

Творческий проект,
посвященный 75-ти летию Великой ПОБЕДЫ!



Реконструкция фотографий 1941-1945гг.

«ФОТОКАРТОЧКА В СТАРОМ КОМОДЕ»

Руководитель проекта Роман Мотылюк

Выполнили проект: Актёры Бердского муз.театра юного актёра «Первая роль» и
актёры молодёжного муз.театра «В Главных Ролях»

г.Бердск
2020г

Вводная часть:

В рамках самоизоляции возникли трудности с проведением уроков по предмету «Актёрское мастерство». В связи с этим возникла потребность поиска новых форм занятий.

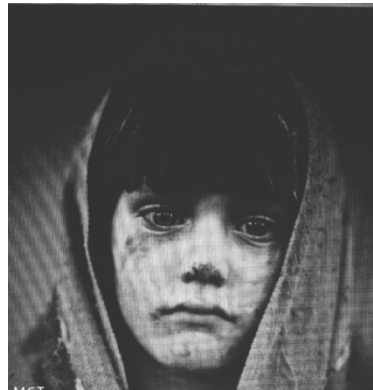
Будущие актёры должны развивать в себе такое качество как «наблюдательность»! Ведь им необходимо постоянно перевоплощаться в других людей и играть другую судьбу. Где это брать? Везде! На улице, в метро, в магазине, в ТЦ! Смотришь на человека и наблюдаешь за его физическим и внутренним состоянием. Как двигается, о чем думает, кем работает и т.д. В условиях самоизоляции рамки наблюдений сузились до границ квартиры.

2020 год ознаменовался великим для нашей Родины событием – Юбилей Великой Победы! Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – которую требуется формировать в ребёнке с самого детства. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к подвигу наших предков, к истории Великой Победы в Великой Отечественной войне.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что для того, чтоб воспитать достойного гражданина, требуется знать свою историю.

Именно поэтому родился творческий проект «ФОТОКАРТОЧКА В СТАРОМ КОМОДЕ». За основу в работу были взяты наблюдения за людьми, изображенных на фотографиях, сделанных в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.







Для реализации данного проекта, были привлечены актёры образцового коллектива Бердского муз.театра юного актёра «ПЕРВАЯ РОЛЬ» (возраст от 8 до 11 лет) и актёры народного коллектива Молодёжного муз.театра «В Главных Ролях» (возраст от 13 до 16 лет) работающие при Бердской музыкальной школы имени Г. Свиридова.

Ребятам было предложено самостоятельно придумать и продумать судьбу этих людей. Нужно было задавать себе вопросы, а почему он так одет, почему у него именно такая причёска, почему герой в таких окружающих условиях, кто он, где он и попытаться найти причинно-следственные связи, попытаться отыскать правду. Учащиеся знакомились с историей этой фотографии, автором, ее временными особенностями, познакомились с формой тех времен, стилем одежды, бытом и т.д. Нужно было представить, что вы отражение человека и пробовать повторить его жесты, мимику, настроение, позу.

Детей попросили увидеть в фотографиях что-то прекрасное. Ведь очень легко ко всему привыкнуть, даже к хорошему. Сегодня дети легко замечают все плохое и редко видят хорошее. В. М. Фельштинский призывал «каждый день видеть что-то прекрасное!». Это потребовалось от детей увидеть не только какое-то красивое платье или девушку, потребовалось увидеть почки растений, луч солнца, который искажается через стекло, героизм, радость за Победу. Мелочи и детали, в которых много прекрасного. Это задание не только развило наблюдательность, но и чувственно воспитало глаз и душу артиста.

Со временем работы получались более глубокими, эмоциональными, с правильной оценкой. В работу стали привлекаться семьи и близкие учащихся. Таким образом, проект стал семейным!

Итоговой работой проекта стала реконструкция изученных фотографий.

