

«РАССМОТРЕНО»

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель МО

Зам.директора поУВР

Директор МОУ «СОШ с.Уморье»

_____/_____/_____/

_____/_____/_____/

Е.М.Фомина

Протокол № _____ от
« ____ » _____ 20 ____ г

Приказ № _____
« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Литературное чтение»

для 1-4 классов МОУ «СОШ с. .Узморье»

Срок реализации: 4 года

Составители:

Петрова Н.П.,учитель начальных классов,1 категория
Колоколова О.Н., учитель начальных классов, СЗД
Стронина Т.Г.,учитель начальных классов, 1 категория
Филимонова А.Г.,учитель начальных классов,1 категория

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов (базовый уровень) составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. №1576 (для начальной школы);
- Примерная программа по учебному предмету «Литературное чтение»;
- Авторская программа учебного предмета, разработанная в соответствии с требованиями ФГОС автора Э.Э. Кац
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основная образовательная программа НОО
- устав МОУ «СОШ с. Узморье».

Целями обучения литературному чтению являются:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачами обучения литературному чтению являются:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;

Место учебного предмета в учебном плане:

В первом классе, в соответствии с основной образовательной программой школы, на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 132 часа в год, 4 часа в неделю (обучение

грамоте и развитию речи по учебнику «Букварь», автор Т.М. Андрианова -92ч и по учебнику «Литературное чтение», автор Э.Э. Кац—40ч).

Во втором классе, в соответствии с основной образовательной программой школы, на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 136 часа в год, 4 часа в неделю.

В третьем классе, в соответствии с основной образовательной программой школы, на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 136 часа в год, 4 часа в неделю.

В четвёртом классе, в соответствии с основной образовательной программой школы, на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 136 часа в год, 4 часа в неделю.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:
УМК «Планета знаний»

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные

Ученик научится:

- положительно относиться к урокам литературного чтения.
- внимательно относиться к нравственному содержанию поступков;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

Ученик получит возможность научиться :

- внимательно относиться к красоте окружающего мира.

Предметные

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.
- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

Ученик получит возможность научиться:

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.
- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

Метапредметные

Ученик научится:

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;

- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

2 класс

Личностные

Ученик научится:

- положительно относиться и интересоваться к урокам литературного чтения.
- внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценивать свои эмоциональные реакции, поступки и действия других людей.

Ученик получит возможность научиться:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

Предметные

Ученик научится:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.
- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.
- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Ученик получит возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.
- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;

- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.
- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

Метапредметные

Ученик научится:

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненного действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).
- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;
- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.
- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

3 класс

Личностные

Ученик научится:

- соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- оценивать свое отношение к учебе;
- с уважением относиться к культуре разных народов.

Ученик получит возможность научиться:

- представлять об общих нравственных категориях у разных народов;

- анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке, к сопереживанию другим людям;
- бережно относиться к живой природе;
- эстетическим чувствам на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

Предметные

Ученик научится:

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.
- читать по ролям художественное произведение;
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировании произведения
- различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

Ученик получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.
- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.
- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

Метапредметные

Ученик научится:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.
- сравнивать произведения и героев;

- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.
- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.
- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.
- работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
- овладевать диалогической формой речи;
- формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

4 класс

Личностные

Ученик научится:

- ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

Ученик получит возможность научиться:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Предметные

Ученик научится:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения (в том числе вологодских авторов – региональный компонент).
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.
- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);

- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.
- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.
- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Ученик получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Метапредметные

Ученик научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.
- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).
- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение

орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов, былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Тематическое планирование предмета

1 класс (40 ч)

Страна Вообразия (16 ч) С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), «Скрюченная песенка»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «На травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д. Самойлов «Сказка», Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо». Песенки, считалки, загадки разных народов мира. Региональный компонент: вологодский фольклор (считалки, загадки), Н.В. Дружининский «Малышка-окунишка», «Светлячок-ночничок».

Сказки о животных (14 ч) Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха». Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Румуса» (отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненков «Сладкая трава». Региональный компонент: вологодский фольклор «Чудесная дудка», сказка; сказки вологодских писателей.

Природа и мы (10 ч) Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е.

Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?»; В. Жуковский «Жаворонок». Семейное чтение. К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»; Ш. Перро «Кот в сапогах»; А. Усачёв «Королевская дворняжка»; Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных». Региональный компонент: Н. Рубцов «Про зайца», «Коза», «Жеребёнок»; В. Белов «Счастливого плавания»; Н.П. Сидорова «Стихи о брошенной собаке»; Т.Л. Петухова «Вот и мы»; Ю. М. Леднев «Скворец»; С. В. Викулов «Три клада».

