



**«Развитие творческих способностей учащихся
на уроках изобразительного искусства
и во внеурочной работе,
через театрализованную деятельность»
на основе создания школьного театра
«ДРУГАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»**

Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

АКТУАЛЬНОСТЬ

В процессе использования театрализованной деятельности на уроках изобразительного искусства и во внеурочной работе, у учащихся развиваются универсальные учебные действия, коммуникативные навыки, таким образом обогащаются формы взаимодействия, что влечет за собой, развитие личностных особенностей и творческих способностей.

ЦЕЛЬ

– развитие творческой, интеллектуальной, духовно – нравственной, культурной личности средствами театрального искусства.

ЗАДАЧИ

- раскрыть индивидуальные творческие способности личности;
- поддерживать стремление к самовыражению, самореализации, самосовершенствованию;
- формировать интеллектуальные, духовно – нравственные и культурные качества учащихся;
- формировать адекватную самооценку учащихся; привить любовь к театру и художественной литературе; способствовать развитию толерантных отношений.

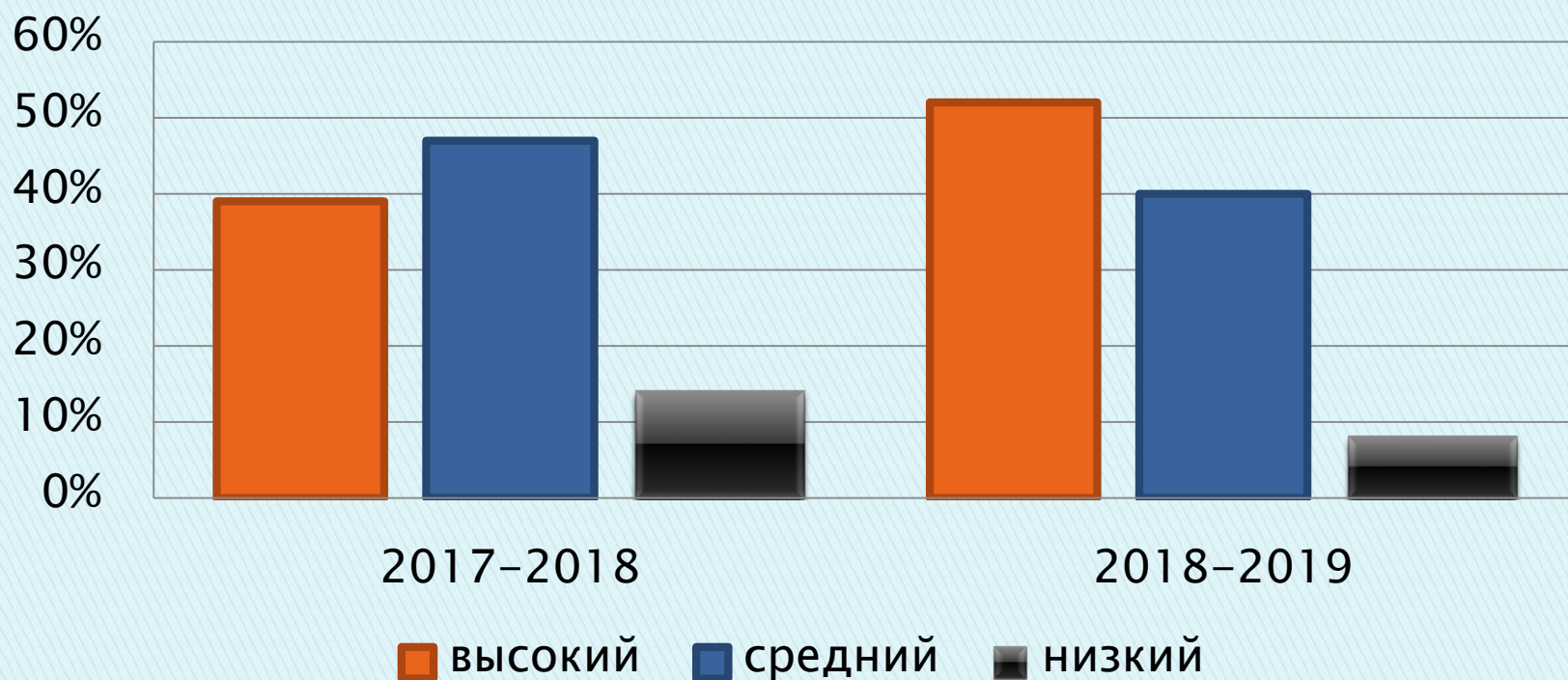
НОВИЗНА ПРОЕКТА

- **деятельностный подход** к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент;
- **принцип междисциплинарной интеграции** – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, краеведение и мировой художественной культуры);
- **принцип креативности** – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

Театральная деятельность развивает:	Учебная деятельность развивает:
Внимание	Внимание
Память	Память
Речь	Речь
Мышление	Мышление
Восприятие	Восприятие
Воля	Воля
Эмоции	Эмоции

Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

Уровень развития творческих способностей учащихся



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

Направления работы школьного театра

Подготовка
костюмов
и декораций

Организационная
деятельность

Постановка пьес, театрализованных
представлений, сценок и миниатюр

Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ЭТАПЫ РАБОТЫ

– **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ** (создание творческой группы единомышленников; обеспечение нормативно – правовое, информационно – методическое, материально – техническое сопровождение деятельности);



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ЭТАПЫ РАБОТЫ

– **ОСНОВНОЙ** (распределение функциональных обязанностей; обсуждение и выбор репертуара; создание сценария; организация репетиций, работу над костюмами, декорациями, реквизитом);



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

1. «Художник и зрелище» (3 класс)

- «Художник в цирке»;
- «Художник в театре»;
- «Театр кукол»;
- «Маска»;
- «Афиша и плакат».



