

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»
Центрального района города Кемерово**

**СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОНКУРСУ
«ЮНЫЙ ПРОПАГАНДИСТ»**

(Методические рекомендации для подготовки к конкурсу «Юный пропагандист» в помощь педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам, руководителям отрядов: «Юный инспектор движения» и «Юный пешеход»)



Составитель:
Васильченко Людмила Павловна,
методист

2020

Аннотация

Данные методические рекомендации и сборник сценариев адресованы педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам, руководителям отрядов «ЮИД» и «Юный пешеход» в целях качественной подготовки и организации выступлений к творческому конкурсу по безопасности дорожного движения «Юный пропагандист». Они помогут педагогам продуктивно спланировать работу с детьми и подготовить детей к творческому конкурсу.

В сборнике подробно даётся описание, как создать агитбригаду, написать сценарий, подобрать актёров, костюмы, музыку, реквизит, а также сочинить сказку вместе с детьми и провести репетицию. Здесь представлены сценарии педагогов Центрального района города Кемерово.

Содержание

Пояснительная записка	4
Методические рекомендации по подготовке к конкурсам отрядов ЮИД	5
Сценарий «Умелый пешеход»	16
Сценарий «Путешествие по дороге добра»	22
Сценарий агитбригады «Светофор»	24
Сценарий агитбригады «Светофор»	38
Сценарий агитбригады «Светофорики»	46
Сценарий агитбригады «Миг»	50
Сценарий агитбригады «Автокресло – детям!»	55
Сценарий агитбригады «Весёлый светофор»	59
Сценарий агитбригады «Юный пешеход»	63
Сценарий агитбригады «Юный пешеход»	67
Сценарий сказки по ПДД «Автодорога и Светофор»	75
Сценарий агитбригады ЮИД	84

Пояснительная записка

Автомобилизация страны, увеличение интенсивности движения транспорта и пешеходов на улицах и дорогах создают объективные предпосылки для возникновения дорожно-транспортных происшествий (ДТП), несчастных случаев с участниками дорожного движения, особенно с детьми. Сегодня в Российской Федерации особо остро стоит проблема безопасности дорожного движения. Одной из причин гибели людей от несчастных случаев является дорожно-транспортный травматизм. В стране ежегодно в результате ДТП погибает более 30 тысяч человек и свыше 250 тысяч получают травмы.

Основными причинами являются недисциплинированность пешеходов, незнание ими Правил дорожного движения (ПДД), которые должны стать нормой поведения каждого человека. Выполнение всех требований Правил дорожного движения создаёт предпосылки чёткого и безопасного движения транспортных средств и пешеходов по улицам и дорогам.

По статистике, чаще всего причиной дорожно-транспортных происшествий являются дети. Организм ребёнка находится в состоянии роста и развития, и не все психические функции, необходимые для адаптации в окружающем мире, полностью сформированы.

Дети очень возбудимы, динамичны и в то же время рассеяны, не умеют предвидеть опасность, правильно оценить расстояние до приближающегося автомобиля, его скорость и свои возможности.

Актуальность выбранной темы состоит в необходимости воспитания грамотного пешехода и уменьшение дорожно-транспортного травматизма среди детей.

Практическая значимость: данные рекомендации помогут педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, руководителям

отрядов ЮИД и ЮП продуктивно спланировать работу с детьми, а также подготовить детей к творческому конкурсу.

Методические рекомендации по подготовке к конкурсам отрядов ЮИД

При работе с детьми школьного возраста следует придерживаться нескольких простых, но очень важных принципов: речь идет не столько о заучивании обучающихся правил, сколько о воспитании школьников:

- Главное не заучивать правила, сколько их понять (принять, превратить в прочные навыки;
- обучение идет не правилам дорожного движения, а правилам безопасного поведения на дороге;
- использовать все доступные формы и методы работы с детьми, не считать какую-то форму основной. И рассказ, и игра, и беседа, и чтение книг, и прогулка, и творческое выступление - все необходимо поставить на службу воспитания навыков безопасного поведения.

В творческих выступлениях необходимо необходимо:

- 1) Расширять знания детей о ПДД для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице.
- 2) Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков.
- 3) Расширять знания детей о видах транспорта.
- 4) Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
- 5) Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Учить детей дорожной грамоте следует с раннего детства. Школьный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребёнка,

когда формируется личность, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность.

Одной из форм демонстрации знаний и навыков дорожного движения может служить творческое выступление. Здесь дети могут продемонстрировать навыки: знаний и умений по ПДД, пения, хореографии, исполнения определённых социальных ролей (сценки).

Таким образом, подготовка к данному конкурсу позволит сформировать у детей необходимые представления и навыки безопасного поведения на улицах и дорогах.

Подготовку к конкурсу лучше начать заранее, в сентябре. Сначала надо определиться с формой выступления: агитбригада или мини-спектакль.

Агитбригада – одно из основных направлений в работе юных инспекторов движения. Это незаменимый помощник в деле пропаганды соблюдения Правил дорожного движения не только детьми, но и взрослыми.

Через агитбригаду в отряды ЮИД можно привлечь большое количество детей, которым нравится выступать на сцене, раскрыть их таланты, направить их умение и мастерство на агитацию за безопасность дорожного движения, тем самым воспитывая в них и окружающих их людях культуру поведения и прививая им устойчивые навыки безопасного на дороге.

Агитбригада – это как тот самый инструмент, который сможет помочь юидовцам реализовать свои мечты. В своих выступлениях они могут обратиться и к обычным гражданам своей страны, и к руководящим структурам, отвечающим за безопасность дорожного движения, с предложениями по улучшению качества обеспечения дорожной безопасности.

Очень важно руководителю, отвечающему за постановку агитбригады, научить ребят через игру на сцене, через свои обращения донести до людей

важность и нужность их пропаганды, чтобы зрители задумались над проблемами безопасности на дорогах.

Первоочередная задача агитбригады - это выступления перед детьми из детского сада, младшими школьниками, своими сверстниками, учителями, родителями. Это большой труд, и от того, как будет преподнесён пропагандистский материал, будет зависеть результат.

Главное правило агитбригады: материал обязательно должен соответствовать возрасту тех, кто выступает. Но не менее важно, чтобы он был интересен и учитывал возраст тех, перед кем выступает отряд ЮИД.

Из отряда ЮИД или волонтеров нужно подобрать ребят, желающих выступать в агитбригаде. Рассказать им, как важна эта работа, для чего она нужна и какая загруженность их ждёт, для того, чтобы дети могли оценить свои возможности, рассчитать время.

Тематика может быть разнообразной. Но обязательно – актуальной. Выступления агитбригады могут освещать определённые события в жизни школы, района, города, напоминать, где и как можно играть, отдыхать, ездить на велосипеде, роликах, санках и коньках и т.д. без риска для здоровья. Они могут быть приурочены к праздникам (Новый год, 8 марта, День Госавтоинспекции и т.д.), акциям, проводимым ГИБДД. Также это может быть тематическое выступление, направленное на повторение и закрепление правил безопасного поведения на дороге, посвящённое отдельно пешеходам или водителям, сигналам светофора, дорожным знакам, а также обеспечению безопасности в разные времена. Возможен и вариант, когда в одном выступлении объединяются несколько направлений профилактики ДДТТ.

Одним из самых сложных моментов в подготовке агитбригады станет подбор сценария или написания авторского. Здесь очень важно прислушаться к мнению ребят, выслушать их предложения, использовать весь потенциал их

фантазии. Стихи, песни, рисунки, созданные самими детьми, станут хорошим подспорьем для сценария. За основу можно взять тексты уже существующих выступлений. Но желательно не использовать очень старые сценарии из книг, из Интернета, с участием персонажей, которых не все дети знают или они им не интересны. Нужно идти в ногу со временем, использовать сюжеты из современных изданий, современные технологии, новых героев книг, известных и любимых детьми, придумывать новых, чтобы заинтересовать этим детей, привлечь их внимание.

Если же вы пишете свой, авторский, сценарий, то вы должны продумать какие герои будут участвовать в вашей мини-пьесе, с чего начнётся и как будет развиваться сюжет.

Если вы готовите выступление для конкурса или участия в «Юном пропагандисте», то там, в правилах проведения, обязательно прописывается хронометраж, в который нужно уложиться. Это тоже придётся учитывать при создании сценария.

Выступление агитбригады немыслимо без музыкальных номеров. Что именно это будет – песня, танец или фоновая музыка, под которую будут происходить отдельные эпизоды вашего мини-спектакля – решать вам. Но музыкальный номер не должен быть самоцелью, он должен гармонично сочетаться с основным сюжетом, «поддерживать» и украшать его.

Ещё один немаловажный момент: выступление должно вызывать позитив, настраивать зрителей на соблюдение правил дорожной безопасности.

Если по сюжету вам надо показать нарушения правил, то следом обязательно должно быть продемонстрировано правильное поведение. Не нужно проигрывать на сцене сюжеты, связанные с авариями, сбитами пешеходами, в том числе с детьми.

Когда сценарий готов, встанет вопрос о реквизите. Многое можно сделать своими руками, если привлечь к этой работе учителя по трудовому воспитанию, волонтеров из числа старшеклассников или родителей - «умельцев». Можно провести в школе конкурс на изготовление необходимых предметов реквизита и выбрать лучшие для агитбригады. Аналогично можно поступить и с костюмами. Что-то наверняка помогут сделать родители, да и дети с удовольствием будут мастерить их своими руками вместе с руководителем. Сопровождать выступление можно показом видеоматериалов и презентаций, которые придадут больший эффект выступлению.

Важный этап – распределение ролей. Перед этим необходимо разбить сценарий на части. Для каждой части необходим тот исполнитель, у которого это (стихотворение, песня, танец и т.д.) получается лучше. В таком случае ваше выступление будет смотреться ярче и выразительнее, с другой стороны – вы подчеркнете способности каждого выступающего.

К агитбригаде, которую не нужно выставлять на конкурс, важно привлекать как можно больше ребят, приучая их тем самым к публичному выступлению, развивая в них сценическое мастерство, культуру речи, умение вести себя на сцене.

Подготовка к конкурсу, должна производиться систематически, один или два раза в неделю. С детьми проводятся упражнения на развитие речи, дыхания и голоса, совершенствуют речевой аппарат ребёнка.

Выполнение игровых заданий помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Дети становятся раскрепощёнными, общительными, они учатся чётко формулировать свои мысли, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Следующий ответственный момент – репетиция. Здесь есть несколько секретов. Репетировать надо по частям, эпизодам. Необходимо обращать внимание на «стыки» музыки и текста. Это наиболее уязвимые места. Пауз

быть не должно, так как они разрушают динамику выступления и делают его менее зрелищным. Отдельно следует отрепетировать расстановку и все перемещения реквизита (провести так называемые монтировочные репетиции). Быстро поставить стол, стул, вовремя закрыть занавес, - всё это тоже требует определённых навыков. Каждый участник представления должен знать, за что он отвечает на сцене, и без лишних движений должен уметь поставить или убрать реквизит, не создавая беспорядка.

Даже если у вас нет жёстких рамок длительности выступления, всё равно следите за хронометражем. Во-первых, это дисциплинирует. Во-вторых, это позволяет увидеть, где есть ненужные паузы, от которых надо избавиться.

