	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости.		Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 57

Май

«Мы бережем природу»	Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке . Вызвать интерес к театрализованной	Игрушка Хрюша.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-
----------------------	---	----------------	--

	игре путем общения с персонажем. Формировать доброжелательные отношения между детьми.		коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 57
«Мы играем в мяч»	Учить разнообразно действовать с мячом. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру . Воспитывать способность отвечать на вопрос «Что?» . Формировать доброжелательные отношения между детьми.	Игрушечный медвежонок, мячи.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 58
«Здравствуй, весна!»	Формировать представления о весенних изменениях в природе . Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать умение употреблять в речи прилагательные . Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий .		Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 59
«Печенье для	Учить детей слушать без наглядного	Игрушечный кот,	Л. В.Абрамова,

котика»	сопровождения . Воспитывать эмоциональную отзывчивость . Развивать интерес к лепке.	пластилин, доски для лепки.	И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 60
«Театрализованная игра по содержанию потешки»	Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями. Формировать умение отвечать на вопросы. Побуждать рассматривать рисунки в книгах. Учить передавать сказочные образы. Развивать умение играть не ссорясь.	Корзинка, шапочка лисы, игрушечные елочка, грибы, иллюстрация к потешке «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 60

«Я люблю свой город	Напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта.	Иллюстрации города.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 61
Дидактическая игра «Чего не стало?»	Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Вызывать желание участвовать в организованной педагогом дидактической игре. Развивать внимание и память . Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек . Развивать умение играть не ссорясь.	Игрушечные зайчик, чайная посуда, мешочек с набором игрушек.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 62
«Расскажи о любимых персонажах»	Формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение находить изображенный предмет по словесному указанию педагога . Формировать доброжелательные отношения между детьми .	Иллюстрированные издания сказок.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего

			возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 62
«Мы играем с песком»	Формировать представление детей о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки . Формировать умение отвечать на вопросы .	Игрушки для игр с песком.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 63
«Моя семья»	Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям . Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций . Вызывать у детей чувство радости от штрихов и линий, которые они нарисовали сами. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали .	Иллюстрации к стихотворению К.Чуковского «Федотка», лист формата А4, фломастеры.	Л. В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2018 -80с. Стр 63

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Ребенок и окружающий мир.**

Сентябрь			
№ Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Целевые ориентиры и индивидуальные эталоны
1 «Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	1.Организационный Момент. 2.Основная часть. Д/игра «Чудесный мешочек» 3.Итог занятия.	-ребенок проявляет интерес к окружающему миру природы. С интересом участвует в сезонных наблюдениях. О.А.Соломенникова стр.20
2 «Игрушки мишка рассматривание большого и маленького мишек.»	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, обогащать словарь детей.	Рассматривание игрушки мишки. Ответы на вопросы: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?	-ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками; - проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения.Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.31

3 Любимые игрушки	Сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь	Рассматривание игрушек. Ответы на вопросы: какие они? В чем различие между ними.	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.40
4 Дружная семья.	Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять»	1.Организационный момент. 2.Беседа. 3.Основная часть. 4.Итог занятия.	Дети проявляют желание участвовать в театрализованных играх. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.48
5 Повторение материала «Любимые игрушки»	Сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь	Рассматривание игрушек. Ответы на вопросы: какие они? В чем различие между ними.	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.40
Октябрь			
1 «Листопад, листопад, листья желтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	1.Организационный момент. 2.Беседа. 3.Основная часть. 4.Итог занятия.	-интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях, понимает речь взрослых. О.А.Соломенникова стр.21

2 Кто нам помог ает?(о няне.)	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы – помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Кто что делает?» 4.Физкультминутка.	-ребенок стремиться к общению со взрослыми, и активно подражаем им в движениях и действиях; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.69
3 Чайная посуда. Куклы у нас в гостях	Расширить представление о посуде, познакомит с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Расставь посуду». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-ребенок знает название игрушек; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; у ребенка развита крупная моторика; он стремиться осваивать различные виды движения. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.77

4 Рассматривание игрушечных машин.	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Покатаем игрушки». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-ребенок знает названия автотранспортных средств; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, владеет активной речью, включенной в общение. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.83
	Ноябрь		
1 «Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Физкультминутка. 4.Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в наблюдениях за домашними животными, участвует в подвижных играх с простым содержанием. О.А.Соломенникова стр.23
2 Игра с матрешкам	Вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно её складывать; закрепить название основных цветов: желтый, красный;	1.Организационный момент. 2.Основная часть.	-знает название игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и

и. Матрешки танцуют	развивать внимание.	3.Игра «Чудесный мешочек».	другими предметами; стремиться проявлять
3 Одевание кукол	Уточнить представления об одежде,о назначении вещей.	4.Физкультминутка 5.Итог.	настойчивость в достижении результата своих действий. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.101
4 Птички хотят пить.	Познакомить детей со свойствами воды,развивать зрительное восприятие.	1.Организационны й момент. 2.Основная часть. 3.Физкультминутка 4.Итог.	Принимает участие в игровой ситуации-одевание куклы. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.108
		1.Организационны й момент. 2.Основная часть. 3.Физкультминутка . 4.Итог.	Проевляет заботу о птицах. Н.А.Карпухина стр.42
Декабрь			
1	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам,	1.Организацион- ный момент	-речь становится полноценным средством

«У кормушки »	желание заботиться о них.	2.Основная часть. Письмо от Гномика. 3.Игра «Птички летают», «Воробушки и автомобиль» 4.Итог.	общения с другими детьми; эмоционально откликается на игру, проявляет заботливое отношение к птицам. О.А.Соломенникова стр.24
2 Покатился с горки вниз.	Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, понятие круглый, катится.	1.Организационны й момент. 2.Основная часть. 3.Физкультминутка . 4.Итог	Эмоционально откликается на игру, проявляет заботливое отношение к птицам. Н.А.Карпухина стр.44
3 Зимние забавы родителей и малышей.	Уточнить представления о зимних играх, учить рас- сматривать сюжет, забавах, отвечать на вопросы по картине, Воспроизводя «Зимние забавы».	1.Организационны й момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Веселые ребята». 4.Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях, стремиться осваивать различные виды движений. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.122

4 Скоро новогодни й праздник	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы(елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	1.Организационны й момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Выкладывание елочек из треугольников». 4.Физмиутка. 5.Итог.	- ребенок проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при участии в празднике; с интересом участвует в подвижных играх. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.137
5 Повторени е материала «Зимние забавы родителей и малышей.»	Уточнить представления о зимних играх, учить рас- сматривать сюж, забавах, отвечать на вопросы по картине, Воспроизводя «Зимние забавы».	1.Организационны й момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Веселые ребята». 4.Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях, стремиться осваивать различные виды движений. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.122
Январь			
1 «Снегович ок и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. Рассматривание елочки. 3.Д/игра «Дед мороз» 4.Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру; с интересом участвует в рассматривании картинок, владеет активной речью, включенной в общение.

			О.А.Соломенникова стр.26
2 Одевание куклы на прогулку.	Уточнить представление об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Сравнение одежды и обуви» 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.108
3 В обувном магазине. Какая бывает обувь.	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желания помочь тем кто в этом нуждается.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Найди на ощупь». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-эмоционально откликается на игру предложенную взрослым; принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика; он стремится осваивать различные виды движений. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.129
Февраль			
1. «Котенок Пушок».	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	1. Организационный момент. 2. Основная часть. Потешки «Пошел котик на	-проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом

		торжок». Стихотворения В. Берестова «Котенок». 3. Физкультминутка. «Игра кошки мышки». 4. Итог.	участвует в наблюдениях за домашними животными. О.А.Соломенникова стр.27
2 Одежда и обувь. Для чего нужна одежда и обувь	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается.	1. Организационный момент. 2. Основная часть. 3. Игра «Куда что положить?» 4. Физкультминутка. 5. Итог.	-эмоционально откликается на игру предложенную взрослым, принимает игровую задачу, проявляет интерес к продуктивной деятельности. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.151
3 Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда	Уточнить представление о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.	1. Организационный момент. 2. Основная часть. 3. Игра «Угадай предмет и принеси». 4. Физкультминутка. 5. Итог.	-имеет первичное представления об элементарных правилах поведения в детском саду, эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, проявляет интерес к продуктивной деятельности. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.159

Март			
1 «Петушок и его семейка».	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	1. Организационный момент. 2. Основная часть. Стихотворение «Петушок» 3. Игра «Кошка и цыплята». 4. Итог.	-проявляет интерес к окружающему виду природы, проявляет интерес к стихотворению, эмоционально откликается на художественное произведение. О.А.Соломенникова стр.29
2 Перевозим шарики и кубики.	Побуждать детей делить предметы по форме.	1. Организационный момент. 2. Основная часть. 3. Игра «Чудесный мешочек». 4. Физкультминутка. 5. Итог.	-проявляет интерес к продуктивной деятельности, у ребенка развита крупная моторика. Он стремится осваивать различные виды движений. Н.А.Карпухина стр.160
3 Игра «Куда положить»	совершенствовать способности обогащать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас.	1. Организационный момент. 2. Основная часть. 3. Игра «Угадай по описанию». 4. Физкультминутка. 5. Итог.	-проявляет интерес к продуктивной деятельности, эмоционально откликается на игру предложенную взрослыми, принимает

4 Мебель в нашей группе.	Учить детей различать и называть предметы мебели.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Угадай по описанию». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	игровую задачу; проявляет интерес к сверстникам. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.208
5 Куда едут машины	Формировать представление о назначении транспорта.	1.Организационный момент. 2.Основная часть 3.Физкультминутка. 4.Итог.	-имеет первичное представления об мебели Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.166 -имеет первичное представления об транспорте Н.А.Карпухина стр.157
Апрель			
1 «Солнышко, солнышко, выгляни в	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. Потешки «Солнышко, ведрышко. Игры «Солнечный зайчик», «Солнышко и дождик»	-проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в наблюдениях за неживой природой; владеет

окошечко»		3. Физкультминутка 4. Итог.	активной речью. О.А.Соломенникова стр.31
2 Из чего сделаны игрушки.	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.	1.Организационный момент. 2.Основная деятельность. 3.Игра «Угадай и назови ?». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру; с интересом участвует в рассматривании предметов, владеет активной речью. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.223
3 Кому что нужно? (Повар, врач, шофер)	упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесений орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Найди предметы для повара, врача, шофера». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру; с интересом участвует в рассматривании картинок, владеет активной речью. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.236
4 Мамины помощник и	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Покажи предмет». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-знает название игрушек, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении и результата своих действий.

			Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.244
Май			
1 « Там и тут, там и тут одуванчик и цветут...»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	1.Организационный момент. 2.Беседа. 3.Основная часть. Рисование одуванчиков. 4. Физкультминутка 5. Итог.	-проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за растительным миром. О.А.Соломенникова стр.33
2 Что делает шофер?	Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Автомобиль и - воробушки». 4.Итог.	-проявляет интерес к окружающему виду природы, с интересом участвует в рассматривании картинок, владеет активной речью. Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.251
3 Любимые игрушки ребят.	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства	1.Организационный момент. 2.Основная часть. 3.Игра «Угадай предмет и принеси». 4.Физкультминутка. 5.Итог.	-проявляет интерес к продуктивной деятельности, у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения. Под редакцией Н.Е.Вераксы

4 Повторение материала « Там и тут, там и тут одуванчик и цветут...»	общения. Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	1.Организационный момент. 2.Беседа. 3.Основная часть. Рисование одуванчиков. 4. Физкультминутка 5. Итог.	стр.267 -проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в наблюдениях за растительным миром. О.А.Соломенникова стр.33
---	--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие».

