

Муниципальное автономное учреждение
«Детский оздоровительный лагерь круглогодичного действия
«Юность»»

Согласовано:

Начальник Управления образования
Прокопьевского муниципального района

_____ С.Н. Вагнер

«__» _____ 2019 г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДОЛКД «Юность»

_____ И.А.Логовская

от 25.05.2019 г. Приказ № 95

Рассмотрено

педагогическим

составом МАУ ДОЛКД «Юность»

« 25 » мая 2019г.

Инновационная ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ «РДШ в театре «Юность»»

для детей 6-18 лет

Срок реализации: Июнь - август 2019 год



2019

ГОД ТЕАТРА В РОССИИ

Содержание программы

1. Информационная карта программы (паспорт программы)
2. Пояснительная записка
3. Планируемые результаты
4. Структура программы:
 - 4.1. Направления
 - 4.2. Механизмы реализации программы
 - 4.3. Этапы реализации программы
 - 4.4. План мероприятий программы
 - 4.5. Система контроля и оценивания результатов
5. Нормативно - правовое обеспечение
6. Список литературы
7. Приложение

1. Информационная карта программы
(паспорт программы)

1.	Полное название программы (методических материалов)	Инновационная программа воспитательной работы «РДШ в театре «Юность»
2.	ФИО автора (ов) с указанием занимаемой должности	1. Казанцева Галия Зарифовна, заместитель директора по УВР; 2. Денисова Елизавета Александровна, старший воспитатель.
3.	Контактный телефон, электронный адрес	8-904-962-06-98 kazantzeva.galija@ya.ru 8-951-587-30-99 semushina_83@mail.ru
4.	Полное наименование организации, ведомственная принадлежность, форма собственности	Муниципальное автономное учреждение «Детский оздоровительный лагерь круглогодичного действия «Юность». Управление образования администрации Прокопьевского муниципального района Муниципальная форма собственности 653218, Кемеровская область, Прокопьевский район, пос. Большой Керлегеш, ул. Центральная, 36, тел.8(3846) 62-41-64 e-mail: super-iunost@yandex.ru
5.	Наименование субъекта Российской Федерации	Прокопьевский муниципальный район Кемеровской области
6.	Целевая группа (возраст детей и специфика программы (конкурсных материалов)	Инновационная программа воспитательной работы «РДШ в театре «Юность» рассчитана на детей в возрасте от 6 до 18 лет. Программа содержит обоснование ее введения; сюжетно-ролевую игру как главную форму организации детского коллектива, характеристику этапов формирования социального опыта; структуру детского самоуправления; характеристику основных направлений, перечень мероприятий; планируемые результаты; система контроля и оценивания результатов, приложения. Программа построена таким образом, что дети познакомятся с профессией актера и попробуют реализовать себя в любых

		жанровых направлениях.
7.	Актуальность программы	В наше время особую актуальность набирает общероссийская общественно-государственная детско-юношеская Организация «Российское движение школьников». На базе «Детского оздоровительного лагеря круглогодичного действия «Юность» располагается штаб местного отделения Организации «РДШ». В течение учебного года реализуются профильные смены по всем направлениям РДШ: «Талант и успех», «Школа актива РДШ», «Лидер ученического самоуправления», «Школа Юнармейца», «Волонтерство – это модно!», «Школа вожатых», «Профориентационные смены», «Казачья доблесть». Согласно Указу Президента России В.В. Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен годом театра. Поэтому данная программа объединяет все эти направления для всестороннего развития детей и подростков.
8.	Краткая аннотация содержания программы: 1) цель и задачи; 2) этапы реализации с кратким описанием ключевых мероприятий; 3) ресурсное обеспечение; планируемые результаты; новизна.	1) Цель программы: создание благоприятных условий для всестороннего развития личности ребенка посредством интеграции направлений РДШ в рамках активизации познавательного интереса школьников к театру и театральному искусству. Задачи программы: 1. Организовать интересный формат знакомства детей с театральным искусством, с видами театров, театральными профессиями, помочь реализовать творческий потенциал; 2. Расширить знания детей о направлениях РДШ; 3. Включить детский актив РДШ в процесс самоуправления лагерем (театром), развивать самостоятельность и навыки самоуправления детей и подростков, способных сформировать

	сплоченный деятельный коллектив; 4. Содействовать пониманию детьми своей личности как носителя культурных традиций своей Родины; 5. Воспитать положительное отношение к общечеловеческим ценностям, нормам коллективной жизни, развитию гражданской и социальной ответственности за самого себя, общество и Отечество. 6. Формировать установку на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; 2) Этапы реализации программы: 1. Организационный (1-3 день) Основной деятельностью этого этапа является: * встреча детей, знакомство, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей * запуск программы «РДШ в театре «Юность» * формирование органов самоуправления - «РДШ в театре «Юность» * знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря * инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, антитеррору, проведение тренировочной эвакуации. 2. Основной этап. (4-17 день) Основной деятельностью этого этапа является: * реализация основной идеи программы (поиск «утерянных артефактов») * реализация социальных проектов, проведение экологических, волонтерских и прочих акций, совместных мероприятий, благотворительных концертов * вовлечение детей в различные виды коллективно-творческой деятельности; знакомство с направлениями РДШ * работа профориентационной
--	---

	направленности (журналистика, ландшафтный дизайн, декор и флористика, фото-видеостудия, фитнес) 3. Заключительный этап смены (18-21 день) Основной идеей этого этапа является: * подведение итогов, закрытие смены * анкетирование * выработка перспектив деятельности организации * анализ предложений, внесенных детьми, родителями, педагогами по деятельности оздоровительного лагеря * награждение активных участников * присвоение награды «Золотая маска» лучшему актеру смены. 3) Ресурсное обеспечение: - Нормативно – правовая база (положение о лагере, программа воспитательной работы, педагогические дневники, план - сетка, должностные инструкции всех участников процесса) - Финансирование программы (финансирование за счет бюджетных и внебюджетных средств) - Информационно – методическое (информационные стенды, официальный сайт лагеря https://un-l.edusite.su/, социальные сети: в контакте https://vk.com/club62950022, инстаграм https://www.instagram.com/yunost_kerlegesh/) - Кадровое (подготовка педагогов, связанная с освоением новых воспитательных технологий, ориентированных на педагогику успеха) - Материально – техническое (оборудование мест для проведения общелагерных, спортивных мероприятий, профориентационной деятельности,
--	---

