

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 47»

Программа

**кружковой работы
по обучению чтению
«Читарики»**

Срок реализации 1 год.

Возрастная категория: дети 6 – 7 лет

*Автор-составитель: Матросова Вероника Юрьевна,
воспитатель ИКК*

г. Воронеж

2020-2021 учебный год

Структура программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию
- 1.3. Основные принципы обучения чтению
- 1.4. Целевые ориентиры освоения Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 2.1. Направления образовательной работы обучения чтению
- 2.2. Структура непосредственно-образовательной деятельности
- 2.3. Работа с букварём Жуковой Н. С.
- 2.4. Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению
- 2.5. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы

3. СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- 3.1. Календарно-тематический план непосредственно-образовательной деятельности кружка «Почитай-ка»
- 3.2. Педагогическая комплексная диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи (для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину)
- 3.3. Список литературы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

«Испокон века книга растит человека»

(русская пословица)

Чтение – уникальный феномен культуры, и в каждой стране оно выполняет функции, далеко выходящие за рамки удовлетворения информационных и образовательных потребностей общества. Специалисты в области чтения отмечают, что оно является очень чутким, надёжным, универсальным показателем состояния в обществе в целом. Грамота у всех народов, как отмечал еще Л.Н. Толстой, это умение читать, считать, писать. Только так и должно быть! Родители, наделённые тонким педагогическим чутьем, и сотни лет назад начинали обучение своих малышей чтению чуть ли не с пелёнок.

Сегодня в России, в результате огромного количества перемен в жизни общества, произошедших в последнее время, статус чтения, его роль, отношения к нему сильно изменились.

Многие родители считают, что чтение – это не только задача по обучению детей элементарным навыкам. Чтение детей – это ключ к жизни в современном информационном пространстве. Не секрет, что многие родители хотели бы, чтобы их ребенок научился читать еще до поступления в школу. И в этом есть рациональное зерно, ведь ничто

не способствует интеллектуальному развитию так, как чтению. Конечно, важнее не учить ребенка читать, а развивать речь, способность различать звуки, развивать способность слушать и слышать, умение рассказывать и т.д. Однако многие дети задолго до школы проявляют живой интерес к умению читать. Поэтому часто можно наблюдать картину, когда человек, не владеющий методикой обучения чтению, берется за это, в результате ребенок учит читать неправильно, неквалифицированное обучение чтению создает массу трудностей при дальнейшем обучении. Сложнее переучить, чем научить.

В обучении чтению существуют как бы два пласта-теоретический и практический. Школа призвана ввести ребёнка в теорию письма и чтения, помочь ребёнку осмыслить законы письменной речи и употреблять их сознательно. Практическое освоение чтением - это совсем другая задача. И если у 6 летнего ребенка есть желание научиться читать, зачем же искусственно тормозить, а затем вновь (через год) возбуждать это стремление.

Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того, чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ).

Главная задача всей работы - сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической

речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со *звуками и буквами* поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Педагогу следует подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Уровень и качество сформированности связной речи - это отражение той речевой среды, в которой : он воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

В соответствии с ФГОС ДО наиболее эффективным средством поддержания интереса детей к чтению являются **игровые технологии**.

Игровые технологии позволяют:

- поддерживать интерес к чтению, давая специальные знания, умения и навыки;
- создают игровую мотивацию, стимулируя детей к деятельности;
- вовлекают в процесс игры всю личность ребёнка: эмоции, волю, чувства, потребности, интересы;
- позволяют лучше усваивать и запоминать материал занятия;
- доставляют детям удовольствие и вызывают желание повторить игру в самостоятельной деятельности,
- повышают уровень развития познавательной активности и творческих способностей.

Таким образом, исходя из актуальности использования игровых технологий во время занятий разработана Рабочая Программа кружка «Читарики».

Данная программа является модифицированной, она составлена с учетом основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47» разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса Т.С., Комаровой, М.А.Васильевой и учебного пособия «Букварь» Жуковой Н. С.