Сентябрь				
№	Тема занятия	Программное содержание	Методы и приёмы	Целевые ориентиры
1	Кто к нам в гости пришел	Побуждать детей повторять отдельные слова.	Орг.момент Основная часть Физ.минутка Итог занятия.	- ребенок умеет слушать взрослого. Н.А.Карпухина стр.17
2	В гости к Манечке	Побуждать детей отвечать на вопросы.	Орг.момент Основная часть Физ.минутка Итог занятия.	Ребенок отвечает на вопросы взрослого Н.А.Карпухина стр.17
3	Вот как весело мы играем	Развивать зрительное восприятие.	Орг.момент Основная часть Физ.минутка Итог занятия.	Н.А.Карпухина стр.18
4	Путешествие по территории участка	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии. Слышать и понимать предложение воспитателя и охотно выполнять их.	Орг. момент: наблюдение за солнцем и небом. Стих ... "уж небо осенью дышало..." Основная часть: осмотр участка. Подвижная игра: "Солнышко".	- ребенок умеет слушать взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. В.В.Гербова Стр.31

			Итог занятия.	
5	Путешествие по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии. Слышать и понимать предложение воспитателя и охотно выполнять их.	Орг.момент: приход в гости Лисёнка Основная часть: осмотр комнаты, знакомство с группой где размещены игрушки и предметы обихода. Физминутка: "Зарядка" Итог занятия	- ребенок умеет слушать взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия.стр.33 В.В.Гербова
6	Игра "Кто у нас хороший ,кто у нас пригожий..."	Вызывать симпатию к сверстникам; помогать запоминать имена товарищей; преодолевать застенчивость; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков "а,у.."	Орг. момент: встать в круг с детьми и вспомнить, как зовут соседа ,который стоит рядом. Основная часть: воспитатель рассказывает детей на стульчики. используя текст русской народной сказки, проговаривает : "..кто у нас пригожий, кто у нас хороший Физминутка "Сели-встали". Итог занятия	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.33 В.В.Гербова
7	Игра-инсценировка " Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко"	Помочь понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести ,прощаясь с мамой и папой	Организационный момент: приход в гости зайчика и куклы Маши. Основная часть: воспитатель предлагает вниманию детей игрушки и рассказывает историю, как Машу приводит в д/с мама.. Физминутка: "Зайка серенький". Итог занятия	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения;стр.34 В.В.Гербова
8	Немецкая народная песенка "Три	Формировать умения: слушать стихотворный текст. проговаривать	Орг. момент: Приход в гости медведей, неваляшки и матрёшки. Основная часть: Воспитатель читает	- ребенок эмоционально реагирует на

	весёлых брatца"	звукоподражательные слова. Выполнять движения, о которых говорится в песне отчётливо произносить слова вверх и вниз ,по просьбе воспитателя выполнять действия, соответствующее этим словам.	песенку, показывает движение под песню, вызывает трёх мальчиков и с ними выполняет движение. Физминутка: "Солнышко". Итог занятия	персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.37 В.В. Гербова
9	Дидактическ ая игра " Поручения". Дидактическ ое упражнение "Вверх- вниз".	Отчётливо произносить слова "вверх и вниз". По просьбе воспитателя выполнять действия, соответствующие этим словам. Совершенствовать умение понимать речь воспитателя	Организационный момент: Приход в гости медведей, неваляшки и матрёшки. Основная часть: Дети называют предметы ,цвета и размеры. Физминутка: "Деревья качаются". Итог занятия	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.37 В.В.Гербова
Октябрь				
1	Русская народная сказка "Репка".Дида кт .упр. " Кто, что ест?"	. Вызывать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнять представление о том, какое животное что ест. Активизировать в речи слова "лакать, грызть, есть". Учить отчётливо произносить звук "а".	Орг. момент: Наступила осень, пришла пора собирать урожай. Основная часть: воспитатель читает сказку. По окончании сказки, задаёт вопросы по содержанию. Физминутка : " Зайка серенький" Итог занятия.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.38 В.В.Гербова
2	Дид.игра"По ручение Лошадки".	Уточнять представление о том ,какое животное что ест(мышка грызёт корочку сыра, собака-косточку),	Орг. момент: Чтение потешки "Травка- муравка со сна поднялась" .Основная часть На столе лесенка из кубиков., воспитатель	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы

		активизировать в речи глаголы: "лакать, грызть, есть...". Учить отчётливо произносить звук "а".	просит ребёнка поднять матрёшку на лестницу и наоборот. Задания повторяются со всеми детьми Физминутка: "Встали дети ровно в круг". Итог занятия.	воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.40 В.В.Гербова
3	Чтение рассказа Л.Н.Толстого "Спала кошка на крыше" Дид.игра "Ослики	Приучать слушать рассказ без наглядного пособия. Учить рассматривать картинку, упражнять в отчётливом произношении гласных звуков "и", "а" и звукосочетании "и-а".	Орг.момент: слушание песенки про кошку. Основная часть: читаем детям рассказ. Прошу изобразить спящую кошку. Уточняю, почему не нужно сидеть птичке рядом с кошкой. Показываю картинку с осликом и произносим "И-а,И-а...". Физминутка: "Кошка и птичка". Итог занятия	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.41 В.В.Гербова
4	Чтение рассказа Л.Н.Толстого "Был у Пети и Миши конь".	Приучать слушать произведения, познакомить с содержанием рассказа, формировать умение слушать текст. Учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию	Орг.момент: стих про лошадку Агнии Барто. Осн. часть: дети слушают рассказ о двух братьев Пети и Миши, которым мама купила игрушечного коня. "Ребята поругались из-за коня и как вы думаете, чем закончилась ссора?" Физминутка: "Солнышко". Итог занятия	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.42 В.В.Гербова
5	Игры и упражнения на произношение звука "у".	Закреплять правильное произношение звука "у".	Орг.момент: приход в гости куклы Алёнки. Осн. часть: воспитатель разговаривает с детьми на тему "Алёнка заблудилась в лесу и кричит "Ау..,Ау..."". " Паровоз гудит "у-у-у...."". Дети произносят звуки по очереди. Физминутка: "Паровоз". Итог занятия	- ребенок пытается правильно произносить гласные и согласные звуки; - понимает речь взрослого, повторяет слова за воспитателем; Стр.42 В.В.Гербова

6	Рассматривание сюжетной картины "В песочнице"	Учить понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношение персонажей, способствовать активации речи.	Орг.момент: собрать детей в круг и прочитав стих про хороший день. Осн. часть: разговор с детьми по содержанию картины. Физминутка: "Уточки". Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.43 В.В Гербова
7	Рассматривание картины «Возле Большого Пня»	Учить понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношение персонажей, способствовать активации речи.	Орг.момент: собрать детей в круг и прочитав стих про хороший день. Осн. часть: разговор с детьми по содержанию картины. Физминутка: "Уточки". Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.44 В.В.Гербова
8	Рассматривание картины «В песочнице»	Учить понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношение персонажей, способствовать активации речи.	Орг.момент: собрать детей в круг и прочитав стих про хороший день. Осн. часть: разговор с детьми по содержанию картины. Физминутка: "Уточки". Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.45 В.В.Гербова
Ноябрь				
1	Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит" Дид. упр. "Ветерок"	С помощью султанчиков ,медленно вдыхать через рот(подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). По просьбе воспитателя выполнять действия, соответствующие этим	Орг. момент: стих про животных. Основная часть: вспомнить с детьми, как дует ветер ,как шелестят листья на деревьях... Читаем стих ,начинаем отгадывать загадки. Физминутка: "Уточки". Итог занятия	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.47 В.В.Гербова

		словам. Совершенствовать умение понимать вопросы. Вести диалог со сверстниками.		
2	Дид. игра "Это я придумал".Русская народная потешка "Пошёл котик на Торжок..."	Закреплять умения объединять действия 2-3 любые игрушки. Озвучивать полученный результат прифразовой речи. Упражнять в различении цветов (красный, синий, жёлтый).Активизировать в речи слова "лакать, грызть, есть". Познакомить с народной песенкой "Пошёл котик на торжок".	Орг. момент: приход в гости игрушки Котик. Осн.часть: перед детьми лежат игрушки. Называем игрушки, Педагог вызывает желающего и показывает ,как нужно действовать: "Тебе, Медвежонок, подарю бант красивый и зелёный." Педагог читает детям потешку про котика. Физминутка: "Кошки".Итог занятия.	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.48 В.В.Гербова
3	Дид. упражнение "Игры с кубиками и кирпичиками".	Упражнять в различении цветов (красный, синий, жёлтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и её активизации	Орг.момент: приход в гости куклы неваляшки, спрятанной под платком. Осн .часть Педагог предлагает взять какой-нибудь предмет, затем уточнить какой. Физминутка : "Деревья большие и маленькие". Итог занятия.	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.49 В.В.Гербова
4	Чтение сказки "Козлятки и волк".	Познакомить с содержанием сказки, вызывать желание поиграть в сказку. Приучать слушать без наглядного пособия. Учить рассматривать картинку	Орг.момент: создание игровой мотивации. Осн. часть: педагог читает сказку. Провести беседу о содержании сказки и поиграть в игру "Волк и козлята".Физминутка "Неваляшки". Итог занятия	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к

				общению со взрослыми и подражает им. Стр.49 В.В.Гербова
5	Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"	Вызывать желание поиграть в игру Рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, что сказать ей	Орг.момент:"..сели все на лавочку и слушаем все сказочку...". Осн. часть: перед детьми игрушки мишка и зайка. Вспомним, как они прощались с мамой утром и говорили нежные слова."...а сегодня зверушки будут нас учить встречать маму с работы...". Физминутка "зарядка". Итог занятия.	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения; Стр.50 В.В.Гербова
6	"Таня и голуби"(Рассматривание картины)	Помочь понять содержание картины .В процессе рассматривания, активизировать речь, учить договаривать слова, фразы. Упражнять в определении места положения объекта и правильном его обозначении.	Орг.момент: воспитатель приглашает детей подойти к мольберту. Осн. часть: строим из кубов машину ,дом, крепости....Педагог показывает картинку ,где делают машину. Происходит разговор по картинке .Физминутка : "Пальчики". Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.51 В.В.Гербова
7	Рассматривание картины-Прятки	Развивать память Упражнять в определении места положения объекта и правильном его обозначении. Развивать память		Стр.52В.В.Гербова
8	Дид.упражнения"Выше -ниже, дальше-ближе".	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Развивать память.	Орг.момент: собрать детей в круг и вспомнить ,какое время года. Осн. часть: на мольберте картинки. Педагог предлагает детям выполнить задание, кто выше, кто ниже, кто ближе, кто дальше.	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и

