

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 1 «Аленка»**

141901, г. Талдом, м-н Юбилейный, д. 45.  
ИНН/КПП 5078002404/507801001

Тел. 8(49620) 6-51-29,  
8(49620) 6-36-38  
E-mail: [alenska@taldom.net](mailto:alenska@taldom.net)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
Муниципального дошкольного  
образовательного учреждения  
детский сад комбинированного  
вида №1 «Аленка»  
\_\_\_\_\_ Е. В. Щеголькова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

# Проект фестиваля детского творчества «Алло, мы ищем таланты»



Абрамова Екатерина Сергеевна  
Музыкальный руководитель  
МДОУ д/с № 1 «Аленка»

**Вид** – творческий (практико – ориентировочный);

**По содержанию** – социально – педагогический;

**По числу контактов** – массовый;

**По времени** – среднесрочный (2 месяца);

**Участники** – дети в возрасте от 2-7 лет, взрослые (члены семьи, педагоги ДОО).

### **Инновация проекта**

1. Внедрение процесса индивидуализации дошкольного образования в реальную практику работы.
2. Совершенствование системы работы по выявлению, развитию и поддержке одарённых (талантливых) детей дошкольного возраста на основе сотрудничества семьи и ДОО.

### **Введение**

Проблема работы с одаренными (талантливыми) детьми чрезвычайно актуальна для современного российского общества. В «Концепции модернизации российского образования» отмечается, что важной задачей системы образования является «формирование профессиональной элиты, выявление и поддержание наиболее одаренных, талантливых детей и молодежи». Несмотря на активную позицию государства, в этом вопросе, невозможно собрать всех детей, имеющих признаки одаренности в специализированные учебные заведения, поэтому необходимо создавать условия для выявления и сопровождения одаренных детей в массовых образовательных учреждениях. Значит, создание эффективной системы работы образовательного учреждения с одаренными (талантливыми) детьми – это одна из важнейших задач в настоящее время.

Многие психологи (Юркевич В.С., Кулемзина А.В., Ландау Э., Савенков А.И.) соглашаются, что развитие способностей возможно в любом возрасте, но самым наилучшим временем является – детство. Поддержка творческой активности как одного из факторов одаренности (таланта) должна осуществляться как родителями, так и педагогами. Детское творчество является ценным в развитии одаренного (талантливое) ребёнка. Современный педагог-профессионал должен не только успешно ориентироваться в актуальных направлениях своей предметной области, но и быть компетентным в развитии педагогики нового времени – педагогики творческого развития личности.

### **Проблемы, препятствующие эффективной работе с талантливыми детьми:**

1. Высокая степень методологической неопределенности в раннем распознавании одаренности (таланта) ребенка. Субъективизм в оценках одаренности (таланта) детей со стороны педагогов.
2. Незрелость механизмов выявления одаренности (таланта), форм и методов поиска, воспитания и поддержки талантливых детей дошкольного возраста
3. Низкая психологическая и педагогическая компетентность, и мотивация родителей и педагогов в выявлении и поддержке одаренных (талантливых) детей дошкольного возраста.
4. Отсутствие в образовательных организациях системной работы по выявлению и поддержке одаренных (талантливых) детей дошкольного возраста. Ограниченность

ресурсных возможностей, в создании условий для реализации одаренности (развитии таланта) детей в различных сферах человеческой деятельности. Финансирование дополнительного образования из муниципального бюджета приводит к созданию разных условий поддержки одаренных (талантливых) детей в зависимости от политики и ресурсных возможностей муниципальных образований.

### **Цель проекта:**

Объединить усилия дошкольного образовательного учреждения( и семьи) в вопросах развития творческого потенциала ребёнка и создание условий для его самореализации.

### **Задачи проекта**

1. Повышение педагогической и коммуникативной компетенции родителей и сотрудников ДОО, оптимизация партнерства семьи и детского сада, развитие инновационных потенциалов их взаимодействия.
2. Оказание консультативной помощи родителям по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста.
3. Заинтересовать родителей путём их привлечения к совместной творческой деятельности с детьми и активного включения в воспитательно-образовательный процесс.
4. Формирование у одаренного ребенка мотивации к самосовершенствованию.
5. Создание ситуации успеха, чувства психологического комфорта и атмосферы праздника на фестивале (конкурсе);
6. Содействие творческой реализации детей из социально незащищенных семей и их адаптации в социуме

### **Ожидаемый результат:**

#### **Дети:**

- Положительная динамика в развитии одаренных детей, в развитии творческих способностей детей - Развитие у детей таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, креативность.

