

Проект «Шаг вперед»

Руководитель проекта:
педагог дополнительного образования
Ефремова Екатерина Валерьевна



Муром, 2020.

«Танец — это твой пульс, биение твоего сердца, твое дыхание. Это ритм твоей жизни. Это выражение во времени и движении, в счастье, радости, грусти и зависти».

Жак д'Амбуаз

«Умение танцевать дает тебе величайшую из свобод: выразить всего себя в полной мере таким, какой ты есть».

Мелисса Хейден

Актуальность проекта.

Сегодня современная молодежь вполне может найти себе занятие или развлечение по душе, главное – это иметь желание и свободное время. По статистике на данный момент все большее число юношей и девушек предпочитает заниматься танцами, так как *занятия танцами дают массу положительных преимуществ:*

- поддержание фигуры в хорошей форме
- моральное удовлетворение
- общение с новыми друзьями
- избавление от комплексов
- хорошая физическая подготовка и развитие двигательных способностей.

Желание людей всех возрастов найти свое хобби, приобщиться к искусству и активному образу жизни вызывает неуклонный рост интереса к танцам в последние годы. Однако, возможности для удовлетворения потребностей молодежи в танцах на сегодняшний день весьма ограничены: с одной стороны, это связано с отсутствием развитой сети танцевальных школ, ориентированных на социально-досуговую форму занятий, а с другой – с их недостаточной доступностью для молодежи. *Современные танцы - это доступный и модный досуг, направленный на здоровый и активный образ жизни, укрепление и построение гармоничных взаимоотношений, а также создание сообщества людей, заинтересованного в общении.*

Стоит отметить, что учёные в области психофизиологии наблюдают, что все эмоции человека, как позитивные, так и негативные отражаются на физическом здоровье. Тело человека знает и помнит все переживания души, и постоянно сдерживаемый, загоняемый внутрь негатив отравляет организм не хуже токсических

веществ. Из-за постоянного жёсткого контроля нарушается, а иногда и полностью теряется контакт с телом, и человек перестаёт воспринимать импульсы и сигналы, которые оно посылает, в том числе и через эмоции. Это приводит к различным заболеваниям, гиподинамии, стрессам, депрессии, непониманию и неприятию себя самого и окружающих.

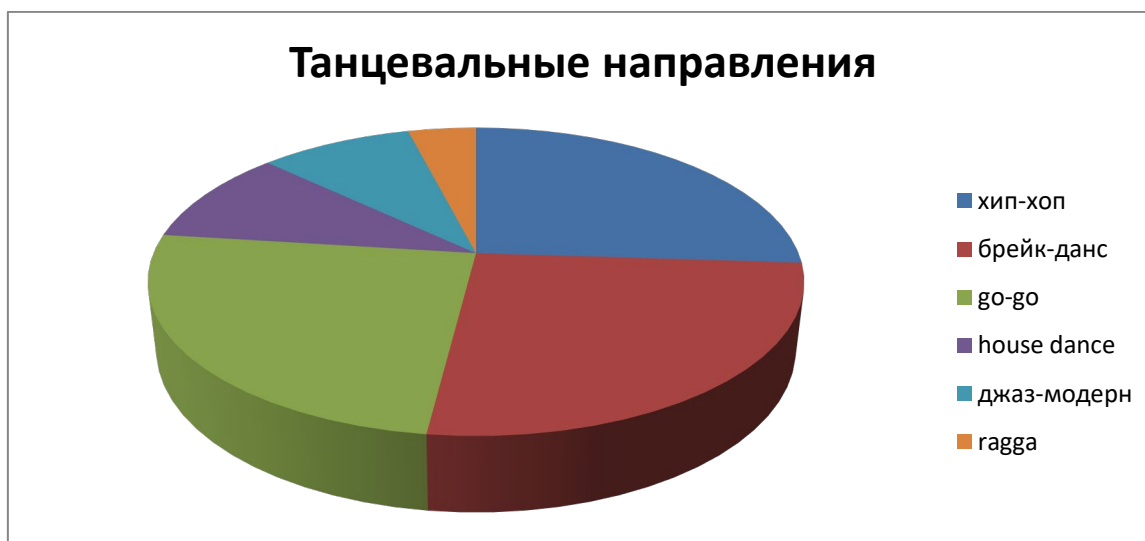
В свою очередь, танцы избавляют от скованности и делают поведение более естественным; развивают чувство ритма, координацию движений; улучшают восприятие красоты и гармонии; способствуют устранению неуверенности и страхов; развивают чувствительность по отношению к другим людям; расширяют кругозор и эстетический вкус; развивают восприятие и ассоциативное мышление. Занятия танцами дают возможность обрести согласие с собственным телом и выразить чувства языком движений, что способствует сохранению здоровья и душевного равновесия.

