

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №42**

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора

Ю.Н. Поддубная
«31» марта 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ ООШ № 42

Е.И. Левшина
Приказ № _____
от «01» апреля 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету: «Русский язык»**

Уровень образования (класс): основное общее образование, 5–9 классы

Количество часов:

5 класс – 5 часов в неделю, 175 часов за год
6 класс – 5 часов в неделю, 175 часов за год
7 класс – 3 часа в неделю, 105 часов за год
8 класс – 3 часа в неделю, 105 часов за год
9 класс – 3 часа в неделю, 102 часа за год

Количество часов за период обучения: 662 часа

Учитель: Цуврила Анна Фёдоровна.

1. Пояснительная записка к рабочей программе по учебному предмету «Русский язык».

Рабочая программа по русскому языку для 5–9 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основной образовательной программой основного общего образования:

1. ООП ООО МБОУ ООШ №42.
2. В соответствии с локально - нормативными актами МБОУ ООШ №42
3. Учебного плана МБОУ ООШ №42.
4. Примерная учебная программа по «Русскому языку» Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровской (Москва, «Просвещение», 2012 г.).

Согласно учебному плану МБОУ ООШ №42 на изучение предмета «Русский язык» выделяется 662 часа.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	5	175
6	5	175
7	3	105
8	3	105
9	3	102
Итого	19	662

Учебно-методическая и материально техническое обеспечение:

1. Л.М.Рыбченкова. О.М.Александрова «Русский язык» 5 класс. М. Просвещение 2021 год.
2. Л.М.Рыбченкова. О.М.Александрова «Русский язык» 6 класс. М. Просвещение 2021 год.
3. Л.М.Рыбченкова. О.М.Александрова «Русский язык» 7 класс. М. Просвещение 2020 год.
4. Л.М.Рыбченкова. О.М.Александрова «Русский язык» 8 класс. М. Просвещение 2020 год.
5. Л.М.Рыбченкова. О.М.Александрова «Русский язык» 9 класс. М. Просвещение 2021 год.
6. Интерактивные плакаты по русскому языку 5-9 классы.
7. Вся грамматика русского языка в схемах и таблицах, Справочник, 5-9 классы, Алексеев Ф.С., 2015
8. Используются встроенные сервисы партнеров Дневник.ру для выдачи готового домашнего задания классу:

- ✓ Фабрика Разума
- ✓ Skysmart
- ✓ ЯКласс

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

1. воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
2. развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
3. освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

4. формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
5. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.
6. Совершенствование способности применять приобретенные УУД в процесс речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи изучения русского языка в основной школе:

1. Воспитание уважения к русскому языку, сознательное отношение к нему как к явлению культуры;
2. Владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
3. Проведение библиографического поиска, извлечение и преобразование необходимой информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет;
4. Осуществление информационной переработки текста;
5. Овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
6. Расширение объема используемых в речи грамматических средств.

Общая характеристика учебного предмета.

Место в учебном плане: обязательная часть учебного плана предметная область русский язык и литература, учебный предмет «Русский язык».

Форма промежуточной аттестации

Класс	Диктант	Контрольная работа	Сочинение	Изложение	Административная работа	Комплексная работа	Зачет
5	4	4	7	5	4		4
6	3	3	7	1	4	2	4
7	1	2	4	2	4	1	4
8	1	2	5	2	4	2	4
9	-	4	3	4	4		4

2. Предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и в реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на следующем уровне общего образования и должны обеспечивать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим,

поисковым);

понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

представление содержания, прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;

передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов);

устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов;

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой;

создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;

участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

создание письменных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведения искусства;

создание письменных текстов публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка);

оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, автобиография, характеристика);

составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированных текстов;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, выразительного словоупотребления; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

понимание богатства, выразительности русского языка, его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире;

осознание богатства, выразительности русского языка;

определение различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка в собственных речевых высказываниях:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики, грамматики (звукопись, эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизмы, синонимы, антонимы, омонимы, инверсия, антитеза, бессоюзие, многосоюзие, повтор, сравнительный оборот, риторические вопросы, восклицания, обращение), уместное употребление этих языковых средств в собственной речи;

характеристика устных и письменных высказываний с точки зрения цели, ситуации и условий общения;

осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

вычленение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова;

вычленение морфем в словах; распознавание разных видов морфем;

определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основы;

определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, а также словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);

распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова; распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления; определение стилистической окраски слова (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика);

идентификация самостоятельных (знаменательных) и служебных частей речи по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов;

распознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение);

определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание);

распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);

распознавание простых неосложненных предложений;

распознавание простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями;

распознавание сложных предложений;

распознавание предложений с прямой речью; выделение в них прямой речи и слов автора;

распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по количеству грамматических основ (простые и сложные), по наличию главных членов (двусоставные и односоставные), по наличию второстепенных членов (распространенные и

нераспространенные); предложений полных и неполных;

распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные);

определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, приложения, дополнения, обстоятельства);

распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных);

распознавание сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями;

распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях;

распознавание прямой и косвенной речи;

распознавание текстов различных функционально-смысловых типов речи;

применение знаний по фонетике и графике, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, орфографии, синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

5) формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова;

проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента;

проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента;

проведение синтаксического анализа словосочетания, предложений разных видов, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (соответствия теме; наличия главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

проведение смыслового анализа текста;

проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;

проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;

проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

выявление типовых признаков текстов разных жанров (рассказ, расписка, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка, автобиография, характеристика);

проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических);

6) обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения:

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их

развитие и совершенствование;

использование словарей, в том числе мультимедийных, при построении устного и письменного речевого высказывания, для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации (с учетом сведений о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи, о разных способах конструирования информационных запросов);

использование толковых словарей для определения лексического значения слова, принадлежности его к группе однозначных или многозначных слов, для определения прямого и переносного значения, особенностей употребления слова;