#### **Родители:**

- Повышение интереса к развитию способностей одаренного ребенка
- Заинтересованность родителей в сотрудничестве с педагогами ДОО
- Обсуждение и следование предлагаемым рекомендациям

#### **Педагоги:**

- Понимание необходимости сотрудничества в решении общих задач развития одаренных детей - Активность во взаимодействии с родителями.

#### **Музыкальный руководитель:**

- Организация работы с одаренными детьми с учетом детских интересов, возможностей и способностей.
- Проектирование индивидуальных маршрутов музыкальноодаренных детей - Помощь педагогам и родителям в развитии музыкальноодаренных детей.

#### **Администрация ДОО:**

- Создание банка данных «Одаренные дети ДОО»
- Создание новой традиции ДОО – ежегодный фестиваль детского творчества.
- Внедрение новой формы работы по развитию творческих способностей одаренного ребенка дошкольного возраста на основе индивидуализации образования

- Усовершенствование системы работы по успешному развитию и поддержке одаренных детей, по мере становления их личности, за счет обеспечения сотрудничества ДООУ и семьи.

### **Критерии результативности проекта:**

- 1 Увеличение % выявления одаренных детей дошкольного возраста
- 2 Дополнение системы работы с одаренными детьми новой формой работы
- 3 Диагностика удовлетворенности родителей, как заказчиков образовательной услуги.
- 4 Диагностика удовлетворенности одаренных детей своей деятельностью и увеличение числа таких детей.
- 5 Увеличение количества детей – участников и победителей различных конкурсов на уровне ДООУ, района.
- 6 Создание базы данных творческого роста одаренных детей дошкольного возраста.

### **Способы, подтверждающие результативность реализации**

**проекта:** -Мониторинг количества детей, семей, принявших участие в фестивале -видео и фотоматериалы фестиваля -мастер-классы, педагогические мастерские, концерты и др.

-оценка презентации портфолио фестиваля

-оценка презентации портфолио детей-участников фестиваля

-награды, полученные участниками фестиваля на конкурсах различных уровней.

### **Показатели качества работы фестиваля:**

- 1) Высокий уровень психологического комфорта ребенка.
- 2) Яркая выраженность индивидуальность способностей детей (семьи)
- 3) Положительная динамика личностного роста дошкольника.

## ***Механизм реализации проекта***

---

### **Подготовительный этап:**

1. Создание нормативно-правовой базы- положения о проведении фестиваля (приложение 1)
2. Прогнозирование предполагаемых результатов.
3. Создание творческой группы по реализации проекта.
- 4.Разработка примерного перечня материального оснащения фестиваля.
5. Уточнение поля проблем, связанных с опытом работы с одарёнными детьми.
6. Создание условий для индивидуальных занятий и консультаций со специалистами ДООУ одарённым детям и членам их семьи

### **Работа с родителями:**

- Анализ уровня компетентности родителей в сфере выявления и развития одарённости детей (анкетирование, интервью, беседы)

-Информация для родителей:

- статья на сайте ДООУ «Сотрудничество ДООУ и семьи — залог успешного развития творческих способностей детей» - Консультация «Развитие творческих способностей детей»

- круглый стол для родителей «Творить всегда, творить везде!» (о семейном творчестве)

- Выставка детских и семейных работ «Маленькие шедевры»

— Форум для родителей «Родители, делимся опытом!»

— Подборка ссылок на конкурсы детского творчества, проходящих в сети Интернет.

— Пополнение копилки «творческих идей и находок» от педагогов и от родителей

### **Работа с педагогами:**

- Выявление имеющегося позитивного опыта работы с одарёнными детьми
- Формирование базы данных о методах, приёмах создания ситуаций успеха, развития творческих способностей детей в образовательной деятельности
- Разработка памяток по созданию психолого-педагогических условий поддержки одарённости ребёнка в семье.

### **Практический этап:**

#### **План:**

- 1 тур – конкурсы в каждой возрастной группе (23-26 апреля)
  - 2 тур – галла-концерт 27.04.2018г. итоговый концерт, подведение итогов, награждение победителей и участников.
- Конкурс проводился в двух возрастных категориях — младшая (2-4 лет включительно), старшая ( 5-7 лет включительно).

### **Заключительный этап.**

- Проведение мониторинга участия одаренных детей и их семей в фестивале, результатов уровня развития детей.
- Анализ диагностики удовлетворенности родителей в реализации проекта
- Анализ полученных результатов и соотнесение их с целями и задачами проекта.
- Оформление портфолио фестиваля
- Оформление презентации «Знакомьтесь, наш фестиваль!»
- статьи на сайте ДООУ
- разработка перспективного проекта

### **Перспектива проекта**

1. Проведение фестиваля детского творчества среди детских садов района.
3. Проведение фестиваля «Моя талантливая семья» в рамках ДООУ.