Современный мир танца многолик и прекрасен:

- Современные клубные для молодых и подвижных – это хип-хоп, брэйкданс, тектоник, техно, диско, гоу гоу.
- Для романтических натур, впечатлённых описаниями балов в произведениях художественной литературы - бальные танцы: вальсы, фокстроты, танго, румба, самба, латиноамериканские ча-ча-ча, джайв.
- Для тех, кто жаждет приобщиться к высокому искусству - классический танец: балет.
- Если Вам близки солнечные улыбки народов Южной Америки и Испании и ритмы, полные страсти, то фламенко, аргентинское танго, латина (сальса, меренге, бачата).
- Танцы на льду – популярное и удивительно красивое направление!
- Народные, этнические, восточные (индийские и танец живота), исторические или ирландские танцы для тех, кто хочет проникнуть в культуру и повседневную жизнь разных народов, почувствовать её.
- Буги, свинг, акробатический рок-н-ролл – эстрадный танец, воплощённая энергия, безумный ритм, скорость и драйв!
- Степ, кантри и вестерн – вот настоящая экзотика для нашего времени.
- Стрип данс для самых смелых, или же, для тех, кто хочет научиться управлять своим телом так, чтобы другие, глядя на это, получали истинное наслаждение!

Какие же танцевальные направления предпочитает молодое поколение 21 века?

Популярные направления современного танца в молодежной среде



Основным инструментом реализации проекта являются современные клубные танцевальные направления, популярные в молодежной среде, преимущественно – **GO-GO** - это совокупность и слияние множества танцевальных стилей и техник, объединенных в одно направление, которое танцуют преимущественно в ночных клубах, на модных вечеринках, презентациях. Это не набор каких-то движений, а умение хорошо и технично двигаться под музыку, чувствовать стиль, импровизировать, наслаждаться ритмом. В ходе проекта будут проводиться танцевальные мероприятия, направленные на пропаганду ЗОЖ, физической культуры и на профилактику асоциальных явлений в молодежной среде.

В организации и реализации проекта будут задействованы воспитанники современного коллектива «Драйв» в возрасте от 13 лет.

Коллектив современного танца «Драйв» существует с 2003 года и уже имеет свой индивидуальный стиль исполнения, который нельзя спутать ни с чьим другим. С каждым годом число желающих заниматься современными танцами стремительно растет и, соответственно, растет число воспитанников в коллективе. Здесь занимаются мальчики и девочки в возрасте от 5 до 18 лет.

«Драйв» является постоянным участником городских, областных, всероссийских конкурсов, концертов и мероприятий.

Отмечается постоянный и прогрессирующий рост уровня исполнительского мастерства воспитанников, что является результатом долгой и кропотливой работы педагога и воспитанников.

Работа коллектива современного танца «Драйв» строится на следующих ключевых аспектах:

- изучение базовых техник всех направлений современного танца;
- владение приемами современной импровизации;
- стретчинг;
- физическое воспитание;
- актерское и сценическое мастерство;
- GO-GO;
- пропаганда ЗОЖ среди воспитанников коллектива.

Цели и задачи.

