

Департамент образования администрации города Томска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №21 г. Томска
634026, г. Томск, ул. Б. Подгорная, 159, тел/факс (3822) 47-27-10

Педагогическое портфолио
Воспитателя МБДОУ №21
Голубь Анны Сергеевны

Г. Томск

2021

Общие сведения:

ФИО: Голубь Анна Сергеевна

Год и дата рождения: 1984., 29 сентября, полных лет на момент аттестации 36.

Место работы: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр Развития ребенка – детский сад №21 г. Томска

Занимаемая должность и дата назначения на эту должность, № распорядительного акта: воспитатель, приказ №496/к от 17.10.2018 г.

Образование: Томский государственный педагогический университет

Специальность: География

Квалификация: Географ

Непрерывное профессиональное образование: в своей работе занималась самообразованием по теме: «Использование техники «Оригами» для развития тонких двигательных координаций в старшей и подготовительной группах».

Сведения о повышении квалификации за последние 5 лет:

- ✓ Прошла профессиональную подготовку ФГБОУВПО «Томский государственный педагогический университет» (01.06.15 – 30.12.2015) по программе «Дошкольное образование» (252 часа), удостоверяющей право на ведение профессиональной деятельности в сфере «Дошкольное образование».
- ✓ Прошла профессиональную подготовку в ОГБУ «Региональный центр развития образования» (16.11.2018 – 06.12.2018) по программе «Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дополнительного образования на основе инновационной образовательной программы «Вдохновение» (72 часа).
- ✓ Прошла повышение квалификации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», прослушав курсы вебинаров «Реализация образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»; «Реализация программ инклюзивного образования», «Реализация программ для детей раннего возраста». «Компетентное родительство», «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста», «Управление ДОО: современные требования» общим объемом 30 учебных часов.

Стаж педагогической работы: 2 года 3 месяца

Общий педагогический стаж: 6 лет 5 месяцев

Наличие наград и поощрений:

Благодарственное письмо МБДОУ №21 (2019 г);

Благодарность Совет ветеранов педагогического образования г. Томск (2019 г).

Благодарственное письмо МБДОУ №21 (2020 г)

Копия верна
и.о. зав. Шилонок А.В.
16.10.2018

Унифицированная форма № Т-1
Утверждена Постановлением
Госкомстата России от 05.01.2004 № 1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад № 21 г. Томска

(наименование организации)

Форма по ОКУД

Код

0301001

по ОКПО

Номер документа

496-к

Дата составления

17.10.2018 г.

ПРИКАЗ

о приеме работника на работу

Принять на работу

	Дата
с	17.10.2018

Табельный номер

Голубь Анну Сергеевну

(фамилия, имя, отчество)

в

(структурное подразделение)

воспитателем на 1 ставку

(должность (специальность, профессия), разряд, класс (категория) квалификации)

основным работником

(условия приема на работу, характер работы)

с тарифной ставкой (окладом)

7136

руб. 00 коп.

надбавкой

руб. — коп.

Основание:

Трудовой договор от " 17 " октября 20 18 г. № 57

Руководитель организации

И. о. заведующего

(должность)

(личная подпись)

А.В. Шилонок

(расшифровка подписи)

С приказом работник ознакомлен

(личная подпись)

" 17 " 10 2018

Рашиная именована на
Голубь А.С. на основании св-ва
о заключении брака 1-ОМ

№ 024600

Директор *А.В.*



копия верна
и.о.зав. Сроков О.В. *О*
26.01.2021



Трудовая книжка

АТ-Х № 0254981

Фамилия *Голубь*

Голубь

Имя *Анна*

Отчество *Сергеевна*

Дата рождения *29.09.1964г.*
(число, месяц, год)

Образование *высшее*
(н/среднее, среднее, н/высшее, высшее)

Профессия, специальность *бюджетный*

Дата заполнения *25.01.2021*

Подпись владельца книжки



Подпись лица, ответственного
за выдачу трудовых книжек

А.В.
(разборчиво)

СВЕДЕНИЯ

О РАБОТЕ

Дата о. месяц год	Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью,	о переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
25.01.2021	Принята на работу на должность бухгалтера с 25.01.2021г. Увольнена с 26.01.2021г. Директор <i>А.В.</i>	Должность бухгалтер с 25.01.2021г. с 26.01.2021г. Директор <i>А.В.</i>	Приказ № 9 от 25.01.2021г. Приказ № 24 от 17.01.2021г.
08.05.2021	Принята на работу в ООО перевод с 08.05.2021г. Увольнена с 26.05.2021г. Средняя заработная Директор <i>А.В.</i>	Должность бухгалтер с 08.05.2021г. с 26.05.2021г. Директор <i>А.В.</i>	Приказ № 59 от 26.05.2021г. Приказ № 21 от 26.05.2021г.

СВЕДЕНИЯ

О РАБОТЕ

AT-X

№ 0254981

№ записи	Дата			Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью, о переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании внесена запись (документ, его и номер)
	число	месяц	год		
1	2			3	4
				Томское отделение России открытое общество	№ 2116 Сербасова экспертное
05	19	07	2010	Принята на работу Белая (коммерческой самостоятельности)	и сотрудничестве на условиях
06	17	09	2010	Увольнение по истечении срока договора пункт 10 статьи 77 Трудового Кодекса Российской Федерации Сторинский инженер с персоналом Томское отделение России открытое	2) со стороны и статьи 77 Федерации отдела по г.м. /с. И. Козлова/ № 2116 Сербасова экспертное общество

копия Верна
по зав. Строганов О.В. Су
дв-01. 102

СВЕДЕНИЯ

О РАБОТЕ

Дата		Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью,	о переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
месяц	год			
2				
09	2010	Принята на работу на должность бухгалтера (консультант по налогообложению)	на основании приказа	Приказ от 10.09.2010 № 2478К
11	2010	Уволен по истечении срока договора, при нарушении трудовой дисциплины.	на основании приказа	Приказ от 09.11.2010 № 2479К
		Создан новый подраздел	открыт по приказу	
04	2011	Общество с ограниченной ответственностью "Электроника - сервис 2000"	на основании приказа	Приказ от 01.04.2011. № 46

СВЕДЕНИЯ

О РАБОТЕ

АТ-Х

№ 0254981

№ записи	Дата			Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью)	о переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании внесена загл (документ, его и номер)
	число	месяц	год			
1	2			3		4
10	15	09	2014	Уволен по собственному желанию, пункт 3 части первой статьи 77 Трудового кодекса Российской Федерации Директор	Трудовой договор № 77 Трудовой Федерации Райнери	Приказ 15.09.2014 № 24 А.В. Григорьев
				Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 13	автоматическое расторжение трудового договора	
11	16	09	2014	Принята на воспитателя	договор	Приказ 15.09.14 № 14-а

8

конкретно

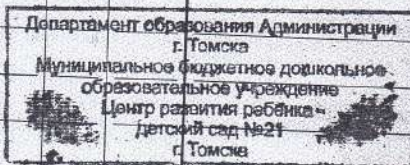
и.о. зав. сроком 0.5. 01

26.01.2011

СВЕДЕНИЯ

О РАБОТЕ

Дата			Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью)	о переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
число	месяц	год			
2			3		4
09	10	2018	Трудовой договор индивидуальное рабочее место, пункт 3 части 1 статьи 77 Трудового кодекса Российской Федерации Заведующий Работник	расторгнут по пункту 3 Трудового Кодекса И.В. Анисов И.С. Голубь	Приказ от 09.10.2018 № 121-к
14	10	2018	Принята на воспитателя	договор	Приказ от 14.10.2018 № 496-к



Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»



ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

702403628850

Документ о квалификации

Регистрационный номер

618

Город

Томск

Дата выдачи

31 декабря 2015 года

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Голубь
Анна Сергеевна

прошел(а) профессиональную переподготовку в (на)
федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего профессионального образования «Томский государственный
педагогический университет»

по программе Дошкольное образование
в объеме 252 часов

Решением от

30 декабря 2015 года протокол № 42

диплом предоставляет право
на ведение профессиональной деятельности в сфере

Дошкольного образования



Председатель комиссии

Г.Б. Черевач Г.Б. Черевач

Руководитель

М.П. Войтеховская М.П. Войтеховская

Секретарь

К.А. Трут К.А. Трут

Приложение к диплому № 702403628850



Фамилия, имя, отчество _____
Анна Сергеевна

имеет документ об образовании _____ Диплом специалиста, 2010 год
(высшем, среднем профессиональном)

С " 01 " июля 2015 г. по " 30 " декабря 2015 г.

прошел(а) профессиональную переподготовку в (на) федеральном
государственном бюджетном образовательном учреждении высшего

(наименование образовательного учреждения (подразделения)
профессионального образования «Томский государственный педагогический университет»
дополнительного профессионального образования)

по программе _____ Дошкольное образование
(наименование программы)

прошел(а) стажировку в (на) _____ не предусмотрено
(наименование предприятия,

организации, учреждения)

защитил(а) аттестационную работу на тему _____ не предусмотрено
(наименование темы)
итоговый междисциплинарный экзамен Дошкольная педагогика и психология, отлично

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по следующим дисциплинам:

№ № п/п	Наименование	Количество часов	Оценка
1	Педагогика (Дошкольная педагогика)	26	отлично
2	Психология (Детская психология)	28	хорошо
3	Детская практическая психология	20	хорошо
4	Методика обучения и воспитания в системе дошкольного и предшкольного образования	32	отлично
5	Детская литература	16	зачтено
6	Теория и технологии физического воспитания и развития дошкольника в рамках реализации ФГОС	24	отлично
7	Театрализованная деятельность в дошкольном образовательном учреждении	12	зачтено
8	Информационные технологии в образовании	16	зачтено
9	Теории и технологии развития речи дошкольников в рамках реализации ФГОС	28	хорошо
10	Исследовательская культура педагога дошкольного образования	12	зачтено
11	Теория и технологии развития математических представлений у дошкольников в рамках реализации ФГОС	28	отлично
12	Моделирование образовательной среды в ДОУ	10	зачтено

252

Всего: _____



Руководитель _____

Секретарь _____



ДИПЛОМ ЯВЛЯЕТСЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫМ ДОКУМЕНТОМ
О ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Регистрационный номер 700 06 июля 2010 года



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

г. Томск

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
"Томский государственный педагогический университет"

ДИПЛОМ

ВСГ 5199912

Решение
Государственной аттестационной комиссии

от 22 июня 2010 года

Кувшиновой
Анне Сергеевне

ПРИСУЖДЕНА
КВАЛИФИКАЦИЯ

ГЕОГРАФ
по специальности
"ГЕОГРАФИЯ"



В.В. Давыдов



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано _____
Голубь
Анне Сергеевне, _____
воспитателю, _____
(фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) прошел(а) обучение

в областном государственном бюджетном учреждении

«Региональный центр развития образования»

с « 26 » _____ ноября 20 18 г.

по « 06 » _____ декабря 20 18 г.

в общем объеме _____ 72 часа

по программе: "Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе инновационной образовательной программы "Вдохновение"

Лицензия _____ А 0001635

Регистрационный номер _____ 950 от 17 апреля 2012 г.

Директор _____
Секретарь _____



Регистрационный номер № 8226
Томск 20 18 г.



Сертификат №Э2-20623

о прохождении курса вебинаров

настоящим свидетельствует о том, что

Голубь Анна Сергеевна

прошёл(ла) повышение квалификации,
прослушав следующий курс вебинаров:

- «Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Познавательное развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Речевое развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Физическое развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация программ инклюзивного образования» — 3 уч. часа.
 - «Реализация программ для детей раннего возраста» — 3 уч. часа.
 - «Компетентное родительство» — 3 уч. часа.
 - «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста» — 3 уч. часа.
 - «Управление ДОО: современные требования» — 3 уч. часа.
- Общим объёмом 30 учебных часов.

Советник Министра Просвещения Российской Федерации
Т.В. Волосовец

Заместитель Председателя Комитета Государственной Думы
Федерального Собрания Российской Федерации по образованию и науке,
Руководитель ВОО «Воспитатели России»
Л.Н. Тутова



Москва
01.06.2020 г.



Благодарственное ПИСЬМО

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 21 г.Томска

награждается

Голубь Анна Сергеевна

воспитатель МБДОУ № 21
за добросовестное отношение к работе
и активное участие в общественной жизни
детского сада



Заведующий МБДОУ № 21

Н.И. Митрофанова



г. Томск 2019 г.



д/кад № 21

Благодарность

участникам выставки „Фаря сибирского лета“
2019г.

1. Ламеко Евгения Федоровна
2. Кирилова Анастасия Николовна
3. Толубь Анна Сергеевна
4. Лазарева Ольга Михайловна
5. Погорина Елена Васильевна
6. Шмидт Ксения Николаевна
7. Пирятникова Вероника Александровна
8. Талбовева Евгения Владимировна



22 августа 2019г.

Совет ветеранов педагогического образования
г. Томск

Благодарственное
ПИСЬМО

Награждается

Воспитатель МБДОУ №21,

Голубь Анна Сергеевна

*За добросовестный труд и творческие
успехи в деле воспитания подрастающего
поколения, в преддверии Международного
женского дня 8 марта.*

Заведующий МБДОУ №21



Г. Томск, 2020 г.

Н.Н. Митрофанова

***Результативность освоения образовательных программ
(по итогам мониторингов внутренней системы оценки качества
образования)***

Современное образование ориентировано на достижение высокого качества, доступность, непрерывность, повышение его инновационной и творческой роли, а также его направленность не столько на усвоение дошкольниками определенной суммы знаний, сколько на развитие созидательных и творческих способностей личности, стремления учиться, исследовать, познавать, нести ответственность за принятые ими решения. Система образования должна базироваться на основе прогнозирования и отслеживания его качества. Отслеживание качества необходимо для сохранения образовательными учреждениями основных ценностей образования. Жизнь человека начинается с детского сада, поэтому основы общественных отношений, заложенные воспитателем являются определяющими в дальнейшем развитии общих способностей ребенка, которые необходимы каждому человеку в любом виде деятельности. Умение общаться с другими людьми, действовать совместно с ними, способность радоваться и огорчаться, познавать новое, по-своему видеть – это и еще многое другое», - писал Л. А. Венгер. Поэтому воспитатель должен быть человеком внимательным, ответственным, отзывчивым, терпеливым, иметь управлять коллективом.

Работа с детьми требует постоянного совершенствования для выстраивания четкой, логичной и действенной системы взаимодействия. Для этого не обойтись без мониторинга образовательной деятельности, исследующего уровень эффективности используемых методов и приёмов работы с детьми. В связи с этим педагогу важно знать все теоретические основы анализа учебно-воспитательного процесса и нюансы его осуществления на практике.

