

САНКТ – ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САНАТОРИЙ «СОЛНЕЧНОЕ»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № _____

от « ____ » _____ г.

УТВЕРЖДАЮ
Главный врач СПб ГБУЗ
«Детский санаторий «Солнечное»

_____ Н.В. Андриянычева

« ____ » _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
логопеда психоневрологического отделения
по преодолению фонетико-фонематического недоразвития
речи у детей 5-7 лет
в условиях санаторно – курортного лечения (по ФГОС)

Составитель программы:
логопеды
Столповская Марина Васильевна,
Касьянова Наталья Викторовна,

Санкт - Петербург

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель Программы	4
1.3. Задачи Программы	5
1.4. Принципы Программы	5
1.5. Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	6
1.5.1. Основные направления коррекционно-развивающей работы	7
1.5.2. Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное» для детей с ФФНР	8
1.5.3. Предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда	9
1.5.4. Интеграция усилий логопеда и воспитателей	10
1.5.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	10
1.5.6. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры	10
2. Содержательный раздел	11
2.1. Недостатки в развитии фонематического слуха	11
2.2. Задачи коррекционно-развивающей работы	12
2.2.1. Блок 1. Диагностика развития речи ребенка с 5 до 7 лет с ФФНР логопедом	12
2.2.2. Блок 2. Коррекция звукопроизношения	16
2.2.3. Блок 3. Коррекция фонематического недоразвития речи	18
2.3. Содержание коррекционной работы на различных этапах.	18
2.3.1. Блок 2. Коррекция звукопроизношения	18
2.3.2. Блок 3. Коррекция фонематического недоразвития речи	19
3. Организационный раздел	24
3.1. Организация коррекционно – развивающей работы в условиях санатория	24
3.2. Планирование логопедической работы с детьми с ФФНР	24
3.3. Перспективное планирование логопедической работы по преодолению ФФНР у детей 5 -6 лет.	26
3.4. Перспективное планирование логопедической работы по преодолению ФФНР у детей 6 -7 лет	29
3.5. Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда	38
3.6. Специальная и методическая литература	39
3.7. Обеспечение лого–коррекционного процесса иными библиотечно – информационными ресурсами	40

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, Основной образовательной программой дошкольного образования СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное», Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, а также разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии. Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д.Элькониним.

В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичиной, Г.В.Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи. Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-7 летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). Поэтому, у детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А. Власова, 1972).Своевременно проведенная коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

В основе деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений на данный момент лежат традиционные, классические программы:

1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.
2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева

Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.

3. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.

4. Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.

5. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.

Данная рабочая программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Рабочая программа направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в условиях санаторно-курортного лечения. Программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов санатория (воспитатель, музыкальный руководитель, невролог, психиатр, психотерапевт, врач ФТЛ, инструктор ЛФК, психолог и пр.). Работа по речевому развитию детей проводится логопедом и родителями ребёнка, которые по рекомендациям логопеда закрепляют, в дальнейшем, сформированные у ребёнка умения и навыки.

1.2. Цель Программы

Профессиональная деятельность логопеда санатория направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений.

Целью программы является:

- Коррекция нарушений произношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи;
- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях санаторно – курортного лечения.
- Предупреждение возникновения возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой и фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.
- Формирование полноценной фонетической системы языка
- Развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза.

- Автоматизация произносительных умений и навыков в различных ситуациях.
- Развитие связной речи.

1.3. Задачи Программы

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

1.4. Принципы Программы

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку, что позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возраст-

ных групп во всех пяти образовательных областях;

- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Кроме этого, успешность коррекционно-развивающей деятельности в условиях ФГОС ДО обеспечивается реализацией таких принципов, как:

1. Единство диагностики и коррекции. Согласно этому принципу логопедом санатория проводится обязательное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связной речи ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний.
2. Деятельностный принцип коррекции. На логопедических занятиях дети в игровой форме закрепляют лексико-грамматические категории, развивают связную речь, упражняются в правильном звукопроизношении. Дети получают хороший опыт общения друг с другом и со взрослыми. Умело подобранная развивающая среда, также способствует реализации этого принципа. В нашем логопедическом кабинете есть большое разнообразие дидактических игр и пособий для развития дыхания, мелкой моторики, зрительно-пространственной ориентации.
3. Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка. В своей работе логопед использует различные упражнения и задания, способствующие развитию памяти, внимания, логического мышления, таким образом, на логопедических занятиях ребёнок получает возможность самореализовываться в образовательной деятельности.
4. Комплексность методов психологического воздействия. Этот принцип позволяет использовать в обучении и воспитании детей с нарушениями речи всё многообразие методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. При оказании логопедической помощи детям с дизартриями используются методики: Сизовой О.Б., Лопатиной Л.В., Серебряковой Н.В., Коноваленко В.В., Архиповой Е.Ф. и др. Данные методики позволяют осуществить разноуровневый, дифференцированный подход к коррекции речевого расстройства, учитывая наличие психоневрологической симптоматики у поступающих на отделение детей, и включают в себя: логопедический массаж с зондозаменителями, артикуляционную гимнастику, работу над голосом, дыханием, мимикой, мелкой моторикой, отработку артикуляторных укладов.
5. Для оптимизации коррекционного процесса логопеды психоневрологического отделения проводят занятия с детьми по методу замещающего онтогенеза, включая в каждое занятие элементы, направленные на развитие межполушарного взаимодействия.
6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях.

