

**Предметная область «Технология»**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Технология»**

**Уровень образования: начальное общее образование**

**Программа составлена на основании:**

*Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15)*

.

**Учебник (название, автор, издательство, год издания):**

Е.А.Лутцева. Технология 1-3 класс , издательский центр «Вентана-Граф», 2015.

4 класс издательский центр «Вентана-Граф», 2016.

**Составлена:**

*Учителя: Андреева Тамара Юрьевна, первая квалификационная категория  
Карсакова Валентина Ильинична, высшая квалификационная категория*

**Количество часов:**

| Класс               | Количество часов |       |                 |
|---------------------|------------------|-------|-----------------|
|                     | в неделю         | в год | Резервных часов |
| 1                   | 1                | 33    |                 |
| 2                   | 1                | 34    |                 |
| 3                   | 1                | 34    |                 |
| 4                   | 1                | 34    |                 |
| Всего с 1- 4 классы | 4                | 135   |                 |

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

### Личностные результаты изучения курса «Технология»

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul> | <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>- эмпатии осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- различать способ и результат действия;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе</li> </ul> | <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### **Познавательные универсальные учебные действия**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</li> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>- строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul> | <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнёра</li> </ul> | <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;<br>- задавать вопросы; |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|

### Чтение. Работа с текстом

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

| Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обучающийся научится:<br>- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;<br>- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;<br>- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);<br>- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; | Обучающийся получит возможность научиться:<br>- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;<br>- работать с несколькими источниками информации;<br>- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. |
| Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Обучающийся научится:<br>- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;<br>- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Обучающийся получит возможность научиться:<br>- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;                                                                                                                                             |
| Работа с текстом: оценка информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Обучающийся научится:<br>- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;<br>- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Обучающийся получит возможность научиться:<br>- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.                                                                                                                       |

### Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы

данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

| <b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Обучающийся получит возможность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</li> </ul>                                                                                                                             |
| <b>Обработка и поиск информации</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;</li> <li>- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;</li> <li>- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li> </ul> | <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</li> </ul> |

| <b>Создание, представление и передача сообщений</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;</li> <li>- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul> | <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять данные;</li> <li>- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul> |

### **Предметные результаты:**

#### **1 класс(33 часа)**

#### **Раздел 1 «. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»(7 часов)**

##### **Обучающийся научится:**

- различать мир естественной природы и рукотворный мир.
- определять роль ( на уровне представлений) и место человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.
- составлять композиции с использованием пластилина и природных материалов..
- оформлять изделия по задуманному плану.
- сравнивать, делать простейшие обобщения.
- бережному отношению к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы
- следовать образцу, работать с опорой на рисунки объектов.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- наблюдать, сравнивать, проявлять инициативу;
- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
- оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников.

#### **Раздел 2 «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» (17 часов)**

##### **Обучающийся научится:**

- различать изученные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- соблюдать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способам разметки на глаз, по шаблону;

- формообразованию сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевому способу соединения;
- способам отделки: раскрашиванию, аппликации, прямой;
- названию и назначениям ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правилам безопасной работы ими;
- пользоваться ножницами и аккуратно наклеивать мелкие бумажные детали на основу;
- объяснять понятия аппликация, пресс, природные материалы;
- поэтапному изготовлению изделий из разных материалов;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- различать кривую, прямую, ломаную линию;
- приему резания бумаги ножницами по размеченной линии;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.
- определять свойства ниток;

### **Раздел 3 «Конструирование и моделирование»**

**Обучающийся научится:**

- приемам складывания бумажных заготовок;
- определять ткань по ее свойствам;
- работать со швейной иглой, приемам безопасной работы и условиям хранения приспособлений для шитья, приемам отмеривания и заправки нитки в иглу;
- характеризовать основные требования к конструкции изделия;
- моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);
- конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;
- участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проектировать изделия;
- при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;
- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;
- обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности

### **2 класс (34 часа)**

#### **Раздел 1 «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (9 ч.)**

**Обучающийся научится:**

- элементарным общим правилам создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- различать профессии мастеров родного края;
- определять особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.
- образно-логическому мышлению.
- применять технологию лепки из пластилина и соленого теста;
- соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами;
- выполнять практическую работу из природных материалов;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- составлять план предстоящей практической работы.
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другим;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

## **Раздел 2 «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» (15 часов)**

### **Обучающийся научится:**

- обобщенным названиям технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названиям и свойствам материалов, которые обучающиеся используют в своей работе;
- различать разнообразие натуральных тканей;
- способам соединения деталей;
- основным характеристикам простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линиям чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемам построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названиям устройств и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- читать простейшие чертежи, эскизы;
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец инструкционную карту.