			Физминутка: "Зайка серенький". Итог занятия	самостоятельно отвечает на них; Стр.53 В.В.Гербова
Декабрь				
1	Артикуляционные игры и дид. упр. на произношение звуков "М,П,Б....". Дид. игра "Кто ушёл?"	Формировать умение чётко произносить звуки в звукосочетаниях. Различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание.	Орг. момент: "Кто как кричит" Основная часть: воспитатель выкладывает картинки на мольберт "Корова, мышь, баран.." Просит детей назвать животных. Затем идёт рассказ о том, как животные спрятались от грозы, просили помощи....Надо им помочь !Корова мычала "Мууу.....", коза мекала "Мееее.....", кошка мяукала "Мяууу..." Физминутка: "Уточки". Итог занятия	- ребенок пытается правильно произносить гласные и согласные звуки; - понимает речь взрослого, повторяет слова за воспитателем; Стр.56 В.В.Гербова
2	Сказка В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	Познакомить с содержанием сказки(читать эмоционально, выразительно, стараясь доставлять удовольствие от восприятия сказки), формировать умения слушать текст.	Орг. момент: Приход в гости кошки игрушки. Основная часть: педагог читает сказку и ведёт разговор о её содержании. Физкультминутка: "Котята". Итог занятия.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.57 В.В.Гербова
3	Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "Мяу"?"	Доставить удовольствие от восприятия знакомой сказки. Привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, которые попадались ему на глаза. Уточнять представление о том, какое	Орг. момент: приход в гости кошки-игрушки. Основная часть: с помощью мольберта воспитатель просит рассказать сказку. После этого предлагает поиграть. Физминутка "Котята". Итог занятия	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении

		животное прячется от щенка		предложения; Стр.58 В.В.Гербова
4	Дид .игра "Далеко-близко". Дид. упражнение на произношении звука "Ф"	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты, предлагая на уточнение и закрепление произношения звука "Ф". Упражнять в выполнении заданий воспитателя, прочитанных на понимание речи и её активизации	Орг.момент:"... к нам в гости пришла собачка и зовут её Фунтик." Основная часть: предлагает послушать ,как лает собачка."...Чтобы получилось красиво, нужно открыть широко рот и сказать "аффф...". Воспитатель грозит Фунтику и говорит "Фууу..." После приходит медвежонок,с ним играют в игру "Далеко-близко".Физминутка:"Собачки". Итог занятия.	- ребенок пытается правильно произносить гласные и согласные звуки; - понимает речь взрослого, повторяет слова за воспитателем; Стр.58 В.В.Гербова
5	Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева "Кто сказал "Мяу..."?".Повторение русской народной потешки "Пошёл котик на торжок"	Приучать рассматривать иллюстрации и рисунки в книжках. Рассказывать о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить песенку "Пошёл котик на торжок".	Орг.момент: загадка про котёнка. Основная часть: педагог предлагает рассмотреть детям иллюстрацию к сказке ,показывает игрушечного кота и читает потешку .Физминутка "Прыг-скок".Итог занятия.	- ребенок внимательно слушает сказки; - делает попытки при составлении рассказа без наглядного сопровождения; Стр.59 В.В.Гербова
6	Дид. игра "Подбери пёрышко"	Учить детей называть и различать цвета(красный, жёлтый, зелёный),повторять фразы вслед за воспитателем.	Орг.момент: загадка про цвета. Оsn. часть: на мольберте картинка с большим красивым петухом или радугой .Идёт разговор о разных цветах. Физминутка: Итог занятия.	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно

				отвечает на них; Стр.60 В.В.Гербова
7	Рассматривание картины " Дед Мороз"	Учить детей рассматривать картинку. Радоваться изображённому. Отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. Делать выводы.	Орг.момент: Педагог демонстрирует детям картинку. Основная часть: воспитатель проводит беседу по содержанию картины. Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.63 В.В.Гербова
8	Стихотворение К.Чуковского "Котауси и Мауси"	Учить рассматривать картинку, радоваться изображённому. Отвечать на вопросы по содержанию ,делать простейшие выводы. Познакомить с содержанием художественного произведения.	Чтение рассказа. Провести беседу о том, кто делает неправильно, а кто правильно. Физкультминутка:"Прыг-скок". Итог занятия	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.64 В.В.Гербова
9	Повторение материала. Рассматривание картины " Дед Мороз"	Учить детей рассматривать картинку. Радоваться изображённому. Отвечать на вопросы воспитателя по содержанию. Делать выводы.	Орг.момент: Педагог демонстрирует детям картинку. Основная часть: воспитатель проводит беседу по содержанию картины. Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.63 В.В.Гербова
Январь				
1	Дид. игры "Это зима?" и " Кто позвал?"	Формировать умение чётко произносить звуки в звукосочетаниях. Узнавать сверстников по голосу, совершенствовать память и	Организационный момент: загадка про петушка и лягушку. Основная часть: произнесение из услышанных голосов угадать голос животного и узнать его с картинки. Физминутка: "Побежим". Итог	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и

		внимание	занятия	самостоятельно отвечает на них; Стр.65 В.В.Гербова
2	Сказка Л.Н.Толстого "Три медведя".	Познакомить со сказкой. Приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения. Учить распознавать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено	Орг.момент: приход в гости медведя. Осн. часть: рассказ сказки и показ иллюстраций. Физминутка "Котята". Итог занятий.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.65В.В.Гербова
3	Дид. игра"Устрои м кукле комнату". Дид.упр. На произношени е звука "Д".	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты, предлагая на уточнение и закрепления произношения звука "Д".Упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и её активизации	Орг.момент: приход в гости куклы. Основная часть: инсценировка "..положим куклу спать..". Физминутка "Качели". Итог занятия.	- ребенок называет игрушки в групповой комнате; - отвечает на вопросы воспитателя; - внимательно слушает и эмоционально откликается на стихи и песни. Стр.67 В.В.Гербова
4	Рассказыван ие без наглядного сопровожден ия.	Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения. Умение слушать тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	Орг.момент: загадка про зайчика. Основная часть: рассказ и беседа про зайчика. Физминутка"Зайныка" .Итог занятия.	- ребенок внимательно слушает сказки; - делает попытки при составлении рассказа без наглядного сопровождения; Стр.66 В.В.Гербова

5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик Огуречик»	Вспомнить с детьми знакомые сказки.	Орг.момент:загадывание загадок из сказок	-ребенок внимательно слушает загадки Стр.68 В.В.Гербова
6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Формировать умение чётко произносить звуки в звукосочетаниях. различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Упражнять в о по аналогии. отчётливом произношении звука "Т", развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов	Орг.момент: наблюдения за погодой из окна. Осн. часть: показ и беседа о большом и маленьком грибах. Физминутка "Котят". Итог занятия.	- ребенок умеет слушать взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.68 В.В.Гербова
7	Дидактическое упр. Чья мама, чей малыш.	Учить детей правильно называть домашних животных.	Орг.момент:рассматривание картинок с изображением домашних животных	-ребенок называет животного Стр.69 В.В.Гербова
Февраль				
1	Составление рассказа на тему : " Как мы птичек кормили" Упражнение на звукопроизн	Цель : составление рассказа(помогать детям и показывать соответствующие картинки) Артикуляционная гимнастика	Организационный момент: загадки про солнце. Основная часть: составлять рассказ по картинке. Физминутка: "Птички". Итог занятия	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.71 В.В.Гербова

	ошение и укрепление артикуляционного аппарата.			
2	Сказка "Теремок". Русская народная песенка "Ай,ду-ду,ду-ду,ду..."	Познакомить со сказкой "Теремок" и песенкой-приказкой .Учить следить за рассказом воспитателя. Добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчётливом произношении звука "Х".	Орг. момент: приход в гости персонажа из сказки "Теремок". Осн.часть: познакомить детей с песенкой, рассказать сказку "Теремок".Физминутка "Котята" .Итог занятий	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.70 В.В.Гербова
3	Чтение потешки "Наша Маша маленькая...."	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова"..аленькая, черноброва...".Вызывать желание слушать потешку неоднократно.	Орг.момент: приход куклы Маши. Основная часть: познакомить детей с потешкой. Физминутка " Коза- рогатая". Итог занятия	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.72 В.В.Гербова
4	Стихотворение "Маша обедает..."Дид. игра "Чей,чья,чьё....?"	Познакомить со стихом С.Капутикян. Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Согласовывать слова и предложения ,вызывать удовольствие от восприятия	Орг.момент: приход в гости куклы Маши. Основная. часть: познакомить со стихотворением и обсуждением по картинок. Физминутка "Зайка". Итог занятия	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.73 В.В.Гербова

		знакового произведения и совместного чтения.		
5	Дид .упр. "Что я сделала...?" Сказка "Теремок", ра ссматривани е иллюстраций к сказке	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Орг.момент: встать в круг и назвать друг друга ласково. Осн.часть: выставить книги в книжный уголок, затем убрать книгу в "теремок", проверить реакцию детей .Физминутка "Зайка". Итог занятия	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.73 В.В.Гербова
6	Инсценировк а сказки "Теремок"	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	Орг.момент: приход игрушечного медведя. Осн. часть: проиграть сказку в кукольном театре .Физминутка "Лягушка-квакушка".Итог занятия.	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения; Стр.74 В.В.Гербова
7	Рассказ Я.Тайца "Поезд".	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного пособия. Учить	Орг.момент: приезд гостя на поезде. Осн. часть: знакомить с рассказом. Физминутка "Поезд".	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.74 В.В.Гербова
8	Рассматрива ние	Проанализировать: пытаются ли дети передавать	Орг.момент: приезд гостя на поезде. Осн. часть: повторение пройденного	- ребенок владеет активной речью;

	сюжетной картины	содержание картины или ,в основном, перечисляют предметы действия. Возросло ли число инициативных высказываний детей ,стали ли они разнообразнее	материала .Физминутка "Прыг-скок".Итог занятия	- ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.75 В.В.Гербова
Март				
1	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя".	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. Продолжать учить согласовывать слова в предложении	Организационный момент: выставить книгу "Три медведя" в книжный уголок. Основная часть: рассматривание рисунков..Физминутка: "Клён".. Итог занятия	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.77 В.В.Гербова
2	Рассматривание картины "Дети играют в кубики".	Продолжить учить детей понимать сюжет картины. Отвечать на вопросы. Высказываться по поводу изображённого.	Орг. момент: на столе строительные формы - кубы, кирпичики и ворота. Осн. часть: повторение пройденного материала. Физминутка "Котята". Итог занятий.	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.77В.В.Гербова
3	Чтение произведения К.Чуковского "Путаница"	Познакомить детей с произведением "Путаница".Вызывать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения.	Орг.момент: картинки с изображением котёнка, поросёнка, воробья. Основная часть: знакомить детей с произведением. Физминутка"Пальчики" .Итог занятия.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.79 В.В.Гербова
4	Дид. упр.	Дать детям почувствовать	Орг.момент: встать в круг и назвать друг	- ребенок проявляет

	"Что я делаю..."? Рассматривание иллюстраций К.Чуковского о "Путаница"	взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков	друга ласково. Осн.часть: выставить книги в книжный уголок, затем убрать книгу в "Путаницу", проверить реакцию детей. Физминутка "Большой и маленький". Итог занятия.	активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.80 В.В.Гербова
5	Чтение произведения К.Ушинского "Гуси".	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного пособия.	Орг.момент: Показать картинку и игрушку гуся. Осн. часть: Ознакомить с рассказом..Физминутка "Зайка серенький сидит". Итог занятия.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.80 В.В.Гербова
6	Игра-инсценировка "Как машина зверят катала"	Учить детей участвовать в инсценировках, проговаривать простые и сложные фразы	Орг.момент: большой грузовик с открытым кузовом ,игрушки -белочка, медвежонок, зайчик, ёж .Осн .часть: ставим перед детьми машину и недалеко от неё- игрушки, начинаем рассказ. Физминутка "Прыг-скок" .Итог занятия.	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения; Стр.81 В.В.Гербова
7	Чтение стихотворения Г.Сапгира "Кошка"	Учить детей играть с игрушкой и разговаривать с ней. Придумывать детям несложное обращение к игрушке.	Орг.момент: приход гостя к кошечке. Осн. часть: знакомить со стихотворением. Физминутка "Заинька". Итог занятия.	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия.