Эти принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности

1.5. Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Программа направлена на установление речевых нарушений, квалификацию их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта, развитие речи, коррекцию нарушений произношения и недостатков в формировании фонетико-фонематической стороны речи.

1.5.1. Основные направления коррекционно-развивающей работы

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

В основу коррекционно-развивающей работы положен **комплексный подход**, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития – фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе – задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Формирование полноценной звуковой культуры речи у детей с отклонениями в развитии – сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения. умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем.

Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения.

В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звукословых рядов разной структурной сложности.

В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков как в звучании, так и в артикуляции. Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае – без проговаривания, только на слух. В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно- перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешива-

емые звуки. Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- ❖ он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- ❖ нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- ❖ произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях;
- ❖ одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо специфических логопедических приемов рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти – запоминание рядов из 3–4 слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- ❖ воспроизведение ритмов;
- ❖ сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- ❖ рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп. Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования. При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове. Важно соблюдать принцип сознательной опоры на значение слова, подчеркивая, что изменение одного звука приводит к другому значению слов (кашка – каска, мышка – миска, лук – жук и т. д.). Учитывается также многообразие языкового контекста (коса девочки, коса – орудие труда; ключ от замка, ключ в озере).

Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

1.5.2. Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное» для детей с ФФНР

В связи с нарастающей тенденцией появления в массовых садах и в младших классах общеобразовательных школ большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, в том числе, и детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, дизартрия и пр.), отсутствием специализированных ДОУ шаговой доступности с одной стороны, и принятием новых федеральных образовательных стандартов дошкольного образования, предусматривающих возможность организации и создания специальных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья, с другой стороны, есть необходимость в организации для таких детей логопедической помощи в условиях санаторно – курортного лечения. Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопедического кабинета, организованного на психоневрологическом отделении санатория, выявляет, что при четкой организации работы он может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия, разнообразием в выборе средств и играет

важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе. Логопедический кабинет, организованный на базе санатория, в определённой степени синтезирует элементы работы логопеда детской поликлиники, дошкольной логопедической группы для детей с нарушениями речи и логопункта, но имеет при этом определённую специфику работы, которая органично вписывается в систему санаторно – курортного лечения и является результативной.

1.5.3. Предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда связано с возрастными и психологическими особенностями развития детей 5-7 лет. Следует учесть, что старший дошкольный возраст является сенситивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе делается акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» представлены: картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, при этом активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы и наглядность.

Ребенка шестого года жизни логопед учит рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учит объединять предметы по общим признакам. Совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, логопед не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

У детей с психоневрологической симптоматикой часто отмечаются различные виды невротических реакций (нарушение сна, страхи, тики, энурез, заикание, повышенная тревожность), эмоциональная неустойчивость, сложности в общении со сверстниками и взрослыми, снижение познавательной активности на фоне неустойчивого внимания, нарушения произвольности зрительного и слухового внимания, сниженная работоспособность, повышенная истощаемость и низкая мотивация к обучению. При этом, мотивация ребёнка является важнейшим условием успешности коррекционного процесса. Логопеды отделения в своей работе учитывают то, что эмоциональный фактор не менее важен, чем ментальный интеллект и стараются заинтересовать ребёнка, эмоционально настроить его на контакт с педагогом, привлечь его внимание, чтобы он с удовольствием посещал занятия. Учитывая психоневрологические особенности детей, поступающих на наше отделение, важнейшее значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации и готовности к школьному обучению.

В логопедическом кабинете, при организации развивающей среды, создаются и наполняются необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения.

В кабинете имеются картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков.

Игрушки и предметы в кабинете отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду. Игровые наборы содержат фигурки животных разных размеров, наборы посуды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. Активно используются серии картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

При работе с речевыми детьми шестого года жизни особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) также представлены в кабинете логопеда.

У детей 5 -6 лет проявляется активный интерес к речи, языку. В данной возрастной группе начинается активная постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание уделяется оборудованию центра, в котором есть картотеки предметных и сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных и согласных звуков; карточки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; подборка игр для совершенствования грамматического строя речи; картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. В этом центре есть достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием.

В кабинете логопеда развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи, но и неречевых психических функций.

Особое внимание уделяется оборудованию места для занятий у зеркала.

В кабинете логопеда есть компьютер с колонками и хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для пальчиковой гимнастики), для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики.

Логопеды санатория заботятся о том, чтобы логопедический кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием.

1.5.4. Интеграция усилий логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; еженедельные задания логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей логопед указывает лексические темы на заезд, примерный словарь по каждой изучаемой теме, задания по развитию грамматического строя речи, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, развитию речи которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание.