## **Раздел 3 «Конструирование и моделирование»(8 часов)**

### **Обучающийся научится:**

- неподвижным и подвижным способам соединения деталей;
- отличать макет от моделей.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

## **3 класс(34 часа)**

## **Раздел 1 «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (15 часов).**

### **Обучающийся научится:**

- характерным особенностям изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- различать профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- осмысливать значение растений для человека;
- 

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять конструктивные особенности древних построек;
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- подбирать материал для выполнения изделия.

## **Раздел 2. «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»(10ч)**

### **Обучающийся научится:**

- названиям и свойствам наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательности чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основным линиям чертежа (осевая и центровая);
- правилам безопасной работы канцелярским ножом;
- косой строчке, ее вариантам, их назначении;
- названиям нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- решать доступные технологические задачи.

## **Раздел 3. «Конструирование и моделирование»(5ч)**

### **Обучающийся научится:**

- простейшим способам достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

## **Раздел 4. «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)»(4ч)**

### **Обучающийся научится:**

- названию и назначению основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- пользоваться клавиатурой и компьютерной мышью.
- включать и выключать компьютер;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## **4 класс (34часа)**

## **Раздел 1 «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» (15 ч)**

### **Обучающийся научится:**

- основным правилам дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- правилам безопасного пользования бытовыми приборами.
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- организовать и выполнять свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов , в собственной творческой деятельности;

## **Раздел 2 «Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты»(8ч)**

**Обучающийся научится:**

- названиям и свойствам наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательности чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- основным линиям чертежа (осевая и центровая)
- правилам безопасной работы канцелярским ножом;
- петельной строчке, её вариантам и назначении;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- основам дизайна, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- традициям декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- различать художественные техники (в рамках изученного);
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчки и её вариантами;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

## **Раздел 3 «Конструирование и моделирование»(5ч)**

**Обучающийся научится:**

- простейшим способам достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

## **Раздел 4 «Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)»(6ч)**

**Обучающийся научится:**

- названиям и основным назначениям частей компьютера (с которыми работали на уроках)
- ***Обучающийся получит возможность научиться:***
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание. (7ч)**

***Что нас окружает. Что ты видишь вокруг? Мир природы. Мир рукотворный. Окружающий мир надо беречь. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем? Помогаем дома. Подари сказку «Колобок». Готовим праздник. Пластилин волшебник.***

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч)**

***Азбука мастерства. Какие свойства у разных материалов? Как устроены разные изделия? Изделия и его детали. Как соединяют детали? Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов? Работаем с бумагой и картоном. Нужны ли нам бумага и картон? Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой? Помощники мастера. Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации? Какие ножницы у мастеров. Сначала нарисуем. Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам? Как нарисовать разные фигуры? Как точно резать ножницами по линиям? Много и ровно. Шаблон. Как разметит круги? Шаблон. Как разметить прямоугольники? Шаблон. Как разметить треугольники.***

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линий сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами.

Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при

изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

### **3. Конструирование и моделирование(9ч).**

*Как правильно сгибать и складывать бумажный лист? Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки. Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?*

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление.

Неподвижное соединение деталей.

## **2 класс (34ч)**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (9ч)

### ***Система оценки достижения результатов***

В первом классе система представлена безотметочным обучением. Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует пятибалльная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Основные принципы безотметочного обучения:

а) критериальность-содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими.

б) приоритет самооценки - для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся – прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Прогностическая деятельность является деятельностью более высокого порядка, так как позволяет устанавливать границу знания-незнания, предусматривает оценку своих возможностей - «я до работы» (мой прогноз).

в) непрерывность - учитывая непрерывность процесса обучения, осуществляется переход от традиционного понимания отметки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к этому результату.

Система оценивания направлена на оценивание качества образования, т.е. оценка фиксирует успешность выполнения учащимся той или иной работы, эффективность затраченных учеником усилий и степень его продвижения.

Инновационная оценочная система предусматривает три уровня успешности обучающихся, каждый из которых соответствует цифровым обозначениям: базовый уровень – «3»; основной уровень – «4»; максимальный уровень – «5».