				Стр.82 В.В.Гербова
8	Дид. упр. "Как можно медвежонка порадовать".	Учить детей играть с игрушкой и разговаривать с ней.	Орг.момент: играть в прятки. Осн. часть: приход в гости медвежонка .Физминутка "Поезд" .Итог занятия.	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.83 В.В.Гербова
Апрель				
1	Чтение сказки "Маша и Медведь"	Познакомить детей с русской народной сказкой.	Организационный момент: чтение сказки. Основная часть: воспитатель напоминает детям ,какие сказки они уже знают. Чтение сказки, чтобы малыши не остались равнодушными к судьбе девочки. Физминутка: "Котята" .Итог занятия	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.84 В.В.Гербова
2	Повторение сказки "Маша и медведь"	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему.	Орг.момент: выставить книгу "Маша и медведь" в книжный уголок. Осн. часть: воспитатель предлагает малышам вспомнить сказку. Интересуется у детей, как они думают, испугалась ли маленькая девочка, когда медведь вернулся в свою избушку Физминутка "Котята". Итог занятий	- ребенок внимательно слушает сказки; - делает попытки при составлении рассказа без наглядного сопровождения; Стр.84 В.В. Гербова
3	Дид. упр. "Я ищу детей,	Привлечь внимание детей к новой игрушке ,учить их	Орг.момент: новая игрушка. Основная часть: педагог делит детей на две	- ребенок проявляет активность в игровой и

	которые полюбили бы меня..."	рассказывать о том ,как они будут играть с ней.	подгруппы-мальчики и девочки. Девочек воспитатель знакомит с новой куклой. Он сообщает, что кукла сомневается, хорошо ли ей будет с новыми детьми? Аналогично с мальчиками. Физминутка "Дует ветер". Итог занятия.	речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.85 В.В.Гербова
4	Чтение главы "Друзья" из книги "Приключения Мишки Ушастика"	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика	Орг.момент: чтение книги. Осн.часть: Педагог интересуется ,были ли дети в магазине игрушек и что им купили? Затем читает главу "В магазине игрушек".Напоминает детям, что кукла (тигрёнок и т.д.),которые теперь живут в их группе, тоже искали детей, как и медвежонок. Физминутка "Кошки-мышки". Итог занятия.	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.85 В.В.Гербова
5	Рассматривание картин из серии "Домашние животные".	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь	Орг.момент: чтение книги. Осн. часть: Педагог интересуется, были ли дети в магазине игрушек и что им купили? Затем читает главу "В магазине игрушек". Напоминает детям, что кукла (тигрёнок и т.д.),которые теперь живут в их группе, тоже искали детей, как и медвежонок. Физминутка "Кошки-мышки". Итог занятия.	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.86 В.В. Гербова
6	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий,	Орг.момент: воспитатель ставит на стол ванночку с водой, рядом два ведёрка и кружку. Осн .часть: педагог приглашает детей определить, какая вода в ванночке, приносит куклу, снимает с неё рубашку и сажает в	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.87

			ванночку. Кому-нибудь из детей предлагает принести мыло. Физминутка: "Прыг-скок" .Итог занятия.	В.В.Гербова
7	Чтение сказки Д.Биссета "Га,га,га...."	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир .Поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	Орг.момент: чтение сказки. Осн. часть: читаю сказку, даю детям время выразить свою реакцию на услышанное(жестом, словом, восклицанием) и показываю им гусёнка. Физминутка "Прыг-скок". Итог занятия.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им. Стр.88 В.В.Гербова
8	Повторение материала	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	Орг.момент: собраться в круг и сказать: "..какие мы красивые!" Осн.часть: вспомнить о животных. Физминутка "Коза рогатая" .Итог занятия.	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.88 В.В.Гербова
Май				
1	Чтение сказки А.Барто "Девочка-рёвушка".	Познакомить детей с произведением, помочь понять, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	Организационный момент: чтение произведения. Основная часть: педагог просит девочек назвать свои имена, "...а девочки плаксы и капризули у нас есть?...." - интересуется педагог. "...И хорошо, что у нас их нет! Я знаю стихотворение про одну капризулю". Физминутка: "Котята" .Итог занятия	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. Стр.89 В.В.Гербова
2	Рассматрива	,Продолжать учить детей,	Орг.момент: рассматривание картинки.	- ребенок владеет

	ние картины"Дет и кормят курицу и цыплят".Игр а в цыплят.	рассматривать картинку, отвечать на вопросы ,слушать пояснения воспитателя и сверстников образец рассказа педагога.	Осн .часть: анализ картинок. Физминутка "Котята" .Итог занятий.	активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.90 В.В.Гербова
3	Чтение рассказа Г.Балла "Желтячок"	Познакомить детей с рассказом, учить слушать без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	Орг.момент: чтение рассказа. Основная часть: после чтения задаю вопросы. Физминутка"Прыг-скок". Итог занятия.	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения; Стр.91 В.В.Гербова
4	Дид.упр."Так или не так".Чтение стиха А.Барто "Кораблик"	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию .Попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто. Познакомить со стихом "Кораблик	Орг.момент: картинка" что такое хорошо". Осн.часть: чтение стиха несколько раз. Интересуюсь, понравилось ли стихотворение? Физминутка "на выбор". Итог занятия	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; Стр.91 В.В.Гербова
5	Дид. упр. "Так или не так...?" Чтение песенки "Снегирёк"	Продолжать учить осмысливать различные жизненные ситуации(без наглядного сопровождения).С помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох	Орг.момент: картинки с птичками. Осн. часть: чтение песенки"Снегирёк". Физминутка "Птички". Итог занятия.	- ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них;

				Стр.92 В.В.Гербова
6	Чтение сказки В.Бианки "Лис и мышонок"	Познакомить детей с произведением, учить помогать педагогу читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Орг.момент: чтение сказки. Осн.часть: проиграть сказку в кукольном театре. Физминутка "Лягушка-квакушка". Итог занятия	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения; Стр.93 В.В.Гербова
7	"Здравствуй весна!"	Совершить путешествие по участку дет.сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.	Орг.момент: путешествие по участку. Осн. часть: найти приметы весны. Физминутка - на выбор. Итог занятия.	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; Стр.94 В.В.Гербова

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие». Музыка.

СЕНТЯБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега вместе с воспитателем. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Побуждать детей передавать простые игровые действия.	1. «Дождик» муз. и сл. Е.Макшанцевой 2. «Воробушки» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой 3. «Гопачок» укр. нар. мелодия, обр. М.Раухвергера 4. «Птички» (вступление) муз. Г.Фрида
Слушание	Учить детей слушать мелодию подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. Учить различать по тембру детские музыкальные инструменты	1. «Лошадка» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель 2. «Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой
Пение	Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	1. «Баю» (колыбельная) муз. М.Раухвергера 2. «Белые гуси» муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.
Развлечение	Развивать эмоциональную отзывчивость малышей.	«Во саду ли, в огороде!»

ОКТЯБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы.	1. «Бубен» рус. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой 2. «Погремушка, попляши» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой 3. «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель 4. «Догонялки» муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан
Слушание	Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую, не отвлекаясь до конца звучания	1. «Где ты Зайка» рус. нар. мелодия, обр. Тиличеева , 2. «Осенью» муз. С.Майкапара
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню.	1. «Где ты, зайка?» обр. Е.Тиличевой 2. «Дождик» рус. нар. мелодия, обр. В.Фере
Развлечение	Развивать эмоциональную отзывчивость детей, побуждать их активно участвовать в развлечении.	«Что у осени в корзинке?».

НОЯБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении. Танцевать в парах. Выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу. Приобщать детей к элементарным игровым действиям.	1. «Козлятки» укр. нар. мелодия, сл. Е.Макшанцевой 2. «Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой 3. «Марш и бег» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель 4. «Из-под дуба» рус. нар. плясовая мелодия
Слушание	Обогащать слуховой опыт детей разным по высоте и тембру звучанием. Приобщать детей к слушанию простых песен.	1. «Корова» муз. М.Раухвергера, сл. О.Высотской 2. «Утро» муз. Г.Гриневича, сл. С.Прокофьевой
Пение	Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета.	1. «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель 2. «Идёт коза рогатая» обр. А.Гречанинова
Развлечение	Привлекать детей к посильному участию в празднике. Способствовать формированию навыка перевоплощения в игровые образы	«Веселые зайчата»

ДЕКАБРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Выполнять плясовые движения в кругу Учить выполнять притопы, «фонарики», «пружинки». Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве.	1. «Погуляем» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой 2. «Марш и бег» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Френкель 3. «Пляска с платочком» муз. Е.Тиличеевой, сл. И.Грантовской 4. «Стуколка» укр. нар. мелодия
Слушание	Учить малышей слушать песню, понимать ее содержание. Совершенствовать ритмическое восприятие.	1. «Кошка» муз. Ан.Александрова, сл. Н.Френкель 2. «Зима» муз. П.Чайковского
Пение	Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	1. Ёлочка» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Булатова 2. «Зима» муз. В.Красевой, сл. Н.Френкель
Развлечение	Привлекать детей к посильному участию в празднике. Способствовать формированию навыка перевоплощение в игровые образы.	«В гостях у снежной бабы»

ЯНВАРЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту песни	1. «Ай - да» муз. В. Верховинца 2. «Пляска с платочками», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануриной; 3. «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой
Слушание	Учить малышей слушать веселые, подвижные песни, понимать их содержание. На музыкальное заключение прищелкивать языком	1. «Слон», (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса) 2. «Юрочка», бел. нар. пляс. мелодия, обр. Ан. Александрова
Пение	Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом, подстраиваясь к его голосу и инструменту	1. «Ладушки», рус. нар. мелодия; 2. «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Развлечение	Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	«Мишкин день рождения»

ФЕВРАЛЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
------------------	--------------------	-----------

Музыкально-ритмические движения	Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, ритмично ударять по бубну и двигаться с ним, отмечая двухчастную форму пьесы. Передавать разный характер музыки образно-игровыми движениями.	1. «Пляска с платочками», нем. пляс и нар. мел, сл. А. Ануриной 2. «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида 3. «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера 4. «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Слушание	Учить малышей слушать песни бодрого характера, понимать и эмоционально реагировать на их содержание. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.	1. «Зимнее утро», муз. П. Чайковского 2. «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия
Пение	Вызвать активность детей при подпевании. Постепенно приучать к сольному пению.	1. «Колыбельная», муз. М. Красева 2. «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Развлечение	Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	«Богатырские состязания»

МАРТ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
------------------	--------------------	-----------

Музыкально-ритмические движения	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации.	1. «Кошечка» , муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; 2. «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; 3. «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; 4. «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида;
Слушание	Эмоционально откликаться на контрастные произведения, познакомиться с песней ласкового характера.	1. «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; 2. «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова;
Пение	Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого.	1. «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.И. Черницкой; 2. «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева;
Развлечение	Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	«Свою маму берегите, дети!»