1.5.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Логопеды санатория и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных консультациях, либо в виде распечатанных информационных памяток «Советы логопеда». Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации подсказывают родителям, как лучше организовать совместную деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома, какие пособия, методы и способы преодоления речевого нарушения использовать, определяется логопедический прогноз и возможность выбора образовательного маршрута.

1.5.6. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

2. Содержательный раздел

2.1. Недостатки в развитии фонематического слуха и звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Установлено, что для усвоения фонетической стороны языка необходимо не только наличие у детей сохранного слуха и достаточно подготовленного артикуляционного аппарата, но и умение хорошо слушать, слышать и различать правильное и неправильное произношение звуков в чужой и собственной речи, а также контролировать собственное произношение. Процессы воспроизведения и восприятия звуков тесно связаны между собой: хорошо развитый фонематический слух в сочетании с артикуляционными упражнениями способствует более быстрому усвоению правильного звукопроизношения в целом. В процессе восприятия чужой речи ребенок должен осмыслить содержание того, что ему говорят. Произнося слова сам, ребенок не только говорит, но и слушает. Он воспринимает собственную речь благодаря взаимодействию речедвигательного и слухового анализатора. Дети с хорошо развитой речью в процессе общения не фиксируют внимание на том, какие звуки, в какой последовательности они произносят. Доказано, что нормально развивающиеся дети довольно рано подмечают ошибки в произношении. Если в момент разговора ребенок допустит какую-то неточность, то тут же благодаря четкой работе слухового анализатора заметит и сам ее исправит.

Изучение недостатков произношения и различения фонем у дошкольников показало, что картина нарушения речи у них неоднозначна. Наиболее типичным является:

- ❖ недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: звуки [с] и [ш] могут заменяться нечетко произносимым смягченным звуком [ш];
- ❖ смешение звуков, т. е. в одних случаях ребенок употребляет звуки [с], [Ш] правильно (санки, шуба), а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их;
- ❖ замены звуков более легкими по артикуляции («Фамает потоим тами» – «Самолет построим сами»);
- ❖ искаженное произношение звуков в сочетании с вышеперечисленными дефектами.

Признаком фонематического недоразвития является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими характеристиками. Трудности различения звуков выявляются при выполнении специальных диагностических заданий, предполагающих достаточный уровень развития фонематического восприятия. Например:

- ❖ выделить определенный звук из ряда других звуков; # повторить ряды слов и слогов с оппозиционными звуками (изолированно эти звуки ребенок произносит правильно): па-ба, ба-па, да-да-та, та-та-да и т. д.;
- ❖ определить наличие (отсутствие) заданного звука в слове. Например: звук [с] в словах: сани, чай, щетка, стакан, шапка, курица, замок;

- ❖ самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком;
- ❖ назвать ряд слов, содержащих определенный звук.

Как правило, подобные задания вызывают затруднения у детей с ФФНР.

Несформированность фонематических представлений снижает у этих детей готовность к овладению звуковым анализом. Нередко, вместо выделения первого гласного или согласного звука, дети называют слог или все слово. Совокупность всех перечисленных отклонений в произношении и фонематическом развитии не позволяет детям позже полноценно усваивать программу общеобразовательной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появляются специфические ошибки:

- ❖ замены согласных букв («зелезо» – железо, «лека» – река и т. д.);
- ❖ пропуски букв («смовар», «тул» и т. д.);
- ❖ перестановка букв и слогов («кошолатка» – шоколадка, «петерь» – теперь, «логова» – голова, «моколо» – молоко и т. д.);
- ❖ замены гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: е – и (сел – «сил»), о – у (пол – «пул»);
- ❖ вставка лишних букв («пошала» – пошла).

2.2. Задачи коррекционно-развивающей работы.

Программа разделена на 3 блока:

Блок 1. Диагностика развития речи.

Блок 2. Коррекция звукопроизношения.

Блок 3. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Блоки 2 и 3 логопед *использует параллельно*. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

2.2.1. Блок 1. Диагностика развития речи ребенка с 5 до 7 лет с ФФНР логопедом

Задачами логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Фамилия,
имя _____

Возраст _____ посещает _____ класс _____

С логопедом _____

Речь родителей и др. членов семьи _____

Жалобы родителей, педагогов _____

Диагноз при поступлении _____

Дополнительные данные к врачебному анамнезу _____

На учете у специалистов _____

Биологический слух _____ Зрение _____

Правша, левша, амбидекстр, наличие леворукости в семье _____

Раннее психомоторное и речевое развитие:

Сидит с _____ ходит с _____ первые слова с _____ фразы с _____

Обследование речи при поступлении:

Артикуляторный аппарат: губы _____ зубы _____

прикус _____ язык _____ нёбо _____

саливация _____ понимание речи _____

Речь без запинок, с запинками _____ наличие эхолалии _____

Просодика: темп _____ голос _____ дикция _____

дыхание _____ мимика _____ жесты _____

Общая моторика и координация движений (живой, ловкий, медлительный, неловкий)

Мелкая моторика _____

Артикуляторная моторика _____

Звукопроизношение _____

Звукослоговая структура слова (замены, выпадения, перестановки звуков и слогов)