Пособие «Букварь» - это результат тридцатилетнего опыта работы логопеда Н.С.Жуковой. Оно сочетает в себе традиционную методику обучения грамоте с оригинальной логопедической методикой. Это позволяет не просто научить ребенка читать, но и предупредить будущие возможные ошибки на письме.

Наталья Жукова – известный логопед, кандидат педагогических наук. Ей принадлежат оригинальные исследования развития речи у дошкольников, ее многочисленные научные

труды опубликованы в отечественных и зарубежных изданиях. Имя Жуковой известно в широких кругах психологов, логопедов, педагогов. В основе обучения дошкольников чтению по авторской методике Н.С. Жуковой лежит слоговой принцип. Слог выступает в качестве единицы чтения.

1.2. Цели и задачи реализации Программы кружковой работы по обучению чтению

Цель программы: подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Обучающие задачи:

- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей;
- познакомить с новыми терминами (звук, буква, гласный, согласный, слово, слог, предложение, текст и другими);
- легко и весело ввести ребенка в письменность;

Развивающая задача: развивать желание читать.

Воспитательная задача: воспитывать старательность, любовь к чтению.

1.3. Основные принципы обучения чтению

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических

принципах:

- * принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному обучения»;
- * принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- * принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- * онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

1.4. Целевые ориентиры освоения Программы

Целевые ориентиры освоения Программы:

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре;
- Способен внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- Речь ребенка становится более выразительной, четкой, громкой;
- Развиваются творческие способности, ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Требования к уровню подготовки детей к концу года

Обучающие должны уметь:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова
- с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- понимать смысл прочитанного;
- составлять предложения с заданным словом, на заданную тему, заканчивать
- предложение нужным по смыслу словом и т.п.;
- ориентироваться на странице книги;
- правильно использовать предлоги;
- правильно произносить звуки.

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников с буквами в игровой и доступной форме. Каждое изучение звука и буквы может быть использовано как самостоятельное занятие, так и как часть занятия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Направления образовательной работы обучения чтению

Прохождение данного курса обучения чтению позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей - дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение.

Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется специальным жестом, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Дидактическое обеспечение

Занятия по реализации данной программы проводятся в групповой комнате. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона групповой комнаты укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, меловой и магнитной доской.

Педагог может использовать: демонстрационный материал, раздаточный материал, картотека предметных картинок, карточки – схемы, пазлы, кубики, азбука в картинках, «Букварь» Н.С.Жуковой, настольно-печатные игры, прописи; интерактивная доска; доска-фланелеграф; мягкие игрушки, цветные карандаши, фломастеры, маркеры.

Срок реализации программы - 1 год (с 1 октября по 30 мая). Учебный материал практического курса рассчитан на 28 занятий в год (один раз в неделю по 30 минут).

2.2. Структура непосредственно-образовательной деятельности

Формы организации детей при реализации программы

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 6-7 лет - 30 минут.

Реализуется следующая **схема проведения занятия**:

- сюрпризный игровой момент: появление гостя - мягкой игрушки, которая задает проблемную ситуацию;
- гость знакомит детей со звуком, уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;
- игра со звуком;
- знакомимся с графическим изображением буквы, которая обозначает данный звук.;
- соединяем в слоги данный звук с изученными ранее гласными звуками;
- чтение открытых и закрытых слогов;
- чтение коротких трехбуквенных слов;
- чтение слов, состоящих из двух и трех слогов;
- определение места звука в слове;

- физминутка;
- чтение;
- работа в тетради;
- просмотр короткой видео-презентации о данной букве.

Примечание:

- * Структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала;
- * Подводя итоги, педагог спрашивает: «Что мы сегодня узнали нового на занятии? Что понравилось больше всего?» Отметить работу всех и каждого ребёнка в отдельности только с положительной стороны. Можно рассказать, чем дети будут заниматься на следующем занятии.

Занятия носят интегрированный характер, каждое из которых включает в себя программные задачи из разных образовательных областей:

- Образовательная область «ФЦКМ» - систематизации знаний об окружающем;
- Образовательная область «Физическая культура» - формирования потребности в двигательной активности;
- Образовательная область «Художественное творчество» - развития детского творчества.

