

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 11

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол от

УТВЕРЖДЕНА
Директор МАОУ СОШ № 11
_____ О.В.Загрудненко
Приказ № ____ от _____ 2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно – образовательной деятельности
с детьми 3-7 лет на 2020-2021 учебный год

Тавда 2020

Рабочая программа по коррекционно – развивающей работе с детьми 3-7 лет
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 11.

Составитель:

Коробейникова Светлана Владимировна, учитель – логопед
высшая квалификационная категория

Содержание

Раздел I. Целевой	4
1.1. Пояснительная записка.	
1.1.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями	4
1.1.2. Принципы и подходы к организации коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями	5
1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательной области «Речевое развитие»	15
Раздел II. Содержательный	18
2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития воспитанников	
2.1.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР	19
2.1.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР I уровень	25
2.1.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР II уровень	34
2.1.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР III уровень	43
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств, технологии реализации рабочей программы	57
2.3. Способы поддержки детской инициативы в речевой деятельности	73
2.4. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников	75
2.5. Мониторинг освоения детьми образовательной области «Речевое развитие»	79
Раздел III. Организационный	81
3.1. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ	
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания коррекционного логопедического процесса.	81
3.3. Планирование образовательной деятельности	88
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета.	90

Раздел I. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Также требования к образовательному процессу на основании ФГОС ДО, требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционной программ.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности на логопедическом пункте является основным необходимым документом для организации работы учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения речи.

Данная рабочая программа коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста разработана в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МАОУ СОШ №11 (далее - Программа).
- Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.
- Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Содержание и организация образовательного процесса с детьми, имеющими нарушения речи, реализуется:

- на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики, отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, развития речи в онтогенезе, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста;
- для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей современные методические разработки;

В процессе коррекции и развития речи у детей применяются современные коррекционно-логопедические технологии, направленные на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы.

В программе определены цели и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Разнообразие, вариативность используемых

методик и технологий позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений речи.

Обучение осуществляется на русском языке.

1.1.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями

В соответствии с ФГОС ДО основной целью речевого развития детей-дошкольников является **ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМИ НА ОСНОВЕ ОВЛАДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫМ ЯЗЫКОМ СВОЕГО НАРОДА.**

Цель коррекционно-развивающей работы с детьми – формировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, обогащать и активизировать словарный запас, совершенствовать грамматический строй, развивать связную речь для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

В процессе коррекционного обучения решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками образовательной организации и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к организации коррекционно-развивающей работы с детьми с речевыми нарушениями

Коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении программных требований;
- 2) разностороннее развитие детей с нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Рабочая программа для детей с нарушениями речи строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип уважения личности ребенка;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип обеспечения активной языковой практики.
- принцип развивающего обучения;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком:
- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- принцип деятельностный.

1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики

Климатические условия

Город Тавда расположен на северо-востоке Свердловской области, в среднем течении реки Тавды. Тавда находится в зоне резко континентального климата. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки определяется проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов. Предусматривается ознакомление детей с природно – климатическими особенностями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки определяется проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период – оздоровительный (июнь – август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно – досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно – оздоровительную работу.

Национально – культурные традиции

Многонациональность. Исторически сложившиеся народы Среднего Урала – русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваш. С учетом национально – культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Демографическая ситуация

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в дошкольном учреждении могут определяться формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно - предметной среды. Население города – 42 тыс. Многонациональное, самые многочисленные - русские, татары. Представители народностей посещают детский сад, но в основном дети из русскоязычных семей.

Кадровые условия:

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации программы:

1. Директор – Загрудненко Оксана Викторовна.
2. Старший воспитатель – Абдулова Марина Владимировна.
3. Учитель-логопед – Коробейникова Светлана Владимировна.

Возрастные условия: в планировании и организации образовательного процесса учитываются особенности речевого развития детей 3-7 лет с речевыми нарушениями.

Индивидуальные особенности воспитанников

Общая характеристика детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность

процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;

- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Общая характеристика детей с ОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, бабушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться.

Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно

непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

(по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития
(по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели,

пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус,

вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого

котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Рабочая программа для детей с нарушениями речи строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедический пункт ДОО, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого программными требованиями, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Индивидуальная характеристика детей возрастных групп является основой для внесения корректив в образовательный процесс в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедической группы. Для мониторинга используется диагностический инструментарий (Иншакова О.Б. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. 2 — е изд., испр. и доп. — М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2014. — 279 с.: ил. — (Коррекционная педагогика). Сроки проведения мониторинговых исследований — сентябрь, май.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательной области «Речевое развитие»

Результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. В данной рабочей программе обозначены целевые ориентиры для детей, выпускающихся из детского сада, т.е. для выпускников подготовительной к школе логопедической группы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и

умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является **ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ.**

В конце обучения в подготовительной к школе логопедической группе ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области «Речевое развитие»:

- владение правильным, отчетливым звукопроизношением;
- умение членить слова на слоги, слоги на звуки;
- умение объединять слоги и звуки в слова;
- умение определять место звука в слове, проводить слоговой и звуковой анализ слов;
- умение выделять звук из состава слова; находить в предложении слова с заданным звуком;
- умение различать между собой любые звуки речи, как гласные, так и согласные;
- умение различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знание основных способов словообразования;
- умение участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; умение слушать других, вникать в содержание их речи, при необходимости дополнить или исправить ответ товарища;

- умение составлять простые и распространенные предложения, интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком в конце предложения; членить предложение на слова;

- умение связно, последовательно, логично, выразительно, грамматически правильно, выражать свои мысли, пересказывать небольшие литературные произведения, составлять рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

- умение пользоваться основными способами словообразования.

Раздел II. Содержательный

2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития воспитанников

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи.
2. Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.
3. Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы детского сада и их интеграции в образовательном учреждении.

Основными направлениями работы учителя-логопеда по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» являются:

1. Диагностическое:
 - своевременное выявление детей с речевыми нарушениями;
 - комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
 - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития детей с речевыми нарушениями;
 - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
 - анализ успешности коррекционно- развивающей работы.
2. Консультативное:
 - установление партнерских отношений с семьей каждого ребенка с речевыми нарушениями;
 - консультирование родителей в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с речевыми нарушениями;
 - повышение грамотности родителей в вопросах коррекции речевых нарушений;
3. Информационно – просветительское:
 - различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, семинары, анкетирование, наглядную информацию, консультирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, логопедические праздники), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями обучения , воспитания и сопровождения детей с речевыми нарушениями в общеразвивающем саду.
- 4 . Пропедевтическое:
 - отбор соответствующих раннему возрасту методов и приемов профилактики речевых нарушений (артикуляционные и пальчиковые сказки, упражнения, игры).
5. Мониторинг включает:
 - мониторинг динамики речевого развития детей;
 - мониторинг успешности освоения ООПДО.
6. Контрольная функция предусматривает:
 - корректировку коррекционных мероприятий;
 - перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

2.1.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития и формирование навыков звукового анализа (подготовительная к школе группа). Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который в последующем необходим для успешного обучения в общеобразовательной школе. Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова. Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. На материале правильного произношения звуков осуществляется:

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;

- развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;

- развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;

- развитие произвольного внимания и памяти. Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области «Речевое развитие», тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель-логопед является

консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы. Более подробно модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОО рассмотрены в содержательном компоненте программы.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные на логопедических занятиях. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Период с 1 по 30 сентября отводится на углубленную диагностику речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

На основании заключения ТПМПК, заявления родителя (законного представителя), в соответствии со списком воспитанников, нуждающихся в логопедической помощи, в срок до 30 сентября, приказом директора утверждается список детей, зачисленных на логопедические занятия на текущий учебный год.

С 01 октября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с планом работы.

Важную роль в обучении и воспитании детей с нарушениями речи играет четкая организация их жизни в период посещения детского сада. Поэтому следует создать необходимые условия, чтобы обеспечить разнообразную активную деятельность детей. Режим дня и расписание занятий в незначительной степени отличаются от общепринятых, так как в течение года наряду с приоритетным осуществлением коррекционно-обучающих направлений развития дошкольников данной категории необходимо подготовить их к интеграции в общеобразовательную среду. Соблюдение определенного режима, правильное равномерное распределение нагрузки на протяжении всего дня позволяют без лишнего напряжения и переутомления выполнять поставленные задачи.

При планировании НОД учитывается тематический принцип отбора материала с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить с временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы проводится работа по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания.

Как уже отмечалось выше, вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду.

Работа воспитателя в группах имеет свою специфику. Необходимо отметить, что учитель-логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга. Основными направлениями их совместной работы по данной программе являются: формирование у детей полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие навыков изменения просодических характеристик самостоятельных высказываний в зависимости от речевых намерений.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и

подготовки детей к успешному овладению письменной формой речи, развития языковой способности ребенка.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, учитель-логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков. Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

-комплексно-тематический метод;

-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр. Специфика логопедических приемов (наглядных, игровых, работа с картинками, предметами) и методов заключается в особой подаче и форме коррекционных заданий, цель которых активизировать речевую и умственную деятельность ребенка. Учитывая психологические и возрастные особенности детей, при подаче материала наряду с учебной, активно применяется игровая форма: задания адресуются игрушкам («кукольный театр»), ребенок помогает сказочному герою выполнить задание. Особое место в педагогическом коррекционном процессе занимает дидактическая игра, т. к. она имеет большое познавательное значение, развивает внимание (в том числе к речи), наблюдательность, память, сообразительность. Любая дидактическая игра преследует 2 цели: обучающую и игровую, именно поэтому – она самый эффективный метод при обучающем воздействии на ребенка и основной вид деятельности старшего дошкольника.

