

**Всероссийский информационно-образовательный портал профессионального мастерства
педагогических работников**

Рабочая программа учителя-дефектолога по подготовке к школе детей с нарушением интеллекта

Выполнила выпускница Алтайского государственного педагогического университета

Кафедра «Специальной дошкольной психологии и педагогики»

Направление подготовки: Дошкольная дефектология

Манапова Наталья Викторовна

Барнаул – 2020год

Содержание

1.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся	5
1.3. Планируемые результаты	11
2. Содержательный раздел	11
2.1. Основное содержание образовательных областей подготовительной к школе группы.....	11
2.1.1. Образовательная область « Познавательное развитие»	11
1)Раздел «Сенсорное воспитание»	11
2) Раздел «Формирование мышления»	23
3) Раздел «Формирование элементарных количественных представлений».....	26
4) Раздел «Ознакомление с окружающим»	30
5) Раздел « Обучение грамоте»	35
2.1.2. Образовательная область «Формирование деятельности»	37
1) Раздел «Конструирование»	37
3. Организационный раздел	41
Диагностика усвоения программы детьми	42

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Целью подготовки к школе ребенка с нарушением интеллекта является необходимость оказания ему помощи на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в системе обучения школьного образования. Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации программы дошкольной подготовки предусматривает решение следующих основных **задач**:

- создание ребенку с умственной отсталостью возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

В ходе реализации данной программы учитываются следующие **принципы обучения**:

1. Принцип системности опирается на представление о развитии умственно – отсталых детей, как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и

комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков. Повторение используется не только с целью закрепления и систематизации знаний, но и как коррекция имеющихся мыслительных процессов.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

4. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

5. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

6. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДООУ.

Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Срок реализации программы учителя – дефектолога по подготовке детей с нарушением интеллекта – 1 год.

*1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

Умственная отсталость – это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ – 69-50) , умеренная (IQ – 50-35), тяжелая (IQ – 34-20), глубокая (IQ<20).

У детей с нарушением интеллекта наблюдается отсутствие или значительное снижение интереса к окружающему, общая патологическая инертность (что, однако, не исключает крикливости, беспокойства, раздражительности и расторможенности).

Перцептивные действия у умственно отсталых детей начинают формироваться в дошкольном возрасте. На основе появившегося у ребенка интереса к предметам, игрушкам возникают и простейшие представления об их свойствах и отношениях. В этом плане переломным годом для умственно отсталого ребенка является пятый год. Дети уже могут делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У отдельных детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. Однако все это проявляется скорее, как тенденция развития.

Для умственно отсталых дошкольников характерно отставание в темпе развития наглядно-действенного мышления. Далеко не всем детям к концу дошкольного периода оказывается доступным выполнение даже таких практических задач, в которых действие, выполненное рукой или орудием, прямо направлено на достижение практического результата, т.е. на перемещение предмета, его использование или изменение.

Особо следует отметить, что, в отличие от нормально развивающихся детей, у умственно отсталых, изменения, которые происходят с возрастом в развитии наглядно-действенного мышления, без специального обучения незначительны. До конца дошкольного возраста у них фактически отсутствует возможность решения наглядно-образных задач.

Элементарное словесно-логическое мышление у умственно отсталых дошкольников развивается замедленно и начинает формироваться в младшем школьном возрасте. По-иному, чем в норме, складывается соотношение наглядного, наглядно-действенного и словесно-логического мышления.

Игра, у детей в дошкольном возрасте может возникнуть только на основе предметной деятельности на определенном уровне ее развития. Однако у умственно отсталых детей к началу дошкольного возраста фактически совсем не возникает предметная деятельность. Их действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в

большинстве случаев неспецифических. Интерес детей к предметам, в частности к игрушкам, оказывается кратковременным и импульсивным, так как побуждается лишь их внешним видом.

После 5 лет в игре с игрушками у умственно отсталых детей все большее место начинают занимать процессуальные действия. Однако подлинной игры не возникает. Без специального обучения ведущей деятельностью у умственно отсталого ребенка является не игровая, а предметная. В игре наблюдается стереотипность, формальность действий, отсутствует замысел, нет элементов сюжета. Дети не используют предметы-заместители, тем более они не могут замещать действия с реальными предметами изображением действий или речью. У умственно отсталого ребенка без специально организованного обучения в игре не развиваются и функции речи. Отсутствует не только планирующая или фиксирующая речь, но, как правило, и сопряженная.

