

ПРОЕКТ

«РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОНР
ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ»



Составила:
Бахтина А.Ю. - учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №90
комбинированного вида города Орла»

Содержание

1. Основания для разработки проекта	
2. Вид проекта.....	
3. Цель проекта.....	
4. Задачи проекта	
5. Срок реализации проекта	
6. Участники проекта	
7. Образовательная область.....	
8. Актуальность темы.....	
9. Гипотеза.....	
10.Содержание проекта.....	
11.Ресурсное обеспечение.....	
12.Предполагаемые результаты	
13.Теоретическое обоснование проекта	
14.Механизм реализации педагогического проекта.....	
15. Риски реализации проекта.....	
16.Эффективность реализации проекта.....	
17. Список литературы. Цифровые образовательные ресурсы сети Интернет.	
Приложения.....	

1. Основания для разработки проекта

- Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992г. №3266-1
(ред. От 21.12.2009)
- Закон РФ «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья»
- Разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики, психологии

2. Вид проекта

- По доминирующей в проекте деятельности: познавательно - речевой.
- По числу участников: групповой.
- По времени проведения: долгосрочный.

3. Цель проекта–

1. Повышение эффективности обучения детей старшего дошкольного возраста с ОНР средствами мнемотехники.
2. Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

4. Задачи:

- Закрепить умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, заучивании стихотворений и т. п.
- Развивать мышление, внимание, воображение, речеслуховую и зрительную память;
- Создать предметно-развивающее пространство в группе, способствующее формированию речевого развития дошкольников с использованием мнемотаблиц и мемокарточек в соответствии с требованиями ФГОС.
- Привлечь родителей к активному участию в проекте по речевому развитию детей.
- Повысить собственную педагогическую компетентность по проблеме развития речи детей дошкольного возраста.

5.Сроки реализации проекта

Сентябрь 2018г. – май 2020г.

Программа реализации педагогического проекта предполагает поэтапное выполнение работы:

I этап - поисково-теоретический (сентябрь-октябрь 2018г.)

1. Осуществить теоретический анализ литературы по проблеме формирования связной речи у дошкольников с ОНР.
2. Определить критерии и уровни развития речи детей дошкольного возраста
- 3.Изучить методические разработки по использованию метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.
- 4.Посещение семинаров – практикумов, вебинаров, лекций по проблеме.

II этап - опытно-экспериментальный (ноябрь2018-апрель 2020г.)

- 1.Составление перспективных планов работы по развитию связной речи средствами мнемотехники.
- 2.Разработка серии конспектов в соответствии с лексическими темами.
- 3.Проведение родительского собрания по теме проекта. Организация консультаций родителей воспитанников по выполнению заданий в тетрадах.

III этап – заключительно - обобщающий(май 2020г.)

Анализ коррекционно-педагогической работы за текущий период. Оформление результатов проекта.

6.Участники проекта

Дети старшего дошкольного возраста с ОНР, родители воспитанников, воспитатели, учитель-логопед.

7.Образовательная область

Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

8.Актуальность темы

- Мнемотехника облегчает детям овладение связной речью;

- Применение мнемотехники, использование обобщений позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;
- Приемы мнемотехники используют естественные механизмы памяти мозга и позволяют полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации;
- Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы;
- Дети, владеющие средствами наглядного моделирования, в дальнейшем способны самостоятельно развивать речь в процессе общения и обучения.

