

Конспект занятия по экологии в средней группе «Вода, водица-всем пригодится»

Тема занятия: Вода, водица – всем пригодится. (образовательная деятельность экологического цикла)

Образовательная область: Познание.

Интеграция: Коммуникация, Художественное творчество.

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, продуктивная.

Форма - проведения занятия: занятие - путешествие.

Возраст детей: средняя группа (4-5 лет)

Цели и задачи:

1. Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без неё не могут жить растения, животные, человек (людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела, предметов, которые есть в помещении);
2. Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека: вода - источник жизни; вода необходима для поддержания и обеспечения жизни человека;
3. Прививать бережное отношение к воде;
4. Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными и глаголами по теме занятия.
5. Воспитывать нравственное и эстетическое отношение к окружающему миру, воспитывать правильное отношение к своему здоровью.

Обогащение словаря: путешествие, спутница, водопроводные трубы, кипяченая вода.

Материал: кукла «Капитолина», капельки воды, сделанные из потолочной плитки разного размера (большие и маленькие, три ёмкости для опыта, воронка, презентация, подтверждающая необходимость воды на Земле; готовые шаблоны для аквариума, печатки – рыбки из губки.

Предварительная работа: заучивание стихов о воде; рассматривание иллюстраций; чтение сказок, познавательной литературы о воде; наблюдение за цветами (полив); совместное изготовление плаката на тему «Вода, водица – всем пригодится!»

Ход занятия

1. Организационный момент

- Здравствуйте дорогие ребята! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие с моей подружкой, которую зовут Капитолина. Но пока она находится в пути и вот, вот постучится в дверь Давайте я загадаю вам загадки:

В морях и реках обитает,
Но часто в облаках витает.
А, как наскучит ей летать,
На землю падает опять.
(Вода).

Если руки наши в ваксе,
Если на нос сели кляксы,
Кто тогда нам первый друг,

Снимет грязь с лица и рук?

Без чего не может мама

Ни готовить, ни стирать,

Без чего, мы скажем прямо,

Человеку умирать?

Чтобы лился дождик с неба,

Чтоб росли колосья хлеба,

Чтобы плыли корабли -

Жить нельзя нам без.

(Воды)

2. Игровая ситуация

- раздаётся стук в дверь. И в группу входит Капитолина. Представляется ребятам.

Наша гостья нам представилась, а теперь давайте, и мы назовём свои имена. (Капитолина кидает мяч по очереди каждому ребенку и тот называет своё имя)

А пришла она к нам в гости к своим сестричкам-капелькам, которые живут у нас в группе.

- Ребята, давайте покажем Капитолине, где живут сестрички-капельки, что они у нас делают и какую приносят пользу. А отмечать сестричек - капелек мы будем красивыми капельками.

3. Путешествие-поиск капелек по группе

(Дети идут по группе делают остановки)

В уголке природы: возле растений.

- Цветы ребята нужно поливать?

Дети : да нужно они живые, без воды засохнут, завянут, им нужна вода. (Приклеивают большую капельку)

Около раковины (мойки): Нашей Наталье Николаевны надо много воды?

Дети: да, чтобы мыть посуду, вытирать пыль, убирать в группе. (Приклеивают большую капельку)

В игровом уголке: вода нужна, чтобы мыть грязные игрушки и стирать куклам одежду. (Приклеивают большую капельку)

У стола, на котором стоит графин с водой: вода нужна, чтобы мы могли её попить. (Приклеивают большую капельку)

В туалетной комнате: вода нужна, чтобы дети могли мыть руки и лицо, выполнять необходимые гигиенические требования. (Приклеивают большую капельку)

- Ребята, а теперь давайте пересчитаем капельки, которые живут у нас в групповой комнате, чтобы Капитолина знала сколько их.

(Все вместе пересчитывают капельки)

- Вот Капитолина, сколько в нашей группе сестричек-капелек живёт, которые приносят нам большую пользу. И мы обещаем с ребятами их беречь, и зря воду не тратить, расходовать её по назначению. Сейчас я предлагаю вам посмотреть небольшой фильм о воде. (мини- презентация)

4. Физкультминутка

«Рыбки весело плескались

В тёплой, солнечной воде.

То сожмутся, разожмутся

То зарюются в песке!»

(движения выполняются под музыкальное сопровождение)

5. Экспериментальная деятельность «Как воду сделать чистой»

- Вода из большой реки течёт по специальным трубам и попадает к нам в детский сад и в ваши дома - эти трубы называются водопроводными. Для того чтобы мы с вами могли пить чистую воду, умываться и мыть руки, нужно беречь воду - не тратить её зря. Если вы помыли руки или лицо, не забывайте закрывать кран. - Ребята, теперь посмотрите: перед вами две ёмкости с водой. Как вы думаете, вода в них одинаковая?

- Нет! В одной ёмкости вода чистая, а в другой грязная.

- Ребята, а какую воду вы хотели бы выпить - эту или эту? А почему?

- Потому что здесь вода чистая, а в этом графине грязная. Воду нужно пить чистую и кипячёную.

- Давайте все вместе попробуем очистить грязную воду надо поставить барьер для грязи, а называется он фильтром. Для этого возьмём воронку, положим в воронку вату, обёрнутую несколько раз бинтом и начнём пропускать грязную воду через воронку. Посмотрите, что у нас получается. Вода стала чистой.

- А что стало с нашим фильтром? Он стал грязным.

6. Массаж лица

Водичка, водичка, умой моё личико. Потереть ладонями щёки.

Чтобы глазки блестели. Пальцами провести, не надавливая по закрытым глазам от внутреннего края века к внешнему.

Чтобы щёчки краснели. Подушечками пальцев легонько постукивать по щекам.

Чтоб смеялся роток. Помассировать пальцами подбородок.

Чтоб кусался зубок. Помассировать большими пальцами вески.

7. Совместная деятельность

- Ребята, как вы думаете, в какой воде смогут жить рыбки? В чистой.

- Ребята у меня есть маленький волшебный аквариум с чистой водой. И живёт в этом аквариуме золотая рыбка. Но ей очень грустно быть одной и она просит нас помочь ей приобрести новых друзей. Я предлагаю ребятам, поселить новых рыбок в аквариум. А рыбок мы с вами будем рисовать при помощи печаток из губки.

Но сначала сделаем гимнастику для пальчиков, чтоб они хорошо работали.

8. Пальчиковая гимнастика «Дождик»

Дождик, дождик кап, да кап (Пальцем правой руки дотрагиваться до ладошки левой руки, имитируя капельки)

Ты не капай больше так! (Пальцем левой руки дотрагиваться до ладошки правой руки, имитируя капельки)

Хватит землю поливать, (Грозить указательным пальцем, знак отрицания)

Нам пора идти гулять! (Двумя пальцами каждой руки имитировать шаги)

9. Практическая деятельность. Дети распределяют рыбок по аквариуму. Индивидуальная помощь. Ребята работают под музыку.

- Посмотрите, какой у нас получился красивый аквариум, сколько в нём рыбок, теперь золотой рыбке будет не скучно в таком замечательном аквариуме. Ребята, вы молодцы очень хорошо занимались, правильно отвечали на вопросы, помогли золотой рыбке приобрести друзей.

10. Итог.

- Ребята, давайте ещё раз скажем Капитолине, где же у нас живут сестрички-капельки. (индивидуальная работа)

- Для чего нам нужна вода (индивидуальная работа)

- Как нужно беречь воду (индивидуальная работа)

- Я знаю, что некоторые ребята выучили стихотворения для нашей сегодняшней встречи. И сейчас они расскажут их нам и Капитошке.

Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, океане

И в водопроводном кране. Как сосулька замирает.

В лес туманом заползает,

Ледником в горах зовется

На плите у нас кипит,

Растворяет сахар в чае

(Мы ее не замечаем).

Мы привыкли что вода

Наша спутница всегда!

Без неё нам не умыться,

Не покушать, не напиться!

Смею вам я доложить:

Без воды нам не прожить!

Вы её в пруду найдёте

И в сыром лесном болоте,

Путешествует всегда

Наша спутница - вода!

На плите у нас кипит,

Паром чайника шипит,

Растворяет сахар в чае.

Мы её не замечаем,

Мы привыкли, что вода -

Наша спутница всегда!

- Ребята, Капитошка всем говорит спасибо за то, что вы так хорошо знаете её сестричек-капелек. И дарит нам на память о себе волшебные капельки, которые будут поить нас живительной силой. Только вы не забывайте о пользе воды и бережном к ней отношении.

(Каждому ребёнку вручается капелька)

- Спасибо тебе Капитошка, и вам, ребята, спасибо за вашу активную и заинтересованную работу на занятии. деятельность в средней группе детского сада.

Итог: дошкольники стали осознанно, внимательнее и наблюдательнее относиться к природному богатству - воде, что отражается в их рисунках и рассказах. Считаю, что в процессе решения задач образовательной деятельности я смогла воспитать способность любить, ценить и рационально использовать природное богатство.

Организация проектной и исследовательской деятельности дошкольников в старшей разновозрастной группе
МАОУ ОО школы №8 (дошко ...)

Тема: «Чаепитие - событие»

Основная идея, обоснование выбора:

1. Показать детям путь чая к людям, особенности, способы его приготовления и употребления в разных странах.
2. Рассказать об интересных исторических моментах в продвижении чая по миру.
3. Дать детям знания о целебных свойствах чая в лечении простудных заболеваний.
4. Развивать любознательность, кругозор, умение формулировать свои ответы с учетом новых слов и выражений.

Технология (этапы проектной деятельности):

1. Рассматривание картин и иллюстраций, где изображено выращивание чая.
2. Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» (отдел «Бакалея»).
3. Образовательная деятельность «Художественное творчество» (Лепка) - «Чайная посуда».
4. Образовательная деятельность «Художественное творчество» (Рисование) – «Роспись чайной посуды по мотивам Гжельского промысла».
5. Составление групповой коллекции «Моя чайная чашечка».
6. Дидактическая игра «Накроем стол к чаепитию».
7. Образовательная деятельность «Художественное творчество» (Аппликация) - «Самый красивый чайник».
8. Беседа «Чайная машина!».
9. Образовательная деятельность «Художественное творчество» - (Рисование) - «Чудо самовар».
10. Сюжетно - ролевая игра «Семья», «Чайная».
11. Дегустация «Чаи разных стран».
12. Ширма для родителей «Пей чай – не скучай».
13. Выставка семейных газет «Наше чаепитие».

14. Беседа с дегустацией «Лечебные чаи».

15. Образовательная деятельность «Коммуникация. Развитие речи» - «Составление рассказов «Как к нам чай попал».

16. Образовательная деятельность «Художественная деятельность» - (Рисование) «Красивая коробка для чая».

17. Конкурс детских творческих работ по теме проекта.

18. Итоговая интегрированная образовательная деятельность «Как к нам чай попал».

Интегрированная деятельность в старшей разновозрастной группе МАОУ ОО школы №8 (дошкольное подразделение)

Воспитатель: Сунцова О. В.

«Как к нам чай попал»

Программное содержание:

1. Показать детям путь чая к людям, особенности, способы его употребления и приготовления в разных странах.

2. Рассказать об интересных исторических моментах в продвижении чая.

3. Дать знания детям о целебных свойствах чая в лечении простудных заболеваний.

4. Развивать любознательность, кругозор, память, умение формулировать свои ответы, с учетом новых слов и выражений.

Словарная работа: Ввести в словарь и активизировать в речи: Китай, Тибет, Монголия, Англия, Индия, Россия, Узбекистан, Тула, Соединенные Штаты, Корабли –«Клиперы», красный, черный, зеленый, желтый, белый чай.

Ход образовательной деятельности: Ребята, послушайте загадку: «Он горячий, ароматный и на вкус всегда приятный. Он недуги исцеляет и усталость прогоняет. Силы новые дает и друзей за стол зовет. С благодарностью весь мир славит чудо – эликсир» (чай)

Ребенок читает стихотворение: «Восточное изобретенье –

К нему желательно варенье.

Но, если такового нет,

Сойдет и парочка конфет.

Напитка и в жару нет лучше,

Да и на Севере зимой:

Он в зной облегчит Вашу душу,

Согреет зимнею порой.

Ребята, я приглашаю в вас в удивительную страну, страну волшебного, необычного, чудесного чая.

Обратите внимание на красочные коробки и банки с чаем. Но не всегда чай был так красиво упакован, прежде чем попасть к нам, людям, он проделал длинный и трудный путь.

Давайте вместе чаем, пройдем этот путь по разным странам. Чай первыми в мире стали выращивать в Китае, еще полторы тысячи лет назад. Чай был очень дорогой. Например, Россия расплачивалась с Китаем мехами и золотом.

Везли чай в Москву из Китая за тысячи километров. И этот путь продолжался до двух лет. Нужно было содержать верблюдов, лошадей, возчиков, охрану и все это входило в стоимость чая, он был очень дорогой, но его все равно покупали. Китайцы секрет выращивания ото всех скрывали.

А когда продали чайные семена России – то обливали их кипятком потихоньку, чтобы ничего не взорвалось. В Китае много видов чая, не только черный, но и желтый, красный, белый, зеленый. В разных странах чай пьют по-разному. Ребята, хотите попробовать чай приготовленный по рецептам разных стран? А после того, как его попробуем, решим, какой же чай самый вкусный.

Воспитатель и дети подходят к столу где стоит чай, приготовленный по рецептам разных стран.

В Тибете чай смешивают с солью и сливочным маслом и взбивают. Тибет- это горная страна где холодно и дует пронизывающий ветер, поэтому такой чай не только питает, но и согревает. (Дети пробуют).

В Монголии добавляют в чай молоко, масло, муку и крупу. Монголы кочуют со стадами по степи, а такой чай позволяет утолить голод и напиться. (Дети пробуют).

В Калмыкии чай заваривают молоком и кладут в него соль, лавровый лист, гвоздику. Такой чай утоляет жажду, бодрит. (Дети пробуют чай).

В Индии пьют чай охлажденным, с сахаром и лимоном. Такой чай прибавляет силы и помогает справиться с жаром. (Дети пробуют чай).

В Узбекистане в жару пьют зеленый чай. Он хорошо утоляет жажду. (дети пьют зеленый чай)

А вот в Англии, раньше, чай готовить не умели. Моряки присылали чай из дальних стран в подарок своим семьям. А хозяйки, поломав голову над странной травкой, в конце концов отваривали весь чай в кастрюле и угощали гостей распаренными чайными листьями с маслом.

Зато теперь в Англии пьют больше всего чая в мире.

Ребята, а в Америке с чаем произошел очень интересный случай, который назвали «Бостонским чаепитием». Это случилось давно, когда Америка еще подчинялась Англии. Англичане вынуждали американцев покупать только их чай и заламывали за него высокие цены. Тогда американцы из города Бостон потопили ночью, в бухте три английских чайных судна – клипера. Эта бухта стала самым большим заварочным чайником в мире, в его водах оказалось 227 тонн чая.

Но когда люди придумали железные дороги, чай из Китая не требовал больших затрат по доставке и цены на чай резко упали. Теперь чай могли покупать, абсолютно, все и чай стал русским напитком. Мало того, люди поняли, что чай не только вкусный, но и очень полезный напиток.

Ребенок читает стихотворение:

Если хворь с кем приключится – чаем можно полечиться.

Чай всех снадобий полезней, помогает от болезней.

Чай в жару нас освежает, а в морозы согревает,

И сонливость переборет и с усталостью поспорит.

Сокрушит любой недуг,

Чай здоровью – лучший друг!

При простуде чай с медом, лимоном, имбирем, малиной отлично помогает справиться с кашлем, насморком и высокой температурой.

Чтение стихотворения ребенком:

Самовар.

Давно на белом свете живет годами стар.

Поэтами воспетый пузатый самовар.

Сиянье излучая, морозным зимним днем

Он сердце согревает особенным теплом.

И вот вам доказательство: этот горячий самовар- лучшая «чайная машина» изобретенная в России.
(Рассматривание коллекции самоваров).В городе Тула производили и производят российские самовары.

На Руси было придумано пословиц и поговорок, загадок о чае.

Читают дети:

На Руси - один зарок,

Кроме всякой пищи:

Утром – чай, в обед – чаек,

Вечером - чаище.

Пословицы и поговорки:

1. Чай пьешь – до ста лет проживешь.
2. Чай крепче, если он с добрым другом разделен.
3. В хорошей посуде и чай вкуснее.
4. Выпьешь чаю – прибавятся силы.
5. С самоваром – буйном чай важнее и беседа веселее.
6. Коль чаем угощают, значит уважают.
7. Выпьешь чайку – забудешь тоску.
8. Пей чай – удовольствие получай.
9. Пей чай, не вдавайся в печаль.
10. За чаем не скучаем – по семь чашек выпиваем.

Вопросы к детям:

В каких странах и как любят пить чай?

Где впервые стали пить чай?

Какой чай в мире, кроме черного, существует?

Что делали в Англии с чаем неумелые домохозяйки?

Где придумали лучшую в мире чайную машину и как она называется?

Как назывались корабли перевозившие чай?

Какая история произошла с чаем в городе Бостоне?

В каком российском городе выпускают самовары?

Входят дети в русских костюмах.

Хозяйка:

Сверху пар, снизу пар _
Кипит наш русский самовар.
Милости просим на чашку чая!
Вот так мы живем:
Пряники жуем, чаем запиваем,
Всех в гости приглашаем.
Хозяин:
Самовар шумит.
Баранки на скатерке – самобранке,
И конфеты и печенье,
И душистое варенье.
Подходите, детки,
Чаем вас сердечно угощаем.
К чаю ароматному
Пряники печатные.
Пейте чай, зефир берите,
Чаще в гости приходите!
А теперь я приглашаю вас на чаепитие.
Дети садятся за чайный стол.
Ребенок читает:
Ну, давай же поскорей
Чай гостям и мне налей
Собери вокруг стола
Для мира, радости, добра.

Консультация для воспитателей «Организация проектно – исследовательской деятельности дошкольников в процессе экологического воспитания»

Верещагина Ирина Федоровна

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать. Следовательно, педагог ДОУ должен быть подготовлен к осуществлению этой работы.

Непосредственный контакт ребенка с предметами или материалами, элементарные опыты с ними позволяют познать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, желание узнать больше, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе опытной деятельности дошкольник учится

наблюдать, размышлять, сравнивать, отвечать на вопросы, делать выводы, устанавливать причинно-следственную связь, соблюдать правила безопасности.

В работе по опытно-экспериментальной деятельности детей необходимо использовать разные формы и методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяется возрастными возможностями дошкольников, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает педагог.

Эффективность решения задач опытно-экспериментальной деятельности зависит от многократного и вариативного их использования. Они способствуют формированию у дошкольников конкретных знаний, умений и навыков об окружающем мире.

Освоение систематизированных поисково-познавательных знаний детей, становление опытно-экспериментальных действий формирует основы логического мышления, обеспечивает максимальную эффективность интеллектуального развития дошкольников и их полноценную готовность к обучению в школе.

Эти результаты хорошо видны во время защиты детьми собственных исследовательских работ. В ходе защиты ребенок учится излагать добытую информацию, убеждать других, доказывая свою точку зрения.

Значение детского экспериментирования для психического развития ребенка

Как доказал Н.Н. Поддъяков, лишение возможности экспериментировать, постоянные ограничения самостоятельной деятельности в раннем и дошкольном возрасте приводят к серьезным психическим нарушениям, которые сохраняются на всю жизнь, негативно сказываются на интеллектуальном и творческом развитии детей, на способности обучаться в дальнейшем.

Именно экспериментирование является ведущим видом деятельности у маленьких детей: «Фундаментальный факт заключается в том, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все детские деятельности, в том числе и игровую. Последняя возникает значительно позже деятельности экспериментирования».

По сути, такие идеи как:

создание развивающей среды;

личностно-ориентированная модель построения педагогического процесса;

природосообразное обучение;

педагогика сотрудничества;

раскрепощение детей;

Монтессори – педагогика;

детское экспериментирование –

представляют собой различные формы выражения одной и той же мысли: позвольте детям реализовать заложенную в них программу саморазвития и удовлетворять потребность познания эффективным и доступным для них способом – путем самостоятельного исследования мира.

Вводя соответствующие инновации в ДОУ, необходимо понимать, что в процессе самостоятельной деятельности ребенок осуществляет не простой, а многоуровневый эксперимент:

физический: учится управлять своим телом и отдельными органами;

природоведческий: знакомится с реальным окружающим миром, со свойствами объектов и причинно-следственными связями, действующими в мире;

социальный: запоминает индивидуальные особенности каждого человека (сверстника и взрослого), формы взаимодействия людей друг с другом;

познавательный: тренирует мыслительные процессы, осваивает разнообразные мыслительные операции;

лингвистический: занимается словотворчеством, обсуждает итоги эксперимента, играет в словесные игры, т.е. экспериментирует со словами;

личностный: узнает свои личные возможности;

волевой: запоминает, как он сам может влиять на других людей;

поведенческий: моделирует свое поведение в различных жизненных ситуациях.

Метод детского экспериментирования не труден: он просто непривычен и не разработан досконально применительно к условиям дошкольного учреждения. Для этого в подавляющем большинстве случаев даже не требуется специальное оборудование. Исследованию подвергаются растения, животные, человек, объекты неживой природы.

Организация мини-лабораторий

(«Песочный дворик», «Центр воды и песка») в детском саду

В мини-лаборатории может быть выделено:

1. Уголок (место) для постоянной выставки, где дети размещают музей, различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья)
2. Уголок (место) для приборов.
3. Уголок (место) для выращивания растений.
4. Уголок (место) для хранения материалов (природного, бросового)
5. Уголок (место) для проведения опытов.

Уголок (место) для неструктурированных материалов (стол «песок - вода» или емкости для воды, песка, мелких камней)

Приборы и оборудование мини-лабораторий

(«Песочный дворик», «Центра Воды и Песка»)

Микроскопы, лупы, зеркала, различные весы (безмен, напольные, аптечные, настольные); магниты, термометры, бинокли, цепь, веревки, песочные часы, глобус, лампа, фонарики, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, пинетки, желоба, одноразовые шприцы без игл, пищевые красители, пипетки, вешалки, клеи, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), мельницы,

Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки.