Требования к образованию детей дошкольного возраста, продиктованные новыми стандартами образования – ФГОС ДО – направлены на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

В ходе своей педагогической деятельности старалась выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка, уделять большое внимание таким ценностям, как сотрудничество, компетентность, содействие, готовность создавать новое. Предоставление детям возможности проявить себя в познании, творчестве, в самых разных видах деятельности. Среди факторов, влияющих на эффективность и качество образования детей в ДОУ, важная роль принадлежит образовательной программе. В своей работе основываюсь на ООП ДО.

Педагогический процесс выстраиваю по принципу интеграции образовательных областей.

В работе использую технологии развивающее обучение:

- практические ситуации;
- проблемно-игровой метод;
- личностно - ориентированный подход.

Использую различные виды занятий:

- коллективное занятие;

- интегрированное занятие;
- художественное творчество;
- занятие-посиделки;
- занятие-сказка (с целью речевого развития детей в рамках различных видах деятельности, объединённых сюжетом хорошо знакомой им сказки). Моя педагогическая деятельность направлена на всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и типологических особенностей на основе субъекта – субъектной модели взаимодействия воспитателя и ребенка.

В 2020 году выпустила подготовительную группу, которую я начала вести со старшей группы. Основную задачу, работая с детьми 6- 7 лет, ставила - учить их добывать знания самостоятельно, наблюдать, сопоставлять, устанавливать причинно-следственные связи и т.д.

Мероприятия, которые направляла на:

- развитие социально-коммуникативных навыков – усвоение общепринятых норм и ценностей,
- приобретение навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми,
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания,
- становление самостоятельности (в социуме, быту, природе),
- целенаправленности и саморегуляции своих действий,
- формирование положительного отношения к разным видам труда и творчества;
- уважительного отношения к семье и социуму.

В том числе ***уделяла большое внимание на развитие*** познавательных навыков:

- формирование первичных представлений о себе и окружающем мире;
- социокультурных ценностях нашего народа, наших традиций и праздников;
- развитие любознательности, воображения и творческой активности.

В современном мире всестороннее развитие детей, особенно в старшей и подготовительно группе невозможно без использования современных технологий.

С целью достижения новых образовательных результатов всегда ***использовала следующие современные образовательные технологии:***

- 1.- игровые,
- 2.-здоровьесберегающие,
- 3.- личностно – ориентированные технологии обучения;
- 4.- проектная деятельность;
- 5.- теория решения изобретательских задач;

1. Благодаря систематическому использованию игровых технологий, повысился темп в непосредственно-образовательной деятельности, выросла познавательная активность воспитанников.

В результате систематического применения мною игровых технологий у детей сформированы умения анализировать, сравнивать, самостоятельно организовывать разные виды игр, строить отношения со сверстниками. Повысился темп, интерес к образовательной деятельности, возросла активность детей, следовательно – познавательная активность.

Цель использования игровой технологии в работе: дать детям возможность в игре прожить детство перед зачислением в школу, формируя при этом знания, основанные на мотивации. В средней и подготовительной группах сюжетно-ролевая игра усложняется. Играя в игры, дети освоили элементы культуры, труда и быта взрослых, воспитывалось чувство взаимопонимания и уважения к чужому труду, обучались разделению обязанностей. Для иллюстрации рассказа об играх

использовались различные виды наглядностей: видеоролики, карточки, картинки. По мере взросления обучающихся и роста их возможностей в игровую технологию постепенно включала:

- группы игр на обобщение предметов и явлений по определенным признакам
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающие умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и т.д.

В группе специальное место и оборудование выделила для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Заметила, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие: лото, домино, маршрутные игры («ходилки»).

2. Цель использования здоровьесберегающих технологий: создание условий для оптимизации нагрузки детей с целью укрепления и сохранения их психического и физического здоровья. Применяю такие методы как использование динамических пауз, подвижных и спортивных игр, релаксацию, гимнастики (пальчиковую, для глаз, дыхательную, бодрящую, физкультурные занятия, игровой массаж), сказкотерапию тем самым повышая результативность воспитательно-образовательного процесса, формируя у воспитанников ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья.

3. Личностно-ориентированные технологии в обучении основывались на самооценности личности, уважении к ней, природосообразности воспитания, доброте, ласке как основном средстве. Использовала такие формы деятельности, как беседы, наблюдения, экспериментальная и проектная деятельность, тренинги, конкурсы и выставки детского творчества. Ставила задачу: оказание каждому ребенку помощи в раскрытие его внутреннего мира, предоставление ему дополнительной силы в поисках новых открытий и смыслов, в построении всесторонне развитой личности. Популярной формой работы в группе стали конкурсы и выставки детского творчества. Они помогают развивать в детях творческие способности, удовлетворить способность в самовыражении. В «Уголке творчества» любой ребенок мог разместить свои поделки, рисунки, выполненные в детском саду или дома.

4. Проектная деятельность – это инновационный метод работы с детьми, показавший свою высокую эффективность в современных условиях. Воспитанники получают возможность поиска новых знаний, их классификации и концентрации, творческого свободного развития, формирования необходимого жизненного опыта с учетом возрастной группы учащихся. Данная работа дает мне возможность поиска новых знаний, их классификации и концентрации, творческого свободного развития, формирования необходимого жизненного опыта с учетом возрастной группы учащихся.

По ходу реализации проекта я проживаю, целый ряд ролей: вдохновитель экспериментально-поисковой деятельности детей; специалист в различных областях знаний; консультант по нахождению источников информации; помощник в вопросах планирования и др. Мотивация усиливается благодаря творческому

характеру детской деятельности, дети знакомятся с различными точками зрения, имеют возможность высказать и обосновать свое мнение.

Технологии проектирования необходима соответствующая организация предметно-развивающего пространства группы. В группе помещаю книги, различные предметы, энциклопедии, доступные для их понимания.

Уровни развития проектных умений у дошкольников (по Евдокимовой):

1. Подражательно-исполнительский уровень (с 3,5-4 до 5 лет):

- интегрирующее начало, определение проблемы, отвечающей потребностям детей;
- постановка цели, ее мотивация;
- привлечение детей к участию в планировании деятельности;
- совместная реализация намеченного плана, движение к намеченному результату;
- совместный анализ выполнения проекта, переживание результата.

2. Развивающий уровень проектирования (с конца 5 года жизни):

- выделение проблемы, отвечающей потребности детей;
- совместное определение цели проекта, мотива деятельности, прогнозирование результата;
- планирование деятельности детьми при незначительной помощи взрослого; определение средств реализации проекта;
- выполнение детьми проекта; дифференцированная помощь взрослого;

Работая с детьми старшей и подготовительной группы, мои дети выбирали темы «Мой любимый город», «Космос», «Изделия из глины», «Огород на окне», «Моё генеалогическое дерево», «Наш огород» и др. В рамках проекта проводились экскурсии по городу, беседы о разных домах, о доме каждого ребенка. Дети приносили в группу фотографии своих домов. В результате были составлены фотолетописи «Улицы родного города» и «Дом, в котором я живу» в сопровождении составленными детьми рассказами о своем доме, их рисунками. Пройдя проект «Космос», была организована совместно с родителями в планетарий г. Томска, по завершению проектной деятельности «Изделия из глины» посетили гончарную мастерскую «Майолика», где ребята самостоятельно сделали своими руками игрушки. В конце зимы-начало весны был организована и проведена проектная деятельность по проекту «Огород на окне». Вместе с детьми старшей и подготовительной группы была посажена рассада: томаты, перцы и др. Проект «Огород на окне» плавно перешел в следующую проектную деятельность «Наш огород». В теплый период были посажены: томаты, перцы, огурцы, проросла клубника и щавель.

Огород является живой лабораторией под открытым небом. Это источник познаний природы. Здесь расширились, углубились, закрепили знания воспитанников, полученные на занятиях в учебной деятельности. Дети познакомились с разнообразием культурных растений, их биологическими особенностями и технологией выращивания. Вместе с детьми устанавливали зависимость развития и роста растений от факторов внешней среды и ухода за растениями.

На территории детского сада были разбиты клумбы и огород. В конце февраля, начале марта с детьми из группы «Сказка» были посажены цветы в группе: петунья, бархатцы, астры и др. В открытый грунт в теплый период были посажены

ноготки, флоксы, декоративная гвоздика, роза, гладиолусы. С прошлого года проросли ирисы, ромашка и другие многолетние цветы.

Расширились и обобщились представления детей о развитии растений под влиянием солнечного света, тепла; учились различать съедобные и ядовитые грибы, травянистые растения; упражняться в различении частей растений, формировать понятие о культурных и дикорастущих растениях, знакомились с трудом людей в парке, поле, на лугу, воспитывалась любознательность, любовь, бережное отношение к природе.

Проектная деятельность, как и всякое творчество, возможна и эффективна только на добровольной основе. Желание что-либо изучать возникает тогда, когда объект привлекает, удивляет, вызывает интерес. Естественно, чтобы выбрать тему, интересующую ребенка, нужно знать его склонности.

Проектное планирование – включает в себя несколько шагов:

- Совместное составление воспитателем и детьми плана реализации проекта.

Обсуждался план в кругу, в форме индивидуальной беседы:

- Что мы знаем?

- Что мы хотим узнать, и как мы это будем делать?

Выбирая проблему, учитывала наличие необходимых средств и материалов, создавала богатое пространство для поиска информации. Для реализации проекта подключала родителей. Нужно помочь ребенку выбрать центр активности и того вида деятельности, которая для него привлекательна и могла бы привести ребенка к получению определенного результата. Но нужно стараться подвести к такому выбору так, чтобы он считал его своим.

В конце каждого проекта проводился самоанализ, отвечая на следующие вопросы:

- Какая часть проекта оказалась наиболее удачной?

- Что не удалось?

- Чему научились дети?

Дети учились: аргументировать свою позицию, слушать мнение собеседников, ставить проблему или задачу, находить пути решения, планировать, прогнозировать, анализировать, самостоятельно работать с информацией и источниками; быть ответственным партнером, уважать мнение собеседника, быть руководителем или исполнителем, занимать творческую позицию.

5. Цель теории решения изобретательских задач - не просто развить фантазию детей, а научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Дошкольное детство – это тот особый возраст, когда ребенок открывает для себя мир, когда происходят значительные изменения во всех сферах его психики (когнитивной, эмоциональной, волевой) и которые проявляются в различных видах деятельности: коммуникативной, познавательной, преобразующей. Это возраст, когда появляется способность к творческому решению проблем, возникающих в той или иной ситуации жизни ребенка (креативность). Умелое использование приемов и методов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) успешно помогает развить у дошкольников изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление.

В своей педагогической деятельности учила детей фантазировать, играя в такие задания, как «Придумай конец сказки» или «Дорисуй сказочный лес» «Нарисуй сказочных персонажей». Вела работу по изобретению, это проявлялось в игровых ситуациях «Изобретение космического корабля» и др. Учила детей выходить из любой сложной ситуации, применяя полученные знания. Ставя проблемные

ситуации такие как «Если постучался незнакомый человек» или «Если ты потерялся», где дети самостоятельно находили выход, применяли имеющиеся знания и узнавали новые. Играя в игру «Мир вокруг нас» у детей формировались умения классифицировать все объекты материального мира на природные и рукотворные. При игре «Сбежавшие числа» - находили место цифры в своём домике по возрастающей величине – от меньшего домика к большему.

Одним из важных направлений своей деятельности выбрала развитие мелкой моторики дошкольников для детей старшей и подготовительной группы, поэтому углубленно продолжаю работать по теме самообразования: «Использование техники «Оригами» для развития тонких двигательных координаций в старшей и подготовительной группах».

Задачами данной работы являются: развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, совершенствование условий для развития мелкой моторики пальцев рук детей дошкольного возраста.

Ожидаемый результат данной деятельности: работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, словарный запас, а та же письмо.

Воспитанники проявляли устойчивый интерес к творческой деятельности, становились более инициативны и самостоятельны в игре, общении, развивалось воображение, которое реализовали в различных видах детской деятельности, учились выражать свои мысли и желания.

Для гармоничного развития ребенка очень важно создание **предметно-развивающей среды**. При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Организовав создание предметно-развивающей среды, при которой дети активно проявляли познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Предметно-игровая среда строилась так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражали различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. В соответствии с требованиями ФГОС ДО обновила развивающую предметно-пространственную среду. Кроме того, все пространство в группе я разделила на определенные зоны или центры, которые, при желании и необходимости, легко трансформируются. Они оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса: художественно-творческий центр, центр безопасности, музыкально - театрализованный, центр природы, центр экспериментирования, центр конструирования, познавательно-речевой.

Прслеживалось, что игровые действия детей подготовительной группы становились более сложными, игровое пространство усложнялось. Рисунки приобретали более детализированный характер, обогащалась их цветовая гамма. Более явными становились различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображали технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисовали женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречались и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно уже владели обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализировали основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяли их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В возрасте 6-7 лет дети уже освоили сложные формы сложения из листа бумаги и придумывали собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Так я выбрала тему по самообразованию - «Использование техники «оригами» для развития тонких двигательных координаций в подготовительной группе», по которой проводила занятия.

Активно развивалось внимание дошкольников и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражался как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начали активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети обладали высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволило им в дальнейшем успешно учиться в школе.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка. В своей педагогической деятельности использовала наблюдения за ребенком, беседы, экспертные оценки, и др.

В ДОУ работаю больше 2 лет. В настоящее время работаю с детьми второй младшей группы «Сказка», возраст детей в группе на данный момент составляет 3-4 года. Развитие детей соответствует возрасту. Дети легко идут на контакт со взрослыми, общительные, проявляют доброжелательное отношение. У детей по возрасту развиты культурно-гигиенические навыки, дети учатся самостоятельно одеваться, поддерживать порядок во внешнем виде и в своих вещах, оказывают посильную помощь, помогают накрывать на стол к завтраку, обеду и ужину. У детей по возрасту сформированы трудовые навыки, развиты познавательно-исследовательские интересы, социально-коммуникативные, речевые навыки. Проявляют эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные). Воспитанники любят заниматься музыкальной деятельностью, испытывают большой интерес к физической культуре.

Для определения уровня развития детей мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы в 2018-2020

учебном году проводился дважды в год, с целью определения степени освоения детьми образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие детей. Сроки проведения: - с 25 по 29 января 2018 (2019) года; - с 14 по 18 мая 2019 (2020) года. Осуществляла мониторинг образовательного процесса по образовательным областям в соответствии с ФГОС. Сбор информации основывался на использовании следующих методик - систематические наблюдения, - организация специальной игровой деятельности, - получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации, - анализ продуктов детской деятельности.

Достижения детей оцениваются путем бесед, наблюдений, создания педагогических ситуаций, анализа работ продуктивной деятельности, организации игровой деятельности и специальных диагностических материалов. Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицу.

Мониторинг образовательного процесса, содержащий пять образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие» позволил осуществить комплексный подход к оценке развития детей.