Продуктивная деятельность у умственно отсталых дошкольников вне специально организованного обучения не возникает; не появляются конструктивные умения, не возникает предметный рисунок. При обучении без учета особенностей развития этой категории детей предметные рисунки могут появиться, но эти рисунки, с одной стороны, примитивны, фрагментарны, не передают целостного образа предмета, искажают его форму и пропорции, а с другой — представляют собой усвоенный ребенком графический штамп, не отражающий для него реальный предмет. Особенно показательным является тот факт, что дети, даже умеющие рисовать, не используют в своих рисунках цвет ни как средство изображения, ни как средство эмоциональной выразительности.

Элементы трудовой деятельности (прежде всего навыки самообслуживания) у умственно отсталых дошкольников начинают формироваться под влиянием требований окружающих. Этот процесс требует значительных усилий со стороны родителей и воспитателей. Поэтому в семье, как правило, идут по линии наименьшего сопротивления — родители сами раздевают, одевают, кормят ребенка.

Однако сам характер умений и навыков заслуживает более детального рассмотрения. Движения у детей, связанные с самообслуживанием, неуверенные, нечеткие, часто замедленные или, наоборот, беспорядочно суетливые, недостаточно целенаправленные. Сильно выражена несогласованность движений обеих рук. В ряде случаев даже у старших дошкольников нет понимания последовательности и логики всех действий, входящих в навык. Например, при умывании дети берут сухое мыло и, не намочив его, кладут его на место, а затем открывают кран. Страдает и характер каждого отдельно взятого действия, входящего в состав навыка. Например, умея пользоваться ложкой, ребенок держит ее, зажав в кулак, набирает неумеренное количество пищи и большую ее часть разливает, не донеся до рта.

С точки зрения сформированности элементов трудовой деятельности умственно отсталые дети старшего дошкольного возраста представляют собой еще более неоднородную категорию. Но тот факт, что те из них, к которым предъявлялись последовательные требования с учетом их индивидуальных особенностей, овладевают навыками самообслуживания, свидетельствует о достаточной потенциальной возможности развития практической деятельности этой категории детей.

У умственно отсталых дошкольников развитие речи существенно отличается от развития речи у их нормально развивающихся сверстников. Отставание в развитии речи начинается у них с младенчества и продолжает накапливаться в раннем детстве, «ответственно к началу дошкольного возраста у них нет готовности к усвоению речи. Не сформированы такие предпосылки речевого развития, как предметная деятельность, интерес к окружающему, потребности в общении со взрослыми, не сформирован фонематический слух, недостаточно развит артикуляционный аппарат. Многие умственно отсталые дети не начинают говорить не только к началу дошкольного возраста, но и к 4—5 годам. Для большинства умственно отсталых детей развитие речи в дошкольном возрасте только начинается. Первые слова появляются у них после 3 лет, фразы — к концу дошкольного возраста.

С точки зрения развития речи умственно отсталые дошкольники представляют собой весьма неоднородную категорию. Среди них имеются дети, совсем не владеющие речью, и дети с формально достаточно хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к данной ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой. Речь не отражает истинных интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ребенку знаний.

У тех детей, у которых формируется фразовая речь, она отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений. Овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает связность речи. Одной из характерных особенностей оказывается при этом стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Пассивный словарный запас значительно превышает активный, но это касается, как правило, восприятия отдельных изолированных слов. Есть слова, которые умственно отсталый ребенок произносит с опорой на картинку, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых дошкольников длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них значительно меньше, чем у нормально развивающихся сверстников.

Без специального обучения у умственно отсталых дошкольников совсем не развивается регулирующая функция речи. В отдельных случаях может наблюдаться сопряженная речь, но совсем не возникает отраженная и планирующая. Сопряженная речь часто производит впечатление не соотнесенной с данной ситуацией. Во многих случаях наблюдается эхоталичная речь.