использование орфоэпических, орфографических словарей для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных и словообразовательных словарей при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов, а также учебного этимологического словаря для получения краткой информации о происхождении слова;

использование словарей синонимов, антонимов, иностранных слов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов или антонимов, для редактирования текста;

7) овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

понимание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка собственной и чужой речи; корректировка речи с учетом ее соответствия основным нормам современного русского литературного языка;

соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка: правильное произношение ударных и безударных гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний, мягкого или твердого согласного в иноязычных словах, русских имен, отчеств и фамилий, географических названий, некоторых грамматических форм имен прилагательных, глаголов, причастий; постановка ударения в словах (в рамках изученного);

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; точное использование слов, обозначающих родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающими словами при однородных членах; употребление пословиц, поговорок, фразеологизмов, крылатых слов, афоризмов; употребление омонимов, синонимов, антонимов;

соблюдение основных грамматических (словообразовательных) норм современного русского литературного языка: образование слов самостоятельных частей речи;

соблюдение основных грамматических (морфологических и синтаксических) норм современного русского литературного языка: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; согласование имен прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение

двусмысленности); употребление имен существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов в предложении в соответствии с их грамматическим значением; употребление предлогов из – с; в – на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями; употребление деепричастного оборота; употребление причастного оборота;

построение словосочетаний с именами числительными (обеих – обоих); с несклоняемыми именами существительными, со сложносокращенными словами; согласование однородных подлежащих со сказуемым; согласование однородных сказуемых с подлежащим; построение предложения с однородными членами; построение предложений с прямой и косвенной речью; построение сложных предложений разных видов;

соблюдение норм построения текстов, принадлежащих к различным типам речи (описание, повествование, рассуждение): соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;

соблюдение основных норм речевого этикета;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка: правописание морфем; употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей;

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания в простом неосложненном предложении; знаки препинания в простом осложненном предложении; знаки препинания в сложном предложении; знаки препинания при передаче чужой речи.

Предметные результаты освоения **5 класса** учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- применять знания о различиях между языком и речью, устной и письменной речью, диалогом и монологом, знание особенностей видов речи (говорения, слушания, чтения, письма) для решения практикоориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

- распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы);

- распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов);

- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания; распознавать тексты различных функциональных разновидностей;

- составлять простой план прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-повествование);
- участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик;
- создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 70 слов);
- восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец;
- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности;
- характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;
- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;
- оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе, применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**; **ы** – **и** после **ц**);
- использовать основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); определять значение слова по контексту; пользоваться толковым словарем;
- распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;
- проводить лексический анализ слова;
- уметь пользоваться разными видами лексических словарей;
- характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;
- распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука);
- проводить морфемный анализ слова; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на **з** (**с**); **ы** – **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; **ё** – **о** после шипящих в корне слова;
- уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи;
- применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы);
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико-грамматические разряды имен существительных; различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль имени существительного;
- соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, суффиксов **-чик** – (**-щик**); **-ек** – **-ик**, корней с чередованием **о//а**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гор-** – **-гар-**, **-зор-** – **-зар-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными, правописание собственных имен существительных);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных; соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен прилагательных (безударных окончаний, **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола; определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием **е//и**; использования **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова/-ева-**, **-ыва-/-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами);

– проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, частичный морфологический анализ глаголов;

– применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, называть средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью;

– соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложном предложении; оформлять на письме диалог;

– проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений;

– применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать на письме нормы современного русского литературного (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, содержащего не более 12 орфограмм, 2–3 пунктограмм и не более 5 слов с непроверяемыми написаниями).

Предметные результаты освоения **6 класса** учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

– понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

– составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме (для подробного изложения объем исходного текста не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165

слов); выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование); выступать с сообщением на лингвистические темы;

- владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (объем не менее 4 реплик);

- распознавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание); характеризовать особенности описания как типа речи; особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; называть требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, беседа; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); применять эти знания при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие;

- оформлять деловые бумаги (заявление, расписка);

- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка;

- проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;

- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

- различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, профессионализмы; определять стилистическую окраску слова; осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов;

- распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять или находить их значение; определять речевую ситуацию употребления фразеологизма;

- распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари;

- распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);

- выделять производящую основу, определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;

- характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных;

- характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных;

– определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению; уметь склонять имена числительные, характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи; правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе **ь** в именах числительных, написание двойных согласных, написание числительных (слитное, раздельное, через дефис); правописание окончаний числительных;

– определять общее грамматическое значение местоимения; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения; словообразования, синтаксических функций, роли в речи; правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений;

– соблюдать нормы правописания корня с чередованием, а//о –кос–кас-, гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами;

– распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении; соблюдать нормы правописания **ь** знака в формах глагола повелительного наклонения;

– распознавать имена числительные, местоимения;

– проводить морфологический анализ имен числительных, местоимений, глаголов;

– применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– проводить анализ текста; определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений, видо-временной соотнесенности глагольных форм;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Предметные результаты освоения **7 класса** учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

– использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;

– понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»;

– характеризовать особенности публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля нормы его построения, особенности жанров (репортаж, заметка);

– владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

– понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного

изложения – не менее 200 слов);

- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;

- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением;

- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);

- распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); понимать структурные особенности текста-рассуждения;

- анализировать тексты разных стилей и жанров (интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

- создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция);

- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;

- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

- использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;

- объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного);

- распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту;

- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

- распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи;