На индивидуальных занятиях артикуляционные упражнения связаны с определенной лексической темой или игрой. На этапе автоматизации звука в слогах одновременно ведется работа над мимикой, ударением. При включении звука в речь (в словосочетания, предложения) включаются задания на развитие лексико-грамматических категорий, словаря, развитие мелкой моторики, голосовые и дыхательные упражнения. Усвоение и закрепление навыков звукопроизношения на основе осознанного контроля за своими ощущениями сочетаются с работой над развитием фонематического слуха. Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;

- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);

- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом. Во время работы над звуковым анализом перед детьми ставятся задачи, требующие сравнения тех или иных звуковых элементов слова. При этом развивается произвольное внимание и слуховая память. Лексический материал подбирается с учетом индивидуальных особенностей ребенка, уровня речевого развития.

На подгрупповых занятиях все задания и упражнения должны быть взаимосвязаны и дополнять друг друга, подчинены какой-то теме или сюжету. Используются различные формы занятий: сюжетно-дидактическая игра, путешествие и другие.

Сюжетно-тематическая форма занятий способствует спонтанному развитию связной речи, позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего

занятия. Это немаловажно, если учитывать неустойчивую психику детей с нарушениями речи и нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженную работоспособность и утомляемость. На занятиях активно используется психогимнастика, релаксационные упражнения, физкультминутки. Все эти моменты помогают снять повышенное напряжение у детей с дизартрией, улучшают работу лицевых мышц, способствуют подвижности артикуляционного аппарата. Приемы работы над предложением тоже разнообразны, но всегда должен соблюдаться основной принцип «от простого к сложному». На начальном этапе при работе с предложением дети отвечают на вопросы с опорой на картинку, потом составляют предложение по опорным словам, а потом уже восстанавливают деформированное предложение. Для развития словесно-логического мышления ребенка предлагаются задания на сравнение предметов, явлений, загадки, задания на словотворчество (сочинить свою, исправить предложенную чистоговорку). Для развития мелкой моторики к речевым упражнениям добавляются задания на развитие моторики пальцев, задания на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги, в окружающей действительности. Для обогащения словаря используются различные лексические и грамматические игры, которые знакомят с антонимами, синонимами, помогают в работе по подбору родственных слов.

При отборе программного материала учитывалась структура дефекта детей с ФФНР.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

-закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м]- [м'], [н]- [н'], [п]-[п'], [т]- [т'], [к]- [к'], [ф]- [ф'], [в]- [в'], [б]- [б'], [д]- [д'], [г]- [г'] и т.д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

-постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с]- [с'], [з]- [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б]- [д], от [д]- [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

В работе над произношением выделяется два этапа- собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем). На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков);

определить наличие данного звука в слове. Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте - вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1.Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2.Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: «Какой первый звук в слове? Какой последний в слове?»)

3.Выделение ударной гласной в слове.

4.Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Какой первый, второй, третий?);

1. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;

2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;

3. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).

2. Затем – слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук и т.д.)

3) слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).

2) слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).

4) слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).

5) односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т. д.).

6) односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).

7) двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).

8) двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.).

9) трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:

1. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание).

2. Затем на основе собственного произношения;

3. Наконец, на основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

2.1.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР I уровня

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР I уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования

экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками;
- развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

Подготовительный этап:

1. Преодоление речевого и неречевого негативизма.
 - Установление контакта с ребенком.
 - Повышение эмоционального тонуса ребенка.
 - Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок».
 - Воспитание у ребенка уверенности в своих силах.
 - Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.
2. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.
 - Привлечение внимания ребенка к предметам.
 - Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию.
 - Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет).
 - Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме).
 - Развитие стереогноза.
 - Соотнесение формы предмета со словом.

– Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий).

– Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.

– Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.

– Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый).

– Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.).

– Соотнесение цвета предмета со словом.

– Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.

– Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков.

– Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний.

– Воспитание слухового внимания к речи.

– Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению).

– Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений.

– Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

– Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

3. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

– Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.

– Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно).

– Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений.

– Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей.

– Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

– Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»).

– Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.

– Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед).

– Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

4. Формирование мыслительных операций.

– Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия.

– Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей.

– Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

– Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности.

– Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.).

– Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования.

– Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне.

– Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.).

– Формирование операций сравнения, обобщения, классификации.

– Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.

– Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

5. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

- Воспитание чувства ритма.
- Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки.
- Прохлопывание простого ритма по подражанию.
- Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов.
- Отстукивание ритма детских песен.
- Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

6. Развитие импрессивной речи.

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»).
- Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).
- Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).
- Соотнесение слов один — много с соответствующим количеством предметов и слов большой — маленький с величиной предметов.

7. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: иа» и т. п.).
- Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо-бо»; машина — «би-би»; гусь — «га-га-га»; курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «ням-ням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.
- Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений).
- Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием.
- Формирование умения называть имена детей (Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина), членов семьи (мама, папа, баба, деда, тетя, дядя), выражать просьбы (на, дай), произносить указательные слова (это, тут, там), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (возьми, иди, пей, спи, сиди, положи).

– Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»).

– Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»).

Основной этап

1. Формирование общих речевых навыков.

– Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.

– Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).

– Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

– Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок.

– Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

– Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.

– Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.).

– Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.

– Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

2. Развитие импрессивной речи.

– Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря.

– Уточнение значений слов.

– Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).

– Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало).

– Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

– Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).

– Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).

– Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).

– Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на.

– Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий).

– Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).

– Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

– Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

3. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

– Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный); личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш); наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).

– Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

– Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

– Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар — шары), -и (кошка — кошки).

– Обучение изменению существительных по падежам:

- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку);

- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.).

- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.).

- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).

- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат).

- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.

- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли).

- Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-.

- Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

5. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения.

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.)

- Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

- Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

- Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).

- Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

6. Формирование связной речи.

– Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

– Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

7. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

– Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

– Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

– Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

– Развитие фонематического восприятия.

– Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

– Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мыши, мышка, кусты, сын).

– Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

– Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т. д.).

– Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога).

– Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.

– Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с первым уровнем речевого развития должны научиться:

– соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

– узнавать по словесному описанию знакомые предметы;

- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

2.1.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР II уровня

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения,
- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей,
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные

расстройства возникают на гностико-практическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.

- Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Подготовительный этап:

1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

- Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов.

- Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный).

- Их различение в процессе сопоставления, сравнения.

- Совершенствование стереогноза.

- Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

- Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.

- Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов).

- Обозначение величины и ее параметров словом.

- Закрепление основных цветов.

- Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).

- Различение предметов по цвету.

- Обозначение цвета предмета словом.

- Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

- Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).

- Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.

- Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

- Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- Обучение точному выполнению двигательной программы.

- Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.

- Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).

- Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.

- Уточнение состава двигательного акта.

- Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

- Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

– Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

– Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

– Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.

– Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

– Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

– Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

– Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

– Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

– Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

– Формирование основы словесно-логического мышления.

– Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

– Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки).

– Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»).

– Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).

– Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.

– Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.

– Формирование способности к активной поисковой деятельности.

4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

- Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

- Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).

- Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).

- Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).

- Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.

- Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Основной этап:

1. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

- Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

- Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

- Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).

- Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

– Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

– Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).

– Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.

– Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк).

– Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов(- онък-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

– Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различия (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

– Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

– Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств(цвет, форма, величина, вкус).

– Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота).

– Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять.

– Формирование ономастического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

– Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

– Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома).

– Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (зеркало — зеркала, окно — окна).

– Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).

– Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.

– Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.) и с предлогами (От чего отъехала машина? — От дерева; Где растёт гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.).

– Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

– Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).

– Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

– Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал — нарисовал).

– Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.

– Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров).

– Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).

– Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).

– Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с).

– Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: – существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-); – звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет); – глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит); – глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-); – притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин- (мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и- без чередования (лисий, рыбий); – относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн- (шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).

– Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

4. Формирование синтаксической структуры предложения.

– Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

– Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).

– Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

5. Формирование связной речи.

– Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

– Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.

– Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

– Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

– Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

– Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

– Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Ть], [Д], [Дь], [Н], [Нь]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

– Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

– Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

– Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

– Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

– Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

– Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука,

мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

- Формирование общих представлений о выразительности речи.

- Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

- Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.

- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.

- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.

- Формирование речевого дыхания.

- Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).

- Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).

- Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

- Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

- Формирование мягкой атаки голоса.

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

- владеть элементарными навыками пересказа;
 - владеть навыками диалогической речи;
 - владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
 - грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
 - использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

2.1.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР III уровня, ОНР IV уровня, НВ ОНР

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие

фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.

- Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

- совершенствовать навыки связной речи детей;

- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап:

1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

- Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.

- Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).

- Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.

- Совершенствование навыка стереогноза.

- Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

- Закрепление усвоенных величин предметов.

- Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.

- Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

- Закрепление усвоенных цветов.

- Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).

- Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.

- Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

- Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

- Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.

- Обучение определению пространственного расположения между предметами.

- Обозначение пространственного расположения предметов словом.

- Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.

- Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

- Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

- Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.

- Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.

- Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

- Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

- Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

- Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

- Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

- Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

3. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

- Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.

- Формирование логического мышления.

- Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

- Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

– Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

– Обучение детей активной поисковой деятельности.

– Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.

– Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).

– Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

– Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

4. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

– Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.

– Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

– Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /–; –/; //– –; — –//; –/–/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ____ . ; ... ____; . ____ . ____ (где ____ — длинное звучание, . — короткое звучание).

5. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

– Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.

– Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.

– Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап:

1. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

– Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

– Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

– Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме

единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.

- Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

- Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

- Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам).

- Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

- Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.

- Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).

- Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).

- Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

- Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).

- Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

- Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

2. Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

- Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.

- Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

- Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

- Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

- Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

- Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

– Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

– Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

– Совершенствование навыка осознанного употребления слов и слово- сочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

3. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

– Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).

– Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

– Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.

– Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

– Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.

– Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

– Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за —из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

– Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).

– Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

– Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до).

– Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.

– Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь —медвежий.

– Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).

– Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

– Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

– Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

– Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

– Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

4. Формирование синтаксической структуры предложения.

– Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

– Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

5. Формирование связной речи.

– Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

– Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

– Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

– Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

– Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.

– Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

– Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

– Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение послед- него и первого звука в слове).

- Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
 - Совершенствование фонематических представлений.
 - Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
 - Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
 - Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
 - Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
 - Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
 - Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
 - Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
 - Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).
7. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.
- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
 - Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
 - Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
 - Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
 - Формирование речевого дыхания.
 - Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).

– Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).

– Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).

– Закрепление мягкой атаки голоса.

8. Обучение грамоте.

– Формирование мотивации к школьному обучению.

– Знакомство с понятием «предложение».

– Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

– Обучение составлению графических схем слогов, слов.

– Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

– Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

– Обучение графическому начертанию печатных букв.

– Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).

– Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;

- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитатель под руководством учителя - логопеда активно участвует во всех этапах коррекционной работы.

Этапы коррекционной работы	Учитель - логопед	Воспитатель
Подготовительный этап	в зависимости от речевой патологии и характера нарушения речи вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали	по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата на индивидуальных, фронтальных занятиях, в режимных моментах
Постановка звука	Ставит звуки, вырабатывая правильный артикуляционный уклад звука, при этом используются различные приемы постановки (по подражанию, на основе артикуляционных упражнений, от сохранной фонемы, с механической помощью)	Закрепляет произнесение поставленного звука, фиксируя внимание ребенка на его звучание и артикуляцию, используя картинки - символы и прием звукоподражания
Автоматизация звука	автоматизирует поставленный звук, последовательно вводя его в речь: слог, слово, предложение, чистоговорки, рассказы	по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный звук, подбирая соответствующий программный материал

Музыкальный руководитель и инструктор по физическому воспитанию готовят основу для успешного овладения фонетико-фонематической стороны речи, развивая слуховое внимание, слуховую память, оптико-пространственную и зрительную координации, темп, ритм дыхания и речи, просодическую организацию речи, фонематический слух, моторику органов артикуляционного аппарата.

Модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ представлены на схемах.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями групп



МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ИНСТРУКТОРОМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ



МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ



2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств, технологии реализации рабочей программы

**Годовой план работы
учителя-логопеда на 2020-2021 учебный год**

Направления работы	Содержание работы	Сроки выполнения работы
1. Работа с детьми: • Диагностическое направление • Коррекционно-развивающее направление	• Комплексное логопедическое и психолого-педагогическое обследование детей, уточнение логопедического заключения, заполнение речевой карты на каждого ребенка. • Профилактическая работа по выявлению детей с нарушениями речи в средних, старших группах через обследование в ДОУ. • Проведение фронтальной логопедической непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения и обучению грамоте детей в подготовительных к школе группах • Проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической непосредственно образовательной деятельности	Август, сентябрь Сентябрь – май, август Сентябрь-май Сентябрь-май
2. Организационно – методическая работа • Организационное направление • Консультативное направление	• Комплектование группы, утверждение списка детей, нуждающихся в логопедическом сопровождении. • Составление рабочей программы • Ведение речевых карт, индивидуальных перспективных планов работы, индивидуальных домашних тетрадей детей. • Обсуждение результатов логопедической, психологической и педагогической диагностики детей подготовительных к школе группах на медико – педагогическом совещании ДОУ. • Консультативное взаимодействие со специалистами ДОУ: с инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, воспитателем группы, медицинским работником. • Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах, педагогических чтениях: • Деловая игра для педагогов «Логопедическая мозаика».	До 30 сентября До 30 сентября В течение учебного года Сентябрь, май В течение учебного года по мере необходимости Октябрь

	• Методический диалог «Волшебный мир звуков» • Интерактивный педсовет – активная лекция «Два типа связной речи: диалог и монолог» • Посещение музыкальных, физкультурных занятий, занятий по развитию речи, утренников и групповых развлечений. • Осуществление взаимосвязи с воспитателем, ведения тетради по взаимодействию, посещение НОД • Подготовка совместных с воспитателем родительских собраний. • Долгосрочный проект «Бумеранг знаний»	Декабрь Февраль В течение года В течение года В течение года Сентябрь-май
3. Работа с родителями	• Сбор анамнеза о речевом и физическом развитии ребенка (индивидуально). • Ознакомление родителей с результатами обследования речи детей (индивидуальные беседы, выступления на родительских собраниях). • Консультирование родителей по необходимости, проведение открытых индивидуальных занятий по запросу родителей. • Оформление информационного уголка для родителей. • Выступления на родительских собраниях:	Сентябрь В течение учебного года В течение учебного года В течение учебного года Октябрь-май
4. Работа по повышению квалификации и самообразованию	• Работа над темой по самообразованию: «Образовательная кинезиология как эффективное средство развития речевых способностей детей дошкольного возраста» • Курсы повышения квалификации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. • Отслеживание и изучение новинок в методической литературе: журналы «Логопед», «Логопед в ДОУ», «Дошкольное образование» и др. • Пополнение учебно – методического и учебно – дидактического комплекса • Участие в ГМО учителей-логопедов ТГО.	В течение учебного года

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	1 Младшая группа	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа «А»	Подготовительная группа «Б»
02.09	Праздник «День знаний»					
03.09	Наша группа (Адаптационный период)	Нам нужен мир	Опасные ситуации как их избежать	Опасные предметы	Миру - мир	Дети Беслана
04.09-06.09		Кто работает в детском саду?	Детский сад – моя вторая семья	Детский сад – моя вторая семья	Профессии в детском саду	Приключение в страну знаний
Итоговое мероприятие	<i>И – Музыкальный праздник «День знаний»</i>					
09.09-13.09	Азбука дорожной безопасности					
	Мы едем, едем, едем	Три сигнала светофора	Дорожные знаки	Осторожно, улица!	Безопасная улица	Город знатоков правил дорожного движения
	У светофора три цвета	Дорожная азбука	Правила уличного движения	Наши помощники – дорожные знаки	Правила дорожные детям знать положено!	Не хотите быть в беде, соблюдайте ПДД
Итоговое мероприятие	<i>Развлечение «Правилам движения наше уважение» (Муз. Руководитель)</i>					
16.09-27.09	Золотая книга осени					
	Что такое осень	Что такое осень?	Краски осени	Осенние заботы животных и птиц	Осенние заботы	Осень бродит по дорожке
	Дары осени	Чудо овощи и фрукты	Что нам осень принесла?	Осенние хлопоты человека	Хлеб – всему голова!	Осенние хлопоты
Итоговое мероприятие	<i>Составление экологического дневника</i>					

30.09-01.10	Международный день пожилых людей					
02.10-04.10	Витамины, помощники здоровью					
	Расту здоровым	Витамины я люблю, быть здоровым я хочу!	Витамины и полезные продукты	Где живут витамины	Королевство витамин	Витамины принимай и здоровье получай
Итоговое мероприятие	<i>Спортивное развлечение «День здоровья» (Гольцова Е.А.)</i>					
07.10 -18.10.	Удивительный мир игры					
	Мир игрушек	Игрушки нашей группы	Моя любимая игрушка	Путешествие в страну игр и игрушек	Путешествие в страну «Игралию»	Разнообразный мир игр
	Учимся, играя	Моя любимая игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка	Народная игрушка
Итоговое мероприятие	<i>Музей игрушек</i>					
21.10 - 01.11.	Мы живем в России (День народного единства)					
	Дом, в котором мы живем	Дом, в котором мы живем	Город, в котором я живу	Символы страны	Россия – Родина моя!	Россия величаявая
	Я, ты, он, она – вместе дружная детская страна	Город, в котором мы живем	Моя Родина – Россия!	Я люблю тебя, Россия!	Как жили люди на Руси	Венок всемирной дружбы
Итоговое мероприятие	<i>Развлечение совместно инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель</i>					
05.11.- 08.11	Тайна моего «Я»					
	Мальчики и девочки нашей группы	Кто «Я» такой?	Кто «Я» такой?	Тайна моего имени	Тайна моего имени	Тайна моего имени
Итоговое мероприятие	<i>Выставка детского творчества</i>					

11.11 – 22.11	Неделя волшебных слов и добрых дел (21.11. всемирный день приветствий)					
	Волшебные слова	Неделя добрых дел	Добрые поступки	Поляна добрых дел	Всего дороже доброта	Твори добро
		Волшебные слова	В стране вежливых слов	В стране волшебных слов	В стране волшебных слов	В стране волшебных слов
Итоговое мероприятие	Копилка добрых дел					
25.11-29.11	Моя семья (27.11. день матери)					
	Мама, папа, я - дружная семья	Все начинается с мамы	Моя семья	Моя дружная семья	Семейные традиции	Мама – первое слово
Итоговое мероприятие	Фотовыставка «Рядом с мамой», праздник для мам					
02.12 - 06.12	Зима пришла					
	Зимушка-зима	Зимушка - зима	Зима пришла	Природа зимой	Природа зимой	Зимняя карусель
Итоговое мероприятие	Зимние посиделки					
09.12 – 13.12.	Безопасность					
	Безопасные игры	Правила пожарной безопасности	Огонь друг, огонь – враг!	Чтобы не было беды	Всегда на страже службы: 01, 02, 03!	Безопасность детей зимой
Итоговое мероприятие	Акции по безопасности					
16.12.-27.12	К нам приходит Новый год					
	Елка, елка, елочка, зеленая иголочка	В лесу родилась елочка	Волшебница зима	Волшебница зима	История елочной игрушки	Где живет Дед Мороз?
	Здравствуй, дедушка Мороз	Здравствуй Дедушка Мороз	Дед Мороз спешит на елку!	Новогоднее веселье	Весело, весело встретим Новый	Как раньше праздновали

