

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1» г. Кимры

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № _____
От _____

Утверждаю
Директор МУДО
«ДШИ №1» г.Кимры
_____ (.....)

Дополнительная общеразвивающая образовательная
программа художественно-эстетической направленности
«Декоративно-прикладное и художественное искусство»

Рабочая программа
по У.П. «Изобразительное искусство»

срок реализации 5 (6 лет)

Составители:
Педагог
Цуканова В.А.

г. Кимры 2020 г.

Объем учебного времени, предусмотренного учебным планом на реализацию учебного предмета

Предусмотрено 33 учебные недели

Таблица 1(кроме 1 класса)

Таблица 1

Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
2 раза	4	66

Таблица 2

	Распределение по годам обучения					
Класс	1	2	3	4	5	6
Количество часов в неделю	2	2	2	2	2	2
Количество часов в год	64	66	66	66	66	66

Пояснительная записка

Данная учебная программа рассчитана на детей в возрасте 6,5-11 лет.

Принцип организации занятий – групповые.

Количество детей в группе - от 4 человек

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

При составлении программы учитываются возрастные особенности детей младшего школьного возраста. Программа предусматривает частую смену видов деятельности, чтобы дети не уставали и не теряли интерес к занятиям.

Цель программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка. Создание условий для гармоничного развития личности. Развитие художественного вкуса и любви к прекрасному. Приобщение детей к достижениям мировой художественной культуры.

Задачи программы

Обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- развитие у детей способности целостного эстетического восприятия произведений искусства
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур;
- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра
- делать наброски и зарисовки с натуры;
- сочетать различные оттенки на палитре;
- из основных оттенков получать дополнительные цвета;
- различать теплые и холодные колориты ;

- поэтапно выполнять живописные работы;

Развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развитие у детей: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики рук и точности глазомера;
- формирование навыков планирования своей деятельности; определения проблемы, ее причин и выбор способа решения;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.

Воспитательные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- формирование у детей интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности.

Текущий контроль осуществляется по ходу занятия. Отметка выставляется за работу в течение урока. На основании текущих отметок выставляются отметки за триместр и год.

Промежуточная аттестация проводится в виде творческого просмотра. Творческий просмотр проводится в конце каждого полугодия (декабрь, май) в виде выставки. Учащиеся предоставляют на просмотр одну - две работы по программе, а так же дополнительные свои работы по желанию. Количество и

тематика работ должны соответствовать учебной программе. Просмотры проводятся комиссией, в присутствии преподавателей.

Учитываются возрастные особенности учащихся. По итогу просмотра составляется оценка в журнал.

Итоговая аттестация осуществляется в виде выставки - презентации или просмотра в конце курса обучения (май).

Актуальность

Роль искусства в современном мире высока, так как искусство – форма культуры, связанная со способностью человека к эстетическому, духовному освоению мира. Одной из главных специфических функций искусства является эстетическая функция, как формирование творческого духа и ценностных ориентаций личности. Изобразительное искусство — вид художественного творчества, целью которого является воспроизводство окружающего мира. В изобразительной деятельности детей отражаются их знания и представления об окружающей действительности. Главной задачей, которой является всестороннее и гармоническое развитие личности ребенка. Изобразительное искусство, как учебный предмет дает детям знания элементарных основ изобразительного искусства, что имеет большое значение в их эстетическом и духовном воспитании. Умение видеть в окружающей действительности разнообразие форм, цвета, видеть прекрасное в различных его проявлениях и воспроизводить его содействует развитию художественных способностей, формированию эстетического вкуса.

Данная учебная программа направлена на формирование у обучающихся положительной мотивации и неподдельного интереса к совершенствованию своих познаний в области изобразительного искусства, желанию активно проявлять себя в творческой деятельности индивидуально и в коллективе. Введение учеников в широкое пространство изобразительного искусства, знакомство с разными направлениями и стилями в искусстве, расширение знаний и умений в многообразных видах изобразительной деятельности поз-

воляет развивать индивидуальное мировосприятие и мировоззрение школьников, формировать у них целостное художественное сознание, потребность общения с искусством и проявления себя в творчестве. Программа формирует у учащихся художественный способ познания мира, дает систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к явлениям русской и зарубежной художественной культуры. Направляет приобретенные знания, умения и навыки, в данной области, на выработку универсальных учебных действий обучающихся.