- характеризовать причастия как форму глагола, выделять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; различать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия; выделять причастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, объяснять роль причастия в предложении; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах причастий; правильно употреблять в речи однокоренные слова типа «**висящий** – **висячий**», «**горящий** – **горячий**», причастия с суффиксом **–ся**; правильно согласовывать причастия в словосочетаниях типа прич. + сущ.; соблюдать нормы правописания причастий (падежные окончания, гласные в суффиксах причастий, **н** и **nn** в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; слитное и раздельное написание **не** с причастиями);

– определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи; соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения, правописания наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; правописание суффиксов наречий; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; правописание **о – е** после шипящих в суффиксах наречий, **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий);

– определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую роль и роль в речи;

– характеризовать деепричастия как форму глагола, выделять признаки глагола и наречия в деепричастии; различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; распознавать деепричастный оборот, правильно ставить знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом, объяснять роль деепричастия в предложении; правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; соблюдать нормы правописания деепричастий (гласные в суффиксах деепричастий, слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями);

– давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи;

– характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, правописания производных предлогов;

– характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях; знаков препинания в предложениях с союзом **и**;

– характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия; понимать интонационные особенности предложений с частицами; употреблять частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц **не** и **ни**, формообразующих частиц;

– характеризовать междометия как часть речи, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе; соблюдать пунктуационные нормы оформления междометий в предложении;

– распознавать причастия, наречия, слова категории состояния, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить их морфологический анализ; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 110-120 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Предметные результаты освоения **8 класса** учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

– владеть различными видами аудирования и чтения; понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов

различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением;

- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик;

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

- характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;

- характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте;

- использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания;

- распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять эти знания при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;

- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;

- распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;

- характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке;

- распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии;

- характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так и**; нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;

- различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений, дополнений,

обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций); применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;

- характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**;

- различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями, а также нормы обособления вводных слов, предложений и вставных конструкций, обращений и междометий; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

- распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;

- распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму;

- распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями; применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

- применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**;

- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

- проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Предметные результаты освоения **9 класса** учебного предмета «Русский язык» должны отражать сформированность умений:

- понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 330 слов; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

- извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную

обработку текстов (создавать тезисы, конспект, писать реферат, рецензию); использовать при создании собственного текста разные функционально-смысловые типы речи, понимать закономерности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении; использовать нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, стилям речи;

- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов;
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 10 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением и публичной речью;

- владеть различными видами диалога;
- создавать тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

- распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гипербола, сравнение);
- распознавать виды сложносочиненных предложений; характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями; понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи; выделять основные нормы построения сложносочиненного предложения; выявлять грамматическую синонимию сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение);

- распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения, различать подчинительные союзы и союзные слова; различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения; выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей; выявлять грамматическую синонимию сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях;

- распознавать предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные); характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

- распознавать типы сложных предложений с разными видами связи; понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные

предложения с разными видами связи в речи; применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

– распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью; уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание; применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании;

– проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 140–160 слов; словарного диктанта объемом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объемом 140–160 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

3. Содержание учебного предмета.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом. Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные выразительные средства фонетики. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление. Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства морфологии. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства синтаксиса. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

4. Тематическое планирование в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

№ п/п	Дата	Раздел/тема	Часы
Введение 7ч			
1		Язык и языкознание	1
2		Язык и общение	1
3		Язык и общение	1
4		<i>Р. Р. Текст.</i>	1
5		<i>Р. Р. Текст.</i>	1
6		<i>Р. Р. Текст.</i>	1
7		Комплексная работа	1
Фонетика. Графика. Орфография 16ч			
8		Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит.	1
9		Буква и звук. Алфавит.	1
10		Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1
11		Глухие и звонкие согласные	1
12		Непроизносимые согласные	1
13		Твёрдые и мягкие согласные.	1
14		Гласные звуки и обозначающие их буквы.	1
15		Гласные звуки и обозначающие их буквы.	1
16		Слог и ударение	1
17		<i>Р.Р. Устный рассказ по картине Б. Кустодиева «Масленица»</i>	1
18		Правописание безударных гласных в корне слова.	1
19		Правописание безударных гласных в корне слова.	1
20		Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография»	1
21		Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография»	1
22		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика, графика, орфография» (Контрольное списывание)	1
23		Работа над ошибками	1
Морфемика. Словообразование. Орфография 13ч			
24		Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Корень слова. Родственные слова.	1
25		Окончание и основа.	1
26		Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному началу (упр.93)	1
27		Приставки	1
28		Суффиксы	1
29		<i>Р.Р. Заголовок текста. Опорные тематические слова текста</i>	1
30		Сложные слова.	1
31		Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».	1
32		Повторение по теме «Морфемика, словообразование, орфография».	1
33		Административный контрольный диктант по теме «Морфемика, словообразование, орфография»	1
34		Работа над ошибками.	1
35		<i>Р.Р. Подготовка к изложению с продолжением (упр.40)</i>	1
36		Рр Изложение с продолжением (упр.40)	1