Цель проекта «Шаг вперед»:

1. Популяризация здорового образа жизни представителей молодого поколения через призму современной клубной хореографии;
2. Развитие творческого потенциала молодежи в области современной клубной хореографии;
3. Формирование и развитие социальной активности молодежи;
4. Популяризация современной клубной хореографии среди молодежи и воспитанников других танцевальных коллективов.

Задачи проекта:

1. Пропаганда здорового образа жизни и современного клубного танца;
2. Раскрытие новых творческих способностей, раскрепощение и личный рост участников проекта;
3. Развитие в Муроме уличного танца, который направлен на отвлечение молодежи от асоциального досуга;
4. Выявление на конкурсной основе лучшего участника проекта «Шаг вперед»;
5. Пропаганда среди молодёжи творческого, спортивного и духовного развития личности;

6. Привлечение профессионалов в области современного танцевального искусства для популяризации, здорового, творческого и активного образа жизни на собственном примере:
7. Вовлечь молодежь в активную танцевальную деятельность через организацию мастер-классов.

Концепция проекта:

1. Популяризация ЗОЖ и молодежной танцевальной культуры, формирование музыкального вкуса.
2. Постоянная ежегодная поддержка становления и развития начинающих танцоров.
3. Объединение молодежи на основе общих интересов.
4. Создание условий для духовно-нравственного развития молодого поколения.
5. Создание системы работы с молодежью, тяготеющей к современным клубным танцам.
6. Создание альтернативной информационной культурной среды для молодежи.
7. Организация встреч с профессиональными танцорами, обмен опытом, проведение мастер-классов, флеш-мобов с агитацией на приобщение к ЗОЖ.
8. Оценка молодыми танцорами своих возможностей.

Участники проекта.

Категории участников

танцевальные коллективы разных направлений г.Муром, студенты учебных заведений, подростки старшего школьного возраста, а так же просто творческие и талантливые люди, которые любят танцевать и хотят научиться искусству танца.

Возраст: 13-30 лет.

Отбор участников проекта производится посредством оформления претендентами заявок на участие в проекте.

В организации и реализации проекта также будут задействованы воспитанники современного коллектива «Драйв» в возрасте от 13 лет.

На основе положения, которое будет распространяться среди танцевальных коллективов города, ССУЗОВ, ВУЗОВ, будет произведен отбор участников. С целью популяризации подобного рода мероприятий приоритет будет отдаваться новичкам в области современного танца.

К участию привлекаются специалисты и профессионалы в данной области, руководители танцевальных коллективов.

Сроки реализации проекта: апрель – сентябрь 2021 года.

Механизм реализации проекта.

Конкурс будет проходить в 3 этапа.

1 этап (апрель - май) – подготовительный:

1. Подготовка и рассылка положения на конкурс по клубной современной хореографии.
2. Разработать и оформить информационный уголок «Территория клубного танца».
3. Подготовить материалы для исследования по теме «Танец и эмоциональное состояние».
4. Подготовка рекламной продукции (баннер, буклеты), PR поддержка мероприятия, освещение в СМИ.
5. Подборка музыкального сопровождения.
6. Сбор заявок на участие в конкурсе.
7. Подготовка реквизита конкурса - призы, дипломы, грамоты.

2 этап (июнь-август) – основной:

1. Проведение агитационной работы .
2. Проведение мастер-классов по следующим направлениям:
 - contemporary
 - классический танец
 - контактная импровизация
 - развитие танцевальных способностей
 - стрейчинг
 - GO-GO.