Человек, обладающий умением творчески подходить к решению различных проблем, будет чувствовать себя уверенно в самых неожиданных ситуациях бытового и социального общения. Чем раньше начать формирование у ребенка перечисленных умений и навыков, тем проще ему будет адаптироваться в сложных современных условиях.

1 класс Учебно- тематический план

ИЗО				
№ пп	Тема	Содержание	Материалы	Ча сы
1	Художественная выразительность : точка, линия, пятно, цвет. Рисуем силуэты деревьев	Беседа. Примеры работ. Практическое задание	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
2	Рисуем правильно. Рисунок карандашом от общего к частному.	Беседа. Выполнение задания по образцу	Ватман А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
3	Беседа: Построение геометрических тел в перспективе. Построение тел вращения: шара, конуса и цилиндра. Построение куба и пирамиды.	Беседа. Наглядный показ этапов построения. Практическое задание. Каждый рисунок строится на отдельном листе	Ватман А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	4
4	Конструктивное построение отдельных бытовых предметов простой формы на основе призмы, цилиндра, конуса без тональной моделировки	Наглядный показ этапов построения. Каждый рисунок строится на отдельном листе	Ватман А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	4
5	Беседа: Объем, светотень. Рисунок геометрических тел с тональной моделировкой. Правила штриховки.	Рисунок с натуры. Каждый объект на отдельном листе	Ватман А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	4
6	Постановка из 2 фигур, рисунок с натуры в карандаше с тональной моделировкой	Рисунок с натуры.	Ватман А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
7	Рисуем яблоко с натуры	Рисунок с натуры.	Ватман А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
8	Рисуем стекло с натуры, карандаш	Рисунок с натуры.	Ватман А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
9	Рисуем металл с натуры, карандаш	Рисунок с натуры.	Ватман А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
10	Светлота. Упражнение Тоновая шкала, гризайль, принцип работы с тоном.	Беседа. Выполнение задания по образцу	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
11	Пейзаж в гризайли	Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2

12	Цвет. Три основных цвета. Три составных цвета. Круг Иттена. Упражнение: Знакомимся с своими красками	Упражнение таблица смеси цветов	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	3
13	<i>Итоговый урок</i>			1
II полугодие				
14	Растяжки цвета, переход от одного цвета в другой	Выполнение упражнения	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
15	Теплые и холодные цвета. Дополнительные цвета	Выполнение упражнения	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
16	Пастельные и приглушённые	Выполнение упражнения	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
17	Использование цвета в соответствии с эмоциональным содержанием рисунка. Составление палитры холодных цветов. Пейзаж "Зимний сон"	Показ наглядных пособий с объяснением. Практическое задание.	Бумага акварельная 30х40см, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	4
18	Беседа. Ритм, форма, пропорции. Рисунок гуашью с использованием ритмов и различных по форме объектов	Беседа. Показ наглядных пособий с объяснением. Практическое задание	Бумага акварельная А3, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
19	Составление тематической композиции "Цирк"(рисуем клоуна, гимнастов, животных)	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу	Бумага акварельная, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
20	Составление тематической композиции "Грозное небо"	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, акварель, кисть, банка с водой, тряпочка, восковой мелок, белая гуашь	2
21	Составление тематической композиции "Весенние цветы"	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу или с натуры	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, акварель, кисть, банка с водой, тряпочка, белая гуашь	4
22	Составление декоративной композиции "Война глазами детей" к дню Победы в ВОВ	Беседа. Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу или воображению	Бумага акварельная, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	4

23	Орнамент.	Беседа. Понятие орнамента. Рисунок по образцу	Бумага акварельная А4,планшет,малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
24	Формы и мотивы: природные и геометрические	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу	Бумага акварельная А4,планшет,малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
25	Особенности орнаментального строя: форма, цвет, ритм	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	2
26	Построение орнаментальной композиции	Практическая работа	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	1
27	Итоговый урок			1
ВСЕГО ЧАСОВ				64

2 класс

№ пп	тема	содержание	материалы	часы
1	Освоение средств художественной изобразительности. Знакомство с жанрами. Рисунок "Воспоминания о лете"	Беседа. Практическое задание	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
2	Декоративный натюрморт на тему "Мир искусства"	Рисунок по образцу или воображению	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
3	Пленэр композиция "Милый мой город"	Рисунок городского пейзажа с натуры	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), бутылка с водой, тряпочка, банка	2
4	Беседа Цвет. Выразительные возможности цвета: пастельные и приглушенные цвета.	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, кисти, гуашь, банка с водой, тряпочка	2
5	Графические средства выражения в композиции: точка, линия, пятно. Выполнение работы по об-	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти,	2