### **Литература:**

1. Конвенция о правах ребенка (20.11.89)
2. Закон «Об образовании РФ»
3. Федеральная программа «Дети России» (18.08.94)
4. Федеральная целевая программа «Одаренные дети»
5. «Рабочая концепция одаренности», Богоявленская, 2003
6. Р. Стеркина «О рекомендации по организации работы ДООУ», журнал «Дошкольное воспитание», 1-98
7. С. Мартынов «Хочу, чтобы мой ребенок был вундеркиндом», журнал «Дошкольное воспитание», 8-94
8. Е. Белова «Одаренные дети», журнал «Дошкольное воспитание», 4-91
9. Г. Бурлянская «Одаренные дети», М. 91

10. Н. Лейтес «Легко ли быть одаренным», «Судьба вундеркиндов», журнал «Семья и школа», 6,12 – 90, «Возрастная одаренность и индивидуальные различия» М. 97
  11. Ю. Гильбух «Внимание: одаренные дети» М. 91
  12. О. Дьяченко «Одаренный ребенок» М. 97
  13. Бабаев, Лейтес «Психология одаренности детей и подростков» М. 2000
  14. Е. Белова «Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать» М. 1998
  15. А. Савенков «Одаренные дети в детском саду и школе», «Детская одаренность: развитие средствами искусства» М. 2000
  16. К. Тарасова «Онтогенез музыкальных способностей», «Диагностика музыкальной одаренности детей дошкольного возраста» М. 1998
  17. Б. Теплов «Проблема индивидуальных различий», «Психология музыкальных способностей» М. 1961.
-

## **Положение проведения конкурса «Алло, мы ищем таланты!»**

1. **Цель конкурса.** Поддержка детского творчества и развитие творческого потенциала детей.
2. **Участники конкурса.** К участию в конкурсе приглашаются все дети от 2 до 7 лет.
3. **Условия проведения конкурса.** Конкурс проводится в двух возрастных группах:
  - младшая (от 2 до 4 лет включительно)
  - старшая (от 5 до 7 лет включительно)

Конкурс проходит в два тура:

1 тур – в каждой возрастной группе (3-14 августа)

2 тур – в ДОУ (14 -31 августа)

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- художественное слово.

*ЛУЧШИЙ ЧТЕЦ участники представляют литературные произведения различных жанров (басни, стихи, отрывки из пьес и пр.)*

- вокальное творчество.

*ЛУЧШИЙ ВОКАЛИСТ. ЛУЧШАЯ ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА. (до 4-х человек)*

*Разрешается пение под фонограмму и без нее*

- танцевальное творчество.

*ЛУЧШАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ГРУППА*

*Принимают участие танцевальные группы не более 6 человек.*

4. **Заявки принимаются до 3 августа 2015 года включительно**
5. **Дата проведения конкурса с 3.08.2015. – 31.08.2015**
6. **Критерии оценки**

В выборе лучших участников учитывается оригинальность исполнения, артистичность, эстетичность костюмов.

Победители, занявшие 1,2,3-е места в каждой номинации, награждаются дипломами и памятными призами. Все участники конкурса будут отмечены грамотами и сладкими призами.

По усмотрению жюри отдельным участникам конкурса могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за лучший костюм», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику» и «Приз зрительских симпатий» (всего будет 2 победителя: один в индивидуальном и один в групповом номере).

7. **Жюри конкурса**

- старший воспитатель
- музыкальный руководитель
- представитель общественности

8. **Подведение итогов и награждение победителей состоится на галла концерте фестиваля «Я талантлив» 02.09.2015г.**



## ЗАЯВКА

На участие в фестивале детского творчества

« Я талантлив »

1. Название конкурса \_\_\_\_\_

2. Номинация \_\_\_\_\_

3. Название номера или работы (техника исполнения) \_\_\_\_\_

4. Номер группы \_\_\_\_\_

4. Фамилия, имя и возраст участника (участников для группового номера)

5. Фамилия, имя, отчество педагога или ФИО членов семьи, если они принимают участие в фестивале вместе с ребенком )

## ЗАЯВКА

На участие в фестивале детского творчества

« Я талантлив »

1. Название конкурса \_\_\_\_\_

2. Номинация \_\_\_\_\_

3. Название номера или работы (техника исполнения) \_\_\_\_\_

4. Номер группы \_\_\_\_\_

4. Фамилия, имя и возраст участника (участников для группового номера)

5. Фамилия, имя, отчество педагога или ФИО членов семьи, если они принимают участие в фестивале вместе с ребенком )