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

2. «Народный праздничный костюм» (5 класс)



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

3. «Сатирические образы человека» (6 класс)



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

4. «Правда и магия театра. Театральное искусство и художник» (8 класс)



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

5. «Тайны актерского перевоплощения. Костюм, грим, маска, или магическое «если бы». (8 класс)



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

6. «Привет от Карабаса-Барабаса! Художник в театре кукол». (8 класс)



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ЭТАПЫ РАБОТЫ

– **ЗАВЕРШАЮЩИЙ** (реализация проекта на практике; демонстрация на школьных мероприятиях, выступление на муниципальном уровне).



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

РЕЗУЛЬТАТЫ

Заинтересованность
ребят творческим
процессом игры в
театре

Расширение кругозора
знаний в области
литературы,
географии, истории и
другим предметам

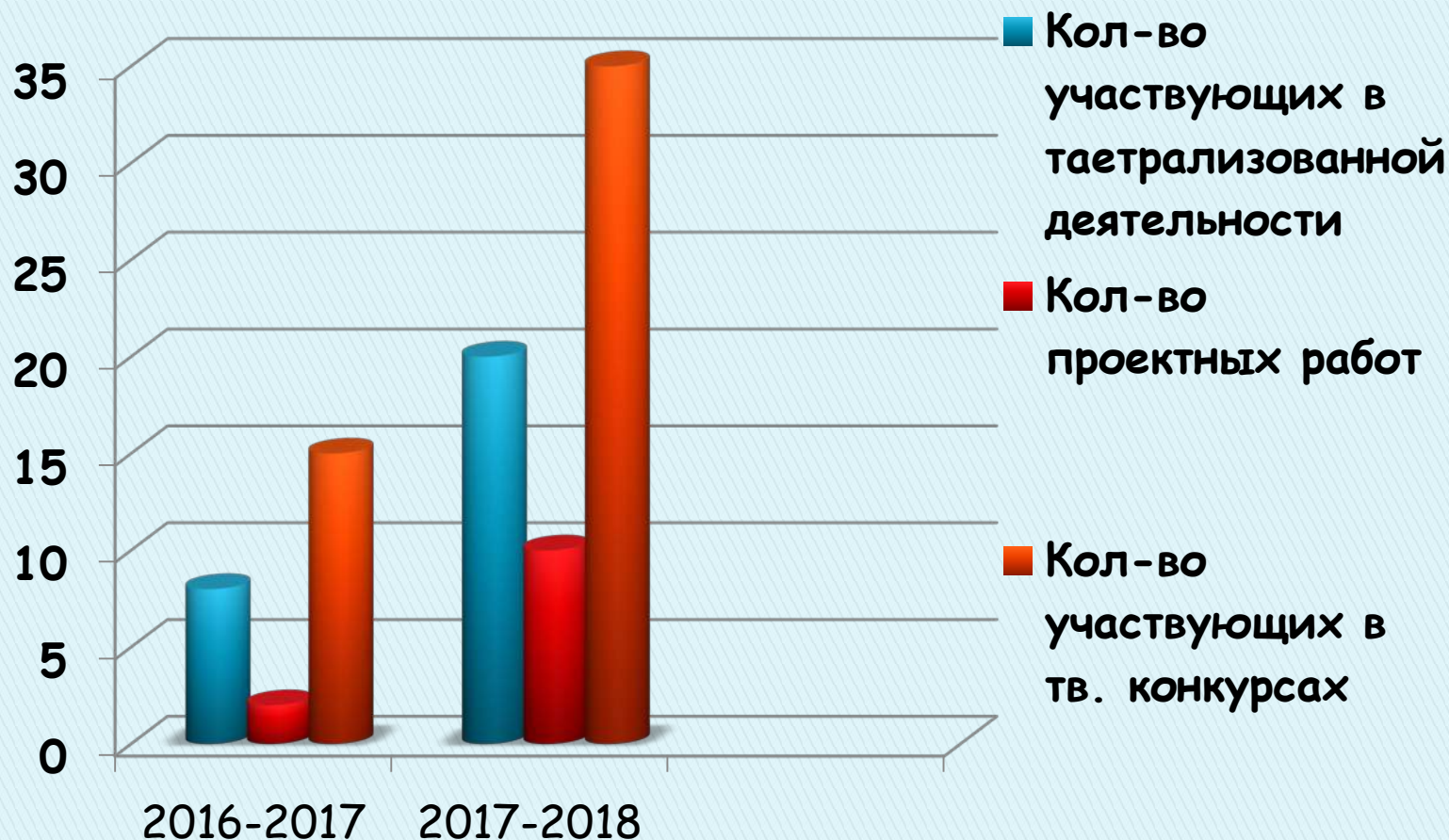
Совместная творческая
работа

Осознание культуры
поведения на сцене

Умение разбираться в
высокохудожественных
произведениях

Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

УРОВЕНЬ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ



Нестеров Александр Иванович
МКОУ «Горшеченская СОШ №2»

ДОСТИЖЕНИЯ



В Ы В О Д Ы



- Цель достигнута
- Проект эффективен
- Актуальность нашла подтверждение
- Деятельность имеет практическую значимость