	разцу		банка с водой, тряпочка, Черная гуашь или тушь	
6	Натюрморт из геометрических тел. Формат А3.	Пояснения к постановке. Рисунок с натуры 2-3 геометрических тел. Формат листа А3.	Ватман А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
7	Общая форма и детали. Правила штриховки. Доработка натюрморта карандашом в тоне	Отработка штриховки на отдельном листе А4. Доработка натюрморта в тоне А3	Ватман А4 и А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
8	Пропорции человеческого тела, фигура в движении.	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу	Ватман, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
9	Фигура человека в цвете	Показ наглядных пособий с объяснением. Рисунок по образцу	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, кисти, банка с водой, тряпочка, акварель (гуашь)	2
10	Законы и правила композиции. Композиция на разное расположение листа и разный формат. Сюжетная композиция морская прогулка	Беседа. Практическое задание с использованием шаблонов.	Листы 30х40 и 20х30см. Шаблоны, цветная бумага, ножницы, джутовая нить или веревочка, ватман, гуашь, клей	2
11	Заполнение листа при изображении природы, распределение масс, выделение главного.	Показ наглядных пособий с объяснением. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, кисти, банка с водой, тряпочка, акварель (гуашь)	2
12	Новогодняя тематика "Новогодний калейдоскоп": плакаты, открытки, иллюстрации	Рисунки по теме в свободной технике	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, кисти, банка с водой, тряпочка, акварель (гуашь)	4
13	Рождественская тематика "Рождественские фантазии"	Иллюстрация по теме в свободной технике	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, кисти, банка с водой, тряпочка, акварель (гуашь)	
14	Итоговый урок			1
II полугодие				
15	Натюрморт из трех предметов и драпировки	Работа с натуры	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч,	4

			кисти, банка с водой, тряпочка, гуашь	
16	Орнамент в народов Мира. Оформление кувшина в одном из вариантов мотивов	Беседа. Показ образцов. Работа с шаблонами. Прорисовка орнамента	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
17	Русский национальный костюм. Особенности орнамента	Беседа. Показ образцов. Работа с шаблонами. Прорисовка орнамента	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
18	Рисунки на тему Пасхи «Пасхальные традиции». (Пасхальные сюжеты открытки, иллюстрации, пейзажи, натюрморты)	Беседа. Показ образцов. Рисунок на тему по образцу.	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
19	Орнамент на прямоугольной форме. Платок	Беседа. Показ образцов. Прорисовка орнамента	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
20	Сюжетная композиция (или плакат) "День Победы"	Беседа. Прослушивание песен военных лет. Показ фотохроники. Создание композиции и проработка в цвете.	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
21	"Краски весны" - весенний пейзаж. Пленэр	Рисунок весеннего пейзажа с натуры	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), бутылка с водой, тряпочка, банка	4
22	Знакомство с материалом - Сухая пастель. Приемы работы.	Показ наглядных пособий с объяснением. Отработка техники работы сухой пастелью	Бумага для пастели, планшет, малярный скотч, ластик клячка, пастель	2
23	Цветы - сухая пастель, акварель	Показ приемов работы в смешанной технике. Рисунок по образцу	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, стерка, кисти, , акварель, пастель, банка с водой, тряпочка	2
24	Рисунок к дню защиты детей	Иллюстрация по теме с свободным выбором материалов.	Любые материалы, ватман или акварельная бумага	4
25	Итоговый урок			1