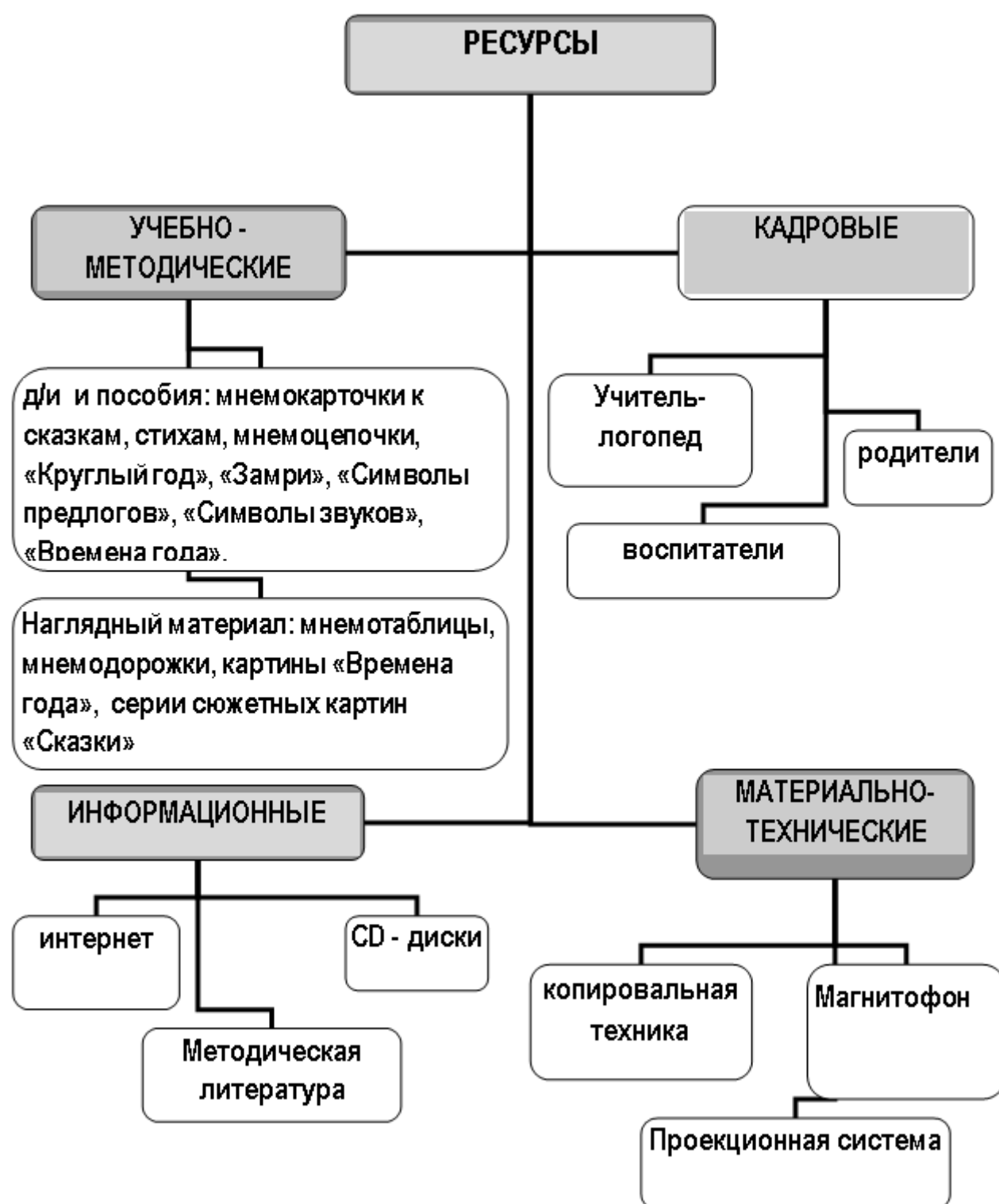
9. В ходе проектной деятельности была сформулирована гипотеза:

Активное использование мнемотехники на занятиях заметно облегчит детям овладение связной речью, сделает рассказы связными, последовательными; а также будет способствовать развитию мышления, внимания, воображения, речеслуховой и зрительной памяти.

10. Содержание проекта

Мнемокарточки, мнемодорожки, мнемотаблицы – схемы, в которых заложена определенная информация. На занятиях применяются как дидактический материал, который позволяет детям эффективно воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, перекодировать, сохранять и воспроизводить ее в соответствии с поставленными образовательными задачами.