Лексикология 39 ч			
37		Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1
38		<i>Р.Р. Устная и письменная речь.</i>	1
39		<i>Р.Р. Разговорная, книжная и нейтральная лексика</i>	1
40		Толковые словари	1
41		Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	1
42		Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.	1
43		Однозначные и многозначные слова.	1
44		<i>Р.Р. Понятие о лексической сочетаемости.</i>	1
45		Тематическая группа.	1
46		Синонимы.	1
47		Синонимы.	1
48		Антонимы.	1
49		Омонимы. Паронимы.	1
50		Омонимы. Паронимы.	1
51		<i>Р.Р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи (упр. 201, задание №5).</i>	1
52		Проверочная работа по теме «Лексикология».	1
53		Понятие о чередовании.	1
54		Чередование букв Е/И в корнях	1
55		Чередование букв Е/И в корнях	1
56		Чередование букв А/О в корнях	1
57		Чередование букв А/О в корнях	1
58		Чередование букв А/О в корнях	1
59		<i>Р.Р. Подготовка к изложению с продолжением (упр. 231)</i>	1
60		Р.Р. Изложение с продолжением (упр. 231)	1
61		Суффиксы – ЧИК - и – ЩИК -	1
62		Суффиксы – ЧИК - и – ЩИК -	1
63		И и Ы после приставок на согласные	1
64		<i>Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению «Как я первый раз...» (упр. 243)</i>	1
65		Р.Р. Обучающее сочинение «Как я первый раз...» (упр. 243)	1
66		Особенности написания приставок на З/С	1
67		Особенности написания приставок на З/С	1
68		Особенности написания приставок на З/С	1
69		Фразеологизмы	1
70		Фразеологизмы	1
71		Крылатые слова	1
72		Р.Р. Изложение прочитанного текста (упр. 264)	1
73		Повторение по теме «Лексикология»	1
74		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология».	1
75		Работа над ошибками	1
Морфология 58ч			
Части речи 2ч			
76		Морфология как раздел лингвистики. Части речи.	1
77		Части речи.	1
Имя существительное 15ч			
78		Имя существительное как часть речи	1
79		Род существительных	1
80		Склонение существительных. Падеж. Число.	1
81		<i>Р.Р. Подготовка к выборочному изложению (упр. 284)</i>	1
82		Р.Р. Выборочное изложение (упр. 284)	1
83		Склонение существительных. Падеж. Число.	1
84		Контрольная работа по аудированию	1

85	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1
86	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1
87	Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
88	Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
89	Правописание НЕ с существительными	1
90	Правописание НЕ с существительными	1
91	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
92	Работа над ошибками	1
Имя прилагательное 11ч		
93	Имя прилагательное как часть речи.	1
94	<i>Р.Р. Повествование с элементами описания (с. 33) (упр. 329)</i>	1
95	<i>Р.Р. Повествование с элементами описания (с. 33) (упр. 329)</i>	1
96	Правописание окончаний имён прилагательных	1
97	Краткие прилагательные	1
98	<i>Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» (упр. 350)</i>	1
99	Р.Р. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» (упр. 350)	1
100	Правописание НЕ с именами прилагательными	1
101	Правописание НЕ с именами прилагательными	1
102	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
103	Работа над ошибками	1
Имя числительное 2ч		
104	Имя числительное как часть речи	1
105	Имя числительное как часть речи	1
Местоимение 4ч		
106	Местоимение как часть речи	1
107	Местоимение как часть речи	1
108	Контрольная работа по теме «Морфология. Части речи»	1
109	Работа над ошибками	1
Глагол 13ч		
110	Глагол как часть речи	1
111	Инфинитив – словарная форма глагола	1
112	<i>Р.Р. Средства связи предложений в тексте</i>	1
113	<i>Р.Р. Средства связи предложений в тексте</i>	1
114	Время глагола	1
115	<i>Р.Р. Тип текста. Время в предложении и тексте (упр. 382) (п 51, с. 58-59; РТ – с.22-25)</i>	1
116	Р.Р. Сочинение-описание (упр. 384-386)	1
117	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1
118	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1
119	Правописание окончаний глаголов	1
120	Правописание окончаний глаголов	1
121	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
122	Работа над ошибками.	1
Наречие 3ч		
123	Наречие как часть речи	1
124	Правописание О(Е) после шипящих в суффиксах наречий	1
125	Ъ после шипящих на конце наречий	1
Служебные части речи 8ч		
126	Служебные части речи	1
127	Служебные части речи	1
128	<i>Р.Р. Подготовка к сочинению по картине И. Билибина «Гвидон и царица»</i>	1

		(упр. 431-434)	
129		Р.Р. Сочинение по картине И. Билибина «Гвидон и царица» (упр. 431-434)	1
130		Повторение по теме «Морфология»	1
131		Повторение по теме «Морфология»	1
132		Контрольная работа по теме «Морфология»	1
133		Работа над ошибками	1
Синтаксис и пунктуация 42ч.			
134		Что изучает синтаксис	1
135		Словосочетание	1
136		Словосочетание	1
137		Предложение - основная единица речевого общения	1
138		Главные и второстепенные члены предложения	1
139		<i>Р.Р. Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении</i>	1
140		<i>Р.Р. Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении</i>	1
141		<i>Р.Р. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи (упр. 470)</i>	1
142		<i>Р.Р. Наши эмоции и их отражение в предложении</i>	1
143		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
144		Работа над ошибками	1
145		<i>Р.Р. Как писать отзыв (упр. 476)</i>	1
146		Что такое грамматическая основа предложения	1
147		Что такое грамматическая основа предложения	1
148		Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения	1
149		Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения	1
150		Второстепенные члены предложения, и их роль в предложении	1
151		Определение	1
152		Дополнение	1
153		Обстоятельство	1
154		Р.Р. Подробное изложение (упр.521)	1
155		Однородные члены предложения	1
156		Р.Р. Сочинение по картине И. Машкова «Снедь московская. Хлебы» (упр. 529)	1
157		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
158		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
159		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
160		<i>Р.Р. Вопросный план текста (упр. 540)</i>	1
161		Обращение	1
162		Обращение	1
163		Прямая речь	1
164		Прямая речь	1
165		<i>Р.Р. План текста. Подготовка к изложению с элементами сочинения (упр. 554)</i>	1
166		Р.Р. План текста. Изложение с элементами сочинения (упр. 554)	1
167		Сложное предложение	1
168		Сложное предложение	1
169		Сложное предложение	1
170		Административный контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
171		Работа над ошибками	1
172		Рр Сочинение по картине З. Серебряковой «За завтраком» (упр.4. с.151)	1

173		Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
174		Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	1
175		Работа над ошибками	1
	Итого:		175