			Всего часов	66
--	--	--	--------------------	-----------

3 класс

№ пп	тема	содержание	материалы	часы
1	Беседа. Цвет. Цветовая гамма картины: теплая, холодная	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, кисти, краски (гуашь, акварель), тряпочка, банка с водой	2
2	Пространство. Линейная и воздушная перспектива	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка	2
3	Декоративный натюрморт на тему "Как хорошо, что есть театр"	Рисунок по образцу или воображению. Рисуем гри머ку, сцену, натюрморт	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
4	Пленэр. Осенний пейзаж. Закрепление знаний о перспективе. Техника гризайль	Этюды осенних пейзажей с натуры	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), бутылка с водой, тряпочка, банка	2
5	Контрастное решение в картинах "осенний", "весенний", "праздничный"	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
6	Декоративный натюрморт: "Тропический рай"	Постановка, композиция, рисунок с натуры	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой	4
7	Композиция на разное расположение листа и разный формат	Беседа. Практическое задание с использованием шаблонов.	Листы 30х40 и 20х30см. Шаблоны	2
8	Мозаика - составление вариантов узоров на квадрате, прямоугольнике, круге	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Картон, цветная бумага или цветной картон, клей ПВА, кисть для клея, тряпочка	3
9	Зимний пейзаж "Снежная сказка"	Рисунок по образцу	Холст, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой	4
10	Новогодняя тематика: плакаты, открытки, иллюстрации	Показ наглядных образцов, иллюстрация по образцу или воображению.	Бумага акварельная, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой	4

11	Праздник Рождества, рисуем сюжетную иллюстрацию	Показ наглядных образцов, иллюстрация по образцу или воображению.	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой	4
12	Итоговый урок			1
II полугодие				
13	Тональный и цветовой контраст. Темное на светлом и светлое на темном. Силуэты	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
14	Орнамент. Установка сходства и отличия орнаментов	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	2
15	Орнамент в круге - на примере росписи тарелки	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
16	Натюрморт на зимнюю тему: "Ароматы праздника"	Рисунок с натуры.	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
17	Народный праздник "Масленица" - творческая работа пейзаж или натюрморт.	Беседа с наглядным показом. Рисунок с образца или по воображению	Бумага акварельная, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
18	"Светлая Пасха". Пасхальные сюжеты открытки, иллюстрации, пейзажи, натюрморты	Беседа с наглядным показом. Рисунок с образца или по воображению	Бумага акварельная, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
19	"Мы помним мы гордимся" сюжетная композиция посвященная победе в ВОВ (или плакат)	Беседа. Прослушивание песен военных лет. Показ фотохроники. Создание композиции и проработка в цвете.	Бумага акварельная, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
20	"Весна пришла". Весенний колорит. Пленэр. Рисуем весенний пейзаж	Этюды весенних пейзажей с натуры	Бумага акварельная 20х30см, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4

21	Украшение коробочки	Беседа с наглядным показом. Декор заготовки по образцу	Разнообразные бусины, пастки, ленты, коробочка, фигурка или заготовка венца, кокошника и пр. клей, кисть для клея.	2
22	Рисунок к дню защиты детей	Иллюстрация по теме с свободным выбором материалов.	Любые материалы, ватман или акварельная бумага	2
23	Итоговый урок			1
			Всего часов	66

4 класс

№ пп	тема	содержание	материалы	часы
1	Зарисовки осенних листьев, ягод рябины и шиповника создание декоративной композиции на листе	Рисунок с натуры	Бумага акварельная 30х40см, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь/акварель/акрил (по выбору), кисть, банка с водой, тряпочка	2
2	"Дары осени": натюр-морт	Рисунок с натуры или по образцу	Бумага акварельная 30х40см, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	6
3	"Краски осени": Пленэр. Этюды пейзажа	Этюды осенних пейзажей с натуры	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), бутылка с водой, тряпочка, банка	4
4	Зарисовки с натуры предметов быта	Зарисовки с натуры предметов быта	Блокнот(скечбук) А5, карандаш угольный, карандаш белый, ластик клячка.(возможна замена на простые карандаши разной твердости или акварельные или пастельные)	2
5	Пропорции человеческого лица. Положения головы в разных ракурсах	Беседа. Показ наглядных образцов. Выполнение рисунка	Ватман, карандаш или угольный карандаш, ластик клячка.	2
6	Отработка частей лица в разных ракурсах	Показ наглядных образцов. Выполнение рисунка	Ватман, карандаш или угольный карандаш, ластик клячка.	2