На двух уровнях успешности обучающихся: основном и максимальном вводится дуальная система оценок.

Цифровой знак «4» или «5» указывает на степень достижения учебных результатов в рамках уровня; буквенный знак – «о» указывает на уровень освоения программного материала.

Базовый уровень (необходимый) предусматривает решение типовых заданий, где учащиеся демонстрируют умение давать определения главных понятий, умение давать качественное объяснение явлений с их помощью, умение производить простейшие расчеты.

Качественная оценка – «удовлетворительно», т.е. знания учащегося соответствуют базовому минимуму.

Освоение программного материала учащимися на базовом уровне фиксируется в дневниках и классных журналах оценкой «3».

Основной уровень предусматривает безошибочное выполнение типовых заданий, решение

развёрнутых заданий, где обучающиеся должны уметь не только давать определения главных понятий, давать качественное объяснение явлений с их помощью, производить простейшие расчеты, но и освоить алгоритмы действий с новыми понятиями, уметь использовать новые понятия в комбинированных заданиях.

Качественная оценка – «хорошо» или «почти хорошо».

Освоение программного материала учащимися на основном уровне фиксируется в дневниках и классных журналах оценкой «4» и «4о».

Оценка «4» ставится учащемуся за твердые знания по предмету на основном уровне, а оценка «4о» выставляется ученику за освоение материала основного уровня, где большая часть материала освоена «хорошо», а часть элементов программы освоены на оценку «удовлетворительно».

Максимальный уровень предусматривает освоение программного материала в соответствии со всеми требованиями к уровню подготовки по предмету. Максимальный уровень предусматривает безошибочное выполнение типовых заданий, решение развёрнутых заданий, где обучающиеся должны уметь не только давать определения главных понятий, давать качественное объяснение явлений с их помощью, производить простейшие расчеты, но и освоить алгоритмы действий с новыми понятиями, уметь использовать новые понятия в комбинированных заданиях, а также уметь использовать новые понятия в сложных или нестандартных заданиях.

Качественная оценка – «отлично» или «хорошо, но не отлично».

Освоение программного материала учащимися на максимальном уровне фиксируется в дневниках и классных журналах оценкой «5» и «5о».

Оценка «5» ставится учащемуся за твердые знания по предмету на максимальном уровне, а оценка «5о» выставляется ученику за освоение материала максимального уровня, где большая часть материала освоена «отлично», а часть элементов программы освоены на оценку «хорошо».

#### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

1. Не качественно выполнено изделие
- 2.Отсутствие самостоятельности
- 3.Низкий уровень творчества
- 4.Неумение работать в группе
- 5.Не аккуратность
6. Не умение организовать рабочее место

#### ***Формы организации контроля по «Окружающему миру»***

Для контроля и оценки знаний по этому предмету используются индивидуальные и фронтальные задания. Графические и лабораторно-практические задания, тесты, проекты.

При письменной проверке знаний используются тестовые задания, работа с карточками-заданиями, графические и практические работы.

В начале и конце года проводятся стартовая и итоговая работы.

**Стартовая работа** (проводится в начале сентября) позволяет оценить расхождение между реальным уровнем знаний у учащихся и актуальным уровнем, необходимым для продолжения обучения, и спланировать коррекционную работу с целью устранения этого расхождения, а также наметить «зону ближайшего развития». Результаты стартовой работы фиксируются учителем.

Формой промежуточной аттестации по учебному предмету «Окружающий мир» является итоговая контрольная работа

| Оценки | Допустимое количество ошибок                 |                          |                          |
|--------|----------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
|        | во II классе                                 | В III классе             | в IV классе              |
| «5»    | Допускается 1 недочет графического характера | Нет ошибок               | Нет ошибок               |
| «4»    | 1-2 ошибки и 1 исправление                   | 1ошибки и1 исправление   | 1ошибки и1 исправление   |
| «3»    | 3 ошибки и 1 исправление                     | 2ошибки и1 исправление   | 2ошибки и1 исправление   |
| «2»    | 4 ошибки и 1-2 исправления                   | 3ошибки и1-2 исправления | 3ошибки и1-2 исправления |

### ***При устных ответах***

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в жизни и результаты практических работ( в пределах программы, умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, дает полные ответы на поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5» , но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании на них учителем все эти недочеты ученик исправляет сам.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки , не умеет использовать результаты своих наблюдений в жизни результаты практических работ, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочеты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### ***Проверка и оценка практической работы учащихся***

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца(если не было на то установки); изделие оформлено небрежно не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид

### ***Оценка учебного проекта***

Учебный (ученический) проект – организационная форма работы, которая ориентирована на более глубокое изучение законченной учебной темы или учебного раздела, позволяющая реализовать подход к обучению через опыт, через действие и предполагающая использование исследовательских и поисковых методов.

#### **Критерии оценки проекта:**

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

***Итоговая контрольная работа*** включает основные темы учебного периода. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Работа может

проводиться в несколько этапов. Результаты проверки фиксируются. В итоговую контрольную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Технология» соответствует общим требованиям, используемым в общеобразовательном учреждении.

При выставлении оценки учитывается количество процентов выполненных правильно заданий:

90% -100% - оценка «5»

75% - 89% - оценка «4»

60% -74% - оценка «3»

45% - 59% - оценка «2»

Примечание: в процентах можно высчитывать любые работы, в том числе проверочные, самостоятельные, развернутые и т.д.

### Выведение итоговых оценок

При выставлении оценок необходимо учитывать, что оценки «4» и «5» соответственно будут равны следующим баллам -3,75 и 4,75.

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников. Применять комплексные знания.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года. При выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам отражающим степень владения навыками и умениями, а так же качество знаний. Но при условии. Что в течении учебной четверти. Полугодия обучающимся были исправлены неудовлетворительные и удовлетворительные оценки на более высокие соответственно.

### Тематическое планирование

| №                                                                                  | сроки | Тема урока                                                                      | Количество уроков |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>1 класс</b>                                                                     |       |                                                                                 |                   |
| <b>Раздел 1.</b>                                                                   |       |                                                                                 |                   |
| <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b>                                  |       |                                                                                 |                   |
| <b>Основы культуры труда, самообслуживание. (7ч)</b>                               |       |                                                                                 |                   |
| 1.                                                                                 | 09    | Инструктаж                                                                      |                   |
| 2.                                                                                 | 09    | Стартовая работа.                                                               | 1                 |
| 3.                                                                                 | 09    | Рукотворный мир как результат труда человека..Основы культуры труда.            | 1                 |
| 4.                                                                                 | 09    | Природа в художественно-практической деятельности человека.                     | 1                 |
| 5.                                                                                 | 10    | Правила сбора и засушивания природного материала. Фантазии из листьев и цветов. | 1                 |
| 6.                                                                                 | 10    | Природа и техническая среда.                                                    | 1                 |
| 7.                                                                                 | 10    | Дом и семья. Самообслуживание.                                                  | 1                 |
| <b>Раздел 2.</b>                                                                   |       |                                                                                 |                   |
| <b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (17ч)</b> |       |                                                                                 |                   |
| 8.                                                                                 | 10    | Организация рабочего места при работе с разными материалами.                    | 1                 |
| 9.                                                                                 | 11    | Свойства разных материалов.                                                     | 1                 |

|                                              |    |                                                                                            |   |
|----------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 10.                                          | 11 | Изделие, деталь изделия.                                                                   | 1 |
| 11.                                          | 11 | Конструкция изделия.                                                                       | 1 |
| 12.                                          | 11 | Общее представление о технологическом процессе.                                            | 1 |
| 13.                                          | 12 | Порядок изготовления изделий из разных материалов.                                         | 1 |
| 14.                                          | 12 | Технологические операции ручной обработки материалов. Бумага и картон.                     | 1 |
| 15.                                          | 12 | Технологические операции ручной обработки материалов Аппликация из рваных кусочков бумаги. | 1 |
| 16.                                          | 12 | Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.                                         | 1 |
| 17.                                          | 01 | Новогодние сюрпризы из разных материалов.                                                  | 1 |
| 18.                                          | 01 | Аппликация из резаных цветных кусочков бумаги.                                             | 1 |
| 19.                                          | 01 | Выкладывание пряжей рисунков.                                                              | 1 |
| 20.                                          | 02 | Как нарисовать разные фигуры? Узоры из ниток и пряжи.                                      | 1 |
| 21.                                          | 02 | Графические изображения в технике и технологии.                                            | 1 |
| 22.                                          | 02 | Шаблон. Как разметить круги?                                                               | 1 |
| 23.                                          | 02 | Шаблон. Как разметить прямоугольники?                                                      | 1 |
| 24.                                          | 03 | Шаблон. Как разметить треугольники?                                                        | 1 |
| <b>Раздел 3.</b>                             |    |                                                                                            |   |
| <b>Конструирование и моделирование. (9ч)</b> |    |                                                                                            |   |
| 25.                                          | 03 | Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?                                          | 1 |
| 26.                                          | 03 | Оригами. Игрушки без ножниц и клея.                                                        | 1 |
| 27.                                          | 04 | Элементарные представления о конструкции.                                                  | 1 |
| 28.                                          | 04 | Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Изготовление цветов.                      | 1 |
| 29.                                          | 04 | Ткань. Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок.                                        | 1 |
| 30.                                          | 04 | Салфетка из ткани.<br>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.                | 1 |
| 31.                                          | 05 | Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Закрепление нитки на ткани.             | 1 |
| 32.                                          | 05 | Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.                                      | 1 |
| 33.                                          | 05 | Итоговая контрольная работа                                                                | 1 |

| №                                                                                  | сроки | Тема урока                                    | Количество уроков |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------|-------------------|
| <b>2 класс</b>                                                                     |       |                                               |                   |
| <b>Раздел 1.</b>                                                                   |       |                                               |                   |
| <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b>                                  |       |                                               |                   |
| <b>Основы культуры труда, самообслуживание. (9ч)</b>                               |       |                                               |                   |
| 1.                                                                                 | 09    | Инструктаж                                    | 1                 |
| 2.                                                                                 | 09    | Стартовая работа.                             | 1                 |
| 3.                                                                                 | 09    | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1                 |
| 4.                                                                                 | 09    | Как работали ремесленники-мастера.            | 1                 |
| 5.                                                                                 | 10    | Каждому изделию - свой материал.              | 1                 |
| 6.                                                                                 | 10    | Каждому делу – свои инструменты.              | 1                 |
| 7.                                                                                 | 10    | От замысла к изделию.                         | 1                 |
| 8.                                                                                 | 10    | Выбираем конструкцию изделия.                 | 1                 |
| 9.                                                                                 | 11    | Что такое композиция.                         | 1                 |
| <b>Раздел 2.</b>                                                                   |       |                                               |                   |
| <b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (15ч)</b> |       |                                               |                   |
| 10.                                                                                | 11    | Технологические операции.                     | 1                 |
| 11.                                                                                | 11    | Разметка деталей.                             | 1                 |
| 12.                                                                                | 12    | Отделение детали от заготовки.                | 1                 |

|                                                      |    |                                                                                                                       |   |
|------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 13.                                                  | 12 | Сборка изделия.                                                                                                       | 1 |
| 14.                                                  | 12 | Отделка изделия.                                                                                                      | 1 |
| 15.                                                  | 12 | Что умеет линейка.                                                                                                    | 1 |
| 16.                                                  | 01 | Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.                                                                        | 1 |
| 17.                                                  | 01 | Учим читать чертежи и выполнять разметку.                                                                             | 1 |
| 18.                                                  | 01 | Разметка прямоугольника от двух прямых углов.                                                                         | 1 |
| 19.                                                  | 02 | Разметка прямоугольника от одного прямого угла.                                                                       | 1 |
| 20.                                                  | 02 | Разметка прямоугольника с помощью угольника.                                                                          | 1 |
| 21.                                                  | 02 | Как разметить деталь круглой формы.                                                                                   | 1 |
| 22.                                                  | 02 | Как начертить окружность нужного размера.                                                                             | 1 |
| 23.                                                  | 03 | Особенности работы с тканью.                                                                                          | 1 |
| 24.                                                  | 03 | Волшебные строчки.                                                                                                    | 1 |
| <b>Раздел 3.</b>                                     |    |                                                                                                                       |   |
| <b>Конструирование и моделирование. (8ч)</b>         |    |                                                                                                                       |   |
| 25.                                                  | 03 | Конструирование и моделирование несложных объектов.                                                                   | 1 |
| 26.                                                  | 03 | Транспортные средства.                                                                                                | 1 |
| 27.                                                  | 04 | История развития транспорта.                                                                                          | 1 |
| 28.                                                  | 04 | Техника в жизни человека. Макеты и детали.                                                                            | 1 |
| 29.                                                  | 04 | Как соединяют детали машин и механизмов.                                                                              | 1 |
| 30.                                                  | 05 | От телеги до машины.                                                                                                  | 1 |
| 31.                                                  | 05 | В воздухе и космосе. В водной стихии                                                                                  | 1 |
| 32.                                                  | 05 | Знакомство с компьютером. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Рисование на компьютере. Создание открытки. | 1 |
| <b>Раздел 4.</b>                                     |    |                                                                                                                       |   |
| <b>Использование информационных технологий. (2ч)</b> |    |                                                                                                                       |   |
| 33.                                                  | 05 | Итоговая контрольная работа                                                                                           | 1 |
| 34.                                                  | 05 | Анализ итоговой контрольной работы.                                                                                   | 1 |

| №                                                                                  | сроки | Тема урока                                        | Количество уроков |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------|-------------------|
| <b>3 класс</b>                                                                     |       |                                                   |                   |
| <b>Раздел 1.</b>                                                                   |       |                                                   |                   |
| <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b>                                  |       |                                                   |                   |
| <b>Основы культуры труда, самообслуживание. (15ч)</b>                              |       |                                                   |                   |
| 1.                                                                                 | 09    | Инструктаж                                        | 1                 |
| 2.                                                                                 | 09    | Стартовая работа.                                 | 1                 |
| 3.                                                                                 | 09    | Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи.            | 1                 |
| 4.                                                                                 | 09    | Модель одежды. Отражение эпохи в культуре одежды. | 1                 |
| 5.                                                                                 | 10    | Древние русские постройки.                        | 1                 |
| 6.                                                                                 | 10    | Растения в твоём доме. Секреты агротехнологии.    | 1                 |
| 7.                                                                                 | 10    | Выращивание комнатных цветов из черенка.          | 1                 |
| 8.                                                                                 | 10    | Размножение растений делением куста и отпрысками. | 1                 |
| 9.                                                                                 | 11    | Когда растение просит о помощи.                   | 1                 |
| 10.                                                                                | 11    | Цветочное убранство интерьера.                    | 1                 |
| 11.                                                                                | 11    | Изготовление русской избы.                        | 1                 |
| 12.                                                                                | 12    | Доброе мастерство.                                | 1                 |
| 13.                                                                                | 12    | Изготовление игрушки и её роспись.                | 1                 |
| 14.                                                                                | 12    | Разные времена – разная одежда.                   | 1                 |
| 15.                                                                                | 12    | Русский костюм.                                   | 1                 |
| <b>Раздел 2.</b>                                                                   |       |                                                   |                   |
| <b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (10ч)</b> |       |                                                   |                   |

|                                                      |    |                                                                                                                              |   |
|------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 16.                                                  | 01 | Идея – замысел – образ.                                                                                                      | 1 |
| 17.                                                  | 01 | Конструкция. Материалы.                                                                                                      | 1 |
| 18.                                                  | 01 | Технология изготовления. Инструменты.                                                                                        | 1 |
| 19.                                                  | 02 | Практическое выполнение проекта.                                                                                             | 1 |
| 20.                                                  | 02 | Человек и стихии природы.                                                                                                    | 1 |
| 21.                                                  | 02 | Огонь работает на человека. Русская печь.                                                                                    | 1 |
| 22.                                                  | 02 | Главный металл.                                                                                                              | 1 |
| 23.                                                  | 03 | Изготовление изделия с использованием металлической проволоки.                                                               | 1 |
| 24.                                                  | 03 | Ветер работает на человека.                                                                                                  | 1 |
| 25.                                                  | 03 | Устройство передаточного механизма.                                                                                          | 1 |
| <b>Раздел 3.</b>                                     |    |                                                                                                                              |   |
| <b>Конструирование и моделирование. (5ч)</b>         |    |                                                                                                                              |   |
| 26.                                                  | 04 | Коллективный проект. Макет крепости.                                                                                         | 1 |
| 27.                                                  | 04 | Плоские и объёмные фигуры.                                                                                                   | 1 |
| 28.                                                  | 04 | Макеты «диван», «кровать», «стульчик».                                                                                       | 1 |
| 29.                                                  | 04 | Делаем объёмные фигуры.                                                                                                      | 1 |
| 30.                                                  | 04 | Изготовление русской избы.                                                                                                   | 1 |
| <b>Раздел 4.</b>                                     |    |                                                                                                                              |   |
| <b>Использование информационных технологий. (4ч)</b> |    |                                                                                                                              |   |
| 31.                                                  | 05 | Информация и информационные технологии. Какая бывает информация.                                                             | 1 |
| 32.                                                  | 05 | Учимся работать на компьютере. Включение и выключение компьютера. Компьютерные программы. Работа с компакт-диском (CD, DVD). | 1 |
| 33.                                                  | 05 | Итоговая контрольная работа.                                                                                                 | 1 |
| 34.                                                  | 05 | Анализ итоговой контрольной работы.                                                                                          | 1 |

| №                                                     | сроки | Тема урока                                                                                                 | Количество уроков |
|-------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>4 класс</b>                                        |       |                                                                                                            |                   |
| <b>Раздел 1.</b>                                      |       |                                                                                                            |                   |
| <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b>     |       |                                                                                                            |                   |
| <b>Основы культуры труда, самообслуживание. (15ч)</b> |       |                                                                                                            |                   |
| 1.                                                    | 09    | Инструктаж                                                                                                 | 1                 |
| 2.                                                    | 09    | Стартовая работа.                                                                                          | 1                 |
| 3.                                                    | 09    | Инструктаж по технике безопасности. История создания материальной культуры.                                | 1                 |
| 4.                                                    | 09    | Технический прогресс и производительность труда. Чеканка.                                                  | 1                 |
| 5.                                                    | 09    | Специализация инженеров на разных производствах. Штамповка.                                                | 1                 |
| 6.                                                    | 10    | Технические изобретения конца 19 начала 20 века.                                                           | 1                 |
| 7.                                                    | 10    | Конструкторско – технологические проблемы, пути их решения.                                                | 1                 |
| 8.                                                    | 10    | Изобретательство. Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно – компьютерных технологий. | 1                 |
| 9.                                                    | 11    | Виды современных двигателей. (двигатель внутреннего сгорания, реактивный).                                 | 1                 |
| 10.                                                   | 11    | Конструкторское бюро завода. Чертеж изделия и работа с ними.                                               | 1                 |
| 11.                                                   | 11    | Технологические приемы изготовления изделия.                                                               | 1                 |
| 12.                                                   | 12    | Основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям.                                         | 1                 |
| 13.                                                   | 12    | Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и в быту.       | 1                 |
| 14.                                                   | 12    | Использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.                                     | 1                 |

|                                                                                                                               |    |                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 15.                                                                                                                           | 12 | Современный завод, особенности организации работы на предприятиях.                  | 1 |
| <p align="center"><b>Раздел 2.</b><br/> <b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8ч)</b></p> |    |                                                                                     |   |
| 16.                                                                                                                           | 01 | Виды природного сырья. Нефть, ее использование.                                     | 1 |
| 17.                                                                                                                           | 01 | Синтетические материалы.                                                            | 1 |
| 18.                                                                                                                           | 01 | Материалы с заданными свойствами.                                                   | 1 |
| 19.                                                                                                                           | 02 | Вторичное сырье.                                                                    | 1 |
| 20.                                                                                                                           | 02 | Экологические проблемы, пути их разрешения на доступном уровне.                     | 1 |
| 21.                                                                                                                           | 02 | Новые технологии в земледелии.                                                      | 1 |
| 22.                                                                                                                           | 02 | Новые технологии в животноводстве.                                                  | 1 |
| 23.                                                                                                                           | 03 | Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий.                       | 1 |
| <p align="center"><b>Раздел 3.</b><br/> <b>Конструирование и моделирование. (5ч)</b></p>                                      |    |                                                                                     |   |
| 24.                                                                                                                           | 03 | Дизайн, его значение в современном производстве.                                    | 1 |
| 25.                                                                                                                           | 03 | Дизайн рекламной продукции.                                                         | 1 |
| 26.                                                                                                                           | 03 | Дизайн интерьера.                                                                   | 1 |
| 27.                                                                                                                           | 04 | Ландшафтный дизайн.                                                                 | 1 |
| 28.                                                                                                                           | 04 | Дизайн одежды. Мода.                                                                | 1 |
| <p align="center"><b>Раздел 4.</b><br/> <b>Использование информационных технологий. (6ч)</b></p>                              |    |                                                                                     |   |
| 29.                                                                                                                           | 04 | Персональный компьютер. ТБ при работе с компьютером.                                | 1 |
| 30.                                                                                                                           | 04 | Назначение основных устройств компьютера для ввода и обработки информации.          | 1 |
| 31.                                                                                                                           | 05 | Знакомство с основными базовыми программами. Поиск информации с помощью компьютера. | 1 |
| 32.                                                                                                                           | 05 | Создание документа по образцу. Форматирование текста.                               | 1 |
| 33.                                                                                                                           | 05 | Итоговая контрольная работа                                                         | 1 |
| 34.                                                                                                                           | 05 | Анализ итоговой контрольной работы                                                  | 1 |

## Предметные результаты изучения курса «Технология»

| Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;</li> <li>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания;</li> <li>— <i>планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;</li> <li>— <i>организовывать</i> свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;</li> </ul> | <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>- коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.</li> <li>- <i>оценивать</i> результат своей деятельности;</li> <li>- <i>обобщать</i> то новое, что освоено</li> <li>- <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</li> </ul>                                                      |
| Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>- <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;</li> <li>- <i>анализировать и читать</i> изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);</li> <li>- <i>создавать</i> мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>осуществлять</i> доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;</li> <li>- <i>планировать</i> собственную практическую деятельность;</li> <li>- <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</li> <li>- <i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>передачи определённой художественно-эстетической информации;</p> <p>-<i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>-<i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;</p> <p>-<i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности.</p>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Раздел «Конструирование и моделирование»</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Выпускник научится:</p> <p>-<i>характеризовать</i> основные требования к конструкции изделия;</p> <p>-<i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);</p> <p>-<i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;</p> <p>-<i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>- <i>проектировать</i> изделия;</p> <p>-при необходимости <i>корректировать</i> конструкцию и технологию её изготовления;</p> <p>- <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;</p> <p>-<i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>-<i>обобщать</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Раздел «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)»</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Выпускник научится:</p> <p>-<i>наблюдать</i> образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>-<i>наблюдать</i> и <i>использовать</i> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</p> <p>-<i>искать, отбирать</i> и <i>использовать</i> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);</p> <p>-<i>отбирать</i> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> | <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>-<i>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</i> технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;</p> <p>-<i>проектировать</i> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>-<i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>- <i>обобщать (осознавать, структурировать и формулировать)</i> то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

### 1 класс

#### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты** (по разделам)

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать (на уровне представлений):*

• о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

## **3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

### **2 класс**

#### ***Личностные результаты:***

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам трудов мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, уважительно относиться к труду ремесленников.

#### ***Метапредметные результаты.***

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- определять при помощи учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
- учиться предлагать из числа освоенных приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;
- работать по плану, составленному вместе с учителем, используя необходимые дидактические средства, осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

##### ***Познавательные УУД.***

- наблюдать конструкции и образы объектов окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта, понимать особенности декоративно-прикладных изделий;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в словаре терминов и др. книгах;
- при помощи учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов, самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### **Коммуникативные УУД.**

- уметь слушать учителя и одноклассников;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.

#### **Предметные результаты.**

##### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- об особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другим;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).

##### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи, эскизы;
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

##### **3. Конструирование и моделирование.**

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от моделей.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

- знать назначение ПК, его возможности в учебном процессе.

### 3 класс

#### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

##### **Познавательные УУД**

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

##### **Коммуникативные УУД**

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

#### **Предметные результаты**

##### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,**

## ***самообслуживание***

*Знать:*

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Уметь:*

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

## ***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

## ***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
\* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

## ***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

*Знать:*

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

*Уметь с помощью учителя:*

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## 4 класс

### Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско – технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД

- *Самостоятельно* сформулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые (упражнения), отбирать оптимальные решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- *самостоятельно* отбирать наиболее подходящее для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно - следственные связи изучаемых явлений событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### Коммуникативные УУД

- Формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям ,пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе ,при совместном решении проблемы(задачи).

### Предметные результаты

#### 1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*знать на уровне представлений:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

- организовать и выполнять свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов ,в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.**

*Знать:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая)
- Правила безопасной работы канцелярским ножом;
- Петельную строчку, её варианты, их назначение;
- Названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

- О дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- Об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- О композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- Традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- Стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- Художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

- Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- Выполнять рицовку;
- Оформлять изделия и соединять детали петельной строчки и её вариантами;
- Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

## **3. Конструирование и моделирование**

*Знать*

- Простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

- Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

## **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).**

*Иметь представление:*

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках)

*Уметь с помощью учителя:*

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word , PowerPoint.