	приобретение канцелярских товаров, аудиоматериалы и видеотехника, призы и награды для стимулирования.) - Мотивационный (разработка положения о стимулировании деятельности отдыхающих и педагогов). - Планируемые результаты: 1. Увеличение активности детей, вовлеченных в деятельность РДШ. 2. Разностороннее развитие личности, усвоение норм человеческого общения, чувственное восприятие мира. 3. У участников смены сформируются элементарные навыки актерского мастерства, артикуляции, сценической пластики и пантомимы, научатся проявлять артистическую смелость. 4. Представление о театральном сценическом искусстве. Умение самостоятельно пользоваться полученными теоретическими знаниями, практическими навыками (эти результаты будут отслеживаться в процессе творческих выступлений и итоговых занятий). 5. Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности. 6. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, самоуправления, социальной активности. 7. Повышение финансовой грамотности детей. 8. Личностный рост участников смены. - Новизна программы, что в течение 21 дня
--	--

		будет реализовано 4 направления РДШ и каждый ребенок сможет проявить себя во всех четырех направлениях РДШ через театральную деятельность и сюжетно-ролевую игру. Индивидуальный подход к каждому ребенку, расширение сферы его двигательной активности посредством игрового сюжета, основанного на театральной тематике.
9.	Кадровое обеспечение программы:	В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют: * Директор лагеря – обеспечивает функционирование лагеря. * Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – обеспечивает безопасную жизнедеятельность лагеря и контролирует деятельность педагогических работников. * Заместитель директора по БОП – организует работу по обеспечению безопасности, антитеррористической защищенности противодействию экстремизму, по противопожарной безопасности электробезопасности. * Старший воспитатель – координирует деятельность педагогических работников и контролирует проведение творческих и музыкальных мероприятий, согласно план-сетки. * Воспитатели – организуют работу отрядов, проводят отрядные и общелагерные мероприятия. * Инструктор по физической культуре – организует спортивно-оздоровительную работу. * Педагог-организатор – является руководителем профориентационного направления «Фото-видеостудия».

Сроки реализации программы: июнь - август 2019 года.

2. Пояснительная записка

Муниципальное автономное учреждение «Детский оздоровительный лагерь круглогодичного действия «Юность» (далее МАУ «ДОЛКД «Юность») основан в 2007 году и функционирует как круглогодичный лагерь на протяжении 12 лет.

В наше время особую **актуальность** набирает общероссийская общественно-государственная детско-юношеская Организация «Российское движение школьников». На базе «Детского оздоровительного лагеря круглогодичного действия «Юность» располагается штаб местного отделения Организации «РДШ». В течение учебного года реализуются профильные смены по всем 4 четырем направлениям РДШ: «Талант и успех», «Школа актива РДШ», «Лидер ученического самоуправления», «Школа Юнармейца», «Волонтерство – это модно!», «Школа вожатых», «Профориентационные смены», «Казачья доблесть». Согласно Указу Президента России В.В. Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен годом театра. Педагогическим составом МАУ «ДОЛКД «Юность» разработана программа воспитательной работы «РДШ в театре «Юность» на летнюю оздоровительную кампанию 2019 г., которая объединяет все эти направления для всестороннего развития детей и подростков.

Деятельность оздоровительного лагеря способствует не только укреплению и сохранению здоровья детей, но играет важную роль в социальном воспитании подрастающего поколения. Воспитательная программа «РДШ в театре «Юность» предусматривает различные оздоровительные, досуговые, творческие мероприятия, которые позволяют детям полноценно отдохнуть и приобрести навыки театрального мастерства. Познают музыкальную и театральную культуру, научатся понимать искусство.

Год театра готов предложить для детей интересный для них формат знакомства с театральным искусством, включение ребёнка в полноценный процесс создания спектакля даёт ему возможность познакомиться с огромным спектром творческих профессий и реализовать свой творческий потенциал в одном или в нескольких направлениях. Цель - сохранить и популяризировать лучшие отечественные театральные традиции, достижения, привлечь внимание к театральному образованию.

Новизна программы, что в течение 21 дня будет реализовано 4 направления РДШ, и каждый ребенок сможет проявить себя во всех четырех направлениях РДШ через театральную деятельность и сюжетно-ролевую игру. Индивидуальный подход к каждому ребенку, расширение сферы его двигательной активности посредством игрового сюжета, основанного на театральной тематике.

Воспитание в каждом ребенке человечности, гражданственности, толерантности, творческого отношения к деятельности, бережного, внимательного отношения к окружающему миру, владение культурой своего народа – вот ведущие ценности,

которыми руководствуется педагогический коллектив и которыми насыщается воспитательная система.

Основной состав участников программы — дети в возрасте от 6 до 18 лет. Деятельность детей во время лагерной смены осуществляется в 2-х отрядах по 18 человек близкого возраста.

Цель программы: Создание благоприятных условий для всестороннего развития личности ребенка посредством интеграции направлений РДШ в рамках активизации познавательного интереса школьников к театру и театральному искусству.