					год	Новогодние праздники
Итоговое мероприятие	Новогодние утренники					
09.01 - 10.01.	Зимние забавы					
	Игровой калейдоскоп	Игровой калейдоскоп	Игровой калейдоскоп	Игровой калейдоскоп	Игровой калейдоскоп	Зима полна чудес и забав
Итоговое мероприятие	Спортивное развлечение «Зимние забавы»					
13.01 - 17.01	Я и мои друзья					
	Я и моя группа	Наши мальчики и девочки	Когда мои друзья со мной	Мои друзья	Правила дружбы	Все мы делим пополам
Итоговое мероприятие	Книга дружбы					
	Изучаем правила безопасности					
20.01 - 31.01	Безопасные игры	От шалости до беды	Правила повторяй, в беду не попадай!	Опасные предметы дома	Опасные и нужные электроприборы (безопасность в быту)	Опасности вокруг нас
	Спички не игрушка	Осторожно, дорога!	Пожароопасные предметы	Будь осторожен с огнем	Жизнь без опасности!	Правила повторяй, жизнь сохраняй!
Итоговое мероприятие	Акция по безопасности					
03.02 – 07.02	Мы – юные исследователи (08 .02. День Российской науки)					
	Кто готовит нам обед	Юные экспериментаторы		Невидимка-воздух	Мы – экспериментаторы!	Экспериментальная лаборатория
Итоговое мероприятие	Конкурс стихов «Ярмарка профессий»					
10.02 - 21.02	Защитники Отечества					
	Мой любимый папа	Мой любимый папа	Военная техника	Военная техника	Защитники Отечества	Защитники земли русской

	Вырастаем сильными, ловкими	Как стать сильным?	Лучше папы, друга нет!	День защитника Отечества	Военная техника	Будем Родине служить!
Итоговое мероприятие	Спортивное развлечение «Суперпапа» (Гольцова Е.А.)					
24.02 - 06.03	Мамин день					
	Мама-солнышко мое	Маму любят все на свете	Вот какая мама! Золотая прямо!	Мамочка милая, мама моя	Профессии наших мам	Наступает мамин праздник
	Моя любимая бабушка	Я и моя мамочка	Моя любимая бабушка	У меня есть бабушка	У меня есть бабушка	Мама, бабушка и я – вместе лучшие друзья!
Итоговое мероприятие	Поздравления для мам					
09.03 - 13.03	Весна – красна					
	Встречаем весну	К нам пришла весна	Весна пришла	Кто больше всех радуется весне	К нам весна шагает, быстрыми шагами...	Брызги солнца золотого
Итоговое мероприятие	Выставка рисунков «Весеннее настроение»					
16.03 - 31.03.	Экологическая мозаика Урала					
	Мои домашние животные	Животные наших лесов	Животные наших лесов	Растительный мир Урала	Удивительный мир природы	Мой Урал – моя Россия!
	Кто в лесу живет	Птицы наши друзья	Природа наш общий дом!	Животный мир Урала	Экологический патруль	Человек, остановись!
Итоговое мероприятие	Фотовыставка для младших и средних групп. Презентация проекта «ЭкоКолобок» для старшей, подготовительной группы.					
01.04 - 03.04	День смеха					
	Ах, как весело у нас!	Мы умеем веселиться, смех здоровью		Веселые загадки	История праздника апреля	Откуда праздник к нам пришел

		пригодится!				
Итоговое мероприятие	Музыкальное развлечение «День смеха»					
06.04 – 10.04	Путешествие в космос (12. 04. Всемирный день авиации и космоса)					
	Я люблю играть	Воздушный транспорт	Знакомство с космосом	Это загадочный космос	Загадочный мир космоса	Космические старты
Итоговое мероприятие	«Космический коллаж», развлечение «Мир космоса»					
13.04 - 24.04	Мир профессий					
	Хорошо у нас в саду	Мы – помощники взрослых	Профессии наших родителей	Все профессии нужны, все профессии важны!	Все профессии важны – выбирай на вкус!	Мир профессий глазами ребенка
	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны, все профессии важны!	Кем я буду, когда вырасту?	Кем быть?	Золотые руки мастеров
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Кем я буду, когда вырасту?» проекты, направленные на развитие ранней профориентации (средняя, старшая, подготовительные группы)					
27.04 - 08.05	День победы					
	Что такое хорошо и что такое плохо	Майский праздник – День Победы!	Ссора – это плохо!	Рассказ о дне Победы	Мир на всей планете	Этих дней не смолкнет слава
		Стану как папа солдатом!	Детям о войне	Подвиг народа	Их помнит Россия!	Подвиг народа
Итоговое мероприятие	Реализация проектов к 75- летию Победы. Праздник «Этих дней не смолкнет слава»					
11.05 – 15.04	Если хочешь быть здоров!					
	Неделя подвижных игр	Водичка-водичка...	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Береги себя сам	Ключ к здоровью	Чтоб здоровье сохранить, научись его ценить!
Итоговое мероприятие	Спортивное развлечение «Чтоб здоровье сохранить - научись его ценить» (Гольцова Е.А.)					

18.05.-22.05	Вот как много мы узнали (Обобщающие мероприятия по разным					
	ОО)					
	Мы умеем играть	Мы растем	Как много мы узнали	Как много мы узнали	Скоро в школу!	Как много мы узнали
Итоговое мероприятие	<i>Викторина «Хочу все знать!»</i>					
25.05- 01.06	Путешествие в лето					
	Здравствуй, лето красное!	Здравствуй лето!	Здравствуй лето!	Здравствуй лето красное!	Краски лета	Разноцветное лето
Итоговое мероприятие	<i>Развлечение «Счастливое детство»</i>					

**Календарный план
образовательной деятельности по обучению грамоте в подготовительной к школе
группе**

№ занятия	Тема «Звук и буква»	ТЕМА НЕДЕЛИ в ДОУ	ЗВУКО-СЛОГОВОЙ АНАЛИЗ	ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ
Сентябрь					
1	У	Золотая книга осени	Выделение начального ударного гласного	Согласование существительных с прилагательными	Составление описательного рассказа «Деревья осенью»
2	А		Анализ звукового ряда из двух гласных	Согласование существительных с прилагательными	Составление описательных предложений по теме: «Ягоды»
3	А, У		Воспроизведение звуковых рядов из 3 гласных звуков. Анализ звукового ряда из 3 гласных звуков.	Род существительных (соотнесение с количественными числительными один, одна, одно)	Составление описательного рассказа по теме: «Осень»
Октябрь					
4	И	Удивительный мир игры	Анализ звукового ряда из 3 гласных	И.п. множественного числа существительных на –и, -а.	Составление описательного рассказа о любимой игре
5	П-Пь		Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АП	Согласование существительных с другими частями речи	Составление повествовательного рассказа с опорой на иллюстрацию
6	Т-ТЬ	Мы живем в	Звуковой анализ обратного слога	Составление предложений по сюжетным	Составление описательного

		России	типа УТ. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги)	картинкам с помощью вопросов. Согласование количественных числительных 1, 2, 5 и сущ-х.	рассказа о своем городе
7	К-Кь	Мы живем в России	Преобразование обратных слогов в прямые. Воспроизведение слоговых рядов (обратные и прямые слоги)	Р.П. единственного числа существительных. Составление рассказа с помощью вопросов.	Составление повествовательного рассказа по иллюстрациям огороде
Ноябрь					
8	О	Неделя волшебных слов и добрых дел	Воспроизведение слоговых рядов (прямые слоги). Выделение ударного гласного после согласного	Р.П. множественного числа сущ-х. Составление предложений со словом МНОГО	Составление предложений по картине
9	Х-Хь		Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога.	Образование имен существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов	Составление рассказа из личного опыта
10	К-Х	Моя семья	Звуковой анализ и синтез слов ПУХ, КОТ	Согласование количественных числительных 1,2,5,9 и сущ-х.	Составление описательного рассказа о семье
Декабрь					
11	Ы	Зимушка пришла	Выделение ударного гласного после согласного	И.П. множественного числа сущ-х на – Ы. Притяжательные прилагательные на – ИН –	Составление описательного рассказа о зиме
12	М-Мь	Безопасность	Выделение начального согласного. Звуковой анализ слов типа МАК, ТИМА	Образование и правильное употребление притяжательных прилагательных	Продолжи предложение «Чтобы не было беды, нужно...»
13	С	К нам приходит	Определение места звука в слове. Деление слов на слоги.	Составление предложений с данным словом. Множественное число существительных.	«Здравствуй, зимушка – зима!»