Помните, что агитбригада, прежде всего – это мобильная группа, которая должна быстро собраться и выехать с выступлением в любую школу. Потому она не должна изначально обрести большое количество костюмов и реквизита, лишний реквизит может только помешать. Надо уметь один и тот же предмет использовать в разных вариантах.

Например, обычная косынка может быть и платком, и языком пламени, и необходимой деталью при исполнении танца.

Как можно чаще выступайте перед родителями. Через агитбригады можно призвать их обеспечить каждого ребёнка детским автокреслом, соблюдать ПДД, пользоваться ремнём безопасности, быть вежливыми и аккуратными водителями, не садиться за руль в нетрезвом состоянии и т.д., ведь устами ребёнка, как известно глаголет истина.

Форма выступления: Театрализация (мини-спектакль).

Сегодня в ОУ используются различные приемы активизации творческого воображения. Возьмём к примеру сочинение сказок с детьми и постановка их в драматизации. Детям это поможет не только развить фантазию, но и сделает учебу увлекательным процессом. Волшебные сказки

поражают обилием самых необыкновенных и непредсказуемых историй. Но при более внимательном рассмотрении в них обнаруживаются определенные закономерности. Постоянными устойчивыми элементами сказки являются сказочные действия:

1. Число функций ограничено;
2. последовательность функций всегда одинакова.

Перечислю наиболее общие, чтобы воспользоваться ими для сочинения сказки:

- запрет;
- нарушение запрета;
- беда;
- отъезд героя;
- задача;
- встреча с дарителем;
- волшебные дары;
- появление героя;
- сверхъестественные силы;
- борьба;
- победа;
- возвращение;
- прибытие домой;
- появление ложного героя;
- трудные испытания;
- беда отступает;
- узнавание героя;
- разоблачение ложного героя;
- наказание злодея;
- свадьба.

Последовательность в работе сочинения сказки может быть следующая:

1. Обозначение темы сказки. Тема обозначена: «Безопасность дорожного движения».

2. Отобрать карты с функциями, соответствующими заданному сюжету.

3. Выбрать действующих лиц. Главным героем может быть известный сказочный или литературный персонаж или придуманная.

4. Все участники садятся за стол и выкладывают карты-картинки с соблюдением порядка действий.

5. Каждый участник, поднимая очередную карту, придумывает и рассказывает доставшийся ему эпизод.

6. Взрослый следит за логикой повествования, помогая сам или призывая на помощь детей.

7. Труднее всего тем, кто сочиняет начало и конец сказки. Здесь на первых порах инициативу должен взять на себя взрослый: ему следует задавать наводящие вопросы, давать подсказки и подводить к завершению сюжета.

Сочиненную сказку следует записать в виде текста для будущего спектакля. Для этого дети должны повторить все сначала еще раз, а взрослый может взять себе в помощники магнитофон.

Предлагаю использовать ниже приведенные подсказки:

Функции (действия сказки)	Пример
Запрет.	Царь велит молодой жене не покидать дворцового сада... Матушка с батюшкой наказывают дочке беречь братца... Ступайте, только не потеряйте Нюрочку-девчурочку в лесу.
Нарушение запрета.	Не послушался царевич, открыл запретную дверь... Напился Иванушка из копытца... Разбродились подружки, да и потеряли Нюрочку-девчурочку.

Бедa.	Налетел Кощей и унёс Василису в своё царство-государство... Превратился братец Иванушка в козлёночка... Обманула Баба Яга Ивашку и утащила в свою избушку.
Отъезд героя.	Не успел ещё царь на жену наглядеться, а уж надо уезжать... Отправился Иван-царевич на поиски Царевны-Лягушки... - Пошёл брат свою сестру искать.
Задача.	Повелел царь Василий жар-птицево перо искать... Морской царь велел отдать то, чего дома царь не знал... Поди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю, что.
Встреча с дарителем.	Встретилась Ивану-царевичу бабушка-задворенка... Сидит перед Рукодельницей Мороз Иванович... Подлетает Баба Яга к Василисе.
Волшебные дары.	Подарила Василиса колечко... Появились двенадцать молодцев. - Пошла дубинка колесом...
Появление героя.	Выскочил Ванюша, размахнулся дубинкой железной... Иван-царевич появился на калиновом мосту... Влетел в окно сокол, о пол грянулся, добрым молодцем оказался.
Сверхъестественные силы.	Змей появляется, а из ноздрей пламя пышет, из ушей дым валит... Злой могучий Вихрь царствует, и все духи ему повинуются... Ударил Змей Горыныч Ивана, вошёл тот по пояс в землю.
Борьба.	Завязалась тут битва с вражьей силой – Чудо-Юдой шестиглавой. Кот Баюн прыг на голову Андрею-стрелку, завязалась тут борьба... Вихрь в поднебесье Ивана носит, а тот своей палицы не
Победа.	Всё добыл Иван-царевич: и молодильные яблоки, и живой воды... Выполнил Мартын задание царя: построил хрустальный мост... Посадил зелёный сад Иванушка, да и царевну из двенадцати дев угадал.

Можно переделать педагогу любую сказку и уделить внимание в ней на необходимость соблюдения правил дорожного движения. Сказка включает замысел, сюжет, содержание, игровую ситуацию, роль, ролевое действие,

правила. В состав театральной группы включается количество детей, равное количеству персонажей сказки.

Ребенок передает свои чувства в изображаемом явлении, творчески претворяет замысел, варьирует свое поведение в роли. На репетициях дети выражают свои эмоции в образно-двигательных импровизациях под музыку. Сочувствуют персонажам, сопереживают разыгрываемым событиям.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что сказка для детей дошкольного возраста всегда имеет нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образами подражания и отождествления.

Театрализованная деятельность помогает преодолевать робость, застенчивость, неуверенность в себе. Педагог побуждает детей к неформальному общению в игре, творческому воспроизведению текста, к использованию средств театральной выразительности: мимики, жеста, позы, движения, интонации. Для этого он использует этюды, тренинги и упражнения, которые развивают навыки театрально-игровой деятельности.

В ходе этюдов и упражнений подбирается музыка, соответствующая определенному движению, настроению. Слушая музыку, дети могут сами фантазировать «увиденные» при помощи воображения образы. В период репетиций сказка легко запоминается детьми, не требуется специального разучивания текста, так как он непроизвольно запоминается сам. Персонажи сказки обыгрываются всеми детьми по очереди. Таким образом, текст осваивается на этапе знакомства с сюжетом, постепенно, не второпях.

Дети, по несколько раз сыгравшие роли, запоминают роли всех героев, поэтому проблема замены отсутствующего ребенка в день премьеры решается сама собой: любой может сыграть за товарища.

Постепенное знакомство с сюжетом дает возможность хорошо разобраться в поступках героев, в нравственном уроке сказки, в ее образном строе. Детей будет интересовать игра по сказке довольно долгое время, если постоянно менять подходы к ней: то это чтение текста, то обыгрывание эпизодов, то проведение этюдов и упражнений на тему из сказки, то работа над оформлением (музыкальным, живописным).

Спектакль от занавеса и до развязки должен быть сделан руками детей, тогда это представление будет по-настоящему дорого детям. Дети в процессе знакомства с театром не только узнают театральные профессии, но и могут проявить себя. В подготовительный к спектаклю период можно объединить ребят в творческие группы.

Группа режиссеров отбирает претендентов на роли, делает замечания относительно качества исполняемой роли.

Группа актеров репетирует роли для постановки.

Группа художников-декораторов рисует пригласительные билеты, афиши, элементы декораций.

Группа костюмеров готовит элементы костюмов (часто с родителями).
Группа гримеров в день представления готовит исполнителей к выходу на сцену.

Необходимо читать сказки по несколько раз для того, чтобы дети постепенно усваивали сначала общую канву сюжета, потом более ясно им виделись детали эпизодов, затем четче обозначились особенности характера героев. В ходе основательного знакомства со сказкой выразительное чтение нужно сочетать с обыгрыванием отдельных эпизодов. Реплики, отдельные

диалоги, импровизированные движения - все это может стать хорошей тренировочной базой для развития игровых умений.

Большое место в театрализованной игре детей имеет музыка. Музыкальные образы несут в себе определенный ритм, ладовую окраску, что воздействует на ребенка, направляет его чувства, мысли, побуждает к соответствующим движениям.

Педагог должен в своей работе идти не только от драматического образа, но и от музыкального: листочки могут двигаться стремительно или плавно, колобок бежать, подпрыгивая или катиться ровно - все это подскажет музыка. Кроме того, это поможет развивать музыкальные способности детей. Музыкальность - это качество, которое необходимо ребенку, так как оно дает ученику возможность правильно слышать высоту звучания интонации, чувствовать ее ритмические особенности, понимать общее настроение игровой ситуации. Все это необходимо ребенку для освоения художественного образа.

Сценарий выступления агитбригады отряда ЮИД «Умелый пешеход»

Составитель: Алексеева Ирина Валерьевна, учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №21».

Задачи:

- изучение и закрепление учащимися знаний ПДД;
- привлечение школьников к пропаганде правил безопасности на дорогах;

Категория участников: 10 лет

Оборудование: компьютер

Реквизит: жезл, форма ЮИД, костюмы Аварии, Незнайки

Действующие лица:

Незнайка

Авария

отряд ЮИД

Внимание! Всем поста́м ЮИД! Из Кемеровского СИЗО совершила побег особо опасная преступница, госпожа Авария. По оперативным данным имеет намерение дискредитировать Правила дорожного движения. Принять меры по ее задержанию.

(Появляются Авария и Незнайка)

Авария:

Ха! Вообще-то я хитра.

В смысле пакости быстра.

Мне дорожных приключений

Захотело-ся с утра.

Во, Незнайка здесь стоит,

Разинул варежку, глядит.

Я сейчас ему устрою,

Что под колёса загремит.

Незнайка:

Я вышел из дома в таком настроении,

Что птицам завидно в саду.

Вот только не знаю я правил движения.

Легко так попасть и в беду.

ЮИД:

Ты не думай, не гадай,
На переход скорей шагай.
Только там, где переход,
Смело двигайся вперед!

Авария:

Сей совет тебя смущает?
Он наивен и смешон.
Лучше дуй на поворот.
Там машина не собьёт

(Авария толкает Незнайку на поворот. Появляется Незнайка без шапки.)

Незнайка:

Ой, ой, ой!
Что случилось со мной?
Я и шапку потерял,
Получил взамен фингал.

Авария:

Ты чего-то сам не свой?
Что случилось с тобой?
Или что-то с головой?

Незнайка:

Я зачем тебя послушал?

Зачем правила нарушил?

И дорогу перебежал,

Сам за то и пострадал!

Авария:

Пострадал ты? Не беда...

Ну-ка глянь-ка вон туда.

Видишь, там стоит народ

авто пройдёт,

Пробежишь перед народом,

Будешь просто чемпионом!

(Появляются ЮИДовцы и решительно наступают на Аварию)

ЮИД:

Ты тут нечисть не крути,

не изыскивай пути,

Как Незнайку-пешехода

до больницы довести.

Авария:

Я скажу вам без утайки:

Рада я, что есть Незнайки.

ЮИД:

Ты нам только здесь мешаешь,
и порядок нарушаешь.