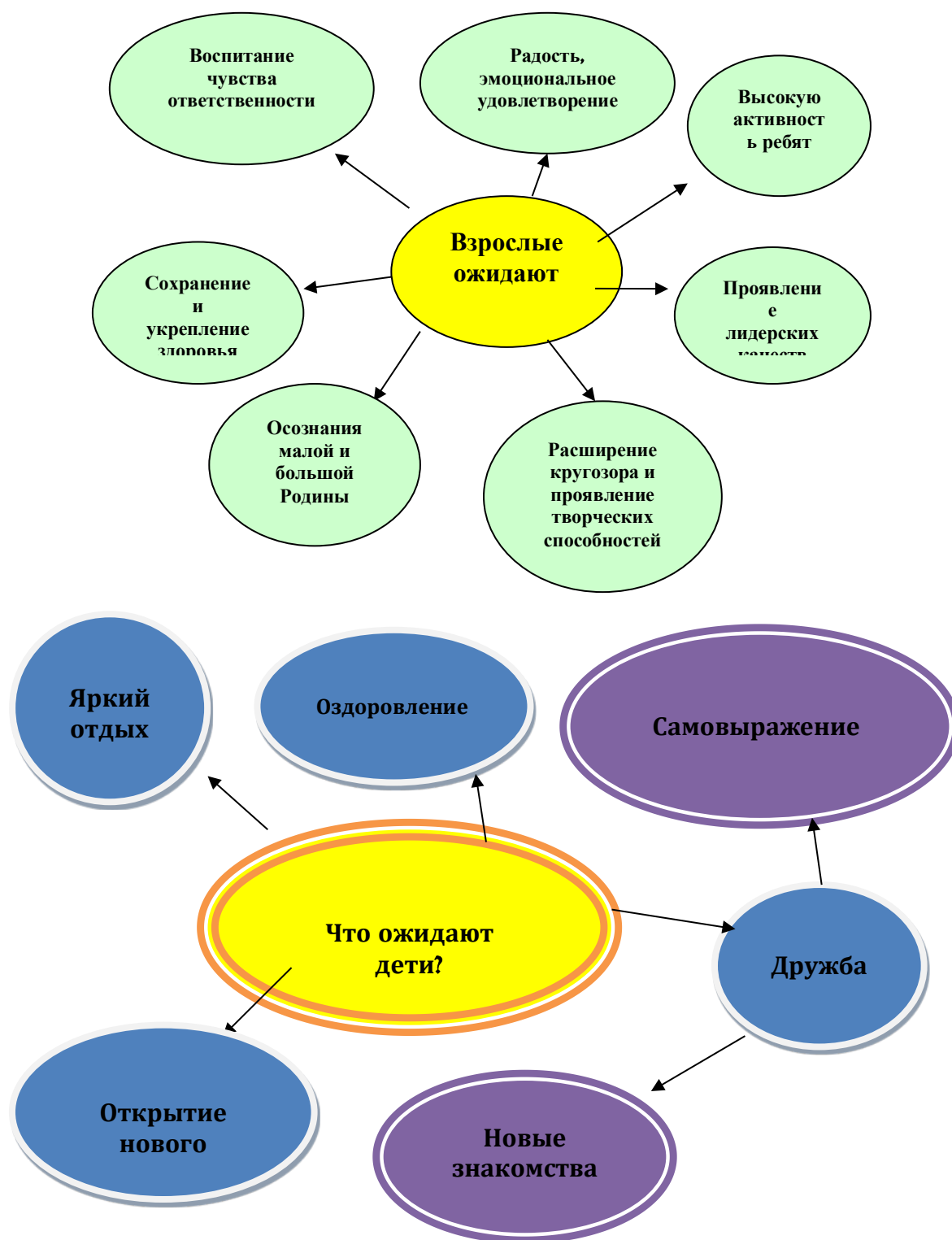
Задачи программы:

1. Организовать интересный формат знакомства детей с театральным искусством, с видами театров, театральными профессиями, помочь реализовать творческий потенциал;
2. Расширить знания детей о направлениях РДШ;
3. Включить детский актив РДШ в процесс самоуправления лагерем (театром), развивать самостоятельность и навыки самоуправления детей и подростков, способных сформировать сплоченный деятельный коллектив;
4. Содействовать пониманию детьми своей личности как носителя культурных традиций своей Родины;
5. Воспитать положительное отношение к общечеловеческим ценностям, нормам коллективной жизни, развитию гражданской и социальной ответственности за самого себя, общество и Отечество.
6. Формировать установку на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

3. Планируемые результаты

1. Увеличение активности детей, вовлеченных в деятельность РДШ.
2. Разностороннее развитие личности, усвоение норм человеческого общения, чувственное восприятие мира.
3. У участников смены сформируются элементарные навыки актерского мастерства, артикуляции, сценической пластики и пантомимы, научатся проявлять артистическую смелость.
4. Представление о театральном-сценическом искусстве. Умение самостоятельно пользоваться полученными теоретическими знаниями, практическими навыками (эти результаты будут отслеживаться в процессе творческих выступлений и итоговых занятий).
5. Укрепление физических и психологических сил детей и подростков, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.

6. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, самоуправления, социальной активности.
7. Повышение финансовой грамотности детей.
8. Личностный рост участников смены.



4. Структура программы

4.1. Исходя из цели и задач, воспитательная работа в оздоровительном лагере планируется по следующим **направлениям**:

- Личностное развитие

- Гражданская активность
- Информационно – медийное
- Военно – патриотическое
- Экологическое
- Патриотическое
- Спортивно-оздоровительное
- Творческое
- Профориентационное

Личностное развитие

Включает в себя три направления: здорового образа жизни, творческое развитие, популяризация профессии. С поддержкой здоровья детей связаны такие формы работы, как туристические подходы и слеты, продвижение детских творческих проектов, образовательные программы и т.д. Творческое развитие предполагает организацию творческих конкурсов, акций и флэшмобов, культурно - образовательные, культурно – досуговые и иные программы. Популяризация профессий – это интерактивные игры, мастер классы, встречи с интересными людьми и т.д.

Гражданская активность

Формирует новое поколение молодых людей, способных активно участвовать в жизни своей страны и готовых к вовлечению к социально востребованной деятельности. Важнейшим инструментом работы в этой сфере становится добровольчество.

Военно-патриотическое

Юные защитники Отечества (Юнармейцы), которые уже осознают свою важную роль в служении Родине, продолжая заложенные тысячелетней историей России традиции патриотизма и военного дела, могут попробовать себя в этом направлении.

Информационно – медийное

Юные журналисты, телеведущие и корреспонденты могут попробовать себя в деле работы со СМИ разного уровня. Будущие представители сферы, интернет – технологий могут проявить себя в деле продвижения молодежного контента в социальных сетях, создание видеороликов и мультимедиа.

Экологическое

Это направление дает представление о ценности окружающего мира, его сохранении и необходимости в охране среды обитания человека. В данном направлении используются практические формы работы, а также викторины, акции, агитбригады и др.