2 класс (136 ч)

Осень пришла (12 ч) С. Щипачёв «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето» М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом». Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада». Региональный компонент: Г. Констанская «Заманила осень, заманила».

Народные песни, сказки, пословицы (31 ч) Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...»; шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек». Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба». Колыбельные песни разных народов. Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любике...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...» Сказки народов мира. Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливый мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись». Пословицы. О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе. Самостоятельное чтение. Народные песни. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк» Народные сказки. Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил». Региональный компонент: вологодский фольклор.

Зимние картины (10 ч) И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок). Загадки о зиме. Самостоятельное чтение. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

Авторские сказки (34 ч) К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К. Андерсен «Оле-Лукойе» (главы); А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялинского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек». Самостоятельное чтение. Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».

Писатели о детях и для детей (32 ч) Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю.

Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи». Самостоятельное чтение. В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное». Региональный компонент: Т. Петухова «Дождлся», «Лохматый подарок».

Весеннее настроение (17ч) Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?». Самостоятельное чтение. Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зелёная карета»; М. Пришвин «Трясогузка». Региональный компонент: Т. Петухова «Солнечный дождь», «Вот и мы!».

3 класс (136 ч)

«Уж небо осенью дышало...» (15 ч) К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на берегах...» Региональный компонент: Л. Вересов «Сентябрь».

Народные сказки (15 ч) Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал». Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

Поэтические страницы (6 ч) А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны». Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви (11 ч) В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок». Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч) С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою». Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли». Региональный компонент: Г. Констанская «Родился утром первый снег».

Авторские сказки (14 ч) А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка». Самостоятельное чтение. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни (9 ч) О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки». Пословицы. Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие (12 ч) А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга». Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге (15 ч) Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб». Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла (8 ч) Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капля». Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным». Региональный компонент: С. Бондаренко «Ещё не грянул первый гром».

И в шутку, и всерьёз (23 ч) Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники». Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные». Региональный компонент: Т. Петухова «Интересно, почему?», «Доброе слово».

4 класс (136 ч)

Мифы (8 ч) Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы. Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (15 ч) Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба». Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (12 ч) «Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец». Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (19 ч) А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (11 ч) И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица». Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Гобебский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле (11 ч) Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь». Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина», Региональный компонент: В. Федотов «Снега России», «На родине», «Дед Егор».

О прошлом Родины (7 ч) «Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин». Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (11 ч) А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста». Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (17 ч) А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

Мир детства (17 ч) Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики». Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (8 ч) Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок). Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно – тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения		Кор рект иров к
			план	факт	
Подготовительный (добуквенный) период (14 ч)					
1	Здравствуй, школа!	1			
2	Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики.	1			
3	Мы живём в России. Наш общий язык – русский.	1			
4	Как мы общаемся. Язык мимики и жестов.	1			
5	Как зарождалась речь.	1			
6	Устная и письменная речь.	1			
7	Предложение.	1			
8	Знаки препинания.	1			
9	Предмет и слово.	1			
10	Слоги.	1			
11	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	1			
12	Звуки речи. Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1			
13	Ударение. Ударный слог. Звуки и буквы.	1			
14	Повторение изученного материала	1			
Основной (букварный) период (78 ч)					
15	Звук [а]. Буквы А, а.	1			
16	Звук [у]. Буквы У, у	1			
17	Закрепление по теме «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [у]. Буквы У, у».	1			
18	Обычные буквы – специальные знаки.	1			

19	Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1			
20	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1			
21	Большая буква в именах людей и кличках животных.	1			
22	Закрепление по теме «Звуки [м], [м']. Буквы М, м. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н	1			
23	Звук [о]. Буквы О, о.	1			
24	Звук [э]. Буквы Э, э.	1			
25	Использование слов он, она, оно.	1			
26	Закрепление по теме «Звук [о]. Буквы О, о. Звук [э]. Буквы Э, э».	1			
27	Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1			
28	Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.	1			
29	Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л».	1			
30	Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л».	1			
31	Звук [ы]. Буква ы.	1			
32	Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой и.	1			
33	Закрепление по теме «Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буквы И, и».	1			
34	Слова с противоположным значением.	1			
35	Звук [й']. Буквы Й, й.	1			
36	Закрепление по теме «Звук [й']. Буквы Й, й».	1			
37	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1			
38	Звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1			
39	Закрепление по теме «Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п	1			
40	Парные звонкие и глухие согласные звуки: [б] - [п], [б'] - [п'].	1			
41	Звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1			
42	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1			
43	Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф	1			
44	Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф	1			
45	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1			
46	Звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1			
47	Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к».	1			
48	Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к».	1			
49	Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1			
50	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1			
51	Закрепление по теме «Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Звуки [т], [т']. Буквы Т, т».	1			
52	Большая буква в географических названиях.	1			
53	Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1			
54	Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1			
55	Сочетание букв жи-ши.	1			
56	Закрепление по теме «Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Звук [ш]. Буквы Ш, ш».	1			