14	С-Сь	Новый год	Звуко-слоговой анализ слов ГУСЬ, ГУСИ	Уменьшительно-ласкательные суффиксы сущ-х. Притяжательные прилагательные на – ИН-	Составление описательного рассказа о природе зимой
15	Н-Нь		Деление слов на слоги. Место звука в слове. Звуко-слоговой анализ слова САНИ	Предлоги НА, С. Словообразование сложных слов.	Письмо Деду Морозу
Январь					
16	З	Я и мои друзья	Звуко-слоговой анализ слов Зубы, козы,	Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА. Согласование прилагательных с сущ-ми.	Составление описательного рассказа о друге
17	З - Зь	Изучаем правила безопасности	Звуко-слоговой анализ слов ЗИМА, ЗОНТ, ЗИНА	Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА. Согласование прилагательных с сущ-ми.	Составление описательного рассказа об опасном предмете дома
18	С – З		Звуковой анализ слогов, слов	Сомнительные согласные в конце слова (ТАЗ, ВОЗ, НОС)	Составление описательного рассказа об опасном предмете дома
Февраль					
19	Б - Бь	Мы – юные исследователи	Звуковой анализ слогов, слов	Уменьшительно-ласкательные суффиксы сущ-х – ОК, - ЕК, - ИК. Деформированная фраза.	Составление рассказа из личного опыта
20	П-Б	Защитники Отечества	Звуковой анализ слогов, слов	Предлоги ПОД, ИЗ-ПОД	Кто такие Защитники Отечества?
21	В-Вь		Работа с разрезной азбукой: составление и преобразование слогов и слов.	Распространение предложений	Военные профессии
22	Д-Дь	Мамин день	Работа с разрезной азбукой: составление и преобразование слогов и слов.	Уменьшительно-ласкательные суффиксы сущ-х.	Профессии наших мам

Март					
23	Т – Д	Мамин день	Звуко-слоговой анализ слов КВАС, ЗВОН, ЗВУК, ДУБЫ, ДУБОК, ДОМИК, ТОМА, ДЫМИТ. Звонкие и глухие согласные	Словообразование сущ-х, обозначающих лиц по их занятиям.	Составление описательного рассказа «У меня есть бабушка»
24	Г	Весна красна	Звуко-слоговой анализ слов ГОЛУБИ, БУМАГА.	Подбор предметов к признакам. Согласование прилагательных с сущ-ми в роде, числе, падеже. Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов	Составление описательного рассказа о природе весной
25	Г - К	Экологическая мозаика Урала	Звуковой анализ слогов, слов	Предлоги ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Согласование существительных с числительными	Составление описательного рассказа о растительном мире Урала
26	Э		Звуко-слоговой анализ слов ЭТА, ЭТОТ	Образование прилагательных. Словообразование	Составление описательного рассказа о животном мире Урала
27	Л		Звуко-слоговой анализ и схемы слов СТОЛ, СТУЛ, СЛОН, ВОЛК, БЕЛКА, ВОЛКИ	Глаголы единственного числа прошедшего времени. Образование родственных слов.	Составление описательного рассказа о растении
Апрель					
28	Ш	Путешествие в космос	Преобразование слов. Составление схем	Образование уменьшительно-ласкательной формы имени существительного	Составление рассказа-рассуждения «Кто такие космонавты»
29	Ж	Мир профессий	Самостоятельное составление схем слов. Упражнения с разрезной азбукой	Составление предложений по картинкам, деление на слова. Образование отглагольных прилагательных.	Составление творческого рассказа «Кем я хочу стать?»
30	С – Ш, Ж - З		Преобразование слов. Составление схем слов по индивидуальным картинкам.	Словообразование сущ-х (лиц по их занятиям). Уменьшительно-ласкательные суффиксы сущ-х – УШК, - ЮШК, - ЫШК. Сложноподчиненные предложения. Относительные прилагательные.	Составление рассказа из личного опыта «Профессии моих родителей»

31	Ч, Щ	День Победы	Слова сложной звуко-слоговой структуры	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами Словообразование существительных мужского и женского рода с суффиксами – ЦИК-, -ЩИЦ-	Составление рассказа о Дне Победы по иллюстрациям
Май					
32	Р	День Победы	Звуковой анализ слогов, слов	Составление предложений по картинам. Родственные слова	Кто такой солдат?
33	Согласные звуки	Если хочешь быть здоров	Упражнения с разрезной азбукой.	Предложения с однородными членами. Распространение предложений. Предлоги ЗА, ДО, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ, ПО, НАД.	Составление рассказа-рассуждения «Здоровье – это...»
34	Мягкие и твердые согласные	Вот как много мы узнали	Упражнения с разрезной азбукой.	Согласование частей речи	Составление рассказа-рассуждения «Вот как много я узнал...»
35	Глухие и звонкие согласные	Путешествие в лето	Упражнения с разрезной азбукой.	Сложные предложения различной конструкции.	Составление рассказа-рассуждения «Что такое детство...»

Данная программа предусматривает использование в работе практических, наглядных, словесных методов и приемов, а также использование ИКТ. Методы и приемы коррекционной работы направлены на совершенствование устной речи, предупреждение и коррекцию дисграфии и дислексии, развитие психических процессов.

Формы и средства организации образовательной деятельности. В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методы развития речи

Методы развития речи по используемым средствам:

- **НАГЛЯДНЫЕ**

- непосредственное наблюдение и его разновидности: наблюдение в природе, на экскурсии;

- опосредованное наблюдение: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.

- **СЛОВЕСНЫЕ**

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- обобщающая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

- **ПРАКТИЧЕСКИЕ**

- дидактические игры;

- игры – драматизации;

- инсценировки;

- дидактические упражнения;

- пластические этюды;

- хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- **РЕПРОДУКТИВНЫЕ**

- метод наблюдения и его разновидности;

- рассматривание картин;

- чтение художественной литературы;

- пересказ;

- заучивание наизусть;

- игры - драматизации на развитие связной речи;

- метод моделирования;

- творческие задания.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи на занятиях.
- Художественная литература.
- Занятия по другим разделам Программы.

Приемы развития речи

- **СЛОВЕСНЫЕ**

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос.

- **НАГЛЯДНЫЕ**

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному

звукопроизношению.

- **ИГРОВЫЕ**

- игровое сюжетно – событийное развертывание;
- игровые проблемно – практические ситуации;
- игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно – моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры.

Развивающие технологии

- Технология развития связной речи по Т. А. Ткаченко.
- Технология Колесниковой Е.Н.
- Мнемотехника
- ТРИЗ-технологии.
- Технологии развития мелкой моторики:
 - кинезитерапия;
 - Су-Джок терапия;
 - игровые упражнения с различными мелкими предметами.
- Технологии развития артикуляционной моторики
 - артикуляционная гимнастика;
 - биоэнергопластика.
- ТИКО-моделирование.

Формы и приемы организации образовательного коррекционного процесса

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная логопедическая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1. Подгрупповая НОД 2. Индивидуальная НОД 3. Дидактические игры 4. Настольно-печатные игры 5. Компьютерные обучающие игры и программы 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений 7. Речевые задания и упражнения 8. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа	1. Пальчиковые игры и упражнения 2. Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики 3. Речевые дидактические игры 4. Чтение 5. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда) 6. Праздники, развлечения	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Словотворчество 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность	1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии 2. Речевые игры 3. Беседы 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций 5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений

2.3. Способы поддержки детской инициативы в речевой деятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где

развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Способы поддержки детской инициативы.

К эффективным способам поддержки детской инициативы относятся: создание интеллектуально-игровой среды, проектирование, игровое моделирование, применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей, создание условий для детского экспериментирования и т. д.

1. Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Педагоги создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками.

- Педагоги побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.).

- Педагоги побуждают детей к речевому общению между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждая отвечать на них и высказываться).

- Педагоги задают детям образцы правильной литературной речи.

- Речь сотрудников четкая, ясная, красочная, полная (полные предложения), грамматически правильная и т.п.
- В речь включаются разнообразные образцы речевого этикета и т.п.
- Педагоги обеспечивают развитие звуковой стороны речи детей в соответствии с их возрастными возможностями.
- Следят за правильным произношением, в случае необходимости поправляют и упражняют детей (организуют звукоподражательные игры, проводят занятия по звуковому анализу слова, используют чистоговорки, скороговорки, загадки, стихотворения и т.п.).
- Наблюдают за темпом и громкостью речи детей, в случае необходимости деликатно поправляют их.
- Педагоги обеспечивают детям условия для обогащения их словаря с учетом возрастных возможностей.
- Помогают ребенку овладевать названиями предметов и явлений, их свойств, рассказывать о них.
- Педагоги создают условия для включения детьми называемых предметов и явлений в игру и предметную деятельность.
- Обеспечивают развитие образной стороны речи (знакомят детей с переносным смыслом слов "человек хмурится", "утро хмурое", уточняют оттенки смысла разных слов и т.д.).
- Знакомят детей со словами, имеющими одинаковое значение (синонимами), противоположное значение (антонимами), имеющими одинаковое звучание, но различное значение (омонимами).
- Педагоги создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи: учат правильно связывать слова в падеже, числе, во времени, роде, пользоваться суффиксами, формулировать вопросы и отвечать на них, строить предложения.
- Педагоги развивают у детей связную речь с учетом их возрастных особенностей.
- Поощряют детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания (описание игрушки, картинки, пересказ и самостоятельное сочинение сказок и пр.).
- Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону").
- Педагоги уделяют специальное внимание развитию у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции ("повернись", "наклонись", "подними руки и похлопай ими", игра "принеси то, не зная что" и т.д.).
- Педагоги создают условия для развития планирующей и регулирующей функций речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.
- Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности.
- Упражняют детей в умении планировать свою деятельность (проговаривая вслух последующее действие).
- Педагоги приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют совместное прослушивание пластинок, беседуют с детьми о прочитанном дома).
- Педагоги поощряют детское словотворчество (предлагают детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова).