2.3. Работа с букварём Жуковой Н. С.

Пособие «Букварь» - это результат тридцатилетнего опыта работы логопеда Н.С.Жуковой. Оно сочетает в себе традиционную методику обучения грамоте с оригинальной логопедической методикой. Это позволяет не просто научить ребенка читать, но и предупредить будущие возможные ошибки на письме.

Наталья Жукова – известный логопед, кандидат педагогических наук. Ей принадлежат оригинальные исследования развития речи у дошкольников, ее многочисленные научные труды опубликованы в отечественных и зарубежных изданиях. Имя Жуковой известно в широких кругах психологов, логопедов, педагогов. В основе обучения дошкольников чтению по авторской методике Н.С. Жуковой лежит слоговой принцип. Слог выступает в качестве единицы чтения.

В программе частично используются методики и технологии Г.А. Глинки «Буду говорить, читать, писать правильно», А.Н. Корнева «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи», « Учимся читать и правильно говорить» Н. В. Зайцевой, Р. А. Боровцовой.

Материал практического курса предполагает решение образовательных задач на основе блочно-тематического построения.

Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы является

комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует **единый игровой сюжет**.

В программу включены три неразрывно связанных между собой **блока**:

1. Блок — Развитие речи и подготовка к обучению чтению (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок — Обучение чтению (звукобуквенный анализ);
3. Блок — Подготовка руки к письму (печатание).

«Букварь» Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве. Поэтому, открыв «Букварь», можно увидеть привычные картинки и большие буквы, слоги и т. д.

В «Букваре» Н.С.Жуковой в качестве единицы чтения изначально используется не отдельно взятая буква, а слог. Ребенок пролистнет несколько страничек – узнает несколько букв и сразу же начнет складывать их в слоги. Еще несколько букв – и опять слог. Это позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения, а родителю – миновать самый сложный этап в обучении – объяснить, как из звуков образуются слоги.

Чтобы объяснить ребенку, как получается слог, Н.С.Жукова использует оригинальный графический прием. Вот буква А, рядом буква У, а между ними бежит человечек. Мама показывает карандашом (указкой) первую букву, передвигает карандаш ко второй букве, а малыш тянет первую букву, пока не «добежит» до второй. Вторую букву нужно прочитать так, чтобы «дорожка не разорвалась». Вот и получился слог.

В букваре имеется обращение к родителям и советы автора на каждой странице, помогающие освоиться с методикой.

В пособии буквы алфавита расположены в сопровождении картинок. На картинках не только предметы, начинающиеся с представленной буквы, но и те, в которых изучаемая буква находится в середине или конце. Графически показано слияние букв в слоги – «человечек бежит к букве». Постепенное усложнение заданий на чтение: сначала только гласные буквы, затем гласный плюс согласный, сначала односложные, затем слова из двух-трех слогов и более, сначала коротенькие тексты из двух слов, затем небольшие рассказы. Тексты и слова в книге сопровождают картинки. Однако букварь не перегружен ими. Задача пособия – обеспечить ребенку быстрое овладение техникой чтения. Именно поэтому и тексты в букваре, что называется, традиционные, знакомые с детства «Лу-ша ма-ла» и «У Ло-ры шары». Никаких сказочных героев и занимательных приключений вы здесь не найдете, только то, что необходимо с точки зрения методики.

По совету автора начинать учиться можно в любом возрасте. Но особо оговаривается: устная речь ребенка должна быть достаточно развита. Если малыш говорит неграмотно или

не выговаривает какие-то буквы, прежде чем учить читать, необходимо обратиться к логопеду.

На каждой страничке под чертой находятся указания для родителей. Необходимо прочитать их заранее, чтобы избежать многих ошибок, узнать, как проще и доступнее преподнести материал.

Затем можно приступать к занятиям. Не заучивать сразу все буквы алфавита. В этом нет никакой необходимости. Ведь задача педагога, чтобы ребенок понял, как складывать буквы, а не просто вызубрил названия.