6 класс

№ п/п	Дата	Раздел/тема	Часы
ВВЕДЕНИЕ (8 часов)			
1		Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. §1	1
2		Понятие о функциональных разновидностях языка. §2	1
3		Текст и его признаки. §3	1
4		Текст и его признаки. §3	1
5		Орфоэпические нормы. §4	1
6		Орфоэпические нормы. §4	1
7		Комплексная контрольная работа.	1
8		Работа над ошибками.	1
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ (19 часов)			
9		Состав слова. §5	1
10		Состав слова. §5	1
11		Р.р. Обучающее сочинение.	1
12		Основные способы образования слов в русском языке. §6	1
13		Основные способы образования слов в русском языке. §6	1
14		Сложные и сложносокращённые слова. §7	1
15		Сложные и сложносокращённые слова. §7	1
16		Понятие об этимологии. §8	1
17		Морфемный и словообразовательный разбор слова. §9	1
18		Морфемный и словообразовательный разбор слова. §9	1
19		Р.р. Сочинение на лингвистическую тему.	1
20		Буквы о и а в корнях -гор-/ -гар-, -зор-/ -зар-, -раст-/ -рос-. §10	1
21		Буквы о и а в корнях -гор-/ -гар-, -зор-/ -зар-, -раст-/ -рос-. §10	1
22		Правописание приставок пре-/при-. §11	1
23		Правописание приставок пре-/при-. §11	1
24		Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография». §12	1
25		Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография». §12	1
26		Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография».	1
27		Работа над ошибками.	1
ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 часа)			
28		Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе. §13	1
29		Повторение и обобщение изученного по теме в 5 классе. §13	1
30		Р.р. Сочинение – рассказ о народном промысле.	1
31		Метафора. §14	1
32		Лексические выразительные средства. §15	1
33		Лексические выразительные средства. §15	1
34		Чередование гласных в корнях - скач - / - скоч - , - равн - / - ровн, - твар - / - твор -. §16	1
35		Чередование гласных в корнях - скач - / - скоч - , - равн - / - ровн, - твар - / - твор -. §16	1

36		Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. §17	1
37		Заимствованные слова. §18	1
38		Административная контрольная работа (диктант)	1
39		Работа над ошибками.	1
40		Профессионализмы. §22	1
41		Жаргонизмы. §23	1
42		Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. §19-20	1
43		Общепотребительные слова. Диалектизмы. §21	1
44		Зачёт	1
45		Стилистически нейтральная и книжная лексика. §24	1
46		Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. §25	1
47		Р.р. Особенности написания сочинения- описания, сочинения-рассуждения.	1
48		Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. §26	1
49		Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. §27	1
50		Повторение темы «Лексикология». §28	1
51		Контрольная работа по теме «Лексикология».	1
52		Работа над ошибками.	1
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (104 часа)			
Имя существительное (16 часов)			
53		Части речи в русском языке. §29	1
54		Имя существительное как часть речи. §30	1
55		Имя существительное как часть речи. §30	1
56		Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. §31	1
57		Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. §31	1
58		Имена существительные общего рода. §32	1
59		Морфологический разбор имени существительного. §33	1
60		Морфологический разбор имени существительного. §33	1
61		Р.р. Стиль текста.	1
62		Словообразование имён существительных. §34	1
63		Сложносокращённые имена существительные. §35	1
64		Правописание гласных в суффиксах существительных. §36	1
65		Повторение темы «Имя существительное». §37	1
66		Повторение темы «Имя существительное». §37	1
67		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
68		Работа над ошибками.	1
Имя прилагательное (29 часов)			
69		Имя прилагательное как часть речи. §38	1
70		Имя прилагательное как часть речи. §38	1
71		Р.р. Особенности строения текста описания. Сочинение-описание.	1
72		Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. §39	1
73		Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. §39	1
74		Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень. §40	1
75		Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень. §40	1
76		Административная контрольная работа (диктант)	1
77		Работа над ошибками.	1

78		Зачёт	1
79		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. §41	1
80		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. §41	1
81		Относительные прилагательные. §42	1
82		Относительные прилагательные. §42	1
83		Притяжательные прилагательные. §43	1
84		Притяжательные прилагательные. §43	1
85		Р.р. Сжатое изложение.	1
86		Морфологический разбор имени прилагательного. §44	1
87		Морфологический разбор имени прилагательного. §44	1
88		Словообразование имён прилагательных. Буквы –о и –е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. §45	1
89		Одна и две буквы –н в суффиксах имен прилагательных. §46	1
90		Одна и две буквы –н в суффиксах имен прилагательных. §46	1
91		Правописание имён прилагательных с суфф. –к и –ск. §47	1
92		Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. §48	1
93		Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. §48	1
94		Р.р. Описание как тип речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. §49	1
95		Повторение темы «Имя прилагательное». §50	1
96		Контрольный диктант «Имя прилагательное».	1
97		Работа над ошибками.	1
Имя числительное (15 часов)			
98		Имя числительное как часть речи. §51	1
99		Простые, сложные и составные числительные. §52	1
100		Простые, сложные и составные числительные. §52	1
101		Количественные и порядковые числительные. §53	1
102		Количественные и порядковые числительные. §53	1
103		Склонение числительных. §54	1
104		Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). §55	1
105		Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). §55	1
106		Синтаксическая функция числительных в предложении. §56	1
107		Морфологический разбор имени числительного. §57	1
108		Морфологический разбор имени числительного. §57	1
109		Повторение темы «Имя числительное». §58	1
110		Повторение темы «Имя числительное». §58	1
111		Контрольная работа по теме «Числительные»	1
112		Работа над ошибками	1
Местоимение (19 часов)			
113		Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. §59	1
114		Личные местоимения. §60	1
115		Возвратное местоимение себя. §61	1
116		Притяжательные местоимения. §62	1
117		Р.р. Сочинение – описание картины.	1
118		Указательные местоимения. §63	1
119		Определительные местоимения. §64	1
120		Р.р. Текст. Логика текста.	1
121		Вопросительно-относительные местоимения. §65	1