Арестовать и все дела!

ЮИД:

Всем пешеходам, водителям

Счастья желаем в пути.

Но надо знать нарушителям,

Что им от ГАИ не уйти.

ГАИ безопаснее делают,

Друг наш, дороги твои;

Сильные парни и смелые

Служат сегодня в ГАИ.

Незнайка:

Что ж беречь я ноги буду

И про правила не забуду!

Мысль теперь ко мне пришла,

Мне в ЮИД идти пора!

ЮИД:

Чтоб жить, не зная огорчения,

Чтоб бегать, плавать и летать,

Ты должен правила движения

Всегда и всюду

Все: Соблюдать!

ЮИД:

Пешеход! Не экономь время на пешеходных переходах!

В лучшем случае ты потеряешь его в больнице!

ЮИД: За поступки пешеходов светофор не отвечает!

ЮИД: Пешеход! Берегись автомобиля! Он сильнее!

ЮИД: Ничто не мешает выполнению Правил дорожного движения,

Как нежелание их выполнять.

(Финальная песня на мотив песни «Зажигай»)

1.Очень сложно на дороге не попасть в ДТП.

Берегите руки, ноги, изучайте ПДД.

Расскажите всему свету, унесите домой

Эту песню вместе с нами ты сегодня допой.

Припев: Это не забава, это не игра,

Правила дороги изучать пора.

Соблюдай правила движенья.

Соблюдай все без исключенья.

Соблюдай их по всей России,

Соблюдай, чтобы жить красиво.

(Звучит музыка, все кланяются и уходят)

Сценарий

«Путешествие по дороге добра»

агитбригады МБОУ «Гимназия №21»

Составитель: Алексеева Ирина Валерьевна

1-ый: Здравствуйте, Юные пешеходы!

2-ой: Мы приглашаем вас в путешествие по дороге добра!

3-ый: А, что значит по дороге добра?

1-ый: Это значит: Выучил сам правила дорожного движения, научи другого.

3-ый: А, как научить?

Все: Да очень просто!

1-ый: Во-первых, изучи правила и научись применять их.

2-ой: Во-вторых, научи своих друзей и не забудь про родителей.

1-ый: В- третьих, не забывай, что самый простой способ – собственный пример.

4-ый: Чтобы дорога добра была безопасная,

Знать Правила движения надо прекрасно.

5-ый: Мы сегодня все клянемся,

Что всегда, во всем, везде

Будем выполнять мы строго

Предписания ПДД!!!

1-ый: Идти дорогою добра - это значит

Обещаем, что всегда

Идти будем на зелёный,

А на красный – никогда!

2-ой: Обещаем мы, что в мячик

Будем во дворе играть,

А не на проезжей части.

Законы надо соблюдать!

3-ий: Если будет вдруг машина

Рядом быстро проезжать,

На обочине должны мы

Тут машину переждать!

4-ый: А, ещё мы обещаем

На дорогах не грубить!

Очень важное из правил-

Надо вежливыми быть!

5-ый: Где улицу надо тебе перейти

О правиле помни простом:

С вниманием налево сперва посмотри,

Направо взгляни потом.

1-ый: Мы с приятелем вдвоем

По обочине идем,

Той, что с левой стороны

Все машины нам видны.

2-ой: Почему? Я вам отвечу

Они едут нам на встречу.

Идти дорогою добра.

Пока кататься на велосипеде и играть во дворе,

Где безопасно очень мне.

3-ий: Идти дорогою добра – это когда

Обходят спереди трамвай,

Автобус сзади огибай.

Таков порядок на дороге,

И ты его не забывай.

4-ый: Идти дорогою добра -шагать не торопись,

У остановки оглянись,

Найди ближайший переход

Уж он тебя не подведет!

5-ый: Правил дорожных на свете немало.

Все бы их выучить нам не мешало.

Но основное из правил движения -

Знать, как таблицу должны умноженья.

На мостовой - не играть, не кататься!

ВСЕ: Если ты хочешь здоровым остаться!

(Исполняется песня «Дорогою добра»)

Сценарий агитбригады «Светофор»

МБОУ «СОШ № 31 им. В.Д. Мартемьянова»

Составитель:

Чернова Зилия Фаритовна, руководитель отряда ЮИД

(Звучит музыка, выход команды)

1. Наш ЮИДовский отряд

2. Встрече с вами очень рад.

3. Сегодня!

4. Здесь!

5. В этом зале!

6. Всем доступно расскажем...

7. Покажем...

1. А главное - убедим и призовем!..

Не забывать...

2. Соблюдать...

3. Уважать...

Вместе: Правила дорожного движения!

4. До всех мальчишек и девчонок

5. По ПДД мы знания донесем!

6. Мы – за безопасное движение

7. И школу мы свою.

Вместе: Не подведем!

1. Знакомьтесь перед вами

Вместе: «Светофор» отряд

1. В 31-й школе

2. Учиться каждый рад!

3. От чистого сердца мы шлем вам приветы!

4. Мы дружные ребята.

5. Мы как одна семья.

6. Мы в Кемерово учимся

Вместе: И он, и ты, и я.

7. А еще сказать вам надо –

1. Все мы из ЮП-отряда.

3. Мы рыцари дороги

2. Всем нам ясно,

Вместе: Что главное в дороге – безопасность!

3. Пригласить на «Песню года»

4. Вас, друзья, сейчас хочу!

5. Знаем правила движенья,

6. Спеть о них нам по плечу.

(Музыка к песне “Ты мне веришь или нет”, озвучивание видеосюжетов на экране)

1: Как-то видим пешехода,

что бежит через дорогу,

Не заметив красный свет.

Нарушитель он или нет?

Ответьте: да или нет?

2: Он бесспорно нарушитель,
Разве в этом есть сомнение?
Красный свет - всегда опасно,
Это вовсе не секрет,
Ни для кого не секрет.

3: А недавно мы видали,
как мальчишки на дороге
Увлеченно так играли...
Правы дети или нет?
Ответьте: «Да или нет?»

4: Игры для детей опасны,
Если это на дороге.
Ведь тормозит машина долго,
Мы откроем вам секрет:
Нельзя играть - наш ответ.

1: А вчера на остановке
пред автобусом, не глядя
Пробежал дорогу мальчик
Чуть под машину не попал,
Видно правил он не знал.

2: С остановки идти можно,
Только очень осторожно,
и не спереди, не сзади
Ты автобус обходи.
Когда отъедет – подожди.

(музыка к песни “Буратино” - отряд обыгрывает знаками)

1. Однажды мы пошли в поход (знак “Место отдыха”),
Но пропустили поворот (знак “Опасный поворот”).
И оказались на шоссе (знак “Автомагистраль”).
Где пешеходов нет вообще (знак “Движение пешеходов запрещено”).
И нам кричат со всех сторон (знак “Телефон”),
Что нарушаем мы закон (знак “Контроль”).

Припев: Стой (знак “Движение без остановки запрещено”)
А, мы идем, не глядя (знак “Пешеходный переход”)
Знак (знак “Опасность”)
Его не видим даже (знак “Слепые пешеходы”)
Звон (знак “Подача звукового сигнала запрещена”)
Машины две столкнулись (знак “Ограничение минимальной дистанции”)
Все (знак “Больница”).
Они перевернулись (знак “Выезд на набережную”)
Мы виноваты!

2. Теперь мы знаем наперед
В дороге нас опасность ждет.
И учим правила ГАИ,
Чтоб избежать нам ДТП.
И говорим своим друзьям,
Что правила не знать нельзя!

Припев: Мы - все знаки точно знаем.
Их – всегда мы повторяем.
И – мы скажем откровенно.
Всех – научим непременно.
Мы научим!

(Песня на мотив «Гардемарины вперед»)

По воле рока так бывает,
Но благодарны мы судьбе.
Ведь нас ребята называют:
«Помощники ГИБДД»

Мы на судьбу не станем злиться,
Она в дорогу нас зовет,
И в жизни будем мы стремиться
Всегда вперед, всегда вперед!

Нет ничего дороже жизни,
Но не возьмем мы ни гроша:
Пусть будет светлою душа,
Пусть будет светлою душа
Послужим честно мы Отчизне!
Дорога будет безопасной,
Когда зелёный свет горит.

А это значит-
Жизнь прекрасна!
Вперёд ЮИД, Вперёд ЮИД!
Хоть труден путь всегда вначале,
Простых путей по жизни нет –
Нам дорогу освещает
Зеленый свет, зеленый свет!

Голос за кадром: 2020 год. На планете Земля создана единая виртуальная служба безопасности ГИБДД.

(выходят два инспектора ГИБДД)

Инспектор1: Доложите обстановку.

(На экране статистика ДТП по области и г. Кемерово, второй инспектор ее озвучивает. Музыка компьютерной игры, экран гаснет)

Инспектор 2: Что случилось? Ничего не понимаю.

Голос за кадром: Внимание сбой в системе! Вышел из-под контроля знак “конец зоны всех ограничений” (знак появляется на экране) Он захватил всю систему безопасности и объявил себя властелином ПДД.

Инспектор 2: Это катастрофа!

Инспектор 1: Чтобы проникнуть в виртуальную систему необходимо нестандартное мышление, смекалка и знания ПДД.

Инспектор 2: Я знаю, кто бы смог нам помочь.

(Под музыку “12 мгновений весны” кадры команды ЮИД)

Команда ЮИД школы №31 г. Кемерово

Активные помощники ГИБДД, прекрасно знают правила ДД и помогают их изучать младшим школьникам, проводят различные мероприятия по предупреждению дорожно-транспортных происшествий, а также проводят разъяснительную работу среди населения города. По их инициативе около школы были установлены лежащие полицейские.

(под музыку “Виват, гардемарины” выходит команда ЮИД)

По воле рока так бывает,
Но благодарны мы судьбе,
Ведь нас, ребята, называют помощники ГИБДД.
Мы на судьбу не станем злиться,
Она в дорогу нас зовет.

И в жизни будем мы стремиться
Всегда вперед, всегда вперед.

1: Доступ к системе есть?

2: Нет, нужен пароль.

3: Какой пароль? Разойдись! *(табличка “хакер” с молотком в руке, ударяет по пульту и музыке компьютерной игры)*

4: Все. Мы в игре.

(под музыку “Круто ты попал” выходит знак “конец зоны...”)

Знак: На нашей фабрике ПДД каждый день- день безопасности дорожного движения. Все начинающие звезды говорят, поют и сочиняют только на одну тему- ПДД.

Справитесь с этим, пройдете этот уровень.

1: Может быть свершилось чудо,
Это сказочка из грез,
Что о правилах движенья
Песни всех фабричных звезд.

2: Да, задание не из легких,
Но сказать я вам хочу:
- Знаем правила движенья,
Спеть о них нам по плечу.

(песня “А дорога серою лентою вьется...”, обыгрывают песню инспектор ГИБДД и пешеход)

А дорога серою лентою вьется,
На посту инспектор ГИБДД.
Сотня иномарок вокруг пронесется,
Он стоит, и жизнь сохраняет тебе.

Пешеход:

Если на дороге дождь и слякоть,
Будь спокоен, собран, не зевай.
Чтобы не пришлось любимым плакать,
Правила движения соблюдай.