Мониторинг по освоению образовательной программы осуществляется совместно с педагогом-психологом, логопедом, специалистами и воспитателями в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных характеристик личности ребенка, выделяем внешние проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Степень освоения программных задач определяется в соответствии с оценкой «Освоена», «Частично освоена», «Не освоена».

О рациональном использовании педагогами программного и методического материала в 2018-2019 учебном году позволяют говорить о результатах педагогической диагностики, которая показывает достаточно высокий уровень интеллектуального развития, широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания.

Учебный год	2018-2019 гг.	2019-2020 гг.
Группа	Старшая	Подготовительная
Познавательное развитие	Освоил 40% Частично освоил 60% Не освоил 0%	Освоил 55% Частично освоил 45% Не освоил 0 %
Речевое развитие	Освоил 65% Частично освоил 35% Не освоил 0%	Освоил 55 % Частично освоил 45 % Не освоил 0
Художественно-эстетическое развитие	Освоил 35% Частично освоил 65% Не освоил 0%	Освоил 80% Частично освоил 20% Не освоил 0%
Социально-коммуникативное развитие	Освоил 25% Частично освоил 75% Не освоил 0%	Освоил 80% Частично освоил 20% Не освоил 0%
Физическое развитие	Освоил 35% Частично освоил 65% Не освоил 0%	Освоил 95% Частично освоил 5% Не освоил 0%
Итого:	Освоил 40% Частично освоил 60 Не освоил 0%	Освоил 56% Частично освоил 44% Не освоил 0%

Заведующий МБДОУ №21

Н. Н. Митрофанова

Вывод: Важным показателем, влияющим на качество конечных результатов, относится готовность дошкольников к школьному обучению. Эффективность проведенной коллективом работы по формированию познавательных интересов, готовности к изменению школьной позиции, по овладению детьми некоторыми предпосылками учебной деятельности прослеживается по результатам мониторинга по освоению образовательной программы.

В результате использования технологий: здоровьесберегающая, игровая, личностно-ориентированная, проектной деятельности и другие по результатам диагностики детей можно наблюдать положительную динамику результатов освоения образовательных программ. Из результатов диагностики видно, что освоение ООП в дошкольном учреждении осуществляется достаточно динамично. По всем образовательным областям отмечен положительный рост развития детей в течение всех учебных лет. Наиболее успешно освоены образовательные области «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие». Проведенный мониторинг образовательного процесса показал, что к концу года мы имеем положительные результаты освоения детьми программного материала.

Результативность профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей

Согласно ФГОС целью обучения является всестороннее гармоничное развитие подрастающего поколения, становление самостоятельной, свободной, культурной, нравственной личности, сознающей ответственность перед семьей, обществом, государством, уважающей права и свободы других граждан, конституцию и законы, способной к взаимопониманию и сотрудничеству между людьми. Одной из задач ФГОС ДО является создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений. Содержание воспитательно -образовательного процесса в группе, в которой работаю, выстроена в соответствии с перспективным планом, соответствующим ФГОС ДО, целям и задачам определяемым ДОУ, возрастным особенностям развития детей, возможностям материальной базы учреждения и организуется по пяти образовательным областям: художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и физическое развитие.

В воспитательно-образовательной работе я использую следующие программы:

- ✓ Основную образовательную программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад №21 г. Томска, разработанную в соответствии с ФГОС ДО с учётом программы «Детство».
- ✓ Примерную образовательную программу, дошкольного образования «Вдохновение» под ред. И. Е. Федосовой. ДОУ, в котором работаю является инновационной площадкой по внедрению и реализации этой программы. Пройдя повышение квалификации по программе: «Модернизация образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования на основе инновационной образовательной программы «Вдохновение» использую некоторые технологии и методики, предусмотренные этой программой.
- ✓ Программу по экологии «Добро пожаловать в экологию» под ред. О. А. Воронкевич.

С первых дней работая с детьми старшей группы мной изучались и внедрялись разнообразные педагогические технологии для выявления и развития способностей, что позволяет решить задачу по обновлению образовательного процесса, согласно требованиям ФГОС ДО. Спланировала работу с детьми, определённую на основные направления и этапы реализации, принципы педагогической деятельности. Целью работы является повышение качества и эффективности образовательного процесса через внедрение системы работы с детьми в ДОУ. Систему работы с детьми выделила четыре основных направления, которые тесно связаны и интегрируются между собой:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей выявлению и развитию детей их творческого и интеллектуального потенциала. На этапе проведенного мониторинга развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ было выявлено, что в группах имеются, систематически обновляются и пополняются развивающие центры и уголки для интеллектуального, познавательного, физического развития дошкольников, исследовательской и экспериментальной деятельности. РППС строится с учетом ФГОС ДО, СанПин,

реализуемой программы и направлена на стимулирование развития творческих способностей, самостоятельности, инициативности воспитанников МБДОУ разного возраста, способствует осуществлению личностно-ориентированного подхода к детям.

2. Совершенствование научно-методического уровня воспитателя по работе с воспитанниками. Внедрение в работу педагогов инновационных педагогических технологий; проведение занятий в соответствии с ФГОС ДО.

3. Выявление и дальнейшее развитие у детей творческих способностей. При планировании работы по выявлению и развитию у воспитанников способностей в МБДОУ создавала условия в группах, музыкальном и спортивном залах, для развития активности и заинтересованности у детей во всех видах деятельности, что способствует выявлению способностей у моих воспитанников. Ежегодно планировала проведение мероприятий, которые способствуют выявлению и развитию у воспитанников МБДОУ способностей к разным видам деятельности. Это всевозможные детские творческие конкурсы, конкурсы и выставки рисунков, поделок из различного материала, конкурсы чтецов, спортивные соревнования, совместные проекты и др. Эти мероприятия проводила как с детьми, так и совместно с родителями.

4. Взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействие с семьями воспитанников реализую в трёх направлениях:

- Психолого-педагогическое сопровождение семьи. Данную работу организую на расширение возможностей понимания ребенка, улучшение рефлексии своих взаимоотношений с ребенком, выработку новых навыков взаимодействия с ребенком, установление и развитие отношений сотрудничества и партнерства родителей с ребенком.

- Организация информационной среды для родителей. С целью повышения педагогической культуры родителей им предлагаются различные консультации, семинары, практикумы, мастер-классы по интересующим родителей темам в воспитании и развитии детей.

- Совместная практическая деятельность ребенка и его родителей (совместные выставки творческих работ, конкурсы, подготовка проектов и т.д.) Для развития творческой и познавательной активности детей родители с детьми вместе готовятся к мероприятиям, помогают детям участвовать в различных творческих и познавательных конкурсах различного уровня. Совместно организуют различные творческие и познавательные проекты, с которыми ребенок выступает перед группой детей. Эти мероприятия проводятся с целью демонстрации достижений, успехов воспитанников, а также с целью дальнейшего развития ребенка. Каждый ребенок имеет право на собственный путь развития. Поэтому старалась создать условия для воспитания и обучения детей, а также каждому дошкольнику предоставить возможность проявить индивидуальность и творчество.

Пройдя курсы по программе «Вдохновение» позволило мне внедрить и использовать современные образовательные технологии, одна из таких форм «утренний круг».

Поделюсь опытом формирования образовательной деятельности в второй младшей группе на детском сборе. Данный сбор — это форма, организующая образовательный процесс в результате коллективной деятельности детей и воспитателя. Данную методику сборов в нашем МБДОУ начали использовать сравнительно недавно - в 2020 году.

Доброжелательная атмосфера круга способствует формированию у детей свободного ведения беседы, они не боятся задавать вопросы или высказывать свою точку зрения, они учатся активному слушанию, внимательно сосредотачиваются на том, что педагог хочет им сказать. Большинство дошкольников (особенно младшего возраста) болезненно переживают приход в дошкольное учреждение. Кроме того, дети, которые не посещали детский сад до 3-х летнего возраста идёт адаптация. **Таким образом, главная цель организации утренних сборов — это формирование таких принципов коллективного взаимодействия как уважительное отношений, командная работа, конкурентное развитие.** Происходит формирование положительной атмосферы взаимодействия между детьми и воспитателем. Создаётся доброжелательный эмоциональный фон. Используя такую форму, как **утренний круг** решала ряд образовательных задач:

- Создавала условия для общения воспитателя и детей:
 - Развивались познавательные навыки в процессе получения и рассмотрения новой информации.
 - Развивались межличностные черты характера, ответственные за коллективное взаимодействие между собой и педагогическим составом.
- Идёт формирование социальных навыков, организуются навыки планирования своих поступков, взаимоотношений. Можно сказать дети формируют разговорные навыки общения, выражения эмоций, у них формируется планирование режима рабочего дня. В качестве примера у детей появляются выраженные принципы диалога при общении друг с другом.
- Нарбатывается у детей опыт понимать эмоциональное состояние других людей. У детей развивается чувство сопереживания.
- Формируется культурное общение. Например, дети на примерах учатся социальным коммуникациям, выражают своё мнение по поводу одежды, настроения, причёски т.п. В конечном итоге дети весь накопленный опыт направляют во взаимоотношения с родителями, педагогическим составом.
- Обучаются аргументированному построению высказываний, отстаиванию своей точки зрения. Например, обсуждаются поведенческие инициативы литературных героев или героев любимых мультфильмов. Развиваются принципы договорных отношений по коллективной деятельности, распределение ответственности, выделяются ролевые отношения.

Таким образом, общая длительность группового сбора колеблется от 10 до 30 минут.

В качестве традиции к началу сбора был выбран звон маленького колокольчика. Дети в данный момент собираются в круг и садятся на стулья или подушки. В качестве приветствия может использоваться один из предметов, это может быть игрушка, флаг, микрофон, мяч. Предмет по кругу передаётся из рук в руки. Чаще всего используется маленький массажный мяч, где дети передают его, друг другу называя имя того ребенка, которому передают. Идёт процесс взаимодействия между воспитателем и ребенком, со словами «Доброе утро Алиса», «Рада тебя видеть Ваня», «Как здорово, что ты пришла Ксюша» и др. Для того, чтоб организовать и привлечь детей к коллективной деятельности мы выучили приветствие в стихотворной форме «Утром солнышко встаёт, нас на улицу зовёт...», так дети уже знают и привыкли, что если прозвенел колокольчик, а затем

взрослый начинает читать это стихотворение, то пора собираться на утренний круг. Также вводятся новые стихотворения, приветственные песни; хлопки по ладошкам, движения плечами, дарим разнообразные пожелания, комплименты. Альтернативной формой могут быть пожелания (например, ребята не просто здороваются, но и желают, каким должен быть день у собравшихся), комплименты (после приветствия дети по очереди говорят 2–3 комплимента товарищу).

Благодаря творческому подходу к организации сборов, у детей формируется положительный настрой на весь день, развиваются навыки планирования и социального общения, что положительно сказывается на образовательном процессе. Утренний сбор позволяет организовать социальное детско-взрослое коммуникативное общество с основными элементами, соответствующими принципам социального равенства, взаимоуважения и понимания.

Проектная деятельность – это одна из используемая мной в работе личностно-ориентированная технология. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

При организации самостоятельной повседневной трудовой деятельности стало необходимым создать творческую мастерскую, позволяющую детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. Дети учились работать с тканью, ножницами, иглой, учились пришивать пуговицы.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке разместила справочную, познавательную литературу, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги были расставлены по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделив учебную зону, обстановку группы приблизила к учебной среде класса: ставила столы рядами, занятия проводила с использованием тетрадей 1 и 2 частей по окружающему миру «Добро пожаловать в экологию» О. А. Воронкевича для старшего дошкольного возраста. Работая по тетрадям, дети знакомятся со сложными понятиями, такими как – экологическая система, у них формируются основы экологического сознания. Занимаясь по экологическим тетрадям, значительно обогащает опыт ребенка и позволяет еще раз осмыслить информацию, полученных на занятиях, самостоятельно делать умозаключения и закрепить результат через практическую деятельность.

На занятиях по математике «Я считаю до двадцати» Е. В. Колесниковой решался целый комплекс задач образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и регулирования собственных действий.

Познавательное развитие: формирование познавательных действий, предпосылок учебной деятельности, первичных представлений о форме, размере, количестве, числе, пространстве и времени.

Речевое развитие: использование на занятиях стихов, загадок, пословиц, поговорок.

Художественно-эстетическое развитие: реализация самостоятельной творческой деятельности при рисовании различных предметов, штриховке и т.д.

Физическое развитие: развитие общей и мелкой моторики на физкультминутках.

Упражнения по обучению грамоте детей выполняли по тетрадям «Говорим правильно» О. С. Гомзяк. Выполняя игровые упражнения, дети знакомятся со звуками русского языка, учатся их анализировать и синтезировать, развивают фонематический слух и восприятие. От знакомства со звуком дети переходят знакомству с буквой, которая служит зрительной опорой. Кроме того, игровые упражнения помогают развивать мелкую моторику рук. Обводить буквы по контуру, обводить их и выполнять задания по штриховке, рисованию узоров.

Выполнение заданий в тетрадах способствовало формированию у ребенка предпосылок учебной деятельности:

- решение интеллектуальных задач, соответствующих возрасту;
- применение полученных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем);
- планирование своих действий, направленных на достижение конкретной цели;
- овладение умением понимать учебную задачу, самостоятельно решать ее, осуществлять самоконтроль и оценку выполненной работы, руководствуясь пояснениями взрослого.

Педагогические технологии по оптимизации интеллектуального развития дошкольников. В своей педагогической деятельности на занятиях по математике со старшими и детьми подготовительной группы использовала такую педагогическую технологию, как «**Палочки Кюизенера**». Детям очень нравилось играть с ними, при конструировании из палочек у детей развивается умение устанавливать связь между создаваемыми конструкциями и реальными объектами окружающего мира.

Моделирование из палочек по замыслу давало детям возможность путём проб, сравнений, исследовательских действий самостоятельно подбирать нужный материал. Дети выдвигали предположения и самостоятельно их проверяли, осуществляя практические и мыслительные действия.

Использование цветных палочек Кюизенера позволяло развивать у дошкольников представления о числе на основе счёта и измерения; формировать осознание соотношений «*больше — меньше*», «*больше — меньше на...*»; формировалось умение делить целое на части; находить состав числа из единиц и двух меньших чисел; упражнялись в порядковом и количественном счёте; измеряли объект условной меркой. Развивалось умение различать и называть геометрические фигуры; происходит ознакомление с пространственными отношениями (*слева, справа, вверху, внизу и т. д.*)

Использование цветных палочек Кюизенера позволило развивать у дошкольников:

- представления о числе на основе счёта и измерения;
- формировалось осознание соотношений «*больше — меньше*», «*больше — меньше на...*»;
- формировалось умение делить целое на части;
- находить состав числа из единиц и двух меньших чисел;
- упражнять в порядковом и количественном счёте;
- измерять объект условной меркой.
- развивалось умение различать и называть геометрические фигуры;

- происходило ознакомление с пространственными отношениями (*слева, справа, сверху, внизу и т. д.*)

В своей работе использую такую педагогическую технологию, как **«Блоки Дьенеша»**. Основную цель использования дидактического материала ставила перед собой: научить дошкольников решать логические задачи на разбиение по свойствам. У ребят формировались умения последовательно излагать свои мысли, включаться в разнообразную совместную познавательную деятельность, использовать математические знания для решения конкретных жизненных проблем, взаимодействовать со взрослыми и другими детьми в ходе выполнения заданий, внимательно слушать, объяснять свои действия при выполнении математических упражнений.