122		Неопределённые местоимения. §66	1
123		Отрицательные местоимения. §67	1
124		Морфологический разбор местоимений. §68	1
125		Морфологический разбор местоимений. §68	1
126		Р.р. Сочинение – описание картины.	1
127		Повторение темы «Местоимение» §69	1
128		Повторение темы «Местоимение» §69	1
129		Административная контрольная работа.	1
130		Работа над ошибками	1
131		Зачёт	1
Глагол (25 часов)			
132		Глагол как часть речи.	1
133		Глагол как часть речи.	1
134		Совершенный и несовершенный вид.	1
135		Совершенный и несовершенный вид.	1
136		Разноспрягаемые глаголы.	1
137		Разноспрягаемые глаголы.	1
138		Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.	1
139		Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы.	1
140		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
141		Условное наклонение.	1
142		Р.р. Сочинение-рассуждение.	1
143		Повелительное наклонение.	1
144		Употребление наклонений.	1
145		Употребление наклонений.	1
146		Безличные глаголы.	1
147		Морфологический разбор глагола.	1
148		Морфологический разбор глагола.	1
149		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
150		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
151		Правописание глаголов с не.	1
152		Р.р. Рассказ о событии	1
153		Повторение по теме «Глагол».	1
154		Повторение по теме «Глагол».	1
155		Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
156		Работа над ошибками.	1
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (19 час)			
157		Основные единицы синтаксиса. Повторение изученного в 5 классе. §83	1
158		Основные единицы синтаксиса. Повторение изученного в 5 классе. §83	1
159		Простое предложение. §84	1
160		Простое предложение. §84	1
161		Р.р. Сочинение – описание картины.	1
162		Порядок слов в предложении. §85	1
163		Простое осложнённое предложение. §86	1
164		Простое осложнённое предложение. §86	1
165		Р.р. Рассуждение. §87	1
166		Комплексная работа (итоговая)	1
167		Сложное предложение. §88	1
168		Сложное предложение. §88	1
169		Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	1
170		Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи». §89	1
171		Административная контрольная работа.	1

172		Работа над ошибками.	1
173		Зачёт	1
174		Повторение изученного в 6 классе. «Лексика и фразеология».	1
175		Повторение изученного в 6 классе. «Морфология». «Синтаксис» §90	1

7 класс

№ п/п	Дата	Раздел/тема	Часы
ВВЕДЕНИЕ (4 часа)			
1		Русский язык в современном мире. §1	1
2		Повторение изученного в 5-6 классах. §2	1
3		Повторение изученного в 5-6 классах. §2	1
4		Комплексная работа	1
ЯЗЫК. РЕЧЬ (7 часов)			
5		Речь. Речевое общение. §3	1
6		Речь. Речевое общение. §3	1
7		Речевой этикет. §4	1
8		Речевой этикет. §4	1
9		Функциональные разновидности языка. §5	1
10		Функциональные разновидности языка. §5	1
11		Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы. §6	1
МОРФОЛОГИЯ			
Причастие (33 часов)			
12		Система частей речи в русском языке. §7	1
13		Понятие о причастии. §8	1
14		Понятие о причастии. §8	1
15		Признаки глагола и прилагательного в причастии. §9	1
16		Признаки глагола и прилагательного в причастии. §9	1
17		Р.р. Обучение написанию сжатого изложения	1
18		Р.р. Написание сжатого изложения	1
19		Причастный оборот. §10	1
20		Причастный оборот. §10	1
21		Действительные и страдательные причастия. §11	1
22		Действительные и страдательные причастия. §11	1
23		Действительные и страдательные причастия. §11	1
24		Административная контрольная работа.	1
25		Работа над ошибками.	1
26		Зачёт	1
27		Полные и краткие формы причастий. §12	1
28		Полные и краткие формы причастий. §12	1
29		Причастия настоящего и прошедшего времени. §13	1
30		Образование действительных причастий настоящего времени. §14	1
31		Образование действительных причастий прошедшего времени.	1
32		Образование страдательных причастий настоящего времени. §15	1
33		Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1
34		Правописание гласных перед Н и НН в полных страдательных причастиях. §16	1
35		Правописание Н, НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. §17	1
36		Правописание Н и НН в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. §18	1
37		Морфологический разбор причастий. §19	1

38		Морфологический разбор причастий. §19	1
39		Правописание –не с причастиями. §20	1
40		Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий. §21	1
41		Повторение по теме: «Причастие». §22	1
42		Повторительно - обобщающий урок по теме: «Причастие».	1
43		Административная контрольная работа.	1
44		Работа над ошибками. Зачёт	1
Деепричастие (11 часов)			
45		Понятие о деепричастии. §23	1
46		Понятие о деепричастном обороте.	1
47		Деепричастный оборот: знаки препинания при деепричастном обороте. §24	1
48		Правописание НЕ с деепричастиями. §25	1
49		Деепричастия совершенного вида и несовершенного вида. §26	1
50		Р.р. Обучение написанию сочинения-описания картины Б.Кустодиева «Московский трактир».	1
51		Р.р. Написание сочинения-описания картины Б. Кустодиева «Сирень».	1
52		РР Рассуждение и его виды. §27	1
53		Морфологический разбор деепричастия. §28	1
54		Повторение изученного по теме: «Деепричастие». §29	1
55		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Деепричастие».	1
Наречие (15 часов)			
56		Работа над ошибками. Наречие как часть речи. §30	1
57		Разряды наречий по значению. §31	1
58		Р.р. Комплексная работа над текстом. Обучение анализу текста.	1
59		Степени сравнения наречий. Формы сравнительной степени. §32	1
60		Морфологический разбор наречия. §33	1
61		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о (-е): §34	1
62		Дефис между частями слова в наречиях. §35	1
63		Р.р. Изложение.	1
64		Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. §36	1
65		Одна и две буквы Н в наречиях на –о (-е): особенности выбора. §37	1
66		Буквы о и е после шипящих на конце наречий. §38	1
67		Буквы о и а на конце наречий: условия написания буквы а,о. §39	1
68		Мягкий знак после шипящих на конце наречий. §40	1
69		Повторение изученного по теме: «Наречие». §41	1
70		Контрольная работа.	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ			
Предлог (10 часов)			
71		Работа над ошибками. Предлог как часть речи. §42	1
72		Предлоги производные и непроизводные. §43	1
73		Р.р. Написание репортажа на тему: «Холодная зима».	1
74		Предлоги простые и составные. §44	1
75		Правописание предлогов. §45	1
76		Употребление предлогов в речи. §46	1
77		Морфологический разбор предлога. §47	1
78		Повторение темы «Предлог». §48	1
79		Административная контрольная работа. (диктант)	1
80		Зачёт	1
Союз (11 часов)			