57	Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1			
58	Звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1			
59	Закрепление по теме «Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С, с».	1			
60	Слова: в, на, за, над, под, к, с и др.	1			
61	Сочетание звуков [йэ], [йо]. Буквы Е, е и Ё, ё.	1			
62	Буквы е, ё – показатели мягкости предшествующих согласных звуков.	1			
63	Диалог. Речевой этикет.	1			
64	Закрепление по теме «Буквы Е, е и Ё, ё».	1			
65	Сочетание звуков [йу]. Буквы Ю, ю.	1			
66	Сочетание звуков [йа]. Буквы Я, я.	1			
67	Устное народное творчество.	1			
68	Закрепление по теме «Буквы Ю, ю и Я, я.	1			
69	Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1			
70	Закрепление по теме «Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука».	1			
71	Разделительный мягкий знак – ь.	1			
72	Две роли мягкого знака в русском языке.	1			
73	Буква ь. Разделительный твёрдый знак.	1			
74	Закрепление по теме «Разделительный твёрдый знак».	1			
75	Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1			
76	Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1			
77	Закрепление по теме «Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Звук [ц]. Буквы Ц, ц».	1			
78	Весёлые путаницы. Закрепление по теме «Буквы Х, х. Буквы Ц, ц».	1			
79	Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Прямое и переносное значение слов.	1			
80	Звук [щ]. Буквы Щ, щ. Сочетания букв ча-ща и чу-щу.	1			
81	Шипящие согласные звуки.	1			
82	Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки».	1			
83	Алфавит.	1			
84	Необычные азбуки.	1			
85	Из истории букварей	1			
86	Сказки-диалоги о животных.	1			
87	Сказки-диалоги о животных.	1			
88	Ребятам о зверятах.	1			
89	Ребятам о зверятах.	1			
90	Произведения о животных.	1			
91	Сказки в сказке. Русские народные сказки.	1			
92	Проектная деятельность: Тема: «Алфавит»	1			
Страна Вообразия (16 ч.)					
93	Знакомство с учебником	1			
94	Игра с буквами.	1			
95	С.Михалков. «Азбука».	1			
96	Фантастические существа.	1			
97	К.Чуковский. «Храбрецы».	1			
98	В.Левин. «Маленькая песенка о большом дожде»	1			

99	Стихотворный ритм (хорей) Дж.Родари. «Лежебока». В.Лифшиц. «Тимоша»	1			
100	Стихотворный ритм (ямб) «Купите лук». В.Левин. «Обыкновенная история».	1			
101	И.Токмакова. «Пряничные человечки».	1			
102	Освоение рифмы К.Чуковский. «Тараканище». М.Карем. «На травке». В.Хотомская. «Аист».	1			
103	Освоение рифмы К.Чуковский. «Скрюченная песенка».	1			
104	Считалки.	1			
105	Чудесные приключения Ю.Тувим. «Чудеса». Д.Самойлов. «Сказка» Б.Заходер. «На Горизонтских островах».	1			
106	Неживое становится живым О.Мандельштам. «Телефон».	1			
107	О.Дриз. «Юла».	1			
108	Ю.Тувим. «Пляска».	1			
Сказки о животных (14 ч)					
109	Звучащий мир в поэзии В.Лунин. «Жук».	1			
110	Н.Матвеева. «Груши». Н.Матвеева. «Было тихо...»				
111	Народные сказки	1			
112	«Лиса и Рак». Русская народная сказка.	1			
113	«Лиса и тетерев». Русская народная сказка.	1			
114	«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка.	1			
115	«Конь и лиса». Немецкая народная сказка	1			
116	«Как кролик взял койота на испуг»	1			
117	«Гиена и черепаха». Африканская народная сказка.	1			
118	«Лиса и козёл» Константин Ушинский	1			
119	Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса».	1			
120	Н.Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали».	1			
121	Д.Биссет. «Лягушка в зеркале».	1			
122	А.Усачёв. «Пятно». Б.Сергуненков. «Сладкая трава».	1			
Природа и мы (10 ч)					
123	Г.Балл. «Кружавинка».	1			
124	М.Пришвин. «Осеннее утро».	1			
125	А.Блок. «Зайчик». Н.Рубцов. «Воробей».	1			
126	Л.Толстой. «Орёл»	1			
127	Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать». А.Барто. «Думают ли звери?».	1			
128	М.Пришвин. «Черёмуха».	1			
129	В.Жуковский. «Жаворонок». Л.Толстой. «Какая бывает роса на траве».	1			
130	Проектная деятельность. Тема: «Зелёная книга»	1			
131	Повторение пройденного материала	1			
132	Повторение пройденного материала	1			
Итого: 132 часа					