Итоговая работа:



Автор – Ева Жданова



Автор – Арина Караваева



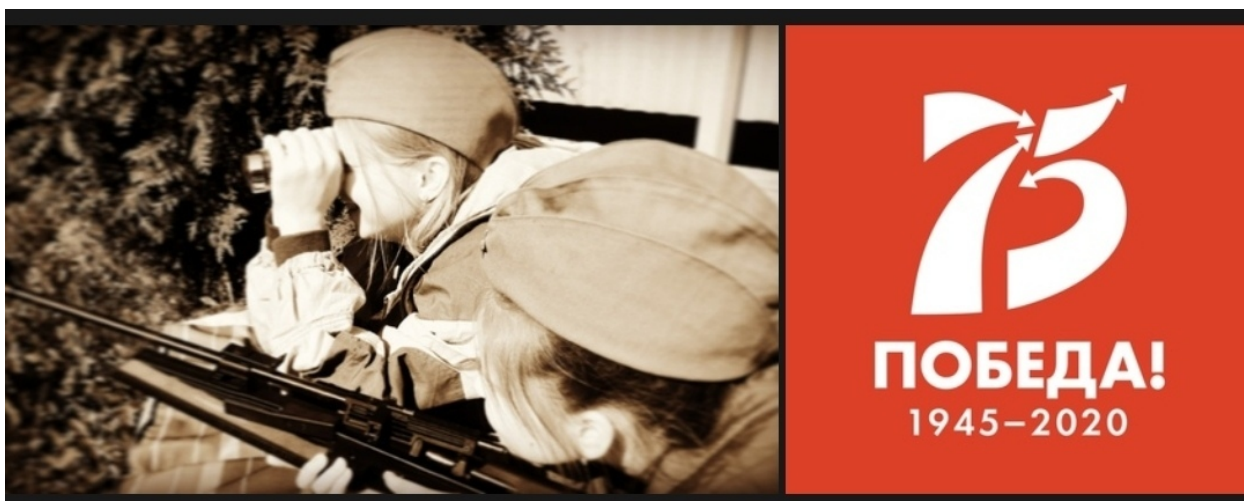
Автор – Мария Конухова



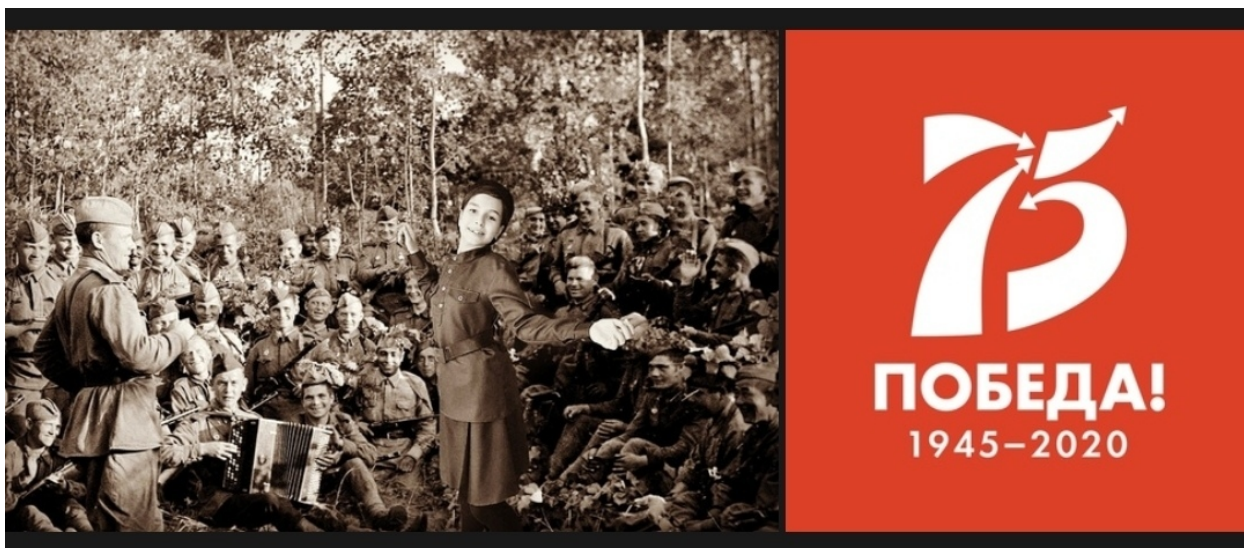
Автор – Юрий Загоскин



Автор – Семён Акулинин



Автор – Полина Сержантова



Автор – София Лондон



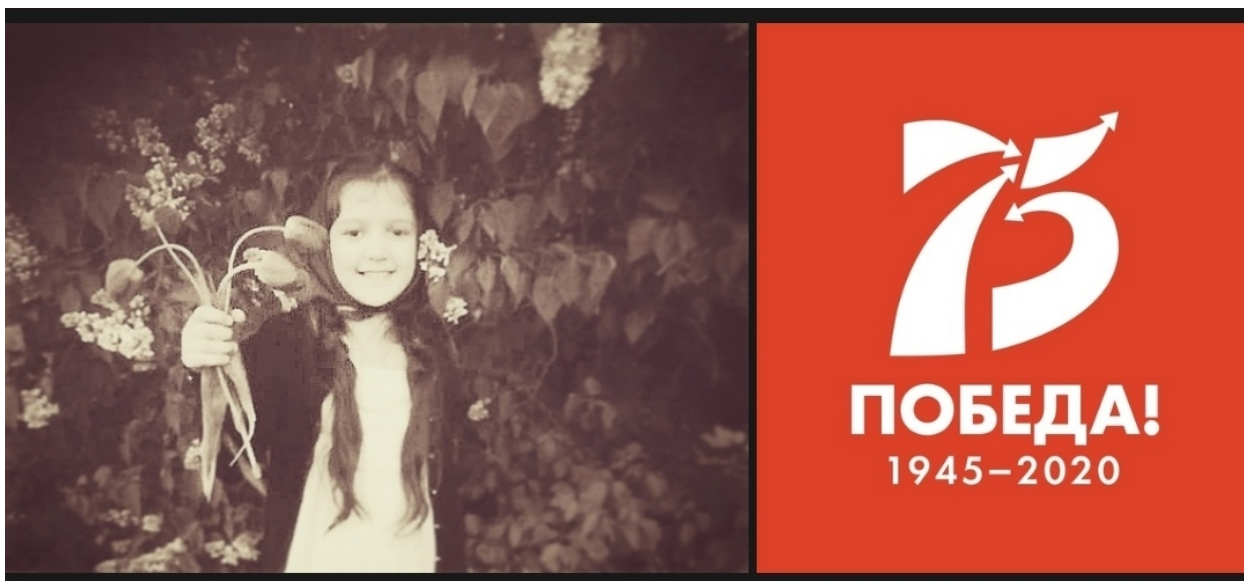
Автор – Пётр Головин



Автор – Вероника Лежнина



Автор – Пётр Головин



Автор – Анастасия Пироженко



Автор – Анастасия Столярова



Автор – София Лондон



Автор – Мария Егорова



Автор – Анастасия Столярова