Детям старшего и подготовительного дошкольного возраста вводила **игры «Колумбово яйцо», «Танграм», «Вьетнамская игра», «Волшебный круг»**, где дети составляли по образцам и собственному замыслу интересные фигуры-силуэты из наборов. Предлагала изобразить птиц в полете, пингвинов, людей. Показывала образы (с указанием частей и без них), предлагала составить фигуру-силуэт по образцу или воссоздать придуманное изображение.

Но дети не ограничивались выполнением рекомендаций инструкции. Они самостоятельно придумывали и составляли фигуры рыцарей, воинов, балерин, коней и т.д.

С использованием этих игр решался полный комплекс педагогических задач:

- развитие сенсорных способностей у детей;
- пространственных представлений;
- образного или логического мышления;
- смекалки;
- сообразительности.

Дошкольники овладевают практическими и умственными действиями, направленные на анализ сложной формы и воссоздание ее из частей на основе восприятия и сформированного представления. У детей формируется привычка к умственному труду.

При играх старалась стимулировать появление детьми творчества. Фигуры-силуэты, придуманные ребятами, зарисовывались ими в альбом, рассматривались и оценивались коллективно. Наиболее выразительные фигуры получают поощрительный приз: флажок, звездочку, которая наклеивается рядом с фигуром-силуэтом. Фигура выкладывалась на фланелеграфе.

Информационно-коммуникативные технологии. Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности.

В процессе своей образовательной деятельности составляю и оформляю календарные и перспективные планы, готовлю материал для оформления родительского уголка, провожу диагностику и оформляю результаты как в печатном, так и в электронном виде. Ведение индивидуального дневника ребенка, в котором записываются различные данные о ребенке, результаты тестов, выстраиваются графики и в целом отслеживается динамика развития ребенка. Это можно делать и без использования компьютерной техники, но качество оформления и временные затраты несопоставимы.

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление. Главным принципом при организации деятельности детей этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического позволяет мне быстрее достичь намеченной цели во время непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми. Использование Internet-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно ёмким, зрелищным и комфортным.

Занятие с мультимедийной поддержкой. Для проведения таких занятий необходим один персональный компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, колонки, экран. В ДОУ есть экологическая комната, в которой расположен мультимедийный проектор, где по расписанию посещаем кабинет. Использование мультимедийной презентаций позволило сделать занятие эмоционально окрашенными, интересными, является прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

Основа любой современной презентации – облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место использования презентации на занятии зависят от содержания этого занятия и цели, которую ставит педагог.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- Осуществление полисенсорного восприятия материала;
- Возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- Объединение аудио-, видео- и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми из учебной литературы;
- Возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системе;
- Активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка;
- Презентационные слайд-фильмы удобно использовать для вывода информации на экран, а так же в виде распечаток изображений на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с дошкольниками.

Использование мультимедийных презентаций позволило сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Например, использование презентаций на занятиях по математике, музыке, ознакомлении с окружающим миром обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств предметов, формируются способы зрительного восприятия, обследования, выделения в предметном мире качественных, количественных и пространственно-временных признаков и свойств, развиваются зрительное внимание и зрительная память.

В своей педагогической деятельности уделяю время для подготовки детей к участию в **творческих конкурсах**, старюсь создать условия для успешности ребенка, повышения его самооценки, раскрытия творческих наклонностей и дальнейшего формирования его способностей. В течение 2019-2020 года

воспитанники группы «Сказка» под моим руководством и при поддержке родителей принимали участие в различных конкурсах и спортивных мероприятиях. Дети старшего дошкольного возраста стали наиболее активными участниками. Такое активное участие в творческих конкурсах способствует повышению статуса ребенка среди сверстников, расширению кругозора, становлению ценностного представления об окружающем мире.

Большая работа была проделана по участию в региональных конкурсах для детей 4-7 лет «Логика – 2019» и «Да здравствует головоломка» в 2020 году. Дети выполняли задания по математическим и творческим заданиям. Всего на протяжении двух лет участвовали четверо разных детей, где заняли три первых и одно третье место. После проведения итогов конкурса я была нацелена на то, чтобы дать детям недостающие сведения. Замечательно, что участие в конкурсе благотворно повлияло на активизацию образовательной деятельности по направлению - логика.

Дети приняли участие в таком конкурсе, как «Знатоки мира природы». Участники заняли первые места, были награждены грамотами.

Так же дети приняли активное участие в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования детей художественной направленности для дошкольников «Песочный марафон» от Департамента образования города Томска, где организатор был Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска. Команде ребят был вручен диплом, чтобы участие «Песочном марафоне» не прошло незамеченным, была проведена тематическая неделя «Песок и его свойства» в группе.

Дети старшего дошкольного возраста знают, что за хорошую работу и занятое место их ждет награждение грамотой или дипломом, аплодисменты и поздравления. Церемония награждения участников и призёров стали хорошей традицией в нашей группе.

Участвуя в творческих конкурсах разного уровня, дошкольники стали участниками, призёрами и дипломантами. Результаты представлены в таблице «Результативность профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей».

Результативность профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей

Форма мероприятия (с указанием мероприятия, организатор)	Учебный год	Уровень мероприятия	Классы (группы или возраст)	Количество участников	Результат (участие, наличие победителей, призеров, лауреатов с указанием Ф. И. обучающегося/воспитанника)
Конкурс «Знатоки мира природы» Федеральная инновационная площадка Минобрнауки России ОГБУ «Региональный центр развития образования»	2018	Региональный	старшая группа	2	Великанова Милана Диплом I степени Волобуева Ксения Диплом I степени
Конкурс «Яркие краски детства» Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования	2019	Всероссийский	старшая группа	1	Диплом III степени Чиркин Егор
Конкурс «Весенняя капель» Департамент образования администрации города Томска Муниципальное автономное учреждение Информационно-методический центр Томский областной художественный музей	2019	Областной	старшая группа	1	Кохонова Маргарита Грамота 1 место
Конкурс «Логика 2019» Департамент образования администрации города Томска ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет» МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска	2019	Межрегиональный	старшая группа	2	Бобырева Мария Диплом 3 место Кохонова Маргарита Диплом 1 место
Конкурс «Новогодний переполох» Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки	2019	Межрегиональный	старшая группа	1	Волобуева Ксения Диплом III степени

работников образования					
Конкурс «Песочный марафон» Департамент образования администрации города Томска МАОУДО Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска	2019	Городской	подгото вительн ая	4	Алибекова Даша Селиванова Саша Кохонова Маргарита Сень Юлия Диплом
Конкурс «Пасхальные посиделки» Департамент образования администрации города Томска Муниципальное автономное учреждение Информационно- методический центр	2019	Городской	старшая группа	1	Чиркин Егор Грамота 3 место
Конкурс «Я – художник» ТЦ «Радуга улыбок»	2020	Всероссий ский	Подгот овитель ная	1	Кохонова Маргарита Диплом II место
Конкурс «Правила дорожного движения» ТЦ «Радуга улыбок»	2020	Всероссий ский	Подгот овитель ная	1	Тычинская Диана Диплом – 2 место
Конкурс «Да здравствует головоломка-2020!» Департамент образования администрации города Томска ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет» МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска	2020	Межрегио нальный	Подгот овитель ная	2	Жилина Полина Диплом – 1 место Алибекова Даша Диплом – 1 место
Конкурс «Пасхальное яйцо» Департамент образования администрации г. Томска	2020	Городской	Старша я группа	2	Волобуева Ксения Диплом I степени Тимофеев Александр Диплом II степени
Конкурс «Мир зоопарка» Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «Искорка» г. Томска	2020	Городской	Подгот овитель ная	3	Бобырева Мария Диплом III степени Жилина Полина Диплом III степени

Конкурс-квест «Песочный городок» Департамент образования администрации города Томска МАОУДО Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска	2020	Городской	Старша я	3	Боярова Дарья Корецкая Есения Голубь Ясения Диплом
Конкурс «Я читаю Корнея Чуковского» Департамент образования администрации города Томска Муниципальное автономное учреждение Информационно- методический центр	2020	Городской	Вторая младша я	1	Мозгова Дарья Диплом II место
Конкурс «Песочные фантазии» Департамент образования администрации города Томска МАОУДО Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска	2020	Городской	старшая	1	Митькина Кира Диплом II место
Конкурс «День матери» Федеральная инновационная площадка Минобрнауки России ОГБУ «Региональный центр развития образования» РВЦИ МАОУ СОШ№40	2020	Городской	Вторая младша я	1	Бобырева Александра Диплом II место

Вывод: В период с 2019 – 2020 года воспитанники группы «Сказка» под моим руководством принимали активное участие в различных конкурсах. Эти конкурсы были различного уровня: всероссийские, областные, межрегиональные городские и проводились как в очной, так и дистанционной форме. Все участвовавшие дети стали победителями и получили дипломы, грамоты той или иной степени.

По итогам участия в 2019-2020 учебном году воспитанников следует отметить положительную динамику числа призовых мест по сравнению с прошлым годом. Данные показывают, что имея активную жизненную позицию, приучая детей с дошкольного возраста понимать социальную значимость участия в мероприятиях различного уровня.

Дети старшего дошкольного возраста являются наиболее активными участниками не в одном конкурсе. Такое активное участие в конкурсах способствует повышению статуса ребенка среди сверстников, социального статуса семьи, расширению кругозора, становлению ценностного представления об окружающем мире. Этот успех стал

возможным благодаря моей индивидуальной работе с каждым ребёнком, проявляющий интерес к творческой деятельности.

Заведующий МБДОУ ЦРР – детский сад №21

Н. Н. Митрофанова





Федеральная инновационная площадка Минобрнауки России
ОГБУ «Региональный центр развития образования»

МАДОУ «Центр развития – ребёнка –
детский сад «Золотой ключик» Колпашевского района

ДИПЛОМ

победителя I степени

в открытом дистанционном конкурсе
«Знатоки мира природы»
тематического блока «Мир растений»

вручается

Великановой Милане
воспитаннице старшей группы
МБДОУ "ЦРР детский сад №21"

Руководитель: Голубь Анна Сергеевна, воспитатель

Директор ОГБУ «Региональный
центр развития образования



Н.П. Лыжина

Заведующий МАДОУ «ЦРР – детский сад
«Золотой ключик»



Савиных С.Г.





Всероссийский конкурс
ЯРКИЕ КРАСКИ ДЕТСТВА
ДИПЛОМ

III степени

Чиркин Егор

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Г. ТОМСКА, ТОМСКИЙ РАЙОН**

Руководитель:
Голубь Анна Сергеевна

Номинация:
"Рисунок"

Ректор ТОИПКРО

О.М.Замятина

г. Томск, 2019

№ 19-13-486



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

ГРАМОТА

награждается

Кожанова Маргарита

за I место

в областном очном конкурсе
творческих работ для обучающихся
дошкольных образовательных организаций
и учреждений дополнительного образования
«Весенняя капель»

Педагог *Томшуб А.С.*

Директор МАУ ИМЦ

Директор ОГАУК ТОХМ

В.В. Пустовалова

Е.В. Янина

Приказ № 50 от 22.04.2019 г.

Томск - 2019 г.



Департамент образования администрации Города Томска
ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

Диплом победителя

НАГРАЖДАЕТСЯ

Бобырева Мария

ЦРР МБДОУ №21

IV дистанционный региональный конкурс
для детей 4 – 7 лет

«Логика - 2019»

за **III** место

Начальник департамента
образования Администрации
Города Томска



О.В. Васильева

Декан ФДиНО ТГПУ



И.А. Дроздецкая

Директор офиса коммерциализации
образовательных и научно-технических
разработок ТГПУ



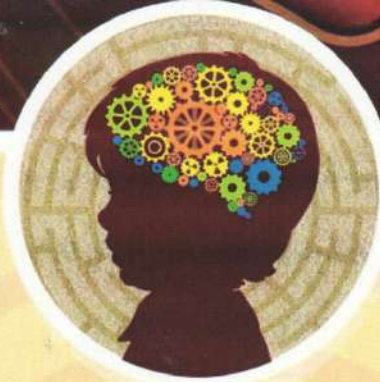
И.И. Сошенко

Директор МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка»
г. Томска



О.А. Матова

г. Томск - 2019



Департамент образования администрации Города Томска
ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

Диплом победителя

НАГРАЖДАЕТСЯ

Кохонова Маргарита

ЦРР МБДОУ №21

**IV дистанционный региональный конкурс
для детей 4 – 7 лет**

«Логика - 2019»

за I место

Начальник департамента
образования Администрации
Города Томска

О.В. Васильева

Декан ФДиНО ТГПУ

И.А. Дроздецкая

Директор офиса коммерциализации
образовательных и научно-технических
разработок ТГПУ

И.И. Сошенко

Директор МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка»
г. Томска

О.А. Матова

г. Томск - 2019

Томский областной институт повышения
квалификации и переподготовки работников образования
Кафедра дошкольного, начального и общего образования

ДИПЛОМ

I степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

победитель

Межрегионального конкурса
«Новогодний переполох»

Волобуева Ксения, 5 лет

МБДОУ №21

г. Томск

руководитель

Голубь Анна Сергеевна

Номинация: "Видеоролик "

Новогодние приключения ребят"

Ректор ТОИПКРО
Замятина О.М.



№ 1123-98-19

ТОМСК – 2019

Приказ ТОИПКРО

От «21» января 2019г. № 98/1



Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска

ДИПЛОМ

**вручается
команде**

Жиббекова Даша, Семеновна Соина,
рук. Кожеева Юлия, Сергеевна

Телеубе Анна Сергеевна

за участие

в городском конкурсе «Песочный марафон»

В рамках городской программы воспитания
и дополнительного образования детей
художественной направленности для
дошкольников и младших классов

«Песочная страна»

Начальник отдела по
дополнительноу образованию детей

Л.А. Лапкина

Председатель комитета
по дошкольному образованию

В.М. Марткович

Томск - 2019 г.



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

ГРАМОТА

награждается

Чиркин Егор

за III место

в городском очном конкурсе

«Пасхальные поделки»

для педагогов и обучающихся

дошкольных образовательных организаций,

учреждений дополнительного образования

и общеобразовательных учреждений

(педагог Толубь Анна Сергеевна)

Директор МАУ ИМЦ



В.В. Пустовалова

Приказ № 62 от 31.05.2019 г.

Томск - 2019 г.