11. Ресурсное обеспечение



12.Предполагаемые результаты

Дети	Родители	Педагоги
1.Повышение самостоятельности детей при работе над речевым высказыванием 2.Составление различных типов рассказов при помощи графических аналогий. 3.Улучшение показателей связности, последовательности, информативности наряду с выраженными положительными сдвигами в лексико- грамматическом оформлении рассказов (усложнение структуры предложений, уменьшение числа ошибок в их оформлении). 4.Расширение знаний о характерных особенностях предметов и явлений окружающего мира; 5.Формирование артикуляционного праксиса 6.Развитие психических процессов (различных видов памяти, внимания, мышления).	1.Потребность в сотрудничестве с ДОО 2. Повышение заинтересованности родителей в коррекции недостатков связного высказывания 3.Знакомство родителей с программным содержанием по разделу «Связная речь» и работой педагогов при решении данной задачи 4.Овладение родителями мнемотехническими приёмами в работе с детьми 5.Расширение педагогических знаний родителей в вопросе готовности детей к школе.	1.Повышение профессионального мастерства 2.Овладение проектной деятельностью . 3.Повышение интереса к проблеме развития связной речи через знакомство педагогов с приёмами мнемотехники и их практическим значением в различных сторонах жизни. 4.Внедрение в пед.процесс опыта работы по данной проблеме (Формирование практических умений по использованию метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.)

13. Теоретическое обоснование проекта

В век развития компьютерных технологий, перед обществом встает одна из самых больших проблем - проблема "живого" общения. Люди разучились говорить о своих чувствах, переживаниях, разучились договариваться и т.д., так как не могут сформулировать свои мысли и передать их в словах. «Раз речь не ясна, она не достигнет своей цели» - говорил когда-то известный философ Аристотель.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, что является важным условием умственного воспитания ребенка. Развитие речи и формирование навыков общения - одна из главных задач детского сада.

Связная речь выполняет важную роль в процессе воспитания и обучения детей, т. к. она выступает в виде средства получения знаний и средства контроля за этими знаниями. *В современных психологических и методических исследованиях отмечается, что умения и навыки связной речи при спонтанном их развитии не достигают того уровня, который необходим для полноценного обучения ребенка в школе. Этим умениям и навыкам нужно обучать специально.*

З.И. Истомина в своем исследовании, посвящённом изучению влияния словесного образца и наглядного материала на развитие речи детей-дошкольников, приходит к заключению, что словесный образец оказывает решающее влияние на формирование связных форм речи и на изживание в ней ситуативных моментов. *Вместе с тем она указывает, что опора на наглядный образец усиливает ситуативные моменты в речи детей, снижает элементы связности. Следовательно, при формировании связной речи больше нужно использовать речевые образцы.*

Формирование связной речи у детей дошкольного возраста и факторы ее развития изучались также Е.А. Флериной, Е.И. Радиной, Э.П.Коротковой, В.И.Логиновой, Н.М.Крыловой, В.В.Гербовой, Г.М. Ляминой; методы и приемы обучения дошкольников связной речи - Е.А.Смирновой и О.С.Ушаковой.

Однако эти приемы оказываются недостаточно эффективными (предлагаемые методы и приемы развития связной речи более ориентированы на представления фактического материала для детских рассказов, интеллектуальные процессы, значимые для построения текста, в них менее отражены), а в ряде случаев и неприемлемыми для обучения детей с системным недоразвитием речи.

Во – первых, усваивая речь по аналогии с заданным образцом, т. е. эмпирически, без знания элементарных правил ее построения, дети оказываются несостоятельными в осуществлении контроля за правильностью ее организации. Такой метод, существующий в практике обучения детей с нарушениями речевой деятельности, не соответствует современному требованию к методике, основанному на том, *что успешное формирование прочных умений и навыков предполагает определенную опору не только на практическое овладение образцом, заданным педагогом, но и опору на представления о структурно-семантических закономерностях построения связного сообщения.*