Автор – Денис Кондрат



Автор – Мария Конухова



Автор – Денис Байгулов



Автор – Вика Уразова



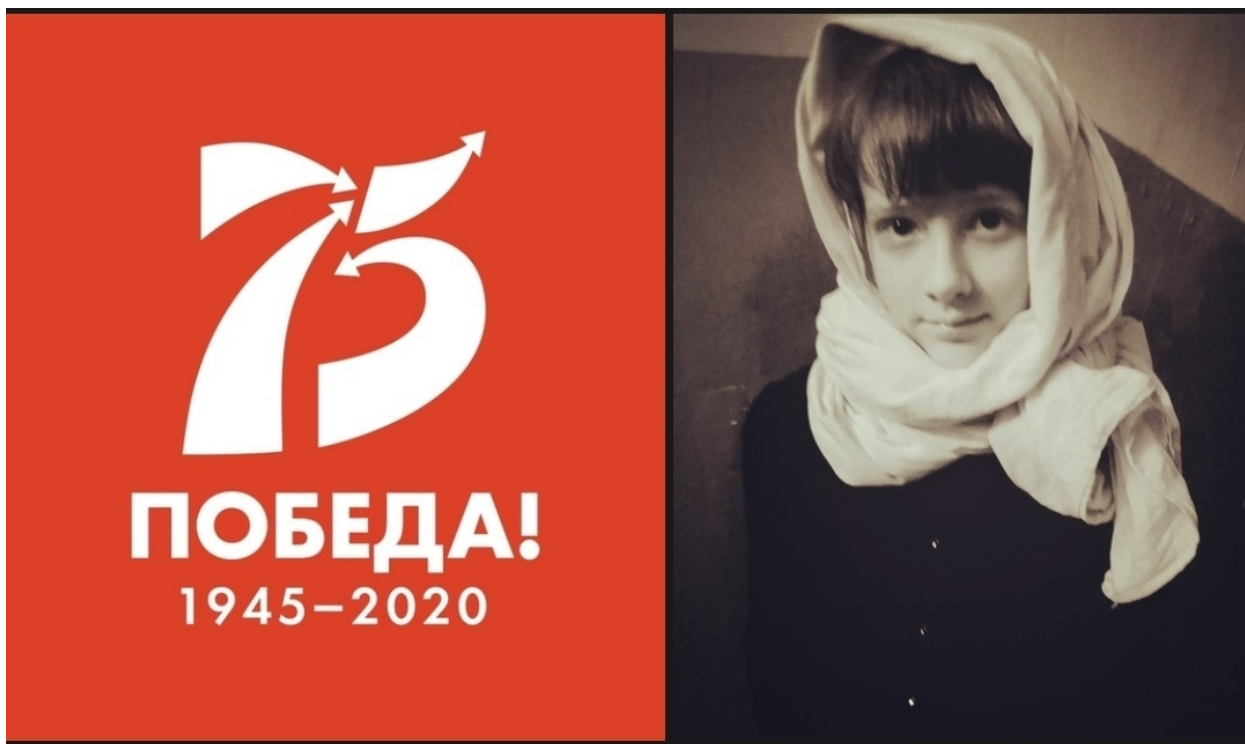
Автор – Вероника Лежнина



Автор – Ульяна Кожина



Автор – Ульяна Качесова



Автор – Виктория Уразова



Автор – Алексей Анашенко



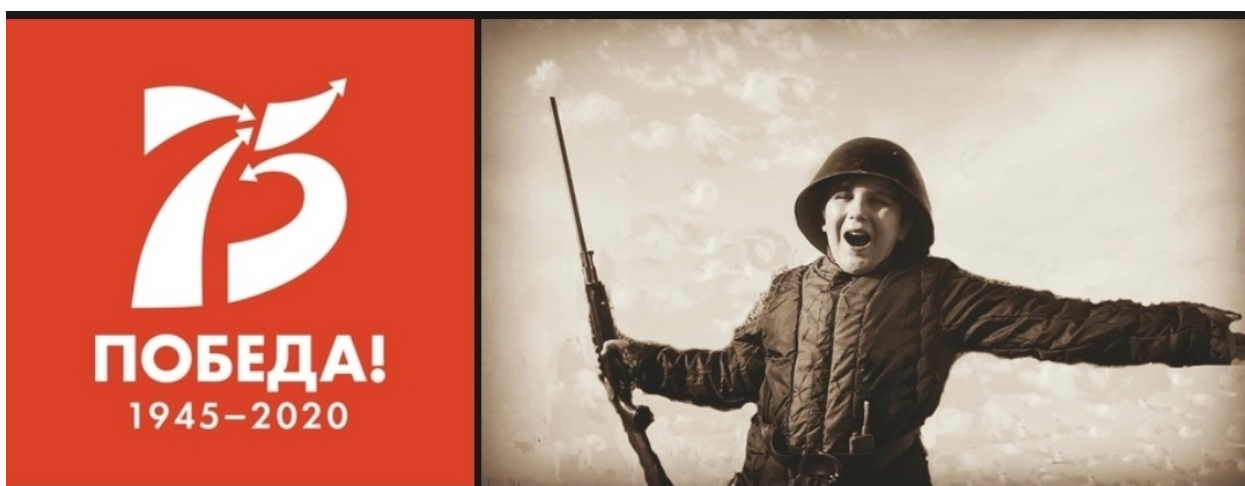
Автор – Денис Байгулов



Автор – Анастасия Ромашова



Автор – Ева Жданова



Автор – Иван Овчинников



Автор – Алексей Анапасенко



Автор – Эдуард Белобрагин



Автор – Максим Симашков



Автор – Арина Караваева