2.4. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольной образовательной организации создаются условия, имитирующие

домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей групп проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.

В подготовительных к школе группах родители привлекаются к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Работа с детьми 6-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, постоянно обновляется стенд «Логопед и я», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Модель взаимодействия с семьями детей, имеющими нарушения речи, представлена на схеме.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с родителями



Этапы работы с родителями воспитанников

- Подготовительный:

- сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфических трудностях и сильных сторонах речевого развития;
- формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с учителем – логопедом;
- изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции.

- Основной – обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно – педагогический процесс с использованием следующих форм:

- участие родителей в составлении индивидуальных маршрутов;
- вовлечение родителей в проведение занятий;
- содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в процессе логопедической коррекции;
- обучение приемам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
- мониторинг процесса логопедической коррекции в семье;
- содействие в создании коррекционно – педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.

- Завершающий:

- анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;
- разработка рекомендации по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

Для организации эффективной работы разработана циклограмма совместной работы с родителями по становлению речи детей дошкольного возраста во всех возрастных группах. С учетом данной циклограммы воспитатели планируют родительские собрания в своих группах с приглашением специалиста.

Циклограмма совместной работы с родителями по становлению речи детей дошкольного возраста

Возрастной период	Направление работы	Содержание работы
3-4 года	Развитие мелкой моторики	Практический семинар для родителей «Пальчиковые игры и речь»
4-5 лет	Развитие артикуляционной моторики	«Артикуляционная гимнастика- как один из способов преодоления нарушения звукопроизношения
	Дыхательная гимнастика	«Система артикуляционных и основных дыхательных упражнений «как выполнять артикуляционную гимнастику дома» «Дифференцированное дыхание»- практикум для родителей
5-6 лет	Развитие фонематической стороны речи	Консультации для родителей :«Нормы звукопроизношения детей 4-5 лет» «О значении развития фонематического слуха» «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи»
	Словарная работа	Практикум для родителей «Коррекция звукопроизношения и обогащение словарного запаса»
6-7 лет	Грамматический строй речи	«Характеристика грамматического строя речи детей 5-6 лет» -консультация с элементами тренинга
	Связная речь	«Уровень развития связной речи детей 5-6 лет
6-7 лет	Совершенствование речевых и неречевых функций	Индивидуальная коррекционная работа с детьми
	Проведение диагностической работы, мониторинга развития речи	Индивидуальное консультирование родителей

2.5. Мониторинг освоения детьми образовательной области «Речевое развитие»

Периодичность мониторинга осуществляется 3 раза в год: с 1-30 сентября; с 15-30 декабря; с 01-30 мая.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедической группы. Для диагностики используются следующие методики:

- Трубникова Н. М. Логопедические технологии обследования речи: Учебно – методическое пособие/ Урал.гос.пед.ун-т. – Екатеринбург, 2005.
- О.Б. Иншакова «Коррекционная педагогика. Альбом для логопеда»: М., изд. центр ВЛАДОС, 2008.

На каждого воспитанника заполняется речевая карта.

Речевая карта

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Домашний адрес _____ Дата обследования _____

Сведения о родителях (ФИО, возраст, место работы) _____

Общий анамнез (течение беременности, роды, раннее психомоторное развитие) _____

Речевой анамнез: первые слова (1) _____ фраза (2) _____ связная речь (3) _____

С какого времени отмечено нарушение речи, жалобы _____

Логопедическое обследование

Строение органов речевого аппарата _____

Общее звучание речи (темп, голос, дыхание) _____

Моторика органов артикуляционного аппарата (язык, губы, нижняя челюсть, мягкое небо, воздушная струя) _____

Звукопроизношение (N-произношение соответствует нормативному)

свистящие					шипящие				сонорные				заднеязычные					другие
с	с'	з	з'	ц	ш	ж	ч	щ	л	л'	р	р'	к	к'	г	г'	х	

Слоговая структура слова (N-воспроизведение верно, в остальных случаях записывается речь ребенка)

сыворожка _____ сухофрукты _____ простокваша _____

парикмахер _____ комбинезон _____ инструменты _____

регулирующий стоит на перекрестке _____

волосы подстригают в парикмахерской _____

Фонематические процессы:

- есть ли звук [р] в слове: ракета _____ бобы _____ горох _____ капуста _____ помидор _____

- назови последний звук в словах: шар _____ лес _____ столы _____ гора _____ конец _____

- назови все звуки в слове МАК _____

- сколько звуков в слове СУП _____

- составь слово из звуков [д], [о], [м] _____

Лексическая сторона речи

- назови одним словом сапоги, туфли, кроссовки _____ молоко, хлеб, колбаса _____

- назови детенышей у курицы _____ у коровы _____ у свиньи _____ у лошади _____
 - скажи наоборот веселый _____ доброта _____ здороваться _____
 чисто _____ сухо _____ терять _____
 - кто что делает? врач _____ учитель _____ повар _____ художник _____

Грамматический строй речи

- ✓ словоизменение (преобразование единственного числа в множественное)
 лампа _____ олень _____ пеня _____ воробей _____ колесо _____
 ✓ согласование с числительными
 1 капуста 2 _____ 5 _____ 1 змея 2 _____ 5 _____ 1 воробей 2 _____ 5 _____
 ✓ словообразование (образование уменьшительно-ласкательных форм)
 стул _____ кружка _____ гнездо _____ платье _____ дерево _____
 ✓ образование прилагательных: банка из стекла _____ снеговик из
 снега _____ бочка из дерева _____

Связная речь: составление рассказа по серии сюжетных картин _____

Логопедическое заключение

Индивидуальный маршрут логопедической коррекции:

Направления работы	Содержание работы
1. Артикуляционный аппарат	
2. Звукопроизношение	
3. Слоговая структура слова	
4. Фонематические процессы	
5. Лексическая сторона речи	
6 Грамматический строй	
7. Связная речь	
8. Консультации других специалистов	

Динамика речевого развития _____

Дата окончания занятий _____

Состояние речевого развития ребенка после завершения занятий с логопедом

Раздел III. Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ОО

Оснащение логопедического кабинета

- 1) Зеркало настенное (85×40)– 1 шт.
- 2) Зеркала для индивидуальной работы – 20 шт.
- 3) Рабочий стол учителя – логопеда – 1 шт.
- 4) Шкаф для хранения пособий – 1 шт.
- 5) Стол детский – 1 шт.
- 6) Стулья детские – 3 шт.
- 7) Одноразовые салфетки.
- 8) Коробочки для дидактического материала.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания коррекционного логопедического процесса

Необходимым условием реализации рабочей программы является наличие основной документации:

1. Список детей, зачисленных на логопедические занятия.
2. Расписание занятий учителя-логопеда.
3. Годовой план работы учителя-логопеда.
4. Индивидуальные карты речевого развития обучающихся, получающих логопедическую помощь.
5. Журнал учета посещаемости логопедических занятий.
6. Отчетная документация по результатам логопедической работы.

Методическая литература и другие информационные ресурсы

1. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей под ред. Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, С. А. Мироновой, А. В. Лагутиной. – М.: Просвещение, 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. проф. Л.В. Лопатиной, СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014, стр. 356 – 44.
2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 240 с.

Материалы для логопедического обследования

1. Забрамная С. Д., Боровик О. В. практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей: Пособие для психолого-педагогической комиссии. – М.: гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003 г.-32 с.
2. Колесникова Е. В. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2011. – 32 с.: ил.
3. Колесникова Е. В. Тесты для детей 5 лет. – Изд. 2-е перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2013. – 32 с.: ил.
4. Колесникова Е. В. Тесты для детей 6 лет. – Изд. 2-е перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2012. – 32 с.: ил.

5. Психоречевая диагностика детей 3-7 лет/ авт. сост. Е. П. Кольцова, О. А. Романович. – Волгоград: Учитель, 2012 г.
6. Трубникова, Н. М. Логопедические технологии обследования речи : Учебно – методическое пособие. – Екатеринбург, 2005. – 96 с.

Методическая литература

1. Архипова Е. Ф. Стертая дизартрия у детей. – М.: АСТ: Астрель: Владимир: ВКТ, 2008 г.
2. Белякова Л. И., Гончарова Н. Н., Шишкова Т. Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2005 – 56 с.
3. Буйко В. И. Чудо-обучайка. Речевой слух, пальчиковая моторика, дикция. Е., Изд.дом «Литур», 2012 г.
4. Ильякова Н. Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений/ М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2005- 24 с.
5. Колесникова Е. В. Методические рекомендации к демонстрационному материалу «От звука к букве». – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998. – 56 г.
6. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет: Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». – Изд. 3-е, доп. и перераб.. – М.: Издательство «Ювента», 2010. – 96 с.: ил.
7. Колесникова Е. В. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5 – 6 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – Изд. 3-е доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2012 . – 80 с.: ил.
8. 10. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два - словечко». Изд. 4-е, перераб. – М.: Ювента, 2012. – 72 с.: ил.
9. Комплексное планирование для логопедической группы: календарно – перспективные и индивидуальные планы, циклограмма деятельности педагога, сетка занятий. Старший возраст/ авт. – сост. А. Р. Сайфуллина. – Волгоград, 2012.-34 с.
10. Комплексное сопровождение детей 2-7 лет с речевыми нарушениями: диагностика, планирование, рекомендации, планирование занятий, лингвистический материал/ авт.-сост. С. Ю. Шерстобитова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 156 с.
11. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. I период. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.-48 с.
12. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. III период. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.-96 с.
13. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. III период. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.-80 с.
14. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период. Метод. Пособие для логопедов. – М.: Инд-во ГНОМ и Д, 2004 г – 40 с.
15. Костина Ю. А. занимательная арифметика: Складывание и вычитание. – М: ЗАО «БАО-ПРЕСС», ООО «ИД «РИПОЛ КЛАССИК», 2006 – 16 с.
16. Курдвановская Н. В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М. : ТЦ Сфера, 2007. -128 с.
17. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей – М: ООО «Изд-во ГНОМ и Д», 2007 г – 64 с.
18. «Логопед» для ДОУ. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005. – 80 с.