Календарно – тематическое планирование 2 класс

№ п\п	Тема урока	Кол- во часо в	Дата прове- дения		Ко рре кти ро вк
			план	факт	
Осень пришла----12ч					
1	Осень пришла. Вспомним о лете.	1			
2	С.П.Щипачев «Подсолнух»	1			
3	И.С.Соколов-Микитов «Вертушинка»	1			
4	И.З.Суриков «Степь»	1			
5	О.О.Дриз «Кончилось лето»	1			
6	М.М.Пришвин «Полянка в лесу»	1			
7	А.Н.Майков «Осень»	1			
8	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»	1			
9	К.Г.Паустовский «Прощание с летом»	1			
10	Картинная галерея. И.И.Машков «Камелия» М.М.Пришвин «Последние цветы»	1			
11	К.Д.Ушинский «Пчёлы и мухи» А.Л.Барто «Вам не нужна сорока?»	1			
12	С.Т.Аксаков «Осень» В.Д. Берестов «Урок листопада»	1			
Народные песни, сказки, пословицы----31ч					
13	Песни. Русские народные песни.	1			
14	Русские народные песни.	1			
15	И.П.Токмакова «Спляшем!»	1			
16	С.Я.Маршак «Дом, который построил Джек»	1			
17	Народные сказки. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1			
18	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1			
19	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1			
20	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1			
21	«Хаврошечка»	1			
22	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»	1			
23	Русская народная сказка «Каша из топора»	1			
24	Комплексная контрольная работа с текстом.	1			
25	Ненецкая народная сказка «Кукушка»	1			
26	Библиотечный урок.	1			
27	Татарская народная сказка «Три дочери»	1			
28	Татарская народная сказка «Три дочери»	1			
29	Мордовская народная сказка «Врозь плохо - вместе хорошо»	1			
30	Лезгинская народная сказка «Как проверяется дружба»	1			
31	Картинная галерея. В.М.Васнецов «Аленушка»	1			
32	Колыбельные песни.	1			
33	Индийская народная сказка «Золотая рыба»	1			
34	Иранская народная сказка «Счастливый мальчик»	1			
35	Библиотечный урок.	1			
36	Сербская народная сказка «Два ленивца»	1			

37	Хорватская народная сказка «Век живи - век учись»	1			
38	Пословицы.	1			
39	Народные песни	1			
40	Русская народная сказка «Снегурочка»	1			
41	Корейская народная сказка «Дружные братья»	1			
42	Норвежская народная сказка «Как мальчик к северному ветру за своей мукой ходил»	1			
43	Норвежская народная сказка «Как мальчик к северному ветру за своей мукой ходил»	1			
Зимние картины-----10ч					
44	И.С.Никитин «Встреча зимы»	1			
45	К.Г.Паустовский «Первый зимний день» С.А.Есенин «Пороша»	1			
46	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета»	1			
47	Н.И.Сладков «Песенки подо льдом»	1			
48	С.Я.Маршак «Загадки о зиме»	1			
49	Картинная галерея. А.А.Пластов «Первый снег»	1			
50	Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1			
51	С.А.Есенин «Поет зима - аукает»	1			
52	М.М.Пришвин «Птицы под снегом»	1			
53	М.М.Пришвин «Птицы под снегом»	1			
Авторские сказки-----34ч					
54	К.Д.Ушинский «Мена»	1			
	К.Д.Ушинский «Мена»	1			
55	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1			
56	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1			
57	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1			
58	Братья Гримм «Храбрый портной»	1			
59	Братья Гримм «Храбрый портной»	1			
60	Библиотечный урок.	1			
61	И.П.Токмакова «Гном»	1			
62	Х-К.Андерсен «Оле-Лукойе»	1			
63	Х-К.Андерсен «Оле-Лукойе»	1			
64	Х-К.Андерсен «Оле-Лукойе»	1			
65	Братья Гримм «Маленькие человечки»	1			
66	Братья Гримм «Маленькие человечки»	1			
67	А.Н.Толстой «Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино»	1			
68	А.Н.Толстой «Карло мастерит деревянную куклу и называет ее Буратино»	1			
69	А.Н.Толстой «Говорящий сверчок дает Буратино мудрый совет»	1			
70	С.Хопп «Юн и колдунья»	1			
71	С.Хопп «Юн и Софус»	1			
72	Библиотечный урок.	1			
73	Н.Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	1			
74	Н.Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	1			
75	Б.В.Заходер «Про пана»	1			