Творческий центр
«РАДУГА УЛЫБОК»



ДИПЛОМ

№ РО 701 – 19757

2 место

Кохонова Маргарита Сергеевна

Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение №21 г. Томск,
Томская область

*за победу во Всероссийском конкурсе
авторского рисунка «Я – художник!»*

Руководитель: Голубь Анна Сергеевна

Руководитель
ТЦ «Радуга улыбок»
Трифонов Л.Н.



shkatulkat@mail.ru



shkatulkatalant.ucoz.net

Список участников и победителей конкурса

<http://shkatulkatalant.ucoz.net/publ>

Август - 2020 г.

Творческий центр
«РАДУГА УЛЫБОК»



ДИПЛОМ

№ РО 701 – 19754

1 место

воспитатель

Голубь Анна Сергеевна

Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение №21 г. Томск,
Томская область

*за победу во Всероссийском конкурсе поделок
«Подарок своими руками»*

Руководитель
ТЦ «Радуга улыбок»
Трифонов Л.Н.



shkatulkat@mail.ru



shkatulkatalant.ucoz.net

Список участников и победителей конкурса

<http://shkatulkatalant.ucoz.net/publ>

Август - 2020 г.



Департамент образования администрации Города Томска
ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

Диплом победителя

НАГРАЖДАЕТСЯ

Жилина Полина
МБДОУ №21

участник (ца) IV-го регионального дистанционного
конкурса для детей 4 – 7 лет

**«Да здравствует
головаломка - 2020!»**

за 1 место

Начальник департамента
образования Администрации
Города Томска

О.В. Васильева

Директор офиса коммерциализации
образовательных и научно-технических
разработок ТГПУ

И.И. Сошенко

Директор
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка»
г. Томска

О.А. Матова



г. Томск - 2020



Департамент образования администрации Города Томска
ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

Диплом победителя

НАГРАЖДАЕТСЯ

Алибекова Дарья
МБДОУ №21

участник (ца) IV-го регионального дистанционного
конкурса для детей 4 – 7 лет

**«Да здравствует
головаломка - 2020!»**

за 1 место

Начальник департамента
образования Администрации
Города Томска

Директор офиса коммерциализации
образовательных и научно-технических
разработок ТГПУ

Директор
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка»
г. Томска



г. Томск - 2020

ДИПЛОМ
II степени

открытого детского конкурса
«Пасхальное яйцо»

награждается

Тимофеев Александр

МБДОУ №21

Голубь Анна Сергеевна

Начальник департамента
образования администрации Города
Томска



О.В. Васильева

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ИСКОРКА"
ЦЕНТР ДОСУГА "ДОМИНАНТА" ГОРОДА ТОМСК



Заочный конкурс творческих работ для
учащихся образовательных организаций
Ленинского района г. Томска

"МИР ЗООПАРКА"

ДИПЛОМ

3 степени

Бобырева Мария

Голубь Анна Сергеевна

МБДОУ №21



Награждается

Педагог

Директор МБОУ ДО ДДТ "Искорка"

С.Г. Здорнова



ТОМСК 2020



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ИСКОРКА"
ЦЕНТР ДОСУГА "ДОМИНАНТА" ГОРОДА ТОМСК



Заочный конкурс творческих работ для
учащихся образовательных организаций
Ленинского района г. Томска

"МИР ЗООПАРКА"

ДИПЛОМ

3 степени

Награждается

Педагог

Директор МБОУ ДО ДДТ "Искорка"

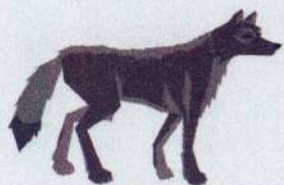
Жилина Полина

Голубь Анна Сергеевна

МБДОУ №21



С.Г. Здорнова



ТОМСК 2020



Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Созвездие» г.Томска

ДИПЛОМ

вручается

Команде «Песчинки»
МБДОУ детский сад №21

Руководитель: Голубь Анна Сергеевна, воспитатель
Шиленок Алевтина Владимировна, педагог психолог

за победу

в городском заочном конкурсе-квесте

«Песочный городок»

в рамках городской программы воспитания и
дополнительного образования детей художественной
направленности для дошкольников и младших школьников

«Песочная страна»

Председатель комитета по
дошкольному образованию

В.М. Марткович

Начальник отдела по
дополнительному образованию детей

Л.А. Лапкина

Томск – 2020

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР



Диплом

НАГРАЖДАЕТСЯ

Мозгова Дарья

за II место

в городском очном творческом конкурсе
«Я читаю Корнея Чуковского»
для обучающихся дошкольных образовательных
организаций и учреждений дополнительного
образования

(педагог Голубь Анна Сергеевна)

Директор МАУ ИМЦ



В.В. Пустовалова

Приказ № 190 от 17.12.2020 г.

Томск - 2020 г.

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Созвездие» г.Томска



ДИПЛОМ

вручается

Митькиной Кире

МБДОУ детский сад №21 г. Томска

Руководитель: Голубь Анна Сергеевна

за II место

в муниципальном заочном конкурсе рисунков

«Песочные фантазии»

в рамках городской программы воспитания и
дополнительного образования детей художественной
направленности для дошкольников и младших школьников

«Песочная страна»

Председатель комитета по
дошкольному образованию

В.М. Марткович

Начальник отдела по
дополнительному образованию детей

Л.А. Лапкина

Томск –2020

Федеральная инновационная площадка Минобнауки России
ОГБУ "Региональный центр развития образования"
РВЦИ МАОУ СОШ № 40



Диплом

награждается

Бобырева Александра

МБДОУ ЦРР д/с № 21

за **2** место

в открытом конкурсе рисунков,
посвящённом
празднику "День матери"

Руководитель: Голубь А.С.

Директор ОГБУ "РЦРО"

Н.П. Лыжина

Директор МАОУ СОШ № 40

Л.Н. Шалыгина

2020 год

**Результативность личного вклада педагогического работника в
повышение качества образования и транслирование опыта
практических результатов профессиональной деятельности**

Форма предоставленного опыта (доклад, публикация, творческий отчёт, мастер-класс и т.д.)	Документ, подтверждающий участие с указанием названия мероприятия, организатора.	Тема предоставленного опыта работы, инновации, эксперимента	Дата представления, подтверждение востребованности опыта практических результатов профессиональной деятельности в рамках экспериментальной и инновационной деятельности.
Мастер-класс	Сертификат федеральная инновационная площадка Минобрнауки России ОГБУ «Региональный центр развития образования» РВЦИ МАОУ «Томский Хобби-центр». Региональная конференция «Современные векторы развития дополнительного образования: система сопровождения детей дошкольного и младшего школьного возраста с различными образовательными потребностями»	«Современные техники создания цветов из фоамирана «Волшебные цветы ручной работы»	2018 г.
НОД	Сертификат межрегиональный конкурс «Лучшая методическая разработка» Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Кафедра дошкольного, начального и общего образования	Конспект по духовно-нравственному воспитанию «Дорога доброты»	2019 г.
Творчески отчёт	Диплом, Федеральная инновационная площадка Минпросвещения России ОГРУ «Региональный центр развития образования» Открытый региональный конкурс изобразительного искусства «Земля моя родная, посвященного 41-летию Томской области»	Конкурсные работы «Томский дворик», «Дождливое утро»	2020 г.
Публикация	Свидетельство о публикации Творческий центр «Радуга улыбок» Серия ФС №447 от 1.09.2020	«Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья при инклюзивном образовании»	1 Сентября 2020 г.

Открытое занятие	Сертификат Региональный форум «Ярмарка педагогических идей» Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования	ООД Утренний сбор. «Перелётные птицы»	12-13 ноября 2020 г.
Творческий отчёт	Диплом Дистанционный образовательный лекторий «Новичок. Интенсив- погружение» в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования детей художественной направленности для дошкольников и младших школьников «Песочная страна» Департамент образования администрации города Томска МАОУ ДО Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска	«Песочный рисунок» «Песочная анимация» «Кинетический песок»	2020 г.
Доклад	Протокол №2 от 16.10.20 МБДОУ ЦРР№21 «Формирование нравственно- патриотического воспитания дошкольника через интеграцию всех видов деятельности в ДОУ»	«Народный стиль женской одежды XIII века»	16 октября 2020 г.
Презентация	Диплом Офлайн семинар «Духовно- нравственное воспитание детей дошкольного возраста» в рамках XIII Макариевский образовательных чтений Муниципальное автономное учреждение Информационно-методический центр	«Народный стиль женской одежды XIII века»	03 ноября 2020 г.
Творческий отчет	Диплом Дистанционный мастер-класс для педагогов в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования детей художественной направленности для дошкольников и младших школьников «Песочная страна» Департамент образования администрации города Томска МАОУ ДО Дом детского творчества «Созвездие» г. Томска	Монтаж видеоролика «Научные исследования и открытия»	февраль 2021
Мастер-класс	Протокол № 3 от 26.02.2021 МБДОУ ЦРР№21 Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой	Лепбук	25.02.2021

	грамотности		
--	-------------	--	--

Вывод: Представленная таблица результатов моей работы по передаче опыта практических результатов собственной профессиональной деятельности и владение современными педагогическими технологиями и методиками, предоставляет мне возможность в повышении качества образования и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности.

Эффективные современные формы работы: (доклады, открытые занятия, публикации, мастер-классы и др.) всё это способствует повышению моего профессионального мастерства, позволяет качественно осуществлять образовательную деятельность в ДОУ.

Стремлюсь принимать активное участие в проведении мероприятий методической направленности на дошкольном, муниципальном и региональном уровне, делится собственным опытом с более молодыми коллегами.

Заведующий МБДОУ ЦРР – детский сад №21  Н. Н. Митрофанова





Федеральная инновационная площадка Минобрнауки России
ОГБУ «Региональный центр развития образования»
РВЦИ МАОУ «Томский Хобби-центр»



СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

Голубь Анне Сергеевне, воспитателю

(фамилия, имя, отчество)

МБДОУ № 21

(место работы)

ЗА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ МАСТЕР - КЛАССА ПО ТЕМЕ:

«Современные техники создания цветов из фоамирана «Волшебные цветы ручной работы»

на региональной конференции «Современные векторы развития дополнительного образования: система сопровождения детей дошкольного и младшего школьного возраста с различными образовательными потребностями»

Директор ОГБУ «РЦРО»

Н. П. Лыжина

Директор МАОУ
«Томский Хобби-центр»

Д. В. Дубровина

г. Томск 2018 г.



**Томский областной институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования**

Кафедра дошкольного, начального и общего образования

**Межрегиональный конкурс
«Лучшая методическая разработка»**

СЕРТИФИКАТ

участника

награждается

Голубь Анна Сергеевна

воспитатель

МБДОУ 21

г.Томск

Номинация

«Воспитание со всех сторон»

Тема работы:

**Конспект по духовно-нравственному
воспитанию "Дорога доброты"**

Ректор ТОИПКРО



О.М. Замятина

№ 062-9-19

г. Томск 2019 г.



Федеральная инновационная площадка
Минпросвещения России
ОГБУ «Региональный центр развития образования»

Диплом

Награждается

Голубь Анна Сергеевна,

воспитатель
МБДОУ № 21 г. Томска,

лауреат I степени

открытого регионального конкурса
изобразительного искусства «Земля моя родная»,
посвященного 415-летию Томской области,
в рамках Школы живописных и графических техник
в номинации «Акварель» очный этап.

Название конкурсных работ:
«Томский дворик», «Дождливое утро»



Директор ОГБУ «Региональный
центр развития образования»
Н.П. Лыжина

г. Томск, 2020

Творческий центр
«РАДУГА УЛЫБОК»



Свидетельство о публикации

Серия ФС № 447 от 1.09.2020 г.

Настоящим свидетельством подтверждается, что

Голубь Анна Сергеевна
воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение №21 г. Томск

опубликовала на официальном сайте

<http://shkatulkatalant.ucoz.net>

учебно-методический материал

Наименование материала:

Статья

Тема:

«Формирование толерантного отношения к детям
с ограниченными возможностями здоровья
при инклюзивном образовании»

Веб-адрес размещения публикации:

<http://shkatulkatalant.ucoz.net/avatar/5656/statja.docx>

Руководитель
ТЦ «Радуга Улыбок»
Трифонов Л.Н.



Сентябрь – 2020 г.



TOIPKRO.RU | TOIPKRO.RF

VK.COM/TOIPKRO

OK.RU/TOIPKRO

FACEBOOK.COM/TOIPKRO

INSTAGRAM.COM/TOIPKRO_TOMSK

СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

подтверждает, что

Голубь Анна Сергеевна,

воспитатель МБДОУ Центр развития ребенка – детский сад №21

г. Томск

12-13 ноября 2020 г представила

педагогический опыт по теме:

ООД Утренний сбор. «Перелетные птицы»

в рамках регионального

форума «Ярмарка педагогических идей- 2020»

Начальник управления
образования администрации
Верхнекетского района

Т.А. Елисева



Ректор ТОИПКРО

О.М. Замятин

О.М. Замятин



12-13 ноября 2020 года

г. Томск

27-831p-20

#УЧИБУДУЩЕМУ #ТОИПКРО

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Созвездие» г.Томска



ДИПЛОМ

вручается

Голубь

Анне Сергеевне

МБДОУ №21 (3)

за участие

в дистанционном образовательном лектории

«Новичок. Интенсив-погружение»

в рамках городской программы воспитания и
дополнительного образования детей художественной
направленности для дошкольников и младших школьников
«Песочная страна»

Председатель комитета по
дошкольному образованию

Начальник отдела по
дополнительному образованию детей

В.М. Марткович

Л.А. Лапкина

Томск –2020

ПРОГРАММА

**проведения образовательных мероприятий ДОО №№ 21, 69 и 79
в рамках XIII Макариевских образовательных чтений,
регионального этапа XXIX Международных Рождественских
образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток,
историческая память народа»**

1. «Святитель Макарий Невский» (доклад)

Чефонова Светлана Валерьевна, воспитатель МАДОУ № 69

2. «Приобщение детей младшего дошкольного возраста к народной культуре через малые жанры фольклора» (доклад, представление опыта)

Козюрина Ирина Петровна, воспитатель МАДОУ № 69

Чефонова Светлана Валерьевна, воспитатель МАДОУ № 69

3. «Славянские игры и забавы» (презентация); Гузикова Ирина Родионовна, музыкальный руководитель МАДОУ № 21

4. «Александр Ярославович Невский – защитник земли русской: противостояние западу и востоку» (доклад)

Чефонова Светлана Валерьевна, воспитатель МАДОУ № 69

5. «Защитник земли русской – Александр Невский» (НОД в подготовительной группе)

Чефонова Светлана Валерьевна, воспитатель МАДОУ № 69

6. «Александр Невский — витязь земли Русской» (музыкально-спортивный праздник для детей старшего дошкольного возраста)

*Соколовская Татьяна Федоровна, музыкальный руководитель МАДОУ № 79,
Перфильева Анастасия Леонидовна, инструктор по физическому развитию
МАДОУ № 79*