АПРЕЛЬ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
------------------	--------------------	-----------

Музыкально-ритмические движения	Двигаться в соответствии с характером и текстом песни, начинать движение после музыкального вступления. Выполнять простейшие движения с платочком. Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки.	1. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; 2. «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; 3. «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; 4. «Воробушки», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;
Слушание	Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Формировать ритмический слух детей.	1. «Весною», муз. С. Майкапара; 2. «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
Пение	Учить детей петь с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии. Выполнять движения по тексту песни. Познакомить с муз. инструментом-дудочка.	1. «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; 2. «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной
Развлечение	Вызвать радость от встречи со знакомым персонажем.	«Колобок»

МАЙ

Вид деятельности	Программные задачи	Репертуар
Музыкально-ритмические движения	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Передавать образные движения, ритмично двигаясь. Принимать активное участие в игровой ситуации.	1. «Ай-да», муз. В. Верховинца; 2. «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой 3. «Стуколка», укр. нар. мелодия; 4. «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;
Слушание	Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы, запоминать их и узнавать.	1. «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса) 2. «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан;
Пение	Петь звукоподражания песни вместе с педагогом. Подпевать педагогу, подстраиваясь к его голосу и инструменту.	1. «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; 2. «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;
Развлечение	Развивать эмоциональную отзывчивость малышей.	«Теремок»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность.

Рисование/Лепка

Сентябрь				
Тема	Задачи программного содержания	Методы и приемы	Целевые ориентиры (результат)	Страница
1 Лепка «Морковка для зайки»	Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4. Оформление выставки	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А.Карпухина стр.59
2 Рисование «Разные, разные листочки желтые и красные»	Побуждать детей выполнять действия в рисовании кисточкой и красками.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4. Оформление выставки	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А.Карпухина стр.59
3 лепка «Мой веселый звонкий мяч...»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук.- раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	1. Организационный момент 2. Чтение стих.. «Мяч» С.Маршак 3. Пальчиковая игра 4. Основная часть 5. Оформление	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший

		выставки		возраст». Стр. 16
4 рисование «Разноцветные шарики»	Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки - замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука».	1. Организационный момент 2. Чтение стих.. «Непослушный шарик» В.Шипуновой. 3. Пальчиковая игра «» 4. Основная часть 5.Оформление выставки	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 22
5 Лепка «Волшебный комочек»	Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, меняет форму и т.д. Вызвать у детей любознательность и активный интерес к пластилину, развивать у детей зрительное восприятие, желание лепить, воспитывать коммуникативные качества.	1. Предварительная работа 2. Показ пластилина, знакомство детей с ним 3. Чтение потешки 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 31
6 Рисование «Дождик кап, кап, кап»	Побуждать детей рисовать капельки дождя карандашами в форме прямых линий сверху вниз.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4.Оформление выставки	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 58

7 Лепка «Пряники для мишки»	Использовать изобразительный материал пластилин, скатывать кусочек в шарик.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4. Оформление выставки	Проявляет эмоциональную отзывчивость.	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.33
8 рисование «Яблоко с листочком и червячком»	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок - широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувства цвета, формы и композиции.	1. Организационный момент 2. Чтение стих.. «Яблоко и червяк» В.Шипуновой. 3. Пальчиковая игра «» 4. Основная часть 5. Оформление выставки	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 26

Октябрь

1 Лепка «Ягодки на тарелочке»	Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев - для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания)	1. Показ теста. Дети вспоминают как они раскатывали тесто 2. Чтение потешки «Ладушки» 3. Пальчиковая игра	-может отщипнуть небольшой комочек теста от большого комка	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду

	бортиков, чтобы «ягодки не выкатились». Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	4. Рассмотрение формочек и лепка 5. Итог		младший возраст» Стр. 28
2 рисование «Ягодка за ягодкой» (на кустиках) <i>Рисование ватными палочками или пальчиками (по выбору педагога)</i>	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.	1. Предварительная работа 2. Беседа (Плакаты «Фрукты - ягоды», «Лесная полянка» 3. Чтение стих. «Ягодки на кустах» 4. Оформление выставки	-правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 30
3 Лепка «Репка на грядке»	Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке). Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы.	1. Предварительная работа 2. Беседа (вспомнить сказку «Репка») 3. Пальчиковая игра «Во саду- садочке» 4. Итог	- умеет раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно работает с пластилином	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 32
4 Рисование «Падают, падают листья в нашем саду	Учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность	1. Предварительная работа 2. Прослушивание песенки «Падают, падают листья»	- умеет наносить отпечатки на бумагу	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность

листопад!»	получения оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	3. Пальчиковая гимнастика 4. Итог		ь в дет. саду младший возраст» Стр. 40
5 Лепка «Грибы на пенёчке» (коллективная композиция)	Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке». Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.	1. Предварительная работа. Беседа о грибов. 2. Организационный момент 3. Пальчиковая гимнастика 4. Основная часть 5. Итог	-умеет раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, умеет соединять части	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 44
6 рисование «Лучики для солнышка.»	Формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес к процессу рисования.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4. Оформление выставки	-передает в рисунке впечатления от окружающей жизни, может рисовать короткие штрихи и линии	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.36
7 Лепка «Морковка для зайчика»	Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы; развивать любознательность и трудолюбие, партнерские отношения.	1.В гости приходит кукла Таня и ее лесной друг зайка, 2.Под./игра «Зайка серенький ...»,	-умеет раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, умеет	Н.А Карпухина «Реализация содержания

8 Рисование «Разноцветные клубочки» 9 Лепка «Мышка – норушка»	Формировать у малышек интерес к занятию изобразительной деятельностью.	3.Беседа, творческая деятельность. Итог 1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4.Оформление выставки	соединять части Проявляет интерес к продуктивной деятельности	образовательной деятельности» Стр. 59 Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 88
	Развивать чувство формы и мелкую моторику.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая игра 3. Основная часть 4.Оформление выставки	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 36
Ноябрь				
1 рисование «Град, град!» Рисование	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с	1.Чтение стихотворение В. Шипуновой «Град, град»: 2. ПАЛЬЧИКОВАЯ	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	И.А. Лыкова «ИЗО в дет. саду

ватными палочкам	просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.	ИГРА «ГРАД! ГРАД!» 3. Основная часть 4.Итог		младший возраст» Стр. 48
2 Рисование «Разноцветные клубочки»	Побуждать детей проводить замкнутые линии красками и кисточкой, учить правильно держать кисточку, смачивать набирать краску. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.	1.Организационный момент 2.Кукла Таня пришла в гости. 3. д/и «Намотай клубочек» 4.Основная часть Итог	-правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 88 И.А.
3 Лепка «Сороконожка»	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму - изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина). Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	1.Чтение стихотворение-шутку В. Шипуновой «Гостьюшка»: 2.Рисунок «Сороконожка». 3. После занятия. Оформление выставки «Вот какие ножки у сороконожки!». 4.Рассказывание потешек:	Умеет отображать в лепке знакомые образы; развито воображение, творчество; использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания образа.	Лыкова «ИЗО в дет. саду младший возраст» Стр. 56

			Проявляет интерес к продуктивной деятельности	
4 Рисование «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно прикладному искусству.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая гимнастика 3. Основная часть 4. Итог	-правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 62
3 Лепка «Помогаем Бабушки испечь оладушки»	Побуждать детей использовать свойства пластилина для создания определенной формы, синхронизировать действия обеих рук в процессе работы. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельности, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой от совместной деятельности.	1. Организационный момент 2. Потешка «Я пеку, пеку....» 3. П/гим «Этот пальчик...» 4.Основная часть Итог	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 89
4 Повторение материала Рисование «Разноцветные клубочки»	Побуждать детей проводить замкнутые линии красками и кисточкой, учить правильно держать кисточку, смачивать набирать краску. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельности, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.	1.Организационный момент 2.Кукла Таня пришла в гости. 3. д/и «Намотай клубочек» 4.Основная часть	-правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной

5 Лепка «Лямба» (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)	Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения.	Итог 1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Пальчиковая гимнастика 4. Основная часть 5. Итог	- развито воображение, творчество; использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания образа	деятельност и» Стр. 88 И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. Младшая группа» Стр 52
6 Повторение материала Рисование «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно прикладному искусству.	1. Организационный момент 2. Пальчиковая гимнастика 3. Основная часть 4. Итог	-правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	И.А. Лыкова «Изобразит ельная деятельность в дет. саду младший возраст» Стр. 62
Декабрь				
1 Лепка «Пирожок для	Формовать округлые комочки из пластилина.	1. Предварительная работа 2. Организационный	-умеет отщипывать кусочки пластилина разного размера	Под редакцией Н.Е.Веракс

котика»		момент 3. Пальчиковая гимнастика 4. Итог		ы стр.42
2 Рисование «Первый снег выпал на лужок»	Побуждать детей рисовать пальчиками по тонированной бумаге, видеть границы листа бумаги, использовать в рисовании прием примакивания.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть: чтение стих-я «Первый снег». Пальчиковая гимнастика 4. Итог	правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 89
3 Лепка «Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	1.Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я «Пряничные человечки» Пальчиковая гимнастика 4. Итог	-умеет отщипывать кусочки пластилина разного размера	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду младшая группа» Стр 68

4 Рисование «Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего и т.д.) и различной конфигурации. Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть: чтение стих-я В. Шипуновой «Серпантин». Пальчиковая гимнастика 4. Итог	-правильно держит карандаш, использует карандаши разного цвета	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду Младшая группа» Стр 70
5 Лепка «Лесной магазин»	Лепка героев стих-я- лесных зверей-комбинированным способом. Составление коллективной композиции.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть: Чтение стих-я Г. Лагздырь « новости» Пальчиковая гимнастика 4. Итог	- умеет отображать знакомые образы; развиты воображение, творчество	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду младшая группа» Стр 60
6 Рисование «Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведению кистью прямых линий-« веток» от «ствола».	1. Предварительная работа 2. Организационный момент	-может передать в рисунке образ ёлочки; умеет пользоваться	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет.

		3. Основная часть 4. Итог	кистью и красками	саду ранний возраст» Стр 74
7 Лепка «Снежинки для куклы Тани»	Побуждать детей использовать свойства пластилина, раскатывать комочки круговыми движениями.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть 4. Итог	- умеет отображать знакомые образы; развиты воображение, творчество	Н.А Карпухина «Реализаци я содержания образовател ьной деятельност и» Стр.113
8 Рисование «Украсим Тани новогоднее платье»	Побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать. Формировать у детей интерес к занятиям по ИЗО, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.	1.Организационный момент 2. Кукла Таня пришла в гости, д/и «Украсим платье» 3. П/игра «Спляшем для куклы Тани». Итог	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализаци я содержания образовател ьной деятельност и» Стр. 113
Январь				
1 Рисование «Бублики- баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом- для рисования баранок, с узким ворсом- для рисования бубликов.	1.Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть.	-может рисовать слитные линии круговыми движениями	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду

		Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи» Пальчиковая гимнастика 4. Итог		младшая группа» Стр 82
2 Лепка «Бублики-баранки».	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины (для баранок - длинные и широкие, для бубликов - короткие и узкие) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи» 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	-умеет свертывать пластилиновую палочку в кольцо, соединить концы	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду младшая группа» Стр 80
3 Рисование «Зажжем огоньки в домике у Тани»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/ гимнастика 5. Итог	-может рисовать слитные линии круговыми движениями	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 146
4 Лепка «Я пеку,пеку,пек у.»	Раскатывание комочков теста (пластилина) круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть	- умеет лепить предметы круглой формы; может раскатывать пластилин	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду

		4. П/ гимнастика 5. Итог	круговыми движениями между ладонями, лепит предметы разной величины	ранний возраст» Стр 76
5 Рисование «Рисуем следы лесных зверей»	Побуждать детей рисовать следы животных.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/ гимнастика 5. Итог	-развито эстетическое восприятие, умеет правильно держать карандаш	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 147
6 Лепка «Домик для собачки»	Побуждать детей создавать простейшие формы.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	-умеет раскатывать пластилин круговыми движениями; аккуратно работает с пластилином	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 146
Февраль				
1 Рисование	Побуждать детей дополнять сюжет мазками.	1. Предварительная работа	умеет правильно закрашивать	Н.А Карпухина