Во – вторых, в психологии и логопедии неоднократно отмечалось, что у детей, имеющих нарушения моторной стороны речи, всегда в какой-то степени выявляются и нарушения ее рецепторной стороны, касающиеся процессов восприятия. *Детям с нарушениями речевого развития свойственно первичное или вторичное нарушение фонематического восприятия, слухового внимания и памяти, которая обеспечивает процесс запечатления, сохранения и воспроизведения того, что мы видим, слышим, думаем, делаем и т.д.* По мнению Жуковой Н.С., Мастюковой Е.М., Филичевой Т.Б.: *словесно-логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Их рассказы бедны, отрывочны, алогичны.*

Кольцова М.М. отмечает: *Связная речь у детей с ОНР не может быть воспитана сама по себе, так как она требует четко спланированной систематической работы педагога, предполагающей проведение специальных коррекционно – развивающих занятий по осознанному формированию у детей связной речи.*

Монологическая речь более сложна, чем диалогическая. Монолог требует лучшей памяти, более напряженного внимания к содержанию и форме речи.

Опираясь на логически более последовательное мышление, монологическая речь сложнее и в лингвистическом отношении. Поэтому **работа над разделом «Формирование связной речи у дошкольников» по мнению автора имеет особую сложность и актуальность.**

Поэтому наряду с общепринятыми приемами и принципами вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна.

Практика показывает, что в качестве эффективного средства можно использовать *наглядные мнемотехнические методы.*

Мнемотехника (в переводе с греческого – «искусство запоминания») - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций.

Образные средства, точнее, модельные представления, являются центральным звеном, с помощью которого педагог может решать самые разные познавательные и творческие задачи. Это *особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального* (Т.В. Егорова, 1973; А.Н. Леонтьев, 1981, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, Н.Н. Поддъяков). Через всю проектную деятельность красной нитью проходит решение проблемы использования мнемотехнических приемов, помогающих ребенку осознать процесс построения текста и осмыслить то содержание, которое находит отражение в этом тексте.

Моделируя и отлаживая технологию работы по развитию связной речи детей с ОНР посредством использования приемов мнемотехники опирались на следующие достижения педагогической науки и педагогического опыта: Сохин "Развитие речи детей дошкольного возраста", Е. И.Тихеева "Развитие речи детей"; О.Ушакова"Развитие речи детей"; Т.В. Большева «Учимся по сказке», Т. Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»; статьи журнала "Дошкольное воспитание": В. Гербова"Развитие речи на занятиях с использованием сюжетных картинок" , N 8,

1998 г.; Т. Гризик "Взаимодействие детского сада и семьи по развитию речи" , N 6, 2000 г; О. Ушакова, Л. Щадрина "Развивайте речь дошкольника" , N 2, 1997 г.; В. Гербова "Занятия по развитию речи" , N 12, 1999 г.

Методологической и теоретической основой проекта являются психолого-педагогические концепции развития речи детей (Л.А. Венгер, Я.С. Выготский, В.И.Яшина, О.С.Ушакова и др.), лингвистическое учение о языке как знаковой системе (Р.Г .Авоян, Р.А. Будагов, Б.В.Головин, В.Гумбольдт, Н.И. Жинкин, А.А. Потебня, и др.), теории об особенностях психического развития старших дошкольников (Д.Б. Эльконин, А.М. Леушина, Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, А.В.Запорожец, Л.А .Венгер, В.С.Мухина, Н.Н. Поддьяков).

Недостаточный уровень развития связной речи у дошкольников является препятствием для успешного обучения в школе. Количество детей с речевой патологией неизменно растет. Речевые нарушения негативно влияют на развитие умственных способностей, на адекватность поведения и социализацию ребенка в обществе. Речевая патология снижает успеваемость в школе и зачастую является причиной школьной дезадаптации.