7. «Ремесло и предметы быта народов XIII века» (презентация), Сафонова Светлана Анатольевна, воспитатель МАДОУ № 21

8. «Народный стиль женской одежды XIII века» (презентация), Голубь Анна Сергеевна, воспитатель МАДОУ № 21

**9. «Изготовление детской игрушки, шоркунки, стрегушки и потешки» (мастер - класс) Шмидт Ксения Николаевна, воспитатель МАДОУ № 21,
Разорина Елена Васильевна, воспитатель МАДОУ № 21**

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Место проведения
Для педагогов, желающих принять участие в конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года России-2021» в рамках обучающей программы «Мастерство. Труд. Вдохновение» онлайн семинар-практикум «Доклад-презентация» 22.10.2020 в 14.00, вход по ссылке http://moodle.imc.tomsk.ru			
1.	Для педагогов, желающих принять участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель года России-2021»: Мероприятия в рамках обучающей программы «Мастерство. Труд. Вдохновение»: Семинар-практикум «Конкурсное испытание «Мастер-класс». Ссылка на мероприятие будет выслана участникам на личную почту. Справки по тел. 8-913-883-73-75, Тимофеева Алла Ивановна	03.11.2020 15.00	Онлайн http://moodle.imc.tomsk.ru
2.	Для координаторов социально-психологического тестирования (СПТ): Тематическая консультация “Анализ результатов проведения СПТ. Планирование профилактической работы по итогам СПТ”	05.11.2020 11.00	Онлайн http://moodle.imc.tomsk.ru
3.	Для педагогов изобразительного искусства Круглый стол «Богословие в красках» (по направлениям: «Духовно-нравственное, гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения средствами изобразительного искусства» и «Внедрение интегрированного педагогического опыта в решение проблемы осмысления наследия прошлого современными детьми и молодежью»)	03.11.2020 11.00 ч	Онлайн http://moodle.imc.tomsk.ru
4.	Для педагогов ДОО: 1. Офлайн семинар «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста» в рамках XIII Макариевских образовательных чтений (Опыт педагогов ДОУ №№ 21, 69, 79) 2. Онлайн тренинг “Формирование коммуникативных компетенций” в рамках программы “Мастерство. Труд. Вдохновение”, для педагогов желающих принять участие в конкурсе профессионального мастерства “Воспитатель года - 2021”	03.11.2020 в течение дня 06.11.2020 13.00	Офлайн http://moodle.imc.tomsk.ru Онлайн http://moodle.imc.tomsk.ru
5.	Для молодых педагогов: Уважаемые коллеги! Подробная информация о предстоящих мероприятиях находится на сайте МАУ ИМЦ в разделе «Клуб «Молодой специалист» на страничке «Наши планы» http://imc.tomsk.ru/?page_id=7307		
	1.Вебинар ««Влияние больших ожиданий на успеваемость учащихся (активные приемы Дуга Лемова)», Попцов Д А, учитель истории МАОУ гимназии № 55 им. Е.Г. Версткиной г. Томска http://moodle.imc.tomsk.ru/course/view.php?id=59 или QR-код 	03.11.2020	Moodle МАУ ИМЦ

XXX Дни славянской



письменности и культуры

ТОМСК

ДИПЛОМ



Награждается Госиорб
Анна Сергеевна
воспитатель МАРЧУХА
за представление презентации
"карточный стиль тенской
одежды XIII века"

XXX

Дней славянской письменности и культуры
памяти святых первоучителей
Кирилла и Мефодия



Начальник
Департамента общего
образования Томской области
Гравцевич Н.Б.



Руководитель
Отдела религиозного
образования и катехизации
Томской Епархии
протоиерей Андрей Түров

прот. Андрей



Томск
2020

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Созвездие» г.Томска



ДИПЛОМ

выдан

Голубь

Анна Сергеевна,
МБДОУ №21 г.Томска

за участие в дистанционном мастер-классе
для педагогов «Монтаж видеороликов»
в рамках городской программы воспитания и
дополнительного образования детей художественной
направленности для дошкольников и младших школьников
«Песочная страна»

Председатель комитета по
дошкольному образованию

Начальник отдела по
дополнительному образованию детей

В.М. Марткович

Л.А. Лапкина

Томск –2021

Приложение

Диплом 1 степени

*Всероссийского конкурса для
обучающихся и педагогов "Мое
сказочное лето"*

награждается

Голубь Анна Сергеевна

МБДОУ Центр раннего развития ребёнка №21

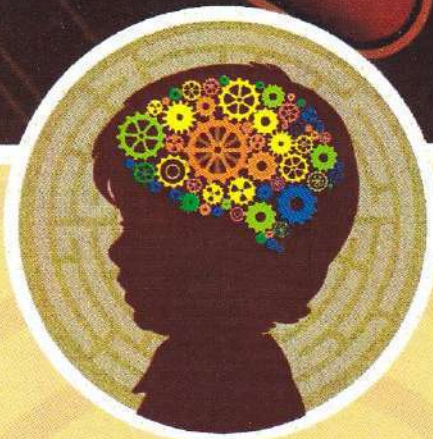
Номинация: видео (взрослые)

Ректор ТОИПКРО



2018 год

О.М. Замятина



Департамент образования администрации Города Томска
МАУ информационно-методический центр г. Томска
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

Благодарность

ВЫНОСИТСЯ

Голубь Анне Сергеевне

МБДОУ ЦРР Детский сад № 21 г. Томска

за подготовку участника (ов) III-го дистанционного регионального
конкурса для детей 4 – 7 лет

«Логика - 2018»

Начальник департамента
образования Администрации
Города Томска

О.В. Васильева

Директор
МАУ информационно-методический
центр г. Томска

В.В. Пустовалова

Директор
МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка»
г. Томска

О.А. Матова

г. Томск - 2018

Томский областной институт повышения
квалификации и переподготовки работников образования
Кафедра дошкольного, начального и общего образования

ДИПЛОМ

I степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

победитель

Межрегионального конкурса
«Новогодний переполох»

Голубь Анна Сергеевна

МБДОУ №21

г.Томск

Номинация : "Новогодняя открытка"



Ректор ТОИПКРО
Замятина О.М.

Озарь



№ 0410-98-19

ТОМСК – 2019

Приказ ТОИПКРО

От «21» января 2019г. № 98/1



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

ГРАМОТА

награждается

**Голубь Анна Сергеевна,
педагог МБДОУ № 21,
за I место**

в областном очном конкурсе
«Хотим под мирным небом жить!»
для педагогов и обучающихся
дошкольных образовательных организаций,
учреждений дополнительного образования
и общеобразовательных учреждений
(педагог _____)

Директор МАУ ИМЦ

Директор ОГАУК ТОХМ

В.В. Пустовалова

Е.В. Янина

Приказ № 60 от 21.05.2019 г.

Томск - 2019 г.



Грамота

награждается

Голубь Анна

за I место

в творческом конкурсе
к 75-летию Победы в ВОВ

**"Мы помним
о войне"**

Номинация:

**«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ
ТВОРЧЕСТВО»**

Категория: взрослые

Глава администрации
Ленинского района Города Томска

С. Г. Садковская



И. о. директора МАУ «МИБС»

Л. В. Асанова

Депутат Думы Города Томска

И. В. Морозов

9 мая 2020 год

75
ПОБЕДА!
1945-2020



Федеральная инновационная площадка Минпросвещения России
ОГБУ «Региональный центр развития образования»

Сертификат

вручается

Голубь Анне Сергеевне,

воспитателю МБДОУ № 21 г. Томска,

УЧАСТНИКУ ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

открытого регионального конкурса изобразительного искусства
«Земля моя родная», посвященного 415-летию Томской области.



Директор ОГБУ «Региональный
центр развития образования»
Н.П. Лыжина

г. Томск, 2020

**ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ**

**КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО
И ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ДИПЛОМ

победителя I степени

Всероссийского конкурса

«ЛЕТНЯЯ ФЕЕРИЯ»

награждается

Голубь

Анна Сергеевна

МБДОУ №21

г. Томск

номинация «Фантазии лето»

Ректор ТОИПКРО



О.М. Замятина

Томск - 2020

Творческий центр
«РАДУГА УЛЫБОК»



ДИПЛОМ

№ РО 701 – 19754

1 место

воспитатель

Голубь Анна Сергеевна

Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение №21 г. Томск,
Томская область

*за победу во Всероссийском конкурсе поделок
«Подарок своими руками»*

Руководитель
ТЦ «Радуга улыбок»
Трифонов Л.Н.



shkatulkat@mail.ru



shkatulkatalant.ucoz.net

Список участников и победителей конкурса

<http://shkatulkatalant.ucoz.net/publ>

Август - 2020 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"МУНИЦИПАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА" ГОРОДА ТОМСКА

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

**Муниципальная информационная
библиотечная система
выражает благодарность**

***Голубь Анне Сергеевне,
воспитателю МБДОУ №21,
за проведение онлайн мастер-классов по
изготовлению работ
в технике скрапбукинг
в муниципальной библиотеке «Эврика»***

**Директор МАУ "МИБС"
Л. В. Асанова**



2020 год





МУНИЦИПАЛЬНАЯ
ИНФОРМАЦИОННАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ
СИСТЕМА
г. ТОМСКА

МАДОУ № 134
г. Томска



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

награждается

Голубь Анна Сергеевна
воспитатель МБДОУ № 21
за участие

в городском конкурсе поделок
из природного материала

**«Открытка
для бабушки»**



И.о. директора МАУ «МИБС»
Л.В. Асанова



Заведующий МАДОУ № 134
Баровская Н.А.



2020 год
г. Томск



Благодарственное письмо

ВОСПИТАТЕЛЮ

Голубь Анне Сергеевне

Спасибо Вам за труд такой,
В работу, словно в омут с головой,
Нам воспитателя такого не найти,
Хоть всю планету нам придется обойти.

Спасибо, что детям даете улыбки,
Прощаете шалости, да и ошибки,
Вы дарите нежность, заботу, тепло,
Им с Вами уютно и очень тепло.

Спасибо, что Вы такой человек,
Нам благодарности не хватит вовек,
Просто спасибо, спасибо за все,
Спасибо еще сотни раз Вам скажем еще.

**Выпускники и родители
группы «Сказка», МБДОУ №21**

Томск 2020 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА №21

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ
ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ «ОРИГАМИ»
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТОНКИХ
ДВИГАТЕЛЬНЫХ КООРДИНАЦИЙ
В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППАХ»

Выполнила воспитатель
Голубь Анна Сергеевна

Томск 2018

Сведения о работе

Тема самообразования:	«Использование техники «Оригами» для развития тонких двигательных координаций у детей старшего дошкольного возраста»
Цель работы:	Создание условий для развития тонких двигательных координаций детей дошкольного возраста средствами техники «Оригами».
Задачи:	1. Изучение педагогической и методической литературы по технике «Оригами». 2. Разработка программно – методического обеспечения: ➤ Перспективное планирование НОД; ➤ Составление конспекта НОД по «Художественно-эстетической» образовательной области; ➤ Подбор аудиопродукции (компакт-дисков, аудиокассет); ➤ Разработка консультаций для родителей и педагогов.
Задачи при работе с детьми:	3. Обобщение опыта педагогической деятельности по данной теме: ➤ Создание альбома «Оригами»; ➤ Организация выставок поделок оригами. Обучающие ➤ Обучить различным приемам работы с бумагой; ➤ Сформировать умения следовать устным инструкциям; ➤ Вспомнить основные геометрические фигуры и понятия (круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.) и базовыми формами оригами; ➤ Обогащать словарь ребенка специальными терминами; ➤ Научить создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами. Развивающие: ➤ Развить у детей способность

	работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер; ➤ Развить внимание, память, логическое и пространственное воображения; ➤ Развить художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; ➤ Развить конструктивное мышление и сообразительность. Воспитательные: ➤ Воспитать интерес к искусству оригами; ➤ Расширить коммуникативные способности детей; ➤ Сформировать культуру труда.
	4. Трудовые навыки (учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место). Здоровьесбережение: 1. Создать условия для сохранения здоровья воспитанников.
Дата начала работы над темой:	<u>1 сентября 2018 года</u>
Предполагаемая дата окончания работы:	<u>31 мая 2020 года</u>

Пояснительная записка

“Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли”
В.А. Сухомлинский

О пользе пальчиковой гимнастики наверно слышаны все. Еще во втором веке до нашей эры в Китае было известно о влиянии действий руками на развитие головного мозга человека. Японцы считают, что на кистях рук расположены точки, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы и ЦНС. Но не только восточные мудрецы, но и отечественные физиологи подтверждают связь развития рук с развитием мозга, а известный педагог В. А. Сухомлинский утверждал, что «ум ребенка находится на кончике пальцев», «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В настоящее время конструирование из бумаги по методу «Оригами привлекает к себе внимание многих педагогов России, так как является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в том числе и коррекционных.

В результате ознакомления детей с японским искусством «Оригами» не только совершенствуется мелкая моторика и связанные с ней речевые структуры отделов головного мозга, но и:

- стимулируется и развивается память, так как дети, чтобы сделать поделку, должны запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;
- стимулируется и развивается внимание, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.
- активизируются мыслительные процессы. В процессе конструирования у детей возникает необходимость соотнесения наглядных символов (*показ приемов складывания*) со словесными (*объяснение приемов складывания*) и перевод их значения в практическую деятельность (*самостоятельное выполнение действий*).

- стимулируется развитие эмоциональной сферы (радость от сделанного своими руками, умение порадоваться чужому успеху, сочувствие и помощь и т.д.);
- оказывается мощное воздействие на познавательную, эстетическую сферу развития ребенка;
- развивается конструктивное мышление детей, их творческое воображение, художественный вкус;
- развивается произвольность, усидчивость.

Кроме этого:

1. Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат и т.д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.
2. задействует познавательная сфера (выполнение поделки сопровождается сказками, историями, повествованием); развивает фантазии;
3. легко вписывается в игровую деятельность, которая отвечает возрастным задачам воспитанников детского сада.

Складывание из бумаги выполняет и терапевтическую функцию: отвлекает детей от конфликтных ситуаций, снимает нервное напряжение, вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние.

Каковы же достоинства оригами в развитии ребенка?

Во-первых, оригами – волшебство, чудо и, конечно, игра. Для изготовления поделок не понадобятся трудоемкие действия, дорогие или труднодоступные материалы.

Во-вторых: практически всю работу ребенок сможет сделать сам при минимальной помощи и поддержке взрослого. Однако результат деятельности будет эстетически и эмоционально привлекательным для ребенка, ведь эту милую игрушку он сделает сам. И не найти ни одного ребенка-дошкольника, который не захотел или не сумел сложить фигурку в технике оригами. Почему?

Ответ прост: в оригами у детей все удается и получается, для них это ситуация успеха.