Материалы:

- природные (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы дерева, крупа и т.п.)

- бросовые (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.).

4. Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, древесная стружка, опавшие листья, измельченный пенопласт.

Примерный алгоритм

подготовки и проведения занятия – экспериментирования

1. Предварительная работа (экскурсии, наблюдения, беседы, чтение, рассматривание иллюстративных материалов, зарисовки отдельных явлений, фактов и пр.) по изучению теории вопроса.

Определение типа, вида и тематики занятия-экспериментирования.

2. Выбор цели, задач; работы с детьми (как правило, это познавательные, развивающие, воспитательные задачи).

3. Игровой тренинг, внимания, восприятия, памяти, логики мышления

4. Предварительная исследовательская работа с использованием оборудования, учебных пособий (в мини-лаборатории).

5. Выбор и подготовка пособий и оборудования с учетом сезона, возраста детей, изучаемой темы.

6. Обобщение результатов наблюдений в различных формах (дневники наблюдений, коллажи, таблицы, фотографии, пиктограммы, рассказы, рисунки и: пр.) с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам исследования.

Структура занятия-экспериментирования (примерная)

1. Постановка исследовательской задачи в виде того или иного варианта проблемной ситуации.

2. Тренинг внимания, памяти, логики мышления (может быть организован до занятия).

3. Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления.

4. Уточнение плана исследования.

5. Выбор оборудования, самостоятельное его размещение детьми в зоне исследования

6. Распределение детей на подгруппы, выбор, ведущих, капитанов, (лидеров группы), помогающих организовать сверстников, комментирующих ход и результаты: совместной деятельности детей в группах.

7. Анализ и обобщение полученных детьми результатов экспериментирования.

Экспериментирование можно включать в разные формы работы с детьми: экскурсии, прогулки, трудовую деятельность, наблюдения, проведение опытов, организованных как самостоятельная или совместная деятельность.

В проведении экспериментально-исследовательской работы выделяются следующие этапы:

определение и постановка проблемы

поиск и предложение возможных вариантов решения

непосредственное проведение эксперимента

обобщение полученных данных

вывод

Использование проектно-исследовательской деятельности в системе экологического воспитания дошкольников

Одной из основных задач воспитания и образования является формирование экологической культуры и природоохранного сознания, фундамент, которых составляют достоверные знания по экологии и практические умения, направленные на охрану природы. Формирование экокультуры и природоохранного сознания необходимо воспитывать с ранних лет. Дошкольное детство - это начальный этап формирования личности человека. В это же время закладывается позитивное отношение к природе, к "рукотворному миру", к себе и окружающим людям. Одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является метод проектной деятельности.

Проект – это метод обучения. Он ориентирован на достижение целей самими детьми, и поэтому он уникален, т.к. формирует большое количество умений и навыков.

Экологический проект - это, прежде всего, решение определенных задач в процессе исследования. Масштаб задач может быть разным, он определяется сроками проведения проекта, возрастом и, соответственно, возможностями детей, содержанием образовательных программ дошкольного учреждения (любой проект должен вписываться в общее образовательное пространство).

В проектах участвуют дети средней, старшей и подготовительной к школе групп. Формы и методы работы педагог выбирает в зависимости от их возрастных особенностей. Дети среднего дошкольного возраста, естественно, выполняют меньший объем работы, используют самые простые методы наблюдений, обобщают результаты своих исследований, в основном в виде рисунков и коротеньких рассказов. Чем старше дети, тем меньше руководящая роль педагога, тем больше объем исследований, которые, как и формы обобщения материала, становятся более разнообразными. Но педагоги ДООУ в основном используют метод проектов с детьми старшего дошкольного возраста. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности.

Тематика и содержание проектов для детей очень разнообразны: и времена года, и витамины, и животные и др.

Методика работы с детьми в рамках экологического проекта разрабатывается на основе интегрированного подхода. В ходе работы по проекту дети выполняют разнообразную деятельность: ведут наблюдения, экспериментируют, рисуют, лепят, играют, слушают музыку, знакомятся с литературными произведениями, сочиняют свои сказки и рассказы.

К организации поисковой и творческой деятельности детей мы подключаем родителей и родственников, так как один ребенок с этой деятельностью не справится. По теме проекта воспитатель предлагает детям задания, например: приготовить альбом с рисунками, плакат в защиту животных, гербарий цветов, фотографии местных зимующих птиц и т.д. Прежде чем раздать задания, воспитатель их тщательно продумывает. Важно, чтобы они были не слишком трудоемкими и выполнялись с "желанием и радостью", а в случае необходимости воспитатель предоставляет справочный, практический материал или порекомендует, где его можно найти.

Творческие задания в проекте способствуют актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим, с миром природы; стимулируют потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности. На выполнение проекта работает принцип сотрудничества детей и взрослых, сочетание коллективного и индивидуального в педагогическом процессе.

Творческая атмосфера, правильно организованный педагогический процесс, вовлеченность воспитанников и их родителей позволяют эффективно применять данную инновационную технологию. Наши педагоги применяют в своей работе метод проекта. Наши проекты: «Елочка - Зеленая иголочка», «Зачем надо воду беречь?», «Покормите птиц зимой», «Морские обитатели», «Росточек», «Волшебная кисть», «Спасатели» и др.

Хотелось бы остановиться на одном из экологических проектов «Ёлочка – зеленая иголочка». Перед Новым годом дети старшей группы заметили, что взрослые срубают много елок и тогда возник вопрос: Каким образом предотвратить вырубку молодых елей, как помочь их сохранить? Отсюда и появился наш проект. Для привлечения внимания ребят группы и их родителей к проблеме сохранения хвойных деревьев в период Новогодних праздников были проведены разные мероприятия:

Дети наблюдали за хвойными деревьями на участке детского сада, а затем украшали их;

Рисовали “Лесную красавицу”;

Выполняли групповую аппликацию «Лесная красавица вокруг друзей-зверей».

Проводился конкурс на лучшую елку своими руками.

Распространяли на территории нашего города листовки “Не рубите елочки!”,

Беседовали с детьми о необходимости сохранения елочки и способах ее замены,

Разучивали стихи, читали рассказы о новогодней елочке “Ёлочка – красавица”,

В результате специально организованной работы дети сделали вывод, что на Новый год нужно выбирать искусственные елочки, а живые пусть растут и радуют нас. В заключение хотелось бы добавить, мы твёрдо убеждены, что любить, охранять и беречь можно только, то, что хорошо знаешь и понимаешь. В этом нам помогает проектно – исследовательская деятельность.

Литература:

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников [Текст]/ З.Ф. Аксенова. - М.: ТЦ Сфера, 2008.- 128 с.

2. Виноградова, Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду [Текст]/ Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова - М.: Айрис-Пресс, 2008.- 208 с.

3. Варенцова, Н.С. Опыт творческой проектной деятельности [Текст] / Н.С. Варенцова - М.: Мозаика Синтез, 2009.- 110 с.

4. Журавлёва, В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников [Текст] / В.Н. Журавлева - Волгоград: Учитель, 2009.- 202 с.

5. Каменева, Л.А. Как знакомить дошкольников с природой [Текст] / Л.А. Каменева - М.: Просвещение, 1983.- 80 с.

6. Киселёва, Л.С. Проектный метод деятельности дошкольного учреждения [Текст] / Л.С. Киселева - М.: Аркти, 2003.- 231 с.

7. Масленникова, О.М. Экологические проекты в детском саду [Текст] / О.М. Масленникова – Волгоград: Учитель, 2009.- 232 с.

8. Николаева, С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве [Текст]/ С.Н. Николаева, В.А. Шишкина - М.: Просвещение, 1998.- 200 с.

Мероприятия:

Для привлечения внимания ребят группы “Лучики” и их родителей к проблеме сохранения хвойных деревьев в период Новогодних праздников были проведены такие мероприятия, как

экскурсия – наблюдение за хвойными деревьями,

распространение на территории нашего города листовок “Сохраним елочку”,

конкурс рисунков “Лесной красавицы”,

беседа с детьми о необходимости сохранения елочки и способах ее замены,

разучивание стихотворений, чтение рассказов о новогодней елочке “Ёлочка – красавица”,

продуктивная деятельность детей: изготовление ёлочек.

1. Провели работу, выделив для себя следующие критерии: наблюдение за хвойными деревьями, во время которых отслеживалось, не повреждены ли местными жителями растущие в городском сквере ели и пихты. В результате этой работы установлено, что перед Новым годом не срублено, не повреждено ни одно дерево.

2. В конкурсе листовок “Сохраним елочку” приняли участие МДОУ д с № 2 “Белочка” старшей группы “Лучики”. Всего было выпущено 10 листовок. На листовках ребята в основном изображали елочку, а рядом помещали надпись “Сохраним елочку!”, “Берегите елочку!”, “Не рубите елочку!”. Но были и листовки, в которых содержалась информация о ели, ее свойствах и пользе для человека. Большая часть листовок была развешана на улицах города: у магазинов, остановок, школ.

3. Беседы о необходимости сохранения елок и способах их замены проведены с ребятами. Во время бесед установлено, что

дети знают и понимают, что вырубка елей, пихт в запрещенных местах наносит большой вред природе,

многие семьи устанавливают на Новый год искусственные елки или ставят в вазу несколько еловых веток, которые украшают игрушками.

Использовали методы – беседы по иллюстрациям, наблюдения, игровые упражнения, сюжетно-ролевые игры, экскурсии. Работа с родителями.

Игровая деятельность:

Подвижные игры: “Раз, два, три к ёлочке беги”, “Мы по лесу ходили и деревья находили”.

Развивающие игры: “Найди сходство и отличие”, “ Угадай какое дерево?”, “С какой ветки детки?”.

Сюжетно-ролевые игры: “Прогулки в лес”, “Отдых в лесу”

Дидактические игры: “ Собери ёлочку” (пазлы), “Третий лишний”, “Сделаем бусы на ёлку”.

Раскраски на новогоднюю тему.

Связь с другими видами деятельности:

(Интегрированные занятия.)

Развитие речи, экология “ Наши лесные друзья деревья”

Развитие речи, рисование “Ель– красавица наших лесов”

Экология, рисование “Путешествие в хвойный лес”

Окружающий мир

Музыка

Ручной труд.

Оборудование:

Картина с надписью:

Дерево, трава, цветы и птицы

Не всегда умеют защититься

Если будут уничтожены они

На планете мы останемся одни.

Ёлочка – ручной работы, листовки “Не рубите ёлочку”.

Предполагаемый результат.

В результате специально организованной работы за период Новогодних праздников в этом году в городском сквере не срублено, не испорчено ни одно хвойное дерево.

Изготовить:

листовки с надписью “Не рубите ёлочку”, “Сохраним ёлочку”,

“Ёлочка” – ручной работы,

картина “Зимняя сказка”, “Берегите ёлочку”.

Экологические проекты в д.с.

В современной системе образования все чаще используется интегрированный подход, при котором ребенок получает единое и комплексное обучение уже с детского сада и до окончания школы. Экологический проект в ДОО являются одной из новейших практик, всесторонне развивающих личность ребенка. Во-первых, экологическое воспитание в детском саду невозможно без использования элементов игры, этот факт обусловлен особенностями психики детей данной возрастной группы. Во-вторых, каждый экологический проект в детском саду ребенок выполняет при активной помощи воспитателей и родителей, что способствует правильному формированию его социальной адаптивности. В-третьих, выполняя экологические проекты, дети получают возможность в полной мере и на практике понять основы устройства и функционирования природы и окружающего мира. Данное методическое пособие разработано в помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений, а так же родителям для занятий с детьми.

Подробное описание

Введение

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребёнок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности.

Традиционно в дошкольном воспитании в общий процесс освоения природы включается и элемент её познания, выработка гуманного отношения к ней и осознанного поведения в природной среде. Напряжённая экологическая обстановка, на наш взгляд, предполагает несколько иные подходы к образованию в области окружающей среды. Нам близка позиция д-ра биол. наук Т. В. Потаповой: «Предназначение дошкольного экологического образования состоит не столько в присвоении детьми знаний о предметах и явлениях, сколько в формировании навыков бережного и неразрушающего обращения с ними и активного желания поступать именно так: щадящим и берегающим образом».

На протяжении многих лет детский сад (в настоящее время Центр развития ребёнка) № 381 г. Волгограда работает по проблеме оздоровления и обеспечения экологической безопасности детей. Коллектив ДОО стремится к созданию нового культурного образа дошкольного учреждения, ориентированного на активное приобретение детьми навыков экологической культуры и повышение экологической грамотности всех субъектов эколого-образовательного пространства.

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств может быть «Малая Летняя Академия прикладного естествознания», экологический проект которой разработан и осуществлён с учётом реализуемой в детском саду комплексной программы «Детство» и парциальной программы экологической направленности «Надежда» Т. В. Потаповой и её же концепции «Детский сад – эталон экологической культуры». Этот проект хорошо восполняет пробел воспитательно-образовательной работы с детьми в летний период в дошкольных программах.

Цели проекта:

в создать в дошкольном учреждении условия для подготовки детей 3–6 лет в летний период к обучению основам экологии, природопользования;

в сформировать у детей представление о необходимости бережного и созидательного отношения к природе через различные виды деятельности:

ц познавательную;

ц ценностно-ориентированную;

ц творческую (художественно-эстетическую);

ц коммуникативную.

«Малая Летняя Академия прикладного естествознания» ? это опыт совместной детско-взрослой деятельности по организации и использованию эколого-развивающей среды в летний период.

Для детей «Академия» – это увлекательная игра в «учёных», «исследователей», «защитников природы». Для взрослых участников проекта (педагогов, родителей) – это новые интересные формы взаимодействия с детьми, основанные на следующих положениях:

в общение взрослых с детьми должно быть выстроено так, чтобы малыши на живых примерах и образцах поведения активно приобретали личный опыт приобщения к основам экологической культуры;

в при ознакомлении ребёнка с окружающим миром с самого раннего детства следует делать упор не столько на знания о предметах и явлениях, сколько на навыки бережного (неразрушающего) обращения с ними;

в каждому дошкольнику должны быть созданы условия для наиболее полного раскрытия его возрастных способностей и возможностей.

«Малая Летняя Академия прикладного естествознания»? это система совместных проектов: практико-ориентированных, информационных, творческих, интегрированных. Используемая методика работы с детьми представляет собой соединение практической деятельности дошкольников с усвоением ими необходимых научных знаний в доступной форме.

Как известно, «самое лучшее открытие то, которое ребёнок делает сам». Каждый дошкольник по своей натуре – маленький исследователь. Поэтому эмблемой академии стал любознательный Почемучка. А девиз «Познавай, чувствуй, твори!» заимствован из реализуемой в детском саду программы «Детство». Проект выстроен по принципу ненасильственного развития, в нём учтены возрастные особенности, интересы и предпочтения детей.

Проект «Малая Летняя Академия прикладного естествознания» содержит пояснительную записку, перспективное планирование совместной детско-взрослой деятельности и примерное описание содержания опыта работы.

В рамках данного проекта дети и воспитывающие их взрослые осуществили девять объёмных проектов по созданию и использованию эколого-развивающей среды на территории дошкольного учреждения.

Лаборатория неживой природы (для детей 3 лет) организована с целью обогащения представлений детей об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего, в ближайшем окружении. Оснащение лаборатории не требует особых затрат. Это разнообразные совочки, ведёрки, формочки, лейки, воронки; инвентарь для экспериментов, сделанный старшими детьми из бросового материала, и главный атрибут лаборатории – игровой персонаж Экоша. С его помощью дети узнали, что обыкновенная вода – удивительное вещество. Она может быть бесцветной прозрачной, а может быть и цветной. Из безвкусной превратиться в сладкую или горькую, потому что вода умеет растворять другие вещества. У воды даже может быть температура! Результатом работы лаборатории стало не только обогащённое представление малышей об объектах неживой природы, но и освоение простых форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Маленькие огородники. Данный проект для детей групп среднего возраста. Как-то тёплым весенним днём в группу пришла загадочная посылка. В ней оказались куклы «Театра овощей». Они так нахваливали себя, что ребятам захотелось самим вырастить богатый урожай. Дети принялись за дело. Маленьким огородникам пригодилась «Книга полезных историй о правильном питании», придуманная и сделанная старшими ребятами, членами экологического кружка. Оказалось, что герои этой книги – Зелибоба, Бусинка и Кубик – очень любят овощи. Со страниц книги они рассказывают детям о том, как полезны овощи для здоровья, какие блюда из них могут приготовить даже малыши, если им помогут взрослые.

Защитники природы. Ребята старшей группы, участники проекта «Защитники природы», мечтают быть экологами. Всё лето они работали в Зелёном патруле. Это настоящая детская природоохранная организация в рамках дошкольного учреждения. У них даже есть форма и свой Устав, статьи которого дети придумывали вместе с родителями и воспитателями. Ребята следили за соблюдением правил поведения в природе и объясняли их не только детсадовцам, но и жителям микрорайона. Например, оберегая птиц, не только

выставляли предупредительные знаки около их гнездовий, но разъясняли, почему ворона – старожил гнездовый – нападает на людей, так она защищает своё потомство, поэтому нельзя шуметь вблизи её дома во время высиживания птенцов. Природоохранная деятельность Зелёного патруля помогла не только сохранить, но и дала возможность пронаблюдать за интересными насекомыми.

Следующие пять проектов разработаны для детей подготовительных групп, чьи познавательные возможности, круг интересов и предпочтений значительно шире, поэтому и проектов больше.

Мастерская природы (для детей 6 лет). Художественную мастерскую воспитатели вместе с детьми оборудовали прямо на участке в тени деревьев, превратив старые пни и спилы в расписные столики и сиденья. Природа с рождения дарит нам чувство красоты окружающего мира. Но как понять Красоту? С помощью каких средств можно попытаться выразить её суть? Благодаря участию в проекте дети поняли, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес и удивление. Под руководством своих педагогов ребята создавали замечательные пейзажи и натюрморты из окрашенного песка, миниатюры из камня и глины. Использовали дети и другой природный материал, собранный ими во время экспедиций по территории детского сада и за его пределами. Два раза в неделю юные художники устраивали выставки, вернисажи. Их с удовольствием посещали не только дети других групп и их родители, но и жители близлежащих домов. Лучшие детские работы использовались для дизайна Зимнего сада, дополняя тем самым его развивающую среду.

Растения-фитотерапевты. Какие они? (Для детей 6 лет.) Ответить на этот вопрос предложили ребятам из другой подготовительной группы. Всё лето участники проекта изучали растительный мир участка детского сада, нашли и вырастили много лекарственных растений. В ходе работы над проектом дети не только наблюдали и делали зарисовки, но и под руководством воспитателей научились находить нужную информацию в энциклопедиях и справочниках обширной экологической библиотеки детского сада. Эту информацию дети использовали для изготовления игр, пособий, выпуска мини-энциклопедий, что, несомненно, пополнило эколого-развивающую среду дошкольного учреждения.

Метеобюро «Народные приметы». Предсказать погоду, даже не слушая её прогноз по радио и телевидению, могут дети из подготовительной логопедической группы, участники проекта «Метеобюро “Народные приметы”». Ребята так много узнали о растениях-синоптиках, что даже создали свой собственный справочник. Благодаря ему можно узнать, какие растения и как предсказывают погоду. В проектную деятельность были вовлечены и родители воспитанников. Вместе с детьми они сочиняли сказки, мастерили книги для экологической библиотеки, собирали коллекцию народных примет, то есть внесли свой вклад в организацию развивающей экологической среды.

Метеоплощадка «Юный гидрометеоролог». Прогноз погоды можно предсказывать и по-другому, так, как это делают участники проекта «Метеоплощадка “Юный гидрометеоролог”». Для занятий юных метеорологов, которые дети воспринимают как новую интересную ролевую игру, оборудована метеоплощадка. Ежедневные наблюдения за погодой не ослабили интерес детей к данному виду деятельности, так как для игры «в метеорологов» используются не только самодельные приборы (барометр, анемометр, термометр), но и настоящие, подаренные учёными естественно-географического факультета ВГПУ. Ребята умеют пользоваться компасом, знают, каким прибором можно измерить скорость ветра, как узнать температуру воздуха и почвы. Играя, дети с полной серьёзностью относятся к тому, что их деятельность нужна всем присутствующим в детском саду. Ведь юным метеорологам после проведённых метеонаблюдений необходимо посоветовать детям и взрослым:

✓ как одеться на прогулку;

✓ можно ли высаживать растения в открытый грунт (посадка зависит от температуры почвы);

✓ поливать растения или можно обойтись рыхлением почвы вокруг них и др.

Цветочное наслаждение (для детей 6 лет). Во многом благодаря участникам этого проекта на территории детского сада появился Каменистый сад. Дети и взрослые приложили немало усилий, чтобы создать его, постоянно поддерживать в нём порядок и, улучшая, преобразовывать его внешний вид. Они работали серьёзно, ответственно, как настоящие ландшафтные дизайнеры: думали и рассуждали о том, какие растения будут жить в саду, сделали, словно истинные мастера, макет будущего сада и только затем начали высаживать цветы, кустарники, делать дорожки, помогать взрослым устраивать водопад. Играя в ландшафтных дизайнеров, дети с помощью взрослых устраивали и оформляли цветочные клумбы, применяя рекомендации учёных ботанического сада ВГПУ. В Каменистом саду появились новые цветники со специальными названиями: «Георгинарий», «Флоксарий», «Гладиолярий» и др. Исследуя, дети вместе с воспитателями проводили эксперименты по продлению сроков цветения растений, по созданию условий для роста комнатных растений, высаженных в открытый грунт. Для этого они использовали рекомендации специальной литературы (журналы «Флора», «Цветок», «Планета цветов», «Цветы в доме», «Вальс цветов» и др.)

Результат этого проекта:

✓ Современный дизайн Каменистого сада.

✓ Сформированность элементарных представлений детей о ландшафтно-дизайнерском искусстве.

✓ Приобретение детьми навыков бережного, созидательного отношения к окружающему миру, новых знаний о садово-декоративных растениях.