«Снежная улица»		2. Организационный момент 3. Основная часть 4. Пал/ гимнастика 5. Итог	изображение	«Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 175
2 Лепка «Снеговик»	Развитие чувства формы, мелкой моторики.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастика 5. Итог	- умеет лепить предметы круглой формы; может раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, лепит предметы разной величины	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 175
3 Рисование «Рубашки наших петрушек»	Закрепление навыков рисования кистью и красками.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи» 4. П/ гимнастика 5. Итог	- может рисовать слитные линии круговыми движениями, умеет пользоваться и правильно держать кисть	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 176

4 Лепка «Бублики- для кота»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и соединение в кольцо. Обыгрывание лепных изделий- «нанизывание» бубликов- баранок на связку- веревочку.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи» 4. П/гимнастка 5. Итог	-умеет свертывать пластилиновую палочку в кольцо, соединить концы	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.63
5 Рисование «Украсим тарелочку»	Соединение образа с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в намеченном пространстве.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастка 5. Итог	-может передать в рисунке образ, развито воображение, творчество	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.177
6 Лепка «Баю- бай засыпай»	Моделирование образа спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище- (яйцо), голова- шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я Г. Лагздынь «Колыбельная» 4. П/ гимнастка 5. Итог	-умеет отражать в лепке знакомые образы; развито воображение, творчество; использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания образа	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду младшая группа» Стр 92
7 Рисование «Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства ритма и цвета. Создание композиции на основе линейного рисунка.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент	-может проводить прямые линии в разных направлениях,	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в

		3. Основная часть. Чтение стих-я Г. Лагздынь «Постираем» 4. П/гимнастка 5. Итог	развито эстетическое восприятие	дет. саду ранний возраст» Стр 100
8 Лепка «Робин Бобин Барабек»	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (орехи, яблоки, камушки, печенье т.д.) и выкладывание на общей основе.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение шуточного стих-я «Барабек». Беседа 4. П/ гимнастка 5. Итог	-может выбирать из названных предметов содержание своей лепки, владеет приемами лепки	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду младшая группа» Стр 96
Март				
1 Рисование «Цветочек для мамочки»	Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами, выделение серединки и лепестков.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я В. Шуграевой «Маме». Беседа 4. П/ гимнастка 5. Итог	-может закрашивать изображение в одном направлении; умеет располагать предметы на листе бумаги	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 104
2 Лепка «Сосульки- воображюльки »	Освоение формы лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: скручивание, сплющивание, вытягивание.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастка	-умеет раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; аккуратно работает с пластилином	И.А. Лыкова «ИЗО в дет. саду младшая группа»

		5. Итог		Стр 108
3 Лепка «Пирожки и прянички для любимой мамочки»	Продолжение освоения лепки предметов, легкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование пирожков разной формы	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение загадки Е. Михайленко 4. П/гимнастика 5. Итог	- умеет раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; аккуратно работает с пластилином	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 208
4 Рисование «Весенняя капель»	Побуждать детей рисовать капель –мазки в определенной последовательности.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастика 5. Итог	правильно рисует предметы круглой формы, владеет приемами закрашивания	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 207
5 Лепка «Веселая неваляшка»	Лепка фигурок состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастика	-умеет лепить предметы из нескольких частей знакомой формы; правильно передает форму и величину частей; умеет	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст»

		5. Итог	прочно скреплять детали	Стр 112
6 Рисование «Солнышко ,солнышко раскидай колечки»	Создание образа солнышка из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Рассказать потешку про солнышко 4. П/ гимнастка 5. Итог	-может передать в рисунке образ солнышка, сочетает круглую форму с прямыми и изогнутыми линиями	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 118
7 Лепка «Блюдце»	Закрепить умение скатывать шары из пластилина.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/ гимнастка 5. Итог	- умеет раскатывать пластилин круговыми движениями; аккуратно работает с	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.182
8 Рисование «Сосульки плаксы»	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я В. Шипуновой «Сосульки-плаксы» 4. П/гимнастка 5. Итог	-умеет рисовать прямые вертикальные линии	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 110

Апрель

1 Лепка «Мостик»	Моделирование мостика из 2-3 «бревнышек» подобранных по длине (лишнее отрезают стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я Г. Лагздырь «Ехал Ваня» 4. П/гимнастка 5. Итог	-умеет выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стеклой; правильно передает форму и величину частей; у прочно скреплять части	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 124
2 Рисование «Почки и листочки»	Рисование листочков в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастка 5. Итог	умеет рисовать волнистые горизонтальные линии	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду младшая группа» Стр 124
3 Лепка «Заборчик для цыплят»	Развивать зрительную ориентацию.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастка 5. Итог	- умеет раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями;	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр.

				234
4 Рисование «Украсим Тан и фартук»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастка 5. Итог	-умеет проводить прямые, дугообразные линии, умеет пользоваться красками	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Стр. 234
5 Лепка «Морковка для зайчика»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастка 5. Итог	- умеет выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой; правильно передает форму и величину частей; у прочно скреплять части	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.167
6 Рисование «Море»	Самостоятельный выбор художественных материалов.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/ гимнастка 5. Итог	-может самостоятельно выбрать изобразительный материал	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.234
7 Лепка	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части	1. Предварительная работа	-умеет отображать в лепке знакомые	И.А. Лыкова

«Ути-ути»	материала для головы, прищипывание хвостика, вытягиванию клювика. Воспитание интереса к познанию природы.	2. Организационный момент 3. Основная часть 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	образы; развито воображение, творчество; использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания образа	«Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 128
8 Рисование «Я флажок держу в руке»	Самостоятельное рисование кривых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я Г. Лагздырь «Мой флажок» 4. П/ гимнастика 5. Итог	-может нарисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий; может самостоятельно подобрать цвет для флажка	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 134
9 Лепка «Миска для мидведа»	раскатывание шара, оттягивание части материала .	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. П/гимнастика 5. Итог	-может оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для головы птицы; ;может применять знакомые приемы лепки	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.174
Май				
1 Лепка	Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и	1. Предварительная работа	- умеет раскатывать пластилин между	Под редакцией

«Пряники для зайчика»	включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма	2. Организационный момент 3. Основная часть. Ч 4. П/гимнастка 5. Итог	ладонями прямыми движениями; аккуратно работает с пластилином	Н.Е.Верак сы стр.188
2 Лепка «Лучики для солнышка»	Проявлять интерес к окружающему миру природы.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастка 5. Итог	- умеет отображать в лепке знакомые образы; развито воображение, творчество; использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания образа	Под редакцией Н.Е.Верак сы стр.217
3 Рисование «Циплята и одуванчики»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. Чтение стих-я А. Барто «Птичка» 4. П/гимнастка 5. Итог	-передает в рисунке форму птички; развито эстетическое восприятие	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 140
4 Лепка «Сырдля мышки»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент	использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания	Под редакцией Н.Е.Верак сы стр.217

5 Рисование «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мативам народных сказок	3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	образа	
6 Лепка «Разноцветные колеса»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент 3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	-развито эстетическое восприятие.	И.А. Лыкова «Изобраз. дея-ть в дет. саду ранний возраст» Стр 86
7 Рисование «Зеленой травки»	Рисовать короткие прямые отрывистые линии.	1. Предварительная работа 2. Организационный момент	использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания образа	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.245
		1. Предварительная работа 2. Организационный момент	использует полученные ранее умения и навыки в процессе создания	Под редакцией Н.Е.Вераксы стр.264

		3. Основная часть. 4. Пальчиковая гимнастика 5. Итог	образа	
--	--	--	--------	--

«Конструирование»

Сентябрь

Тема	Программное содержание:	Материал	Целевые ориентиры	Литература
Домик для петушка	Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей: кубика и призмы, разные по величине. Развивать активный словарь словами: кубик, крыша(призма), домик большой, домик маленький. Вызвать интерес к его конструктивным возможностям и желание делать постройки.	Настольный или напольный строительный материал (кубики и призмы, большие и маленькие), игрушки – петушок, курочка.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 33
Домик для собачки	Побуждать детей выполнять постройки по словесному образцу из двух деталей: кубика и призмы, разные по величине. Развивать активный словарь словами: кубик, крыша (призма), домик большой, домик маленький. Вызвать интерес к его конструктивным возможностям и желание делать постройки.	Настольный или напольный строительный материал (кубики и призмы, большие и маленькие), игрушки – большая и маленькая собачка.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 34

Октябрь				
Лесенка для собачки	Побуждать детей использовать прием укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность, совершенствовать навык действовать по сигналу воспитателя, воспитывать партнёрские отношения во время обыгрывания постройки.	Кубики одинакового размера, разного цвета по количеству детей, мелкие игрушки – животные.	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 60
Лесенка для двух котят	Побуждать детей использовать прием укладывания деталей одного размера по словесному образцу. Называть элементарные постройки, развивать наблюдательность, совершенствовать навык действовать по сигналу воспитателя, воспитывать партнёрские отношения во время обыгрывания постройки.	Кубики одинакового размера, разного цвета по количеству детей, два котенка.	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий другими	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 61
Башня для Танечки и Ванечки	Побуждать детей выполнять действия со строительными деталями: кирпичики и пластины, способствовать узнаванию и называнию деталей, формировать наблюдательность и партнерские отношения во время обыгрыванию постройки.	Кирпичики одинакового размера, но разного цвета на каждого ребенка, мелкие игрушки – куклы Танечка и Ванечка.	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 61
Башня для куклы Кати и ее	Совершенствовать навык детей выполнять действия со строительными деталями: кирпичиками и пластиной,	Кирпичики одинакового размера, но разного цвета на каждого ребенка,	Проявляет интерес к совместным играм небольшими	Н.А Карпухина «Реализация содержания

друга	способствовать узнаванию и называнию деталей, дифференцировать детали по цвету, формировать наблюдательность и партнерские отношения во время обыгрыванию постройки.	мелкие игрушки – кукла Катя и котенок Мур-Мур-Мяу.	группами.	образовательной деятельности» стр. 62
Ноябрь				
Мебель для Танечки и Ванечки	Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приемов: укладывания на узкую и широкую грань по словесному образцу. Узнавать и называть строительные детали, развивать наблюдательность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения во время игры.	Кирпичики одинакового размера, разные по величине и цвету на каждого ребенка, мелкие игрушки: куклы-малышки Танечка и Ванечка.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 91
Мебель для лесных друзей	Побуждать детей использовать в постройке несколько технических приемов: укладывания на узкую и широкую грань, перекрытия. Узнавать и называть строительные детали, развивать наблюдательность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения во время игры.	Кирпичики одинакового размера, разные по величине и цвету на каждого ребенка, мелкие игрушки: зайчики, лисички, белочки и т.д.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 91
Мебель для куклы Кати	Отработать навык использования нескольких технических приемов для разных построек. Узнавать и называть строительные детали, подбирать соответствующие детали по размеру. Помогать воспитателю в расстановке мебели в комнате у Кати. Воспитывать трудолюбие и партнерские отношения во	Кирпичики и кубики пластины разные по величине и цвету, кукла Катя, постельные принадлежности, детская посуда.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 92