Фонематические процессы _____

Словарный запас _____

Составление рассказа по картинке (самостоятельно, по наводящим вопросам, не составляет)

Способность к обобщениям _____

Словообразование _____

Грамматический строй

Элементарные математические представления: форма _____ цвет _____
оттенки цвета _____ счет (прямой, обратный) _____
ориентировка в пространстве _____ ориентировка во времени (время года,
месяцы, время суток) _____
конструктивный праксис _____

Состояние чтения (для школьников):

Техника чтения (побуквенное, послоговое, целыми словами, угадывающее, медленное, быстрое, плавное, монотонное, выразительное) _____

Ошибки (пропуск букв, слогов, слов; замены букв, слогов, слов; недочитывание слов; замены флексий; неправильное ударение) _____

Понимание прочитанного (полное, неполное, умение обобщать и делать выводы) _____

Пересказ _____

Состояние письма (для школьников):

Почерк _____ Темп письма _____

Графические ошибки по кинематическому и оптическому сходству _____

Замены букв _____

Нарушения структуры слова (пропуски, перестановки, вставки букв/слогов) _____

Нарушения границ слова _____ предложения _____

Аграмматизмы _____

Орфографические ошибки _____ Умение проверять _____

Психологические особенности _____

Интеллект _____

Логопедическое

заключение:

Методика проведения обследования ребенка с ФФНР.

Сбор анамнестических данных

Отметить повреждающие воздействия: генетические дефекты, резус-конфликт, действие микроорганизмов и вирусов, острые и хронические, бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции, травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания. При изучении постнатального развития отмечается характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). Сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов состоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование слухового восприятия проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

При исследовании состояния органов артикуляции, логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний,

перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка); наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя состояние артикуляционной моторики логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, упражнение «улыбка» и «трубочка», «лопата» и «жалюзи», чередуя их; «качели» и «маятник», подвигать нижней челюстью вправо-влево, поднять верхнюю губу и опустить нижнюю, облизать кончиком языка губы по кругу. После этого отмечается: наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов артикуляции в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: ребенок закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После обследования отмечается: наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность

употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя навыки фонематического восприятия логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками, ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба—па, па—ба, га—ка, ка—га, да—та, та—да, ма—ба, ба—ма, ва—ка, ка—ва, ня—на, на—ня.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. Причем, логопед акцентировано произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных звуков из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб.

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно всех групп звуков вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения всех групп звуков в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

2.2.2. Блок 2. Коррекция звукопроизношения.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап – Подготовительный

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

II этап - Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;

3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л'].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р'].
6. Аффрикатy [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

Вследствие того, что у детей с психоневрологической симптоматикой, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолва, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

2.2.3. Блок 3. Коррекция фонематического недоразвития речи.

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь. (Богомолова, 1994)

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А. Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

[С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
[Ж-З], [Ж-Ш];
[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
[Щ-С'], [Щ-Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

2.3. Содержание коррекционной работы на различных этапах.

2.3.1. Блок 2. Коррекция звукопроизношения.

Этапы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	
I этап. Подготовительный.		

1.Общая артикуляционная гимнастика	- Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания.	
2.Специальный комплекс артикуляционных упражнений	- Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия (см. блок II)	
II этап. . Формирование произносительных умений и навыков		
1.Знакомство с артикуляцией звука 2.Коррекция звука. 3.Автоматизация поставленного звука: - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи	- Развитие пространственной ориентировки. - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие зрительной памяти. - Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия (см. блок II). - Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блокII) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля	

2.3.2. Блок 3. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Этапы		Содержание работы
Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.		
1.Активизация слухового внимания		Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достаёт звука) и т.п.
2. Выделение звука из ряда других звуков		Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
3. Выделение звука на фоне слога		Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
4. Выделение звука на фоне слова		Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
5. Вычленение звука		Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядом слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
6. Определение места звука в слове		Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
7.Определение положения звука по отношению к другим звукам		Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука

8.Определение последовательности звуков в слове.		Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками
9.Определение порядка следования звуков в слове		Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук
10.Определение количества звуков в слове		Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)		Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков

12.Операции фонематических представлений	Собственно дифференциация фонем - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи Формирование фонематических обобщений - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст

- Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим в программе предусмотрены методические рекомендации к проведению занятий, включающие в себя разнообразные игры в качестве основы логопедической работы на занятии.

I. К нам пришел гость:

- 1) он хочет посмотреть и послушать, что ребенок умеет делать и как умеет произносить;
- 2) гость не умеет делать артикуляционную гимнастику или произносить правильно звук и просит его научить;
- 3) гость принес с собой разные задания для ребенка и просит их выполнить.

В каждом варианте ребенок выполняет предложенные ему задания.

II. Идем в гости

В гости отправляется сам ребенок или игровой персонаж. По дороге ему приходится преодолевать различные препятствия, выполняя задания логопеда или встреченных в пути персонажей (оборудовать и провести такое занятие можно как настольный театр).

III. Мы пришли в гости:

- 1) удивим хозяев, приготовив для них сюрприз; покажем им, что умеем делать;
- 2) поможем хозяевам, которые никак не могут в чем-то разобраться.