(песня “Ты мне веришь или нет”, озвучивание видеосюжетов на экране)

1: Как-то вижу пешехода, что бежит через дорогу,
Не заметив красный свет.
Нарушитель он или нет?
Ответь мне да или нет?

2: Он бесспорно нарушитель,
Разве в этом есть сомнение?
Красный свет - всегда опасно,
Это вовсе не секрет,
Ни для кого не секрет.

3: А недавно я видала, как мальчишки на дороге
Увлеченно мяч гоняли...
Правы дети или нет?
Ответь мне да или нет?

4: Игры для детей опасны,
Если это на дороге.
Ведь тормозит машина долго,

Я открою вам секрет:

Нельзя играть- мой ответ.

1: А вчера на остановке перед автобусом, не глядя

Перебежал дорогу мальчик

Чуть под машину не попал,

Видно правил он не знал.

2: Обходить автобус можно,

Только очень осторожно,

Неприменно только сзади

Помните всегда мой совет:

В правилах записан ответ.

(музыка к песне “Буратино” - отряд ЮИД обыгрывает знаками)

1. Однажды мы пошли в поход (знак “Место отдыха”),

Но пропустили поворот (знак “Опасный поворот”).

И оказались на шоссе (знак “Автомагистраль”),

Где пешеходов нет вообще (знак “Движение пешеходов запрещено”).

И нам кричат со всех сторон (знак “Телефон”),

Что нарушаем мы закон (знак “Контроль”).

Припев:

Стой (знак “Движение без остановки запрещено”).

А, мы идем не глядя (знак “Пешеходный переход”)

Знак (знак “Опасность”).

Его не видим даже (знак “Слепые пешеходы”).

Звон (знак “Подача звукового сигнала запрещена”)-

Машины две столкнулись (знак “Ограничение минимальной дистанции”),

Все (знак “Больница”).

Они перевернулись (знак “Выезд на набережную”),
Мы виноваты!

2.Теперь мы знаем наперед
В дороге нас опасность ждет.
И учим правила ГАИ,
Чтобы избежать нам ДТП.
И говорим своим друзьям,
Что правила не знать нельзя!

Припев:

Мы - все знаки точно знаем.
Их – всегда мы повторяем.
И – мы скажем откровенно.
Всех – научим непременно.
Мы научим!

(музыка компьютерной игры)

Все: Ура, мы на втором уровне!

(выходит светофор с правильными сигналами на груди)

Светофор:

Был я вежливый и строгий,
Был известен на весь мир.
Ведь на улице широкой-
Я самый главный командир.
У меня глаза цветные-
Не глаза , а два огня...

Надоело быть двухцветным,
Весь зеленым буду я *(меняет сигналы светофора на зеленые)*

(песня “Неприятность эту”, выходит пешеход и машина)

Пешеход:

В небесах высоко ярко солнце светит
До чего ж хорошо жить на белом свете (тормоза, звуки аварии...)

Водитель: Ты что с ума сошел! Следи за светофором!

Пешеход:

Следил я за сигналом светофора,
Но видно что-то перепутал я.
И как понять где красный, где зеленый,
Когда зеленых два горит огня?

1: Если кто-то позабыл о двух сигналах светофора,
Мы расскажем вам о них...
В них разберетесь вы без спора.

(песня “Зеленый свет”) - отряд ЮИД обыгрывает песню –(гимнастический танец с лентами красного, зеленого цветов)

Если ты стоишь на перекрестке,
А светофор зажег тебе свой красный цвет (2р)
Не спеши, сейчас идти опасно,
Дождись, когда мигнет тебе зеленый свет (2р)

Припев:

Правило ты заучи, пешеход:

Красный горит - опасно,

Зеленый – иди, безопасно.

Знания эти помогут в пути,

Жизнь сэберегут на дороге.

Зеленый горит - можешь смело идти,

Красный - сигнал тревоги.

(музыка компьютерной игры)

4: Все мы на третьем уровне!

(выходит знак “конец зоны...”)

Знак: Не думал я, что вы сможете попасть на третий уровень моей игры.

1: Все! Игра окончена!

Знак: Как бы не так! Игра будет окончена, если вы справитесь с последним заданием.

(на экране все знаки)

На экране все мои знаки. Расшифруйте их.

(появляются на экране знаки про которые говорит знак)

Знак:

Я хочу спросить про знак,

Нарисован он вот так.

В треугольнике ребята

Со всех ног бегут куда-то (Дети).

Здесь кирпичик в красном круге
Отгадайте на досуге.
Что сей знак обозначает
И кому что разрешает? («Въезд запрещён»)

Ну, а этот мальчик с пальчик
По веревкам ловко скачет.
Раз веревка, два веревка,
Что же это значит?

В круге синем цифра «5»,
Это надо разгадать.
Знаки разные бывают,
Но за что кто отвечает? («Ограничение минимальной скорости»).

(музыка к песне “это знает всякий” - исполняет отряд ЮИД с использованием знаков)

Если где-то на дороге,
Повстречаешь знак ты строгий,
То запомни, пешеход:
Знак в пути тебя спасет.

Припев:

Это знает всякий, это не слова.
Красный треугольник предупредит тебя всегда.
Знак же в красном круге говорит нам на дороге
О запрете строгом для машин и для тебя.

Ну, а если ты увидишь
В синем круге белый символ,

На дороге не зевай,
предписание исполняй.

Припев:

Это знает всякий, это не слова.
В голубом квадрате знаки
Вам укажут путь всегда.
Знаки разные бывают,
И они нам сообщают,
Как вести себя в дороге,
Чтоб не пришла беда.

Знак: Вы победили! Вместе вы большая сила!

(песню “Вместе мы большая сила!” исполняют все участники, на экране идет презентация школьных мероприятий месячника по профилактике дорожно-транспортного травматизма)

Мир такой красивый, радужны цвета.
Чтобы быть счастливым, нужно нам беречь себя.
Правило движенья надо изучать
И законы улиц строго соблюдать.

Припев:

О-А-О, только вместе мы большая сила.
О-А-О, не разлей вода.
О-А-О, чтоб в пути опасность отступила,
О-А-О, рядом ты и я.

Сценарий агитбригады «Светофор»

Составитель:

Чернова Зиля Фаритовна, руководитель отряда ЮИД, МБОУ «СОШ №31»

Задачи:

- закреплять приобретенные знания о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения путем проявления творческих способностей учащихся;
- прививать навыки, приемы пропаганды безопасности дорожного движения среди сверстников.

Категория участников: дети 10-15 лет.

Оборудование: магнитофон, проектор, 5 стульев,

Реквизит: жезл, макеты дорожных знаков, знак «СТОП», велосипед, сигналы светофора «Красный», «Зеленый».

Действующие лица:

Водитель

Инспектор

Пешеход

Девушка

Мальчик

Диктор

(Выход команды. Танец и песня под музыку Марка Минкова «Старый рояль» из кинофильма «Мы из джаза»)

1. Вновь видеть вас все мы рады.

Поверьте, для нас лучше нет награды,

Чтоб были вы здоровы. И сегодня снова

Расскажем вам про ПДД:

Слушайте нас,
Всё для вас,
Всё для вас,
Слушайте нас!

2. Трудно сейчас на перекрестках,
В жизни у нас другие ритмы.
Водитель с пешеходом воюют на дорогах.
Но чтобы мир для всех настал:

Слушайте нас,
Всё для вас,
Всё для вас,
Слушайте нас!

Припев:

Если с вами случится беда -
На помощь с отрядом придем мы всегда.
Нам в этом поможет всегда и везде -
Отдел пропаганды ГИБДД.

(Построение команды. По очереди идет представление команды.)

Вас приветствует, друзья,
ЮИДа дружная семья!
Наш ЮИД представляет отряд
Школы № 31 – «Светофор».
ЮИД-это ты,
ЮИД-это я,
ЮИД-это мы и наши друзья!
ЮИД – это наше призвание,
ЮИД – это наша семья.
Мы – агитбригада,
Мы – агитволна,
Мы – агитторнадо,

Мы – агитстена!

(с движениями)

– А что такое ЮИД?

– Знают все! ЮИД по праву

От столицы до села.

Не игра и не забава.

Очень важные дела.

Мы живем по законам отряда,

О них мы расскажем сейчас вам ребята.

– I закон ЮИДовца: Знаешь сам – научи другого!

– Малышам и даже взрослым:

Всем, кто встретится в пути,

Через трудный перекресток

Мы поможем перейти.

(с перестроением показывают знак «СТОП»)

Ребята! Скажите себе: Стоп!

Когда вы решили идти на красный сигнал светофора!

Ребята! Скажите себе: Стоп!

Когда перебегаете улицу перед близко идущим транспортом!

Ребята! Скажите себе: Стоп!

Когда превращаете проезжую часть в игровое поле!

Ребята! Скажите себе: Стоп!

Когда устраиваете беспорядочные гонки на велосипеде по дворам и улицам!

Стоп! Стоп! Стоп!

Хотим, ребята, сделать вам предостережение.

Соблюдайте правила дорожного движения.

Чтоб не волновались каждый день родители,

Чтоб спокойны были за рулем водители.

Шагая осторожно, за улицей следи.

И только там, где можно, ее переходи.

Закон II – закон внимания

Дорожно-транспортные происшествия, к сожалению,

Ещё частые у нас явления!

С начала текущего года

На дорогах Кемерово пострадало много народа.

В 51 дорожно-транспортном происшествии

2 человека погибло и 60 – пострадало.

Решайте сами, много это или мало.

А, сколько ребят погибло в авариях?

Эта цифра останется без комментария.

Пренебрегают часто дети своею безопасностью,

Отчего, друзья, их беды, проясним для ясности.

Во-первых, элементарное несоблюдение правил дорожного движения.

Во-вторых, халатность и несознательность.

В-третьих, безрассудная невнимательность.

Закон III. Закон актуальности.

Все изменяется – наступила мода на соблюдение ПДД!

Наши причины соблюдать безопасность на дорогах:

Водители! Родители! Ровесники! Друзья!

Мы вас спрашиваем:

(с танцевальными движениями)

Разве круто невинным людям на дорогах погибать?

Разве стильно дорогу перед машиной перебегать?

Разве клёво с травмами в больнице лежать?

Разве взросло на скутерах без прав и шлемов гонять?

Разве модно на машинах, битых разъезжать?

Очень глупо ПДД не соблюдать!

Вот наши причины соблюдать

безопасность на дорогах!

(с перестроением)

Я не хочу быть инвалидом!

Меня очень любят родители, и я не хочу заставлять их страдать!

Я не хочу потерять близких для меня людей!

Мне не нравится безалаберность на дорогах!

Я хочу быть красивой, успешной, здоровой, любимой, счастливой!

Наш совет: Соблюдайте правила дорожного движения, будьте на дорогах
взаимо вежливы!

Мы – за здоровье, мы – за счастье.

Мы против боли и несчастья.

За трезвый разум, за ясность мысли.

За детство, юность, за радость жизни!

*(Разбегаются. Звучит музыка. На сцену выбегают трое: Водитель, пешеход
и инспектор ГИБДД.)*

Водитель:

Я- водитель, помогите.

Пешеходу объясните.

«Ехал, никого не трогал,

Вдруг гляжу, через дорогу

Устремился пешеход.

Вовсе обнаглел народ -

Если я уже в пути

Разве может он идти?»