Известно, что человеческая память устроена таким образом, что в ней четко фиксируются зрительные образы. Поэтому для развития памяти очень важна наблюдательность, а также тренировка ассоциативного мышления. Мы не можем запомнить то, что ускользнуло от нашего наблюдения. А после наблюдения (зрительного, слухового, артикуляторного и кинетического) запоминание возможно, только если объект ассоциируется в нашем сознании с чем-либо, что мы уже знаем и помним. Большинство ассоциативных привязок с чем-то известным происходит бессознательно. Многие не ощущают развития процессов, которые протекают в подсознании. И, тем не менее то, что прочно ассоциируется, - запоминается, а то, что не образует прочных ассоциативных связей, - забывается. Наблюдательность и память идут рука об руку. Ребенок не может запомнить то, что не наблюдал, а запоминать и наблюдать можно только то, что его очень заинтересовало. Деятельность ребенка необходимо построить на интересе.

14. Механизм реализации педагогического проекта

<i>задачи</i>	<i>мероприятия</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственный</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
1. Поисково-теоретический этап				
Повышение собственной профессиональной компетентности	1. Осуществить теоретический анализ литературы по проблеме формирования связной речи у дошкольников. 2.Изучение методических разработок по использованию метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста 3.Посещение семинаров – практикумов, вебинаров по проблеме	Сентябрь 2018г	Учитель - логопед.	1.Конкретизировать содержание понятия «связная речь детей старшего дошкольного возраста». Установить критерии, показатели и уровни развития связной речи дошкольников. 2.Определить гипотезу исследования, методику, проблему, объект, предмет, задачи, методы обучения. 3.Выявить эффективность использования данного метода.

				4.Формировать практические умения по использованию метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста с ОНР
Взаимодействие с воспитателями	1.Консультации:«Мнемотехника? Да!» Этапы работы с графической моделью. 2.Организационные вопросы программно – методического обеспечения	Октябрь В течение года	Учитель - логопед Воспитатели, учитель – логопед.	1.Единство требований при работе с мнемотаблицами 2.Учет речевых возможностей каждого ребенка
Создание условий для организации работы по развитию связной речи с использованием метода мнемотехники	1. Изготовление мнемотаблиц к программным произведениям и пособий по развитию связной речи: мнемокубы «дикие животные»; «паровоз историй»; д/и «круглый год», «поможем Аленке», «Теленовости».	В течение года	Учитель - логопед Воспитатели	Наличие разнообразного наглядного материала по развитию связной речи

Педагогическое просвещение родителей	1. Оформление информационных листов: Мнемотехника – искусство запоминания или информация, засоряющая нашу память? 2.Консультации: -Учим стихотворение? Легко! Обучение без принуждения. 3.День открытых дверей: показ фрагментов занятий по развитию связной речи с применением метода мнемотехники 4.Проведение индивидуальных консультаций по использованию мнемотехнических приемов в процессе выполнения домашних заданий 5.Тематические выставки 6.Метод проектов	декабрь	Учитель - логопед Воспитатели родители	1. Повышение заинтересованности родителей в коррекции недостатков связного высказывания 2. Познакомить родителей с программным содержанием по разделу «Связная речь» и работой педагогов при решении данной задачи 3.Овладение родителями мнемотехническими приёмами в работе с детьми
---	--	----------------	---	---

2. Опытнo-экспериментальный этап

<i>Задачи</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Анализ обследования	1.Оформление речевых карт. 2.Планирование работы	сентябрь	Учитель - логопед Воспитатели	Сбор информации для этапа практической работы
Медицинское обследование	Индивидуальная работа с родителями	В течение года	Воспитатели Учитель - логопед	Своевременное получение мед.лечения
1.Разработка перспективно-тематического планирования по лексическим темам 2.Разработка и проведение информационных консультаций для родителей и педагогов по данной проблеме	1.Составление перспективного плана работы по лексическим темам с использованием приёмов мнемотехники. 2.Разработка серии конспектов в соответствии с лексическими темами. 3.Организация консультаций.	Сентябрь В течение года По мере реализации плана	Учитель – логопед Воспитатели	Установление взаимосвязи логопеда и воспитателей Знакомство педагогов и родителей с приёмами мнемотехники и их практическим значением в различных сторонах жизни
1.Знакомство с графическим	1.Проведение фронтальных занятий в соответствии с планом	В течение года	Воспитатели	Последовательное и