IV. Посылка

Логопед приносит на занятие посылку, отправитель которой известен сразу или его имя выясняется в ходе занятия. Разбирая посылку (игрушки, картинки, карточки и т.д.), ребенок выполняет приготовленные для него отправителем задания.

V. План

Ребенку предлагается план, согласно которому в кабинете находятся конверты с заданиями. Двигаясь по кабинету, ребенок находит и выполняет приготовленные для него задания. План может подсказать ребенку порядок их выполнения (например, «Сначала выполни задание из синего конверта, потом из зеленого...» или «Это задание предложила белка, а кто готовит следующее – посмотри по плану»).

VI. Путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»)

Ребенку предлагается рисованная карта (можно использовать готовую настольно-печатную игру). Передвигаясь от одного пункта к другому, обозначая при этом свой путь фишкой (хорошо использовать игрушки от киндер-сюрприза), ребенок выполняет задания, преодолевая преграды. Прохождение по пути по карте возможно в ходе одного занятия, а может растянуться на несколько. В конце пути ребенка ждет сюрприз.

VII. Поле чудес.

Перед ребенком на карточках или из букв разрезной азбуки выложено слово. Чтобы перевернуть и узнать очередную букву, ребенку нужно выполнить задание логопеда. После того как все слово будет раскрыто, ребенок сам или с помощью логопеда читает его. Как вариант, это может быть какой-нибудь персонаж, имя которого нужно отгадать. Когда ребенок прочитает имя, логопед выставляет картинку с его изображением или игрушку.

VIII. Стройплощадка.

Ребенок из деталей конструктора или частей разрезной строит дом (детский сад, школу, или любое другое здание). При этом, чтобы завершить каждый элемент постройки или получить нужную деталь конструктора, часть картинки, ребенок выполняет задание логопеда. Постройка не должна быть сложной, а количество деталей должно быть таковым, чтобы ребенок уложился в отведенное для занятия время (например, домик может быть из нескольких кубиков и готовой крыши, а картинку можно предложить из шести-девяти деталей, в зависимости от возраста ребенка).

IX. Проявляющаяся картинка.

Перед ребенком на столе изображением вниз лежит разрезная картинка. После каждого выполненного задания части картинки переворачиваются, постепенно проявляя изображение. Это может быть подарок для ребенка (изображение цветка, игрушки и др.) или портрет персонажа, который и приготовил все задания.

X. Цирк.

Цирковые артисты (это могут быть картинки или игрушки) не просто выступают в цирке, а выполняют задания, при этом ребенок им активно помогает: например, жонглер ловит мячи с заданным звуком; а попугай передразнивает, повторяя слова; умный слон топает столько раз, сколько слогов в слове и т.п.

XI. Занятие - сказка.

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребенку сказки логопед предлагает помочь персонажам, выполнив различные задания (замесить вместе с бабушкой тесто, «пробежаться» с Колобком по дорожке, перехитрить лису и т.д.). На таком занятии может быть использована и авторская сказка, которую логопед придумывает сам и разыгрывает вместе с ребенком с помощью картинок или игрушек. Ребенок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки, выполняя предложенные логопедом задания.

Конечно, это далеко не полный список форм индивидуальных занятий, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Каждый логопед может продолжить его своими наработками и идеями.

3. Организационный раздел.

3.1. Организация коррекционно – развивающей работы на психоневрологическом отделении санатория

Если рассматривать специфику работы логопедического кабинета санатория, то можно отметить следующее:

1. Логопед проводит занятия с детьми второго психоневрологического отделения.
2. Дети поступают в санаторий круглогодично. Логопедическая группа формируется в начале каждого заезда. В первые 5 дней логопедами проводится диагностика, на основании которой логопедический диагноз ставится вновь, уточняется, дополняется или изменяется. Срок пребывания ребенка в санатории составляет 21 день (курс лечения может быть продлен еще на 21 день, исходя из необходимости дальнейшего лечения и закрепления полученных результатов лого-коррекционной работы).
3. В логопедическую группу поступают дети по направлению психоневрологических диспансеров, детских поликлиник, Центров содействия семейному воспитанию города Санкт-Петербурга.
4. В среднем, за период пребывания ребенка в санатории, он получает 13-15 логопедических занятий, в случае продления лечения 26-30 занятий.
5. К занятиям активно привлекаются родители (родственники) детей.
6. Логопедические занятия являются одним из компонентов комплексного воздействия на ребенка, который включает в себя лечебные процедуры, психотерапию, ФТЛ, ЛФК, обследование детей другими специалистами: врачом-психиатром, педиатром, неврологом (при необходимости), оториноларингологом, врачом физиотерапевтом, психологом.
7. Логопедические занятия проводятся в соответствии с составленным расписанием только в первой половине дня.
8. Основной контингент логопедической группы, создаваемой на базе психоневрологического отделения – дети с ОНР 2,3 уровней (в том числе с моторной алалией), дизартрией.
9. Проводится подгрупповая форма занятий и индивидуальные занятия. Индивидуальное занятие длится 40 минут и может включать в себя разную деятельность: непосредственно логопедическая работа с ребенком (по рекомендации СанПиНа для детей шестого года жизни составляет 25 минут, для детей седьмого года жизни составляет 30 минут); развитие психических функций и познавательной сферы ребенка, игровая или творческая деятельность для создания дополнительной положительной мотивации и установления лучшего эмоционального контакта между ребенком и логопедом. Продолжительность подгруппового занятия с детьми составляет 30 минут. В структуру занятия входит непосредственно логопедическая работа, а также иные виды деятельности, в том числе игровая. Учитывая рекомендации СанПиНа, непосредственно на логопедическую работу в подгрупповом занятии (3 -4 человека) с детьми шестого года жизни отводится 25 минут, с детьми седьмого года жизни отводится 30 минут. Каждое занятие содержит 2—3 игровых задания или игры продолжительностью 4—5 минут.
10. Составление плана коррекционно – логопедической работы, определение динамики индивидуального развития детей за период пребывания ребенка в санатории проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования логопеда со всеми специалистами.
11. Регулярно проводятся консультации для родителей в родительские дни, разъясняется суть речевых нарушений, методы и способы их преодоления, определяется логопедический прогноз и возможность выбора образовательного маршрута.