76	Б.В.Заходер «Про пана»	1			
77	Д.Родари «Волшебный барабан»	1			
78	Д.Родари «Волшебный барабан»	1			
79	Д.Родари «Первый конец»	1			
80	С.А.Седов «Два медведя»	1			
81	С.А.Седов «Два медведя»	1			
82	О.О.Дриз «Очень высокий человек»	1			
83	А.Муха «Плакат»	1			
84	Д.Крюс «Колдун в чернильнице»	1			
85	Библиотечный урок.	1			
86	Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1			
87	Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1			
Писатели о детях и для детей-----32ч					
88	Л.А.Мей «Баю-баюшки-баю»	1			
89	О.О.Дриз «Колыбельная»	1			
90	Н.Н.Носов «Фантазеры»	1			
91	Н.Н.Носов «Фантазеры»	1			
92	Н.Н.Носов «Фантазеры»	1			
93	С.Я.Маршак «Чего боялся Петя»	1			
94	А.Л.Барто «Олень»	1			
95	О.Ф.Кургузов «Надоело летать»	1			
96	Библиотечный урок.	1			
97	Ю.Д.Владимиров «Чудаки»	1			
98	Комплексная контрольная работа с текстом.	1			
99	Л.Н.Толстой «Косточка»	1			
100	Л.Н.Толстой «Косточка»	1			
101	А.П.Гайдар «Совесть»	1			
102	А.П.Гайдар «Совесть»	1			
103	В.Ю.Драгунский «Друг детства»	1			
104	В.Ю.Драгунский «Друг детства»	1			
105	В.А.Осеева «Волшебное слово»	1			
106	В.А.Осеева «Волшебное слово»	1			
107	Библиотечный урок.	1			
108	Л.Н.Толстой «Птичка»	1			
109	Л.Пантлеев «Трус»	1			
110	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1			
111	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1			
112	А.Л.Барто «Снегирь»	1			
113	В.К.Железников «Рыцарь»	1			
114	А.Г.Алексин «Первый день»	1			
115	С.Я.Маршак «Друзья - товарищи»	1			
116	Картинная галерея В.И.Суриков. «Портрет дочери художника»	1			
117	В.А.Осеева «Обидчики»	1			
118	Библиотечный урок.	1			
119	М.М.Зощенко «Самое главное»	1			
Весеннее настроение ----17ч					
120	Весеннее настроение	1			
121	А.Н.Плещеев «Птичка»	1			
122	В.В.Вересаев «Перелетные птицы»	1			

123	А.С.Пушкин «Только на проталинах»				
124	А.Н.Толстой «Весна»	1			
125	Л.Милева «Синяя сказка»	1			
126	Л.Милева «Синяя сказка»				
127	О.Ф.Кургузов «Мы пишем рассказ»	1			
128	Библиотечный урок.	1			
129	Б.В.Заходер «Что красивей всего»	1			
130	Комплексная контрольная работа с текстом.	1			
131	Картинная галерея. И.И.Левитан «Март»	1			
132	Ф.И.Тютчев Стихи.	1			
133	Ф.И.Тютчев Стихи.	1			
134	Проектная работа.	1			
135	Проектная работа.	1			
136	Повторение изученного материала	1			
Итого: 136 часов					

Календарно – тематическое планирование 3 класс

П/П	Тема урока	Кол – во часов	Дата проведения		Коррек тировка
			план	факт	
Уж небо осенью дышало 15ч					
1	К.Паустовский «Барсучий нос»	1			
2	К.Паустовский «Барсучий нос»	1			
3	К.Паустовский «Барсучий нос»	1			
4	И.А.Бунин «Листопад»	1			
5	И.А.Бунин «Листопад»	1			
6	М.Пришвин «Хрустальный день»	1			
7	М. Пришвин «Капитан – паук»	1			
8	М.Пришвин «Недосмотренные грибы»	1			
9	Н Рубцов «У сгнившей лесной избушки»	1			
10	К.Паустовский «Подарок»	1			
11	К.Паустовский «Подарок»	1			
12	Картинная галерея И.И.Левитан «Лесное озеро»	1			
13	А. Жигулин «Загорелась листва на берёзках»	1			
14	А.А.Фет «Осенняя роза»	1			
15	Развитие речи. Сочинение «Осень»	1			
Народные сказки 15ч					
16	Народные сказки «Семь Симеонов»	1			
17	Народные сказки «Семь Симеонов»	1			