19. Логопедическая группа. Развитие речи детей 2-3 лет: планирование, конспекты занятий/авт.-сост. Т. М. Блинкова.- Волгоград: Учитель, 2011. – 198 с.
20. Логопедия. Младшая группа. Разработки занятий/Сост. О. И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 112 с.
21. Логопедия: учебник для студ. Дефектол. фак. Пед. Высш. Учебных заведений/ под ред. Л. С. Волковой. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007 г.
22. Лучшие в мире загадки и трехминутные развивающие игры для детей/ Сост. Е. А. Андреева. – М.: РИПОЛ классик, 2006. – 320 с.
23. Лылова Л.С. Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для восп., логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров. – Воронеж, 2012 г.
24. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Кн. Для воспитателей дет. Сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988 – 159 с.
25. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – Спб.: Детство-Пресс, 2007.- 560 с.
26. Организация дополнительных платных услуг в дошкольном учреждении / сост. И.В Липова, Ю.В Антонова.-Волгоград: Учитель, 2013 г -75с.
27. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/ сост. Т. В. Калинина и др. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013 г.
28. Психолого – медико – педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы/авт.-сост. Т. А Елицева. – Волгоград: учитель, 2011. – 151 с.
29. Полякова М. А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ - 3-е изд. – М.:айрис-пресс, 2008 – 208 с.
30. Рождественская В. И., Павлова А. И. Игры и упражнения для исправления заикания. Изд 2-е, перераб. и доп. М., «Просвещение», 1967 г.
31. Соколова Е. И. готовимся к школе: пособие по диагностике и подготовке детей к обучению в школе. М.: Атберг 98, 2008. -80 с.
32. Степанова О. А. Организация логопедической работы в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007 г.
33. Трубникова, Н. М. Практическая логопедия : Учебно – метод. Пособие. – Екатеринбург, 2002. – 97 с.
34. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2005 г.
35. Чевелева Н. А. Исправление речи у заикающихся дошкольников. – Изд-во «Просвещение», М, 1965.
36. Слепович Е. С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития. Минск «народная сказка», 1989 г.
37. Шашкина Г. Р. И др. Логопедическая работа с дошкольниками. Учебное пособие для студ. высш.пед.учебных заведений – М.: Изд. центр «Академия», 2003 г.

Литература и материал для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза и обучения грамоте

1. Буйко В. И., Репина З. А. Уроки логопедии. Екатеринбург. Изд-во «Литур», 2005.-208 с.
2. Вальчук Е. В. Тетрадь дошкольника 6-7 лет: учимся правильно говорить. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
3. Ванюхина Г. Речеветик. Занимательное пособие по развитию речи и мышления. Книжки 1, 2, 3, 4. Екатеринбург. Изд-во «Сократ», 2000 г.
4. Волина В. В. Веселый наборщик. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1995. – 16 с: ил.
5. Выткалова Л. А., Краюшкина П. В. Тетрадь дошкольника 6-7 лет: учимся правильно писать. – Волгоград: Учитель, 2009 г – 23 с.

6. Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений/ сост. В. В. Москаленко. – Волгоград: Учитель, 2009 г – 216 с.
7. Колесникова Е. В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет: Рабочая тетрадь. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2013. – 32 с.: ил.
8. Колесникова Е. В. Запоминаю буквы: Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2012. – 64 с.: ил.
9. Колесникова Е. В. От А до Я: рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет. – Изд. 4-е, перераб. – М.: Ювента, 2013. – 64 с.: ил.
10. Колесникова Е. В. прописи для дошкольников 5 – 7 лет. – Изд. 2-е, перераб. – М.: «Ювента», 2013. – 32 с.: ил.
11. Колесникова Е. В. Слушай, смотри, делай! Рабочая тетрадь для детей 5 – 7 лет. Изд. 2-е, перераб. – М.: Ювента, 2012. – 32 с.: ил.
12. Колесникова Е. В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4 -5 лет. – М.: Ювента, 2012. – 32 с.: ил.
13. Кравченко И. А. Игры и упражнения со звукам и буквами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: изд-во «ГНОМ-ПРЕСС», 1999. – 64 с.
14. Нищева Н. В. тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - Спб.: ООО «Изд-во «Детство-Пресс», 2012- 32 с.
15. Олин Ф. Б. Буквы едут в гости к нам. – М.: «Русский язык», 1990 г.
16. Якимович О. А. Тетрадь дошкольника 5-6 лет. Логопедические игры и упражнения: домашние задания – Волгоград: Учитель, 2011 – 68 с.
17. Якимович О. А. Тетрадь дошкольника 6-7 лет. Логопедические игры и упражнения: домашние задания – Волгоград: Учитель, 2011 – 67 с.

№ п/п	Наименование
1	Звуковые линейки
2	«Логопедический сундучок» - набор № 1 «ЗВУКИ»
3.	«Логопедический сундучок» - набор № 2 «БУКВЫ»
3	ТИКО-конструктор «ГРАММАТИКА»

Литература и материалы для развития высших психических функций

1. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. Учимся фантазировать. Популярное пособие детей и родителей. Издательство «Академия развития», 1997 г

№ п/п	Наименование
1	Пазлы и разрезные картинки
2	Домино
3	Пирамидки

Литература и материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи

1. Кнушевицкая Н. А. стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». Развитие логического мышления и речи у детей. – М.: Издат-во ГНОМ и Д, 2007 г. – 40 с.
2. Крупенчук О. И. Стихи для развития речи – Спб.: Изд. дом «Литера», 2010 г – 64 с.
3. Морозова И. А. занятия по развитию речи в спец. Дет саду – М.: Гуманитарный изд.центр ВЛАДОС, 2006 – 246 с.
4. Носкова Л. П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. Учеб. пособие для дошкольников и младших школьников. 1-е изд. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 1999 г.-160 с.

5. Подрезова Т. И. Материал к занятиям по развитию речи. времена года. Лес. Грибы/ Т. И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2006.-256 с.
6. Ткаченко Т. А. Обогащаем словарный запас. Рабочая тетрадь. – Екатеринбург: ООО Изд. дом «Литур», 2008 – 24 с.
7. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. для воспитателя детского сада: Из опыта работы/ Под ред. В.В. Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988 г.

№ п/п	Наименование
1	Карточки с предметными картинками на разные лексические темы
2	Картотека по лексическим темам
3	Предметные картинки на подбор антонимов
4	Игра «Когда это бывает?» на развитие словаря и связной речи по теме «Времена года»
5	Предметные картинки на подбор синонимов
6	Игра «Один - много»
7	Многозначные слова
8	Схемы предлогов
9	Серии сюжетных картинок
10	Сюжетные картинки
11	Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов
12	Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов

Материалы для коррекции, артикуляционной моторики, звукопроизношения, слоговой структуры слова, фонематических процессов

1. Автоматизация звука Р: учебно-артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками/ сост. О.В. Епифанова.-Волгоград: Учитель, 2011.-95 с.
2. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет/сост. О.В. Епифанова.-Волгоград: Учитель, 2011-179 с.
3. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: Детство. – ПРЕСС, 2007. – 160 с.
4. Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. Приложение к книге Е. В. Новиковой «Логопедическая азбука. Новая методика обучения чтению», - М.: Изд-во ГНОМ и Д, 2005 -48 с.
5. Баскакина И. В., Лынская М. И. День Рождения Р. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2012 – 32 с.
6. Баскакина И. В., Лынская М. И. Звенелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2011 – 32 с.
7. Баскакина И. В., Лынская М. И. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2011 – 32 с.
8. Баскакина И. В., Лынская М. И. Приключения Л. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2012 – 32 с.
9. Баскакина И. В., Лынская М. И. Свистелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2013 – 32 с.
10. Баскакина И. В., Лынская М. И. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2012 – 32 с.
11. Баскакина И. В., Лынская М. И. Цоколочка. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2012 – 32 с.

