

Конспект открытого занятия по рисованию
«Дымковская ярмарка»
(старший возраст)

Занятие по рисованию.

Программное содержание: Продолжать учить детей расписывать узором по дымковским мотивам объемные игрушки, используя разные элементы дымковской росписи. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности детей. Продолжать совершенствовать технику выполнения дымковского узора. Воспитывать любовь к народным промыслам.

Оборудование: На стене - картина зимнего пейзажа (старинные избы, из труб идет дым, на переднем плане - березка в зимнем наряде); дымковские игрушки: индюк, водоноска, барыня и др.;

Для каждого ребенка: игрушка барыня, вылепленная из глины (или из теста), гуашь, кисти, тычки, салфетки, баночки с водой.

Методические приемы:

Предварительная работа (рассматривание дымковских игрушек (подлинников) и беседы о них; рассматривание альбома Дымковские игрушки, рисование элементов дымковского узора).

Чтение стихотворений воспитателем, вопросы к детям, рассматривание дымковских игрушек, напоминание о технике рисования, наблюдение за работой детей, индивидуальные объяснения, музыкальная пауза (исполнение детьми частушек), анализ работ воспитателем и детьми.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Воспитатель обращает внимание детей на дымковские игрушки.

Ребята, посмотрите, сегодня к нам в гости пришли игрушки. Вы угадали их?

Да, это дымковские игрушки.

Почему вы так думаете?

- Потому что они сделаны из глины и расписаны дымковским узором; их делают в деревне Дымково.

- Правильно. Сейчас я вам немного расскажу о деревне Дымково, где мастера создают такие замечательные игрушки.

(Чтение стихотворения и рассматривание картины и игрушек).

Ели спят у большака

В илее седом,

Спят деревья, спит река,

Скованная льдом.

Мягко падает снежок,

Вьется голубой дымок.

Дым из труб идет столбом,

Точно в дымке все кругом.

Голубые дали.

И село большое

Дымково назвали.

Там любили песни, пляски.

В селе рождались чудо-сказки.

Вечера зимою длинны

И лепили там из глины

Все игрушки не простые,

А волшебнo-расписные.

Белоснежны, как березки,

Кружочки, клеточки, полоски -

Казалось бы, простой узор,

Но отвести не в силах взор!

И пошла о Дымке слава,

Заслужив на это право,

Говорят о ней повсюду.

Удивительному чуду

Мы поклонимся не раз.

О древней дымковской игрушке

Поведем сейчас рассказ.

(Показ дымковской игрушки индюка)

Вот индус нарядный,
Весел такой он ладный,
У большого индуса
Все расписаны бока
Всех нарядом удивил,
Крылья важно распустил.
Посмотрите, пышный хвост
У него совсем не прост,
Точно солнечный цвет,
А высокая гребешок,
Красной яркою горю,
Как корюха у цари,
Индус сказочно красив,
Он напыщен, горделив
Смотрит свысока вокруг,
Птица важная - индус.
(Показ игрушки водноноска)

- Эта игрушка называется Водноноска.

За студеную водицей
Водноноска-молodiца
Как лебедушка плывет,
Ведро красное несет
На коромысле не спеша.
Посмотри, как хороша
Эта девица-краса
Тутая черная краса,
Щечки алые горят,
Удивительный наряд,
Сидит кокошник горделиво.
Водноноска так красива,
Как лебедушка плывет,
Песню тихую поет.

- Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?

- Да!

- Сегодня мы с вами будем расписывать игрушки, которые вылепили из теста. Но сначала давайте вспомним, какие краски используют мастера при росписи дымковских игрушек?

- Красный, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый.

- Какие элементы входят в дымковский узор?

Полоски, клеточки, волнистые линии, круги, колечки, точки.

Обратите внимание, ребята, что и цвета, и элементы узора сочетаются друг с другом и повторяются в определенной последовательности.

А сейчас я приглашаю всех в нашу художественную мастерскую, где вас ждут игрушки. Сегодня мы будем расписывать дымковскую барыню. Каждую дымковскую игрушку лепит и расписывает мастер по своему вкусу, поэтому они не похожи одна на другую, но каждая прекрасна по-своему. Сегодня вы изобразите каждый свою барыню по своему желанию. Я предлагаю подумать немного о том, каким узором вы распишите свою барыню. (Даю детям возможность обдумать предстоящую работу). Подумали, а теперь приступайте к рисованию. Плоской и точкой мы рисуем кончиком кисти, крути делаем тычками. Старайтесь, чтобы ваши работы были аккуратными, не набирайте много краски, лишнюю воду с кисточки промакивайте о салфетку.

Когда работы будут выполнены, предложить детям оставить их на столах, чтобы просохли, и исполнить частушки.

(Музыкальная пауза).

1. Наши руки крендельком,

Щеки будто яблоки.

С нами издавна знаком

Весь Народ на ярмарке.

2. Дымковские барыни

Всех на свете краше,

А гусары баловни -

Кавалеры наши.

3. Мы игрушки расписные -

Хохотушки вятские,

Щеголихи слободские,

Кумушки посадские.

4. С лентами, да с бантами,

Да под ручку с франтами

Мы гуляем парами,

Проплываем павами.

5. Мы игрушки знатные,

Складные, да ладные.

Мы повсюду славимся,

Мы и вам понравимся.

Анализ работ:

- Ребята, посмотрите на своих барынь. Какие они красивые. А вам нравятся ваши работы. Какая барыня вам больше всего понравилась? Расскажи, чем тебе понравилась работа... (Ответы 2-3 детей).

- Молодцы, ребята. Сегодня на занятии мы еще раз встретились с дымковскими игрушками, побывали дымковскими мастерами и, вы очень хорошо справились с этой работой.