18	Народные сказки «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»	1			
19	Народные сказки «Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»	1			
20	Народные сказки «Жаба – королева»	1			
21	Народные сказки «Птица Кахна»	1			
22	Народные сказки «Как юноша любимую искал»	1			
23	Народные сказки «Как юноша любимую искал»	1			
24	Картинная галерея. В.М.Васнецов «Иван – царевич на сером волке»	1			
25	Народные сказки «Царевна – лягушка»				
26	Народные сказки «Царевна – лягушка»	1			
27	Народные сказки «Царевна – лягушка»	1			
28	Народные сказки «Царевна – лягушка»	1			
29	Народные сказки «Мастер Али»	1			
30	Проект «Народные сказки»	1			
Поэтические страницы 6ч					
31	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	1			
32	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	1			
33	Ю.Мориц «Песенка про сказку»	1			
34	Немецкая народная баллада «Маленький скрипач»	1			
35	Г.Сапгир «Сны»	1			
36	К.Д.Бальмонт «У чудищ»	1			
О мужестве и любви 11ч					
37	В.Белов «Верный и Малька»				
38	В.Белов «Малька провинилась»	1			
39	В.Белов «Ещё про Мальку»	1			
40	И.С.Тургенев «Воробей»				
41	Н.Г.Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка»				
42	Н.Г.Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка»	1			
43	Н.Г.Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка»	1			
44	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1			
45	В. Астафьев «Белогрудка»	1			
46	Научно – популярные статьи «Барсук»	1			
47	Научно – популярные статьи «О живописи» «Больше, чем просто собака»				
Зимы ждала, ждала природа 8ч					
48	С.Есенин «Разгулялась вьюга»	1			
49	А.С.Пушкин « В тот год осенняя погода»	1			
50	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1			
51	А.С.Пушкин «Зимняя дорога»	1			
52	Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою»	1			
53	Картинная галерея .Н.Крылов «Зима»	1			
54	И.А.Бунин «Первый снег» А.Твардовский «Утро»	1			
55	М.Пришвин из книги «Глаза земли»	1			
Авторские сказки 14ч					
56	Авторские сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			
57	Авторские сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			

58	Авторские сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			
59	Авторские сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			
60	Авторские сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			
61	Авторские сказки. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			
62	Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1			
63	Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1			
64	Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1			
65	Л.Н.Толстой «Царь и рубашка»	1			
66	Х.К.Андерсен «Штопальная игла»	1			
67	Х.К.Андерсен Сказки	1			
68	Х.К.Андерсен Сказки	1			
69	С.Седов «Король красуется»	1			
Басни 9ч					
70	Басни. О.Мандельштам «Муха»	1			
71	Эзоп «Мухи», Эзоп «Кошка и мыши»	1			
72	Л.Н.Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»	1			
73	И.А.Крылов «Лебедь, щука и рак»	1			
74	И.А.Крылов «Слон и Моська»	1			
75	И.А.Крылов «Две бочки»	1			
76	Федр «Лягушка и мышь»	1			
77	Л.Н.Толстой «Комар и лев»	1			
78	И.А.Крылов «Мышь и крыса»	1			
Братья наши меньшие» 12ч					
79	А.П.Чехов «Белолобый»	1			
80	А.П.Чехов «Белолобый»	1			
81	А.П.Чехов «Белолобый»	1			
82	М.Пришвин «Лимон»	1			
83	М.Пришвин «Лимон»	1			
84	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1			
85	К.Паустовский «Кот ворюга»	1			
86	К.Паустовский «Кот ворюга»	1			
87	К.Паустовский «Кот ворюга»	1			
88	Читальный зал.С.Черный «Осленок»	1			
89	А.И.Куприн «Завирайка»	1			
90	Картинная галерея. Б.Мурильо «Мальчик с собачкой»	1			
О совести и долге 15ч					
91	Ю.Яковлев «Полосатая палка»	1			
92	Ю.Яковлев «Полосатая палка»	1			
93	Ю.Яковлев «Полосатая палка»	1			
94	Научно – популярные статьи «Ледяное дыхание Арктики»	1			
95	Научно – популярные статьи «Кошка»	1			
96	А.Платонов «Разноцветная бабочка»	1			
97	А.Платонов «Разноцветная бабочка»	1			
98	А.Платонов «Разноцветная бабочка»	1			
99	А.Кешоков «Мне больно, мальчики»	1			
100	К.Паустовский «Тёплый хлеб»	1			