Выучив первые несколько букв, необходимо переходить к их слияниям. На первых порах нужно помочь ребенку, вести карандашом или указкой от буквы к букве, закрыть белым листом ту часть текста, которую ребенок в данный момент не читает. Можно сделать в листе белой бумаги окошечко и передвигать его от слога к слогу по мере прочтения.

У разных детей разные темпы обучения. Нужно следить, чтобы ребенок не просто механически складывал буквы, но и понимал прочитанное. Кому-то долго не удастся перейти от слогов и отдельных слов к предложениям и текстам, а кто-то сделает это быстро. Не нужно торопиться, но и не тормозить. Например, если ребенок хорошо запоминает буквы и быстро их находит, то нет необходимости делать все упражнения на чтения отдельных букв.

Форма подведения итогов реализации программы

Одной из форм подведения итогов реализации данной программы является проведение подгруппового или индивидуального занятия с присутствием родителей. Своеобразным показателем эффективности проводимых занятий могут быть отзывы родителей о повышении интереса к обучению чтению.

2.4. Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звуко – буквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости выполнения

домашних заданий и постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

2.5. Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы

Занятия по реализации данной программы проводятся в групповой комнате. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебная зона групповой комнаты укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, меловой и магнитной доской.

3. СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Календарно - тематический план непосредственно-образовательной деятельности кружка «Читарики»

ОКТЯБРЬ

1 неделя

«Осваиваем буквы А,О,У,М»

- Познакомить детей с понятиями: АЛФАВИТ, БУКВА, ЗВУК.
- Знакомство со звуками [А], [О], [У], [М]
- Закрепить навыки произношения и различения звуков [М] - [МЬ] в слогах, словах.
- Характеристика звуков.
- Определение места звука в слове.
- Звуковой анализ слова МАМА.
 - Работа с разрезной азбукой, составление слов: *мак, рак, лук*

2 неделя

«Осваиваем букву С»

- Дать понятие СЛОГ
- Знакомство со звуком [С]
- Развивать фонематический слух
- Закреплять умение выделять звук [С] в начале, середине и в конце слова.
- Учить делить слова на слоги простукиванием.

3 неделя

«Осваиваем букву Х»

- Знакомство со звуком [Х]

- Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [X] в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Учить выделять звук [X] в начале, середине и в конце слова.

4 неделя

«Осваиваем букву Р»

- Знакомство со звуком [Р].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Р] в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Учить производить деление слов на слоги.

НОЯБРЬ

5 неделя

«Осваиваем букву Ш»

- Знакомство со звуком [Ш].
- Четкое произнесение и характеристика звука [Ш], знакомство с буквой.
- Подбор картинок на изучаемый звук.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.
- Воспроизведение слоговых рядов и схем типа АШ-ОШ-УШ-ША-ШО-ШУ.
- Чтение коротких предложений (*На, Ро-ма, шар*)

6 неделя

«Осваиваем букву Ы»

- Познакомить с новым звуком [Ы].
- Знакомство с буквой.
- Закрепить навыки четкого произношения звуков [Ы] в слогах, в словах.
- Развивать фонематический слух.
- Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах.
- Продолжать учить делить слова на слоги.

7 неделя

«Осваиваем букву Л»

- Знакомство со звуком [Л].

- Развивать фонематический слух; определение позиции звука в словах.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Повторить понятие «гласные и согласные звуки», их отличительный характер.
- Познакомить с обозначением звука определённым цветом.

8 неделя

«Осваиваем букву Н»

- Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Н] в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Развивать память, внимание, мышление.

ДЕКАБРЬ

9 неделя

«Осваиваем букву К»

- Знакомство со звуком [К].
- Закрепить навыки произношения и различения этих звуков в слогах, словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения.
- Определение места звука в слове.
- Формирование анализа и синтеза обратных слогов, преобразование в прямые.
- Учить выполнять звуковой анализ слов.