Патриотическое

Данное направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления воспитывают в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру. Формы проведения мероприятий: беседы, конкурсы, акции.

Спортивно-оздоровительное

В это направление входят мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни: спортивные игры, состязания, соревнования, оздоровительные часы, походы, экскурсии, спартакиады по различным видам спорта, подвижные игры, креативная утренняя гимнастика. Эти формы работы способствуют: укреплению здоровья, приобретению навыков здорового образа жизни, выявлению спортивных лидеров. Также большое внимание уделяется психическому здоровью детей, создается благоприятная и комфортная психологическая среда для их жизнедеятельности.

Творческое

В творческой деятельности дети эмоционально раскрепощаются, заводят новых друзей. Все мероприятия этого направления веселые, эмоциональные, энергичные, непродолжительные, познавательные, способствующие творческому развитию детей и их инициативе. Мероприятия этого направления благоприятствуют самореализации, самосовершенствованию и социализации ребенка в жизни.

Профориентационное

Главная задача профориентационного направления познакомить детей с кругом профессий в целях развития их профессиональных интересов и склонностей. В лагере функционируют следующие направления: «Фото-видеостудия», Пресс-центр «ЛЯПС», «Декор и флористика», «Ландшафтный дизайн», «В движении» (спортивное направление). Каждое из направлений включает элементы трудовой деятельности, пробы сил в той или профессии. «Обучение через развлечение» создает условия для творческой самореализации детей, формирует положительное отношение к труду, развивает творческие способности, познавательную самостоятельность и их трудолюбие.

4.2. Механизмы реализации программы

До начала работы лагеря проходит подготовительный период. Именно этот период закладывает основы успешного функционирования детского коллектива на протяжении всей лагерной смены. Главная цель этого периода – создать необходимые условия для успешной работы детского коллектива и формирования группы актеров на протяжении всей смены.

Деятельностью этого этапа является:

- подготовка лагеря к предстоящей смене (оформление стендов, атрибуты и т.д.);
- подготовка методического материала;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, должностные обязанности, инструкции т.д.).

Смена будет проходить в форме сюжетно – ролевой игры, как ведущего типа деятельности.

Сюжетно - ролевая игра представляет собой исполнение детьми какого-либо сюжета. Сценарий игры служит лишь канвой для импровизации. Эти игры проходят без

зрителей, все-участники! Ценность сюжетно-ролевой игры определяется тем, насколько в ребенке она развивает такие качества как: настойчивость, смелость, умение ориентироваться в сложной ситуации, умение действовать в интересах коллектива, сообща добиваться победы, не разрушая позитивного отношения к действительности.

Механизм реализации программы основан на организации сюжетно-ролевой игры-квест «Утерянные артефакты», которая позволит каждому участнику реализовать свои возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт в межличностных отношениях.

«Квест» (с англ. Quest — «поиск, поиск приключений, один из способов построения сюжета — путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей»).

Главная идея игры заключается в легенде:

Игровая легенда

Где-то, далеко — далеко, в Сибири, на окраине небольшого поселка, стояло заброшенное, мрачное, заросшее травой и деревьями здание с древней архитектурой. Местные жители опасались этого здания, не то, чтобы опасались, они даже боялись говорить о нем, так как это здание таило в себе тайну - страшную тайну, о которой не знал ни один житель поселка.

Иногда по ночам в свете полной луны из здания доносились необъяснимые звуки - звуки детского смеха, человека, читающего прозу, песни в исполнении множества людей, аплодисменты, крики «браво» и ... плач, горький плач... а потом снова становилась тишина.

Местной детворе стало очень интересно, что за тайна таится в стенах этого здания и что же происходит внутри? Любопытство взяло вверх над ними, они все же решили побороть свой страх и раскрыть эту тайну.

В один из солнечных дней, взяв с собой небольшие топоры, ребята отправились на поиски тайны. Разрубив многолетние корни деревьев, убрав кучу травы и кустарников, дети подошлись к стенам этого здания. Перед ними стала нелегкая задача - отворить огромную, запертую дверь.

Внезапно перед ними открылась дверь....

Войдя вовнутрь, ребята поняли, что это когда-то был театр и не просто театр, а театр для детей, так как повсюду все было такое маленькое: маленькие стулья, костюмы, атрибуты, разбросаны детские игрушки. Ребята долго бродили по зданию, держась вместе за руки, много находили старинных вещей и артефактов, обнаружили бутафорскую, большой зал со сценой и кулисами, но войдя в небольшую комнату, они поняли, что они нашли главную комнату любого актера - это была гримерная. Самое странное, что в ней не было предметов, только на стенах висели афиши и фотографии, а на полу разбитый стеклянный короб с красной подушечкой, на которой была вышита многовековая надпись:

«Когда Золотая маска попадает в руки злым людям - театр обретает страшный и заброшенный вид».

Оказывается, давным-давно, в этом поселке жил злой волшебник, который не любил детей, а особенно веселье, которое дети создавали в стенах этого театра. Разгневался злой волшебник, проник в гримерную комнату, забрал все предметы, а главное забрал «Золотую маску», после чего, театр обрел страшный и заброшенный вид.

Устал злой волшебник жить много лет в одиночестве и гнев, очень хотелось ему стать добрым, вновь услышать звонкий смех в театре. Именно поэтому изредка по ночам из театра доносились странные звуки - это были его воспоминания ... а потом он плакал, от того, что он не мог проникнуть через все заросли и отворить дверь, чтобы вернуть «Золотую маску» на прежнее место и вернуться в те веселые времена. Отворить дверь могли люди только с доброй и чистой душой, а у него в душе скопилось слишком много гнева.

Увидав столь смелых ребят, он придумал, как вернуть «Золотую маску». Действительно ли эти дети смогут возродить этот театр?

На выходе из театра лежала записка, в которой было написано: «Радость и детский смех воцарятся здесь только тогда, когда вы пройдете испытания и найдете все предметы гримерной комнаты, только так маска вернется на свое место».

Ребята откликнулись на эту записку, но чтобы найти все артефакты и вернуть золотую маску на место, ребятам предстоит пройти квест-игру «Утерянные артефакты».