101	К.Паустовский «Тёплый хлеб»	1			
102	К.Паустовский «Тёплый хлеб»	1			
103	К.Д.Ушинский «Слепая лошадь»	1			
104	К.Д.Ушинский «Слепая лошадь»	1			
105	Р.Сеф «Добрый человек»	1			
Весна пришла 8ч					
106	Народные песни «Жаворонушки»	1			
107	Народные песни. «Берёзонька!»	1			
108	А.А.Фет «Весенний дождь»	1			
109	М.Пришвин «Лесная капель»	1			
110	К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка»	1			
111	А.А.Фет «Рыбка»	1			
112	В.Астафьев «Весенний остров»	1			
113	О.Дриз «Как сделать утро волшебным»	1			
И в шутку и всерьёз 23ч					
114	Шутки- прибаутки.	1			
115	Шутки- прибаутки.	1			
116	Русская народная сказка «Болтливая баба»	1			
117	Русская народная сказка «Болтливая баба»	1			
118	А.Лингрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»	1			
119	А.Лингрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»	1			
120	С.Маршак « Про двух соседей»	1			
121	С.Маршак «Старуха, дверь закрой»	1			
122	М.Зощенко «Великие путешественники»	1			
123	М.Зощенко «Великие путешественники»	1			
124	М.Зощенко «Великие путешественники»	1			
125	Картинная галерея. З.Серебрякова «За обедом»	1			
126	А.Усачёв «На чём держится земля»	1			
127	А.Дорофеев «Укушенные»	1			
128	Наш конкурс.	1			
129	Наш конкурс	1			
130	Научно – популярные статьи «Бабочки рядом с человеком»	1			
131	Научно – популярные статьи «Лошадь»	1			
132	Научно – популярная статья «Изменение погоды»	1			
133	Проектная работа «Моя мини-библиотека»	1			
134	Проектная работа «Моя мини-библиотека»	1			

135	Проектная работа «Моя мини-библиотека»	1			
136	Урок-экскурсия. Сельская библиотека	1			

Календарно – тематическое планирование 4 класс

П/П	Тема урока	Кол во часов	Дата проведения		Корре ктиро вка
			план	факт	
Мифы 8ч					
1	Вводный урок.	1			
2	Мифы. Шумерские мифы. «Подвиги бога Нинурты».	1			
3	Древнегреческие мифы. «Нарцисс и Эхо».	1			
4	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции.	1			
5	Славянские мифы.	1			
6	Научно-популярная литература. Статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев». С	1			
7	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов. А.В.Кольцов «Урожай».	1			
8	Читальный зал. Древнегреческий миф «Царь Мидас».	1			
Народные сказки 15ч					
9	Народные сказки	1			
10	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Знакомство со сказкой.	1			
11	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Анализ текста сказки.	1			
12	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Обобщение.	1			
13	Василиса Прекрасная» (русская народная сказка). Обобщение.	1			
14	«Находчивый солдат» (русская народная сказка).	1			
15	«Мужик и царь» (русская народная сказка).	1			
16	«Портной и царь» (армянская народная сказка).	1			
17	Сравнение сюжетных линий и героев сказок «Мужик и царь» и «Находчивый солдат».	1			
18	«Кола-Рыба» (итальянская народная сказка).	1			
19	Составление плана и словесных портретов героев сказки «Кола-Рыба».	1			
20	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	1			
21	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	1			
22	Читальный зал «По колено ноги в золоте» (русская народная сказка).	1			
23	Читальный зал «Искусный ковровщик» (индийская народная сказка).	1			
Былины 12ч					

24	Былины.	1			
25	«Как Илья из Мурома богатырём стал».	1			
26	Знакомство с былинной «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	1			
27	Работа с текстом былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник».	1			
28	Научно-популярная статья «Княжение Владимира Святого».	1			
29	Внеклассное чтение. Былины.	1			
30	Внеклассное чтение. Былины.	1			
31	А.К.Толстой «Илья Муромец».	1			
32	А.К.Толстой «Илья Муромец».	1			
33	Картинная галерея. В.М. Васнецов «Богатыри»	1			
34	Читальный зал. Н.Н.Асеев «Илья». Былина «На заставе богатырской».	1			
35	Обобщение по разделу «Мифы, народные сказки, былины»	1			
Авторские сказки 19ч					
36	А.С. Пушкин. Биография поэта.	1			
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1			
38	Составление характеристик главных героев «Сказки о царе Салтане...».	1			
39	Составление плана сказки и иллюстрирование частей «Сказки о царе Салтане...».	1			
40	Обобщение. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1			
41	Внеклассное чтение. Сказки В. Гауфа.	1			
42	Н.С.Гумилёв «Маркиз де Карабас».	1			
43	К.Чапек «Случай с русалками».	1			
44	К.Чапек «Случай с русалками».	1			
45	Внеклассное чтение. К.Чапек «Сказки».	1			
46	Научно-популярные статьи. «Землетрясение»	1			
47	Обобщение по разделу «Авторские сказки». Инструктаж по проектной деятельности.	1			
48	Р. Киплинг . Биография писателя.	1			
49	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	1			
50	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	1			
51	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	1			
52	Картинная галерея. М.А.Врубель «Царевна-лебедь».	1			
53	Читальный зал. О.Кургузов «Телевизионные макароны»	1			
54	С. Седов «Король женится».	1			
Басни 11ч					
55	И.А. Крылов. Биография баснописца.	1			
56	Басни. И.А. Крылов «Труdolюбивый медведь».	1			
57	И.А. Крылов «Любопытный».	1			
58	Эзоп «Ворон и лисица».	1			
59	И.А.Крылов «Ворона и Лисица».	1			
60	Читальный зал И.И. Дмитриев «Рысь и кот».	1			
61	Читальный зал. И.А. Крылов «Лисица и виноград».	1			
62	А.Е. Измайлов «Филин и чиж».	1			