✓ Удовлетворение от того, что всем посетителям приятно прогуляться по тропинкам Каменистого сада, подышать ароматом его цветов, отдохнуть в тенистой беседке, послушать журчание ручейка, полюбоваться искрящимся в лучах солнца водяным каскадом.

Детский сад моей мечты. Под таким названием был разработан и реализован совместный семейный творческий проект детей и родителей детского сада. Проблему «Как преобразовать прогулочный участок группы с наименьшим ущербом для окружающей среды и с наибольшей пользой для детей?» все семейные творческие группы решили по-разному, проявив при этом творчество, выдумку, фантазию, мастерство, знание вопроса. Презентация всех семейных проектов состоялась в форме конкурса на лучший семейный проект. Подготовка к конкурсу была достаточно серьёзной. Инициативная группа разработала критерии конкурсных работ, форму заявки, провела мониторинг отклика родителей на участие в конкурсе. Результаты мониторинга и вся подготовительная работа освещались в «Экологическом вестнике» детского сада. Среди членов жюри были представители науки, общественности и детского сада.

Результатом этого проекта стало следующее: вовлечение родителей воспитанников в активное эколого-образовательное пространство детского сада; выявление интересных идей по модернизации дизайна территории детского сада.

В будущем году эти проекты из творческих плавно перетекут в практико-ориентированные, и совместно с родителями реализуются идеи, предложенные в семейных проектах.

Анализ проведённой совместной проектной детско-взрослой деятельности в летний период позволил сделать следующие выводы:

- v Участие в проектной деятельности стало для детей способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей.

- v Ценностно-ориентированная деятельность помогла детям осознать многостороннее значение природы, получить практикум просветительской и природоохранной деятельности. Участники проекта получили не только новые знания, но и приобрели навыки бережного, созидательного отношения к окружающему миру.

- v Совместная проектная деятельность помогла родителям освоить некоторые педагогические приёмы, необходимые в семейном воспитании; объективно оценить возможности своих детей и сотрудничать с ними как с равноправными партнёрами.

Проект развивается, пополняясь новыми проблемами и способами их решения, и у коллектива ДОУ (дети, родители, педагоги) есть уже реальные планы на следующий летний период в рамках «Академии».

Проект технологичен и при желании педагогов воспроизводим в условиях любого детского сада. Используя предлагаемую систему, каждый педагог сможет выстроить или сконструировать свой воспитательно-образовательный процесс (особенно его экологическое направление) достаточно эффективно.

Рекомендации последователям опыта:

- v Помните, что научить ребёнка проектированию с успехом может педагог, владеющий методом проектов как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства.

- v Определите содержание развивающей среды. Пусть отсутствие каких-то элементов вас не пугает. В представленном опыте есть рекомендации по её созданию совместно с детьми.

- v Работа по решению выявленной детьми той или иной проблемы не должна ограничиваться рамками образовательного учреждения, поэтому родители должны стать полноправными участниками

педагогического процесса. Домашние задания по сбору необходимой информации приучат воспитанников и их родителей к поиску источников информации, работе с ними.

Содержание

Введение 3

Проект «Лаборатория неживой природы» (для детей млад-шей возрастной группы) 12

Перспективный план работы по проекту «Лаборатория неживой природы» (II младшая группа) 12

Занятия по проекту «Лаборатория неживой природы» 16

1. Узнаем, какая вода 16

2. Вода – волшебница 17

3. Что в пакете? 19

4. Игра с соломинкой 20

5. Игры с воздушным шариком и соломинкой 20

6. Выдувание мыльных пузырей 22

7. Ветер по морю гуляет 23

8. Лёгкий – тяжёлый 24

9. Плавает – тонет 25

10. Горячо – холодно 25

11. Чудесный мешочек 26

12. Песочные струйки 26

13. Чудесные фигурки 27

14. Узнаем, какая глина 28

15. Глиняные шарики 28

16. Что в коробке? 29

Проект «Маленькие огородники» (для детей средней группы) 30

Перспективный план работы над проектом «Маленькие огородники» 31

Содержание проекта «Маленькие огородники» 34

Подпроект 1. Путешествие внутрь грядки 34

Подпроект 2. Знакомься – огурец 35

Подпроект 3. В гостях у синьора Помидора 39

Подпроект 4. Как угодить перцу 41

Проект «Защитники природы» (для детей старшей группы) 43

Перспективный план работы над проектом «Защитники природы» 44

Подпроект 1. Зелёный патруль 48

Подпроект 2. Природоохранные акции 51

Подпроект 3. Клумбы для бабочек 56

Проект «Мастерская природы» (для детей подготовитель-
ной к школе группы) 64

Перспективный план работы над проектом «Мастерская при-роды» 64

Подпроект 1. Мастерская природы 72

Подпроект 2. Клуб юных художников 74

Подпроект 3. Песочные струйки 77

Подпроект 4. Удивительное – под ногами 81

Подпроект 5. В природе нет ничего лишнего 84

Проект «Метеобюро “Народные приметы”» (для детей подготовительной к школе (логопедической) группы)
86

Перспективный план работы над проектом «Метеобюро “Народные приметы”» 87

Подпроект 1. Путешествие во времени 90

Что делать с перцем? (беседа) 91

Приметы урожая (беседа) 92

Подпроект 2. Коллекция народных примет 95

Подпроект 3. «Синоптики» на участке детского сада 98

Знакомые незнакомцы (экскурсия) 100

Метеобюро «Народные приметы» (конспект беседы педагога-эколога) 103

Проект «Метеоплощадка “Юный гидрометеоролог”»
(для детей подготовительной к школе группы) 107

Перспективный план работы над проектом «Метеоплощадка “Юный гидрометеоролог”» 107

Подпроект 1. Земля. Наши первые открытия 109

Подпроект 2. Приборы-помощники 116

Подпроект 3. Метеоплощадка «Юный гидрометеоролог» 124

Проект «Растения-фитотерапевты. Какие они?» (для детей подготовительной к школе группы) 126

Перспективный план работы над проектом «Растения-фитотерапевты. Какие они?» 127

Подпроект 1. О чём рассказал цветок мать-и-мачехи? 133

Подпроект 2. Душистая мята от всех болезней приятна! 134

Подпроект 3. Великий путешественник 135

Подпроект 4. Могучий доктор 137

Подпроект 5. Обыкновенная календула 138

Подпроект 6. Сбор лекарственных растений. Экскурсия
в уголок лекарственных растений 139

Проект «Цветочное наслаждение» (для детей подготови-

тельной к школе группы) 144

Перспективный план работы над проектом «Цветочное наслаждение» 144

Подпроект 1. Коллекция детских идей 150

Подпроект 2. Какие растения будут жить в Каменистом саду? 152

Подпроект 3. Как создаётся красота? 156

Подпроект 4. Берег левый, берег правый 159

Подпроект 5. Гости на клумбе 163

Подпроект 6. Цветочные фантазии 165

Секреты флориста (консультация для родителей) 165

Бал даёт королева цветов (сценарий развлечения) 166

Проект «Детский сад моей мечты» (совместный семейный проект детей и родителей) 171

Перспективный план работы над проектом «Детский сад
моей мечты» 171

Содержание проекта 174

Листовка-памятка для родителей 176

Заявка на участие в конкурсе «Детский сад моей мечты» 177

Мониторинг отклика родителей на участие в конкурсе
«Детский сад моей мечты» (в форме интервью) 177

Рейтинговая карта участников конкурса на лучший дизайн прогулочного участка «Детский сад моей мечты» 179

Критерии оценки проектов 179

Практические занятия на территории детского сада
с детьми старшего дошкольного возраста 183

Экскурсия по Каменистому саду 183

Занятие на метеоплощадке (для детей подготовительной группы) 185

Устройство гладиолария (занятие для детей старшей группы) 186

Устройство миксбордера (занятие для детей подготовитель-
ной группы) 188

Салаты и пряные растения на огородной грядке (занятие
для детей старшей группы) 191

Летний дворик на балконе (занятие для детей старшей (лого-
педической) группы) 193

Критерии оценки эффективности программы 196

Приложение 1 197

Приложение 2 208

Приложение 3 209

Дополнительный материал 211

Литература 227

Конспект занятия по экологии для детей средней группы: «Что мы знаем о воде?»

Цели и задачи:

- познакомить детей со свойствами воды (вкус, цвет, запах, текучесть);
- уточнить значение её для всего живого;
- учить рисовать в смешанной технике (парафиновая свечка и акварель);
- способствовать развитию воображения и творческой активности;
- развивать любознательность, мышление и речь детей;
- ввести в активный словарь детей слова: жидкость, бесцветная, безвкусная, прозрачная;
- воспитывать бережное отношение к воде.

Методы и приёмы:

Игровой (сюрпризные моменты).

Практический (опыты)

Словесный (беседы, рассказ воспитателя, вопросы поискового характера).

Предварительная работа:

Чтение рассказов, сказок познавательного характера.

Опыты (превращение снега в воду, воды в лёд).

Беседы на тему: «Где можно встретить воду», «Кто живёт в воде».

Материала и оборудование:

Инвентарь для опытов: таз с водой, пустые стаканы (по количеству детей), соль, сахар, лимон, коктейльные трубочки, стакан с молоком, два кубика разного цвета.

Лист белой бумаги, кусочек парафиновой свечки, акварельные краски.

Ход занятия

Дети входят в группу. Здравуются с гостями.

Воспитатель: Ребята, а у меня есть для вас один сюрприз! А что это, вы узнаете, когда закрасите волшебные листочки! (Ответы детей).

Воспитатель: Сейчас тихо проходим за стол и начинаем закрашивать свои листики голубой краской.

(Дети рисуют под музыку. Воспитатель обращает внимание на осанку и на правильность держания кисти).

(Когда дети закончили закрашивать листы, на них появляется снежинка, нарисованная парафиновой свечкой).

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, почему снежинка пришла к нам? В какое время года идет снег? (зимой). А почему? (потому что на улице холодно. А летом может идти снег? Если мы снежинку положим на

ладонь, что с ней случится? (растает). И что останется у нас на ладони? (вода). Так вот почему снежинка в гости пришла, потому что снежинка – это замерзшая вода! А мы с вами сегодня будем исследовать воду.

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам сегодня побыть учеными. А вы знаете кто такие ученые?

(Ответы детей).

Воспитатель: Это такие умные люди, которые все изучают, ставят опыты. Ну что вы хотите стать учеными?

(Ответы детей).

Воспитатель: Хорошо, и как настоящие ученые мы тоже будем, сегодня ставить опыты и исследовать!

Воспитатель: И так, наша лаборатория по исследованию воды открыта. Начнем первый опыт:

Опыт № 1 «Вода – это жидкость». Перельём воду из одного стакана в другой. Что происходит с водой? (она переливается из одного сосуда в другой). Возьмите стаканчики с водой, и вылейте ее в таз. Что вы сделали сейчас с водой? (вылили, перелили). (Ответы детей).

Что же такое вода?

Вывод: Вода – это жидкость. Она течёт. Её можно налить во что-нибудь: в стакан, в ведро, в вазу. Её можно вылить, перелить из одного сосуда в другой.

Хорошо, правильно, молодцы.

Воспитатель: Ребята, теперь приступаем к другому опыту. Мы уже узнали, что вода – это жидкость. А теперь, я предлагаю вам, ребята, понюхать воду. Пахнет ли вода чем-нибудь?

Опыт № 2 «Вода не имеет запаха». (Дети, проходят к другому столу, на котором стоят стаканы с водой, в один капает сок лимона).

(Ответы детей).

Воспитатель: А почему она пахнет? А если в воду добавить малиновое варенье, как вы думаете, какой запах она будет иметь? Попробуйте дома сделать такой опыт, и что произойдёт, вы расскажите всем детям.

Вывод: вода ни чем не пахнет, у неё нет запаха. Но она может менять запах, в зависимости от вещества, которое в неё добавили.

Воспитатель: А сейчас я предлагаю, ребята, поиграть и представить, что вы капельки воды.

Физминутка: (повторяется 2 раза)

Капля с капелькой слетела, (берутся за руки, идут по кругу)

капля капельку задела,

капля с капелькой слилась, (сходятся в центр круга)

вот и лужа налилась! (расходятся, приседают)

Солнце лучиком играло, (взмахи руками перед собой, вниз)

в лужу тёмную попало,

солнцем греется вода, (встают, поднимают руки вверх)

улетает в никуда.

Выше неба не достать, (тянутся)

капли встретились опять, (берутся за руки, идут по кругу)

вместе держатся за ручки -

и плывут по небу тучки.

Опыт № 3 «Вода не имеет вкуса».

Воспитатель: А теперь, я предлагаю вам, ребята, попробовать воду на вкус. Какая она?

Далее детям предлагается вода соленая, сладкая, кислая. А почему она соленая, сладкая, кислая?

(Ответы детей).

Вывод: вода не имеет вкуса, она безвкусная. Но она может принимать вкус того вещества, которое в неё добавили.

Опыт № 4 «Вода бесцветная».

Воспитатель: Ребята, мы уже узнали, что вода не имеет запаха, не имеет вкуса, а как вы считаете, какого цвета вода? (Ответы детей).

Воспитатель: Сейчас мы это проверим.

На столе у воспитателя стакан с молоком и стакан с водой.

Воспитатель: Какого цвета молоко? (белого). А можно сказать про воду, что она белого цвета?

(Ответы детей).

Воспитатель: Ребята, закройте глаза, я покажу вам фокус! (Дети закрывают глаза, в это время воспитатель кладет по одному кубику в стакан с молоком и в стакан с водой). Открывайте глаза! А теперь угадайте, что я положила в стакан с молоком? А, что я положила в стакан с водой?

(Ответы детей).

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему в стакане с молоком предмет не видно, а в стакане с водой видно?

(Ответы детей).

Вывод: вода не имеет цвета, она бесцветная.

Воспитатель: Как вы думаете, изменит вода свой цвет, если в неё добавить зеленку? Попробуйте это сделать дома, только вместе с папой или мамой! И потом мы с вами поделимся своими наблюдениями!

Воспитатель: И так, ребята, вы молодцы! Вам понравилось быть учеными?

(Ответы детей).

Воспитатель: Давайте ещё раз вспомним, что мы сегодня узнали о воде!

Вода – это жидкость, её можно налить, перелить, вылить

Вода – бесцветная

Вода – безвкусная

Вода не имеет запаха.

Воспитатель: И так, наша лаборатория закрывается, вы, ребята, молодцы потрудились на славу. Мы ещё сюда вернёмся, а сейчас давайте похлопаем друг другу и нашим гостям за внимание!

Конспект занятия по экологии в средней группе на тему: «Нужная и важная вода»

Задачи: формирование и систематизирование знаний детей о воде, о её назначении, для чего ее используют; обучение бережному отношению к воде; формировать познавательный интерес к природе, развивать наблюдательность; активизировать мыслительную деятельность при проведении опытов.

Материал: стаканчики с водой, краска, сахар, соль, кубики льда, термос, картинка Звездочки.

Ход занятия

Воспитатель:

Пудобней садитесь,

Не вертитесь, не крутитесь.

Дети, ой, что утром было,

Я же вам сказать забыла —

Только в садик я зашла,

Ко мне Звездочка пришла (показывает картинку Звездочки),

Говорит, мне чудо гостя,

Вот люблюсь свысока,

Нравится мне ваша Земля, голубая и большая,

Красками всегда играет,

Расскажите почему, ведь сама я не пойму!

Воспитатель: Давайте расскажем Звездочке, почему наша планета Земля такая красивая?

Д: Да. Давайте!

Воспитатель: Дети наша планета земля такая красивая, потому что большая её поверхность покрыта водой. Именно поэтому она такая голубая. (Продемонстрировать детям глобус и объяснить, что голубой цвет на нем, — это вода. Обратите внимание на то, что воды, голубого цвета, на нем больше чем суши. Обратите внимание на то, что на глобусе есть и белый цвет — найти их вместе. Объяснить, что белым цветом обозначается тоже вода, но только особенная — это льды и снега, которые никогда не тают).

Вода основной источник жизни на Земле: без неё не было бы ни растений — цветочков, деревьев, фруктов, овощей, ни животных, ни птичек, ни рыбок, ни людей. А как вы думаете, почему? Зачем вода всем нужна? Дети по одному рассказывают о том, что известно. Воспитатель кратко подводит итог сказанному. (Вода нужна людям, растениям, животным, насекомым, рыбам, птицам, без воды жизнь не возможна. Люди ее пьют, готовят пищу, стирают, моют, поливают и т.д.)

Воспитатель: А где мы с вами чаще всего встречаем воду?

Дети: В кране.

Воспитатель: А как вы думаете, откуда она берется? И если мы каждый день пользуемся её, почему она не кончается? Дети, потому что, в кране вода из реки, или подземного озера.

Воспитатель: А как вы думаете, нужно ли беречь воду, заботиться о её сохранности и чистоте? Дети отвечают, как они могут сберечь воду, что нужно закрывать кран, не засорять водоёмы и т.д.

Воспитатель: Молодцы, ребята, спасибо! Звездочка очень рада, что вы так много про знаете про воду, что вы добрые и бережливые дети. Вот только она не совсем поняла, как выглядит вода, и какая она бывает. Давайте познакомим звездочку с водичкой?

Дети: Давайте.

Воспитатель берет 2 стакана с водой (заранее приготовленных). Как вы думаете, что в стаканах?

Дети. Вода.

Воспитатель переливает воду из одного стакана в другой.

Слышите? Как звучит? Вода льется, и мы слышим ее. А если она льется, значит, она какая?

Дети. Жидкая.

Воспитатель: Правильно ребята. А какая она по вкусу? Дети пробуют на вкус чистую воду.

А можно ли ее сделать соленой? Как? А сладкой? Кислой? Цветной? (Ответы детей.) Воспитатель проводит соответствующие опыты, добавляя в воду соль, сахар, краски.

Воспитатель: Молодцы ребята! А теперь давайте покажем Звездочке где может прятаться водичка.

Воспитатель показывает детям кусочки льда, предлагает взять желающим в руки.

Воспитатель: Что происходит со льдом? Почему он тает? (Ответы детей.) Правильно, наши руки теплые, и поэтому льдинки растаяли и превратились в воду. Значит, лед — это что? (Ответы детей.) Правильно, лед — это тоже вода, только твердая и холодная. А вот посмотрите — термос. Давайте откроем его и посмотрим, что же там внутри. (Открывает, идет пар.) Что это? (Ответы детей.) Это пар от горячей воды. Давайте возьмем зеркало и подержим его над паром (на зеркале образовались капли, вместе с детьми рассматривают их). Откуда же здесь взялась вода? (Ответы детей.) Значит, пар — это тоже вода.

Делаем вывод: вода может быть жидкой, твердой и в виде пара.

Воспитатель: Много мы рассказали Звездочке о воде, давайте теперь поможем отгадать ей загадки про воду:

1. Белая вата плывет куда-то. Чем вата ниже, тем дождик ближе. (Облако.)

Облака соединяются вместе, и образуется то, что в загадке спрятано.

2. Кто плывет по небосводу В черной шапке до бровей? Кто по небу носит воду? Подскажите, поскорей! (Туча)

3. В морях и реках обитает, Но часто по небу летает. А как наскучит ей летать — на землю падает опять (капелька)

А кто знает, о чем эта загадка?

Дети: О воде.

Воспитатель: А вы слышали что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать? Давайте покажем звездочке какая быстрая и шустрая бывает водичка!

Дети выполняют физкультминутку:

Капля первая упала — кап!

И вторая побежала — кап!

Мы на небо посмотрели —

Капельки – кап-кап запели,

Намочились наши лица,

Мы их вытирали.

Ну а туфли посмотрите –

Мокрыми все стали.

Плечами дружно поведём, И все капельки стряхнём,

От дождя убежим, под кусточком посидим.

Воспитатель: Много мы рассказали Звездочке про воду, и чтоб она не забыла ни чего давайте вместе с ней выучим стишок про водичку?

Есть чудесная водица, Без нее нам не прожить, Не умыться, не напиться И здоровыми не быть. Утром только лишь проснешься — Сразу личико умой. Будешь чистым и красивым, Подружись скорей с водой.

Что же это за водица? Кто ответит на вопрос? О водичке все мы знаем И утрем любому нос: Это дождик и сосулька, Белый снег и гладкий лед, Ручеек и речка: Каждый Пусть запомнит и поймет.

Воспитатель: прежде чем попрощается с Звездочкой, давайте вспомнить все, про что мы её рассказали?
Просмотр презентации: Нужная и важная вода.

Воспитатель: Ну что ж ребята. Звездочка теперь знает что такое вода, благодаря вам и говорит большое спасибо! Давайте попрощаемся с ней и скажем – До новых встреч!

СБОРНИК ЗАНЯТИЙ ПО ЭКОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

ДАРЫ ПРИРОДЫ

(сравнительный рассказ об овощах и фруктах)

З а д а ч и: способствовать расширению представлений детей об овощах и фруктах на основе сенсорного обследования; развитию представления о среде обитания: сад – огород; накоплению эмоционально-положительного отношения к труду взрослых по выращиванию овощей и фруктов; прививать трудолюбие.

Ход занятия

1. Дети организуют в уголке природы выставку «Дары природы». Беседа «Кто что принес?». Игра «Опиши, мы отгадаем» (по схеме «Способы сенсорного обследования»).
2. Приход сказочного героя с подарком: две корзины – овощи и фрукты; игра «Разложи правильно».
3. Беседа о труде человека по выращиванию овощей и фруктов; выращивание лука – схема компонентов труда (инструменты и материалы, трудовые действия в их последовательности, результаты труда).
4. Игра «Угадай, что съел?».
5. Обобщение понятий.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

- Целевая прогулка на огород.
- Труд на огороде.
- Организация выставки «Дары осени».
- Рассмотрение иллюстраций и отгадывание загадок.

ГУЛЯЕМ ПО ЛУГУ

(беседа о травянистых растениях (ромашка, трава))

З а д а ч и: способствовать формированию представлений о травянистых растениях, о связи потребностей растений с условиями; воспитанию интереса к растениям, желанию узнавать, как они себя чувствуют, как влияют на них сезонные изменения, и заботиться о них; прививать желание заботиться о растениях.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т .