Инспектор:

Расскажите, пешеход,

Там указан переход?

Пешеход:

Да, конечно! Зебра, знак!

(картинка на экране)

Инспектор:

Что ж водитель! Так, так, так.

Ну, а светофор там был?

Я спросить у вас забыл!

Водитель:

Нет в том месте светофора.

А это значит для шофёра -

Никогда не забывать

Пешеходов пропускать!

(картинка на экране. Выбегает одна девушка.)

Девушка:

Так друзья, прошу минутку!

Это что ещё за шутки.

Кто сказал, что за рулём,

С телефоном, что с огнём?

Девушка я деловая,

Постоянно занятая

Быть всегда должна на связи

У меня клиенты в базе!

(картинка на экране)

Инспектор:

Девушка вы, деловая,

Руль одной рукой не знали,

Что держать нельзя, учили?

Иль вы всё уже забыли?

По телефону разговаривая,

Можно угодить в аварию.

(картинка на экране)

Сохраняя клиентуру -

Покупайте гарнитуру.

(Картинка на экране. Водитель и пешеход убегают. Выходит мальчик.)

Мальчик:

Я чего-то не пойму.

Что за правила движенья?

Объясните, почему,

Мне нельзя быть на сиденье?

Инспектор:

Для тебя малыш, известно

Специальное есть кресло.

(картинка на экране)

И надёжно, и удобно,

Между прочим, очень модно.

Мальчик:

Не хочу я, не хочу

Маме с папой я кричу.

Ну, можно на сиденье?

Инспектор: Нет!!!

До 12 лет *(лозунг)*

Коль ребёнка вы везёте,

Вы ответственность несёте.

И везти его нормально,

Только в кресле специальном!

(Картинка на экране. Звучит минусовка песни группы «Время и стекло» - «Наверно, потому что». Все танцуют и поют.)

Соблюдайте непременно

Все законы ПДД.

В нас большие перемены

Мы пришли в ГИБДД.

Мы в отряд ЮИД вступили.

Знаем мы закон дорог.

Все законы применили

Всем спасибо за урок.

припев:

Всё это потому что,

Мы ЮИДовцы страны!

Мы людям помогаем,

Знать мы правила должны!/2 раза

(Все убегают. Выходит Диктор.)

Диктор: Психологический прогноз на сегодня: На дорогах неблагоприятная обстановка, весь проспект Ленина забит машинами, состояние водителей неуравновешенное...

(Звучит музыка, на сцену выходят «водители», за спиной стулья, садятся на них в глубине сцены. Рев машин. Инсценируют «опасное движение». Выезжает участник движения на велосипеде.)

Велосипедист: Велосипед – это экологично, дешево, надежно и практично!

Я выбираю – велосипед!

(Участники дорожного движения уходят со сцены.)

Диктор: В маршрутках сегодня тоже не спокойно.

(Звучит быстрая музыка, на сцену выбегают «пассажиры маршрутки», стоя имитируют движения. Водитель и пассажирка на переднем сиденье сидят на стульях. Замечают друг друга. Смена музыки- «Only you». Все движения замедлились. Водитель и пассажирка взяли за руки. Руль держит один из пассажиров. Смена на быструю музыку.)

Диктор: Ну, как же частые депрессии людей вызывают светофоры: красный, зеленый.

(С низкого старта участники движения смотрят на диктора. Она поочередно показывает сигналы светофора участникам движения. Под мелодию «Волчок» из передачи «Что, где, когда» участники движения стартуют.)

Диктор: На остановках сегодня повышенная нервозность и раздражительность.

(Шум машин. На остановке пассажиры пытаются остановить маршрутку, все убегают. На сцену выбегают все участники, поют финальную песню на мотив «Всё будет хорошо» Андрея Данилко.)

Если нам скажут: «Бросайте ЮИД!»

Мы ответим хором:

«Что здесь нам хорошо!».

В трудную минуту помощники мы,

Нашим друзьям ГИБДД – ГАИ... и вместе!

Припев:

Хорошо! Ведь юбилей у вас,

И 85 - ещё не возраст, знаем

Хорошо! Мы поздравляем вас,

Успехов и терпенья пожелаем, мы желаем вам!

Хорошо! Ведь юбилей у вас,

Хоть трудно на дорогах наших, знаем, знаем,

Хорошо! Здоровья вам друзья

И счастья в вашей жизни мы желаем! Мы желаем!

Сценарий

агитбригады «Светофорики»

Составитель: Пермякова Ольга Николаевна, руководитель отряда ЮИД,
МБОУ «СОШ №26»

(Дети выбегают на сцену)

1 участник:

Всем привет!

2 участник:

Вас приветствует команда МБОУ «СОШ № 26»

Вместе: «Светофорики»

(Звучит фонограмма, дети поют на мотив песни “Чёрный кот”)

Жил да был светофор на углу,
Подчинялись все люди ему.
Если красный горит, все стоят, -
Это знает любой из ребят.

Припев:

Говорят, не повезёт,
Кто на красный вдруг
Дорогу перейдёт.
А у нас наоборот -
На зелёный только
Класс наш и идёт.
Подожди, не торопись.
Ты зелёного, пожалуйста, дождись.
А когда загорится - иди,
Светофор открывает пути.

Припев:

Говорят, не повезёт,
Кто на красный вдруг
Дорогу перейдёт,
А у нас наоборот -
На зелёный только
Класс наш и идёт.

1участник:

Правила дорожные
Не так уж и сложны,
Только в жизни правила
Очень всем нужны.

2 участник:

И проспекты, и бульвары —
Всюду улицы шумны,
Проходи по тротуару
Только с правой стороны!
Тут шалить, мешать народу

Все:

За-пре-ща-ет-ся!
Быть примерным пешеходом

Все:

Раз-ре-ша-ет-ся...

3 участник:

Если ты гуляешь просто,
Все равно вперед гляди,
Через шумный перекресток
Осторожно проходи.

4 участник:

Есть подземный переход
И надземный переход.
По нему идем мы смело
От машин он сбережет!

5 участник:

Есть у меня велосипед,
Но нет 14 лет.
Пока катаюсь во дворе
Где безопасно детворе.

6 участник:

И даже в дом соседний к деду
Через дорогу я не еду.

А на сигнал зелёный,
Велосипед за руль веду.

1 участник:

Мы с приятелем вдвоём
По обочине идём,
Той, что с левой стороны
Все машины нам видны.
Почему? Я вам отвечу,

Все:

Они движутся навстречу.

2 участник:

Дорога не тропинка,
Дорога не канава,
Сперва смотри налево,
Потом смотри направо:
Налево гляди,
И направо гляди,
И если машин не увидишь, —
Иди!

3 участник:

Санки, лыжи и коньки
Скрасят зимние деньки.
Но кататься, это ясно,
Нужно в месте безопасном.

4 участник:

Знает каждый гражданин,
Что в любое время года
Мостовая — для машин,
Тротуар — для пешехода!
Нельзя играть на мостовой!

Ведь ты рискуешь головой!

Все:

На мостовой – не играть, не кататься,

Если хотите здоровым остаться!

5 участник:

Девочки и мальчики,

Все, без исключения,

Изучайте правила

Дорожного движения!

Итог

(Звучит фонограмма, дети поют на мотив песни “Чёрный кот”)

ПДД – это нужный предмет.

И важнее этих правил в жизни нет,

На дорогах чтоб опасность избежать

Надо правила все эти изучать.

Припев:

Говорят, не повезёт -

Кто на красный вдруг

Дорогу перейдёт.

А у нас наоборот -

На зелёный только

Класс наш и идёт.

Сценарий

агитбригады «Миг»

Составитель: Ефимова Ольга Владимировна, руководитель отряда ЮИД,
МБОУ «СОШ №35»

(Дети выходят под музыку).

Степа: Здравствуйте! Юные пешеходы!

Варя: Дети и родители!

Рома: Автолюбители! Профессиональные водители!

Лиза: Уважаемое жюри и зрители! Всем.....

Вместе: Здравствуйте!

Вместе: Мы, 35 школа.

Сева: Для жюри, для протокола.

Степа: Однозначно:

Вместе: Мы - ЮИД, это конкурс подтвердит!

Вместе: Мы - молодые,

Варя: Мы многое сумеем на дороге изменить.

Рома: Дерзаем мы, душой за все болеем.

Лиза: Стремимся нарушению дорогу не давать.

Сева: Мы общительны и энергичны.

Степа: Мы оптимисты! А вообще мы-

Все: Классные ребята!

Рома: Мы играем и танцуем, веселимся и поем,

Все: В общем, здорово живем!

Варя: Мы сильные, крепкие

Хором скажем вам сейчас

Все: Отряд МИГ -наш Высший класс!

Степа: Отряд, как видите наш небольшой.

Готов он справиться с любой бедой

Лиза: Если кто - то растерялся,

Если кто - то позабыл,

Где дорогу перейти?

Вместе: Снова в путь, всегда готовы,

Вам придём мы на подмогу.

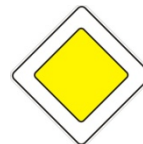
Сева: Всем расскажет, объяснит.

Вместе: Школьный наш отряд ЮИД -

Рома: Залог всей жизни без сомнения:

Вместе: Знание правил дорожного движения!

(Все поют на мотив песни «Надежда»).



Светит нам знакомая звезда, (знак «Главная дорога»)

К твоему порогу, школа, снова.



Бодро мы шагаем по утрам, (знак «Пешеходный переход»)

Здесь светло и хорошо, как дома.



Только есть преграды на пути, (знак «Тупик»)

Светофоров всюду не поставят.



Надо нам здоровыми дойти, (знак «Дети»)

ПДД всегда мы соблюдаем!

Лиза: Мне скорее в школу надо,

А перекрёсток далеко!

Будь, что будет, перейду,

Там, где я сейчас стою!

Все: Лиза, Лиза, вот так Лиза!

Удивила ты всех нас.

Здесь дорога – поспешишь,

Никого не рассмешишь!

Варя: Вот я перехожу дорогу там, где есть светофор!

А он такой, двухглазый постовой, (знак «Светофорное регулирование»)



В его попалась сети!

Красный стой, зелёный свет - иди!

Все: Запомните все дети!

Артем: (с мячом в руках): Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?!

Сева: Постой-ка, это же дорога!

А здесь играть с мячом не надо!

Играть, спрошу я, надо где?



Все: НЕ на дороге, во дворе! (Знак «Жилая зона»)

Рома:

А я иду, шагаю по шоссе,

А я пройти ещё смогу!

(Визг тормозов)

Артем: По шоссе гулять не надо, (Знак «Движение пешеходов запрещено»)



Все: Это знают все ребята!

Лиза:

Я буду долго гнать велосипед,

Через дорогу быстро прокачусь!

(Сигнал машины).

Рома: Постой-ка, это же опасно! *(Знак «Велосипедная дорожка»)*



С велосипеда слазить надо!

Все: Коль дороги вам руки, ноги.



Учите правила дороги! (Книга ПДД)

(Все поют: Припев на мотив песни «Надежда»)

Учите! И будьте всегда

Вы внимательны там, где дорога!

Клянёмся всегда ПДД

Да, да, соблюдать будем строго!

Ребята, сегодня мы вам

Про дорогу сказали немало.