Речь умственно отсталых дошкольников настолько слабо развита, что не может осуществлять и свою важнейшую функцию — коммуникативную. К сожалению (и это характерно для умственно отсталых дошкольников, в отличие,

например, от дошкольников с нарушением слуха), недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимико-жестикультурными. Амимичное (лишенное мимики) лицо, плохое понимание жеста, употребление лишь примитивных стандартных жестов характерно для этой категории детей.

Таким образом, умственно отсталые дети приходят к школьному возрасту с системным недоразвитием речи.

У умственно отсталого ребенка в раннем детстве не складываются те предпосылки к развитию личности, которые обеспечивают нормальное формирование личности у его сверстников. Такие предпосылки лишь начинают возникать в старшем дошкольном возрасте. Естественно, что в этом случае личность умственно отсталого дошкольника формируется с большими отклонениями как в сроках и темпах развития, так и качественно.

К началу дошкольного возраста, когда у нормально развивающегося ребенка 3 лет начинает развиваться собственное «Я», у умственно отсталого ребенка практически еще нет никаких личностных проявлений. Его поведение носит произвольный характер. В то же время, после 4 лет, когда у умственно отсталых начинает развиваться интерес к окружающему, формируются элементарные действия с предметами, мы можем наблюдать у них и возникновение первых проявлений самосознания, отделения своего «Я», которые находят выражение, как правило, в негативных реакциях на замечания, порицания, неудачу. Систематическое переживание неуспеха ведет к формированию патологических черт личности — к отказу от всякой деятельности, пассивности, замкнутости, агрессивности или, наоборот, заискиванию перед взрослым или более сильным. Появляются угодливость, негативизм, озлобленность.

Совсем по-иному, чем в норме, складывается у умственно отсталых дошкольников общение со взрослыми и сверстниками. Ограниченность средств общения (как речевых, так и неречевых), непонимание игровой ситуации ведут к тому, что умственно отсталые дети становятся отверженными в коллективе сверстников. Желание самоутвердиться характерное для детей этого возраста, приобретает патологические формы. С одной стороны они становятся

озлобленными и могут вести себя жестоко по отношению к более слабым, а с другой стороны, развивающийся комплекс неполноценности делает их еще более отверженными в среде сверстников. В поведении умственно отсталых дошкольников, как правило, превалируют сиюминутные желания, импульсивные действия.

Только оказавшись в благоприятных условиях специального дошкольного учреждения, обучаясь по специальной адаптированной программе, умственно отсталые дошкольники продвигаются в развитии, что позволяет подготовить их к обучению в школе для детей с нарушением интеллекта.

1.3. Планируемые результаты

Содержание планируемых результатов по каждой образовательной области соотносится с её содержанием и периодом обучения ребёнка.

1.4. Оценка достижения учащимися планируемых результатов

Происходит посредством динамического наблюдения за детьми, диагностического обследования учителем - дефектологом после каждого квартала периода обучения. Методика обследования представлена в организационном разделе.

2. Содержательный раздел

2.1. Основное содержание образовательных областей подготовительной к школе группы

2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

1) Раздел «Сенсорное воспитание»

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех-пяти).
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех-пяти элементов; дорисовывать недостающие части или детали рисунка.
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).
- Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех).
- Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
- Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами.
- Продолжать формировать у детей представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим - большим (длиннее - короче, выше - ниже).
- Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве.
- Продолжать учить детей дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
- Учить детей использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой).

- Закрепить у детей представления о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна зеленая, лето красное, осень желтая, зима белая).
- Учить детей пониманию того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.
- Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний.
- Учить детей дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
- Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
- Формировать у детей целостное представление о предметах: подвести детей к пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко – большое и маленькое, сладкое и кислое, зеленое и желтое).
- Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов («Что бывает желтым?» - «Солнце, цыпленок, одуванчик, подсолнух, лимон». «Что бывает круглым?» - «Мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко, помидор» и т. д.).
- Формировать у детей представление об общих определенных признаках, характерных для предметов или объектов этого вида (птицы имеют крылья, клюв, две лапы, тело покрыто перьями, летают; деревья имеют корень, ветки, листья, растут; животные имеют туловище, голову, хвост, лапы, едят, ходят, бегают и т. д.).