10 неделя

«Осваиваем букву Т»

- Знакомство со звуком [Т].
- Знакомство с буквой.
- Деление слов на слоги.
- Закреплять умение определять место данного звука в словах.
- Закрепить умение давать характеристику звуку.
- Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АТ, ИТ, УТ, ОТ, ТУ, ТО, ТИ, ТА.

11 неделя

«Осваиваем буквы И, Э»

- Познакомить с новым звуком [И].
- Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков.
- Выделять начальный ударный гласный.
- Закрепить навыки четкого произношения звука [И].
- Учить определять место данного звука в словах.
- Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: АИ, ОА, АИО, ИУ, АУИ.
- Знакомство с условным обозначением гласных (красный квадрат).
- Познакомить со звуком [Э].
- Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный ударный гласный, закрепить навыки четкого произношения звука [Э], учить определять место данного звука в словах.
- Формировать навыки анализа и синтеза слогов.

12 неделя

«Осваиваем буквы Е, Ё, Ю, Я»

Звук [Е]

- Знакомство со звуком [Е].
- Развивать фонематический слух.
- Познакомить с гласным и его обозначением цветом.
- Составление предложений.
- Выделение звука из слова, деление слов на слоги методом простукивания.
- Составление слов с данным звуком.
- Работа со схемой к словам: Ель, ЕЛА.

Звук [Ё]

- Знакомство с гласным звуком [Ё] и его обозначением.
- Развивать фонематический слух.
- Учить писать печатную букву Ё.

Звук [Ю]

- Знакомство со звуком [Ю].
- Развивать фонематический слух.
- Учить писать печатную букву Ю.
- Упражнять в чтении парных слогов МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ и т.д.
- Продолжать знакомить с условным обозначением мягкого согласного– СИНИЙ КВАДРАТ.

Звук [Я]

- Познакомить с гласным звуком «Я» и его обозначением.
- Учить писать печатную букву Я.
- Упражнять в чтении парных слогов МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ и т.д.
- Развивать фонематический слух.

ЯНВАРЬ

13 неделя

«Осваиваем букву П»

- Закрепить навыки различения и четкого произношения звука [П].
- Учить давать характеристику согласному звуку.
- Развивать фонематический слух; формировать навыки анализа и синтеза слогов, типа: АП, ИП, УП; развивать память, внимание.

14 неделя

«Осваиваем букву З»

- Четкое произнесение звука [З], знакомство с буквой.
- Звуковой анализ, составление схем слогов и слов.
- Четкое произнесение и характеристика звуков [З], [З'].
- Дифференциация звуков в слогах, словах.
- Составление схем предложений.
- Подбор картин на заданные звуки.

15 неделя

«Осваиваем букву Й»

- Знакомство со звуком [Й].
- Закрепить навыки правильного произношения звуков [Й] в слогах, в словах, фразах;
- Развивать фонематический слух; учить определять позицию звука в словах.

ФЕВРАЛЬ

16 неделя

«Осваиваем букву Г»

- Знакомство со звуком [Г].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Г], [Гь] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.
- Четкое произнесение и характеристика звуков [Г], [Гь].

- Составление схем предложений.
- Подбор картинок на заданные звуки.

17 неделя

«Осваиваем букву В»

- Знакомство со звуком [В].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [В], [ВЬ] в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.

18 неделя

«Осваиваем букву Д»

- Знакомство со звуком [Д].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Д], [ДЬ] в слогах, в словах, фразах;
- Закреплять умение дифференцировать глухие и звонкие согласные.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.

МАРТ

19 неделя

«Осваиваем букву Б»

- Знакомство со звуком [Б].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Б], [БЬ] в слогах, в словах, фразах.
- Учить дифференцировать звонкие и глухие согласные.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.

20 неделя

«Осваиваем букву Ж»

- Знакомство со звуком [Ж].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ж] в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Обратить внимание на то, что звук [Ж] всегда твердый.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.
- Закрепить навыки различения звука [Ж] в слогах, словах.

21 неделя

«Осваиваем буквы Ъ, Ь»

- Знакомство с твёрдым и мягким знаком. Их роль в словах.
- Буква ь как показатель мягкости согласного.
- Буква ъ.