Автор – Елизавета Аргенская



Автор – Марина Наумова



Автор – Ева Жданова



Автор – Даниил Пащенко



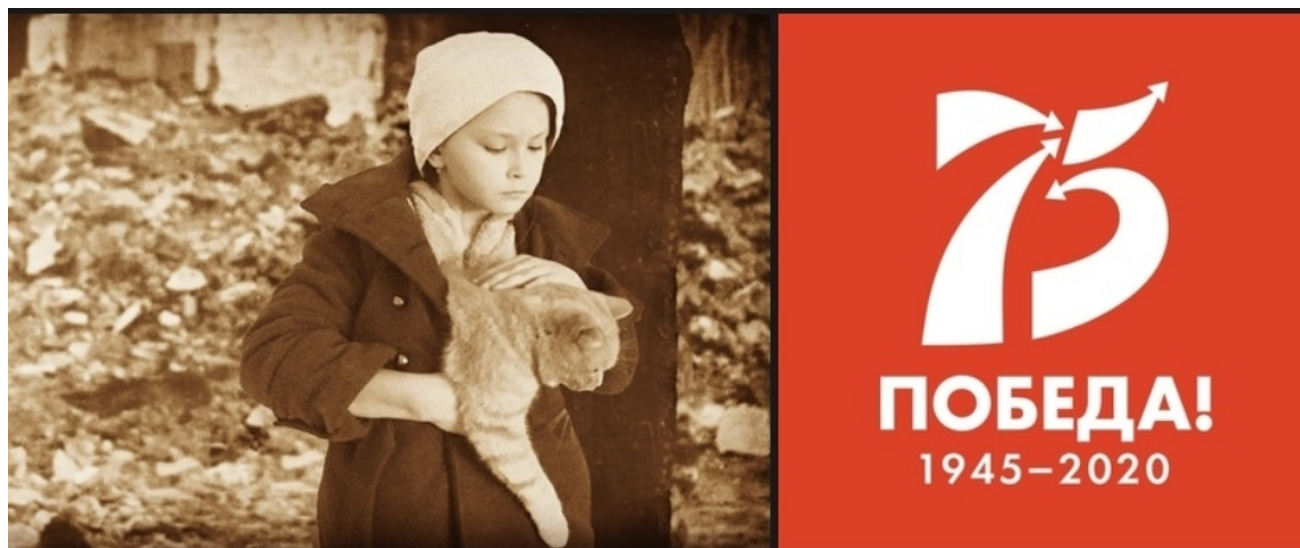
Автор – Данил Лильбок



Автор – Анастасия Ромашова



Автор – Марина Наумова



Автор – Василиса Афанасьева



Автор – Ульяна Кожина



Автор – Мария Егорова



Автор – Елизавета Аргенская



Автор – Василиса Афанасьева

Выводы:

Проект «Фотокарточка в старом комоде» помог накопить большой актерский багаж для дальнейшего его использовать на сцене. Ребята пополнили свой багаж знаний в области Великой отечественной войны. Для многих стало открытием такие понятия как «Тыл», «Медсанбат», «Блокада» и т.д. Расширили свои знания в области исторических событий. Проект помог приблизиться к понятиям «радость» и «боль». Многие учащиеся стали с гордостью относиться к слову «Победа»!

Проект получил положительные отзывы от родителей учащихся и посторонних людей.

9 мая все работы презентовались в интернете, в социальных сетях «ВКОНТАКТ» и «ОДНОКЛАССНИКИ» в группах театров, группе школы, группах города Новосибирска, в инстаграме и СМИ.