Для реализации эффективной работы в лагере активно используются:

Методика КТД (коллективно-творческое дело)

Эта методика, прекрасно учитывающая психологию подросткового и юношеского возраста, действительно, способна творить чудеса. У каждого, кто участвует в КТД, пробуждается творческий потенциал, возникают самые добрые чувства к своим товарищам.

Коллективно-творческое дело - это форма работы, которая направлена на развитие творческих, интеллектуальных способностей, реализацию коммуникационных потребностей, обучение правилам и формам совместной работы.

Виды КТД:

1. Организаторские дела (метод взаимодействия).
2. Познавательные дела (просмотр фильмов, познавательные и интеллектуальные игры: ребёнок должен узнать, как можно больше об окружающем мире).
3. Художественные дела (рисование, оформление, декоративно-прикладное творчество; участие в актерской деятельности и др.).
4. Спортивные дела (зарядки, спортивные мероприятия, подвижные игры и др.).

Методика самоуправления

Развитие самоуправления в коллективе детей играет важнейшую роль. С одной стороны, этот процесс обеспечивает их включенность в решение значимых проблем, с другой стороны, формирует социальную активность, способствует развитию лидерства.

Новый подход к пониманию сущности развития самоуправления предполагает создание условий для освоения детьми комплекса новых социальных ролей. Это обеспечивается включением их в решение сложных проблем взаимоотношений, складывающихся во временном детском объединении. Через свое участие в решении этих проблем подростки вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их участие в решении управленческих проблем.

Детское самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива, обеспечивающая развитие у подростков самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения групповых целей.

В лагере, как орган самоуправления, будет работать «Актерская группа» (см. приложение).

Самоуправление развивается тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора решения поставленной проблемы. Именно принятие решения является ключевым для формирования мотива группового действия. Самоуправление в лагере развивается практически во всех видах деятельности временного детского коллектива.

Работа в органах самоуправления под руководством взрослых способствует формированию таких умений, как:

- ❖ Лидерские способности.
- ❖ Чувство ответственности за лагерь, за весь коллектив.
- ❖ Умение вести беседу с взрослыми.
- ❖ Высказывание и отстаивание своей точки зрения.
- ❖ Видение ошибок и умение находить пути их исправления.
- ❖ Уважение мнения других.

4.3. Этапы реализации программы

1. Организационный (1-3 день)

Основной деятельностью этого этапа является:

- * встреча детей, знакомство, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей
- * запуск программы «РДШ в театре «Юность»
- * формирование органов самоуправления - «РДШ в театре «Юность»
- * знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря
- * инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, антитеррору, проведение тренировочной эвакуации.

2. Основной этап. (4-17 день)

Основной деятельностью этого этапа является:

- * реализация основной идеи программы (поиск «утраченных артефактов»)
- * реализация социальных проектов, проведение экологических, волонтерских и прочих акций, совместных мероприятий, благотворительных концертов
- * вовлечение детей в различные виды коллективно-творческой деятельности; знакомство с направлениями РДШ
- * работа профориентационной направленности (журналистика, ландшафтный дизайн, декор и флористика, фото-видеостудия, фитнес)

3. Заключительный этап смены (18-21 день)

Основной идеей этого этапа является:

- * подведение итогов, закрытие смены
- * анкетирование
- * выработка перспектив деятельности организации
- * анализ предложений, внесенных детьми, родителями, педагогами по деятельности оздоровительного лагеря
- * награждение активных участников
- * присвоение награды «Золотая маска» лучшему актеру смены.

Программа воспитательной работы «РДШ в театре «Юность» основана на следующих **принципах**:

- «Дойти до каждого» - это основной принцип работы лагеря. В отряде 17-18 детей, что является оптимальным для организации работы внутриотрядной жизни.
- «Работа на творческий процесс и конкретный результат» - это принцип, по которому дети из пассивных поглотителей информации становятся творцами, созидателями.
- «Уважай личность ребёнка» - создание атмосферы бережного отношения к личности ребёнка.
- «Принцип открытых дверей» - все службы лагеря доступны ребёнку.
- «У каждого своё дело, а вместе мы команда» - каждый в лагере занят своим делом, у каждого своя ответственность, но общий результат.
- «Принцип природосообразности» - воспитание детей ведется сообразно их возрасту, полу; формируется ответственность за результаты собственного развития, за последствия своих действий.
- «Принцип креативности» - творческую личность можно воспитывать только в творческой обстановке, условиях эмоционального комфорта отношений, при участии педагога творящего.
- «Принцип демократизации воспитательного процесса» - одинаковое соблюдение законов и правил педагогом и воспитанником. Воспитательный процесс не должен ущемлять права взрослого и ребёнка.

- «Принцип творчества и успеха» - создание ситуации успеха, обстановки общей увлеченности и творчества, воспитывающей добрые чувства, умение сопереживать и радоваться вместе.

4.4. План мероприятий программы

(как пример, представлен план на июнь месяц)

Дата	Название мероприятия	Форма проведения	Направление РДШ
03.06.2019	Заезд (видеоинструктаж) Игры на знакомство	Беседа КТД	личностное развитие
04.06.2019	Разведшкола Подготовка к открытию театрального сезона «РДШ в театре «Юность»	КТД	личностное развитие
05.03.2019	День эколога «Спасем природу вместе» Открытие театрального сезона	Акция Праздник	гражданская активность
06.06.2019	День русского языка Конкурс «Чтецов – рэперов» «Читай с РДШ»	КРП	личностное развитие
07.06.2019	Иван – Медвяные росы Этюд «Импровизация»	Миниатюра	личностное развитие
08.06.2019	День социального работника «Добрым людям – добрые дела»	Акция Благотворительный концерт	гражданская активность
09.06.2019	День друзей (гости из Новокузнецкого театра «Юность») «Друзья театра»	Мастер-класс Игра-соревнование	личностное развитие
10.06.2019	День рождения киностудии Союзмультфильм «Сказка на новый лад»	КТД	личностное развитие
11.06.2019	Интеллектуальный день «Оркестровая яма»	Игры на развитие памяти Квест - игра	личностное развитие
12.06.2019	День России (гости Молодая гвардия Единая Россия) «Юное дарование»	Акция КРП	патриотическое личностное развитие
13.06.2019	День рождения булавки «День пародий»	КРП	личностное развитие
14.06.2019	Международный день блогера «Тик-ток»	Конкурс видеороликов	информационно - медийное
15.06.2019	День рождения лагеря «Юность» Фестиваль красок «РИСК» (разум, интуиция, скорость, команда) -история театра	Концерт Лига интеллектуальных игр	личностное развитие
16.06.2019	День отца «Однажды в театре...»	Акция КРП	информационно - медийное
17.06.2019	Всемирный день мотоциклиста Спектакль «Воинские подвиги»	КТД	военно - патриотическое
18.06.2019	Всемирный день гармонии Театральная постановка «Вы поете великолепно»	КРП	личностное развитие
19.06.2019	Ларион Пропольник «Мисс театра»	Акция КТД	личностное развитие