	время игры.			
Домик со скамеечкой	Побуждать детей различать и называть простейшие постройки: домик, скамеечка, стул, стол и т.д. Дифференцировать строительные детали по величине, по цвету. Развивать наблюдательность, трудолюбие и взаимопомощь в процессе деятельности.	Кирпичики и кубики разного цвета, пластины, крыши(призмы), мелкие игрушки по количеству детей	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 92
Декабрь				
По разноцветным дорожкам в лес	Побуждать детей использовать в своих постройках прием укладывания деталей на широкую и узкую грани, дифференцировать детали по величине и цвету. Развивать творческую активность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.	Кирпичики разного цвета, мелкие игрушки.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 115
В гости по дорожке к зайчику	Побуждать детей выполнять постройку, используя прием укладывания деталей на узкую грань, дифференцировать детали по величине и цвету. Развивать творческую активность, воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.	Кирпичики разного цвета, мягкая игрушка зайчик.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 115
В гости по дорожке к мишке	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного и зеленого цветов, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине.	Зеленые и красные кирпичики, игрушки по количеству детей, елочка. Мягкая игрушка мишка.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Проявляет интерес к совместным играм	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 116

			небольшими группами.	
По какой дорожке нам пройти?	Закрепить навык разных построек из кирпичиков. Узнавание и называние детали – кирпичик, основных цветов – желтый, красный, синий, зеленый.	Кирпичики разного цвета, маленькие игрушки по количеству детей.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 116
Январь				
Заборчик для домика петушка	Побуждать детей использовать в строительстве прием укладывания деталей на узкую короткую грань, сопровождать действия словами, расширять активный словарь новыми словами. Развивать глазомер, воспитывать аккуратность в процессе деятельности.	Кирпичики, кубики большие и маленькие, крыши (призмы) разного цвета по количеству детей. Мягкая игрушка петушок.	Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 148
Заборчик для козы и козленка	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет.	Кирпичики, кубики большие и маленькие, крыши (призмы) разного цвета по количеству детей. Коза и козленком - игрушки	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 148
Заборчик для зайчат	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой.	Кирпичики разные по цвету и величине, игрушки – маленькие зайчата по количеству детей.	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 149
Заборчик для	Закрепить навык строительство разного по величине и цвету дома и заборчика,	Большой конструктор, кукла Таня, кирпичики	Проявляет интерес к сверстникам;	Н.А Карпухина «Реализация

домика куклы Тани	использовать постройки по смыслу сюжета. Воспитывать аккуратность в процессе детской деятельности.	разные по величине и цвету.	наблюдает за их действиями и отражает им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	содержания образовательной деятельности» стр. 149
Февраль				
Поезд	Совершенствовать навык укладывания строительных деталей на широкую или узкую грань. Развивать любознательность творческую активность, в процессе конструктивной деятельности. Воспитывать трудолюбие и желание	Кирпичики, кубики одинаковые по величине, но двух различных цветов. Мелкие игрушки по количеству детей.	Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 177
Самолет построим сами	Закреплять у младших дошкольников прием прикладывания одной формы к другой, закрепить узнавание и называние строительных деталей и цветов.	Призмы, кирпичики, кубики, мелкие игрушки.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 177
Грузовая машина	Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец, развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать трудолюбие и желание завершать начатые постройки.	Кубики, кирпичики, игрушки по количеству детей.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 178
Грузовая легковая машины	Закрепить навык детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины, формировать понятия величины и цвета.	Кубики, кирпичики, игрушки разного цвета по количеству детей.	Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности»

				стр. 178
Март				
Гараж для машины	Совершенствовать навык постройки, используя прием перекрытия деталей пластиной. Побуждать детей соизмерять постройки с игрушками. Развивать конструктивный замысел, формировать аккуратность в процессе работы	Кубики, кирпичики, пластины, мелкие игрушки по количеству детей.	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 209
Гараж для грузовой машины	Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закрепить понятие величины строительных деталей, цвет, название постройки.	Кубики, пластины, мелкие игрушки по количеству детей и разные по величине и цвету.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 210
Домик с гаражом для Ванечки	Формировать навык постройки по словесному объяснению воспитателя приемов конструирования и продуктивного диалога с детьми, с целью развития логического мышления, воспитывать творческую активность и желание завершать строительные постройки.	Кукла Ванечка, машина, пластины, кирпичики, игрушки по количеству детей	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 210
Домик со скамеечкой и гаражом	Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение обогащать и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов – названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик).	Кубики, пластины, пластины, мелкие игрушки по количеству детей и разные по величине и цвету.	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 211

Апрель				
Домик двухэтажн ый с крышей	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приемы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разные по величине и цвету строительных деталей. Развивать любознательность, творческую активность и самостоятельность в конструировании.	Кубики, пластины, пластины, призма, игрушки по выбору детей.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 235
Домик со скамеечко й для Тани и ее друзей	Совершенствовать конструктивные способности детей, используя разные приемы строительства: прикладывание, накладывание друг на друга разные по величине и цвету строительных деталей. Развивать любознательность, творческую активность и самостоятельность в конструировании.	Кубики, кирпичики, пластины, призма, игрушки по выбору детей	Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 236
Домик с заборчико м для лесных друзей	Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками.	Кирпичики, призма, игрушки по выбору детей	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 236
Домик двухэтажн ый с окошком	Побуждать детей завершать начатые постройки, закрепить навыки, полученные детьми в течение года, формировать умение добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками.	Кирпичики, кубики, пластины, призмы разного цвета и величины	Проявляет интерес к продуктивной деятельности	Н.А Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 236

Май

Выполнение построек по усмотрению воспитателя и желанию детей, на закрепление навыков конструирования, полученных в течение года.

Приложение №5

Образовательная область «Физическое развитие».

Сентябрь

1 неделя.

В неделе – три одинаковых занятия: первое на ознакомление, второе на повторение, закрепление, третье на прогулке.

Сентябрь				
№	Задачи программного содержания	Методы и приёмы	Целевые ориентиры (результат)	Литература
1.	Задачи на месяц. Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	I часть: Ходьба не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Прыжки на двух ногах на месте. 2. Игровые упражнения «Бегите ко мне». III часть: Дыхательное упражнение в течении 1,5 мин.	-умеет ходит прямо, сохраняя заданное направление. -выполняя легкий бег. -проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. -умеет реагировать на сигналы «беги», «стой».	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 21-22.
2.	Формировать правильно ходить друг за другом. Формировать	I часть: Ходьба не наталкиваясь друг на друга, без за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения.	-ребёнок может поддерживать беседу. -умеет ходить прямо, сохраняя заданное	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего

	правильно ОРУ.	Основные виды движения: 1. Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке), катание мяча двумя руками воспитателю. 2. Игровое упр. «К мишке в гости» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	направление. -выполняет лёгкий бег. -проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упр.	возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 23-24.
3.	Учить ходить детей «Стайкой» за воспитателем. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч.	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание вертикально стоящий обруч за игрушкой. 2. Игровое упр. «К лисичке в гости» III часть: Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 1,5мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -проявляет волевые усилие в проползании. -проявляет инициативу в подвижных игроков.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 24-25.
4.	Формировать правильно ходить друг за другом. Формировать правильно ОРУ. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч и в воротца.	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание вертикально стоящий обруч и воротца. 2. Игровое упр. «Собери колечки» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 25-26.
Октябрь				
1.	Задачи на месяц: Способствовать	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем.	-ребёнок может поддерживать беседу.	С. Ю. Федорова Физкультурные

	психическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под верёвку. 2. Игровое упр. «Собери колечки» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	-самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 28-29.
2.	Учить детей ходить и бегать меня направление на определённый сигнал, развивать умение подползание под дугу. Знакомится с правилами игры.	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним. 2. Игровое упр. «Доползи до игрушки». III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -проявляет волевые усилие в подползании. -проявляет инициативу в подвижных играх.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 29-30.
3.	Учить детей ходить и бегать меня направление на определённый сигнал, умение подлезание под верёвку.	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под верёвку приподнятую на 50 см от пола. 2. Игровое упр. «Доползи до игрушки». III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	-ребёнок выполняет волевые усилия при выполнении игровых заданий. -доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 30-31.
4.	Продолжать учить детей соблюдать указанное направление во время	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения.	-ребёнок проявляет интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего

	ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание, воспитывать ловкость.	Основные виды движения: 1. Проползание в вертикально стоящий обруч и воротца с захватом мяча. 2. Игровое упр. «Собери пирамидку». III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.		возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 31-32.
Ноябрь				
1.	Задачи на месяц: Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча. 2. Игровое упр. «Скати с горки» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 34-35.
2.	Воспитывать умения реагировать на сигнал. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под две скамейки,	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г.

		стоящие рядом. 2. Игровое упр. «Подпрыгни до ладони». III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	выполнений игровых упражнений.	80с. Страница 35-36.
3.	Учить детей ходить и бегать меня направление на определённый сигнал, развивать умение подползать под гимнастическую палку.	I часть: Ходьба, не наталкиваясь друг на друга, бег за воспитателем. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола. 2. Игровое упр. «Проползи под дугой» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 37-38.
4.		I часть: Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание вертикально стоящей обруч с захватом мяча. 2. Игровое упр. «Прокати мяч и догони его» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин	-умеет ходит прямо, сохраняя заданное направление. -выполняя легкий бег. -проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. -умеет реагировать на сигналы «беги», «стой».	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 38-39.
Декабрь				
1.	Задачи на месяц:	I часть: Ходьба перешагивая через	-ребёнок может	С. Ю. Федорова

	Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительного движения. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание в заданном направлении, перепрыгивание через линию, верёвку, лежащую на полу. 2. Игровое упр. «Пройди по дорожке» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин	поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 41-42.
2.	Формировать правильно в прямом направлении. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба в прямом направлении, бег догоняя катящиеся предметы. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Перелезание через валик. 2. Игровое упр. «Через ручеёк» (перепрыгивать через верёвки, расположенные на расстоянии на 50 см друг от друга). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 42-43.
3.	Формировать правильно в прямом	I часть: Ходьба перешагивая через предметы.	-ребёнок может поддерживать беседу.	С. Ю. Федорова Физкультурные

	направлении. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	Бег за воспитателем, от воспитателя. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками. 2. Игровое упр. «Перелезть через бревно» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин	-самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 43-44.
4.	Формировать правильно ходить друг за другом. Формировать правильно ОРУ. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	I часть: Ходьба перешагивая через предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под скамейку. 2. Игровое упр. «Прокати мяч» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. в течении 1,5 мин	-умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление. -выполняя легкий бег. -проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. -умеет реагировать на сигналы «беги», «стой».	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 44-45.
Январь				
1.	Задачи на месяц. Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание	I часть: Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег догоняя катящиеся предметы. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. прыжки в высоту, перелезание через валик. 2. Игровое упр. «Перелезть через	-ребенок выполняет программные элементы ходьбы и бега. -с интересом участвует в коллективных играх.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 47-48.