Развитие зрительного восприятия

Квартал	Основное содержание работы
---------	----------------------------

I	Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех). Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех- шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном (выбор из пяти) Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона) Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика) Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату) Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева – справа (слева – сердце, здесь левая рука); продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева») Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги»
---	--

	Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т. д.) Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый – солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый – мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.)
II	Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко) Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх) Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — рыба; полукруг — шляпка гриба, ежик) Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов) Учить детей конструировать по образцу из пяти-шести элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из двух других форм Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький) Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных

	предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика) Продолжать учить детей использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая) Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д. Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях Знакомить детей со стрелкой как указателем направления «Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда ехала машина?») Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
III	Продолжать учить детей сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали два-три элемента). Учить детей зарисовывать собственные поделки и конструкции (из двух-трех элементов) Закреплять у детей умение воспроизводить из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы»

	Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом – три треугольника; вагон – два квадрата и два круга и т. д.) Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании) Закреплять у детей представление о разнообразии величин окружающих их предметов Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное) Закреплять у детей представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять изображения контрастной цветовой гаммы (рисунки «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью») Учить детей создавать простые конструкции по рисунку – образцу из четырех-пяти элементов Знакомить детей с простой схемой-планом, учить соотносить реальное пространство с планом Закреплять у детей представление о том, что определения «высокий – низкий», «длинный – короткий» не заменяют определений «большой», «маленький», а дополняют их (большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом) Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков Закреплять у детей умение создавать целостное описание предмета на основе представлений о
--	---

	его различных свойства и качествах
--	------------------------------------

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

Квартал	Основное содержание работы
I	Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика) Знакомить детей со звуками живой природы (чирикание воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади) Учить детей опознавать действия сверстника по звукам, произведенным в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, шум при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины) Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко) Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: локти – ногти, удочка – уточка, мишка – миска, малина – машина, мальчик – пальчик Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные – короткие)
II	Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш – маршируют, танцевальная музыка – кружатся, плясовая – топают и

	пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию) Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча) Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой – мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырех звуков природы) Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка – поверни налево, услышишь хлопок – поверни направо») Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка 1): «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна сова не спит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз» Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук ш») Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка)
III	Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день)

	Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей) Учить детей подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове Учить детей реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении: «Знают дети, что на елке есть зеленые иголки» Учить детей определять первый и последний звук в словах дом, кот, лапа, рука, лук с использованием зрительных опор – фишек Учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки
--	--

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Квартал	Основное содержание работы
I	Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования Продолжать формировать у детей умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка)
II	Учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе их восприятия на ощупь

	(рыбка, шарик, яичко) Учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно: «Расскажи, как ты догадался, что это»
III	Продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой) Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по признакам, определяемым тактильно с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое – холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое)

Развитие вкусового восприятия

Квартал	Основное содержание работы
I	Продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке» Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное — несъедобное, сладкое – кислое, горькая (пища) – соленая (пища)
II	Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, слепи, что съел»

	Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»)
III	Формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный) Учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых качествах продуктов

Планируемые результаты по разделу «Сенсорное воспитание»

Дети должны научиться:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

деятельности;

- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

2) Раздел «Формирование мышления»

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей тесную зависимость между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.
- Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.
- Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
- Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.
- Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование мышления

Квартал	Основное содержание работы
---------	----------------------------

I	Формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию) Формировать у детей умение выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из двух-трех) Учить детей определять последовательность событий (из трех и более картинок), употребляя слова сначала, потом Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями; учить отражать эту связь в своих высказываниях
II	Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения Учить детей разыгрывать события, изображенные на картинках (сначала по серии из двух, а затем по серии из трех картинок) Формировать у детей перенос усвоенных способов решения задач (практических, наглядно-образных, логических) в новую ситуацию

III	Продолжать обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение; учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы без образца) Учить детей выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение Закрепить у детей умение производить операции сравнения и обобщения Закрепить умение детей переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в речевых высказываниях Учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла
-----	---

Планируемые результаты

Дети должны научиться:

- производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

3) Раздел «Формирование элементарных количественных представлений»

Задачи обучения и воспитания

- Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).
- Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.
- Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.
- Расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.
- Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.
- Знакомить с цифрами в пределах пяти.
- Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.
- Учить счету от заданного числа в пределах десяти. Продолжать формировать измерительные навыки, знакомить детей с использованием составных мерок.