Мастер-классы в условиях танцевального проекта - это:

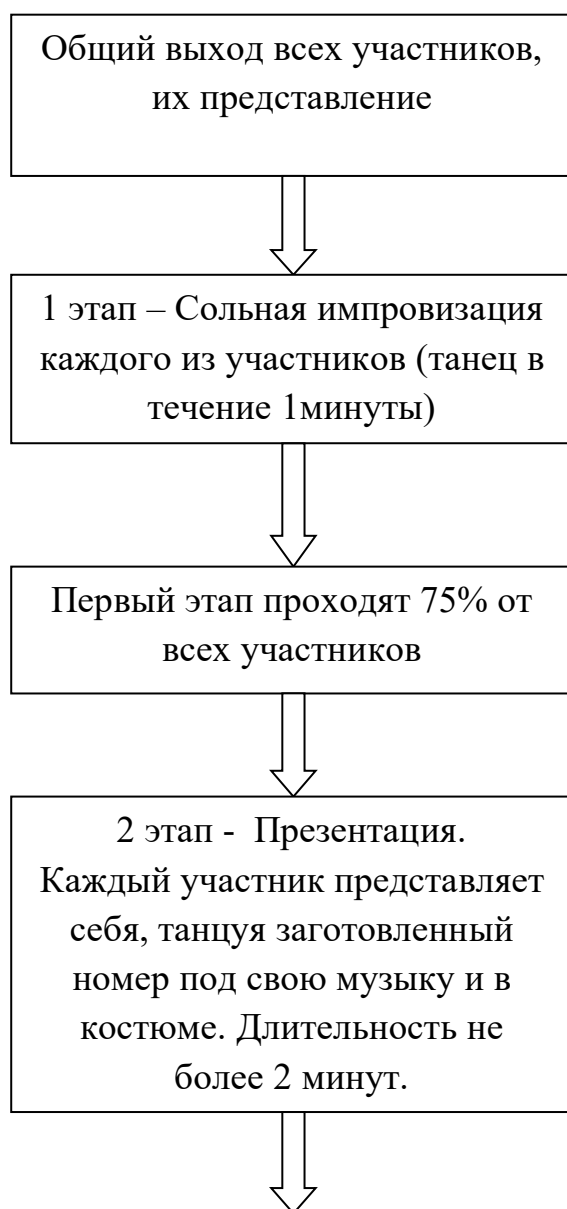
- совершенствование навыков и умений в хореографии,

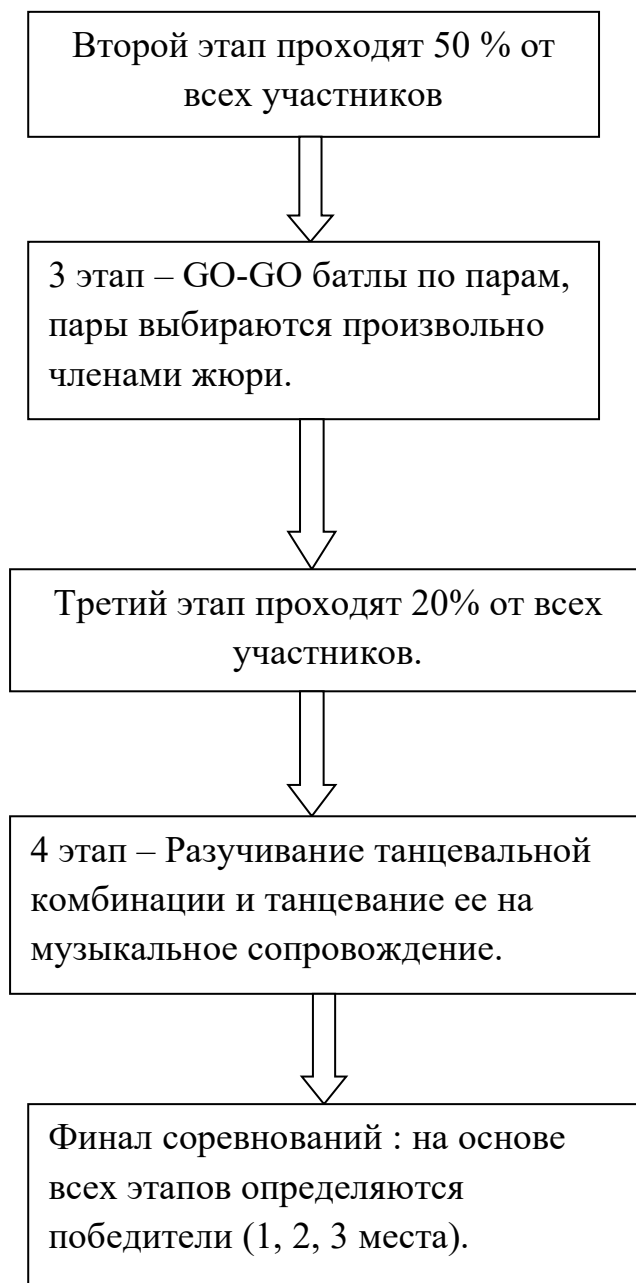
- знакомство с танцевальными направлениями,
- возможность быть самостоятельным и заниматься любимым делом в течение нескольких дней проекта,
- возможность укрепления физического и нравственного здоровья молодежи,
- организация активного и познавательного отдыха,
- новые интересные знакомства, новые друзья.