20.06.2019	Всемирный день защиты слонов в зоопарке «Виртуоз смены»	КРП	личностное развитие
21.06.2019	Международный день цветка «Театральный роман»	КРП	личностное развитие
22.06.2019	День памяти и скорби «Финал театрального сезона» Церемония вручения театральной награды	Акция Концерт	патриотическое, личностное развитие
23.06.2019	Выезд		

4.5. Система контроля и оценивания результатов

Система стимулирования и поощрения

Выполнение всех правил предполагает сделать сезон интересным, насыщенным, приносящим удовлетворение и радость детям и взрослым. Для этого разработана система стимулирования успешности и личностного роста.

Каждый актер может ежедневно получать награду «Контрамарку» за активное участие в акциях и вобщелагерных мероприятиях. «Юники» (деньги) можно получить за спортивные достижения и трудовой энтузиазм.

«Жизнь — это театр, а мы в ней — актеры». А какими качествами должен обладать актер, мы будем узнавать каждый день в течение смены.

По итогам смены подсчитывается количество достижений каждого актера. Ребенок, получивший наибольшее количество «Контрамарок» (достижений) на церемонии награждения станет обладателем дубликата «Золотой маски» навсегда, и попадает на «звездную» фотогалерею, как лучший актер смены. Актер, заработавший больше всех «юников» (денег) в течение смены, получает почетную грамоту и «Сертификат» на профессиональную фотосессию от лагеря «Юность».

На общей «Маршрутной карте» каждая группа актеров ведет индивидуальный маршрут, где отражает количество найденных артефактов. В конце лагерной смены подводятся итоги: группа актеров, набравшая наибольшее количество артефактов, награждается памятными сувенирами с логотипами лагеря «Юность».

Потратить заработанные «юники» (деньги) актеры могут в конце смены на «Бизнес - дне» и «Аукционе».

Чтобы оценить эффективность данной программы с участниками смены проводится мониторинг: анкетирование («на входе», промежуточная, «на выходе»), экран настроения, экран достижений, обратная связь (почта для записок, куда ребята в течение дня бросают свои записки с пожеланиями, просьбами, недовольствами и т.д., именно так работает механизм обратной связи). В конце дня на вечернем огоньке педагоги прочитывают записки детей, анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Таким образом, МАУ «ДОЛКД «Юность» предоставляет каждому ребёнку возможность изменить жизненную позицию, избавиться от стереотипа отношений,

проявить свои потенциальные возможности, испытать личную инициативу и завоевать уважение за своё индивидуальное поведение.

5. Нормативно правовое обеспечение

Кадровое обеспечение программы

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- * Директор лагеря – обеспечивает функционирование лагеря.

- * Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – обеспечивает безопасную жизнедеятельность лагеря и контролирует деятельность педагогических работников.

- * Заместитель директора по БОП – организывает работу по обеспечению безопасности, антитеррористической защищенности противодействию экстремизму, по противопожарной безопасности электробезопасности.

- * Старший воспитатель – координирует деятельность педагогических работников и контролирует проведение творческих и музыкальных мероприятий, согласно план-сетки.

- * Воспитатели – организуют работу отрядов, проводят отрядные и общелагерные мероприятия.

- * Инструктор по физической культуре – организует спортивно-оздоровительную работу.

- * Педагог-организатор – является руководителем профориентационного направления «Фото-видеостудия».

Методическое обеспечение

- * Программа воспитательной работы лагеря, план-сетка

- * Должностные инструкции всех участников процесса

- * Методические разработки в соответствии с планом работы

- * Педагогический дневник

- * Система отслеживания результатов и подведения итогов (анкетирование, экран настроения и достижений)

Материально-техническое обеспечение

В лагере имеются:

- * спортивная площадка для игры в пляжный волейбол

- * спортивная площадка для игры в баскетбол

- * футбольное поле

- * детский городок

- * игровые площадки

- * парк Победы (воркауты, песочницы, детский игровой комплекс, качели, футбольное поле, волейбольная площадка)

- * соляная пещера

- * спортивный зал
- * тренажёрный зал
- * спортивный инвентарь
- * актовый зал
- * 2 аудитории
- * кабинет профориентации
- * канцелярские принадлежности и материалы для творчества детей
- * аудиоматериалы и видеотехника
- * призы и награды для стимулирования

Финансовое обеспечение программы

- * со финансирование: из средств местного бюджета и внебюджетных средств.

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конституция РФ.
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года.
- Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 18.04.2018) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".
- Порядок и условия привлечения педагогических и других работников и оплаты их труда.
- Конвенция о правах ребенка ООН, 1991г.
- Федеральный закон о государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений (с изменениями на 28 декабря 2016 года).
- Федеральная целевая программа «Организация летнего отдыха детей» (включенная в состав президентской программы «Дети России»). Предусматривает систему мер по развитию сети оздоровительно-образовательных учреждений, действующих в период школьных каникул.
- Безопасность в условиях летнего лагеря. Материалы государственного комитета РФ по молодежной политике. Журнал «Народное образование» «4-5 2000 г. Стр. 269.
- Приказ Минобрнауки РФ от 13.07.2001 N 2688 (ред. от 28.06.2002) "Об утверждении Порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха".
- Инструкция по охране труда при проведении прогулок, туристских походов, экскурсий, экспедиций ИОТ – 074 – 2016
- Всемирная Декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей 30.09.1990г.
- Трудовой кодекс РФ.
- Положение об оздоровительном лагере.