7	Портрет друга	Самостоятельная работа	Ватман, карандаш или угольный карандаш, ластик клячка.	6
8	"Зимняя сказка". Пейзаж на холсте	Рисунок по образцу	Холст 20х30 или 30х40см карандаш, стерка, кисти, Акрил/гуашь, банка с водой, тряпочка	6
9	Орнамент как область художественной культуры народов нашей страны: -народный праздничный костюм	Беседа. Показ образцов. Прорисовка орнамента	Шаблоны и образцы. Бумага акварельная 30х40см,планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь/акварель/акрил (по выбору), кисть, банка с водой, тряпочка	2
10	Итоговый урок			1
II полугодие				
11	Пейзаж вдохновленный стихами русских поэтов. Самостоятельная работа	Иллюстрация к произведению. Рисунок по воображению	Бумага акварельная 20х30см, карандаш, стерка, акварель, кисти, банка с водой, тряпочка	2
12	Пейзаж "Вид из моего окна". Работа по памяти	Работа по памяти	Бумага акварельная 30х40см, карандаш, стерка, гуашь, кисти, банка с водой, тряпочка	4
13	Праздник Пасха. Пасхальные сюжеты открытки, иллюстрации, пейзажи, натюрморты	Беседа с наглядным показом. Рисунок с образца или по воображению	Бумага акварельная 30х40см, материалы по выбору	4
14	Открытка маме на 8 марта. "Букет цветов"	Рисунок по образцу, декорирование	Бумага акварельная 20х30см, карандаш, стерка, акварель, кисти, банка с водой, тряпочка	2
15	Сюжетная композиция "Мой прадед - мой герой" портрет героя	Беседа. Прослушивание песен военных лет. Показ фотохроники. Создание композиции и проработка в цвете. Портрет по фото прадеда или родственника воевавшего на ВОВ.	Бумага акварельная 30х40см, материалы по выбору	6
16	Крестьянская изба: главный фасад, наличники	Беседа с наглядным показом. Рисунок с	Бумага акварельная	4

		образца	30х40см,планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка, гуашь/акварель/акрил (по выбору), кисть, банка с водой, тряпочка	
17	Пленэр. Весенний пейзаж. Мой любимый город.	Графические наброски городского пейзажа с натуры весной	Пастель. Бумага пастельная, планшет, малярный скотч, пастельный карандаш(или угольный), ластик клячка, салфетки сухие и влажные	4
18	Натюрморт. Весенний букет. Сирень (нарциссы, тюльпаны)	Рисунок с натуры	Холст. Материал по выбору	4
19	Рисунок к дню защиты детей "Здравствуй лето"	Иллюстрация по теме с свободным выбором материалов.	Любые материалы, ватман или акварельная бумага	2
20	Итоговый урок.			1
			Всего часов	66

5 класс

№ пп	тема	содержание	материалы	часы
1	Беседа: Эскиз. Практический набросок сложного натюрморта в карандаше.	Беседа. Показ наглядных образцов. Выполнение рисунка	Ватман 30х40см, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	2
2	Виды штриховки. Доработка натюрморта в тоне			4
3	Пленэр, пейзаж "Золотая осень"	Этюды осенних пейзажей с натуры	Бумага акварельная А4, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), бутылка с водой, тряпочка, банка	4

5	Беседа: изобразительное искусство: "Твоя палитра"	Беседы. Выполнение упражнения.	Бумага акварельная, кисти, гуашь, банка с водой, тряпочка	2
6	Натюрморт с натуры из 3 предметов разных по фактуре	Рисунок с натуры	Бумага акварельная 30х40см, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик-клячка, гуашь, кисть, банка с водой, тряпочка	4
8	Беседа. Красота родной природы в творчестве русских художников. Осенний пейзаж Рисунок на тему.	Беседа. Показ картин русских художников (Поленов, Левитан, Жуковский). Выполнение рисунка по образцу	Бумага для пастели 20х30см, планшет, малярный скотч, пастель, ластик-клячка, карандаш пастельный серый или сепия	4
10	Современное искусство. Импрессионисты. Репродукция с работ Моне и Ван Гога	Беседа. Показ наглядных образцов. Выполнение рисунка по образцу	Холст, акрил, карандаш, стерка, кисти, банка с водой, тряпочка	4
12	Новогодняя тематика: плакаты, открытки, иллюстрации	Показ наглядных образцов, иллюстрация по образцу или воображению.	Бумага акварельная, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой	6
15	Тематическая композиция Путешествия на воздушном шаре	Показ наглядных образцов, выполнение композиции	Акварельная бумага или ватман А2 или А3 2шт, карандаш, стерка, гуашь, черный маркер	2
16	Итоговый урок			1
II полугодие				