63	Читальный зал. Томас де Ириатре «Утка и змея».	1			
64	Наш конкурс (викторина).	1			
65	Обобщение по разделу «Басни».	1			
Слово о родной земле 11ч					
66	Ю. Яковлев «Мама».	1			
67	М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	1			
68	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...».	1			
69	С.А. Есенин «С добрым утром!».	1			
70	Внеклассное чтение. Стихотворения С.А. Есенина	1			
71	М.М. Пришвин «Моя родина».	1			
72	И. Северянин «Запевка».	1			
73	И.С. Никитин «Русь».	1			
74	Читальный зал. Лирическое произведение (статья). А. Плещеев «Летние песни» (отрывок).	1			
75	Читальный зал. Н. Рубцов «Тихая моя родина».	1			
76	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения о родине.	1			
О прошлом Родины 7ч					
77	«Повесть временных лет».	1			
78	А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	1			
79	Виртуальное путешествие в историю России. Смутное время.	1			
80	Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь».	1			
81	К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин».	1			
82	Картинная галерея. В.В. Маторин «Дмитрий Донской».	1			
83	Читальный зал. Ф.Н. Глинка «Москва».	1			
Прошла по земле война 11ч					
84	Виртуальное путешествие в историю России. Великая Отечественная война.	1			
85	А.А. Ахматова «Мужество».	1			
86	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1			
87	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1			
88	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	1			
89	А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста».	1			
90	К. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...».	1			
91	А. Ахматова «Памяти друга».	1			
92	Внеклассное чтение. Рассказы о детях-героях.	1			
93	Внеклассное чтение. Рассказы о детях-героях.	1			
94	Обобщение по разделу «О прошлом Родины»	1			
О добре и красоте 17ч					
95	А.А. Фет «На рассвете».	1			
96	И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...».	1			
97	Н.А. Некрасов «Саша».	1			
98	Научно-популярные статьи «Кумушка лиса»,	1			
99	«Ландыш», «Валдайский национальный парк».	1			
100	К. Паустовский. Биография писателя.	1			
101	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1			
102	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1			

103	А.Н.Майков «Мать».	1			
104	Х.К.Андерсен. Биография писателя.	1			
105	Х.К.Андерсен «Соловей».	1			
106	Х.К.Андерсен «Соловей».	1			
107	Внеклассное чтение. Х.К.Андерсен «Снежная королева».	1			
108	Читальный зал. А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Инструктаж по проектной деятельности.	1			
109	Картинная галерея. И. Шишкин «Рожь».	1			
110	С. Есенин «Черемуха», Б. Пастернак «Тишина». А.А. Блок «Летний вечер»	1			
111	Проект. Моя Родина.	1			
Мир детства 17ч					
112	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».	1			
113	Создание словесных иллюстраций к стихотворению «Крестьянские дети».	1			
114	Л.Н. Толстой. Биография писателя.	1			
115	Л.Н. Толстой. Глава «Маман» из повести «Детство».	1			
116	Л.Н. Толстой «Детство».	1			
117	И.А. Бунин «Детство».	1			
118	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1			
119	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1			
120	Внеклассное чтение. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1			
121	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».	1			
122	М.И. Цветаева «Наши царства».	1			
123	Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».	1			
124	А.П. Чехов. Биография писателя.	1			
125	А.П.Чехов «Мальчики».	1			
126	А.П.Чехов «Мальчики».	1			
127	А.Н. Плещеев. «Детство»	1			
128	И.З. Суриков «В ночном»	1			
Удивительные приключения 8 ч					
129	Р.Э. Распе «Приключения барона Мюнхаузена». С	1			
130	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».	1			
131	Внеклассное чтение. Т.Крюкова «Хрустальный ключ».	1			
132	Читальный зал. Т.Крюкова «Крылатый конь»	1			
133	Читальный зал. Т.Крюкова «Усыня»	1			
134	Научно-популярные статьи. «Соловьи»	1			

135	Проект	1			
136	Урок –экскурсия в сельскую библиотеку	1			