Формирование элементарных количественных представлений

Квартал	Основное содержание работы
---------	----------------------------

I	Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти) Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотносить количество предметов с количеством пальцев Упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки Упражнять в преобразовании множеств Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности Продолжать формировать представления о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество Продолжать учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой Учить осуществлять преобразование непрерывных множеств, используя счет
---	--

II	Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести Знакомить с местом числа в числовом ряду. Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т. д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку Знакомить с использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори: штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см)
III	Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число Учить отсчитывать предметы в пределах семи Учить детей осуществлять счет в обратном порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи Учить детей устному счету в пределах десяти

	Учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино) Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка?» Какой по счету стоит внучка?») Продолжать формировать представления о сохранении количества Знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений Учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, -звуки и движения в пределах семи Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество
--	--

	Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку Упражнять в измерении, используя составные мерки
--	--

Планируемые результаты

Дети должны научиться

- осуществлять количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.
- Дети должны усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.

4) Раздел «Ознакомление с окружающим»

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.
- Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.
- Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации.
- Формировать у детей представления о видах транспорта.
- Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, о днях недели).
- Закреплять у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.
- Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей.
- Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Ознакомление с окружающим миром

Квартал	Основное содержание работы
I	Закреплять представления детей о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш — сидит в коляске, играет с мамой; ребенок — ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник — ходит в школу; взрослые — работают; пожилые люди — дома заботятся о внуках, отдыхают)

	Учить детей называть свой домашний адрес Знакомить детей с профессиями парикмахера, учителя Уточнять представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать Учить детей дифференцировать диких и домашних животных Продолжать знакомить детей с птицами; учить дифференцировать диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока; курица, петух, гусь, утка, индюк) Закреплять представления детей о свойствах бумаги Знакомить детей со свойствами ткани Учить детей различать отдельные деревья и кустарники Учить детей называть признаки четырех времен года и определять их последовательность Знакомить детей с поведением и образом жизни животных и птиц осенью Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте
II	Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников Закреплять умение детей называть свой домашний адрес Знакомить детей с профессией почтальона Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей Знакомить детей с обобщающим словом транспорт Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления

	профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера Формировать у детей представления о школе и деятельности ребенка в ней Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их назначение Знакомить детей со свойствами стекла Учить детей находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться Учить детей называть дни недели Формировать у детей представления о занятиях в выходные дни Закреплять умения детей различать и называть время суток: утро, день, вечер, ночь
III	Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают Учить детей называть название страны – Россия Учить детей называть столицу России Уточнять представления детей о значении профессий в жизни людей Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток) Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое» Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких и домашних животных и птиц

	Знакомить детей с отдельными представителями насекомых (пчела, бабочка, муха, муравей) Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла Расширять у детей представления о явлениях природы (гром, молния, гроза) Знакомить детей с некоторыми цветами и ягодами (одуванчик, тюльпан, ромашка, колокольчик, клубника, малина, крыжовник, смородина) Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность Учить детей называть время суток: утро, день, вечер, ночь
--	---

Дети должны научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором они проживают;
- называть страну;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;

- различать время суток: день и ночь.

5) Раздел « Обучение грамоте»

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать умения детей пользоваться всеми видами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка)
- Продолжать учить детей штриховать простые предметы в разном направлении (слева направо, вверх-вниз).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии.
- Учить детей ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии.
- Учить детей выполнять графические задания в коллективе сверстников, уметь начинать работать вместе с другими и заканчивать работу, ориентируясь на других.
- Учить детей выполнять графические задания на листе бумаги по образцу.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом.

Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

Квартал	Основное содержание работы
I	Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные

	предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу) Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка) Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч) Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку) Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги
II	Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки Учить детей выполнять плетение из полосок бумаги (коврики, закладки и т. д.) Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки (направление линий показать стрелкой) Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.) Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление

	обводки («Бабушкин клубочек») Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения (елка, снеговик, бабочка)
III	Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные) Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки) Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам

2.1.2. Образовательная область «Формирование деятельности»

1) Раздел «Конструирование»

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
- Развивать умение детей создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.

- Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
- Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы.
- Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу, аппликации-образцу, по памяти.
- Учить детей создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.
- Формировать умения детей, необходимые для осуществления коллективной конструктивной деятельности по созданию знакомых образов и сюжетов.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.

Конструирование

Квартал	Основное содержание работы
I	Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях Учить детей выполнять постройки, включающие в себя различные элементы — изученные и новые («Забор с воротами», «Дом и сарай») Учить детей создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе») Продолжать учить детей изготавливать предметы из бумаги (без использования клея),

	воссоздавая целостный образ («Цветок», «Лодочка», «Вертушка») Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) (Ш. Перро. «Золушка»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Кот, лиса и петух», «Гуси-лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку») Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики — от крупной до мелкой, выполнять из них предметные и сюжетные изображения Поощрять самостоятельное создание детьми конструкций и построек с учетом их индивидуальных интересов и предпочтений
II	Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу Учить детей строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка») Учить детей конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов («Мальчик идет», «Дети делают зарядку») Закреплять умение детей использовать при конструировании различные детали конструкторов, выбирая их в соответствии с собственным замыслом

	Учить детей выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин») Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек (на занятиях и в свободной деятельности) Учить детей оценивать постройки путем сравнения с образцом Повышать самостоятельность детей при словесной оценке ими результатов работы
III	Закреплять умение детей конструировать постройки из семи-восьми элементов — по образцу и по памяти Учить детей конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их последующей зарисовкой Закреплять умение детей создавать вариативные постройки с аналогичным содержанием, используя различные строительные материалы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота») Знакомить детей с напольной коллективной конструктивной деятельностью с использованием крупного строительного материала на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа») Учить детей объяснять свои оценочные суждения

	Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек Учить детей при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них
--	---

Планируемые результаты

Дети должны научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности — на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6—7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

3. Организационный раздел

Методическое оснащение данной программы включает в себя:

- Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Е.А., Екжанова, Е.А. Стребелева . – Москва: Просвещение, 2005. – 272 с.

- Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Методические рекомендации.
- Учебно- методическом комплекс к программе Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание»

Диагностика усвоения программы детьми

Методика обследования

Методика обследования уровня усвоения программы детьми

Методика представляет собой ряд таблиц по всем разделам Программы по годам обучения. Параметры для составления таблиц были взяты из перечня обязательных показателей развития на конец каждого года обучения и являются эталонами успешного усвоения программного материала.

Методика проведения обследования заключается в предъявлении ребенку вопросов и заданий с дидактическим материалом. Оценка выполнения заданий, при заполнении таблиц, осуществляется по 3-х бальной системе:

Выполнение оценивается **3-мя баллами** (это высшая оценка), если ребенок справляется с заданием в полном объеме требований, предъявляемых к данной возрастной группе. Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах сохраняет его до конца занятия. При проверке замечает и самостоятельно устраняет ошибки.

Выполнение оценивается **2-мя баллами**, если ребенок принимает задание полностью, сохраняет его полностью до конца занятия, но ему требуется постоянная стимулирующая или организующая помощь, а иногда и некоторые наводящие вопросы, ребенок может допускать неточности и небольшое количество ошибок, но с помощью взрослого может их исправить. Эта же оценка применяется при несколько сниженном общем объеме знаний и представлений по исследуемому разделу программы.

Выполнение задания оценивается **1-им баллом**, если ребенок принимает лишь часть инструкции, но до конца занятия может и не сохранить, ему постоянно требуются наводящие вопросы, а иногда и прямые подсказки (содержательная помощь), если он допускает много ошибок, и не замечает их, а качество и объем знания значительно снижен.

Обработка результатов, полученных в результате обследования, заключается в выставлении баллов по каждому заданию, затем подсчет среднего балла по разделу у каждого ребенка и определение уровня усвоения программы по данному разделу.

I уровень (низкий) - 1 – 1,4 баллов

II уровень (средний) - 1,5 – 2,4 балла

III (высокий) - 2,5 – 3 балла