17	Сюжетная композиция бытового жанра на тему "Русские традиции"	Беседа с наглядным показом. Рисунок с образца или по воображению	Акварельная бумага А4, Холст 20х30 или 30х40см карандаш, стерка, кисти, Акрил/гуашь, банка с водой, тряпочка	6
20	Праздник Пасха. "Моя православная Родина". Пасхальные сюжеты открытки, иллюстрации, пейзажи, натюрморты	Беседа с наглядным показом. Рисунок с образца или по воображению	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
22	Пейзаж на тему "Ранняя весна"	Рисунок весеннего пейзажа по фото-референсу	Холст 20х30 или 30х40см карандаш, стерка, кисти, Акрил/гуашь, банка с водой, тряпочка	6
25	«Линия фронта» рисунок ко дню Победы в ВОВ	Беседа. Прослушивание песен военных лет. Показ фотохроники. Выполнение рисунка	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, материалы по выбору	4
27	Беседа наши домашние питомцы. Рисунок "Мой домашний питомец"	Беседа. Рисунок с фото-референса	Карандаш, стерка, акварельная бумага, планшет, малярный скотч или кнопки для закрепления бумаги, акварель, кисть, тряпочка, банка с водой	2
28	Цветочный узор. Орнамент в полосе	Беседа с наглядным показом. Практическое задание	Карандаш, стерка, акварельная бумага, планшет, малярный скотч или кнопки для закрепления бумаги, гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	4

30	Знакомство с материалом "Масляная пастель". Пейзаж на тему "Лето в городе"	Объяснение техники работы материалом, показ примеров работ, образцов. Отработка на практике приемов работы. Выполнение рисунка.	Планшет, малярный скотч, наждачная бумага самая мелкая, гуашь, синтетическая кисть, масляная пастель, банка для воды, бутылка с водой.	4
32	Рисунок к дню защиты детей "Дети - цветы жизни"	Иллюстрация по теме	Карандаш, стерка, акварельная бумага, планшет, малярный скотч или кнопки для закрепления бумаги, акварель, кисть, тряпочка, банка с водой	2
33	<i>Итоговый урок. ПРОСМОТР</i>			1

Всего часов

66

6 класс

№ пп	тема	содержание	материалы	часы
1	Беседа: Изобразительное искусство, составление сетчатого узора	Беседа. Показ образцов. Прорисовка орнамента	Образец, карандаш, стерка, акварельная бумага, гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	2
2	Сюжетная композиция на тему "Театр! Чудесный мир иллюзий!"	Беседа. Рисунок по образцу или воображению	Бумага акварельная А3, планшет, малярный скотч, карандаш, стерка, кисти, краски (гуашь, акварель), банка с водой, тряпочка	4
3	Пленэр. Пейзаж "Уж небо осенью дышало"	Этюды осенних пейзажей с натуры	Карандаш, стерка, акварельная бумага, планшет, малярный скотч или кнопки для закрепления бумаги, гуашь, кисть, тряпочка, банка, бутылка с водой	4
4	Рисование с натуры. Осенний натюрморт.	Рисунок с натуры	Карандаш, стерка, акварельная бумага, планшет, малярный скотч или кнопки для закрепления бумаги, гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	4
5	Беседа: безопасность движения- дорожные знаки. Иллюстрация на тему.	Беседа. Иллюстрация по теме	Карандаш, стерка, акварельная бумага А3, планшет, малярный скотч или	2

			кнопки для закрепления бумаги, гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	
6	Графические зарисовки углем на свободную тему	Отработка навыка работы углем. Рисунок на свободную тему	Ватман или крафт-бумага или пастельная бумага, угольный карандаш, уголь, ластик -клячка, белый пастельный мелок	2
7	Зендудлы. Создание орнаментальной композиции	Беседа. Показ образцов. Выполнение орнамента	Ватман, черная ручка, черный фломастер, черный маркер, карандаш, стерка	2
8	Рисунок 1-2 предметов быта с передачей материальности, фактурности, объема (стекло, металл, керамика, дерево, пластик).	Рисунок с натуры. Отработка навыка изображения фактуры материалов	Ватман А3, планшет, малярный скотч, карандаш, ластик клячка	4
9	"НОВОГОДНИЕ ЧУДЕСА" рисунки на новогоднюю тему: плакаты, открытки, иллюстрации	Показ наглядных образцов, иллюстрация по образцу или воображению.	Карандаш, стерка, акварельная бумага, планшет, малярный скотч или кнопки для закрепления бумаги, акварель, кисть, тряпочка, банка с водой	4
10	Зимние зарисовки, пейзаж "Мороз и солнце - день чудесный"	Показ примеров. Отработка навыков работы пастелью. Рисунок по фото-референсу.	Бумага для пастели sanson 20х30см или 30х40см, карандаш пастельный серый или угольный, ластик-клячка, пастель, салфетки сухие, салфетки влажные	4
11				
12	Итоговый урок			1
II полугодие				
13	Пейзаж "Зимний лес"	Показ примеров работ по теме. Рисунок по образцу или воображению	Карандаш, стерка, холст, акрил, замедлитель высыхания акрила, кисть, тряпочка, банка с водой	6
14	Сюжетная композиция. Мой любимый литературный герой	Беседа. Композиционное построение сюжета. Рисунок по воображению отражающий черты персонажа.	Карандаш, стерка, акварельная бумага 30х40см, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	4
15	Скечинг. Рисуем сладости	Показ примеров работ по теме. Рисунок по фото-референсу	Бумага 20х30см, черная ручка(не размывается водой),акварель	2
16	Сюжетная композиция "Зимние забавы". Быто-	Беседа с наглядным показом. Рисунок с об-	Карандаш, стерка, аква-	4