- СанПиН 2.4.4.3155-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей".

6. Список литературы

Конституция РФ.

Закон РФ «Об образовании».

Конвенция о правах ребенка. [Текст]: нормативно-правовые документы/ «Советская педагогика № 16», 1991.- 35 с.

Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», [Текст] нормативно-правовые документы 1998.

Амонашвили, Ш. Педагогика сотрудничества. [Текст] - М., 1990. – 230 с.

Голубев, Н.К. Диагностика и прогнозирование воспитательного процесса. [Текст]: учебно- методическое пособие - П., 1988. – 123 с.

Калениц Т.Н., Кейлина З.А. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися [Текст] : учебно- методическое пособие - М.,: Просвещение, 1980. – 120с.

Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса. [Текст] - М., 1993.- 120 с.

Концепция воспитания школьников в современных условиях «Современная школа: проблемы гуманизации отношений учителей, учащихся, родителей». [Текст]: учебно – методическое пособие. /Издательство ИТПи МИО, 1993.- 106 с.

Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. [Текст] - М., 1993.- 150 с.

Шмаков С.А., Безродова, Н. От игры к самовоспитанию. Сборник игр. [Текст] - М.; Новая школа. 1993.- 230 с.

Шмаков С.А. Ее величество— игра. [Текст] - М., 1992. – 98 с.

Шуркова Н.Е., Питюков В.Ю. Новые технологии воспитательного процесса. [Текст] - М., 1994. – 125 с.

Организация летнего отдыха детей и подростков. [Текст]: методическое пособие - М., - 1997.- 56 с.

Янкова З. А., Чаброва И. А. Лето в городе: проблемы развития и оздоровления детей. [Текст] - М., 1998. – 148 с.

Стратегия развития РДШ 2018

Приложение

Элементы режима дня	Время
Подъем	8.30 - 8.40
Бодряк (зарядка)	8.40 – 9.00
Водные процедуры (закаливание), уборка постелей и личных вещей	9.00 – 9.30
Завтрак	9.30 – 10.00
Трудовой десант (уборка комнат и территории)	10.00 – 10.30
Сантройка (проверка чистоты в комнатах с мед. работником)	10.30 – 10.40
Планерка (общелагерная линейка)	10.40 – 10.50
Прогулка (воздушные/солнечные ванны) Подвижные игры на свежем воздухе	10.50 – 11.40
Витаминизация; кислородный коктейль (через день)	11.40 – 12.00
Спортивное мероприятие/мероприятия в группах	12.00 - 12.45
Посещение соляной пещеры № 1 (7 чел.) 40 мин. курс 10 дней	12.20 – 13.00
Обед	13.30 - 14.00
Антракт (сончас)	14.00 - 16.00
Полдник	16.10 – 16.30
Прогулка (воздушные/солнечные ванны) Подвижные игры на свежем воздухе	16.30 – 17.15
Планерка (распределение по группам профорientации)	17.15 - 17.30
Профорientационные занятия (вт, чт) Генеральная репетиция к вечернему КТД	17.30 – 18.15
Свободное время (настольные игры, чтение книг и т.д.) Встреча с родителями	18.15 – 18.45
Гигиенические процедуры	18.45 – 19.00
Ужин	19.00 - 19.30
Театральное представление (общелагерное мероприятие)	19.30 - 20.15
Посещение соляной пещеры № 2 (7 чел.) 40 мин. курс 10 дней	19.30 – 20.10
Дискотека	20.15 - 21.30
Посещение соляной пещеры № 3 (4 чел.) 40 мин. курс 10 дней	20.30 – 21.10
Второй ужин	21.30 - 21.45
Реприза дня (вечерний огонёк)	21.45 - 22.10
Снимаем маски (вечерние гигиенические процедуры)	22.10 – 22.30
Отбой (сон)	22.30 - 8.30