В группу к детям приходит Карлсон и приносит ромашку.

Воспитатель. Здравствуй, Карлсон. Ты что-то принес ребятам?

Карлсон. Гулял я как-то и вижу: растёт красивое дерево, дай, думаю, сорву и принесу детям в подарок.

Воспитатель. Ребята, вы тоже считаете, что это дерево? А правильно Карлсон сделал, что сорвал ромашку? Как вы думаете, почему? Что с ней нужно сделать? (Поставить в воду.)

Карлсон. На крыше может расти ромашка? А в воде? Где же тогда она растёт? (На земле – на лугу, на клумбе.) Мне кажется, земля такая твердая, как на ней может что-то расти?.. Какая бывает земля? (Рыхлая, мягкая, мокрая, сухая.) (Дети доказывают с помощью опытов).

2. И г р а «Собери цветок» из разрезных картинок.

3. И г р а «Что нужно растениям для роста?».

Дети выбирают необходимые карточки-схемы (свет, тепло, вода, воздух).

Карлсон. Что еще, кроме земли, нужно цветам, травам для роста?

4. И г р а «Как развеселить цветок».

Воспитатель показывает детям увядающий цветок (или картинку), просит описать, какой он, и определить, чего ему не хватает для роста, почему у него «хмурое, вялое настроение».

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а .

– Беседа об осени.

– Наблюдение на участке детского сада за травянистыми растениями.

– Рассматривание картинок, чтение художественной литературы.

– Рассматривание почвы на клумбе.

КУДА ИСЧЕЗАЮТ НАСЕКОМЫЕ

(беседа)

З а д а ч и: способствовать формированию общих представлений о насекомых (тело состоит из трех основных частей – голова, брюшко, имеют шесть ног); развитию представлений о приспособляемости насекомых к сезонным изменениям; развитию познавательного интереса к природе, уметь видеть и радоваться красоте всего живущего на земле; учить детей проявлять заботу о насекомых, защищать их.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т .

Прилетает воробушек и предлагает детям послушать необычную историю.

Воробушек. Недавно я летал над лугом, над полянкой в лесу и встретил удивительные существа – у них 6 ног, голова с усиками, грудь и брюшко. Они такие красивые: одни были коричневые, другие рыжеватые, а третьи почернее; их было так много, что я их не успел сосчитать. Эти необычные букашки таскали какие-то соломинки, траву к себе на гору. Некоторые были с крыльями: такие разноцветные, красивые, и все садились на цветы. Я залюбовался, стоя возле цветка, вдруг как зажужжит что-то над головой – и шашь в цветок. Я так испугался, отскочил. Вдруг как прыгнет что-то зеленое из-под ног, и в траву, а на травинке ползает красненькое, маленькое, с черными пятнышками. Я хотел его взять, но тут опять что-то загудело над ухом и как укусит за лапку – я так испугался и улетел. Это были не иначе как дикие звери. Я успел их сфотографировать и принес вам фотографии. Это произошло со мной летом. Сейчас я еще раз хотел их посмотреть, но никого не нашел.

Дети рассматривают картинки, называют, кто это, наблюдают, куда спрятались насекомые, рисуют понравившееся насекомое и дарят воробью.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение за насекомыми на участке детского сада (лето, ранняя осень).

– Имитация движений насекомых с заучиванием четверостиший:

Стрекозы-красавицы,

Мы вас не тронем,

Летайте, летайте,

Мы вас не обидим.

Бабочки летают над цветочками на лугу,

Крылышками машут, радуют детей.

Пчелки, пчелки, вы летайте,

Мед для деток собирайте. И др.

– Чтение художественной литературы.

КТО ТАКАЯ РЫБКА

(наблюдение)

З а д а ч и: способствовать освоению детьми представлений о рыбке: особенностях ее внешнего вида (плавники – красивые, длинные, свисающие, туловище округлое, вытянутое, приплюснутое с боков) и поведения (плавают медленно, в разных направлениях); развитию деятельности наблюдения: выделять признаки внешнего вида, пользоваться моделью при рассмотрении рыбки, отражать результаты наблюдений в точном слове; накоплению эмоционально-положительного отношения к рыбке, радоваться при наблюдении за рыбкой, любоваться ее красотой; стремиться сохранять ее живой и здоровой.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В группу к детям приходит Мишка и приносит детям банку с золотой рыбкой.

Мишка. Ко мне в гости приходил зайчик и принес мне в подарок это замечательное животное. Но я не знаю, как за ним ухаживать, чем кормить. Вот решил придти к вам в детский сад, чтобы вы мне помогли.

2. Б е с е д а в о с п и т а т е л я с д е т ь м и.

В о п р о с ы:

– Как вы ребята думаете, это животное?

– Кто это?

– Как чувствует себя рыбка?

– Где живет? (В воде.)

– Какая вода? (Прозрачная, чистая.)

– Что помогает рыбке плавать?

– Сколько плавников у рыбки?

– Давайте посчитаем все вместе.

– Какое тело?

– Чем покрыто тело рыбки?

– Какая чешуя?

3. И г р а - и м и т а ц и я «Мы рыбки».

Детям предлагается взять лоскуты тонкой ткани и имитировать движение плавников.

4. Т р у д о в ы е д е й с т в и я.

Воспитатель показывает детям корм. Дети рассматривают, беседуют. Мишка предлагает детям покормить рыбку, а то она уже два дня не ела. Дети бросают рыбке корм и наблюдают, как она захватывает его ртом. Обсуждают увиденное.

5. С о с т а в л е н и е описательного рассказа «Рыбка» по схеме «Рыбы».

КОМУ НУЖНА ВОДА

(проблемно-этическая беседа)

З а д а ч и: способствовать развитию представлений о воде, где есть вода в природе; понимания ценности и значимости воды в жизни всего живого; необходимости беречь водопроводную воду; порассуждать с детьми над проблемой, почему так мало чистой воды остается на земле.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В группу приходит кукла Маша, вся испачканная.

2. Б е с е д а «Что нужно для чистоты».

В о п р о с ы:

– Что нужно сделать, чтобы кукла опять была чистой? (Умыть, искупать).

– Чем? Где взять воду? (Дети моют куклу.)

3. Р а б о т а п о к а р т и н к е - с х е м е.

Кукла. Спасибо вам, ребята, я теперь не грязнуля, а снова чистюля. А вода только в кране бывает?

Дети рассматривают картинку-схему и рассказывают, где в природе бывает вода, кто где ее видел. (На картинке изображены река, море и другие водоемы.)

Кукла. Я когда шла к вам в детский сад, то видела лужу, а когда буду идти назад, то поплюю воды из нее и еще раз искупаюсь.

Воспитатель. Дети, правильно ли поступит кукла?

Дети решают ситуацию.

4. И г р а «Кому нужна вода».

Кукла загрустила. Дети жалеют ее.

Дети. Что случилось с тобой, кукла?

Кукла. У меня есть подружка, вот мы с ней поспорили, а я так и не знаю, кто из нас прав. Я считаю, что вода нужна только человеку, а подружка считает, что и растениям, и животным.

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Кому нужна вода».

О п и с а н и е. На листе бумаги круг с изображением воды, от него нарисованы стрелки. На каждого ребенка подготовлен конверт с картинками-схемами (например – стул, дерево), нужно выбрать нужную и прикрепить к стрелке.

Дети рассматривают картину и объясняют, кому нужна вода и для чего.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Рассматривание иллюстраций о воде.

– Отгадывание загадок по теме.

– Проведение опытов с водой (вкус, запах).

КАК ПОМОЧЬ РАСТЕНИЮ

(наблюдение за комнатным растением и труд в уголке природы)

З а д а ч и: способствовать развитию у детей представлений об основных потребностях растений (свет, тепло, влага); появлению стремления пожалеть растение, действительно ему помочь; развитию умения поливать растения, используя при этом модель трудового процесса; применению знаний о растении как живом существе (растению для жизни нужна вода); установлению связи между состоянием растения и его потребностью во влаге; учить трудовым навыкам по уходу за комнатными растениями.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В группу к детям приходит грустный Карлсон. У него в руках комнатное растение, которое завяло.

Карлсон. Мое растение было такое красивое, как на картинке (показывает картинку), а теперь вот заболело, и мне его очень жалко.

Воспитатель. Дети, а вам жалко растение? Какие ласковые слова мы ему можем сказать?

Дети спрашивают у Карлсона, где у него находилось растение, как он за ним ухаживал.

Карлсон. На крыше, под ведром...

2. И с с л е д о в а н и е «Что нужно растению».

Воспитатель. Что, ребята, Карлсон не так делал? Давайте поможем ему.

Дети находят и выставляют 3 схемы: свет, вода, тепло.

По схемам рассказывают, зачем растению каждый из этих компонентов.

Воспитатель. Как себя должно чувствовать растение? Каким должно быть?

Выставляет схему и рисунки со стадиями роста растения, с изображением ухода за ним человека.

Воспитатель. А какое сейчас растение?

Находят и выставляют схему цветущего растения.

3. Б е с е д а «Как нужно поливать?».

Карлсон приносит пустую лейку, дети обследуют, делают вывод, что нужна лейка с водой, выставляют схему.

Карлсон. А я знаю, как нужно поливать (все делает неправильно).

Дети находят схему трудовых действий(полив).

Воспитатель предлагает детям найти в группе растения, нуждающиеся в поливе, и полить их.

Дети поливают растение в соответствии с действиями по схеме.

Карлсон благодарит детей за урок ухода за растениями и предлагает поиграть вместе с ним.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдения за растениями в уголке природы (внешний вид, строение).

– Анализ схемы «Растения».

– Серия опытов на выявление потребностей растений во влаге, свете, тепле.

– Работа в дневнике наблюдений.

– Наблюдение за трудом воспитателя по поливу растений (знакомство с моделью трудового процесса по схеме «Полив растения»).

ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ НА УЧАСТКЕ ДЕТСКОГО САДА

(беседа)

З а д а ч и: способствовать формированию представлений детей о деревьях и кустарниках, сезонных изменениях; развитию у детей умения обобщать по существенным признакам, используя схему-модель; воспитанию интереса к растениям, желания узнавать, как они себя чувствуют, и помогать соответствующим образом; прививать бережное и чуткое отношение к растительному миру природы.

Ход занятия

1. Создание и решение проблемной ситуации.

В гости к ребятам приходит Кролик, грустный, и просит помощи у детей. Рассказывает, что ему пришло письмо от Пятачка, который пригласил его в гости и прислал план, как к нему добраться. Но он не может разобраться, потому что на плане нарисованы одни кирпичи какие-то и короны. (Показывает план.)

Дети рассматривают план и рассказывают: то, что похоже на кирпич, – это схема дерева, а «корона» – это схема куста.

Кролик спрашивает: «Как вы их различаете деревья и кусты?»

Дети показывают картинки и рассказывают об отличительных особенностях: деревья – высокие, у них один ствол, покрытый корой; кусты – низкие, имеют несколько стволов.

2. И г р а «Выбери правильно».

К схеме дерева раскладываются картинки с изображением деревьев, а к схеме куста – картинки с изображением кустов. Кролик, желая помочь детям, ошибается. Дети самостоятельно подбирают нужные картинки и доказывают правильность своего выбора Кролику.

3. Б е с е д а «Какие растения есть на участке детского сада».

В о п р о с ы:

– Какие кусты и деревья есть на участке нашего детского сада?

Дети рассказывают и показывают картинки.

– Вы, наверное, ломаете себе ветки в букеты? (Нет.)А почему?

– Как вы ухаживаете за растениями на участке?

Кролик. Что это у вас в группе за цветы такие красивые, разного цвета? (Осенние листья в уголке природы.)

Дети отвечают, что это листья, рассказывают, с каких они деревьев и кустов.

К р о л и к ч и т а е т стихотворение о листьях:

Листики кружатся,
Падают в лужицы,
Ветки гнутся и шуршат,
Тихо шепчут: «Листопад!».

Листопад, листопад,
Засыпает старый сад!
Листья, словно бабочки,
Кружатся, порхают,
И крыльцо, и лавочку
Листья засыпают.
Листопад, листопад
Засыпает старый сад!

5. И г р а - и м и т а ц и я «Мы – листики осенние».

Кролик предлагает детям поиграть в игру-имитацию «Мы – осенние листочки». Дети берут в руки листочки и имитируют листопад в тихую и ветреную погоду.

С л о в а к и г р е:

Мы – листочки, листочки,

Мы – осенние листочки.

Мы на веточках сидим, (Дети стоят с листочками в кругу.)

Ветер дунул – полетели. (Дети разбегаются.)

Мы летали, мы летали, (Дети бегают, помахивая листочками,
приседают.)

А потом летать устали! (Дети приседают на корточки, помахивая
листочками над головой.)

Престал дуть ветерок –

Мы присели все в кружок.

Ветер снова вдруг подул (Дети снова разбегаются, помахивая
листочками.)

И листочки быстро сдул.

Все листочки полетели (Дети подбрасывают листочки вверх и
И на землю тихо сели. следят, куда они упадут.)

6. И г р а «С какого дерева листок».

Дети делятся на две группы – одни деревья, другие листья. По сигналу дети-листья бегут к своим деревьям.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

- Наблюдение за осенними кустами и деревьями на участке детского сада.
- Игры «С какого дерева детки?», «Собирайтесь вокруг березы (рябины, вязы и др.)» и т. п.
- Сбор листьев для гербария.
- Придумывание схематического изображения для деревьев и кустов.
- Труд на участке детского сада.
- Работа в дневнике наблюдения по теме «Береза».

КАКИЕ РАЗНЫЕ ПТИЦЫ

(сравнительный рассказ)

З а д а ч и: способствовать развитию у детей умения составлять рассказы о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения; обогащению и углублению представлений о птицах (особенностях строения, местах обитания, потребностях и способах их удовлетворения); развитию сравнения по признакам, закрепленным в модели, умению использовать модель в качестве плана рассказа; освоению умений рассказывать последовательно, связно, говорить при этом внятно, громко; учить наблюдательности, заботливому отношению к птицам.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

- Серия наблюдений за птицами в уголке природы, экологической комнате, на участке с использованием сравнения.
- Рассматривание иллюстраций.
- Чтение детской природоведческой литературы.
- Рассматривание схемы-модели «Птицы».
- Отгадывание загадок.

Ход занятия

1. Б е с е д а «Что знаем о птицах».

В о п р о с ы:

– Чем отличаются птицы от других животных?

– Назовите известных вам птиц.

– Какая у них расцветка?

– Где обитают птицы?

– Чем питаются?

2. С л о в е с н о е о п и с а н и е муляжа птицы.

3. Р а б о т а п о к а р т о ч к а м с изображением птиц.

Дети сравнивают рисунки и находят отличительные особенности и общие черты в строении, расцветке, жилищах, кормах птиц.

4. О т г а д ы в а н и е з а г а д о к о птицах.

1) Зимой на ветках яблоки!

Скорей их собери!

И вдруг вспорхнули яблоки,

Ведь это... (снегири).

2) На скале он строит дом,

Разве жить не страшно в нем?

Хоть кругом и красота,

Но такая высота!

Нет, хозяин не боится

Со скалы крутой скатиться –

Два могучие крыла

У хозяина... (орла).

Л. Ульяницкая

3) Бер рук, без топоренка

Построена избенка. (Гнездо.)

4) В лесу, под щебет, звон и свист,

Стучит лесной телеграфист:

«Здорово, дрозд-приятель!»

И ставит подпись... (дятел).

5) Трещала с самого утра:

«По-р-ра! По-р-ра!»

А что – пора?

Такая с ней морока,
Когда трещит... (сорока).

6) Всю ночь летает –

Мышей добывает.

А станет светло –

Спать летит в дупло. (Сова.)

Б. Ширшов

5. Составление рассказов о птицах детьми.

ГДЕ ЖИВУТ ДИКИЕ ЗВЕРИ

(беседа)

З а д а ч и: способствовать формированию представлений детей о диких зверях (белке и еже), их внешнем виде, повадках, среде обитания, сезонных изменениях, подготовке к зиме; развивать любознательность, стремление не нарушать сложившиеся в природе связи.

Ход занятия

1. О т г а д ы в а н и е з а г а д о к.

Кто колючий, словно елка,

Носит на спине иголки? (Еж.)

Это что за шалунишка

Рвет с еловой ветки шишку,

Семена в ней выгрызает,

Шелуху на снег бросает? (Белка.)

2. Б е с е д а воспитателя с детьми о белке и еже.

В о п р о с ы:

– Почему они дикие звери?

– Где живут?

– Какова их среда обитания?

– Опишите внешний вид белки и ежа по картинкам, фотографиям. (Дети рассматривают картинки, описание внешнего вида по схеме «Животные».)

– Какие повадки этих животных вы знаете, наблюдали когда-нибудь, где?

– Как белка подготавливается к зиме?

– Как готовится к зимовке еж?

3. И г р а - и м и т а ц и я «Я белка», «Я ежик».

4. Д и д а к т и ч е с к а я и г р а «Опиши, я отгадаю».

Ребенок описывает животное (ежа, белку), не называя его, а остальные дети отгадывают.

5. И г р а «Посели в домик».

Детям предлагается картинка дупла и норки (нужно поселить ежа и белку в своем жилище).

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Чтение познавательной литературы о диких зверях.

– Рассматривание иллюстраций.

– Рассматривание схемы-модели «Звери».

КАК ЖИВУТ ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

(беседа о кролике, утке)

З а д а ч и: способствовать формированию представлений детей о домашних животных, их внешнем виде, поведении, среде обитания; пониманию роли человека в уходе за домашними животными; развивать любознательность, желание ухаживать за животными.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В группу приходит Курочка Ряба. Спрашивает у детей, помнят ли они, из какой она сказки и с кем она живет. Приглашает к себе в гости познакомиться со своими друзьями.

Дети отправляются в деревню.

2. З н а к о м с т в о с ж и в о т н ы м и «У бабушки в деревне».

Воспитатель в роли бабушки (знакомит со своими животными).

Б е с е д а:

– Кто это? (Показывает игрушки кролика, утки, картинки.)

– Как называется взрослое животное?

– Как называются детеныши? Чем отличаются кролики от уток?

– Давайте дадим описание внешнего вида животных.

Бабушка рассказывает, как она ухаживает за своими животными, и просит детей помочь ей покормить животных.

3. Д и д а к т и ч е с к а я и г р а «Кто что ест?».

Дети к картинкам животных подбирают корм и рассказывают, чем кого покормили.

4. И г р а «Какую пользу приношу?».

Дети выбирают себе шапочки животных и от имени выбранного животного рассказывают, какую пользу человеку они приносят.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Рассматривание иллюстраций, картин о домашних животных.

– Чтение художественной литературы.

– Беседы о кроликах и утках.

– Рассматривание схемы-модели «Животные».

ПОЧЕМУ БОЛЯТ ЗУБЫ

(беседа о зубах)

З а д а ч и: способствовать расширению знаний детей о зубах и их функциях; привитию гигиенических навыков: полоскать рот после еды, чистить зубы; воспитывать элементарные валеологические представления, стремление заботиться о зубах.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В группу приходит Мишка с перевязанной щекой – болит зуб. Рассказывает детям, что съел целую коробку конфет и у него сразу заболел зуб.

2. Б е с е д а «Зачем нужны зубы?».

– У волка из сказки о Красной Шапочке были большущие и острые зубы. Для чего они были ему нужны?

– А зачем зубы нужны нам?

– Как вы думаете, можно обойтись без зубов?

3. З а г а д к и:

Костяная спинка,

На спинке щетинка. (Зубная щетка.)

Белка ядрышки грызет,

Падают скорлупки,

А для этого нужны

Нашей белке ...(зубки.)

4. Р а с с к а з «Как беречь и лечить зубы».

Мишка спрашивает детей:

– Зачем нужно чистить зубы и как? (Дети рассказывают по схеме.)

– Кто лечит зубы и где?

– Как следует вести себя в кабинете зубного врача?

5. С ю ж е т н о - р о л е в а я и г р а «Доктор».

Мишка отправляется к зубному врачу.

Дети распределяют между собой роли, оформляют кабинет зубного врача, встречают Мишку и «лечат» ему зубы.

Воспитатель комментирует ролевые действия детей.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Рассматривание иллюстраций последовательности чистки зубов.

– Беседа с детским врачом (педиатром, стоматологом).

ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ

(обобщающая беседа)

З а д а ч и: обобщить представления детей об осени как времени года, ее существенных признаках; активизировать деятельность наблюдения, развивать навыки сравнения основных осенних явлений; познавательный интерес к природе, эмоционально-положительное отношение к красоте окружающей природы.

Ход занятия

1. **Д и д а к т и ч е с к и е и г р ы:** «Какая сегодня погода?» (найти схематические изображения погодных явлений и выложить на фланелеграфе), «Что нам осень принесла?» (отобрать картинки).

2. **Р а с с м а т р и в а н и е** к а р т и н к и об осени и беседа по ней.

3. **И г р а** «Так бывает осенью или нет?».

4. **К о н к у р с** с т и х о в об осени.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение состояния погоды, объектов живой природы.

– Чтение художественной литературы, заучивание стихов об осени.

– Рассматривание пейзажных картин.

– Труд на участке.

КАКИЕ РАЗНЫЕ ДЕРЕВЬЯ

(составление сравнительных рассказов о деревьях (береза – тополь))

З а д а ч и: способствовать обогащению и углублению представлений о деревьях: особенности строения и части деревьев – корень, ствол, ветки; освоению умений рассказывать последовательно, связно, говорить при этом внятно, громко; формировать умения составлять сравнительные рассказы.

Ход занятия

1. **Р а с с м а т р и в а н и е** к а р т и н о к: деревья осенью и деревья зимой (тополь и береза).

2. **Б е с е д а.**

– Какие это деревья?

– Как выглядели они осенью? Как выглядят зимой?

– Чем похожи и чем отличаются строения и части деревьев?

– Что можно сказать об их особенностях?

– Куда делись листья? И т. п.

3. **Д и д а к т и ч е с к а я и г р а** «Найди дерево по описанию».

Воспитатель описывает дерево, не называя его, а дети должны отгадать и найти соответствующую картинку.

4. **И г р а** «От какой ветки детки?» (подобрать листья к деревьям).