Здоровье беречь надо нам —

Здоровыми ждёт нас всех мама.

Все: Кто, если не мы, **Сева:** сила поколения.

Все: Кто, если не мы, **Варя:** за правила движения,

Все: Кто, если не мы, **Рома:** отряд десятилетия,

Все: Кто, если не мы, **Лиза:** на годы, на столетия.

Все: Кто, если не мы, единая команда,

Все: Кто, если не мы, **Артем:** законов пропаганда,

Все: Кто, если не мы, **Сева:** все правила осилит,

Все: Кто, если не мы, ЮИДовцы России!

Сценарий выступления агитбригады

«Автокресло – детям!»

Составитель: педагог дополнительного образования МБОУДО «ЦДТ»

Центрального района Васильченко Людмила Павловна

Звучит музыка «Аты-баты шли солдаты».

Юиловцы выходят строевым шагом и поют песню

1. Ну, встречайте поскорее, поскорее нас!

Вас приветствуем на сцене мы не в первый раз!

Мы дорожные проблемы запросто решим

Вам помочь запомнить эти правила хотим!

Припев:

Эй, не стойте рядышком у обочин

Ведь опасно это очень- очень!

И в каком столетии не живешь,

Но от этих знаний ты не уйдешь!!!

1-ый: Привет, друзья!

2-ой: Добрый и безопасный день, дорогие зрители!

3-ий: Автолюбители и наоборот, автонелюбители, то есть пешеходы!

4-ый: Вы успешно доехали? Вас не подрезал автобус? Вас не штрафовали за то, что вы едете на этом свете?

5-ый: Вы успешно перешли все перекрестки? Вас не обозвали тормозом из летящей иномарки?

1-ый: Тогда вам всем крупно повезло! Счастливые люди! А счастливые ничего не замечают!

2-ой: Может, так и разойдемся или разъедемся по-хорошему!

3-ий: По-хорошему уже не получится! Вы наши дороги видели? Не разойтись, не разъехаться!

4-ый: Безопасность на дорогах - это проблема государственной важности, и юидовцы, как настоящие патриоты своей страны должны в этом помочь.

5-ый: Тогда за дело, не тратим время зря! (*перестроение, музыка*)

1-ый: Сегодня мы заботимся о будущем нашем, чтобы оно было светлым и не было страшным.

песня на мотив песни «Ты выбираешь сам»

Изучаем ПДД давно,

Много знаем, но твердим одно.

Наш ЮИДовский отряд

Рассказать о правилах вам рад!

Это ведь не просто же игра,

Мы идем дорогою добра.

Пусть нас ждет большой и долгий путь

Главное – с дороги не свернуть!

(подходят остальные участники)

Все: Главное – с дороги не свернуть!!!

2-ой: О чем же поведем сегодня речь, друзья?

3-ий: О том, что нам без этого нельзя и что это такое, господа!

4-ый: Без него начальником быть не интересно,

У каждого в машине есть такое место.

Место, где можно удобно сидеть

Это каждый в машине должен иметь.

5-ый: Вроде не диван и не стул, конечно,

Может это трон –

трон это очень потешно.

Так как же зовется удобное место?

Все: **Ведь это же детское автокресло!** (*проецируются детские автокресла*)

6-ой: Да, важнее всех игрушек – детское автокресло!

7-ой: Недаром, в правилах дорожного движения, в главе 22 «Перевозка людей», в пункте 22.9. говорится о том, что «запрещается перевозить детей до 12 лет на переднем сидении легкового автомобиля при отсутствии специального детского удерживающего устройства».

8-ой: Чудо-кресло есть у нас

Это кресло просто класс!

Синее и красное,

Все: **И очень безопасное!**

9-ый: Если сяду я в него,

Пристегну ремни.

Ехать можно нам легко.

Ждет удача нас в пути.

10-ый: **Очень интересная информация**

1-ый: Не только информация, но и агитация.

2-ой: Сегодняшних родителей уже не надо агитировать за использование детских автомобильных кресел.

3-ий: Современного родителя волнует вопрос правильного выбора этого средства безопасности.

Все: **Рекомендации специалистов!**

4-ый: На автокресле должен быть значок ECE R 44/03, свидетельствующий о соответствии автокресла Европейскому Стандарту Безопасности.

5-ый: По Европейской классификации все детские автокресла разделяются на 5 групп, в зависимости **от веса и возраста ребенка**.

6-ой: Группа 0, вес ребенка от 0 до 10 кг, возраст от рождения до 1 года

7-ой: Группа 0+, вес ребенка от 0 до 13 кг, возраст от рождения до 1,5 лет

8-ой: Группа 1, вес ребенка от 9 до 18 кг, возраст от 1 до 4 лет

9-ый: Группа 2, вес ребенка от 15 до 25 кг, возраст от 3 до 7 лет

10-ый: Группа 3, вес ребенка от 22 до 36 кг, возраст от 3 до 7 лет

1-ый: Выпускаются так же универсальные автокресла, кресла-трансформеры, подходящие для нескольких групп детей. *(Дети показывают модели автокресел).*

Все: Родители!

2-ой: Перед посещением магазина

Все: Взвесьте своего малыша!

3-ий: И придерживайтесь этих рекомендаций:

4-ый: Не перевозите малыша на своих коленях. При аварии вы можете его не удержать или придавить собой.

5-ый: Не пристегивайте малыша штатным ремнем безопасности. Этот ремень на взрослого человека.

6-ой: Не разрешайте ребенку стоять за спиной водителя, между спинками передних сидений.

7-ой: Не пристегивайте взрослого и ребенка одним ремнем.

8-ой: Не разрешайте ребенку сидеть на заднем сиденье спиной по ходу движения: при столкновении малыш упадет затылком вперед.

9-ой: Не устанавливайте кресло между передними сиденьями.

10-ой: Во-первых, это самое опасное место в машине.

1-ый: Во-вторых, между сиденьями вы не сможете надежно его закрепить.

2-ой: Девиз сегодняшнего дня

Все: Не пристегнутым, друзья, ездить никому нельзя!»

1-ый: Знайте, жизнь дается только раз —

И, конечно, кресло вы купите!

Этим сэкономите жизнь себе не раз

И ребенку же, конечно, сохраните.

2-ой: И сказать вам в заключение

От души хотим друзья, что без правил поведения и дорожного движения
Обойтись никак нельзя.

(Песня на мотив «Небесный тихоход»)

Пусть каждым утром, каждым днем и каждым вечером

Всем постовым однажды будет делать нечего.
Давайте жизни сбережём!
И вместе весело споём,
И будем вежливы, внимательны во всём!
Припев: Пусть наша дорога
Для всех надежной, безопасной будет и родной
За милым порогом
Ждёт встреча каждого с его семьёй.
Пусть все будут живы и здоровы —
Пусть! Лишь правила дорожные не нарушай!
Тогда будет классно:
Все будут счастливы, ты так и знай!
Ты так и знай!

Сценарий агитбригады

Составитель: Аверьянова Елена Ивановна, руководитель отряда «Весёлый светофор» МБОУ «СОШ №40»

Здравствуйте, ребята!
Здравствуйте, друзья!
Рады вас приветствовать он, она и я!
Я, ты, он, она – вместе дружная семья!
Пятеро веселых, бодрых и толковых.
Энергичных, молодых, симпатичных, пробивных!
Озорных, умелых, юморных и смелых.
Вас приветствует агитбригада «Веселый светофор»!
Наш девиз: «Кто знает правила движения, тому почет и уважение»!
В центре города большого

Очень много есть дорог

И конечно важно чтобы

Перейти их каждый мог.

И поэтому придумал кто-то правила, друзья,

Эти правила движенья, и хожденья, и вожденья забывать никак нельзя.

Не секрет, что папы и мамы мечтают

Нас от бед и от травм защитить.

И поэтому нам каждый раз повторяют

Что дорожные правила нужно учить.

Правила мы знаем – просто высший класс!

И сейчас все вместе

Мы научим вас!

Наша цель доказать:

Правила движения нужно знать на пять!

И всегда их выполнять!

Сидишь в машине – пристегнись!

Не пристегнешься – берегись!

Там, впереди, на вираже – опасность,

Ты поймешь уже!

Пешеходам на дорогу нельзя беспечно выходить.

Всегда к печальному исходу ведет привычка так бродить!

Спешит участникам движенья помочь любезно светофор.

Он лучший друг для пешеходов,

А для водителей – закон!

Перейти через дорогу Вам на улице всегда

И подскажут, и помогут говорящие цвета.

Красный свет вам скажет: «Нет!» сдержанно и строго.

А зелёный свет горит – «Проходите!» говорит.

В треугольнике два братца

Всё куда-то мчатся-мчатся

Самый важный знак на свете

Осторожно! Это «Дети»!

В треугольнике шагает

По полоскам пешеход

Этот знак предупреждает

Где-то рядом переход.

Человек на круге красный,

Значит двигаться опасно!

В этом месте вам друзья

Никому ходить нельзя!

Круг окрашен в красный цвет

А внутри велосипед.

Этот знак всем говорит:

«Велосипеду путь закрыт»!

Здесь наземный переход,

Ходит целый день народ.

Ты, водитель, не грусти,

Пешехода пропусти!

Пусть всегда сияет солнце,

Пусть всегда мы слышим смех!

В нашем городе дороги станут безопасней всех!

Быть ребенком нелегко, не видать нас далеко!

Есть дети фликеры у вас? Покажите их сейчас!

С фликерами – да, да, да,

Видно нас издалека!

И теперь идем мы смело по полоскам черно-белым!

Ребята, дорога — не шутка, а жизнь.

Ты выучи знаки и правил держись!

Чтоб не случилась с тобою беда

Дорожную Азбуку помни всегда!

(Исполняется песня на мотив «Песенки шофера»)

Пусть дорога серою лентою вьется,

Нам в пути не страшно, дорога - нам друг.

Дружим мы и с «зеброй», и со светофором,

Ничего не будет случайно и вдруг.

Если ты знаком с дорожным знаком,

Если не махнешь себе рукой,

Чтобы дома после никто не плакал,

Правила движенья всегда с тобой.

А мы, выступленье свое завершая,

Еще раз со сцены напоминаем:

Будьте внимательны!

Будьте бдительны!

Все пешеходы и все водители!

Сценарий агитбригады «Юный пешеход»

Составитель: руководитель отряда ЮИД Филипова Татьяна Владимировна
МБОУ «СОШ №84»

(Выход на сцену под музыку бременских музыкантов, презентация)

Город, в котором с тобой мы живем,

Можно и вправду сравнить с букварем:

Азбука улиц, проспектов, дорог,

Город дает нам все время урок.
Вот она, азбука, над головой:
(Дети поднимают дорожные знаки.)
Азбуку города помни всегда,
Чтоб не случилась с тобою беда.



Предписывающий знак «Пешеходный переход»

Я приятель пешеходу,
Я водителей гроза,
Я стою у перехода-
Нажимай на тормоза!
Пешеход! Решил дорогу
Безопасно перейти -
В этом я тебе подмога,
Поспешь меня найти!



Запрещающий знак «Движение пешеходов запрещено»

Я в кругу с обводом красным,
Это значит - тут опасно.
Тут, поймите, запрещенье

Пешеходного движения.