81		Работа над ошибками. Союз как часть речи. §49	1
82		Разряды союзов. §50	1
83		Сочинительные союзы. §51	1
84		Подчинительные союзы. §52	1
85		Правописание союзов. §53	1
86		Союзы и союзные слова. §54	1
87		Союзы в простых и сложных предложениях. §55	1
88		Сочинение-рассуждение «Зачем нужны музеи?».	1
89		Морфологический разбор союза. §56	1
90		Повторение темы «Союз». §57	1
91		Контрольная работа	1
Частица (10 часов)			
92		Работа над ошибками. Частица как часть речи. §58	1
93		Разряды частиц. Формообразующие частицы. §59	1
94		Разряды частиц. Смысловые частицы. §59	1
95		Сочинение-описание по картине И.Левитана «Весна.Яблони цветут».	1
96		Правописание частиц. §60	1
97		Правописание частицы НЕ с различными частями речи. §61	1
98		Разграничение частиц НЕ и НИ. §62	1
99		Морфологический разбор частиц. §63	1
100		Повторение темы «Частицы». §64	1
101		Повторение темы «Служебные части речи». §65	1
Междометие (4 часа)			
102		Междометие. Звукоподражательные слова. §66	1
103		Административная контрольная работа.	1
104		Зачёт	1
105		Работа над ошибками. Повторение изученного в 7 классе. §67	1

8 класс

№ п/п	Дата	Раздел/тема	Часы
ЯЗЫК. РЕЧЬ. (15 часов)			
1		Что такое культура речи. §1	1
2		Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (обучающее). §1	1
3		Повторение изученного в 6—7 классах. §2	1
4		Повторение изученного в 6—7 классах. §2	1
5		Комплексная контрольная работа.	1
6		Языковая норма и её основные особенности. §3	1
7		Основные нормы русского литературного языка.	1
8		Р.р. Дебаты «Заимствования — это бедствие для русского языка?»	1
9		Текст как речевое произведение. Средства и способы связи предложений в тексте. §4	1
10		Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. §5	1
11		Основные жанры публицистического стиля речи. §6	1
12		Сочинение-рассуждение. Виды аргументации. §7	1
13		Научный стиль. §8	1
14		Основные жанры научного стиля. §9	1
15		Культура публичной речи. §10	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (2 часа)			

16		Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. §11	1
17		Пунктуация. Функции знаков препинания. §12	1
Словосочетание (4 часа)			
18		Словосочетание, его структура и виды. §13	1
19		Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). §14	1
20		Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). §14	1
21		Синтаксический разбор словосочетаний. §15	1
Двусоставные предложения.			
Главные члены предложения (9 часов)			
22		Понятие о предложении. §16	1
23		Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. §17	1
24		Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. §18	1
25		Административная контрольная работа.	1
26		Зачёт	1
27		Работа над ошибками. Составное глагольное сказуемое. §19	1
28		Составное именное сказуемое. §20	1
29		Тире между подлежащим и сказуемым. §21	1
30		Тире между подлежащим и сказуемым. §21	1
Второстепенные члены предложения (10 часов)			
31		Второстепенные члены и их роль в предложении. §22	1
32		Определение и его виды. §23	1
33		Определение и его виды. §23	1
34		Р.р. Сочинение-описание картины	1
35		Дополнение и его виды. §24	1
36		Дополнение и его виды. §24	1
37		Обстоятельства и его виды. §25	1
38		Обстоятельства и его виды. §25	1
39		Повторение темы «Двусоставные предложения». §26	1
40		Контрольная работа	1
Односоставные предложения (11 часов)			
41		Работа над ошибками.	1
42		Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. §27	1
43		Основные группы односоставных предложений и их особенности. §28	1
44		Определённо-личные предложения. §29	1
45		Неопределённо-личные предложения. §30	1
46		Обобщённо-личные предложения. §31	1
47		Административная контрольная работа.	1
48		Работа над ошибками. Зачёт	1
49		Безличные предложения. §32	1
50		Назывные предложения. §33	1
51		Повторение темы «Односоставные предложения». §34	1
Простое осложнённое предложение.			
Предложения с однородными членами (14 часов)			
52		Понятие об осложнённом простом предложении. §35	1
53		Понятие об однородных членах предложения. §36	1
54		Способы связи однородных членов предложения. §37	1
55		Пунктуация в предложениях с однородными членами. §37	1