Примерное расписание работы логопеда психоневрологического отделения.

Рабочие дни:

Понедельник – пятница с 9.00. до 12.36.

Время	Вид деятельности
9.00. – 9.30.	Подгрупповое занятие
9.30. – 10.00.	Подгрупповое занятие
10.00.- 10.30.	Подгрупповое занятие
10.30. – 11.10.	Индивидуальное занятие
11.10 – 11.50.	Индивидуальное занятие
11.50 – 12.30.	Индивидуальное занятие

Примечание: на логопедические занятия в течение года поступают дети с разным уровнем речевого развития и разного возраста. Поэтому количество ежедневных подгрупповых и индивидуальных занятий, проводимых логопедом, может меняться в разные месяцы года, т.к. в подгруппу объединяются дети одного возраста и имеющие сходные речевые нарушения.

3.2. Планирование логопедической работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Постановка произношения звуков	Введение поставленных звуков в речь	Речевой материал
Диагностика речевых и неречевых функций ребенка	I этап Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.	Диагностика по Т.А. Фотековой «Тестовая методика экспресс – диагностики устной речи младших школьников» Адаптированный вариант для дошкольников
Формирование артикуляторной базы	II этап Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению.	Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.
Постановка звуков	III этап Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.	Составляется из правильно произносимых звуков

Продолжение постановки звука, отработка звука	IV этап Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и письменный анализ и синтез слов.	Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л, исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они)
Дифференциация звуков сходных по звучанию	V этап Дифференциация ранее изученных и поставленных звуков.	Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.
Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться. В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в речи, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.		

3.3. Перспективное планирование логопедической работы по преодолению ФФНР у детей 5 -6 лет

Содержание работы			
№	Звукопроизношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
1.	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные – [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные – [м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: изолированно; в слогах (воспроизведение звукословых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); в словах; в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков: изолированно; в открытых слогах (звук в ударном слоге); в обратных слогах; в закрытых слогах; в стечении с согласными; в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный – согласный» звук.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка потребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.

2.	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р']. Автоматизация, ранее поставленных звуков, в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: изолированно; в открытых слогах (звук в ударном слоге); в обратных слогах; в закрытых слогах; и в стечении с согласными; в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: по твердости – мягкости [м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г']; по глухости – звонкости: [п] – [б], [к] – [г], [т] – [д]; а также: в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах.	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: дифференцируемые звуки; определенный заданный звук. На этом же материале: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; осуществление анализа и синтеза прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый – мягкий звук» и «глухой – звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): по твердости – мягкости ([м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г']); по глухости – звонкости: [п] – [б], [к] – [г], [т] – [д]; в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложений с определенным словом; анализ двухсловного предложения; анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	Закрепление в самостоятельной речи навыка: согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; согласования порядковых числительных с существительным. Закрепление умения: подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова; составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; составлять предложения по опорным словам; составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
----	---	--	---

3.	Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: [с] – [ш], [з] – [ж]; [Р] – [л]; в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трех согласных; в словах и фразах; в стихах и коротких текстах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале	Слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.
Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.			
Примечания: Из лексического материала и текстов по возможности исключаются слова, содержащие оппозиционные и еще не усвоенные в произношении звуки. Также учитываются индивидуальные затруднения в овладении словарем и грамматическим строем речи у детей с русским неродным языком. Формирование правильного произношения и формирование фонематического восприятия <u>реализуются параллельно</u>.			