Предписывающий знак «Пешеходная дорожка»

Там, где этот знак висит,
Пешеходам путь открыт.
И всем проходим ясно;
Гулять здесь безопасно.



Предписывающий знак «Велосипедная дорожка»

Если ты с велосипедом
Вдруг собрался погулять,
Этот знак тебе поможет
Смело ехать – не боясь!
Знак указывает строго –
Велосипедам тут дорога!



Предупреждающий знак «Дети»

Я детишек добрый друг,
Я их жизни охраняю.
«Школа рядом», - всех вокруг

Водителей предупреждаю.

(Дорожный знак начинает говорить правило, а остальные знаки договаривают его).

1. Переходить проезжую часть дороги- только по пешеходному переходу.
2. Переходить проезжую часть дороги – только на разрешающий сигнал светофора - зеленый!
3. Световозвращающие элементы, скажем «Да» – «Засветись, стань заметней на дороге!
4. Скажем «ДА»- удерживающим устройствам, помните о своих детях!
5. Скажем «НЕТ»- наушникам, телефонам на пешеходном переходе!

Спаси свою жизнь!

Все знаки *(хором)*:

Знайτε и выполняйте правила дорожного движения.

(Звучит музыка «Ничего на свете лучше нету»).

Ничего на свете лучше нету,

Чем бродить друзьям по белу свету.

Тем, кто знает правила дороги,

Не грозят, ни травмы, ни тревоги – 2 раза

Выучив таблицу умножения,

Не забудь про правила движения.

Если ж знаки нас предупреждают,

Значит – нас они оберегают – 2 раза

Все *(хором)*:

Делаем ребята предостережение!

Выучите срочно правила дорожного движения!

Чтоб не волновались каждый день родители,

чтоб спокойны были за рулём водители.

Сценарий

агитбригады «Юный пешеход»

Составитель: Татьяна Владимировна Филипова, руководитель отряда ЮИД

Задачи:

- закреплять правила безопасности дорожного движения; прививать...
- пропаганда безопасности дорожного движения и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма;
- организовать досуг детей;
- развивать творческие способности детей.

Категория участников: дети 10-15 лет.

Оборудование:

- карточки с изображением дорожных знаков;
- костюм «светофор»;

(Отряд выходит на сцену с речёвкой)

– Раз два,

– Три четыре,

– Три четыре,

– Раз два.

– Кто шагает дружно в ряд?

– Это дружный наш отряд!

– Что вы делаете тут?

– Пропаганду здесь ведем.

Помогаем малышам.

Тут и там, тут и там.

Чтобы знали, как ходить.

Чтоб всегда здоровым быть.

Наш отряд:

«Юный пешеход».

Наш девиз:

– Вперёд – к дорожным знаниям!

Ученик 1.

Город, в котором с тобой мы живем,

Можно и вправду сравнить с букварем:

Азбука улиц, проспектов, дорог,

Город дает нам все время урок.

Вот она, азбука, над головой:

(Дети поднимают дорожные знаки)

Знаки развешаны вдоль мостовой.

Азбуку города помни всегда,

Чтоб не случилась с тобою беда.

(Дети опускают дорожные знаки)

Ученик 2.

- Отгадайте загадку.

Вот стоит на улице в длинном сапоге

Чудище трехглазое на одной ноге.

Запылал у чудища изумрудный глаз,

Значит, можно улицу перейти сейчас! *(Светофор)*

Светофор.

Все меня, конечно, знают!

Я и вежливый, и строгий,

Самый главный командир!

Я известен на весь мир.

Шум, движение, гул моторов...

Сразу можно растеряться,

Коль в сигналах светофора

Не умеешь разбираться.

Ученик 3.

(Показывает красного цвета круг)

Запомните!

Никому прохода нет,

Если вспыхнул этот свет!

Хоть у вас терпенья нет,

Подождите: красный свет!

Красный свет нам говорит

Стой! Опасно! Путь закрыт!

Ученик 4.

(Показывает желтый круг)

Запомните!

Осторожность не мешает -

Этот свет предупреждает!

Жди, сигнала для движенья.

Объявляю вам заранее:

Перехода больше нет!

Не спешите, осмотрите,

Посмотрите на меня,

И немного подождите -

До зеленого огня.

Ученик 5.

(Показывает зеленый круг)

Запомните

Каждый должен знать ответ,

На какой идти нам свет!

Зеленый свет открыл дорогу:

Переходить ребята могут.

Ученик 6.

(Поднимает знак «Дети!»)

Я детишек добрый друг,

Я их жизни охраняю.

«Школа рядом», - всех вокруг

Шоферов предупреждаю.

Ученик 7.

(Поднимает знак «Пешеходный переход»)

Я приятель пешеходу,

Я водителей гроза,

Я стою у перехода -

Нажимай на тормоза!

Пешеход! Решил дорогу

Безопасно перейти -

В этом я тебе подмога,

Поспеши меня найти!

Ученик 8.

(Поднимает знак «Подземный пешеходный переход»)

Это что же? Ой-ой-ой!

Переход здесь под землей.

Так смелей иди вперед!

Трусишь ты напрасно.

Знай, подземный переход

Самый безопасный.

Ученик 9.

(Поднимает знаки «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка»)

В красном кружочке велосипед:

Велосипедистам проезда нет,

Если ты даже и мастер спорта.

Этот знак должен ты помнить твердо.

Велосипед на синем диске -

Катите, велосипедисты.

Ученик 2. *(Поднимает знак «Движение пешеходов запрещено»)*

Посмотрите, знак опасный-

Человек в кружочке красном

Перечеркнут пополам.

Виноват он, дети, сам.

Тут машины быстро мчатся,

Может даже быть несчастье.

По дороге здесь, друзья,

Никому ходить нельзя

Ученик 1.

- Давайте поиграем в игру «Разрешается-запрещается», правила просты. Думаем и отвечаем.

- И проспекты и бульвары...

Всюду улицы шумны!

Проходи по тротуару

Только с правой стороны.

Тут шуметь, мешать народу...*(запрещается)*

Быть примерным пешеходом...*(разрешается)*

- Если едешь ты в трамвае

И вокруг тебя народ,

Не толкаясь, не зевая,

Проходи скорей вперед

Ехать «зайцем», как известно...*(запрещается)*

Уступить старушке место...*(разрешается)*

- Если ты гуляешь просто,

Все равно вперед гляди -

Через шумный перекресток

Осторожно проходи.

Переход при красном свете...*(запрещается)*

При зеленом даже детям...*(разрешается)*

(Все знаки: Знайте и выполняйте правила дорожного движения!)

(Поют частушки)

1 пара. *(Мама)* В школу отправляю сына

И боюсь ужасно!

(сын) Ты не бойся, мамочка,

Тревожишься напрасно!

(мама) Ой, сынок, переходить

Ведь дорогу надо.

(сын) Я пойду по переходу,

Ты не бойся, мама!

2 пара. Там, где транспорт и дорога

Знать порядок все должны:

На проезжей части строго

Игры все запрещены!

3 пара. Пусть запомнят твердо люди:

Верно, поступает тот,

Кто лишь при зеленом свете

Через улицу идет!

4 пара. Если свет зажегся красный,

Значит, двигаться опасно!

Свет зеленый говорит:

Проходите, путь открыт!

Влево - вправо поглядишь.

5 пара. Много есть различных знаков -

Эти знаки нужно знать,

Чтобы правил на дороге

Никогда не нарушать!

2 пара. Красный круг обозначает

Обязательный запрет.

Он гласит: «Нельзя так ехать»

Или «Тут дороги нет!»

3 пара. А ещё бывают знаки-

Взяты в синенький квадрат.

Как и где проехать можно,

Эти знаки говорят.

4 пара. Синенький прямоугольник

Всем покажет, где найти

Остановку и заправку -

Всё, что нужно вам в пути.

5 пара. Мы частушки вам пропели

Всем из уважения,

А Вам надо уважать -

Правила движения!

Сценарий

сказки по ПДД «Автомобиль и Светофор»

Составитель: педагог дополнительного образования

Васильченко Людмила Павловна МБОУДО «ЦДТ» Центрального района

Действующие лица:

Светофор

Автомобиль-царица

ЮИД-принц

Хаос-злодей

Авария –его дочь

Девочка

Заяц

Нарушитель

Действие 1

(Проецируется слайд №1 На сцену выходит Светофор под песню В. Леонтьева «Все бегут, бегут, бегут, а он светит»)

Светофор: Добрый день! Я- Светофор.

Ваш товарищ с давних пор.

Знаком и детям, и взрослым,

Но мне бывает непросто:

Очень страдаю, болею, когда

Нарушают правила движения!

Ведь может случиться беда!

Тс-с-с! Сюда кто-то идёт!

(Светофор прячется. На сцене появляется Девочка, раздаётся торможение автомобиля.)

Девочка *(возмущённо, с пренебрежением)*

Подумаешь, дело какое! Я дорогу перешла не там! Нечего поднимать шум и гам! *(разводит руками, говорит удивлённо).*

Ничего же не случилось: ведь машина не разбилась!

Ну и глупые у них были лица!

(громко) Ездить не умеет, а за руль садится!

(хвастливо) А я ничуть не испугалась!

(Девочка хочет уйти, но на её пути встаёт Светофор).

Светофор: И куда это ты собралась?

Девочка: *(испуганно)* А ты ещё кто такой?

Светофор: *(грозно)* Старый знакомый твой. Да ты, никак, меня не узнала?

Девочка: Живой Светофор! Тогда я пропала! *(обхватывает голову руками)*

Светофор*(строго)* Не прячь своих глаз, тебя, наверное, Хаос послал?

Девочка: *(испуганно)* Я о нём никогда не слышала.

Светофор: Ну тогда я с тобой посижу, да сказку тебе расскажу

(звучит музыка «В гостях у сказки»)

Много лет пролетело с тех пор,

Я ведь старый Светофор...

Автодорога страной нашей правила,

Создавала мудрые правила.

Мы знали дорожное движение

Не хуже, чем таблицу умножения.

И гордилась наша столица

Своей юной, прекрасной царицей.

Люди здесь жили хорошие:

Работающие, весёлые, пригожие,

Мы думали, что будет так всегда!

Но однажды пришла беда...

Действие 2

(Звучит тревожная музыка. На сцене появляются Автодорога и Светофор. Проецируется слайд №2)

Светофор: Ваше величество, Автодорога! Уделите мне внимания немного!

Пришла беда в наши края, ваш дядя, Хаос, объявляет нам войну.

Он хочет нас уничтожить, прогнать, чтоб с дочкой своей управлять.

Автодорога: Да, это очень плохая весть!

(Входит Авария и с ней Нарушитель, Светофор прячется)

Авария: *(капризно)* Я не люблю жить так, как «НАДО»!

Мы прекрасно повеселились:

Четыре машины разбились.

И ваши знаки я побросала в буераки.

Все светофоры отключили!

А пешеходов отучили

Твои правила, сестрица, выполнять.

И я подумаю ещё, чем мне себя занять!

Вот только Главный Светофор исчез... *(с угрозой)* Но мы его найдём!

Автодорога *(взволнованно)*

Если Хаос здесь править будет,

Столкнутся машины, погибнут люди!

Авария: Здесь Хаос будет! Я клянусь!