способом представления информации 2. Усвоение принципа замещения (умение обозначать персонажей и атрибуты художественного произведения заместителями), передачи события при помощи заместителей 3. овладение умением выделять значимые для развития сюжета фрагменты картины, определять взаимосвязь между ними и объединять их в один сюжет;	2. Организация индивидуальных занятий (освоение ребенком звуковой стороны, словарного запаса, грамматического строя речи).		Учитель - логопед	планомерное развитие описательно-повествовательной речи, составление различных типов рассказов.
--	---	--	--------------------------	--

4.формирование умения создавать особый замысел и разворачивать его в полный рассказ с различными деталями и событиями; 5.обучать составлению различных типов рассказов				
Закрепление пройденного материала	1.Домашнее задание 2.Вечерние занятия воспитателей	еженедельно	Воспитатели	Умение свободно оперировать знаковыми символами; перенос ранее усвоенного принципа замещения на новый материал; повышение уровня развития связной речи.
3. Заключительно-обобщающий этап				

<i>задачи</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственный</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Оценка эффективности работы	Итоговое обследование; обработка и систематизация материала, письменное оформление проекта. Используется «Примерная схема оценки уровней развития связной речи» (В.П. Глухов, 1996).	Май 2020	Учитель - логопед Воспитатели	Определение уровня развития связной речи, соответствие его возрастной норме

15.Риски реализации проекта:

- Низкая мотивация детей,
- Отказ родителей от сотрудничества,
- Сезонные заболевания.

16. Эффективность реализации проекта.

Цель этапа - изучение уровня владения навыками последовательного, логичного и связного повествования.

Используется «Примерная схема оценки уровней развития связной речи» (В.П. Глухов, 1996).

- Показатель связности речи - использование языковых средств связи;
- показатель последовательности - соответствие порядка следования предложений в тексте последовательности событий в действительности;
- логичность - соответствие текста теме, правильная композиционная структура, соответствующая законам построения правильного суждения.

Таблица №1

Виды работ по развитию речи	Качественные показатели уровней речевого развития (в баллах)			
	3	2	1	0

Пересказ	Пересказ составлен самостоятельно; полностью передается содержание текста, соблюдается связность и последовательность изложения. Употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. При пересказе соблюдаются грамматические нормы родного языка	Пересказ составлен с некоторой помощью (побуждение, стимулирующие вопросы). Полностью передается содержание текста. Отмечаются отдельные нарушения связного восприятия, отсутствие художественно-стилистических элементов; единичные нарушения структуры предложения	Используются повторные наводящие вопросы. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента, неоднократные нарушения связности изложения, единичные смысловые несоответствия	Пересказ составлен по наводящим вопросам. Связность изложения значительно нарушена. Отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Отмечается бедность и однообразие, употребляемых языковых средств
--	---	---	--	--

Рассказ по серии сюжетных картин	Самостоятельно составлен связный рассказ, достаточно полно и адекватно отражающий изображенный сюжет. Рассказ построен в соответствии с грамматическими нормами языка (с учетом возраста детей).	Рассказ составлен с некоторой помощью (стимулирующие "опрос", указания на картинку). Достаточно полно отражено содержание картинок (возможны пропуски отдельных моментов действия, в целом не нарушение смыслового соответствия рассказа, изображенному сюжету). Отмечаются неявно выраженные нарушения связности повествования; единичные ошибки в построении фраз.	Рассказ составлен с применением повторных наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку или конкретную деталь. Нарушена связность повествования. Отмечаются пропуски нескольких моментов действия, отдельные смысловые несоответствия.	Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов. Его связность резко нарушена. Отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказов, изображаемому сюжету. Встречаются смысловые ошибки. Рассказ подменяется перечислением действий, представленных на картинках
---	---	---	---	---

Описательный рассказ	Рассказ содержит достаточно информативные ответы на все вопросы задания. Все его фрагменты представляют связные развернутые высказывания. Применение лексико-грамматических средств соответствует возрасту	Рассказ составлен в соответствии с вопросным планом задания. Большая часть фрагментов представляет связные, достаточно информативные высказывания. Отмечаются отдельные морфолого-синтетические нарушения (ошибки в построении фраз, в употреблении глагольных форм и т.д.	В рассказе отражены все вопросы задания. Отдельные его фрагменты представляют собой простое перечисление (называние) предметов и действий; информативность рассказа недостаточна. В большей части фрагментов нарушена связность повествования. Отмечаются нарушения структуры фраз и другие аграмматизмы	Отсутствуют один или два фрагмента рассказа. Большая его часть представляет простое перечисление предметов и действий (без детализации); отмечается крайняя бедность содержания; резко нарушена связность повествования; грубые лексико-грамматические недостатки, затрудняющие восприятие рассказа
--	---	---	---	--

Рассказ по картине	Рассказ составлен самостоятельно, соответствует по содержанию предложенной теме (данному началу), доведен до логического завершения. Дается объяснение происходящих событий. Соблюдается связность и последовательность изложения. Творческая задача решена в создании достаточно развернутого сюжета и адекватных образов. Языковое оформление, в основном, соответствует грамматическим нормам	Рассказ составлен самостоятельно или с небольшой помощью, в целом соответствует поставленной творческой задачи, достаточно информативен и завершен. Отмечаются неявно выраженные нарушения связности, пропуски сюжетных моментов, не нарушающие общей логики повествования; некоторые языковые трудности в реализации замысла	Составлен с помощью повторных наводящих вопросов. Отмечаются отдельные смысловые несоответствия, недостаточная информативность, отсутствие объяснения передаваемых событий, что снижает коммуникативную целостность сообщения. Отмечаются лексические и синтаксические затруднения, препятствующие полноценной реализации замысла рассказа. Связность изложения нарушена.	Рассказ составлен целиком по наводящим вопросам; крайне беден по содержанию, схематичен не завершен. Резко нарушена связность повествования; допускаются грубые смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Выраженный грамматизм, затрудняющий восприятие рассказа
---------------------------	---	--	--	---

Связность речи оценивается в баллах в соответствии с таблицей №1.

Уровни речевого развития:

I уровень: низкий - от 0 до 2.4 баллов;

II уровень: ниже среднего – от 2.5 до 4.8 баллов;

III уровень: средний - от 4.9 до 7.2 баллов;

IV уровень: выше среднего - от 7.3 до 9.6 баллов;

V уровень: высокий - от 9.7 до 12 баллов.

17.Список литературы

1. ФГОС
2. Широких Т. Д. Учим стихи развиваем память./Ребенок в детском саду. 2004 №2 стр. 59
3. Акимова Г. Память – на «5» (эффективные мнемотехники для детей и взрослых). – Екатеринбург: «У-Фактория», 2006.
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
5. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001г.
6. Белоусова Л. Веселые встречи. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003г.
7. Громова, О. Е., Соломатина, Г. Н., Савинова, Н. П. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5 – 6 лет. Москва, 2005.
8. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.
9. Житникова Л. Угадай, как нас зовут. – М. «Просвещение», 1985г.
10. Малетина Н. С., Пономарёва Л. В. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Дошкольное воспитание. 2004. №6. С. 64-68.
11. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С. 102 -115.
12. Ткаченко Т. Использование схем в составлении описательных рассказов// «Дошкольное воспитание». – 1990г. - №10. С. 16-21.
13. Ушакова О. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2003г.
14. Использование мнемотаблиц в работе по формированию первых естественнонаучных представлений у дошкольников// «Дошкольная педагогика». – 2006г.

Федеральные информационно-образовательные порталы

1. Федеральный портал «Российское образование»
<http://www.edu.ru>
2. Российский общеобразовательный портал
<http://www.schoedu.ru>
3. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
<http://www.ict.eduru>
4. Российский портал открытого образования
<http://www.openet.edu.ru>