3. Соревнования по GO-GO:

- сольные выступления каждого из участников на открытой площадке
- GO-GO батлы на открытой площадке
- выявление и награждение лучших участников проекта «Шаг вперед».

СХЕМА СОРЕВНОВАНИЙ





Общие критерии оценки конкурсной программы:

- сложность хореографии и качество ее исполнения;
- умение держать себя на сцене,
- оригинальность номера, индивидуальность, собственный стиль;
- взаимодействие с аудиторией;
- чувство ритма;
- музыкальность;
- синхронность;
- сплоченность команды;
- энергичность;
- эмоциональность;
- стремление к победе.

Все участники награждаются грамотами, призовые места – дипломами и кубками.

3 этап (сентябрь) – заключительный:

1. Подготовка и проведение флеш-моба для всех участников танцевального проекта и всех желающих жителей города Муром. Флеш-моб нацелен на пропаганду ЗОЖ и развитие танцевальных способностей в области современной клубной хореографии.
2. Итоговое награждение самых активных участников проекта.
3. Оценка эффективности проведенных мероприятий на основе социального опроса.

Результаты, достигнутые к настоящему времени:

К настоящему моменту подготовлена и разработана база двигательных умений и навыков в области современной клубной хореографии с воспитанниками танцевального коллектива в возрасте от 13 лет. А так же проходит:

- Подготовка информационного стенда «Танец – как жизнь». Основная идея стенда – пропаганда ЗОЖ и современной клубной хореографии.
- Проведение онлайн мастер-классов с воспитанниками танцевального коллектива «Драйв» с привлечением специалистов в этой области (Ирина Гуреева, г.Москва, коллектив «Rush Style», Александр Пахолков, г.Нижний Новгород, школа танца «Dance Cool»).
- Проведение занятий по современной клубной хореографии, в том числе go-go, с использованием видео материала.
- Подготовка и проведение онлайн флеш-мобов с участием воспитанников коллектива современного танца «Драйв» и всех желающих жителей города Муром.

Предполагаемые конечные результаты:

- Информированность населения о пользе для здоровья современной хореографии.
- Приобщение молодёжи к здоровому образу жизни.
- Отрицательное восприятие бесцельного времяпрепровождения и отвлечение от асоциального досуга.

- Успешно проведённые запланированные мероприятия проекта.
- Удовлетворённость молодежи города проведённым мероприятием.
- Передача накопленного опыта, желающим реализовать подобный проект.
- Увеличение участников танцевального флеш-моба.
- Создание системы работы с молодежью, тяготеющей к современным клубным танцам.

Смета расходов на реализацию проекта.

№п/п	Наименование статьи	Средства гранта	Спонсорские средства
1	Печатная продукция: буклеты баннер	7000 6000	
2	Реклама в СМИ	5000	2000
3	Грамоты и дипломы	3500	
4	Кубки	8500	
5	Медикаменты		2000
	Итого	30000	