Ожидаемые результаты

В процессе знакомства и изготовления поделок-оригами детям привьются технические навыки:

1. Обработка квадрата.
2. Создание основ оригами.
 - складывание квадрата пополам (вдоль, поперек, по диагонали);
 - деление квадрата на четыре части (вкладывание боковых сторон внутрь, вкладывание боковых треугольников внутрь)
 - складывание квадрата по диагонали со сгибанием сторон;
 - складывание складкой
 - частичное отгибание и вкладывание углов;
3. Владение ножницами.
4. Аппликативное оформление оригами.
5. Составление творческих композиций.
6. Умение работать с пооперационной картой, схемой.

В результате деятельности дети:

- познакомятся с искусством оригами; будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер; внимание, память, мышление, пространственное воображение; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- научатся следовать устным инструкциям,
- читать схемы изделий и создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы работы с детьми

Методы, в основе которых лежит способ организации НОД:

- **словесный** (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- **наглядный** (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- **практический** (выполнение работ по схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- **объяснительно-иллюстративный** – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- **репродуктивный** – дошкольники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- **частично-поисковый** – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- **исследовательский** – самостоятельная творческая работа дошкольников.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности дошкольников в НОД:

- **фронтальный** – одновременная работа со всеми детьми;
- **индивидуально-фронтальный** – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- **групповой** – организация работы в группах;
- **индивидуальный** – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Информационное обеспечение самообразования

Литература

1. Долженко Г.И. 100 оригами. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К*», 1999.
2. Сержантова Т. Б. Оригами для всей семьи. – М.: Рольф, 2001.
3. Соколова С. Н. Сказки и маски. – СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валерии СПб», 1997.
4. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
5. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Соколова С.Н. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - М.: Изд-во «ЭКСМО-Пресс»; СПб.: Валери СПД, 2002.
7. Соколова С.Н. Театр оригами: Игрушки из бумаги. - М.: Изд-во «ЭКСМО-Пресс»; СПб.: Валери СПД, 2002.
8. Соколова С.Н. Школа оригами: Аппликация и мозаика. - М.: Изд-во «ЭКСМО-Пресс»; СПб.: Валери СПД, 2002.
9. Тарабарина Т.И. - Ярославль: «Академия развития», 1996.

ПЛАН РАБОТЫ

Сентябрь

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Диагностика детей	Выяснить уровень развития мелкой моторики пальцев рук у детей.	
	Чтение сказки «Сказка об оригами», оформление выставки работ по оригами для детей. Задачи: Познакомить детей с японским искусством оригами; вызвать у них интерес, желание в дальнейшем научиться изготовлению поделок в стиле оригами. Тема: «Волшебное превращение бумажного квадрата» Задачи: Обучающие: познакомить детей со свойствами бумаги, разнообразием ее видов, научить правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в стиле оригами. Развивающие: развивать мелкую моторику рук, творческие способности, воображение. Воспитательные: заинтересовать детей в изготовлении поделок в стиле оригами, продемонстрировать их. Воспитывать усидчивости, аккуратности.	Тема: «Волшебная страна Оригамия» Задачи: Обучающие: обобщить и систематизировать знания детей о технике “Оригами”; закрепить умения и навыки создавать поделки в технике “Оригами”; продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали; закреплять навыки выполнения базовых форм. Развивающие: формировать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление. Развивать мелкую моторику рук. Воспитательные: воспитывать художественный вкус, культуру труда.
«Путешествие в страну дорожных»	Тема: «Пешеход» Задачи:	Тема: «Машина у светофора» Задачи:

знаков правил»	и Обучающие: продолжить знакомство детей с японским искусством «Оригами», учить выполнять объемные поделки, используя базовую форму «треугольник». Познакомить с названиями углов, сторон квадрата и треугольника, с понятием «диагональ». Развивающие: развивать моторику кистей и пальцев, способность следовать устным инструкциям. Воспитательные: воспитывать у детей уважительное отношение к правилам дорожного движения и желание следовать им.	Обучающие: продолжать обучать детей изготовлению поделок в стиле оригами, преобразованию плоского листа бумаги в объёмную фигуру, делая чёткие аккуратные сгибы для получения красивой поделки. Развивающие: развивать мелкую моторику, творчество, умение создавать конструкцию из бумаги. Воспитательные: воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.
«Пришла прекрасная осенняя пора!»	Тема: «Зонтик» Задачи: Обучающие: научить конструировать зонтик, собирая его из нескольких модулей; познакомить детей с новой фазовой формой «воздушный змей» Развивающие: развивать внимание, память, моторику кистей и пальцев, способность следовать устным инструкциям. Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги, формировать трудовые навыки при работе с клеем.	Тема: «Ветер с клена листья сбросил» Задачи: Обучающие: формировать умения следовать устным инструкциям педагога; обучать различным приемам работы с бумагой; закрепить основные геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.; Развивающие: развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги.

Октябрь

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
«Приходите в огород,	Тема: «Загадки с грядки»	Тема: «Тарелка с овощами»

посмотреть, что как растёт»	Задачи: Обучающие: напомнить первые шаги техники оригами – складывания квадрата по диагонали; закрепить умение изготавливать поделки из базовой формы «воздушный змей». Развивающие: развивать мелкую моторику, творчество, сообразительность. Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги; учить аккуратности, умению содержать в порядке рабочее место.	Задачи: Обучающие: продолжать формировать умения следовать устным инструкциям, работать с квадратными листами при создании композиции с изделиями, выполненными из бумаги. Развивающие: развивать у детей мелкую моторику, внимание, способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; Воспитательные: формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности.
«Как румян осенний сад, всюду фрукты там висят»	Тема: «Молодильное яблочко» Задачи: Обучающие: продолжать учить детей складывать первые поделки в технике «оригами» через знакомство с базовыми формами «треугольник» и «конверт», дать детям знания об углах в треугольнике (острые углы и прямой), научить хорошо проглаживать пальцем линии сгиба. Развивающие: развивать моторику кистей и пальцев, пространственное воображение, способность следовать устным инструкциям. Воспитательные: воспитывать трудовые навыки, усидчивость.	Тема: «Ваза с фруктами» Задачи: Обучающие: формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; продолжать закреплять основные геометрические понятия: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги. Развивающие: развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер; развивать у детей способность

		работать руками, приучать к точным движениям пальцев; Воспитательные: способствовать желанию детей прийти на помощь своему товарищу в случае необходимости.
«Лес в жизни человека и животных»	Тема: «Грибная полянка» Задачи: Обучающие: закреплять знания детей о грибах; развивать интерес к технике оригами, закреплять базовые формы: «косынка», «воздушный змей», умение складывать и сглаживать линии сгиба; учить создавать небольшую композицию из оригами, дополнять ее аппликацией. Развивающие: развивать мелкую моторику пальцев рук; фантазию, воображение. Воспитательные: совершенствовать трудовые навыки, воспитывать бережное отношение к природе.	Тема: «Клубничка» Задачи: Обучающие: продолжать учить детей складывать бумагу квадратной формы в разных направлениях, тщательно проглаживать линии сгиба; учить детей пользоваться схемой-подсказкой; закрепить знания детей о ягодах. Развивающие: развивать конструктивные способности, художественный вкус, пространственное воображение, тонкие движения мелкой моторики рук. Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
«Наши зеленые друзья - деревья и кустарники»	Тема: «Елочка - колкая иголлка» Задачи: Обучающие: научить новому приёму моделирования (частичное наложение); развивать навыки работы с бумагой, выполнения аккуратных точных сгибов; отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали.	Тема: «Прятки у ёлки» Задачи: Обучающие: закрепить знакомые приемы моделирования и преобразования геометрических фигур; уточнить знания о лесных растениях и животных. Развивающие:

	Развивающие: совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; внимание. Воспитательные: воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к природе.	развивать активную речь детей (планирующей); уточнить пространственную ориентировку; умение дифференцировать пространственные понятия (вверху, внизу, за, на и др.); развивать память посредством отсроченного припоминания. Развивающие: развивать навыки создания поделок в технике оригами, мелкую моторику Воспитательные: формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
«Звенели птичьих голоса»	Тема: «Сказочная птица: жар-птица» Задачи: Обучающие: продолжать учить детей создавать поделки способом оригами из квадратов; загибать углы к центру, перегибать заготовку пополам. Познакомить детей с новым приемом «сгиб внутрь». Развивающие: продолжать развивать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; внимание, память. Воспитательные: воспитывать усидчивость, умение понимать и выполнять инструкции педагога.	Тема: «Лебединая пара» Задачи: Обучающие: Продолжать закреплять умение создавать поделки способом оригами, выполняя ее из базовой формы «Воздушный змей». Закрепить понятия «диагональ», «центральная линия», «перегиб». Развивающие: развивать мелкую моторику, память, творческое воображение. Воспитательные: воспитывать терпение, усидчивость, бережное отношение к природе. Способствовать желанию детей прийти на помощь своему товарищу в случае необходимости.

Ноябрь

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
-------------	----------------	-------------------------

«Жизнь диких животных»	Тема: «Встреча в зайчат осеннем лесу» Задачи: Обучающие: продолжать учить детей создавать поделки способом оригами из квадратов разных по размеру, сгибать детали пополам, совмещая углы и стороны; оценивать результат своего труда. Развивающие: развивать мелкую моторику, творческое воображение, фантазию. Воспитательные: воспитывать терпение, внимание, совершенствовать трудовые навыки.	Тема: «Лисичка-сестричка и серый волк» Задачи: Обучающие: учить детей конструировать из бумаги в технике оригами лисенка и волчонка; закреплять умение сгибать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая место сгиба. Развивающие: развивать память, внимание, мелкие мышцы пальцев рук. Воспитательные: воспитывать желание конструировать поделки из бумаги; желание помочь кому-либо в беде; умение доводить начатое дело до конца.
Знакомство с творчеством и произведениями Е. Чарушина	Тема: «Медведь-рыбак» Задачи: Обучающие: продолжить формировать интерес детей к искусству оригами, умение конструировать поделку «Медведя»; продолжить закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; Развивающие: совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность. Воспитательные: продолжить прививать любовь к животному миру и бережное отношение к природе. Воспитывать	Тема: «Голубые лягушки» (В.Бианки) Задачи: Обучающие: повышать интерес к работе с бумагой через ознакомление с литературными произведениями. Продолжать учить детей складывать «двойной треугольник», соблюдая последовательность сгибания квадрата. Развивающие: тренировать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, следуя устным инструкциям. Развивать творческие способности, уверенность в своих силах. Воспитательные: воспитывать аккуратность при работе с бумагой; прививать художественный вкус к литературе.

	культуру поведения на занятии.	
«Семья – это важно, семья – это сложно»	Тема: «Матрешка» Задачи: Обучающие: познакомить детей с выполнением поделок оригами, используя прямоугольные заготовки. Продолжать знакомство с базовой формой «книжка», приемом «карман». Развивающие: развивать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; внимание. Воспитательные: воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать уважение и заботливое отношение к своей семье.	Тема: «Мамина мама» Задачи: Обучающие: развивать навыки выполнения и видоизменения базовой формы «Книжка», продолжать учить делать аккуратные, четкие сгибы. Развивающие: развивать мелкую моторику, мыслительную деятельность, умение украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования или аппликации. Воспитательные: воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
«Мамочка, любимая, родная!»	Тема: «Цветы для любимой мамочки» Задачи: Обучающие: продолжать знакомить детей с японским искусством оригами; учить детей складывать бумагу в разных направлениях, составлять сюжетную композицию. Развивающие: развивать моторику кистей и пальцев, способность следовать устным инструкциям. Воспитательные: воспитывать любовь и уважение к матери, как к самому близкому и родному человеку.	Тема «Сердечко для мамочки» Задачи: Обучающие: развивать навыки создания поделок в технике оригами; продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, следуя инструкциям педагога. Развивающие: развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев рук, логику, воображение, внимание, способность легко ориентироваться на листе бумаги. Воспитательные: способствовать формированию добрых чувств. Воспитывать

		усидчивость, аккуратность, бережное отношение к бумаге.
--	--	---

Декабрь

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Знакомство с творчеством и произведениями А.С. Пушкина	Тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Задачи: Обучающие: формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; продолжать знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.; обогащать словарь ребенка специальными терминами; учить создавать композицию с изделиями, выполненными из бумаги. Развивающие: развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию детей. Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.	Тема: «Золотая рыбка» Задачи: Обучающие: учить складывать из бумаги фигурки; развивать умение выполнять фигуру рыбы способом оригами по инструкции педагога, составлять творческую композицию. Развивающие: развивать мелкую моторику, логическое мышление, чувство композиции. Воспитательные: воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. Знать и соблюдать правила безопасности во время работы с ножницами. Прививать усидчивость. Формировать умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать у детей литературно-художественный вкус; пробуждать у детей желание самостоятельно обращаться к книге, как источник содержательного и занимательного проведения досуга.
«Здравствуй, зимушка-зима!»	Тема: «Снеговик» Задачи: Обучающие:	Тема: «Братцы Морозцы» Задачи: Обучающие:

	продолжать учить изготовлению простых по форме изделий в технике оригами, используя базовую форму «Конверт». Развивающие: Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, речь, образное мышление, усидчивости. Воспитательные: воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца.	Закрепит умение детей мастерить поделки в технике оригами, работая по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивающие: развивать мелкую моторику, согласованность обеих рук, конструктивное мышление, память, умение украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования или аппликации. Воспитательные: воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно.
«Новогодний праздник. Елка наряжается»	Тема: «Снежинки» Задачи: Обучающие: уточнить и расширить представления о снежинке. Развивать наблюдательность, интерес к изучению природы. Учить мастерить поделки из бумаги, используя известные приемы складывания, закреплять умения и навыки складывания квадрата. Развивающие: развивать мелкую моторику, творчество, сообразительность Воспитательные: воспитывать интерес к конструированию из бумаги; учить аккуратности, умению содержать в порядке рабочее место.	Тема: «Снегурочка» Задачи: Обучающие: продолжать учить детей изготовлению поделок-оригами из нескольких частей. Формировать умения следовать устным инструкциям педагога при видоизменении базовой формы «воздушный змей». Развивающие: развивать мелкие мышцы пальцев рук, память, внимание. Воспитательные: воспитывать эстетический вкус, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца.