5. Рисование березы и тополя.

Детям предлагается нарисовать зимний вид березы и тополя.

Предварительная работа.

– Серия наблюдений за березой и тополем на участке детского сада.

– Работа в дневнике наблюдений.

– Рассматривание иллюстраций.

– Заучивание стихов.

ПТИЦЫ

(беседа с использованием моделей (вороны, сороки, синицы, снегири))

З а д а ч и: способствовать развитию у детей умений составлять рассказы о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения; обогащению и углублению представлений о птицах (особенностях строения, месте обитания, потребностях и способах их удовлетворения); развитию умения сравнивать по признакам, закрепленным в модели, умения использовать модель в качестве плана рассказа; воспитывать чувство заботы о птицах.

Ход занятия

1. Отгадывание загадок:

Как лиса среди зверей,

Эта птица всех хитрей.

Прячется в зеленых кронах,

А зовут ее... (ворона.)

Кто летает, кто стрекочет –

Рассказать нам новость хочет? (Сорока.)

Угадай, какая птица,

Бойкая, задорная,

Ловкая, проворная,

Звонко тенькает: «Тень, тень!» (Синица.)

Грудка ярче, чем заря

У кого... (у снегиря.)

Дети отгадывают загадки, находят картинки птиц и выставляют на мольберт.

2. Б е с е д а «Что знаем о птицах».

В о п р о с ы:

– Как называется птица?

– Опишите внешний вид. (Дети с помощью воспитателя отвечают на вопросы.)

– Ворона – крупная птица, голова, клюв, горлышко, крылья, хвост и лапы – черные, а все остальное – серое; синица – оперение яркое и красивое: кажется, что птичка нарядилась в желтую кофточку с черным галстуком и в зеленый плащик, а голову украсила темной шапочкой; сорока – по бокам перышки совсем белые, голова и крылья – черные, хвост тоже черный с зеленоватым отливом, длинный и прямой, как стрела; снегирь – спинка синевато-серая, хвост и крылья – черные, а грудка – ярко-красная.

– Где проводят зиму?

– Чем питаются? (Описывают птиц по очереди.)

3. И г р а «Птичка и кот».

Дети-птички ищут корм, находят, клюют, кот притаился за деревом. По сигналу «Кот» дети разбегаются, а кот пытается их поймать.

4. И г р а - з в у к о п о д р а ж а н и е «Кто как кричит?».

– Угадайте, какая птица произносит такие звуки, и повторите их:

кар-кар (ворона);

ча-ча-ча (сорока);

рюм-рюм-рюм (снегирь);

синь-синь-синь (синица).

5. Ч т е н и е с т и х о в о п т и ц а х.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Серия наблюдений за птицами на участке детского сада.

– Изготовление кормушек и вынос их на участок.

– Рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы.

– Рассматривание модели «Птицы».

– Заучивание стихов.

КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ

(сравнительный рассказ о бальзамине и алоэ)

З а д а ч и: создать условия для представления детей о комнатных растениях как живых организмах, о частях растений (корень, стебель, листья, цветок), о потребностях (свет, тепло, влага); для сравнения двух комнатных растений и способа удаления пыли с листьев; для развития деятельности наблюдения, используя модель и исследовательские действия; для поддержания интереса дошкольников к комнатным растениям и желания за ними ухаживать; побудить детей к разведению; побудить детей к разведению и уходу за растениями в домашних условиях.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В гости приходит Незнайка и приносит растение.

Незнайка. Не знаю, как оно называется. Кто мне подскажет? (Бальзамин.)

– Как вы узнали? Чем он отличается вот от этого? (Показывает алоэ.)

Дети называют алоэ и объясняют, чем он отличается от бальзамина.

2. Обследование цветов.

Дети ведут исследовательские действия: глядят, сравнивают по величине, по толщине, на ощупь. Воспитатель объясняет, почему у алоэ листья толстые, а у бальзамина – тонкие.

Незнайка. Я хочу, чтобы у меня было красиво, как у вас. Как только приду домой, поставлю бальзамин на шкаф, чтоб никто не столкнул.

Воспитатель. А ты умеешь ухаживать за растениями?

Незнайка. А что за ними ухаживать, пусть себе стоит.

3. Практическое упражнение по уходу за цветами.

Воспитатель. Что будет с растением, если не ухаживать? Давайте научим Незнайку.

Дети приносят необходимый материал: воду, лейки. Рассказывают, как нужно поливать и сколько воды нужно бальзамину (выставляют модель), алоэ, как можно вытирать пыль с листьев, еще раз обследуют (алоэ вытирают влажной салфеткой, а бальзамин опрыскивают). По модели дети напоминают Незнайке, что нужно делать с растением: поливать, мыть, опрыскивать.

Предварительная работа.

– Рассматривание комнатных растений в уголке природы и в экологической комнате.

– Помощь воспитателя в уходе за комнатными растениями.

– Рассматривание модели «Растение».

ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ (ЕЛЬ, СОСНА)

(беседа)

З а д а ч и: способствовать развитию представлений детей о хвойных деревьях, их внешнем виде, строении, месте обитания; воспитывать желание защиты и сохранения окружающей среды.

Ход занятия

1. Работа по картинкам.

Лесовичок приносит детям в группу картинки с изображением ели и сосны и веточки. Дети рассматривают. Называют деревья. С помощью воспитателя рассказывают, что иголки у ели и сосны – это такие необычные листочки. С их помощью деревья дышат, берут у солнца свет и тепло. Каждая иголочка-хвоинка живет долго, а потом падает на землю, но сосны и ели никогда не сбрасывают хвою полностью. Это вечнозеленые деревья. Почему?

2. Обследование иголок.

– Чем похожи? Чем отличаются? (Понюхать, сравнить.)

3. Игра «Найди по описанию».

Лесовичок описывает одно из деревьев, а дети отгадывают. Лесовичок благодарит детей и дарит им шишки: еловые и сосновые.

4. Игра «Кто больше соберет шишек».

5. Беседа «Кто кормится шишками?».

Лесовичок показывает сюжетные картинки.

– Кто любит шишки? (Дети называют и выставляют картинки с изображением белки, клеста и других птиц).

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а .

– Изготовление игрушек и украшений для искусственной ели в группе.

– Рассматривание иллюстраций.

– Разучивание стихов и чтение рассказов.

ПОЧЕМУ МИШКА ПЕРЕПУТАЛ ЧЕРЕПАХУ С КАМНЕМ

(наблюдение за черепахой)

З а д а ч и: создать условия для обогащения представлений детей о черепахе как живом существе: она чувствует (слышит, видит, передвигается, ест, дышит, умеет защищаться от врагов), о характерных признаках ее внешнего вида и особенностях поведения (небольшая, тело покрыто панцирем, в котором есть отверстие для головы, четырех ног и хвоста, покрытых толстой кожей. Черепаха тяжелая, медлительная, неповоротливая, прячется в панцирь); для развития деятельности наблюдения: последовательно решать познавательную задачу, используя обследовательские действия, сравнивать, выделять наглядно представленные признаки живого; для поддержания интереса дошкольников к проявлениям жизни черепахи, желания наблюдать за нею, развития умения общаться, не боясь ее; воспитывать эмпатию к слабым и заботу о них.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т .

В группу к детям приходит Мишка и приносит черепаху.

Мишка. Посмотрите, ребята, какой интересный камень я нашел на дороге, когда шел к вам в детский сад. Он мне так понравился, и я решил принести его вам.

2. Р а с с м а т р и в а н и е ч е р е п а х и и б е с е д а .

– Кто это?

– Как вы догадались, что это не камень?

– Чем отличается черепаха от камня? (Живая.)

– Что умеет делать черепаха? (Ползает, ест, дышит, видит и т. п.).

– Что у нее есть?

– Какие ногти у черепахи на ногах? (Рассматривают.)

– Почему ползает?

– Где живет?

Мишка благодарит детей за интересный рассказ и предлагает детям побыть в роли исследователей.

3. И г р а - о б с л е д о в а н и е .

Дети обследуют панцирь черепахи (легонько постучать, погладить, слегка надавить на панцирь). Дети высказывают Мишке свои ощущения. Воспитатель предлагает пустить черепаху на песок и посмотреть на следы. Дети с помощью луп исследуют следы.

Мишка. А как вы думаете, черепаха видит или нет? (Варианты ответов детей.)

Мишка предлагает проверить версии детей. Он кладет черепахе корм. Дети наблюдают и делают выводы о ее поведении и о том, почему же Мишка перепутал черепаху с камнем.

4. Лепка или рисование «Черепаха».

Дети дарят свои работы Мишке.

ОРГАНЫ ДЫХАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

(беседа)

З а д а ч и: создать условия для ознакомления детей с органами дыхания: дать понятие о том, как воздух путешествует по организму; для закрепления знаний о том, что полезно и вредно для органов дыхания; для формирования культурно-гигиенических навыков; приучать к профилактическим мероприятиям здорового образа жизни и заботе о своем здоровье.

Ход занятия

1. Б е с е д а.

– Для чего нужен нос?

– Чем мы дышим?

2. У п р а ж н е н и е н а д ы х а н и е.

Воспитатель предлагает поупражняться в правильном дыхании (энергично дышать носом).

Воспитатель. Когда вы выдыхаете, вы видите, сколько воздуха выдохнули? А хотите увидеть?

Д е м о н с т р а ц и я о п ы т а.

Вдохните через нос, а выдохните через рот в трубочку, вставленную в стакан с водой. Как увидели воздух?

Вывод: чем больше мы вдохнем воздуха, тем больше пузырьков появится в стакане.

3. И г р а «Чей кораблик дальше».

В тазу с водой лодочки. Вдохните воздух носом, а выдохните ртом, направив струю воздуха на кораблики (лодочки).

4. Б е с е д а о носовом платке.

– Для чего нужен носовой платок? (Пользоваться при кашле, прочищать нос.)

– Какими должны быть носовые платки? (Чистыми.)

– Можно ли давать носовой платок другу? (Нет.)

– Можно ли складывать платок на полу? Почему?

(Г. Г. Давыдова, М. В. Корепанова «Познаю себя», с. 42.)

5. И г р а «Что полезно, что вредно для органов дыхания».

Дети делятся на две команды и отбирают картинки, а потом рассказывают, кто что отобрал, объясняют, полезно или вредно изображенное на картинках.

ДИКИЕ ЗВЕРИ ЗИМОЙ

(беседа о белке, еже, зайце, лисе, медведе)

З а д а ч и: способствовать обогащению и углублению знаний детей о диких зверях в зимний период (пища, способы ее добывания зимой, условия жизни в зимнем лесу); развитию умения устанавливать связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей; развивать умение использовать модель в качестве плана рассказа; освоить умение рассказывать последовательно, связанно.

Ход занятия

1. З а о ч н а я э к с к у р с и я в зимний лес.

Детям предлагается экскурсия в зимний лес (схема-макет в группе). Дети вспоминают правила поведения в лесу.

По следам зайцев подходят к картинке или игрушке.

– Кто это? Как выглядит? (Уши длинные, хвост короткий, задние лапы длиннее передних, острые зубы, которыми он, как ножом, срезает кору деревьев.)

– Почему его не заметно на снегу? (Поменял шубку).

Дети идут дальше. На пути два бугорка: один большой, другой маленький.

– Кто всю зиму спит? Кто спрятался? (Еж и медведь.)

– Вспомните, как выглядит еж. (Можно показать картинку, если дети затрудняются.)

– Что в его в норке? (Корм на зиму не запасает, норка выстлана сухими листьями, спит всю зиму.) (Показать картинку.)

2. Б е с е д а о м е д в е д е.

В о п р о с ы:

– Что за бугорок нам встретился?

– Почему бугорок большой?

– Как выглядит медведь? (Большой, одет в теплую бурую шубу, ходит тихо, быстро бежит, лазает по деревьям, может плавать.)

– Как называется зимнее жилище медведя? (Берлога, которую он устилает листьями, хвоей). У медведицы зимой в берлоге появляются медвежата.

3. И г р а - и м и т а ц и я «Большой медведь и маленький медвежонок».

4. Б е с е д а о б е л к е.

На снегу разбросаны чешуйки и стерженьки шишек.

– Кто напорил в лесу?

– Кто любит лакомиться шишками? (На ветке сидит белка).

– Как она выглядит? (Поменяла шубку с рыже-золотой на серебристо-серую, теплую, пушистый хвост, который бережет, чистит.)

– Где живет? (В дупле).

Воспитатель или ребенок читает стихотворение:

Скачет белка там и тут.

Белкин хвост – как парашют!

Управляя им умело,

Белка вниз с сосны слетела.

Когда трескучие морозы

Ветки опушат,

Белка спрячется в дупло –

Там и сухо, и тепло!

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Рассматривание иллюстраций.

– Чтение детской природоведческой литературы.

– Дидактические игры, направленные на подготовку детей к составлению рассказов.

– Рассказы воспитателя о зверях.

ПТИЧКА В КЛЕТКЕ

(распознающее наблюдение и составление описательного
рассказа о попугае)

З а д а ч и: способствовать развитию у детей умения составлять рассказы о попугае, выделяя яркие, отличительные признаки внешнего вида и поведения; обогащению и углублению представлений о попугае как живом существе (особенностях строения, месте обитания, потребностях и способах их удовлетворения); воспитывать желание ухаживать и заботиться о живых объектах в уголке природы, трудолюбие, чувство ответственности за тех, кого мы приручили.

Ход занятия

1. Р а с с м а т р и в а н и е к а р т и н к и или игрушечного попугая.

– Что есть у попугая? (Голова, хвост, ноги, глаза, клюв.)

2. Р а с с м а т р и в а н и е п о п у г а я в клетке.

– Чем отличается? (Живой.)

– Как определили? Как себя ведет? (Повадки – летает, прыгает, ходит, ест.)

Воспитатель предлагает детям рассмотреть корм.

– Что ест попугай?

– Покормите и понаблюдайте за попугаем.

– Что любит больше всего?

3. И г р а с п е р ы ш к а м и.

Каждому ребенку раздаются перышки от попугая. Рассматривают, взвешивают на руке (тяжелые или легкие), дуют.

4. И г р а «Что видит попугай?».

– Сосчитайте количество глаз.

– Какой они формы, размера, цвета?

– Что попугай видит в клетке, за ее пределами?

5. Б е с е д а о том, как ухаживать за попугаем.

– Как нужно относиться к попугаю?

– Как следует вести себя с попугаем и почему?

– Слышит ли попугай?

– Позовите его по имени.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Серия наблюдений за птицами на прогулке, в уголке природы и экологической комнате.

– Рассматривание иллюстраций.

– Чтение рассказов о попугае и произведений, в которых попугай является действующим лицом.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ДЕРЕВНЮ К БАБУШКЕ

(беседа о домашних животных (собака, кошка, лошадь, корова))

З а д а ч и: способствовать обогащению и углублению знаний детей о домашних животных (внешний вид, пища, условия жизни); развитию умения устанавливать связи между образом жизни домашних животных и человека; воспитывать заботливое отношение к домашним животным; развивать умение использовать модель в качестве плана для рассказа.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

Приходит Курочка Ряба и снова приглашает детей в деревню к бабушке.

2. В с т р е ч а с х о з я й к о й (бабушка – воспитатель).

Подходят к конюшне. Бабушка рассказывает о лошади, а дети помогают (картинка): большое и сильное животное, которое используется для перевозки тяжестей. (Дети описывают внешний вид.)

Бабушка. Дед чистит стойло, моет и чистит лошадь, кормит ее овсом и сеном (рассмотреть корм), поит чистой водой.

3. И г р а - и м и т а ц и я - з в у к о п о д р а ж а н и е «Лошадки»:

Я люблю свою лошадку,

Причешу ей шерстку гладко.

4. Б е с е д а о с о б а к е.

Подходят к избе. Рядом с избой маленький домик – будка. Курочка говорит, что боится это животное потому, что часто рычит, громко лает, у него острые зубы.

– Кто это? (Собака.)

Дети с опаской подходят тихо к будке.

Бабушка. Не бойтесь, она на своих не лает, а вы ведь свои.

5. Р а б о т а п о к а р т и н к е «Собака со щенятами».

В о п р о с ы:

– Кто это? Что видите возле будки? (Миска, кость.)

– Как вы думаете, что любит собака? Как вы догадались?

– Как помогает собака деду с бабкой?

– Как они заботятся о ней?

Курочка. Пойдемте к тому, кого я не боюсь. Она не лает, только мурлыкает, такая пушистая, мягкая. Кто это?
(Дети рассказывают про кошку.)

– Как выглядит кошка?

– Что любит?

6. О т г а д ы в а н и е з а г а д о к.

Молоко пьет, песенки поет.

Чисто умывается,

А с водою не знается.

С хозяином дружит,

Дом сторожит.

Живет под крылечком,

Хвост колечком.

Под полом таится,

Кошки боится. (Мышь.)

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Рассматривание иллюстраций.

– Беседы о домашних животных с детьми.

– Наблюдение за животными на участке детского сада.

ЗИМУШКА-ЗИМА

(обобщающая беседа о зиме)

З а д а ч и: развивать обобщенные представления о зиме как времени года, ее существенных признаках; активизировать наблюдательную деятельность, сравнение основных зимних признаков (состояние растений, одежды человека в зимний период); поддерживать познавательные интересы к природе; воспитывать эмоционально-положительное отношение к красоте окружающей природы.

Ход занятия

1. И г р а «Когда это бывает?».

Воспитатель называет признаки зимы и осени, дети отгадывают и находят карточки-схемы с зимними явлениями природы.

2. З а д а н и е. Назовите зимующих птиц и найдите картинки с их изображением.

3. О т г а д ы в а н и е з а г а д о к.

Среди леса кузнецы куют. (Дятлы.)

Маленький мальчишка в сером армячишке

По дворам шныряет, крохи собирает. (Воробей.)

Что за стол среди берез

Под открытым небом?

Угощает он в мороз

Птиц зерном и хлебом. (Кормушка.)

4. И г р а «Во что любите играть зимой?».

Дети сидят полукругом. Воспитатель передает кому-либо из детей снежинку. Получивший ее, называет известную зимнюю игру.

5. Р а с с м а т р и в а н и е и о п и с а н и е снежинки: какая она?

6. И г р а «Кто больше назовет признаков зимы?».

Дети становятся в круг, по кругу передается «волшебная снежинка», каждый ребенок называет признак зимы, кто не может назвать – выбывает из игры.

7. К о н к у р с стихотворений о зиме.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение за состоянием погоды, объектами живой природы.

– Чтение художественной литературы, заучивание стихов о зиме.

– Рассматривание пейзажных картин о зиме.

– Труд на участке зимой.

ВЕСЕННИЙ БУКЕТ

(обобщающее наблюдение за цветущим комнатным растением)

З а д а ч и: способствовать развитию сенсорного анализа: цвет, размер, форма листьев, цветов, их пространственное расположение; развитию умения использовать модель в качестве плана для рассказа; пониманию способа ухода за комнатными растениями; воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, выращивать их, создавать уют и эстетическое оформление помещений.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

Приходит Незнайка и приносит комнатное растение – фиалку.

Незнайка. Ребята, мне подарили два цветка, и вот я решил один подарить вам, но не знаю, как он называется.

Дети называют цветок, рассматривают его. Воспитатель предлагает детям рассказать Незнайке о фиалке.

2. Б е с е д а о ф и а л к е.

В о п р о с ы:

– Как выглядит фиалка?

– Каковы размер, форма растения, цвет листьев, форма, цвет цветков? Как они расположены?

– Нравится ли вам фиалка?

– Приходилось ли вам видеть, каким цветом еще цветут фиалки?

3. И г р а «Собери цветок» (разрезные картинки).

4. И г р а «Что любит фиалка?».

Незнайка. У меня ведь тоже остался дома цветок, но я не знаю, как за ним ухаживать. Ребята, научите меня, пожалуйста.

Воспитатель. Помогите, дети, Незнайке, покажите и расскажите, что нужно цветку, чтобы он так красиво цвел.

Дети выкладывают схему. Определяют, какая почва в цветке, и показывают Незнайке, как нужно поливать.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение за комнатными растениями в уголке, природы и в экологической комнате.

– Труд в уголке природы.

У НАС В ГОСТЯХ МОРСКАЯ СВИНКА

(наблюдение с элементами беседы)

З а д а ч и: создать условия для ознакомления детей с морской свинкой, ее внешним видом; для выявления наиболее ярких признаков внешнего вида морской свинки: короткие круглые уши, нет хвоста, тело покрыто шерстью, не умеет прыгать; для развития любознательности; воспитывать желание ухаживать и заботиться о животном.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

В группу приходит зайчик с корзиной в руках.

Зайчик. Я приобрел себе друга и хочу показать его вам, познакомить с новыми друзьями. (Достает из корзины морскую свинку.)

Воспитатель. Как вы думаете, что за друг у зайчика?

Зайчик. Я никак не могу придумать ему имя, помогите мне.

Дети предлагают разные имена, зайчик выбирает наиболее понравившееся ему.

2. Б е с е д а «Как выглядит морская свинка?».

Дети описывают внешний вид. Воспитатель ставит на пол или на стол кирпичик и обращается к зайчику.

Воспитатель. Что бы ты, зайчик, сейчас сделал?

Зайчик. Перепрыгнул бы.

Воспитатель. Ребята, а как вы думаете, свинка может перепрыгнуть?

Выпускают свинку и наблюдают, что она будет делать.

3. У п р а ж н е н и е «Покормим свинку».

Воспитатель. Зайчик, чем ты кормишь свинку?

Зайчик. Печеньем, конфетами, мясом.

Воспитатель. Как вы думаете, ребята, правильно ли это?

Воспитатель предлагает детям посмотреть и рассказать, что он приготовил для корма (зерно, свежие и сушеные фрукты, сено, овощи).

Дети кормят свинку и наблюдают, как она ест, комментируют.

ПОСЕЩЕНИЕ ЗООПАРКА

(беседа о диких экзотических животных

(лев, тигр, слон, обезьяны и др.)

З а д а ч и: развивать представления детей о диких экзотических животных; где проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; игровые умения, поддерживать игровую ситуацию, исполнять воображаемую роль; обучать умению использовать для описания схему-модель «Животные»; расширять кругозор детей.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

Детям почтальон Печкин вручает письмо, в котором их приглашают посетить зоопарк.