	организма детей.	бревно» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.		
2.	Обучение детей ходьбе по сигналу. Знакомство с правилами игры.	I часть: Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег догоняя катящиеся предметы. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу. 2. Игровое упр. «Через ручеёк» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -реагирует на сигналы педагога. -соблюдает правила безопасного поведения.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка- Синтез», 2017г. 80с. Страница 48-49.
3 .	Обучение детей ходьбе по кругу. Знакомство с правилами игры.	I часть: Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под верёвку, сопровождающиеся захватом стоящей впереди игрушки. 2. Игровое упр. «Брось мяч» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -умеет ходить по кругу, сохраняя заданное направление. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка- Синтез», 2017г. 80с. Страница 49-50.
4.	Обучение детей ходьбе по кругу. Знакомство с правилами игры. Формирование	I часть: Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег догоняя катящиеся предметы. II часть: Общеразвивающие упражнения.	-ребёнок может поддерживать беседу. -умеет ходить по кругу, сохраняя заданное направление.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста

	правильного ОРУ.	Основные виды движения: 1. Перелезание через валик. 2. Игровое упр. «Брось мяч» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр.	М: «Мозайка- Синтез», 2017г. 80с. Страница 50-51.
Февраль				
1.	Задачи на месяц: Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.	I часть: Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание в два вертикально стоящих обруча. 2. Игровое упр. «Скати с горки» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка- Синтез», 2017г. 80с. Страница 53-54.
2.	Учить детей ходить и бегать меня направление на определённый сигнал, развивать умение подползание под дугу. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под гимнастическую палку, расположенную на 50 см от пола, прокатывание двух мячей поочерёдно (двумя руками) под дугу. 2. Подвижная игра «Пройди по дорожке» (расположенными на расстоянии 50 см друг от друга.	-ребёнок проявляет интерес к активности и индивидуальной двигательной деятельности.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка- Синтез», 2017г. 80с. Страница 54-56.

		III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.		
3.	Формировать правильно ходить друг за другом. Формировать правильно ОРУ. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	I часть: Ходьба с опорой на зрительные ориентировки. Бег в различных направлений. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание под скамейку, бросание мяча двумя руками снизу. 2. Игровое упр. «Попрыгай как мячик» (по сигналу). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 56-57.
4.	Формировать правильною ходьбу друг за другом. Формировать правильное ОРУ. Учить проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца.	I часть: Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание в вертикально стоящие обруч и в воротца с захватом мяча. 2. Игровое упр. «Прокати мяч и догони его» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 57-58.
Март				
1.	Задачи на месяц: Побуждать к двигательной	I часть: Ходьба огибая предметы. Бег между двумя линиями, не наступая на них.	-ребёнок проявляет интерес к активности и индивидуальной	С. Ю. Федорова Физкультурные

	активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.	II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание заданного расстояния, перепрыгивание через верёвку лежащую на полу. 2. Игровое упр. «Перешагни через палку» (По сигналу). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	двигательной деятельности. -ребёнок может поддерживать беседу.	занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 60-61.
2.	Учить бегать детей между двумя линиями. Формировать правильное ОРУ. Учить перелезанию через бревно, бросание мяча двумя руками.	I часть: Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Перелезание через бревно, бросание мяча двумя руками воспитателю. 2. Игровое упр. «Перепрыгни через ручеёк» III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 61-62.
3.	Формировать правильную ходьбу друг за другом. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба огибая предметы. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Влезание на лестницу – стремянку	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г.

		(попытки), прыжки на двух ногах. 2. Игровое упр. «Куточка хохлатка» (по сигналу).	выполнений игровых упражнений.	80с. Страница 62-63.
4.	Формировать правильную ходьбу друг за другом. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Проползание заданного расстояния до ориентировки, перепрыгивание лежащие на полу, на двух ногах, прокатывание мяча одной рукой друг другу. 2. Игровому упр. «Перешагни через ручеёк» (перешагнуть через две верёвки, лежащие на полу на расстоянии 20 см). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 63-64.
Апрель				
1.	Задачи на месяц: Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения.	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г.

	Обеспечивать закаливание организма детей.	Основные виды движения: 1. Подползание под верёвку, прокатывание мяча одной и двумя руками, подпрыгивание до предмета. 2. Игровое упр. «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.		80с. Страница 66-67.
2.	Формировать правильную ходьбу друг за другом. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Прокатывание мяча между предметами, проползание в вертикально стоящий обруч. 2. Игровое упр. «Куточка-халатка» (по сигналу). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых упражнений.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 67-68.
3.	Формировать правильную ходьбу друг за другом. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения:	-ребёнок может поддерживать беседу. -самостоятельно выполняет дыхательное упражнение. -соблюдает правила безопасного поведения. -проявляет активность при выполнении игровых	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с.

		1. Подпрыгивание до игрушки, подползание под верёвку (высота 30-40см). 2. Игровое упр. «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	упражнений.	Страница 68-70.
4.	Формировать правильную ходьбу друг за другом. Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег между двумя линиями, не наступая на них. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Перепрыгивание через две параллельные линии, влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытка). 2. Игровые упражнения «Мишки идут по лесу» (имитировать походу медведя). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 70-71.
Май				
1.	Задачи на месяц: Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег медленный – до 80 м. II часть: Общеразвивающие	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста

	основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.	упражнения. Основные виды движения: 1. Прыжки с продвижением вперёд, ползание в два вертикально стоящих обруча, скатывание мяча и скатывания вслед за ним. 2. Игровое упр. «Мой весёлый, звонкий мяч» (действовать по сигналу). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	физических упр.	М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 73-74.
2.	Формировать правильное ОРУ. Знакомить с правилами игры. Обеспечивать закаливание организма детей.	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег медленный – до 80 м. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под две скамейки стоящие рядом. 2. Игровое упр. «Перешагни через ручеёк» (по сигналу). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр. -соблюдает правила безопасного поведения.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 74-75.
3.	Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег непрерывный – 30-40 сек. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Перелезание через бревно,	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр. -соблюдает правила безопасного поведения.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с.

		перепрыгивание через верёвку, лежащую на полу. 2. Подвижная игра «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.		Страница 75-76.
4.	Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. Знакомить с правилами игры.	I часть: Ходьба с перешагиванием верёвки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег непрерывный – 30-40 сек. II часть: Общеразвивающие упражнения. Основные виды движения: 1. Подползание под гимнастическую палку, прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира. 2. Игровое упр. «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведей). III часть: Спокойная ходьба, дыхательное упр. В течении 1,5 мин.	-ребёнок может поддерживать беседу. -выполняет легкий бег. -проявляет интерес к участию совместных и физических упр. -соблюдает правила безопасного поведения.	С. Ю. Федорова Физкультурные занятия Группа раннего возраста М: «Мозайка-Синтез», 2017г. 80с. Страница 77-78.

Взаимодействие детского сада с семьей

Месяц	Содержание мероприятия
Сентябрь	1. Устный журнал «Адаптация детей в 1 младшей гр». 2. Род.собрание «Жизнь ребенка в детском саду»
Октябрь	1. Консультация «Режим и его значение в жизни ребенка» 2. Выставки поделок из природного материала «осень золотая».
Ноябрь	1. Рекомендации «Здоровое питание ребенка раннего возраста» 2. Консультация «Четыре заповеди мудрого родителя»
Декабрь	1.Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада». 2. Папка- передвижка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем»
Январь	1.Консультация «Зимние забавы» 2.Информационно- консультативный стенд «Профилактика гриппа»
Февраль	1. Советы «Формирование культурно- гигиенических навыков» 2. Консультация «Маленькими шагами в прекрасный мир» 3. Родительское собрание ««Игры с красками!»
Март	1.Консультация «Рисуем вместе с мамой» 2. Фотогазета «Мы мамины помощники»
Апрель	1. Родителям на заметку «Как бороться с капризами» 2. Памятка «Прогулка- это важно»
Май	1. Родительское собрание «Наши достижения»

Режим дня в 1 младшей группе МБДОУ «Детского сада №15» г. Алейска с 10,5 часовым пребыванием детей.

№	Режимные моменты	1 младшая
1.	Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)
2.	Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)
3.	Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)
4.	Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ²⁰ -8 ⁴⁰ (20 мин)
5.	Самостоятельная деятельность детей	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰ (20 мин)
6.	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ (10 мин)
7.	Самостоятельная деятельность детей	9 ¹⁰ -9 ²⁵ (15 мин)
8.	ЗАВТРАК 2	9 ²⁵ -9 ³⁰ (5 мин)
9.	Подготовка к прогулке	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)
10.	Прогулка* (игры, самостоятельная деятельность)	9 ⁴⁰ -11 ¹⁵ (1ч 35 мин)
11.	Возвращение с прогулки	11 ¹⁵ - 11 ²⁵ (10 мин)
12.	Подготовка к обеду ОБЕД	11 ²⁵ -11 ⁴⁵ (20 мин)
13.	Подготовка ко сну	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰ (15 мин)
14.	Сон	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (3 ч.)
15.	Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)
16.	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15 ¹⁰ -15 ²⁰ (10 мин)
17.	Самостоятельная деятельность детей	15 ²⁰ -15 ³⁰ (10 мин)
18.	Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)
19.	Подготовка к прогулке	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)
20.	Прогулка* (игры, самостоятельная деятельность) Уход домой.	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч)

*при благоприятных погодных условиях

п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); 2) п. 11.7 Продолжительность А: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет - 2 часа; 3) п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов 4) п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня); Макс. допустимый объем образов. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин)

Проектирование воспитательно – образовательного процесса

Дни недели	НОД
Понедельник	1п.д. Развитие речи
	2п.д. Физическая культура
Вторник	1п.д. Ознакомление с природой/ Ознакомление с предметным и социальным окружением
	2п.д. Музыка
Среда	1п.д. Развитие речи
	2п.д. Физическая культура
Четверг	1п.д. Рисование
	2п.д. Музыка
Пятница	1п.д. Лепка
	2п.д. Физическая культура на свежем воздухе
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период

начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Культурно-досуговая деятельность

№	Тема	Срок	Ответственный
1	Развлечение «День знаний».	Сентябрь, 2021	муз. руководитель, инструктор ФИЗО, педагоги
2	Праздники «Золотая осень»	Сентябрь, 2021	муз. руководитель, педагоги
3	Развлечение «Красный, желтый, зеленый», театр «ПДД»	Октябрь, 2021	муз. руководитель, педагоги
4	Детский концерт ко Дню пожилого человека «Приходите в гости к нам», с приглашением ветеранов ДОУ.	Октябрь, 2021	муз. руководитель, творческая группа педагогов
5	Развлечение «Поздравляем милых мам»	Ноябрь, 2021	муз. руководитель, педагоги
6	«В гостях у сказки» кук. театр	Ноябрь, 2021	муз. руководитель, педагоги
7	«Новый год стучится в двери»	Декабрь, 2021	муз. руководитель, педагоги
8	«До свидания, ёлочка»	Январь, 2022	
9	Фестиваль «Зимушка хрустальная»	Январь, 2022	муз. руководитель, педагоги
10	«В гостях у сказки» кук. театр	Февраль, 2022	муз. руководитель, педагоги
11	«8 Марта - мамин день!»	Март, 2022	муз. руководитель, педагоги
12	«Весна»	Март, 2022	муз. руководитель, инструктор ФИЗО, педагоги
13	День открытых дверей «День здоровья»	Апрель, 2022	муз. руководитель, инструктор ФИЗО, педагоги
14	Космос	Апрель, 2022	муз. руководитель, педагоги
15	«9 Мая»	Май, 2022	муз. руководитель, педагоги

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

П.

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

1. Абрамова Л.В., И Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» .Группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.
3. Вераксы Н.Е., Гербова В.В., Комарова Т.С., Комплексные занятия в первой младшей группе – 2016.
4. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. –М., 2016.
6. Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в ДООУ младший возраст 2008.
8. Максаков, А. И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
9. *От рождения до школы*. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
10. Павлова Л.Н. *Раннее детство: развитие речи и мышления*. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
12. Смирнова О.Е., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008..
13. Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е, Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа.- М.: Центр педагогического образования, 2015