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
В гости к северным животным	Тема: «Пингвиний пляж» Задачи: Обучающие: способствовать накоплению у детей конкретных представлений о материках, айсбергах; уточнить и закрепить знания детей о пингвинах. Закреплять умение складывать базовую форму «воздушный змей» без помощи воспитателя; формировать способность следовать устным инструкциям. Развивающие: развивать пространственное воображение, память, творческие навыки, мелкую мускулатуру кистей рук, концентрацию внимания. Воспитательные: формировать уверенность в своих силах и способностях, воспитывать наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе.	Тема: «Морской котик» Задачи: Обучающие: повышать интерес к изготовлению поделок в стиле оригами. Учить детей на основе новой базовой формы «Рыба» изготавливать объемную поделку; закрепить умение понимать и выполнять инструкции педагога. Развивающие: развивать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; внимание, память, сообразительность. Воспитательные: воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца; прививать в детях любовь и бережное отношение к природе.
«Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать»	Тема: «Совушка-сова» Задачи: Обучающие: научить детей складывать фигурку совы; закрепить складывание базовой формы «воздушный змей», приемы сгибания и складывания бумаги, учить	Тема: «Снегири на ветке» Задачи: Обучающие: учить складывать снегиря в технике оригами, закреплять умение складывать квадрат в разных направлениях, загибать углы разной величины, делать складку.

	правильно и тщательно выполнять сгибы на бумаге. Развивающие: развивать мелкую моторику, речь, память, воображение, творческую активность, умение ориентироваться на квадрате. Воспитательные: воспитывать трудолюбие, эстетический вкус, аккуратность, любовь к природе.	Развивающие: развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать познавательный интерес, расширить кругозор, активизировать словарь ребенка. Воспитательные: воспитывать интерес к коллективной работе, любовь к птицам, стремление помочь им в трудных условиях.
Знакомство с творчеством и произведениями В.В. Бианки	Тема: «Молодая ворона» Задачи: Обучающие: научить детей складывать фигурку вороны; закрепить складывание базовой формы «воздушный змей», приемы сгибания и складывания бумаги, учить правильно и тщательно выполнять сгибы на бумаге. Развивающие: развивать мелкую моторику, память, воображение, творческую активность, умение работать в едином темпе. Воспитательные: воспитывать трудолюбие, эстетический вкус, формировать трудовые навыки, аккуратность, прививать любовь и бережное отношение ко всему живому.	Тема: «Голубые лягушки» (В.Бианки) Задачи: Обучающие: повышать интерес к работе с бумагой через ознакомление с литературными произведениям. Продолжать учить детей складывать “двойной треугольник”, соблюдая последовательность сгибания квадрата. Развивающие: тренировать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, следуя устным инструкциям. Развивать творческие способности, уверенность в своих силах. Воспитательные: воспитывать аккуратность при работе с бумагой; прививать художественный вкус к литературе.

Февраль

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
-------------	----------------	-------------------------

ОБЖ. Мой дом. Мебель, электрические приборы»	Тема: «Избушка на курьих ножках» Задачи: Обучающие: продолжать закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «Оригами»; совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали; Развивающие: развивать внимание, память, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитательные: продолжать воспитывать интерес к искусству оригами, желание делать поделки из бумаги, дополнять свою работу элементами аппликации.	Тема: «Двухэтажный дом» Задачи: Обучающие: закрепить умение детей создавать изображения по технике оригами, складывать базовую форму «Двойной треугольник», загибать углы, совмещать стороны, четко проглаживая линии сгибов; оценивать результат своего труда. Развивающие: совершенствовать и развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение следовать инструкциям, развивать память, мышление, фантазию. Воспитательные: воспитывать терпение, внимание.
«Если не иметь посуды, жить придется очень худо!»	Тема: «Стакан с блюдцем» Задачи: Обучающие: закреплять знания детей о посуде; развивать интерес к технике оригами, закреплять преобразование базовой формы «Треугольник», умение складывать и сглаживать линии сгиба; учить создавать небольшую композицию из оригами, дополнять ее аппликацией. Развивающие: развивать мелкую моторику рук, внимание, фантазию, воображение	Тема: «Стакан с блюдцем» Задачи: Обучающие: закреплять знания детей о посуде; развивать интерес к технике оригами, закреплять преобразование базовой формы «Треугольник», умение складывать и сглаживать линии сгиба; учить создавать небольшую композицию из оригами, дополнять ее аппликацией. Развивающие: развивать мелкую моторику рук, внимание, фантазию, воображение Воспитательные:

	Воспитательные: совершенствовать трудовые навыки детей.	совершенствовать трудовые навыки детей.
«Наши защитники»	Тема: «Пилотка» Задачи: Обучающие: продолжать знакомить детей с японским искусством «Оригами», закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, вдоль и поперек, чтобы обозначились линии сгибов, проглаживать линии сгиба подушечками пальцев. Развивающие: развивать мелкую моторику рук, внимание, воображение. Воспитательные: воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Тема: «Танк». Задачи: Обучающие: продолжать знакомить детей со способами преобразования квадрата из базовых форм «Дверь» и «Конверт». Развивающие: развивать мелкую моторику рук, внимание, память. Воспитательные: воспитывать у детей патриотические чувства – любовь к Родине, к защитникам Отечества, уважение к символам страны. Воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца.
«Путешествие по городу профессий»	Тема: «Кондитеры» Задачи: Обучающие: познакомить детей с предметами и техникой необходимыми для работы кондитеру, расширить кругозор и словарный запас детей. Продолжать учить изготовлению простых по форме изделий в технике оригами. Развивающие: развивать чувство формы, пропорции, глазомер, мелкую моторику рук, фантазию, творчество. Воспитательные: воспитывать интерес к	Тема: «Энтомолог» Задачи: Обучающие: расширять знания детей об окружающем мире (дать представления о науке, изучающей насекомых – ЭНТОМОЛОГИИ). Продолжить знакомить детей с оригами, формировать умение конструировать поделку «божья коровка»; продолжить закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Развивающие: совершенствовать мелкую моторику рук; формировать логическое и конструктивное

	трудовой деятельности повара – кондитера.	мышление; развивать память и внимание, способствовать развитию воображения; Воспитательные: совершенствовать трудовые навыки детей. Прививать любовь к природе и бережное отношение к ней.
--	--	--

Март

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
«С днем 8 марта! С праздником весенним!»	Тема: «Тюльпанчики для мамочки» Задачи: Обучающие: Стимулировать желание детей создавать цветы тюльпаны с помощью техники оригами из бумаги, формировать творческие способности. Продолжать закреплять выполнение базовой формы «двойной треугольник» с целью дальнейшего его преобразования. Закреплять навыки точных, аккуратных сгибов. Развивающие: Развивать у детей умение следовать инструкциям педагога. Развивать память, сообразительность, внимание, глазомер и мелкую моторику рук. Воспитательные: Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи. Воспитывать аккуратность, интерес к изготовлению подарка своими руками.	Тема: «Подарок для мамочки» (сердечко и цветок) Задачи: Обучающие: продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из нескольких модулей. Закрепить умение следовать инструкциям педагога, навык точных и аккуратных сгибов. Развивающие: развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, память. Воспитательные: Воспитывать стремление доставить своим трудом радость близким и любимым людям. Воспитывать терпение и усидчивость при изготовлении работ.

«Полна чудес весенняя природа»	Тема: «Первоцветы» Задачи: Обучающие: Способствовать расширению и обогащению представлений детей о первоцветах. Развивающие: Развивать интерес к искусству оригами, навыки конструирования из бумаги. Развивать умение детей создавать объемные предметы в технике оригами. Воспитательные: Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к первоцветам и природе в целом.	Тема: «Грачи прилетели» Задачи: Обучающие: Способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период. Развивающие: Закрепить способы складывания птиц (грача) и правила работы с пооперационными картами, обогащать игровой опыт и создавать условия для самовыражения. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание. Воспитательные: Формировать культуру труда, совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать бережное отношение к птицам, к природе.
«Русь, Россия, Родина моя»	Тема: «Во поле береза стояла» Задачи: Обучающие: Расширить знания детей о символе России – березе. Продолжать учить детей делать поделки из бумаги, методом «оригами». Продолжать отрабатывать навыки сгибания квадратного листа по диагонали, закрепить понятие о базовой форме «воздушный змей»; учить украшать свою поделку дополнительными деталями по замыслу. Развивающие:	Тема: «Во поле береза стояла» Задачи: Обучающие: Расширить знания детей о символе России – березе. Продолжать учить детей делать поделки из бумаги, методом «оригами». Продолжать отрабатывать навыки сгибания квадратного листа по диагонали, закрепить понятие о базовой форме «воздушный змей»; учить украшать свою поделку дополнительными деталями по замыслу. Развивающие:

	Развивать навыки работы с бумагой; выполнения точных и аккуратных сгибов; развивать мелкую моторику, творчество. Воспитательные: Продолжать воспитывать интерес к искусству оригами, самостоятельность, эстетические эмоции и чувства.	Развивать навыки работы с бумагой; выполнения точных и аккуратных сгибов; развивать мелкую моторику, творчество. Воспитательные: Продолжать воспитывать интерес к искусству оригами, самостоятельность, эстетические эмоции и чувства.
«На чем мы ездим?»	Тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Задачи: Обучающие: Продолжать знакомить детей с изготовлением поделок в стиле оригами из квадратного листа бумаги. Развивающие: Развивать глазомер и точные движения пальцев. Стимулировать развитие памяти путем запоминания способов складывания и использование их при самостоятельной деятельности. Способствовать концентрации внимания, сосредотачиваясь на процессе изготовления поделки. Воспитательные: Учить проявлять самостоятельность при складывании поделки; развивать аккуратность в работе.	Тема: «Транспорт на улицах нашего города» (коллективная работа) Задачи: Обучающие: Продолжать учить детей на основе пооперационных карт изготавливать коллективную работу, дополняя ее элементами аппликации. Развивающие: Развивать эстетический вкус, подбирая красивые сочетания бумаги, глазомер, мелкую моторику пальцев, воображение, самостоятельность. Воспитательные: Содействовать формированию коммуникативной компетентности у детей при совместно-продуктивной деятельности. Воспитывать творческие способности в украшении поделки.

Апрель

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Кто во что одет?» «Кто во что обут?»	Тема: «Гномик» Задачи: Обучающие: Продолжать учить детей мастерить поделки в стиле оригами из двух модулей. Развивающие: Тренировать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, следуя устным инструкциям. Развитие творческих способностей, уверенности в своих силах. Воспитательные: Воспитывать аккуратность при работе с бумагой, самостоятельность и творчество при выполнении работы.	Тема: «Одежда для куклы» Задачи: Обучающие: Продолжать учить детей мастерить поделки, в стиле оригами используя пооперационные карты. Закреплять знания детей, условных знаков. Развивающие: Развивать моторику кистей и пальцев рук, умение совершать последовательные действия. Активизировать мыслительную деятельность детей. Воспитательные: Воспитывать самостоятельность и ценностное отношение к собственному труду. Формировать элементарные нормы и правила взаимоотношений между детьми.
«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»	Тема: «Жираф» Задачи: Обучающие: Учить детей складывать из бумаги жирафа, взяв за основу уже приобретенные навыки и способы сложения квадрата. Учить делать перегиб и вгибание угла во внутрь, вырезать линию ног и живота. Развивающие: совершенствовать координацию движений рук. Развивать чувство цвета, направлять внимание детей на то, чтобы добивались	Тема: «Зоопарк» Задачи: Обучающие: Закрепить умение детей складывать знакомые базовые формы, самостоятельно выполнять дополнительные разрезы по намеченным линиям. Упражнять в точном соединении углов и сторон квадрата. Развивающие: развивать аккуратность, самостоятельность в работе, фантазию, чувство композиции. Воспитательные:

	большей выразительности фигуры. Воспитательные: воспитать творческое отношение к своей работе, умение доводить ее до конца.	содействовать формированию коммуникативной компетентности; учить детей объединить свою работу с работами других детей и создать общую композицию. Разбудить в детях радость от собственного труда.
«Если очень захотеть можно в космос полететь»	Тема: «Космический корабль» Задачи: Обучающие: Продолжать учить детей делать игрушки из бумаги в технике оригами, преобразовывая прямоугольный лист бумаги. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист в разных направлениях. Продолжать формировать представления детей о космосе и космонавтах. Развивающие: Развивать моторику кистей и пальцев рук. Совершенствовать пространственное воображение, способность следовать устным инструкциям. Воспитательные: Совершенствовать трудовые навыки детей.	Тема: «В открытом космосе» Задачи: Обучающие: Продолжать учить детей читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки, делать аккуратные и четкие сгибы. Учить украшать, «оживлять» поделку с помощью аппликации и рисования. Развивающие: Развивать навыки выполнения и видоизменения базовых форм. Совершенствовать координацию движений рук. Воспитательные: Воспитать творческое отношение к своей работе, умение доводить ее до конца.
«Домашние животные – такие беззаботные»	Тема: «Кошечка у миски» Задачи: Обучающие: Продолжить формировать интерес детей к искусству оригами;	Тема: «Щенок у будки» Задачи: Обучающие: Расширять знания детей о домашних животных. Закрепить умение и навыки создавать поделки в технике

	формировать умение конструировать поделку «Кошка», умение работать по схемам. Продолжить закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Развивающие: Продолжить совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание. Воспитательные: Продолжить прививать любовь к животному миру и бережное отношение к природе; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	«Оригами», пользуясь схемой. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы при преобразовании квадрата. Развивающие: Развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев рук, логику, воображение, внимание, способность легко ориентироваться на листе бумаги. Воспитательные: Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к бумаге. Способствовать формированию добрых чувств.
«На птичьем дворе»	Тема: «Курочка и цыплята» Задачи: Обучающие: Расширять знания детей о домашних птицах. Продолжать учить выполнять поделки, используя схему. Упражнять в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивающие: Развивать интерес к оригами. Развивать мелкую моторику, согласованность обеих рук, уверенность в своих силах, творчество. Воспитательные: Воспитывать умение	Тема: «Петушок и курочка» (из сказки «Бобовое зернышко») Задачи: Обучающие: Продолжать учить детей делать игрушки из бумаги в технике оригами, пользуясь пооперационными картами. Упражнять в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивающие: Развивать мелкую моторику рук. Развивать у детей мыслительную деятельность, умение дополнять свою работу аппликацией. Закрепить знания о геометрических

	работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.	фигурах: квадрат, треугольник, углы верхние и нижние, умение ориентироваться на листе бумага. Воспитательные: Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно.
--	---	---

Май

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная группа
«Наши деды – славные победы»	Тема: «Голубь мира» Задачи: Обучающие: Научить складывать фигуру «голубя мира», на основе базовой формы «Треугольник», научить изготавливать георгиевскую ленточку; учить складывать сосредоточено, тщательно выравнивая углы. Развивающие: Развивать пространственное воображение, способность следовать устным инструкциям, моторику кистей и пальцев, умение совершать последовательные действия. Воспитательные: Воспитывать чувство патриотизма, эстетический вкус, культуру труда.	Тема: «На поле танки грохотали» Задачи: Обучающие: продолжать знакомить детей с изготовлением поделок из нескольких модулей. Закрепить умение следовать инструкциям педагога, навык точных и аккуратных сгибов. Развивающие: Совершенствовать мелкую моторику рук; формировать логическое и конструктивное мышление; развивать память и внимание. Воспитательные: Воспитывать чувство патриотизма, культуру труда, умение доводить свою работу до конца.
Диагностика		