2. Э к с к у р с и я в з о о п а р к.

О ф о р м л е н и е. В группе заранее строится макет-схема зоопарка: клетки, где размещены картины с изображением зверей или игрушки-животные. Воспитатель – экскурсовод, а дети – посетители.

Воспитатель по очереди подводит детей к клеткам и рассказывает им о животном; дети добавляют рассказ воспитателя описанием животного с помощью схемы-модели «Животные» (внешний вид, где живут в природе), стихотворениями, которые они знают о животных. Отдельно находятся детеныши. Дети рассматривают, помогают кормить их.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Постройка зоопарка.

– Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением животных и беседы с детьми.

– Чтение познавательной и художественной литературы об изучаемой группе животных.

– О т г а д ы в а н и е з а г а д о к.

1) Разлинованы лошадки,

Будто школьные тетрадки,

Разлинованы лошадки

От копыт до головы. (Зебры.)

С. Маршак

2) Рвать цветы легко и просто

Детям маленького роста,

А тому, кто так высок,

Нелегко сорвать цветок! (Жирафы.)

3) Послушайте стихотворение С. Маршака внимательно.

– Где обедал, воробей?

– В зоопарке у зверей...

Ел морковку у слона,

С журавлем поел пшена.

Побывал у носорога,

Отрубей поел немного.

А зубастый крокодил

Чуть меня не проглотил!

– Теперь скажите, кого увидел воробей в зоопарке.

ПОСАДИМ ФАСОЛЬ

(беседа с элементами труда)

З а д а ч и: развивать навыки посадки крупных семян (лунка, посадка, прижатие землей, полив, свет); умение составлять рассказ по схеме «Компоненты труда».

Ход занятия

1. Б е с е д а о ф а с о л и.

Воспитатель показывает картинку с изображением фасоли – растение с цветками и плодами.

– Что это за растение?

– Рассмотрите семена разных растений и найдите среди них семена фасоли.

Дети среди разных семян находят семена фасоли, рассматривают ее, обследуют на ощупь.

– Где используется фасоль?

Воспитатель. Хотите, чтобы у нас выросла такая же? А что для этого нужно? (Земля, емкости, инструменты, вода, семена...)

2. П о д г о т о в к а к т р у д о в о м у п р о ц е с с у.

Дети готовят необходимое оборудование и материалы для труда: ставят столы, надевают фартуки, берут стеки или палочки, семена, емкости для посадки (на каждого ребенка), объясняют, что и для чего взяли.

3. Р а б о т а п о с х е м е «Компоненты труда».

С помощью схемы обговаривают последовательность действий: насыпать землю, полить, сделать углубление, опустить заранее замоченную фасолину (объясняют, зачем замочили), присыпать землей, поставить в теплое, светлое место.

Воспитатель предлагает каждому ребенку выбрать условный знак (заранее приготовленный или нарисовать на занятии) и наклеить на свою емкость.

4. И з г о т о в л е н и е д н е в н и к о в н а б л ю д е н и й в в и д е с т р у ч к а ф а с о л и (п о т р а ф а р е т у).

ВЕСНА В ЛЕСУ

(обобщающая беседа о лесных зверях зимой)

З а д а ч и: способствовать расширению представлений детей о диких зверях весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них родителей, защита от врагов, воспитание); формированию умения называть взрослого зверя и его детеныша; развивать любознательность; воспитывать чуткое и внимательное отношение к животным.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т .

В гости к детям приходит Красная Шапочка и загадывает загадку:

Приходит с добром,

Веет теплом.

Светом солнечным красна,

А зовут ее ...(весна).

Красная Шапочка приглашает детей на экскурсию в весенний лес.

Воспитатель. Возьмите, дети, с собой бинокли, чтобы издали наблюдать за лесными жителями, потому что мы не должны их тревожить, они пугливы. Мы идем к ним в гости и не можем им навредить.

2. В с т р е ч а в л е с у .

На пути встречается ручеек, Красная Шапочка загадывает загадку:

К маме-речке бегу

И молчать не могу.

Я ее сын родной,

А родился весной.

Дети перешагивают через ручей. Подходя к лесу, вспоминают правила поведения в лесу (можно предложить природоохранные и запрещающие знаки).

З а п о м н и п р а в и л а:

1. Нельзя подходить близко к гнездам птиц. По твоим следам гнезда могут отыскать и разорить хищники. Если случайно окажешься возле гнезда, не прикасайся к нему, сразу уходи. Иначе птицы-родители могут совсем покинуть гнездо.

2. Если у тебя есть собака, не бери ее с собой в лес весной и в начале лета. Она легко может поймать плохо лежащих птенцов и беспомощных детенышей зверей.

3. Не лови и не уноси домой здоровых птенцов птиц и детенышей зверей. В природе о них позаботятся взрослые животные.

4. Обязательно подкармливай птиц зимой. А весной с помощью старших делай для них домики. Животные связаны между собой в цепи питания. Поэтому, оберегая одних животных, ты часто помогаешь и другим. Если, например, охранять лягушек, будет больше цапель, которые кормятся лягушками.

Животные связаны и с растениями. Если например, собирать букеты в лесу или на лугу, будет меньше шмелей и бабочек, которым нектар цветов нужен для питания. Не забывайте и о том, что растения дают животным убежище. Оберегая травы, кусты и деревья, ты помогаешь зверям, птицам, насекомым, которые укрываются в их зарослях.

3. Путешествие по лесу и рассматривание лесных жителей (картинки или игрушки):

Зверька узнаем мы с тобой

По двум таким приметам:

Он в шубке серенькой зимой,

А в рыжей шубке летом. (Белка.)

Дети рассматривают белку и беседуют о ней.

Не барашек и не кот,

Носит шубу круглый год.

Шуба серая – для лета,

Для зимы – другого цвета. (Заяц.)

Без рук, без топоренка

Построена избенка. (Гнездо.)

– Как вы думаете, чье гнездо? Из чего оно построено?

Первым вылез из земли

На проталинке.

Он мороза не боится,

Хоть и маленький. (Подснежник.)

Встречают семью медведей, ежика и других лесных жителей, рассматривают деревья (почки, листья).

4. Рисование весеннего леса.

Дети рассматривают репродукции и рисунки о весне, самостоятельно выбирают сюжеты и предметы своих рисунков. Звучит спокойная инструментальная музыка.

Предварительная работа.

– Рассматривание иллюстраций и беседы с детьми о диких зверях весной.

– Чтение познавательной и художественной литературы.

ПТИЦЫ ВЕСНОЙ

(обобщающая беседа о птицах (скворец, утка)

З а д а ч и: способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (прилет птиц, гнездование, выведение птенцов, забота о них, помощь человека); развитию умения использовать модель в качестве плана для рассказа, умение сравнивать скворца с другими птицами; развивать любознательность, желание помогать и заботиться о живых существах.

Ход занятия

1. Б е с е д а «Кто такие первые весенние вестники».

Воспитатель. Отгадайте загадку.

Мы в скворечнике живем,

Песни звонкие поем. (Скворцы.)

Выставляется картинка.

Воспитатель. Ранняя весна. Пригревает солнышко, на пригорках и склонах оврагов уже появляются первые проталины. По обочинам дорог бегут, ослепительно сверкая на солнце, ручейки. В это время из далеких заморских стран возвращаются в родные края вестники весны – скворцы. Прилетев домой, скворцы садятся на деревья и весело поют. Они хорошо подражают другим птицам.

Ребенок рассказывает стихотворение «Скворцы»:

Прилетели скворцы –

Молодой весны гонцы,

Червяков они клюют

И поют, поют, поют!

2. Составление устного описания скворца.

Дети по картинке описывают скворца. (Крупная, красивая птица с блестящим черным оперением, у скворца прямой длинный клюв, который помогает добывать из земли червяков.)

Воспитатель. Отгадайте загадку.

Между веток новый дом,

Нету двери в доме том,

Только круглое окошко,

Не пролезет даже кошка. (Скворечник.)

Воспитатель показывает детям скворечник, они его рассматривают.

– Что можно увидеть в скворечнике? (Яйца, скворчат.)

3. И г р а - и м и т а ц и я «Скворцы кормят скворчат».

4. Р а с с м а т р и в а н и е и о п и с а н и е по картинке утят.

Воспитатель показывает картинку, на которой изображены утки с утятами.

– Кто это? Что они делают? Вы знаете, где утки живут? Что делают в воде? (Плавают, ныряют...)

5. И г р а - и м и т а ц и я - з в у к о п о д р а ж а н и е «Уточки плавают и зовут своих утят».

6. И г р а «Назови птиц, которые прилетели».

Дети стоят по кругу, воспитатель бросает мяч кому-либо из детей. Поймавший мяч должен назвать птиц, вернувшихся весной из теплых краев. Ребенок, не давший ответа, выбывает из игры.

7. Изготовление скворечников из бумаги.

Предварительная работа.

– Изготовление скворечников.

– Рассматривание иллюстраций и беседы с детьми.

– Наблюдение за птицами на участке детского сада.

– Работа в дневниках наблюдений.

– Отгадывание загадок.

ПТИЦЫ ВЕСНОЙ

(обобщающая беседа о птицах (скворец, утка)

З а д а ч и: способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период (прилет птиц, гнездование, выведение птенцов, забота о них, помощь человека); развитию умения использовать модель в качестве плана для рассказа, умение сравнивать скворца с другими птицами; развивать любознательность, желание помогать и заботиться о живых существах.

Ход занятия

1. Б е с е д а «Кто такие первые весенние вестники».

Воспитатель. Отгадайте загадку.

Мы в скворечнике живем,

Песни звонкие поем. (Скворцы.)

Выставляется картинка.

Воспитатель. Ранняя весна. Пригревает солнышко, на пригорках и склонах оврагов уже появляются первые проталины. По обочинам дорог бегут, ослепительно сверкая на солнце, ручейки. В это время из далеких заморских стран возвращаются в родные края вестники весны – скворцы. Прилетев домой, скворцы садятся на деревья и весело поют. Они хорошо подражают другим птицам.

Ребенок рассказывает стихотворение «Скворцы»:

Прилетели скворцы –

Молодой весны гонцы,

Червяков они клюют

И поют, поют, поют!

2. С о с т а в л е н и е у с т н о г о о п и с а н и я скворца.

Дети по картинке описывают скворца. (Крупная, красивая птица с блестящим черным оперением, у скворца прямой длинный клюв, который помогает добывать из земли червяков.)

Воспитатель. Отгадайте загадку.

Между веток новый дом,

Нету двери в доме том,

Только круглое окошко,

Не пролезет даже кошка. (Скворечник.)

Воспитатель показывает детям скворечник, они его рассматривают.

– Что можно увидеть в скворечнике? (Яйца, скворчат.)

3. И г р а - и м и т а ц и я «Скворцы кормят скворчат».

4. Р а с с м а т р и в а н и е и о п и с а н и е по картинке утят.

Воспитатель показывает картинку, на которой изображены утки с утятами.

– Кто это? Что они делают? Вы знаете, где утки живут? Что делают в воде? (Плавают, ныряют...)

5. И г р а - и м и т а ц и я - з в у к о п о д р а ж а н и е «Уточки плавают и зовут своих утят».

6. И г р а «Назови птиц, которые прилетели».

Дети стоят по кругу, воспитатель бросает мяч кому-либо из детей. Поймавший мяч должен назвать птиц, вернувшихся весной из теплых краев. Ребенок, не давший ответа, выбывает из игры.

7. Изготовление скворечников из бумаги.

Предварительная работа.

– Изготовление скворечников.

– Рассматривание иллюстраций и беседы с детьми.

– Наблюдение за птицами на участке детского сада.

– Работа в дневниках наблюдений.

– Отгадывание загадок.

ПОСАДИМ ЛУК

(беседа с элементами труда)

З а д а ч и: развивать знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста растения; трудовые навыки детей, умение ставить перед собой цель, подготавливать инструменты, рабочее место и убирать за собой; воспитывать желание добиваться результата, участвовать в общем деле, внося свой вклад.

Ход занятия

1. Б е с е д а «Что за растение – лук?».

Воспитатель. Отгадайте загадки.

1) Сидит дед, во сто шуб одет,

Кто его раздевает, тот слезы проливает. (Лук.)

2) Сидит бабка на грядках

Вся в заплатках;

Кто заплатку оторвет,

Тот заплачет и уйдет. (Лук.)

2. И с с л е д о в а т е л ь с к а я р а б о т а.

Дети рассматривают лук, ведут исследовательские действия и комментируют их, описывая цвет, форму, пользу для человека, место, где растет лук.

Воспитатель предлагает вырастить зеленый лук у себя в группе.

3. П о с а д к а л у к а.

НАСЕКОМЫЕ

(обобщающая беседа о насекомых

(жуки, бабочки, муравьи, комары)

З а д а ч и: способствовать расширению и обобщению представлений детей о насекомых (внешний вид, повадки, простейшая связь с животным и растительным миром, польза, отношение человека к насекомым); развивать умения использовать модель в качестве плана для рассказывания, любознательность.

Ход занятия

1. И г р о в о й м о м е н т.

В группу к детям прилетает жук.

Жук. Жу-жу-жу. Приглашаю вас к себе в гости на весеннюю полянку.

Воспитатель. Ребята, хотите отдохнуть на полянке?

В группе оформляется полянка-картинка: цветы, трава, насекомые.

2. Р а с с к а з - о п и с а н и е картинки.

Дети рассматривают картинку и отвечают на вопросы.

– Кого увидели на полянке, в траве, на цветах?

– Как кто выглядит?

– Что делает? Расскажите о их повадках (имитация движений и звукоподражание).

3. И г р а «Бабочки и цветы».

Дети-бабочки летают вокруг детей-цветов, любуются ими, нюхают, собирают нектар.

4. И з г о т о в л е н и е тюльпанов из бумаги.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение на участке за появлением насекомых.

– Работа в дневнике наблюдений.

– Рассматривание иллюстраций и беседы с детьми.

БУДЬ ЗДОРОВ И ВЕСЕЛ, ХОМЯК

(наблюдение за хомяком с элементами труда)

З а д а ч а: способствовать возникновению у детей желания ухаживать за хомячком; освоению детьми представлений о способах ухода за хомяком: сколько корма давать хомяку, нужно ли убирать остатки корма из «кладовки», как мыть кормушку, поилку, как менять подстилку, не пугая хомячка, аккуратно беря его в руки, делая «лодочку»; расширению представлений о повадках хомячка (прячет за щеки, делает запасы, днем спит больше, чем ночью, зарывшись в подстилку), его потребностях (чтоб хомяк не болел, хорошо себя чувствовал, ему нужны теплый дом, пища, чистота и доброе отношение людей); установлению детьми связей между внешним строением и особенностями поведения хомячка, между повадками и способами ухода за ним.

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение за хомячком в экологической комнате или в группе.

– Чтение художественной и популярной литературы о хомяках.

Ход занятия

1. Игровой сюрпризный момент.

Воспитатель в группу приносит хомячка, предлагает понаблюдать за ним и узнать, что ему нужно для хорошего самочувствия. Дети наблюдают за хомячком и обсуждают, как он себя ведет, что делает.

– Как вы думаете, что ему нужно, чтобы он чувствовал себя хорошо?

– Зачем нужно ухаживать за хомячком?

2. Поисковая деятельность «Что любит хомячок?».

Воспитатель предлагает ребятам рассмотреть различную пищу. В процессе беседы и наблюдения за хомячком выясняют, что любит есть хомячок, сколько корма ему нужно, как часто его следует кормить.

– Обратите внимание, как он ест, куда спрятал часть пищи.

– Хомячок – запасливый зверек, он прячет пищу в защечные мешочки, а затем относит в «кладовочку». Не нужно разорять запасы хомячка.

3. Трудовая деятельность детей.

Дети определяют путем обследования места обитания хомячка, нужно ли убирать клетку, как правильно выполнять уборку, чистку клетки. Дети помогают воспитателю убрать клетку.

4. Игра «Что любит хомячок?».

Дети сидят по кругу и передают друг другу мяч. Получивший мяч, должен назвать любимое лакомство или повадку хомячка

ЦВЕТУЩИЕ ДЕРЕВЬЯ

(беседа о яблони, вишни, сирени)

З а д а ч и: способствовать ознакомлению детей с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев (внешний вид в весенний период – почки, листья, цветы, основные потребности, части растений); формированию умения устанавливать простейшие связи: изменение условий в окружающей среде (солнечный свет, тепло, влага) приводит к изменению состояния растений (рост, цветение); развивать умения различать деревья по листьям, цветам; воспитывать интерес к растениям, бережное отношение и заботу.

Ход занятия

1. Беседа.

– Какое сейчас время года?

– Как можно узнать, что на дворе весна?

– Какая сегодня погода?

2. Работа по картинкам.

1) Воспитатель показывает детям картинку «Сад ранней весной». Дети вспоминают, каким был сад ранней весной. (Лежал снег, деревья стояли голые, не слышно пение птиц...) Затем воспитатель выставляет другую картинку – «Цветущий сад». Дети определяют, что изменилось. Сравнивают. (Зазеленела трава, цветы расцвели, птицы поют, летают бабочки, жуки, зацвели деревья...)

– Почему это произошло? Какую пользу приносит сад людям?

2) Дети рассматривают картинки с изображением яблони, вспоминают стихотворение «Яблонька».

3) Затем рассматривают картинки с изображением вишни и сирени.

3. И г р а «От какого дерева цветок».

4. Б е с е д а п о к а р т и н к е.

– Кто летает над цветами? Что они делают? (Собирают нектар.)

5. И г р а - и м и т а ц и я «Собери нектар».

Дети делятся на цветов и насекомых (надевают шапочки).

П р е д в а р и т е л ь н а я р а б о т а.

– Наблюдение за деревьями на участке детского сада.

– Заучивание стихов, чтение познавательной литературы.

– Стихотворение «Яблонька» И. Токмаковой:

Маленькая яблонька

У меня в саду,

Белая-пребелая

Вся стоит в цвету.

Я надела платице

С белой каймой.

Маленькая яблонька,

Подружись со мной!

СОВЕТЫ АЙБОЛИТА

(обобщающая беседа)

З а д а ч и: способствовать воспитанию у детей бережного отношения к своему здоровью; формированию представления о том, что в весеннее время особенно полезны витаминная пища (зеленый лук и др.) и солнце; развивать у детей умения заботиться о своем здоровье; воспитывать чувства заботы о больном товарище.

Ход занятия

1. И г р о в о й с ю р п р и з н ы й м о м е н т.

К детям в группу приходит Доктор Айболит и интересуется здоровьем детей, как они себя чувствуют. Рассказывает, что весной особенно нужно беречь свое здоровье, организм ослабленный после зимы: не хватало витаминов, солнца... Предлагает посмотреть в окно и сказать, какая сегодня погода.

2. И г р а «Порадуйся солнышку».

Дети подставляют солнышку ладошки, лицо, улыбаются...

3. П о с т а н о в к а и р е ш е н и е в о п р о с а: нужны ли детям витамины?

Доктор Айболит спрашивает детей, принимают ли они в пищу какие-нибудь витамины. Дети показывают выращенный ими зеленый лук, рассказывают по дневникам наблюдений, как вырос.

– А что нужно, чтобы лук вырос такой зеленый и красивый? (Рассказ детей.)

4. Доктор Айболит играет с детьми в игру «Что полезно для здоровья, что вредно». (Связь с сезоном: одежда, пища, поведение детей, закаливающие мероприятия.)

5. Дети угощают Доктора Айболита зеленым луком.

Предварительная работа.

– Посадка и выращивание зеленого лука.

– Работа в дневнике наблюдений (зарисовка стадий роста лука).

– Беседы с детьми о витаминной пище.

ВЕСНА-КРАСНА

(обобщающая беседа)

Задачи: способствовать формированию обобщенных представлений о весне, как времени года, ее погодных явлениях, основных признаках; формированию представлений о деятельности человека в весенний период; развитию умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека; развивать познавательный интерес, эмоционально-положительное отношение к окружающей нас природе.

Ход занятия

1. Игра «Кто больше назовет признаков весны?».

По кругу детям передается веточка.

2. Конкурс стихов о весне.

3. Игра «Как я оденусь весной?».

Задание. Выбрать из предлагаемого комплекта нужные картинки и объяснить свой выбор.

4. Беседа.

– Какие у людей весенние работы в саду, в поле, в огороде?

Дети делятся на три группы, каждая выбирает себе одну из схем: сад, поле, огород. Потом отбирают к своей схеме картинки, на которых изображен человек, работающий в весенний период, рассказывают о сезонном труде.

Воспитатель. Почему остались картинки на столе?

Предварительная работа.

– Наблюдение на участке детского сада за живой и неживой природой.

– Ведение дневника наблюдений.

– Опыты с водой, песком, ветром и др.

– Рассмотрение репродукций художников о весне.

– Заучивание стихов и чтение познавательной литературы.

— Беседы с детьми о весне.

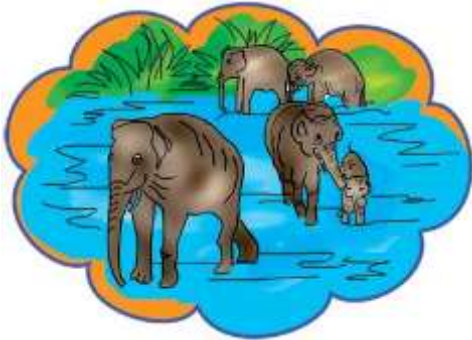
А что ты знаешь о воде, кроме того, что она мокрая?

Наверняка то, что



— вода течет из крана. А еще из труб, если лопнут, а сантехники в лифте застряли.

— вода есть в речках и озерах, и нет ничего лучше, чем в жаркий день окунуться в речку.



ей можно умываться по утрам, и даже по вечерам, если родители заставят.

— пускать кораблики и выдувать мыльные пузыри



— заваривать чай и варить компот.