3.4. Перспективное планирование логопедической работы по преодолению ФФНР у детей 6 -7 лет

№	Звукопроизношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
1.	Индивидуальные занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений. Подгрупповые занятия 1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с]. 2. Различение звуков на слух: гласных – ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных – [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания. 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] – [х], [л'] – [j], [ы] – [и]. 4. Усвоение слов	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, стульев, лент, окон и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (заяляла собака, заяляли ... собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (поет Валя, поют ...дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой ... стакан, моя ... сумка). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех – меховой – меховая, лимон – лимонный	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (Аня, ива, утка), последовательное называние гласных из ряда двух – трех гласных (аи, уиа). Анализ и синтез обратных слогов, например «ам», «ит»; выделение последнего согласного из слов («мак», «кот»). Выделение Слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «ком», «кнут». Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов («та», «ми») и слов: «суп», «кит» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме). 2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с на основе четкого

	различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: та–та, та–та, та–та–та, та–та–та. Определение ритмических моделей слов: вата–тата, вода – татаи т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.	– лимонная); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенек, лесок, колесико). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: к т о? ч то д е л а е т? д е л а е т ч т о?; составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.	правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «ам», «ит». Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «та», «му», «ми», «си» с ориентировкой на гласную букву. Преобразовывание слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «сом», «кит». Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».
2.	Индивидуальные и подгрупповые занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении трудных	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья...). Усвоение форм множественного числа родительного падежа	1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звукослоговой анализ слов, таких, как косы, сани, суп, утка. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная

	по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.). 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. Подгрупповые занятия 1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р']. 2. Различение звуков на слух: [с] – [с'], [з] – [з'], [з] – [з'] – [с] – [с'], [б] – [б'] – [п] – [п'], [д] – [д'], [д] – [д'] – [т] – [т'] – [г] – [г'], [г] – [г'] – [к] – [к'] – [д] – [д'], [ш] – [с] – [ж] – [щ], [л] – [л'] – [р] – [р'], [ж] – [з] – [ш] (без проговаривания). 3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] – [с'], [з] – [з'], [б] – [п], [д] – [т], [г] – [к], [с] – [ш], [ж] – [з], [ж] – [ш], [с] – [ш] – [з] – [ж], [р] – [р'], [л] – [л']. 4. Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков. 5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звукослоговой структуры.	существительных (много – яблок, платьев). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; ая ... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек). Сравнение и сопоставление глаголов	характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй – гласный, третий – мягкий согласный, четвертый – гласный и т.п.). 2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (суп – сук, Тата – Ната) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма». 3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов. 4. Звуки и буквы Определение различий
--	--	---	---

		настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю – катал – буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит – выкрасил). 2. Словарная работа Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал); способом присоединения суффиксов – образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет словосложения (трехколесный, первоклассник). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик). 3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и	и качественных характеристик звуков: «гласный –согласный», «твердый – мягкий», «звонкий – глухой». 5. Слово Звукослоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (мышка – мушка – мишка...; стол – столик и др.); добавление в слова пропущенных букв (ми- ка). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад загадок), выполнение упражнений. 6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой
--	--	---	---

		изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака – Под скамейкой спит собака...). Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу – Миша вешает в шкаф меховую шубу). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку – Дети видели в лесу Серенькую белочку...; серенькой белочке – Дети дали орешков серенькой белочке...). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за) домом; елочка росла ... (у, около, возле) дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и	конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3–4 слов после устного анализа и без предварительного анализа. 7. Чтение Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (ежик сидит ... елкой). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи. 8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания
--	--	---	---

		поставить ее на среднюю полку шкафа). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (коза – козы). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (зуб – зубы, мороз – морозы) и с помощью родственных слов (дуб – дубок). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи». Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.
3.	Индивидуальные и подгрупповые занятия Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков.	1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь, ч, ц, ф, щ, ь . Закрепление и дальнейшее развитие

	особенностями детей. Подгрупповые занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] – [т'] – [с'] – [щ], [ц] – [т'] – [с], [щ] – [ч] – [с'] – [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] – [т'], [ч] – [с'], [ц] – [с], [щ] – [ш], [щ] – [ч], [щ] – [с']. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звукослогового состава.	2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: кот вылез... (из-под) стола. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали). Составление предложений по опорным	навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ь (разделительный ь и ь знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: ля-ля. 2. Слово Закрепление навыка звукослогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, и. Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю. Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ща», «щу». Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся
--	--	---	--

		словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат). 4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	упражнений, направленных на определение буквенного состава слов. 3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3–5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (У Маши болит зуб). 4. Чтение Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с
--	--	---	--

			использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.
--	--	--	---

3.5. Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка для занятий у зеркала.
3. Логопедические альбомы и картинки для обследования речи.
4. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
5. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
6. Настольно-печатные и дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
7. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные и дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Большой - маленький», «Мой, моя, мое, мои», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чей? Чья? Чьи?») и др.
9. Картотека предметных картинок: Одежда. Обувь. Головные уборы. Мебель. Посуда. Домашние, перелетные, зимующие птицы. Домашние животные. Дикие животные. Транспорт. Полевые, луговые, садовые цветы. Насекомые и пр.
10. Компьютер, акустические колонки, микрофон.
11. Развивающие компьютерные программы, игры и электронные презентации для развития речи и других высших психических функций ребенка.
12. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
13. Раздаточный материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
14. Для развития дыхания (ветряные вертушки и пр.).