	вой жанр	разца или по воображе- нию	рельная бумага, планшет, малярный скотч, гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	
17	Сюжетная композиция на тему "Светлая Пас- ха"	Беседа с наглядным показом. Рисунок с об- разца или по воображе- нию	Карандаш, стерка, аква- рельная бумага, планшет, малярный скотч ,гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	4
18	Беседа "Мужество и героизм русского наро- да". Рисунок на воен- ную тему	Беседа. Прослушивание песен военных лет. По- каз фотохроники. Вы- полнение рисунка	Карандаш, стерка, аква- рельная бумага, планшет, малярный скотч , гуашь, кисть, тряпочка, банка с водой	6
19	Беседа мир в красках. Рисунок акварелью на тему "Весна": пейзаж или натюрморт "Цветы в вазе" по выбору	Беседа. Показ примеров работ. Рисунок по фото или с натуры пейзаж или натюрморт по вы- бору.	Карандаш, стерка, аква- рельная бумага, планшет, малярный скотч , акварель, кисть, тряпочка, банка с водой	4
20	Рисунок к дню защиты детей "Волшебный мир детства"	Иллюстрация по теме	Карандаш, стерка, аква- рельная бумага, планшет, малярный скотч или кноп- ки для закрепления бумаги, акварель, кисть, тряпочка, банка с водой	2
21	Итоговый урок- про- смотр			1
			Всего часов	66

Материально-техническое обеспечение

Материально - техническое оснащение художественной мастерской должно соответствовать определенным нормам и требованиям. Оснащение мастерской следующее:

- кабинет должен быть проветриваемый, содержащий ученические столы с оборудованными рабочими местами в количестве не менее - 6 штук;
- стол педагога - 1 штука;
- мольберты по количеству учащихся;
- интерактивная доска - 1 штука;
- маркерная доска - 1 штука;
- компьютер - 1 штука.

Дидактические материалы

- 1.Репродукции рисунков мастеров В. Сутеев, Ю. Васнецов, И. Шишкин, Э. Моне, И. Грабарь, и др.
- 2. Наглядные пособия в виде живописных работ, методических таблиц, образцов, гипсовых фигур
- 3. Альбомы и книги, посвященные творчеству разных художников.
- 4. Наглядные пособия по технологии живописи акварелью, гуашью, выполненные преподавателем.
- 5. Таблица цветовой круг.

Список литературы

1. Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки "Акварельная живопись. Учебное пособие. Часть 1 - Начальный рисунок" - М "Издательство Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки", 2013
2. Алексеева В.В. "Что такое искусство" - М., 1991
3. Бесчастнов Н.П. "Изображение растительных мотивов" (Уч. пос.) - М., 2008
4. Додсон Берт "Ключи к искусству рисунка" - Минск "ПОППУРИ" 2000год
5. Логвиненко Г.М. «Декоративная композиция» М., ВЛАДОС, 2006
6. Ли Николай "Голова человека. Основы учебного академического рисунка" - Москва, "ЭКСМО", 2009
7. Федотова Р.И. "Основы изобразительного искусства"
8. Шорохов Е.В. "Композиция". - М., 1985
9. Шоуэлл Билли "Портреты цветов" - М, "Кристина новый век", 2008.
10. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41), изменения от 1 марта 2017 года.
11. Федеральный закон №273-ФЗ (ст.15, ст.16, ст.17; ст.75)
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам