

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Паровозик» г. Мичуринска Тамбовской области**

Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению решением
педагогического совета
от 31.08.2020 г. протокол №1

Утверждена приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад «Паровозик»
от 31.08.2020 г. приказ № 81-ОД
_____/Казакова Н.В./

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«АБВГ Дейка» (обучение грамоте и письму)
Направленность – социально-педагогическая
Уровень освоения – ознакомительный (краткосрочной)
Возраст обучающихся – 6 -7 лет
Срок реализации – 1 год**

**Автор – составитель:
Воспитатель Домокурова Олеся Александровна**

Мичуринск - наукоград РФ 2020 г.

Информационная карта программы		
1.	Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Паровозик» г.Мичуринска Тамбовской области
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГ Дейка» (обучение грамоте и письму)
3.	Ф.И.О., должность автора	Домокурова Олеся Александровна, воспитатель
4. Сведения о программе		
4.1.	Нормативная база	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013г. №1008) Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р) Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 г.Москва Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
4.2	Вид	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
4.3	Направленность	Социально-педагогическая
4.4	Уровень программы	Ознакомительный (краткосрочной)
4.5	Область применения	Дополнительное образование
4.6	Продолжительность обучения	64 занятия, 1 год
4.7	Год разработки программы	2020
4.8	Возраст обучающихся по программе	6-7 лет

Блок №1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Важный этап в жизни каждого ребёнка - поступление в школу, который меняет социальную ситуацию его развития. Требования, предъявляемые к современному первокласснику - это навык чтения и умение писать. Именно востребованность данного навыка и явилась толчком к разработке данной программы. Дополнительная программа кружковой работы по подготовке детей к обучению грамоте и письму старших дошкольников «АБВГДейка» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик, включает также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу, что является отличительной особенностью данной образовательной программы.

Изучив социальный заказ родителей, я пришла к выводу, что работу по подготовке ребенка к обучению грамоте и письму необходимо начинать задолго до школы и многие из необходимых навыков и умений он может усвоить находясь ещё в детском саду. И тогда процесс обучения в школе будет значительно облегчен.

Программа ориентирована на общее развитие ребенка и рассматривается как своеобразный старт для дошкольников в изучении родного языка - навыка чтения. Содержание программы способствует практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Программа соответствует ФГОС ДО и предназначена для работы с детьми 6-7 лет в дошкольном образовательном учреждении.

Нормативной базой программы являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013г. №1008)

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р)

Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

Актуальность программы базируется на анализе предыдущего педагогического опыта и определяется запросом со стороны родителей на программы для подготовки к школе старших дошкольников в области обучения их первоначальному чтению и письму.

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации дети получают дополнительную информацию по развитию речи, что немаловажно для полноценного развития ребенка. Методики, приемы, технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму

В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного, возрастного и индивидуального подхода.

Педагогическая целесообразность основана на комплексном подходе к дошкольному обучению и развитию ребёнка. Программа является интегрированной, включает в себя обучение первоначальному чтению, развитию речи и первоначальных графических навыков, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. Занятия носят комбинированный характер,

каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Отличительной особенностью программы «АБВГДейка» является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Программа «АБВГДейка» направлена на подготовку детей к обучению грамоте: формирование необходимых для овладения грамотой (чтением и письмом). Игровой материал помогает создать радостную атмосферу в группе. Все задания построены по принципу постепенного усложнения.

Адресат программы. Программа ориентирована на детей 6-7 летнего возраста без предварительного отбора. Дети данного возраста располагают значительными резервами развития. В этом возрасте закрепляются и развиваются основные человеческие характеристики познавательных процессов: внимание, память, восприятие, воображение, мышление и речь. Особенно важную и позитивную роль в интеллектуальном развитии играют занятия по обучению грамоте.

Условия набора учащихся: для обучения принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний). Принцип набора свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка.

Количество учащихся: 27 детей

Объем и срок освоения программы

Кол-во занятий в неделю	2
Кол-во занятий в месяц	8
Продолжительность занятия	30 мин
Продолжительность обучения	1 год

Формы и режим занятий.

Форма обучения по программе – групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю вторник, четверг 16:20-16:50

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- специально – организованная деятельность воспитателя с детьми;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- самостоятельная деятельность детей. Самостоятельная деятельность детей невозможна без соответствующей среды развития, поэтому необходимо построить комфортную предметно – развивающую среду;
- работа в прописях и тетрадях;
- использование новых технологий.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Взаимодействие с родителями.

Данная программа также предусматривает системную работу с родителями, которая отражает такие формы работы как: консультации, практикумы, памятки, открытые занятия. Включение данного направления в содержание программы помогает обеспечить оптимальный уровень освоения грамотой детей в подготовительной к школе группе.

1.2. Цель программы

Цель программы: формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылка создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей.

1.3 Содержание программы

Задачи:

Обучающие:

- Формирование и развитие фонематического слуха.
- Учить детей владеть звуковой стороной речи темпом, интонацией.
- Знакомство со слоговой структурой слова.
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.
- Расширение словарного запаса детей.
- Обучение чтению.
- Формирование и развитие звуко-буквенного анализа.
- Подготовка руки ребёнка к письму.

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия.
- Развитие графических навыков.
- Развитие мелкой моторики.

Воспитательные:

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего кол-во занят./минуты	Теория часть занят./минуты	Практика часть занят./минуты	Формы аттестации/контроля
	Вводное занятие	2/60	1/30	1/30	Диагностика. Опрос
1.	Формирование представления о звуках. В мире звуков	1/30	1/30	-	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструирование букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы. Педагогическое наблюдение и анализ.
2.	Знакомство со словом. Сад. Лес. Звуковые замки	1/30	1/30	-	
3.	Слова-действия. Игрушки. Животные	1/30	1/30	-	
4.	Слова-признаки. Овощи	1/30	1/30	-	
5.	Знакомство с предложением. Лес. Сад. Огород	1/30	1/30	-	
6.	Звук и буква а. Путешествие в Красный замок	1/30	0,7/20	0,3/10	
7.	Звук и буква у.	1/30	0,7/20	0,3/10	
8.	Звук и буква и.	1/30	0,7/20	0,3/10	
9.	Звуки п, п' и буква п.	1/30	0,7/20	0,3/10	
10.	Звуки к, к' и буква к. Домашние животные	1/30	0,7/20	0,3/10	
11.	Звук и буква о	1/30	0,7/20	0,3/10	
12.	Звуки н, н' и буква н	1/30	0,7/20	0,3/10	
13.	Звуки м, м' и буква м. Семья	2/60	1/30		

14. Звуки <i>м, м'</i> Три медведя			1/30
15. Звук <i>л'</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
16. Звуки <i>х, х'</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
17. Звук и буква <i>й</i> .	2/60	1/30	
18. Звуки <i>л', й</i>			1/30
19. Звук <i>ы</i> и буква <i>ы</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
20. Звук и буква <i>э</i> .	1/30	0,7/20	0,3/10
21. Звуки <i>б, б'</i> и буква <i>б</i>	3/90	1/30	
22. Звуки <i>п, б</i>			1/30
23. Звуки <i>п, п', б, б'</i>		1/30	
24. Звук и буква <i>т</i>	2/60	1/30	
25. Звук <i>т'</i>			1/30
26. Звуки <i>д, д'</i> и буква <i>д</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
27. Звуки <i>а, у, и, э, о, ы</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
28. Звуки <i>г, г'</i> и буква <i>г</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
29. Звук <i>с</i>	4/120	1/30	
30. Звук <i>с</i> . Экскурсия в Москву			1/30
31. Звуки <i>с, с'</i>		1/30	
32. Звуки <i>с, с'</i> . Саша и снеговик			1/30
33. Звук и буква <i>з</i>	4/120	1/30	
34. Звуки <i>з, з'</i> и буква <i>з</i>			1/30
35. Звуки <i>з, з'</i> . Зима		1/30	
36. Звуки <i>с, с', з, з'</i>			1/30
37. Звуки <i>в, в'</i> и буква <i>в</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
38. Звуки <i>ф, ф'</i> и буква <i>ф</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
39. Звук и буква <i>ш</i>	3/90	1/30	
40. Звук <i>ш</i> . Приключения Зайчишки-Трусишки			1/30
41. Дифференциация звуков <i>с, ш</i> . Приключения звуков <i>с, ш</i>		1/30	
42. Звук и буква <i>ж</i>	3/90	1/30	
43. Звуки <i>ш, ж</i>			1/30
44. Звуки <i>з, ж</i>		1/30	
45. Звуки <i>с, ш, з, ж</i> . 1. Путешествие на воздушном шаре	1/30	0,7/20	0,3/10
46. Звуки <i>с, ш, з, ж</i> . 2. Непослушный Зайчонок	1/30	0,7/20	0,3/10
47. Звук и буква <i>л</i>	1/30	0,7/20	0,3/10
48. Звук <i>л</i> . Золушка	4/120	1/30	
49. Звуки <i>л, л'</i> . 1. Наш гость — инопланетянин			1/30
50. Звуки <i>л, л'</i> . 2. Клад кота Леопольда		1/30	
51. Звуки <i>л, л'</i> . 3. Приключения Колобка			1/30
52. Звук и буква <i>р</i> . Как звук <i>р</i> к нам попал	4/120	1/30	
53. Звуки <i>р, р'</i> . 1. Поездка в Простоквашино			1/30
54. Звуки <i>р, р'</i> . 2. Птицы		1/30	

55. Звуки р, р', л, л'			1/30
56. Звук и буква <i>ц</i> . Цыпленок Цып	2/60	1/30	
57. Звук и буква <i>ц</i> . В горнице			1/30
58. Звук ч	2/60	1/30	
59. Дифференциация звуков <i>ч, т'</i> .			1/30
60. Звук и буква <i>ш</i> . Вместе с Незнайкой	1/30	0,7/20	0,3/10
Итоговое занятие	2/60	1/30	1/30
Итого:	64/1920	50/1210	14/710

Содержание учебного плана

Вводное занятие (2 занятия)

Теория Знакомство с понятием «алфавит»

Практика выявить знания детей: какие буквы они знают, умеют ли писать печатным шрифтом буквы.

Тема 1. «Формирование представления о звуках. В мире звуков»

Теория Знакомство с термином «Речевой звук». Развитие слухового внимания. Ознакомление с органами артикуляционного аппарата

Тема 2. «Знакомство со словом. Сад. Лес. Звуковые замки»

Теория Закрепление понятия «звук». Ознакомление с понятием «слово». Дифференциация понятий «звук — слово». Усвоение понятий «живой — неживой». Понимание вопросов «Кто это?», «Что это?». Закрепление названий частей тела

Тема 3. «Слова-действия. Игрушки. Животные»

Теория Развитие слухового внимания. Дифференциация понятий «звук — слово». Развитие речевого слуха и фонематического восприятия. Ознакомление с понятием «слова — действия». Актуализация глагольной лексики. Выполнение поручений из двух—трех действий. Усвоение глаголов прошедшего времени. Обозначение глаголами работы отдельных органов человека. Закрепление понятий «слова-действия»

Тема 4. «Слова-признаки. Овощи»

Теория Развитие речевого внимания. Закрепление понятия «слово». Ознакомление со словами—признаками предметов. Дифференциация понятий «звук», «слово». Образование относительных прилагательных. Развитие зрительного внимания и памяти. Развитие осязания. Вопросы детей по сюжетной картинке «На огороде»

Тема 5. «Знакомство с предложением. Лес. Сад. Огород»

Теория Закрепление понятия «слово». Подбор слов по ситуативным цепочкам. Ознакомление с понятием «предложение». Обозначение предложения символами-полосками. Дифференциация понятий «слово», «предложение». Коллективный рассказ «В лесу»

Тема 6. «Звук и буква *а*. Путешествие в Красный замок»

Теория Характеристика звука *а* по акустическим и артикуляционным признакам. Развитие слухового внимания. Произношение слов со звуком *а*, определение позиции звука. Знакомство с буквой *а*.

Практика Написание буквы *а*

Тема 7. «Звук и буква *у*»

Теория Характеристика звука *у* по артикуляционным и акустическим признакам. Выделение звука *у* из ряда гласных. Игра «Поймай звук». Произношение звука *у* в словах. Словоизменение. Развитие речевого внимания. Выделение слов со звуком *у*. Образование приставочных глаголов. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Знакомство со звуковой линейкой

Практика Написание буквы *у*

Тема 8. «Звук и буква *и*»

Теория Характеристика звука *и* по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука *и* в словах. Определение его позиции. Развитие логической памяти.

Падежное управление. Закрепление понятий «*длинные и короткие слова*». Согласование местоимений с глаголами. Многозначность глагола *идет*. Закрепление гласных букв *а, у*
Практика Написание буквы *и*

Тема 9. «Звуки *п, п'* и буква *п*»

Теория Характеристика звука *п*. Различение звуков *п, п'* по акустическим признакам.

Произношение звуков *п* и *п'* в слогах. Анализ и синтез слогов *ап, уп*. Произношение звуков *п, п'* в словах. Определение позиции звуков в словах. Произношение звуков *п, п'* в предложениях. Произношение звука *п* в чистоговорках. Словотворчество детей. Анализ словесного состава предложения

Практика Написание буквы *п*

Тема 10. «Звуки *к, к'* и буква *к*. Домашние животные»

Теория Характеристика звуков *к, к'* по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение цветовыми символами. Развитие фонематического восприятия. Произношение звуков *к, к'* в предложениях. Словообразование. Составление предложений по заданному слову. Анализ словесного состава предложений. Развитие связной речи.

Практика Написание буквы *и*, выкладывание буквы при помощи счётных палочек

Тема 11. «Звук и буква *о*»

Теория Характеристика звука *о*. Повторение гласных звуков. Развитие слуховой памяти и просодии. Произношение звука *о* в словах. Выделение звука *о* из середины слова. Развитие фонематических представлений. Падежное управление. Работа над предложением.

Практика Написание буквы *о*

Тема 12. «Звуки *н, н'* и буква *н*»

Теория Характеристика звуков *н, н'* по артикуляционным и акустическим признакам.

Произношение звуков *н, н'* в слогах. Выделение гласных звуков из середины слов.

Произношение звуков *н, н'* в словах и словосочетаниях. Произношение звуков *н, н'* в предложениях.

Составление предложений по заданным словам. Усвоение предлога *на* в составе предложений.

Подбор антонимов. Развитие зрительного восприятия, памяти. Усвоение родительного падежа существительных. Проблемная ситуация.

Практика Чтение слогов *на, но, ни, ну*. Написание буквы *н*

Тема 13. «Звуки *м, м'* и буква *м*. Семья»

Теория Характеристика звуков *м, м'* по артикуляционным и акустическим признакам.

Развитие фонематического восприятия. Произношение звуков в слогах. Анализ слогов *ом, ма*.

Произношение звуков *м, м'* в словах. Произношение звуков *м, м'* в предложениях. Анализ

словесного состава одного—двух предложений.

Тема 14. «Звуки *м, м'* Три медведя»

Практика Знакомство с буквой *м*. Восстановление деформированного текста.

Составление и чтение слогов *ам, ом, ум, ма, мо, му*. Выкладывание буквы *м* из фасоли.

Написание буквы *м*

Тема 15. «Звук *л'*»

Теория Характеристика звука *л'*. Произношение звука *л'* в словах. Падежное управление.

Усвоение грамматических категорий словообразования и словоизменения. Определение позиции звука *л'* в словах. Понимание многозначности слов. Образование прилагательных и существительных. Составление предложений по заданному слову.

Практика Анализ словесного состава предложения. Выкладывание схемы предложения.

Правописание буквы *Л*

Тема 16. «Звуки *х, х'*»

Теория Характеристика звуков *х, х'* по артикуляционным и акустическим признакам.

Произношение звуков *х, х'* в слогах. Анализ и синтез прямых и обратных слогов и слов

мох, пух. Произношение звуков *х, х'* в словах. Развитие слуховой памяти. Звуки *х, х'* в предложениях. Звуки *х, х'* в загадках и стихах. Чтение сказки Г. Юдина «Хомяк-хвостун».

Практика Написание буквы *х*

Тема 17. «Звук и буква *й*»

Теория Характеристика звука *й* по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука *й* в словах, развитие памяти, фонематического восприятия. Произношение звука *й* в словах, развитие пространственной ориентировки. Произношение звука *й* в предложениях-небылицах. Повелительное наклонение глаголов.

Тема 18. «Звуки л', й»

Практика Определение позиции звука *й, л*. Выкладывание кружочка, обозначающего звук *й, л* в окошко домика. Согласование существительных с прилагательными. Словотворчество детей. Чтение знакомых слогов и слов. Написание букв *й* и *л*. Чтение слова *май*.

Тема 19. «Звук ы и буква ы»

Теория Выделение звука *ы* из слов *дубы, березы*. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука *ы* в слогах. Анализ и синтез слогов. Произношение звука *ы* в предложениях

Практика Анализ слова *пыль*. Написание буквы *ы*

Тема 20. «Звук и буква э»

Теория Характеристика звука *э* по артикуляционным и акустическим признакам. Развитие фонематического восприятия и слуховой памяти. Произношение звука *э* в словах. Подбор родственных слов. Подбор определений к существительным. Выделение звука *э* из стихотворения. Усвоение несклоняемых существительных.

Практика Синтез слова *эму*. Написание буквы *э*

Тема 21. «Звуки б, б' и буква б»

Теория Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Анализ слогов *би, ба, бу*. Произношение звуков в словах. Развитие внимания и памяти. Произношение звуков *б, б'* в стихах. Выделение слов со звуками *б, б'*.

«Тема 22. Звуки п, б»

Практика Практическое усвоение творительного падежа существительных. Творческие задания детей. Звуковой анализ слова *пони, пума*. Написание букв *б* и *п*.

Тема 23. «Звуки п, п', б, б'»

Теория Сравнение звуков по акустическим и артикуляционным признакам. Обозначение цветовыми символами. Произношение звуков в слогах и словах. Падежное управление. Произношение звуков *п, б, п', б'* в предложениях. Развитие воображения.

Тема 24. «Звук и буква т»

Теория Характеристика звука *т* по артикуляционным и акустическим признакам. Развитие фонематического восприятия. Подбор определений к существительным. Произношение звука *т* в предложениях.

Тема 25. «Звук т'»

Практика Произношение звука *т* в слогах и словах. Анализ слога *ат*. Анализ словесного состава предложения. Написание буквы *т*.

Тема 26. «Звуки д, д' и буква д»

Теория Характеристика звука *д* по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звуков *д, д'* в слогах. Звуковой анализ слов *дом, дым, дубы*. Звуки *д, д'* в загадках, пословицах и поговорках.

Практика Практическое усвоение сложноподчиненных предложений с союзом *«чтобы»*.

Тема 27. «Звуки а, у, и, э, о, ы»

Теория Повторение гласных звуков. Выделение гласных звуков из начала и середины слов. Развитие фонематических представлений. Знакомство со слогом. Определение количества слогов и их последовательности. Значение слогаобразующей функции гласного звука.

Практика написание букв *а, у, и, э, о, ы*

Тема 28. «Звуки г, г' и буква г»

Теория Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Усвоение вопросительной интонации.

Практика Практическое усвоение существительных множественного числа в родительном падеже. Написание буквы *г*

Тема 29. «Звук с»

Теория Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Развитие фонематического восприятия. Произношение звука *с* в слогах. Произношение слов со звуком *с*. Чтение сказки Г. Юдина «Свинья в гостях».

Тема 30. «Звук *с*. Экскурсия в Москву»

Практика Составление предложений по сюжетным картинкам. Определение позиции звука *с*. Деление слов на слоги. Составление слова *сом* из букв. Написание буквы *с*.

Тема 31. «Звуки *с, с'*»

Теория Произношение слов сложного звуко-слогового состава. Произношение звуков *с, с'* в словосочетаниях. Произношение звуков *с, с'* в предложениях. Развитие функции языкового анализа и синтеза.

Тема 32. «Звуки *с, с'*. Саша и снеговик»

Практика Звуковой анализ слова *мост*. Подбор родственных слов. Составление коллективного рассказа по картине «Саша и снеговик». Написание буквы *с*.

Тема 33. «Звук и буква *з*»

Теория Изолированное произнесение звука *з*. Выделение первого звука из слова *Зоя*. Характеристика звука. Произношение звука *з* в словах. Определение позиции звука. Развитие фонематических представлений. Произношение звука *з* в связной речи

Тема 34. «Звуки *з, з'* и буква *з*»

Практика Анализ и синтез слогов *за, зо, зу*. Практическое усвоение форм глагола *звонить*. Чтение слогов *за, зо, зу, зы*. Составление слов из разрозненных слогов. Написание буквы *з*.

Тема 35. «Звуки *з, з'*. Зима»

Теория Характеристика звуков *з, з'* по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение их цветовыми символами. Произношение звуков *з, з'* в слогах. Развитие просодии. Произношение звуков *з, з'* в словах. Развитие фонематических представлений. Звуко-слоговой анализ и синтез. Согласование существительных с глаголами. Словообразование.

Тема 36. «Звуки *с, с', з, з'*»

Практика Звуко-слоговой анализ слова *зима*. Подбор глаголов и прилагательных к существительным. Работа с буквами. Написание буквы *з*.

Тема 37. «Звуки *в, в'* и буква *в*»

Теория Характеристика звуков *в, в'* по артикуляционным и акустическим признакам.

Произношение звуков *в, в'* в слогах и словах. Произношение звуков *в, в'* в предложениях.

Практика написание буквы *в*.

Тема 38. «Звуки *ф, ф'* и буква *ф*»

Теория Произношение звуков *ф* в слогах. Слоговое лото. Произношение звуков *ф* в словах.

Произношение слов сложного звуко-слогового состава.

Практика Звуко-слоговой анализ слов *фикус, фокус*. Чтение слов и предложений. Составление слов из разрезной азбуки.

Тема 39. «Звук и буква *ш*»

Теория Характеристика звука *ш* по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука *ш* в слогах. Произношение звука *ш* в словах. Определение позиции звука. Падежное управление. Развитие фонематического восприятия. Звуко-слоговой состав слов *Маша, каша*.

Произношение звука *ш* в предложениях. Дополнение предложений.

Тема 40. «Звук *ш*. Приключения Зайчишки-Трусишки»

Практика Анализ и синтез слова *шум, мишка*. Определение позиции звука *ш* в словах. Подбор рифм. Практическое усвоение приставочных глаголов. Чтение слогов *ша, шу, шо, ши*.

Составление слов из букв разрезной азбуки по желанию детей.

Тема 41. «Дифференциация звуков *с, ш*. Приключения звуков *с, ш*»

Теория Сравнение звуков *с, ш* по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звуков *с, ш* в слогах. Деление слов на слоги. Произношение звуков *с, ш* в чистоговорках.

Словотворчество детей.

Тема 42. «Звук и буква *ж*»

Теория Характеристика звука. Произношение звука *ж* в слогах и словах. Задание

«Дополни слог». Произношение звука *ж* в чистоговорках и стихах. Запомним правило: в слове *жи* пишется буква *и*. Чтение сказки Г. Юдина «Жадная жаба».

Тема 43. «Звуки *ш, ж*»

Практика Работа с буквами по загадкам. Написание букв и слогов. Составление рубусов.

Тема 44. «Звуки *з, ж*»

Теория Сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звуков в словах. Падежное управление. Произношение звуков *з, ж* в предложениях. Согласование числительных с существительными. Заучивание и решение загадок-шуток.

Тема 45. «Звуки *с, ш, з, ж*. 1. Путешествие на воздушном шаре»

Теория Сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звуков в словах и словосочетаниях. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Словообразование. Произношение звуков *с, ш, з, ж* в предложениях. Усвоение родительного и творительного падежа имен существительных.

Практика Чтение слов с пропущенной буквой.

Тема 46. «Звуки *с, ш, з, ж*. 2. Непослушный Зайчонок»

Теория Сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звуков *с, ш, з, ж* в связной речи.

Практика Составление предложений с предлогами *за, из-за, под, из, с*. Разгадывание ребусов, кроссвордов.

Тема 47. «Звук и буква *л*»

Теория Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука *л* в словосочетаниях. Развитие фонематических представлений. Усвоение глаголов прошедшего времени. Произношение звука *л* в связной речи.

Практика Написание буквы *л*

Тема 48. «Звук *л*. Золушка»

Теория Произношение звука *л* в словах. Произношение звука *л* в предложениях.

Актуализация глагольной лексики. Уточнение смыслового значения слова *полночь*. Падежное управление. Анализ словесного состава предложения.

Тема 49. «Звуки *л, л'*. 1. Наш гость — инопланетянин»

Практика Выделение звуков *л, л'* из слов *луна, земля*. Анализ слов *стол, стул, мебель*. Написание буквы *л*.

Тема 50. «Звуки *л, л'*. 2. Клад кота Леопольда»

Теория Выделение звуков *л, л'* из слов. Сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Развитие фонематического восприятия. Произношение звуков в словах. Звуковой анализ и синтез. Произношение звуков *л, л'* в предложениях и чистоговорках.

Тема 51. «Звуки *л, л'*. 3. Приключения Колобка»

Практика Слоговой анализ. Звуко-буквенный анализ. Звуковой анализ слов *угол, уголь*. Сравнение схем слов *угол, уголь*.

Тема 52. «Звук и буква *р*. Как звук *р* к нам попал»

Теория Произношение изолированного звука. Работа над голосом. Произношение звука *р* в слогах, слоговых сочетаниях и словах. Подбор антонимов. Произношение звука *р* в словах и подбор определений. Чтение отрывка сказки Г. Юдина «Рыжий город».

Тема 53. «Звуки *р, р'*. 1. Поездка в Простоквашино»

Практика Буквенный анализ и синтез слова *радуга*. Чтение слов — названий транспорта. Написание буквы *р*.

Тема 54. «Звуки *р, р'*. 2. Птицы»

Теория Развитие фонематических представлений. Произношение звуков *р, р'* в словах. Звуки *р, р'* в предложениях. Падежное управление.

Тема 55. «Звуки *р, р', л, л'*»

Практика Согласование существительных с прилагательными. Составление слов из букв разрезной азбуки. Чтение слов. Написание букв.

Тема 56. «Звук и буква *ц*. Цыпленок Цып»

Теория Выделение первого звука из слов *цыпленок Цып*. Характеристика звука *ц*. Произношение

звука *ц* в слогах. Произношение звука *ц* в словах. Звуко-слоговой анализ и синтез. Слушание сказки Г. Юдина «Цыпленок Цып».

Тема 57. «Звук и буква *ц*. В горнице»

Практика Обозначение цветовым сигналом букв. Чтение слов. Работа с разрезной азбукой. Усвоение существительного *полотенце* в разных падежах и числах. Написание букв.

Тема 58. «Звук *ч*»

Теория Характеристика звука *ч* по артикуляционным и акустическим признакам.

Произношение звука *ч* в слогах. Звуко-слоговой анализ и синтез. Произношение звука *ч* в предложениях.

Тема 59. «Дифференциация звуков *ч, т'*»

Практика Чтение слов. Обозначение звука *ч* цветовыми символами. Работа с буквами.

Практическое усвоение глагола «*хотеть*». Деление слов на слоги. Выделение гласных звуков. Практическое усвоение сложноподчиненного предложения. Составление слов по желанию детей. Написание букв.

Тема 60. «Звук и буква *щ*. Вместе с Незнайкой»

Теория Артикуляционная и акустическая характеристика звука *щ*. Произношение звука *щ* в словах. Звук *щ* в чистоговорках. Словотворчество детей. Звуко-слоговой анализ и синтез.

Практика Творческие задания детей Незнайке. Образование существительных с помощью суффикса «*ищ*». Чтение слов с заменой отдельных букв. Написание букв.

Итоговое занятие (2занятия)

Теория Падежное управление. Слоговой анализ слов. Анализ словесного состава предложения. Звуко-буквенный анализ и синтез слов.

Практика Обозначение слов буквами на наборном полотне.

Чтение слов. Работа с индивидуальной разрезной азбукой. Проверочный диктант (написание букв).

1.4. Планируемые результаты

- владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», знать порядок букв и их название «алфавит»;
- различать гласные, твердые и мягкие согласные;
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- дорисовывать начатые фигуры;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- составлять 2-3 предложения по картине;
- отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений;
- заучивать небольшие стихотворения.

Во время мониторинга результатов освоения программы использовались следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- анкетирование, тестирование, зачёты, опросы, выполнения учащимися диагностических заданий.

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график (приложение)

Режим организации занятий по данной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172 – 14, пункт 8.3)

- Количество учебных недель – 32

- Количество учебных дней – 64
- Продолжительность каникул (зимних) – 1 неделя (7 дней)
- Учебный период – с 1 октября по 31 мая

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы педагогу необходимо:

Помещение: групповое. Помещение просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья соответствуют росту детей. Учебная зона оформлена в соответствии с эстетическими нормами. Игры и канцелярские принадлежности находятся в доступных для детей индивидуальных шкафах.

Подсобное помещение: шкаф для хранения материалов для организации учебной деятельности.

Технические средства: компьютер и мультимедийное оборудование.

Методическое обеспечение

Демонстрационный материал:

магнитно-маркерная доска; наборное полотно; набор букв, слогов, слов; картины художников; говорящая азбука.

Раздаточный материал: вееры с буквами; рабочие тетради; планшеты для выкладывания букв.

Дидактические игры:

1. «Кто внимательный?»
2. «Кто больше»
3. «Слоговое лото»
4. «Дополни слог, слово»
5. «Перевертыши»
6. «Узнай звук»
7. «Слоговой аукцион»
8. «Найди слово в слове»
9. «Третий лишний»
10. «Напиши кружочками»
11. «Слушай хлопки»
12. «Что общего»
13. «Кто так говорит, делает?»
14. «Назови одним словом»
15. «Волшебный мешочек»
16. «Крылатое слово»
17. «Один – много»
18. «Пишущая машинка»
19. «Звуковая цепочка»
20. «Чего не стало»
21. «Рифмы»
22. «Чей голосок?»
23. «Подбери пару»
24. «Кто что подарил?»
25. «Наоборот»
26. «Сигнальщики»
27. «Рассыпанное слово»
28. «Узнай по описанию»
29. «Синий – зелёный»
30. «Расшифруй слово»
31. «Повтори, не ошибись!»

32. «Заколдованные слова»
33. «Найди букву»
34. «Назови ласково»
35. «Измени слово»
36. «Придумай слово»
37. «Доскажи словечко»
38. «Звук заблудился»
39. «Закончи слово, предложение»
40. «Анаграммы»
41. «Читаем сами»
42. «Звуковая цепочка»
43. «На какую букву»
44. «Мамины помощники»
45. «Сказки»
46. «Обобщающие понятия»
47. «Что к чему?»
48. «Кто где живёт?»
49. «Наоборот»

Кадровое обеспечение. Педагог, осуществляющий образовательную деятельность по программе, имеет высшее педагогическое образование, закончила курсы «обучение грамоте и письму детей дошкольного возраста»

2.3. Формы аттестации

Для определения результативности реализации программы используются следующие способы:

Педагогическое наблюдение:

- активность на занятиях;
- вовлеченность в проведение мероприятий;
- заинтересованность в получении новых знаний и умений.

Педагогический анализ:

- наблюдение по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков, личностного роста;
- оценивание полученных знаний (диагностика, опрос),
- практическое задание, опрос родителей с целью исследования динамики личностного роста ребёнка.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов применяются:

- аналитическая справка;
- журнал посещаемости;
- материал анкетирования и тестирования;
- методическая разработка;
- фото;
- отзывы детей и родителей.

В качестве форм предъявления и демонстрации образовательных результатов используются: букварь, прописи, картинки с элементами написания букв.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

начальный контроль – проводится в начале учебного года при формировании учебных групп (из учебных планов);

текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение всего учебного периода. Формы текущего контроля: (из учебных планов);

промежуточная аттестация – проверяется уровень усвоения программы за первое полугодие;

итоговый контроль проводится по окончании учебного года обучения по программе. Форма итогового контроля – диагностика, проверочный диктант (самостоятельное написание букв).

Формы проведения аттестации:

- соревнования;
- анкетирование;
- тестирование;
- викторина;
- выставка работ;
- педагогическое наблюдение за деятельностью детей;
- анализ творческих достижений;
- индивидуальные беседы с детьми.

2.4. Оценочные материалы (приложение)

Основной формой аттестации освоения детьми программного материала является мониторинг, который осуществляется 1 раз в год – в мае на основе создания диагностических ситуаций (Материалы методики Журовой Л, Кузнецовой М, Кочуровой Е. «Готовность к школьному обучению»):

- Проговори скороговорку: У Зины много забот, заболел у зайки живот.
- Назови предметы. Назови первый звук в этих словах.
- Скажи сколько звуков в слове «шар». Назови их.
- Назови в слове «рыба» первый слог, второй.
- Игровое упражнение «Найди слово» – выбери из буквенного текста определенные слова.
- Игровое упражнение «Поймай словечко» – напечатай на карточке заданное, короткое слово.

Показатели оценивания детей.

Оценивание осуществляется по трем уровням: высокий, средний, низкий.

1. Высокий уровень – самостоятельное выполнение задания.
2. Средний уровень – выполнение задания с помощью педагога.
3. Низкий уровень – задание не выполняет.

2.5. Методические материалы

При изучении программы «АБВГДейка» приоритет отдается активным формам обучения. Активно используются игровые и здоровьесберегающие технологии, технологии на основе личностно-ориентированного подхода, дифференцированного обучения (предполагающие организацию занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, на основе активности, самостоятельности, общения детей, в том числе и на договорной основе, когда каждый отвечает за результаты своего труда).

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
1.	Знакомство со звуком, буквой	1. Магнитная азбука; 2. Дидактические настольные игры: «Азбука», «Слоговые кубики», «Кубики – буквы», «Я учу буквы», «Слоговые	- Дидактические игры - Фонематические упражнения	- <i>наглядные</i> – рассматривание картин, наблюдение, демонстрация видеофильмов, показ образца

2.	Составление и чтение слогов с данной буквой, чтение	домики», «Я знаю буквы».	- Работа с текстами - Рисование, подготовка руки к письму	задания... - <i>практические</i> – упражнения, игровой метод, моделирование; - <i>словесные</i> – рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение худ. литературы. - <i>физкультминутки</i> , которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части
		3. Азбука–наглядно-демонстрационный материал.		
		4. Разрезные азбуки.		
		5. Наглядные пособия: слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образы букв.		
3.	Фонетический анализ слов	6. Для прочного усвоения материала используются распечатанные рабочие тетради (на каждого ребенка) с игровыми заданиями, которые обеспечивают наглядно-практические действия ребенка по усвоению программного материала		
		7. Ручки, карандаши, фломастеры.		
4.	Графическое написание букв			

2.6. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Дурова, Н. В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки / Н. В. Дурова. – М. : Просвещение, 2000. – 132 с
2. Пожиленко Е.И. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.— М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 216 с.
3. Тумакова, Г. А. Учите играя / Г. А. Тумакова, А. И. Максакова. – М. : Просвещение, 2003. – 84 с.
4. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М. : Владос, 2002. – 128 с.
5. Ушакова, О. С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) / О. С. Ушакова. – М. : ТЦ «Сфера», 2006. – 112 с.
6. Фалькович, Т. А. Развитие речи, подготовка к освоению письма / Т. А. Фалькович, Л. П. Барылкина. – М. : Просвещение, 2007. – 93 с.
7. Шумаева, Д. Г. Как хорошо уметь читать / Д. К. Шумаева. – С.П., 2008. – 138 с.

Список литературы для детей и родителей

1. Андреева, Н. Г. Логопедические занятия по развитию связной речи дошкольников. Пособие для логопеда / Н. Г. Андреева. – М.: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2006. – 94 с.
2. Нищева, Н. В. Играйка-грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте: Учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
3. Ткаченко, Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи ребенка / Т. А. Ткаченко. – М. : Эксмо, 2006. – 175 с.

4. Ткаченко, Т. А. Специальные символы в подготовке детей 6-7 лет к обучению грамоте. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Ткаченко. – М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 126 с.
5. Филичева, Т. Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста / Т. Б Филичева, Г. В Чиркина. - М. : 2002. – 147 с.
6. <https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-923448.html>
7. <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditeley-podgotovka-detey-k-obucheniyu-gramote-3520939.html>

Оценочные материалы

Диагностическое обследование по выявлению уровня развития усвоения теоретических, практических, творческих способностей проводится методом диагностики, опроса, выполнения практических и творческих заданий, а также методом наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятия. Такое обследование ведется в течение учебного года.

Динамику развития позволяет видеть анализ опросов, практических и творческих заданий, выполнения, бесед с родителями. Результаты диагностики заносятся в таблицу.

Календарный учебный график

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел/Тема	Место проведения	Форма контроля
октябрь	1	16.20-16.50	групповая	9	Вводное занятие	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструирование букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.
	6				Вводное занятие		
	8				1.Формирование представления о звуках. В мире звуков		
	13				2. Знакомство со словом. Сад. Лес. Звуковые замки		
	15				3. Слова-действия. Игрушки. Животные		
	20				4. Слова-признаки. Овощи		
	22				5. Знакомство с предложением. Лес. Сад. Огород		
	27				6. Звук и буква а. Путешествие в Красный замок		
	29				7. Звук и буква у		
ноябрь	3	16.20-16.50	групповая	8	8. Звук и буква и	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструирование букв из счётных палочек, фасоли,
	5				9. Звуки <i>п, п'</i> и буква <i>п</i>		
	10				10. Звуки <i>к, к'</i> и буква <i>к</i> . Домашние животные		
	12				11. Звук и буква <i>о</i>		
	17				12. Звуки <i>н, н'</i> и буква <i>н</i>		
	19				13. Звуки <i>м, м'</i> и буква <i>м</i>		
	24				14. Звуки <i>м, м'</i>		
	26				15. Звук <i>л'</i>		

							тесьмы; проверочные работы.
декабрь	1 3 8 10 15 17 22 24 29	16.20- 16.50	групповая	9	16. Звуки <i>х, х'</i>	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструиров ание букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.
	17. Звук и буква <i>й</i>						
	18. Звуки <i>л', й</i>						
	19. Звук <i>м</i> и буква <i>ы</i>						
	20. Звук и буква <i>э</i>						
	21. Звуки <i>б, б'</i> и буква <i>б</i>						
	22. Звуки <i>п, б</i>						
	23. Звуки <i>п, п', б, б'</i>						
	24. Звук и буква <i>т</i>						
январь	12 14 19 21 26 28	16.20- 16.50	групповая	6	25. Звук <i>т'</i>	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструиров ание букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.
	26. Звуки <i>д, д'</i> и буква <i>д</i>						
	27. Звуки <i>а, у, и, э, о, ы.</i>						
	28. Звуки <i>г, г'</i> и буква <i>г</i>						
	29. Звук <i>с</i>						
	30. Звук <i>с</i> . Экскурсия в Москву						
февраль	2 4 9 11 16 18 25	16.20- 16.50	групповая	7	31. Звуки <i>с, с'</i>	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструиров ание букв из счётных
	32. Звуки <i>с, с'</i> . Саша и снеговик						
	33. Звук и буква <i>з</i>						
	34. Звуки <i>з, з'</i> и буква <i>з</i>						
	35. Звуки <i>з, з'</i> . Зима						
	36. Звуки <i>с, с', з, з'</i>						
	37. Звуки <i>в, в'</i> и буква <i>в.</i>						

							палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.
март	2 4 9 11 16 18 23 25 30	16.20-16.50	групповая	9	38. Звуки <i>ф, ф'</i> и буква <i>ф</i>	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструирование букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.
	39. Звук и буква <i>ш</i>						
	40. Звук <i>ш</i> . Приключения Зайчишки-Трусишки						
	41. Дифференциация звуков <i>с, ш</i> . Приключения звуков <i>с, ш</i>						
	42. Звук и буква <i>ж</i>						
	43. Звуки <i>ш, ж</i>						
	44. Звуки <i>з, ж</i>						
	45. Звуки <i>с, ш, з, ж</i> . 1. Путешествие на воздушном шаре						
	46. Звуки <i>с, ш, з, ж</i> . 2. Непослушный Зайчонок						
апрель	1 6 8 13 15 20 22 27 29	16.20-16.50	групповая	9	47. Звук и буква <i>л</i> .	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске; конструирование букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.
	48. Звук <i>л</i> . Золушка						
	49. Звуки <i>л, л'</i> . 1. Наш гость — инопланетянин						
	50. Звуки <i>л, л'</i> . 2. Кладкота Леопольда						
	51. Звуки <i>л, л'</i> . 3. Приключения Колобка						
	52. Звук и буква <i>р</i> . Как звук <i>рк</i> нам попал						
	53. Звуки <i>р, р'</i> . Поездка в Простоквашино						
	54. Звуки <i>р, р'</i> . Птицы						
	55. Звуки <i>р, р', л, л'</i>						
май	6 11 13 18 20 25	16.20-16.50	групповая	7	56. Звук и буква <i>ц</i> . Цыпленок Цып	группа	Игры, устный опрос, составление рассказа по плану; письменная работа в прописи и на доске;
	57. Звук и буква <i>ц</i> . В горнице						
	58. Звук <i>ч</i> .						
	59. Дифференциация звуков <i>ч, т'</i> .						
	60. Звук и буква <i>щ</i> . Вместе с Незнайкой.						
	Итоговое занятие						

	27				Итоговое занятие	конструирование букв из счётных палочек, фасоли, тесьмы; проверочные работы.	