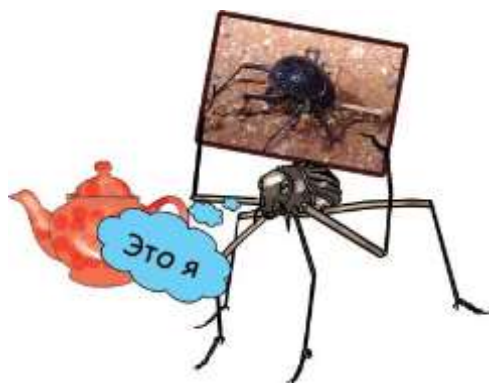
— поливать цветок на подоконнике



а еще она бывает льдом и паром.

И все?

А знаешь ли ты, сколько всего воды на земле? Сколько тратит человечество в день литров пресной воды, и что бы было, если бы на земле не было воды? Впрочем, на последний вопрос ответить легко, — ничего бы не было. Потому что вода — это источник жизни. Была бы одна бескрайняя потрескавшаяся пустыня, без растительности, без тени, без птиц и животных и без компьютеров. Вот именно — компьютеров бы тоже не было.



Единственное существо на земле Намибский Жук (*Onymacris unguicularis*) не нуждается в поисках источника воды. Каждое утро он заползает на верхушку песчаной дюны и терпеливо ждет, пока капельки тумана, идущего с моря, соберутся у него на спинке и стекут к нему в рот. Остальные живые существа зависят от наличия источника и вынуждены ее искать.

Все великие цивилизации мира обязаны своим существованием воде, и за счет нее решали все вопросы, связанные с сельским хозяйством, торговлей, транспортом и обороной и размещались возле источников воды Египет на Ниле, Древняя Месопотамия на Тигре и Ефрате, Римская империя на Тибре, Хорезмское государство на Амударье.

Воду попусту не лей,

Дорожить водой умей.

Закрывай покрепче кран,

Чтоб не вытек океан.

В природе путешествует вода,
Она не исчезает никогда:
То в снег превратиться, то в лед,
Растает – и снова в поход!
По горным вершинам,
Широким долинам,
Вдруг в небо взвьётся,
Дождем обернется,
Вокруг оглянитесь
В природу взгляните
Вас окружает везде и всегда
Эта волшебница –
Чудо - ВОДА!

Игра «Где живёт вода?».

Цель: развивать представления детей о местонахождении воды в природе.

Ведущий передаёт детям микрофон по кругу. Каждый должен дать ответ:

Вода живёт... в реке (озере, океане, ручье, болоте, море, кувшине, стакане, кране, водопроводе, человеке, бассейне, корыте, тазу, чашке, бутылке, луже и т.д.).

Проект по экологическому воспитанию «Капелька жизни»

Любовь Гирняк

Проект по экологическому воспитанию «Капелька жизни»

Тема проекта:

«Капелька жизни»

Введение

В последнее время начали уделять большое внимание экологическому воспитанию детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное отношение к природе стали залогом выживания человека на планете.

Знакомство детей с природой – это огромный потенциал их всестороннего развития. Вызывать интерес и любовь к ней необходимо с раннего возраста, так как впечатления детства и накопления опыта остаются на всю жизнь. Тем самым мы перекидываем мостик для благоприятного восприятия знаний по этой теме в последующих группах детского сада. Конечная цель воспитания любви к природе – формирование у ребенка готовности к рациональной деятельности к ней.

За основу в работе была выбрана проектная деятельность. Выбирая тему для нашего проекта, опирались на интересы и потребности ребёнка, возникающие на данный момент. Одним из первых природных материалов, с которыми ребёнок встречается в повседневной жизни, является вода. Наблюдая за играми ребёнка с водой

во время умывания, закаливающих процедур, ухаживанием за растениями, убедились в актуальности выбранной темы, а именно в необходимости получения знаний и представлений ребёнка о свойствах и значении воды в жизни живых существ.

Цели проекта:

1. Развивать у детей представления о природном объекте – воде.
2. Закладывать основы экологической культуры личности, воспитывать бережное отношение к воде.
3. Поощрять проявление инициативы и любознательности с целью получения новых знаний.

Задачи проекта:

1. Подвести детей к пониманию:

- вода может находиться в разных состояниях;
- вода растворитель;
- вода прозрачная, без запаха, без вкуса;

2. Закрепить представления детей:

- вода бывает холодная, теплая, горячая;
- вода течет, журчит, разливается, ее можно пить, наливать, переливать.

3. Расширить и углубить знания детей о дожде, росе, снеге, инее, тумане, граде.

4. Формировать представления о воде, как источнике жизнедеятельности для всего живого на земле рассматриванием разных аспектов природных явлений;

5. Развитие познавательных способностей ребёнка в процессе совместных практических опытов с водой;

6. Развитие эстетического восприятия воды в природе;

7. Формирование у детей культурно- гигиенических навыков.

По доминирующей в проекте деятельности: познавательно-исследовательский, творческий.

Возраст участников проекта: дети от 3 до 4 лет.

По числу участников проекта: групповой.

По времени проведения: краткосрочный (3 недели).

Руководитель проекта: воспитатель 2-ой младшей группы.

Состав проектной группы: воспитатель и воспитанники группы, работники пищеблока, прачечной, медработник, помощник воспитателя родители воспитанников.

Проблема проекта: Осознание детьми значения воды в жизни людей, животных и растений и сбережение водных ресурсов.

Актуальность проекта. Рациональное использование природных ресурсов в интересах не только человека, но и природы.

Очень важно научить детей, как наше будущее поколение – бережному отношению к воде. Она играет огромную роль в нашей жизни и является постоянной спутницей.

Трудно представить, что стало бы с нашей планетой, если бы исчезла пресная вода. А такая угроза существует. Пресной воды в мире становится всё меньше и меньше. От загрязненной воды страдает все живое, она

вредна для жизни человека. Поэтому воду – наше главное богатство, надо беречь! Мы решили узнать, как можно беречь воду, и научиться бережно её расходовать.

С целью формирования культуры природопользования, в частности, воспитания бережного отношения к воде, в детском саду был разработан проект «Капелька жизни» для детей младшего дошкольного возраста.

Основная часть

Организационно-подготовительный этап:

1. Определение темы, цели, задач проекта;
2. Определение участников проекта;
3. Определение времени в режиме для группы для реализации проекта;
4. Подготовка необходимого оборудования;
5. Поиск, изучение имеющийся литературы по теме проекта;
6. Определение объема знаний детей о воде, в соответствии с возрастом детей группы;
7. Определение содержания, методов, форм работы с детьми, родителями по проекту;
8. Подбор художественной литературы (малый народный фольклор, сказки, стихотворения, пальчиковых игр, физкультминуток, подвижных и дидактических игр;
9. Аудиозаписи «Звуки воды в природе», подбор музыкального материала, видеозапись - мультфильм «Капитошка», «Капля»;
10. Иллюстраций на темы «Вода в природе», «Где живет капелька», «Кому нужна вода»;
11. Написание перспективного плана реализации проекта.

Познавательный-практический этап:

Перспективный план распределения материала исследовательского проекта «Вода – источник жизни»

I неделя «Что мы знаем о воде?»

Цель: уточнить знания детей о воде: ее свойствах, разнообразии ее состояний в природе, познакомить с круговоротом воды в природе, развивать интерес к познанию и стремлению к практическому исследованию воды.

1. Наблюдение за дождем, росой на прогулке;
2. Беседа «Вода и её превращения», «Есть ли у воды цвет? А запах?»;
3. Опыты и эксперименты с водой: «Вода – жидкость», «Вода без вкуса и запаха», «Вода – растворитель»;
4. Подвижная игра «Мы капельки», «Солнце и дождь», «Ходят капельки по кругу»;
5. Физкультминутка «Дождик»;
6. Пальчиковая гимнастика «Капель», «Сосулька»;
7. ТРИЗ «Плохо или хорошо?»: дождь, снег, лед; дидактическая игра «Моделирование маленькими человечками»;
8. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка», стихотворений «Ключевая вода», «Снежинка - балеринка», «Дождик»;
9. Прослушивание аудиозаписи «Музыка дождя»;
10. Разучивание потешек «Водичка, водичка...», «Дождик», «Снежок»;

11. Рисование «Снегопад - дождь»;
12. Экскурсия в экологическую комнату;
13. Занятие «Путешествие капельки».

II неделя «Где живет вода?»

Цель: развивать бережное отношение к водным богатствам нашей планеты, развивать познавательную активность и интересы детей, побуждать к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы.

1. Наблюдение за лужей (плавание разных предметов «в» и «на» воде, отражение в ней);
2. Беседа по сказке «Путешествие капельки», «Ручеек»;
3. Опыт «Буря в стакане», «Лужа»;
4. Дыхательная гимнастика «Шторм»;
5. Подвижная игра «Ручеек», «С кочки на кочку»;
6. Двигательный этюд «Мама – тучка»;
7. Физкультминутка «Кораблик»
8. Игра- забава «Пускание мыльных пузырей».
9. ТРИЗ «Плохо или хорошо?»: море, река, болото, лужа.
10. Рассматривание иллюстраций «Вода в природе»
11. Прослушивание аудиозаписей «Шум моря», «Водопад»;
12. Словесная игра «Вода какая?»;
13. Аппликация «Медуза».

III неделя «Кому нужна вода?»

Цель: показать значимость воды для жизнедеятельности живых организмов, воспитывать бережное отношение к воде.

1. Наблюдение за тем, как течет вода из крана; за аквариумными рыбками;
2. Беседа «Вода и здоровье», «У воды, на воде, в воде», «Что загрязняет воду?», «Вода – источник жизни»;
3. Опыты с водой «Определяем температуру», с цветком;
4. Чтение экологической сказки «Приключение ручейка», «История одной капли», «Все живое нуждается в воде»;
5. Пальчиковая гимнастика «Весёлые рыбки»;
6. ТРИЗ «Плохо или хорошо? вода»;
7. Чтение произведений К. И. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»;
8. Изготовление макета «Кому нужна вода».
9. Работа в уголке природы «Мы – друзья природы», акция «Трудовой десант»
10. Развлечение «Кругом вода».

План работы с родителями:

1 неделя

1. Анкетирование родителей «Экологическое образование в семье».

2. Проведение опытов с детьми дома «Лед, пар – тоже вода».

2 неделя

1. Экскурсия к водоемам города.

2. Привлечение к созданию познавательно - развивающей среды в группе (пополнение экспонатов, имеющих отношение к воде: речные и морские камни, ракушки, фотографии животных и др.)

3 неделя

1. Памятка «Не навреди природе» (о правилах поведения у воды).

2. Рисование «Вода – это жизнь»

Заключение

Реализация проекта проходила в игровой форме, через привлечение детей к разным видам практической деятельности. Познакомив детей со свойствами и состояниями воды, со значением воды для жизни всего живого на Земле, воспитывая бережное отношение к воде, проведя определенную исследовательскую работу, можно сделать выводы, что у детей:

- сформированы представления о природном объекте - воде;
- сформирован познавательный интерес;
- сформировано понимание и осознанное правильное отношение к воде, как источнику жизни на земле;
- сформированы некоторые исследовательские действия;
- обогащен словарный запас;
- воспитанно бережное отношение к воде;
- привнесены результаты работы в группе в домашние условия;
- развиты умения использовать приобретенные знания в обычной жизни и разнообразных игровых ситуациях.

Литература

1. Н. А. Рыжова «программа экологического образования дошкольников «наш дом –природа», М. 2001г. «Волшебница вода», М., 1997г.

2. Николаева С. Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. -М.: Новая школа, 1996.-48с.

3. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез,2004.-128с.

4. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения/ С. Н. Николаева. -М.: Просвещение,2002.-144с.:ил.

Интернет ресурсы

5. <http://www.dobriekazki.ru>

6. <http://www.ostrovskazok.ru>

7. <http://www.dobriekazki.ru>

1.Кругом вода, а с питьем беда (море, океан) – слайд 1.

2. Это что за потолок?

То он низок, то высок,

То он сер, то беловат,

То чуть-чуть голубоват.

А порой – такой красивый-

Кружевной и синий-синий! (небо, облака) – слайд 2

3.Бел, да не сахар,

Ног нет, да идет,

На всех садится,

Никого не боится. (снег) – слайд 3

4.Рыбам зиму жить тепло:

Крыша толстое стекло (лед) – слайд 4

5.С неба звезды падают,

Лягут на поля,

Пусть под ними скроется

Черная земля.

Много-много звездочек

Тонких, как стекло:

Звездочки холодные,

А земле тепло! (снежинки) – слайд 5

Без меня вам не умыться,

Не наестся, не напиться!

Смею я вам доложить:

Без воды вам не прожить.

Воду попусту не лей,

Дорожить водой умей,

Закрывай покрепче кран,

Чтоб не вытек океан.

Учитель: А как мы с вами относимся к воде? Бережем ли мы воду в нашей школе? (стихотворение Б.Заходера)

Ученики:

Течет река...Течет река...

Поит поля и города,

Несет и лодки, и суда,

И рыбы ходят в глубине,

И раки ползают на дне...

Ты хороша, река, весной,

И осенью, и в летний зной!

Купанье! Что за благодать!

Кому, попробуй, передать!

Приятней плыть в живой волне

Ребятам или ребятам?

Вся живность счастлива вполне!

Нет, нет, никто не утонул,

На мель садится пароход

Средь бела дня, какой скандал!

Наверно, лоцман маху дал!

Да нет, далеко до буйка,

Тут глубока была река.

Была. Вот именно – была

Была, да видимо, сплыла.

Ах, реку мы не узнаем...

Река становится ручьем!

Уже и лодки на мели...

Пловцы вдруг посуху пошли.

А рыбы? В горе и тоске

Бедняжки бьются на песке.

Так что же с ней стряслось, с рекой?

Увы, друзья, ответ такой:

Дошкольник Сидоров Иван

Забыл закрыть на кухне кран.

Вы скажете: какой пустяк.

Пустяк. Добро б ручей иссяк,

А то вон из-за пустяка

Попала целая река!

Охрана вод.

Мы порой тратим воду напрасно.

Б. Заходер

Течёт река издалека...

Течёт река... Течёт река...

Как хорошо, когда река

И широка, и глубока!

Над ней – пышнее облака,

Свежей дыханье ветерка,

Стройней и выше лес над ней,

И луг прибрежный зеленей!

Течёт река... Течёт река...

Поит поля и города,

Несёт и лодки, и суда,

И рыбы ходят в глубине,

И раки ползают на дне...

Ты хороша, река, весной,

И осенью, и в летний зной!

Купанье! Что за благодать!

Кому, попробуй, передать!

Приятней плыть в живой волне

Ребятам или ребятне?

Вся живность счастлива вполне!

Но что такое? Караул!

Нет, нет, никто не утонул,

Нет, нет, как раз наоборот,
На мель садится пароход
Средь бела дня, какой скандал!
Наверно, лоцман маху дал!
Да нет, далеко до буйка,
Тут глубока была река.
Была. Вот именно – была.
Была, да видимо, сплыла.
Ах, реку мы не узнаём...
Река становится ручьём!
Уже и лодки на мели...
Пловцы вдруг посуху пошли.
А рыбы? В горе и тоске
Бедняжки бьются на песке.
Так что же с ней стряслось, с рекой?
Увы, друзья, ответ такой:
Дошкольник Сидоров Иван
Забыл закрыть на кухне кран.
Вы скажете: какой пустяк.
Пустяк. Добро б ручей иссяк,
А то вон из-за пустяка
Пропала целая река!
О чём это стихотворение?

Чистая вода – это богатство, которое ничем не заменишь. Тихие пруды и озёра, заводи и речки ласкают взоры, умиротворяют душу, несут нам живительную прохладу. Моря и океаны вбирают в себя многоцветие неба, сверкание звёзд и сияние Луны. Можно часами любоваться их изменчивой живописной палитрой. Воды не только видимы, но и слышимы нами: в журчании ручья, в мерных всплесках моря, в штормовом гуле океана и в шуме дождя чудится музыка планеты.

Словно крыша над землёю,
Голубые небеса.
А под крышей голубою –
Реки, горы и леса.
Вместе мы с тобой в ответе

За чудесное жильё.

Потому, что на планете

Всё твоё и всё моё.

И пушистые снежинки,

И река, и облака,

И тропинки, и травинки,

И вода из родника.

Проект «Берегите воду»

галина земко

Проект «Берегите воду»

Проект «Берегите воду»

Актуальность.

«Вода - это чудо природы,

самое драгоценное ископаемое»

А. П. Карпиненский.

Проблема защиты и бережного отношения к воде сегодня очень важна и актуальна. Вода – краса природы! Эту красу мы видим повсюду: и в тихой речке, подернутой туманом, и в глубине озера, по которому белыми корабликами плывут лебеди, и в синем море, где режет волны быстроходный корабль.

Эта краса и в тонкой струйке воды, которой мы умываемся. Она и в облаках, бегущих по безбрежному воздушному океану. И в грибном дожде, напоившем влагой каждый кустик. А что если бы не было воды?

Об этом даже подумать страшно. Не было бы дождя, снега, высохли бы реки, моря, озера, сгорели бы травы и деревья. Значит, не было бы рыб, птиц, животных и человека. Не было бы жизни на Земле. Трудно представить, что стало бы с нашей планетой, если бы исчезла пресная вода. А такая угроза существует. От загрязненной воды страдает все живое, она вредна для жизни человека. Поэтому воду – наше главное богатство, надо беречь! Мы решили узнать, как можно беречь воду, и научиться бережно её расходовать.

Паспорт педагогического проекта.

Раздел программы: познавательное - исследовательское и речевое развитие.

Тематическое поле: расширение знаний о воде и ее значении в жизни человека.

Тип проекта: информационно-исследовательско-экспериментальный.

Продолжительность проекта: сентябрь – май

Причина: недостаток знаний у детей о необходимости бережного отношения к воде. Отсутствие у детей представлений о значении воды в жизни человека, об основных источниках загрязнения воды, его последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения воды.

Выдвижение гипотезы: предположим, что если каждый человек будет беречь воду, разумно её использовать, то мы будем меньше терять пресной воды.

Цель: расширить знания о воде и ее значении в жизни людей. Раскрыть основные факторы загрязнения воды и меры по охране ее чистоты и разумном использовании.

Задачи:

1. Дать детям представление о свойствах воды, о ее формах и видах (родники, реки, моря, озера, океаны, осадки и т. д.)
2. Дать представления о роли воды в жизни человека и живых организмов.
3. Познакомить с круговоротом воды в природе.
4. Уточнить представления об основных источниках загрязнения воды, его последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения.
5. Развивать речь, мышление, познавательную активность.
6. Воспитывать бережное отношение к воде – как основному природному ресурсу.
7. Формировать экологическую культуру, бережное отношение к природе.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.

Подготовительный этап:

1. Сбор информации.
2. Подбор методической, научно – популярной и художественной литературы, иллюстрированного материала, материалов для экспериментальной деятельности, мультфильмов, игр.
3. Составление плана работы по реализации проекта «Берегите воду».
4. Подготовка консультаций и сообщений для родителей.
5. Обращение к работникам водоканала для поиска информации.
6. Создание творческой группы в помощи реализации проекта: воспитатель, родители, дети, сотрудники детского сада.

Основной этап-реализация проекта.

Заключительный этап-подведение результатов.

Участники проекта:

- дети подготовительной группы;
- родители детей;
- воспитатели.

Формы презентации.

Открытые занятия.

Размещение информации на сайте МДОУ.

Участие в конкурсах.

Выход проекта - презентация самодельной книги «Вода – источник жизни».

Предполагаемый результат.

В ходе реализации проекта будет пополнена развивающая среда, составлены и апробированы конспекты мероприятий с детьми. В результате проектной деятельности дети приобретут новые знания о воде, ее свойствах, об основных источниках загрязнения воды, его последствиях, мероприятий по предотвращению загрязнения, научатся бережно относиться к воде и экономить ее. Родители осознают значимость данной проблемы в воспитании гармоничной личности.

Используемая литература:

Н. Ф. Рыжова «Наш дом – природа. Волшебница – вода» Москва, Интернет – сайты;

Г. М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» творческий Центр Москва 2006;

С. Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» «Просвещение» Москва 2004;

Содержание работы по проекту «Берегите воду»

Формы работы с детьми.

Формы работы с родителями.

Беседа на тему: «Вода в нашем детском саду»/обсудить с детьми откуда в нашем детском саду берется вода и как расходуется/.

Сотрудничество с семьей: ответы на вопросы для обсуждения и исследовательской деятельности на тему: «Откуда в городе вода».

Составление плана здания с отметкой источников воды и мест, где она чаще всего используется.

Совместное обсуждение проблемы экономии воды; рисование эмблем /капелька чистой воды/.

Выставка эмблем/капелька чистой воды/ и водосберегающих знаков.

Совместная работа детей и родителей по изготовлению водосберегающих знаков.

Проведение цикла занятий по познавательному блоку «Вода»:

«Путешествие капельки»/круговорот воды в природе/, «Откуда в кране вода», «Почему воду надо беречь», «Наши озера».

Привлечение родителей к созданию видеоролика «Вода вокруг нас».

Походы родителей и детей на природу к водоемам.

Организация фотовыставки «Наши реки, моря и озера», «Мы и вода».

Привлечение родителей к подборке иллюстраций и семейных фотографий путешествий.

Наблюдения за природными явлениями, связанных с водой: снег, изморозь, капель, сосульки, ручейки, дождь и т. д.

Прогулки с детьми.

Чтение рассказов, стихов и экологических сказок о воде. Прослушивание музыкальных произведений, разучивание песен.

Привлечение родителей к оформлению книжного уголка.

Организация книжной выставки. Привлечение родителей к подборке книг, газет, журналов и

т. д.

Показ учебных документальных фильмов «Великая тайна воды». Совместный просмотр с родителями мультфильмов о воде: «Секреты воды», «Капля», «Уроки тетюшки Совы» и т. д.

Дидактические игры, игры с водой: «Капелька», «Твердое-жидкое», «Разрезные картинки», «Мы - капельки», «Кому нужна вода», «Этажи реки» и т. д.

Помощь родителей в подборе и изготовлении дидактических игр. Совместное экспериментирование и игры с водой.

Встреча со старожилами /бабушками и дедушками детей нашей группы/.