56		Р.р. Сочинение-рассуждение.	1
57		Однородные и неоднородные определения. §38	1
58		Однородные и неоднородные определения. §38	1
59		Обобщающие слова при однородных членах предложения. §39	1
60		Обобщающие слова при однородных членах предложения. §39	1
61		Синтаксический разбор простого предложения. §40	1
62		Повторение темы «Предложения с однородными членами». §41	1
63		Повторение темы «Предложения с однородными членами». §41	1
64		Контрольная работа	1
65		Работа над ошибками.	1
Предложения с обособленными членами (16 часов)			
66		Обособление определений. §42	1
67		Обособление определений. §42	1
68		Обособление приложений. §43	1
69		Обособление приложений. §43	1
70		Р.р. Изложение	1
71		Обособление обстоятельств. §44	1
72		Обособление обстоятельств. §44	1
73		Обособление дополнений. §45	1
74		Р.р. Сочинение-рассуждение	1
75		Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. §46	1
76		Представление результатов проектных работ.	1
77		Повторение темы «Предложения с обособленными членами». §47	1
78		Повторение темы «Предложения с обособленными членами». §47	1
79		Административная контрольная работа.	1
80		Работа над ошибками.	1
81		Зачёт	1
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями (10 часов)			
82		Предложения с обращениями. §48	1
83		Предложения с обращениями. §48	1
84		Предложения с вводными конструкциями. §49	1
85		Предложения с вводными конструкциями. §49	1
86		Предложения со вставными конструкциями. §50	1
87		Предложения со вставными конструкциями. §50	1
88		Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». §51	1
89		Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». §51	1
90		Контрольный диктант.	1
91		Работа над ошибками.	1
Способы передачи чужой речи (14 часов)			
91		Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. §52	1
93		Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. §52	1
94		Диалог. §53	1
95		Р.р. Изложение	1
96		Косвенная речь. §54	1
97		Цитаты. Знаки препинания при цитировании. §55	1
98		Повторение темы «Способы передачи чужой речи». §56	1
99		Административная контрольная работа.	1
100		Работа над ошибками.	1
101		Зачёт	1

102		Комплексная работа	1
103		Повторение изученного в 8 классе. §57	1
104		Повторение изученного в 8 классе. §57	1
105		Повторение изученного в 8 классе. §57	1

9 класс

№ п/п	Дата	Раздел/Тема	Часы
Язык и речь 15ч			
1		Язык как зеркало национальной культуры	1
2		Русский язык как развивающееся явление	1
3		Повторение изученного в 8 классе	1
4		Повторение изученного в 8 классе	1
5		Повторение изученного в 8 классе	1
6		Контрольная работа	1
7		Работа над ошибками	1
8		Виды речевой деятельности: говорение, чтение, письмо, слушание	1
9		Функциональные разновидности современного русского языка	1
10		Официально-деловой стиль	1
11		Научный стиль	1
12		Публицистический стиль	1
13		Художественный стиль	1
14		Р.Р. Аудирование и чтение	1
15		Р.Р. Сжатое изложение	1
Синтаксис, пунктуация, культура речи 63ч			
Сложное предложение 1ч			
16		Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложного предложения	1
Сложносочиненное предложение 9ч			
17		Сложносочиненное предложение. Понятие о сложносочиненном предложении, его строение	1
18		Смысловые отношения между частями ССП. Виды ССП	1
19		Смысловые отношения между частями ССП. Виды ССП	1
20		Знаки препинания в ССП	1
21		Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	1
22		Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	1
23		Повторение темы «Сложносочиненное предложение»	1
24		Административная контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	1
25		Работа над ошибками	1
Сложноподчиненные предложения 28ч			
26		Сложноподчиненное предложение. Понятие о сложном предложении и его строении	1
27		Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
28		Классификация сложноподчиненных предложений	1
29		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1
30		Сложноподчиненные предложения с придаточными Определительным и местоименно-определительными	1
31		Сложноподчиненные предложения с придаточными	1

		изъяснительными	
32		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1
33		Группы сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными. Придаточные времени	1
34		Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1
35		Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и следствия	1
36		Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и следствия	1
37		Р.р. Сочинение в формате ОГЭ по упр. 130	1
38		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и уступки	1
39		Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и уступки	1
40		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительные	1
41		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительные	1
42		Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными	1
43		Повторение по теме «Типы сложноподчинённых предложения»	1
44		Административный контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»	1
45		Работа над ошибками	1
46		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
47		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
48		Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1
49		Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1
50		Р.Р. Сочинение упр. 174 «Святые места»	1
51		Повторение темы «Сложноподчиненное предложение»	1
52		Проверочная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
53		Работа над ошибками	1
Бессоюзные предложения 14ч			
54		Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
55		Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1
56		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
57		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
58		Р.р. Изложение в формате ОГЭ	1
59		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
60		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
61		Тире в бессоюзном сложном предложении	1
62		Тире в бессоюзном сложном предложении	1
63		Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	1
64		Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
65		Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1
66		Административный контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
67		Работа над ошибками.	1
Сложные предложения с разными видами связи 11ч			
68		Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
69		Р.р. Контрольное изложение в формате ОГЭ	1
70		Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
71		Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1
72		Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными	1

		видами связи	
73		Р.р. Контрольное сочинение «Что такое свобода» по упр. 211	1
74		Знаки препинания в сложном предложении с разным и видами связи	1
75		Знаки препинания в сложном предложении с разным и видами связи	1
76		Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
77		Проверочная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
78		Работа над ошибками	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 24ч			
79		Повторение изученного в 5-9 классах	1
80		Повторение изученного в 5-9 классах	1
81		Повторение изученного в 5-9 классах	1
82		Повторение изученного в 5-9 классах	1
83		Сжатое изложение как форма работы на ОГЭ (подготовка)	1
84		Р.р. Изложение в формате ОГЭ	1
85		Анализ допущенных ошибок.	1
86		Особенность написания сочинения 9.1	1
87		Особенность написания сочинения 9.2	1
88		Особенность написания сочинения 9.3	1
89		Р.Р. сочинение в формате ОГЭ.	1
90		Повторение материала к части 2	1
91		Повторение материала к части 2	1
92		Административный контрольный диктант за учебный год	1
93		Работа над ошибками	1
94		Повторение материала к части 2	1
95		Контрольная работа. Выполнение теста ОГЭ.	1
96		Анализ допущенных ошибок в тесте.	1
97		Контрольная работа. Выполнение теста ОГЭ.	1
98		Анализ допущенных ошибок в тесте.	1
99		Повторение и обобщение.	1
100		Повторение и обобщение.	1
101		Повторение и обобщение.	1
102		Повторение и обобщение.	1
		Итого	102