15. Для автоматизации звуков: подборка речевого материала на отдельных карточках и картинках, а также в виде методических памяток для детей и родителей.
16. Для развития фонематического слуха: «Подбери и назови», «Ловись рыбка», «Домики для звуков», карточки для звукового анализа, речевая компьютерная программа «Учимся говорить правильно».
17. Для развития связной речи: серии сюжетных картинок из пособия А.Н Корнева «Как научить ребенка говорить, читать и думать», наборы картинок для составления рассказов и предложений и пр.
18. Для развития зрительного внимания и памяти: «Чей силуэт?», «Меморина», «Посмотри и найди», « Чего не хватает?», «Что изменилось?»
19. Для развития мелкой моторики пальцев рук: мозаики, трафареты на разные лексические темы для обводки и штриховки, шнуровки, наборы палочек для выполнения фигурок по образцу, «Волшебный мешочек», бумага, цветные карандаши, игрушки-шнуровки («Елочка», «Дерево», «Сапожок») и др.
20. Для развития конструктивной деятельности: разрезные картинки, накладные аппликации, конструкторы, кубики, рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру; игрушки-гнезда (вкладываемые друг в друга пластиковые стаканчики); крупные бусины, колечки, яркие шнурки для их нанизывания; крупная и средняя мозаики; сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т.п.); разрезные картинки (4—6 частей) с разными видами разреза и пазлы по изучаемым лексическим темам.
21. Для развития лексики: папки с наглядным материалом, наборы картинок, игрушек и дидактических игр на различные лексические темы, наборы сказочных персонажей русского народного фольклора и пр.
22. Для развития координации движений и общей моторики: мячи, «летающие кольца».
23. Материал для творческих игр: бумага, цветные карандаши, раскраски и пр.
24. Наборы букв и цифр для индивидуальной работы с ребенком.

3.6. Специальная и методическая литература

1. Агронович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- СПб.: Детство-Пресс, 2001.
2. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб.: 2008.
3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб.: 2010.
4. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги. От прилагательных к рассказам – описаниям ГНОМ,- М.: 2004.
5. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми. - М.: Творческий центр, 2011.
6. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков,- СПб.: Сатис, 1995.
7. Ковшиков В.А. Методика диагностики и коррекции нарушений употребления падежных окончаний существительных.- СПб.: КАРО, 2006.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по

коррекции звукопроизношения.- М.: 1998.

9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР.- М.: 1998.

10. Курвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова.- М.: ТЦ Сфера, 2007.

11. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М.: 2005.

12. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб.: 2005.

13. Лопухина И.С. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1996.

14. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит... - СПб.: Детство – Пресс, 2012.

15. Нищева Н.В. Комплексная образовательная дошкольного образования для детей программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.- СПб.: Детство-Пресс, 2019.

16. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб.: 2009.

17. Пожиленко Е, А. Волшебный мир звуков и слов. (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.

18. Основная образовательная программа дошкольного образования СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное».2020.

19. Пятибратова Н.В. Играем со звуками. Серия «Самые нужные игры».- М.: Творческий центр СФЕРА, 2008.

20. Ткаченко Т. А. Комплексное обследование дошкольника 3 -6 лет.- М.: Ювента, 2007.

20. Ткаченко Т. А. Слоговая структура слова. Коррекция нарушений.- М.: Ювента, 2009.

21. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М.: 2007.

22. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. – М.: 2009.

23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

25. Волина В. В. «Занимательное азбукведение». – М.: Просвещение, 1991.

26. Калмыкова И.Р. «Таинственный мир звуков. Фонетика и культура речи в играх и упражнениях». – Ярославль: 1998.

27. Козырева Л.М. ... Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)

28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация звуков у детей». Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.

29. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика». – С-Пб: Литера, 2007.

30. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно». – СПб: 2006.

31. Новоторцева Н. В. «Развитие речи детей». – Ярославль: Академия развития, 1996.

32. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения: гласные и свистящие. – С-Пб: 2004.

3.7. Обеспечение лого–коррекционного процесса иными библиотечно – информационными ресурсами

1. Гарант.ру. Информационно – правовой портал. <http://garant.ru/>

Последняя и достоверная информация о законах и иных правовых документах РФ.

2. Всероссийский образовательный «Портал педагога» <http://portalpedagoga.ru/>

Портал предоставляет педагогам возможность : участвовать в конкурсах с

публикациями собственного опыта; участвовать в конкурсах, викторинах и олимпиадах в очном формате и режиме онлайн; проходить дистанционные обучающие курсы; участвовать в конференциях для педагогов.

3. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>

Регулярно пополняющееся собрание книг по педагогике, логопедии и другим смежным областям.

4. Интернет сайт «Дефектолог.ру» <http://defectolog.ru/>

На сайте представлены материалы о возрастных нормах развития ребенка; имеются рекомендации дефектологов, логопедов, психологов по образовательной и воспитательной работе с детьми.

5. Сайт журнала «Логопед» <http://logoped-sfera.ru/>

Научно – методический журнал, дающий полезную информацию воспитателям и логопедам по организации работы с детьми с нарушениями речи.