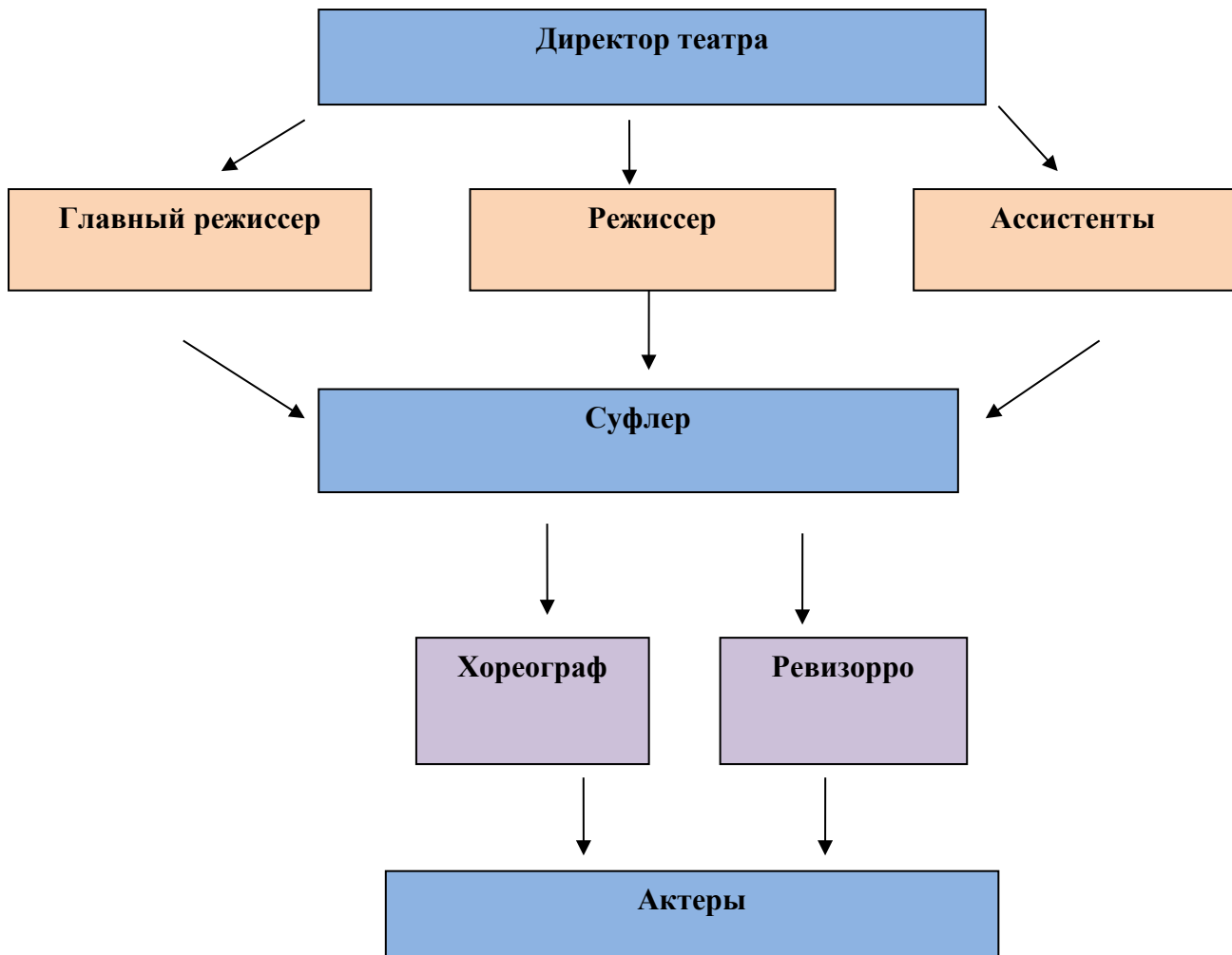
Права Актёров

- ❖ Право безопасности жизни.
- ❖ Право уважения личности.
- ❖ Право творческого созидания.
- ❖ Право познания.
- ❖ Право свободы выбора деятельности.
- ❖ Право свободного общения.
- ❖ Право на информацию.
- ❖ Право на инициативу.
- ❖ Право быть счастливым.
- ❖ Право на ошибку.

Законы "Театра "Юность"

- ❖ Закон территории.
- ❖ Закон точного времени.
- ❖ Закон доброго отношения.
- ❖ Закон охраны природы.
- ❖ Закон здорового образа жизни.
- ❖ Закон уважения личности человека, чужого труда, чужого мнения.
- ❖ Закон самоуправления.
- ❖ Закон свободы слова.
- ❖ Закон правды.
- ❖ Закон чести.
- ❖ Закон заботы.
- ❖ Закон милосердия.
- ❖ Закон чистоты.
- ❖ Закон сюрпризов.

Орган самоуправления "Театр "Юность"



Игровая терминология

Театр - лагерь

Группа актеров – отряды

Актеры - дети

Директор – директор лагеря

Главный режиссер – заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Режиссер – старший воспитатель

Хореограф – инструктор по физической культуре

Ассистенты – воспитатели

Режиссер постановщик – педагог организатор

Суфлер – командиры отрядов

Ревизорро – медицинский работник и 4 актера, ответственные за дежурство в комнатах

Гримерная – спальни детей

Партер – актовый зал

Буфет – столовая

Бутафорская – профориентационный кабинет

Сценарный отдел – методический кабинет

Сам себе бизнесмен

К сожалению, одна из наук, которой очень часто пренебрегают, это наука денег. Очень многие дети растут без навыков обращения с деньгами.

Финансовая грамотность – это особое качество человека, которое формируется с самого малого возраста и показывает умение самостоятельно зарабатывать деньги и грамотно ими управлять. Дети должны осознавать, что денежные средства зарабатываются собственным трудом.

Гонорар актеров

Суфлеры – командиры отрядов: оклад 3000 юников

Обязанности:

- ✓ Контролировать деятельность в театре, соблюдать режимные моменты
- ✓ Дисциплина в буфете
- ✓ Контроль над конфликтными ситуациями в группе

Ревизорро – санчетверка: оклад 500 юников

Обязанности:

- ✓ Ежедневно в течение дня следят за работой ответственных за чистоту и порядок в гримерных (холле, гардеробе, партере, душе и за обувь)
- ✓ Следят за дежурством в буфете

Хореограф: оклад 500 юников

Обязанности:

- ✓ Ответственный за построение на утреннюю гимнастику
- ✓ Ежедневно проводит утреннюю гимнастику

Ответственные за чистоту и порядок в холле, гардеробе, партере, душе и за обувь (1 этаж):
оклад 450 юников

Обязанности:

- ✓ В течение дня следят за порядком и чистотой на закрепленных за ними помещениях.

Дополнительный заработок

- ✓ **Дежурство в буфете** по 4 человека (одно дежурство): оклад по 100 юников каждому
- ✓ **Дежурство в гримерных** по 3 человека (одно дежурство):
 - Оценка «5» - 200 юников
 - Оценка «4» - 100 юников
 - Оценка «3» - штраф 100 юников
 - Оценка «2» - штраф 200 юников
- ✓ **Трудовые поручения** (работа на территории театра и в помещении) до 500 юников (оплата по усмотрению ассистента)
- ✓ **За победу** в отрядном или общелагерном мероприятии:
 - 1 место – 300 юников
 - 2 место – 200 юников
 - 3 место – 100 юников
 - участие – 50 юников
- ✓ **За активное участие** в жизни театра до 300 юников (оплата по усмотрению ассистента)

Штрафы

- ✓ За неисполнение должностных обязанностей – 300 юников
- ✓ За повторное неисполнение должностных обязанностей - 500 юников
- ✓ За создание конфликтной ситуации - 500 юников
- ✓ За нарушения дисциплины на театральных представлениях, на антракте, в буфете, при режимных моментах, после отбоя - 200 юников (**повторно 500 юников**)
- ✓ За нарушения чистоты на территории и в помещениях театра - 200 юников
- ✓ За нецензурные выражения и крики - 300 юников
- ✓ За причинный ущерб имуществу театра - **полная ликвидация гонорара**
- ✓ За хождение без второй обуви или хождения во второй обуви на улице, а также хождение в уличной обуви в помещении - 300 юников

Платные услуги

- ✓ **Аукцион** – возможность приобрести различные памятные подарки и сувениры.