22 неделя

«Осваиваем букву Ч»

- Знакомство со звуком [Ч].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ч] в слогах, в словах, фразах;
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Обратить внимание на то, что звук «Ч» всегда мягкий.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.

АПРЕЛЬ

23 неделя

«Осваиваем буквы Ф, Ц»

- Знакомство со звуком [Ф].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ф], [ФЬ] в слогах, в словах, фразах; развивать фонематический слух; закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Закреплять умение дифференцировать мягкие и твердые согласные.
- Деление слов на слоги.
- Познакомить со схемой предложения.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.

- Знакомство со звуком [Ц].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Ц], в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Обратить внимание на то, что звук [Ц] всегда твердый.
- Деление слов на слоги.
- Работа со схемой предложения.

24 неделя

«Осваиваем букву Щ»

- Знакомство со звуком [Щ].
- Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Щ] в слогах, в словах, фразах.
- Развивать фонематический слух.
- Закреплять умение выделять звуки в начале, середине и в конце слова.
- Обратить внимание на то, что звук [Щ] всегда мягкий.
- Деление слов на слоги.
- Звуко – слоговой анализ слогов и слов.
- Работа с предложением и схемами к словам и предложениям.

МАЙ

27 неделя

Повторение пройденного.

- Закрепить навыки четкого произношения всех изученных звуков в слогах, словах, фразах. формировать умения дифференцировать эти звуки, выделять первый и последний звук в слове; развивать фонематический слух, звуковой анализ и синтез слогов. Развивать память, внимание, мышление.
- Составление схем предложений, звуко - слоговой анализ слов.
- Подбор слов к схемам.
- Составление предложений в соответствии с схемой.
- Разгадывание ребусов.

Приложение № 1.

Педагогическая комплексная диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи

/для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину/

Пояснительная записка

В состав речевого развития детей дошкольного возраста, совместно с возрастанием практических навыков, как бытовых, так и общественных, входит осознание ими языковой действительности в процессе специально организованного обучения. Изучение практического осознания элементов речи детьми обычно определяется на уровне анализа выделения слова, фонемного анализа и анализа предложения. При исследовании даются следующие задания.

1. Скажи одно слово.
2. Произнеси один звук. Сколько звуков в слове «дом»? Назови звуки в этом слове.
3. Скажи одно предложение. Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? Назови первое слово, второе, третье.

При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

Таблица 1

Фамилия и имя ребенка	Количественная оценка в баллах			Общая оценка
	выделение слова	Фонемный анализ	анализ предложений	

Обработка и интерпретация результатов исследования.

6-7 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

4-5 баллов – среднему;

3 балла – низкому уровню осознания языковых элементов. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития. Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

Список литературы

- 1.Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008
2. Бортникова Е.Ф. РАЗВИВАЕМ НАВЫКИ ЧТЕНИЯ И ГРАМОТНОГО ПИСЬМА. Для детей 5-6 лет: тетрадь. Часть 1; Часть 2 – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012.
3. Волкова Г.А.Логопедическая ритмика.М.,1998.
4. Гомзяк О.С..Развитие связной речи у шестилетних детей.-М.:Сфера,2007
5. Журнал “Конфетка” (Приложение к журналу “Логопед”)

6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия, М., 2003.
7. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2007.
8. Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И. Селиверстова, М., 1987.
9. Каше Г.А, Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.-М.:Просвещение,1978
10. Крупенчук О.И.. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005
11. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
12. Нищева Н.В.. Будем говорить правильно.С.П.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова.Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008
13. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014.
- 14.Пожиленко Е.А.. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002
15. Руденко В.И. .Домашний логопед.-Ростов на Дону:феникс,2002
16. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карпуз», 2002.
17. Серия тетрадей «Папка дошкольника» «Чтение с увлечением». – ООО «ВК «Дакота» г.Киров, 2011.
18. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
19. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993.
20. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М.,2000.
21. Чиркина Г.В.. Коррекция нарушений речи.-М.: Просвещение, 2009
22. Швайко Г.С. .Игровые упражнения для развития речи.-М.:просвещение,1988.