Рассказ и обсуждение вопросов: откуда воду брали раньше? Была ли она чистой?

Помощь родителей в организации встречи со старожилами.

Цикл занятий по изобразительному творчеству: «Какая бывает вода?»

Семейное творчество на тему: «Волшебница вода».

Выставка рисунков и поделок на тему «Волшебница вода».

Семейное творчество на тему: «Волшебница вода».

Экспериментирование с водой в минилаборатории. Цикл занятий на тему: «Вода и наше здоровье»/использование фильтров очистки воды/, «Откуда вода в бутылках»/ обсуждение темы: «Вода из родника»/.

Помощь родителей в подборе материалов для минилаборатории.

Участие в городских мероприятиях. День открытых дверей/для родителей/. Показ занятия с экспериментированием на тему: «Вода в жизни человека».

Оформление мини-музея «Волшебница вода»

Помощь родителей в организации мини-музея.

Презентация самодельной книги «Вода - источник жизни». Совместная работа родителей детей, воспитателей по созданию самодельной книги/оформление страниц книги, фото, рисунки/.

Родник иссяк, ручей ослаб,

А мы из крана - кап-кап-кап.

Мелеют реки и моря,

Не тратьте воду зря-зря-зря.

А то пройдет немного лет -

И нет водицы, нет-нет-нет.

«Волшебница вода или чудесное превращение воды» проект в средней группе по экологическому развитию

Проект «Волшебница - вода»

Вид проекта: познавательно – исследовательский. Длительность проекта: краткосрочный (с19 декабря по 23 декабря).

Возрастная группа: средняя (дети с 4 до 5 лет).

Участники проекта: дети средней группы №14 «Ромашка» .Руководитель проекта: воспитатель первой категории Захарова Ирина Анатольевна.

Образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Познавательное развитие;

Физическое развитие.

Цель проекта:

Обобщить и расширить знания детей об объекте неживой природы – воде.

Задачи проекта:

- формировать у детей знания о том, что воду надо беречь. И что вода – источник жизни на Земле.
- дать знания о том, что вода нужна всему живому на земле.
- формировать у детей знания о свойствах воды (прозрачная, без запаха, без вкуса. не имеет формы.)
- формировать у детей знания о состояниях воды (жидкое,твёрдое, газообразное- превращается в пар)
- воспитывать бережное отношение к воде.
- продолжать воспитывать интерес у детей к живой и неживой природе.

Актуальность проекта:

Гуляя на улице мы рассматривали снег,сосульки, снежинки, замёрзшие лужи покрытые коркой льда. И нам стало интересно, всё ли это вода? Путём экспериментирования решили разобраться со свойствами и состояниями воды.

Проект направлен на закрепление и углубление знаний детей о том, что вода очень нужна всем живым существам; без неё не могут жить растения, животные, человек. И что запасы пресной воды ограничены. Сформировать у детей навыки рационального использования воды. А так же бережному отношению к водоёмам (не бросать мусор,не загрязнять)

Планируемые результаты:

По окончании проекта у детей появляются представления о том, вода очень нужна всему живому. Без воды не могут прожить ни люди, ни животные, ни растения. Воду надо беречь, нельзя ее загрязнять. В процессе исследовательской деятельности дети узнают, что вода не имеет запаха, прозрачная, не имеет вкуса, и что у воды нет формы. Имеет три состояния- жидкое,твёрдое и газообразное.

«Волшебница вода». Конспект НОД по ознакомлению с круговоротом воды в природе в средней группе
Антонина Селивановская

«Волшебница вода». Конспект НОД по ознакомлению с круговоротом воды в природе в средней группе
. Образовательная область «Речевое развитие» В рамках проекта "Вода, водица, наша сестрица" одно из занятий было посвящено природному явлению "Круговорот воды в природе".

Цель:

- развивать навыки пересказа литературного произведения по опорным иллюстрациям и познакомить детей с природным явлением «круговорот воды в природе».

Задачи:

1. Образовательные

- в доступной форме познакомить с процессом круговорота воды в природе;
- учить детей отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения;
- учить детей составлять последовательный пересказ произведения по опорным иллюстрациям;

2. Развивающие

- развивать внимание и память;
- развивать умение формулировать грамотные развернутые/краткие ответы на вопросы по содержанию текста;
- развивать умение запоминать и воспроизводить правильную последовательность событий в процессе круговорота воды в природе;

3. Воспитательные

- воспитывать умение внимательно слушать собеседника;
- воспитывать любовь к природе и мотивировать детей интересоваться явлениями, происходящими в природе, причинах их происхождения и их значении для окружающего мира;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, активность, мотивировать принимать участие в беседе.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Физическое развитие»

Оборудование и материалы: сказка «Волшебница вода»; иллюстрации «река», «облако», «дождь», «снег», «пар», «ручьи»; оборудование для воспроизведения аудиофайлов.

Ход непосредственной образовательной деятельности.

*Дети сидят полукругом на стульчиках или на ковре в игровой зоне.

Воспитатель: Дети, вы любите сказки?

Воспитанники: Да!

Воспитатель: Сегодня я хочу прочитать вам сказку. Но это не просто сказка, это сказка - секрет о том, какие чудеса происходят в природе с водой. Чтобы сказка звучала красиво из моих уст, предлагаю вместе со мной сделать веселую зарядку для язычка. Вы готовы мне помочь?

Воспитанники: Да.

Воспитатель: Внимательно слушаем меня и смотрим, как правильно выполнять упражнения.

(Педагог называет упражнение и показывает, как его выполнять)

№ п/п Название Дозировка Ход выполнения

1 Улыбка 7 раз Губы сомкнуты, лицо не выражает никаких эмоций, улыбаемся (растягиваем губы в улыбке, снова лицо без эмоций).

2 Рыбка 7 раз Молча открываем и закрываем рот, показываем как «разговаривают» рыбки.

3 Часики 7 раз Рот чуть приоткрыт, делаем движения язычком влево-вправо, как маятник на часах.

4 Лошадка 15 раз Цокаем язычком, как цокают копыта у лошадки.

5 Ветерок 5-7 раз Вытягиваем губы в трубочку и выдыхаем воздух с шумом, как будто хотим задуть свечу.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Отличная зарядка у нас получилась! А теперь устраивайтесь удобнее и слушайте сказку.

Сказка «Волшебница вода»

Жила была вода. Однажды решила отправиться в путешествие по свету и понаблюдать за природой.

Сначала вода превратилась в маленький ручеек и потекла по земле быстро-быстро. Со временем ручеек становился всё шире и шире, всё больше и сильнее, и вскоре превратился он в большую речку. Речка не бежала уже так быстро, а текла медленно и важно, как течет настоящая полноводная река.

Вдруг ярко засветило солнце, и стало очень жарко. Река высохла, и вся вода превратилась в пар. Пар поднялся высоко-высоко в небо и превратился в облако.

Большое и пушистое облако долго летало по небу, гонимое ветрами, и стало ему грустно, захотелось ему на землю. Облако спросило у солнца: «Скажи, солнце, могу я вернуться на землю?» Солнце весело засмеялось и ответило: «Конечно! Я спрячусь, а ты беги на землю!»

Вдруг стало темно вокруг, загредел гром, засверкали молнии и из облака полил дождь. Мелкие капельки воды весело танцевали в лужах, в траве, на листочках деревьев и с шумом барабанили по крышам домов. Природа была очень рада дождю: все деревья и кусты снова зашумели своими красивыми зелеными листиками, и цветы вновь зацвели, птицы запели веселые песни, люди и животные радостно закричали: «Спасибо тебе, дождик!»

И снова по земле побежали быстрые и звонкие ручейки. Ручейки собрались вместе и превратились в большую и важную реку, реки побежали в моря и океаны. Там воде снова стало скучно. Солнышко нагрело её, и превратилась она в пар, поднялась к небу, стала пушистым облаком, полетала немного над землей и снова вернулась на землю веселым дождиком.

С тех пор вода постоянно путешествует по земле, превращаясь в ручеек, потом в реку, потом становится паром и возвращается на землю каплями дождя.

Воспитатель: Дети, вам понравилась сказка?

Воспитанники: Да.

Воспитатель: Предлагаю вам посмотреть на картинки и сказать, описать, что вы видите здесь. (Педагог показывает иллюстрации «река», «облако», «дождь», «снег», «пар», «ручьи»).

Воспитанники: называют объекты природы: облако, вода, снег, дождь и т. д.

Воспитатель: Молодцы, дети! Вы отлично справились. Давайте назовем эти объекты природы ласково. Например, река-речка. Я буду бросать мячик и называть слово, которое нужно изменить. Кто ловит мяч, тот и отвечает.

Воспитанники: (ловят мяч и называют уменьшительно-ласкательные формы слов) Облако-облачко, снег-снежок, дождь-дождик, вода-водичка, ручей-ручеек, солнце-солнышко, куст-кустик, река-речка.

Физкультминутка.

Воспитатель: Дети, давайте, немного отдохнем и сделаем разминку! (включает спокойную музыку со звуками природы: шум ветра, звук дождя, хруст снега, журчание ручейка) Дети, повторяйте движения за мной!

Приплыли тучи дождевые

Лей дождик - лей!

(руки вытянуты, ладоши вниз)

Дождинки пляшут,

(потрясти руками, потопать ногами)

Как живые,

Пей, рожь, пей!

И рожь, склоняясь к земле зелёной,

Пьёт, пьёт, пьёт

А тёплый дождик неугомонный

Льёт, льёт, льёт!

(пальчиком одной руки стучим по ладошке другой руки, имитируя

движение как капельки стучат по ладошке)

** Дети возвращаются на свои места, садятся.

Воспитатель: Дети, а теперь давайте вспомним чудеса, которые происходили с водой в сказке. Для этого мы разместим наши картинки с облаком, дождиком, речкой и паром на доске в таком порядке, как в сказке. Помогайте мне! (Педагог размещает иллюстрации на доске и помогает детям вспомнить правильную последовательность) Кто подскажет, как начинается сказка, которую мы прочитали?

Воспитанники: Жила-была вода.

Воспитатель: Правильно. Что же произошло дальше?

Воспитанники: Вода решила отправиться в путешествие. Стала ручейком, а потом речкой.

Воспитатель: Верно. Что же дальше?

Воспитанники: Появилось солнышко. И превратило речку в пар. Пар стал облаком.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Понравилось воде быть паром, ребята?

Воспитанники: Да, но она заскучала по земле и попросилась обратно.

Воспитатель: Правильно. А как же вода вернулась обратно на землю из облака?

Воспитанники: Она стала дождиком и полила землю, растения, цветы.

Воспитатель: Дети, вы молодцы! Очень точно запомнили все приключения воды. Давайте посмотрим, что у нас получилось: сначала вода была ручейком, потом стала речкой, потом солнце превратило её в пар, пар стал облаком, пошёл дождь из облака, и вода вернулась на землю. Дети, запомните, такие волшебные превращения воды называют круговоротом воды в природе.

Рефлексия.

Воспитатель задает вопросы:

- О чем мы узнали на занятии?
- Чему мы научились сегодня?
- Что вам понравилось на сегодняшнем занятии?

«Волшебница вода» (экспериментальная деятельность по выявлению свойств воды)

Светлана Сергеева

«Волшебница вода» (экспериментальная деятельность по выявлению свойств воды)

Бывает вода в состоянии разном.

В жидком, твердом, даже в газообразном.

Мы не видим ее или не замечаем.

Но, когда ее нет, тяжело ощущаем.

На страницах МААМа очень много публикаций моих коллег о воде: беседы с детьми, практикумы о воде, всевозможные мероприятия, утренники, праздники.

Мы с детьми группы «Золотой петушок» Свято Никольского детского сада тоже не остались в стороне.

22 марта – день воды. Мы с ребятами совершили небольшое путешествие в удивительный мир волшебницы Воды. Узнали много нового и интересного, необычного о Воды, провели опыты, получили ответы на интересующие нас вопросы, отгадали загадки.

В обычной жизни мы редко задумываемся о существенной роли воды. А между тем ничто живое не может появиться, развиваться и существовать без воды. Вода в жизни человека и всего живого на Земле играет главную роль. Вода – это сама жизнь!

Первый наш опыт с детьми – определяли, есть ли у воды форма.

Затем получили ответы на вопросы: есть ли у воды цвет, вкус. Мы окрашивали воду гуашью, добавляли в неё сахар, соль.

Отметили с детьми, что не всё растворяется в воде (растворяли соль, сахар, муку, подсолнечное масло).

На прогулке провели исследовательскую деятельность со снегом.

В заключении мы с детьми провели природоохранную акцию «Для чего нужно беречь воду»:

Как же огромен и прекрасен мир волшебницы Воды! Давайте беречь и охранять Воду, ведь вода – это часть природы, часть окружающего мира, а окружающий мир важен для каждого из нас и каждый из нас важен для окружающего мира

Проект по изучению свойств воды «Капелька»

Ирина Козлова

Проект по изучению свойств воды «Капелька»

Совместный проект, разработанный воспитателем и логопедом

Для детей любого возраста очень интересны различные виды экспериментирования. В процессе манипулирования с различными природными материалами, инструментами у детей развивается и мелкая моторика, и внимание, и кругозор.

Вот и мы решили с младшей группы начать экспериментальный проект "Приключения Капельки", в котором капаем, изучаем, трогаем различные состояния ВОДЫ.

На первом этапе знакомства детей с Капелькой, мы учились капать ПИПЕТКОЙ, создавать рисунки с помощью цветных капелек.

На втором этапе спасали Капельки от холода. В роли Капелек выступили гранулы аквагрунта, который наглядно показывает, как из крошечной Капелька становится большой в воде.

На третьем этапе мы познакомились с твердым состоянием воды - льдом. Мы пытались растопить его и достать замороженные игрушки.

На четвертом этапе дети познакомились с Круговоротом Воды в природе. Они узнали, что Капелька путешествует в природе и может спрятаться и в самой воде, и в земле, и в воздухе.

Так мы завершили первый год знакомства с Капелькой.

Вернувшись после лета, на следующем этапе дети узнали о Радуге, о том что цветные Капельки могут оказаться в любом предмете в природе.

Сейчас мы продолжаем наш проект. Впереди еще много интересного, связанного с водой

Педагогический проект «Волшебная капелька»

Екатерина Зеленская

Педагогический проект «Волшебная капелька»

Тип проекта: исследовательский, творческий, среднесрочный.

Время проведения: март – май.

Участники проекта: дети второй младшей группы, родители, педагоги ДОО.

Проблема: У детей младшего дошкольного возраста недостаточно сформировано представление о значении воды в жизни растений, животных, человека, а также о ее свойствах.

Цель: сформировать у ребенка младшего дошкольного возраста представление о значении воды для всего живого на Земле, ее свойствах.

Задачи:

1. Формировать у младших дошкольников осознанного представления о необходимости воды для всего живого на Земле.
2. Развитие познавательной способности у детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с водой.
3. Обогащать словарный запас, активизировать речевое общение, развивать мелкую моторику рук.
4. Воспитывать бережное отношение к воде, любовь к природе.
5. Познакомить со свойствами воды, процессом растворения краски в воде.

Познание: развивать познавательные и творческие способности у детей, зрительное внимание, память, мышление в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с водой. Формирование представлений детей о свойствах воды и ее значении для жизни на Земле.

Социально-коммуникативное развитие: учить бережно к воде, природе. Закреплять новые знания с опорой на жизненный опыт.

Художественно-эстетическое развитие: Музыкальное развитие: воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, звуки (шум дождя, ручья). Способствовать развитию музыкальной памяти, развивать певческие навыки. Изобразительная деятельность: продолжать учить изображать прямые линии, штрихи (капли, ручейки). Формировать интерес к совместной деятельности - аппликации, рисованию.

Развитие речи: развивать речь детей, обогащать словарный запас.

Физическое развитие: продолжать формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни, бережно использовать воду во время гигиенических процедур; дать представление о полезной пище, о значении воды для организма человека; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура – развивать у детей активность и творчество в процессе двигательной деятельности, вводить в игры более сложные правила со сменой движений.

1 этап проекта. Предварительная работа.

Поисковая работа по подбору иллюстративного материала; литературных и музыкальных произведений; информации о воде (энциклопедии); подвижных, дидактических игр; создание условий для организационной работы: приобретение и подбор емкостей для проведения опытов с водой, гуаши, различных материалов для творческой деятельности.

2 этап проекта. Продуктивный.

1. Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-речевые игры: «Умоем куклу», «Купаем куклу», «Водичка, водичка умой мое личико», «Рыбалка», «Кто в воде живет», «Моряки», «Угадай на вкус»; подвижная игра «Солнышко и дождик», «Раздувайся, пузырь», «Ручеек»;
2. Цикл познавательных занятий с детьми по изучению свойств воды, льда; составление описательных рассказов о воде, ее свойствах; заучивание стихотворений, потешек, песен; продолжение знакомства с загадками; рассматривание иллюстраций, картинок;
3. Наблюдение за различными состояниями воды: опыты «Разноцветная водица», «Как растения пьют воду», «Цветные льдинки», «Все состоит из воды», «Что растворяется в воде»;
4. Исследовательская и практическая деятельность детей по изучению свойств воды;
5. Отражение полученных знаний и умений через художественно-творческую деятельность детей: аппликация «Кто живет в воде», рисование «Кап, кап дождик», «Где живет вода?», пластилинография «Аквариум», раскрашивание картинок «Рыбки».

Сотрудничество с семьей

1. Консультации «Аквариум дома», «Воспитание любви к природе»;
2. Фотоотчет для родителей;
3. Изготовление книжки «Путешествие капельки».

Предполагаемые результаты

1. Знать о свойствах воды и ее значении для жизни на Земле;
2. Составление описательных рассказов о животных, рыбах, растениях по сюжетным картинкам.

Слушание музыки

1. «Грустный дождик» муз. Д. Кабалевского;
2. «Ревушка» муз. В. Волкова,

3. «Дождик» муз. Н. Любарского,

4. «Дождик и радуга» муз. С Прокофьева.

Художественные произведения для чтения детям

1. К. Чуковский «Мойдодыр»

2. Русский фольклор «Дождик, дождик пуще...»

3. С. Маршак «Разговор лягушек»

4. В. Бианки «Купание медвежат»

5. А. Босев «Дождь»

6. А. Карамитчев «Маленький утенок»

7. А. Барто «Кораблик»

Подвижные игры

1. «Солнышко и дождик»;

2. «Ручеек»;

3. «Раздувайся, пузырь».

План-график мероприятий

№ п/п	Деятельность детей и взрослых	Срок	Предварительная работа	Оборудование и материалы
-------	-------------------------------	------	------------------------	--------------------------

1	Беседа «Для чего нужна вода»;			
---	-------------------------------	--	--	--

	Слушание «Шум дождя»;			
--	-----------------------	--	--	--

	Опыты «Разноцветная водица»;			
--	------------------------------	--	--	--

	Игра-ситуация «Водичка, водичка, умой мое личико» (использование фольклора при обучении культурно-гигиеническим навыкам);			
--	---	--	--	--

	Сюжетно-ролевая игра «Умоем куклу», «Купаем куклу»;			
--	---	--	--	--

	Знакомство с «волшебной капелькой» первая неделя март, апрель, май	Подготовка материала для беседы;		
--	--	----------------------------------	--	--

	Аудиозапись;			
--	--------------	--	--	--

	Изготовление куклы-капли	Аудиозапись;		
--	--------------------------	--------------	--	--

	Гуашь разных цветов, баночки, вода, кукла, вязаная кукла-капелька			
--	---	--	--	--

2	Беседа «Друзья Мойдодыра»			
---	---------------------------	--	--	--

	Подв. игра «Солнышко и дождик», «Ручеек»;			
--	---	--	--	--

	Дидактическая игра «Рыбалка»			
--	------------------------------	--	--	--

	Опыты «Цветные льдинки», «Тонет не тонет»			
--	---	--	--	--

	Аппликация (коллективная работа) «Кто живет в воде»			
--	---	--	--	--

	Изготовление книжки-малышки «Морские жители» вторая неделя апреля	Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр»;		
--	---	---	--	--

	Подготовка материалов для опытов, аппликации;			
--	---	--	--	--

Рассмотреть иллюстрации с морскими жителями Дидактическая игра «Рыбалка», вода, цветная гуашь, форма для льда, материалы для аппликации, центр воды и песка, альбом для фото, ракушки, клей, цветная бумага

3 Фокусы «Что растворяется в воде»;

Рисование «Кап, кап, дождик»;

Игра-путешествие «Где живет вода»;

Игра на музыкальных инструментах «Природные явления»;

Консультация для родителей «Аквариум дома» Третья неделя апреля Расклеить капли в здании детского сада; подготовить музыкальные инструменты, материал для рисования, фокусов Емкости с водой, капли из бумаги, музыкальные инструменты, иллюстрации, картины, энциклопедии, учебный материал об аквариумах их роли в жизни ребенка

4 Экспериментирование «Как растения пьют воду», «Все состоит из воды»;

Индивидуальные творческие работы «Мир воды»;

Инсценировка русской народной сказки «Заюшкина избушка»;

Песенка-игра «Тучка», «Кап-кап»;

Подвижная игра «Раздувайся, пузырь»;

Дидактическая игра «Кто, где живет»;

Составление схемы круговорот воды в природе» Четвертая неделя апреля Рассмотреть комнатные растения, овощи, фрукты;

Чтение сказки «Заюшкина избушка» Центр воды и песка, овощи (картофель, помидор, огурец, морковь, фрукты (яблоко, банан, груша);

Костюм для инсценировки сказки

5 Изготовление стенгазеты (коллективная работа) «Юные исследователи»;

Песенки-игры «Злая тучка», «Кап, кап»;

Рисование «Бегающая капля»;

Пластилинография «Аквариум»

Дидактическая игра «Ходит, плавает, летает» 5 неделя апреля Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин с изображением аквариума Бумага, цветная вода, мелки, фотографии, ватман, аудиозапись, пластилин разных цветов

Литература

1. Е. А. Янушко «Сенсорное развитие для детей разного возраста».
2. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность ранний возраст».
3. Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».
4. О. М. Масленникова, А. А. Филлипенко «Экологические проекты».