12. Буйко В. Чудо-обучайка. Звуковые зарядки, чистоговорки, дикция. Е.: Изд.дом «Литур», 2012г
13. Буйко В. Чудо - обучайка. Речевая моторика, речевое дыхание, дикция. Е.: Изд.дом«Литур»,2006г
14. Буйко В. И., Сыропятова Г. А. Свистящие и шипящие, Л и Р. Тетрадь – Екатеринбург: ООО «Книго Мир», 2010 г – 32 с.
15. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков П, Пь, Б, Бь, Ф, Фь, В, Вь, Т, Ть, Д, Дь: Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
16. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков К, Кь, Г, Гь, Х, Хь, Й : Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
17. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков С, Сь, З, Зь, Ц: Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
18. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Л, Ль: Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
19. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Р, Рь: Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
20. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Ч, Щ: Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
21. Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж: Пособие для детей с нарушениями речи – Мн: «Аерсэв», 2003. – 16 с – «Говорящий карандашик».
22. Громова О.Е. Говорю правильно Ш-Ж. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г – 64 с.
23. Громова О.Е. Говорю правильно С-З-Ц. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г – 64 с.
24. Громова О.Е. Говорю правильно Р-Рь. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г – 64 с
25. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях.
26. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях.
27. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука С в игровых упражнениях.
28. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Сь в игровых упражнениях.
29. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях.
30. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях.
31. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях.
32. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях.
33. Комарова Л. А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях.
34. Кондратенко И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/И.Ю. Кондратенко.-М.: Айрес-пресс, 2012 г-64 с- (Популярная логопедия).
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном-Пресс», 1999.-136 с.
36. Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал/авт.-сост. А. Ф Рыбина.- Волгоград: Учитель, 2009.-110 с.
37. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы/авт.-сост. Л. Е. Кыласова.-Волгоград:Учитель, 2009 г.-95 с.

38. Коррекция звуков Ч, Щ: индивидуальные занятия с детьми 5-7 лет/ авт.=сост Е. А. Лапп.-Волгоград: Учитель, 2011 -95 с.
39. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Л, Ль: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. _ М.: Вентана-Граф., 2005 г – 32 с.
40. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Рь: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. _ М.: Вентана-Граф., 2007 г – 32 с.
41. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Сь - З, Зь: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. _ М.: Вентана-Граф., 2005 г – 32 с.
42. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. _ М.: Вентана-Граф., 2005 г – 32 с.
43. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки ш, Ж, Щ: практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. _ М.: Вентана-Граф., 2005 г – 32 с.
44. Лопухина И. С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.-384 с.
45. Мелехова Л. В., Фомичева М. Ф. Речь дошкольника и ее исправление. М.: Просвещение, 1967г
46. Новоторцева Н. В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки С, Сь. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, - 2003 г.-64 с.
47. Павлова-Зеленская Т.Ю. Шелестелочка. Изд. Дом «Литера», 2006 г.
48. Речевые тренинги по автоматизации свистящих звуков для детей с ОНР: комплексы упражнений, игровые занятия, артикуляционная гимнастика, мнемотаблицы/авт-сост Л. В Омельченко.-Волгоград: Учитель,2011-79 с.
49. Смирнов А. Сорок слов из простокваши. – М.: «Лайда», 1992 г.
50. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. Речевой материал: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика-синтез», 2006. -56 с.
51. Сухин И. Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. – Ярославль: Академия развития, 2006 – 192 с.
52. Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук С. Логопедический альбом. – Екатеринбург: ООО «Литур», 2009 г. – 24 с.
53. Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук Ш. Логопедический альбом. – Екатеринбург: ООО «Литур», 2007 г. – 24 с.
54. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. _ Спб.: Детство-пресс, 2000. – 112 с.
55. Филиппова А.Д., Шуравина Н.Д. Говори правильно. М.: 1963 г.
56. Фомичева М. Ф.. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: М.: Просвещение, 1989 г.

№ п/п	Наименование
1	Папки с картинками для проведения артикуляционной гимнастики.
2	Куб для проведения артикуляционной гимнастики.
3	Логопедический бегемотик Жу-жу.
3	Папка «Сказочные истории Язычка».
4	«Артикуляция звуков в графическом изображении».
5	Куб для развития и коррекции мимики и эмоций.
6	Пособия для развития речевого дыхания.
	Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, обводки, лыжи, массажные шарики Су-Джок, карандаши для самомассажа, щетки для массажа подушечек пальцев, бусы, резиночки, счетные палочки, сухой бассейн, звонок.
7	Настольные игры-дорожки для автоматизации изолированных звуков
8	Подборка картинок на гласные звуки.

9	Папка с практическими материалами на автоматизацию всех звуков:
10	Рабочие тетради по автоматизации звуков
11	Подборки игр на автоматизацию звуков:
12	Игры для коррекции слоговой структуры слова
14	Постановочные зонды.

Периодические издания

1. Библиотека журнала «Логопед».
2. Книги из серии «Воробышек»: «Морские прописи», «Жил-был ежик», «Мне сверху видно все». «Больше, меньше, поровну», «Посидим, поокаем», «Здравствуй, как живешь?».
3. Книги из серии «Для самых маленьких»: «И так, и вот так (проблемные ситуации)», «Про мишку. Учимся самостоятельности», «Если все не так. Проблемные ситуации», «Точки и кружочки», «Это непростое домино», «Учись принимать условия», «А за ней воробышек. Правильная раскраска».
4. Книги из серии «Карапуз»: «Упражнения для пальчиков», «Дайте, что ли, карты в руки», «прописи с хвостиками», «Как клеточка хрюкала и мяукала», «Лепешка», «Дидактика в природе», «Шел Саша по шоссе», «Далеко ли, близко ли?», «Ба-ба-ба, у верблюда два горба», «Чай-чай, выручай».
5. «Конфетка», приложение к журналу «Логопед».
6. Логопед в детском саду. Научно – методический журнал, 2008 г. - №№ 1, 2, 3, 4, 5.

3.3. Планирование образовательной деятельности

Циклограмма рабочего времени учителя логопеда построена из учета 4 часов рабочего времени на непосредственную работу с детьми.

Циклограмма проведения коррекционно – логопедических индивидуальных, подгрупповых занятий с воспитанниками

День недели	Время занятий	Вид работы
Понедельник	8.00-8.20	Индивидуальная НОД – 1-й ребенок
	8.20-8.40	Индивидуальная НОД – 2-й ребенок
	8.40-9.00	Индивидуальная НОД – 3-й ребенок
	9.00-9.25	Индивидуальная НОД – 4-й ребенок
	9.25-9.50	Индивидуальная НОД – 5-й ребенок
	9.50-10.15	Индивидуальная НОД – 6-й ребенок
	10.15-10.40	Индивидуальная НОД – 7-й ребенок
	10.40-11.05	Индивидуальная НОД – 8-й ребенок
	11.05-11.30	Индивидуальная НОД – 9-й ребенок
	11.30-11.55	Индивидуальная НОД – 10-й ребенок
Вторник	8.00-8.20	Индивидуальная НОД – 1-й ребенок
	8.20-8.40	Индивидуальная НОД – 2-й ребенок
	8.40-9.00	Индивидуальная НОД – 3-й ребенок
	9.00-9.25	Индивидуальная НОД – 4-й ребенок

	9.25-9.50	Индивидуальная НОД – 5-й ребенок
	9.50-10.15	Индивидуальная НОД – 6-й ребенок
	10.15-10.40	Индивидуальная НОД – 7-й ребенок
	10.40-11.05	Индивидуальная НОД – 8-й ребенок
	11.05-11.30	Индивидуальная НОД – 9-й ребенок
	11.30-11.55	Индивидуальная НОД – 10-й ребенок
Среда	8.00-8.20	Индивидуальная НОД – 1-й ребенок
	8.20-8.40	Индивидуальная НОД – 2-й ребенок
	8.40-9.00	Индивидуальная НОД – 3-й ребенок
	9.00-9.25	Индивидуальная НОД – 4-й ребенок
	9.25-9.50	Индивидуальная НОД – 5-й ребенок
	9.50-10.15	Индивидуальная НОД – 6-й ребенок
	10.15-10.40	Индивидуальная НОД – 7-й ребенок
	10.40-11.05	Индивидуальная НОД – 8-й ребенок
	11.05-11.30	Индивидуальная НОД – 9-й ребенок
	11.30-11.55	Индивидуальная НОД – 10-й ребенок
	15.45-16.10	Индивидуальная НОД – 11-й ребенок
	16.10-16.35	Индивидуальная НОД – 12-й ребенок
	16.35-17.00	Индивидуальная НОД – 13-й ребенок
	17.00-17.25	Индивидуальная НОД – 14-й ребенок
	17.25-17.50	Индивидуальная НОД – 15-й ребенок
Четверг	15.45-16.10	Индивидуальная НОД – 1-й ребенок
	16.10-16.35	Индивидуальная НОД – 2-й ребенок
	16.35-17.00	Индивидуальная НОД – 3-й ребенок
	17.00-17.25	Индивидуальная НОД – 4-й ребенок
	17.25-17.50	Индивидуальная НОД – 5-й ребенок
Пятница	8.00-8.20	Индивидуальная НОД – 1-й ребенок
	8.20-8.40	Индивидуальная НОД – 2-й ребенок
	8.40-9.00	Индивидуальная НОД – 3-й ребенок
	9.00-9.25	Индивидуальная НОД – 4-й ребенок
	9.25-9.50	Индивидуальная НОД – 5-й ребенок
	9.50-10.15	Индивидуальная НОД – 6-й ребенок
	10.15-10.40	Индивидуальная НОД – 7-й ребенок

	10.40-11.05	Индивидуальная НОД – 8-й ребенок
	11.05-11.30	Индивидуальная НОД – 9-й ребенок
	11.30-11.55	Индивидуальная НОД – 10-й ребенок

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- экспериментирование с доступными детям материалами;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается тот факт, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- материалы по обследованию речи детей.
- методическая литература по коррекции речи детей.
- учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи.
- учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда.
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей.

Она расположена на стенде: в коридоре, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

3. Зона индивидуально-подгрупповой коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.