Пойду немного развлекусь...

А тебя – в подземелье, на хлеб и воду!

Никогда не увидать тебе свободу!

(Все уходят. Автodoroгу уводит Нарушитель)

Действие 3

(Появляется Светофор)

Светофор: Что же делать? Как же быть?

Как царицу освободить?

В городе Хаос правит...

Кто же всё это исправит?

(прохаживается по сцене в раздумье)

Но что-то в душе моей говорит,

Что в горе поможет нам Принц ЮИД!

(радостно) Вот к нему-то и обращусь!

Я сейчас же в путь пущусь!

(выбегает навстречу Заяц).

Светофор: Здравствуй, Заяц ты не знаешь, как пройти в Город ЮИДа?

ЮИДу весть от нас несёт. Гибнет царство наше,

Нет которого краше! Хаос в плен царицу взял.

Заяц: Я об этом не знал!

Я дорогу тебе покажу, и к ЮИДу тебя провожу! *(Показывает вперёд лапкой).* Вот город ЮИДа, прощай! *(Заяц убегает, выходит Принц ЮИД).*

Демонстрируется слайд №3).

Действие 4

(Звучит музыка выхода Принца ЮИД)

Светофор: Здравствуй, славный волшебник ЮИД!

ЮИД: Светофор? Вот радость! Добрый вечер!

Светофор: Я принёс тебе плохую весть.

ЮИД: Что случилось? Какая беда?

Светофор: Разрушен весь город.

Автодорога, наша царица,

У врагов в плену томится!

ЮИД: *(потрясённо)* Неужели Хаос налетел?

Светофор: *(печально)* Он самый. С дочкою своей!

ЮИД: Так в путь! Быстрее! Ах, злодей!

(Достаёт жезл регулировщика. Звук волшебной палочки)

Палочка волшебная со мной!

(Светофор и Принц убегают, занавес; затем они воинственно шествуют под песню «Чтобы не пришлось любимой плакать, крепче за баранку держись шофёр».)

Действие 5

(Дворец Автодороги, но в нём всё по-другому, т.к. это теперь покои Хаоса. Здесь находятся сам Хаос и его дочь Авария. Демонстрируется слайд №4»).

Нарушитель: ЮИД! И он идёт сюда! *(Входит Принц)*

Авария: Ах, как он молод и хорош!

ЮИД: Авария, меня не проведёшь!

Хаос: *(с издёвкой)* Что-то ты долго шёл

Может, порядок в городе навёл?

ЮИД: *(с улыбкой)* Удивительно, право, но ты угадал!

Авария: Тебя Светофор на подмогу позвал?

ЮИД: Да, Светофор – мой давний друг,

Всё видит далеко вокруг.

Его машины слушают и люди.

Больше здесь беспорядка не будет!

(Все бросаются к нему. ЮИД поднимает руку вверх, другой рукой покачивает жезл. Все остановились, скорчились).

ЮИД: Ага, вы не забыли мои сигналы?

Нарушитель: Прости, ЮИД, я был неправ!

Авария: Ты кто?

ЮИД: Юный Инспектор Движения.

Там, где работаю я,

Или знаки мои друзья,

Или добрый Светофор –

Мой товарищ с давних пор,-

Аварий и Хаоса просто нет!

Там краски жизни берегут.

И лишь на зелёный свет идут!

Авария: *(злорадно)* А к знакам мы запутали пути!

Их в буераках вам не найти!

(Вбегает заяц)

Заяц: А вот и нет! Мы знаем, царица и знаки где!

Я царицу и знаки найду и сюда принесу.

(Заяц убегает и тут же возвращается, неся знаки)

ЮИД: Вот это славно! Спасибо, Заяц!

Заяц: Я ведь тоже друг твой! Каждый заяц достоин уважения,

Если знает Правила Движения!

(Выходят Автодорога и Светофор)

Автодорога: Вам никогда нас не победить!

Хаос: Мы уходим, так и быть!

Но помните о том,

Что если где-то правил нет,

Мы сразу же придём!

Авария: Я, Авария, всегда буду ждать любую промашку вашу.

Нарушитель: Нарушителем стать может каждый, кто правила нарушит хоть однажды!

ЮИД: *(наступая грозно)* Уходите! Мы строим счастливый город, который каждому жителю дорог!

Автодорога: Хаос на дорогах не нужен нам!

Светофор: Чтоб не было изломанных судеб,

Чтобы к вам не пришла беда,

Соблюдайте Правила Движения,

Соблюдайте их всегда!

(Все действующие лица уходят, остаются Светофор и Девочка)

Действие 6

Светофор: Ты поняла, кому ты сегодня помогла?

Ты встала в ряды Нарушителей.

Ты Хаосу начала служить.

Девочка: Скажи, Светофор, как же мне быть?

Прости меня, я всё поняла!

Светофор: Запомни решение своё!

Тебе ещё жить, да жить,

И с правилами дружить.

Иди-ка сейчас домой.

Девочка: Верный товарищ мой! А ты?

Светофор: Я всегда на посту!

Девочка: Тебя я не подведу!

(Демонстрируется слайд №5. Звучит музыка. Дети исполняют песню. В конце все актёры произносят слова:

Жезл в руках и значок на груди,

Юный инспектор всегда впереди!

(Под музыку дети уходят со сцены)

Сценарий агитбригады ЮИД

Действующие лица:

- Влад
- Лена
- Ира
- Вероника
- Дима
- Катя
- Яна

Под музыку из кинофильма Иван Васильевич меняет профессию “Кап, кап, кап” участники поочередно выходят на сцену.

Поют все (музыка из м/ф “Пластининовая ворона”)

“Одну простую сказку,
А, может, и не сказку,
А, может, не простую
Хотим вам рассказать...
Мне помнится вороне,
А может, не вороне,
А может быть, сороке,
Ужасно повезло:
Купили ей машину
Купили тыщ за триста,
А, может, за четыреста,
А может, за миллион...

В машину она села,
И быстро полетела...
Машины за миллионы
Умеют ведь летать...
Но в поворот несмело
Вписалась неумело,
И, выпав из машины,
Упала на асфальт.
От классной той машины
Остались только шины.
А, может, не остались,
Но это все равно.
За правил нарушение
И скорости превышение
Без прав ворона наша
Отправилась в дупло...”

Вероника: А дальше?

Катя: Ну, что дальше, что дальше... Полгода без прав... Пока буду на велосипеде ездить. Собираюсь правила дорожного движения учить...

Вероника: А раньше ты их не знала?!?!

Катя: Ну, да...

Влад: Ладно, Ворона, то есть, извини, Катя, мы тебе поможем выучить правила...

Дима: Мы будем показывать тебе разные ситуации, а ты должна будешь ответить, были ли нарушены правила дорожного движения или нет.

Катя: Давай, попробуем...

Яна: Начнем про велосипед, раз ты на нем передвигаться собираешься:

“Едут, едут дети на велосипеде,
За Ильей Федот, задом наперед.
Зацепились мальчики рукою за трамвайчик и ...
Едут и смеются, пряники жуют...”

Катя: Ну, тут все просто, нельзя на скорости жевать пряники, можно подавиться.

Влад: Катюша, ты немного неправа... Во-первых, ездить по дорогам на велосипеде можно только с 14 лет.

Ира: Во-вторых, ездить нужно только в правой полосе, как можно ближе к обочине или тротуару, если нет специальной велодорожки.

Лена: В-третьих, провозить на велосипеде пассажиров запрещается. Штраф – 800 рублей.

Яна: И, конечно же, нельзя цепляться за трамвай...

Катя: Ничего себе... Раз с велосипедом так все сложно, пожалуй, буду ходить пешком...

Вероника: Хорошо, вот тебе ситуация про пешехода

(звучит музыка В.Сердючки “Дольче Габана”:

“Я иду такая вся в Дольче Габана,
Я иду такая вся по автобану
Никого не слышу, ничего не вижу
Я иду такая вся, мне так ближе...”

Катя: Храбрая девушка, такую высокоскоростную магистраль переходит! Я б побоялась!

Влад: Не храбрая, а глупая, рискует своим здоровьем! Кроме того, правила нарушает! Переход дороги в неположенном месте – 500 рублей, а создание помех движению транспортных средств – 1000.

Лена: Но, давай вернемся к правилам для водителей автомобиля. Представь: пробка, все стоят, ты торопишься на день рождения лучшей подруги, свободна только обочина и кто-то уже по ней едет впереди... (*Звучит песня царевны Забавы из м/ф “Летучий корабль”*)

“А я не хочу, не хочу по дороге,
А я поскорей, поскорей хочу...
Дорогу, дорогу, дайте дорогу,
Вперед с ветерком полечу...”

Катя: Ну, я так думаю, что правила хорошего тона нарушать нельзя! Разве можно опоздать на день рождения ЛУЧШЕЙ подруги? А потом можно что-нибудь интересное пропустить.

Яна: Но почему же остальные водители стоят?

Катя: Так видно они никуда не торопятся...

Влад: Нет, Катенька, ты опять ошиблась. Движение по обочине запрещено. Штраф составляет 1500 рублей.

Катя: Но...

Все: Нельзя!

Дима: Теперь моя очередь!

(*надевает чепчик на голову, поет детским голосом на мотив из к/ф “Кин-дза-дза”*)

“Мама, мама, что я буду делать,
Мама, мама как я буду жить...
Надо, мама, купить автокресло,
Чтоб могла меня везде возить...”

Катя: Зачем автокресло? Дети очень активные и движение им просто необходимо!

Яна: А как же безопасность? Детей без автокресел или иных удерживающих средств до 12 лет провозить категорически запрещается! Штраф 3000...

Катя: Штрафы, штрафы, да это ж просто вымогательство!

Влад: Нет, Катенька, нарушение правил дорожного движения – это нарушение закона, а значит - преступление. За преступлением, как ты понимаешь, должно следовать наказание...

Катя: Ну, хорошо, давай еще какую-нибудь мне задачку!

Лена: Представь, едет девушка домой, а ее молодой человек ей уже целый час не звонит!!! *(Звучит музыка из к/ф Карнавал “Позвони мне, позвони”)*

“Позвони мне, позвони,
Позвони мне, ради Бога,
Ну, и что, что за рулем,
Поболтаем мы немного...”

Катя: Нет, это я знаю... По телефону разговаривать во время движения нельзя. Штраф 1500 рублей.

Влад: Да, дорогая наша Катя, правила ты, конечно, не знаешь. Но ведь у тебя впереди 6 месяцев, чтобы их выучить! Справишься?

Катя: Конечно, а иначе на штрафах разорюсь!

Вероника: Опять ты, Катюша, не о том... Правила дорожного движения соблюдают не для того, чтоб штрафы не платить, а чтоб не подвергать свою жизнь и жизнь окружающих людей опасности!

Все поют (звучит мелодия из м/ф “Пластилиновая ворона”):

Идею этой сказки,
А может, и не сказки
Поймет не только взрослый,
Но даже и дитя:
Без правил соблюденья

Нарушится движение,
И может быть в опасности
Даже жизнь твоя!

Катя: Соблюдайте правила дорожного движения! Берегите себя!

Дима: *(в чепчике)* И меня!

Под музыку из кинофильма Иван Васильевич меняет профессию “Кап, кап, кап” участники уходят со сцены