

Принято
«16» апреля 2019 г.
Утверждено
от «15» апреля 2019 г.

Индивидуальная образовательная программа ребенка – инвалида

Ф.И. ребенка:
на 2019 – 2020 учебный год

Автор-разработчик: Ворызгина Т.В.

Согласовано с родителем (законным представителем)

Подпись _____

Ф.И.О _____

Дата « _____ » _____ 20 _____ г.

с. Вад

Содержание

№ п/п	Наименование	Страница
I.	Целевой раздел	
1	Пояснительная записка	3
2.	Общие сведения о ребёнке-инвалиде:	4
2.1.	Заключение об уровне развития ребёнка:	4
3.	Цель и задачи индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения.	7
4.	Принципы обучения	7
5.	Особенности индивидуальной образовательной программы	8
6.	Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы.	9
7.	Возможные риски и сбои при реализации индивидуальной программы.	9
II.	Содержательный раздел	
1.	Учебный план	9
1.1	Содержание психолого – педагогического сопровождения ребенка-инвалида	9
2.	Построение индивидуальной образовательной программы состоит из 6 этапов.	10
2.1	Этапы организации комплексного сопровождения ребенка-инвалида	10
3.	Тематический план	13
4.	Работа с родителями	15
III.	Организационный раздел	
1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	16
2.	Перечень литературных источников	17
IV.	Приложение	20

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Индивидуальная образовательная программа (далее ИОП) направлена на оказание помощи ребенку-инвалиду в реабилитации и абилитации. ИОП ориентирована на индивидуализацию образования и предоставление ребёнку-инвалиду равных стартовых возможностей для обучения в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу дошкольного образования.

Индивидуальная образовательная программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

При составлении ИОП учитывались заболевание и индивидуальные особенности ребенка-инвалида, данные Индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребенка-инвалида (ИПРА), заключение и рекомендации ПМПК.

В индивидуальной образовательной программе (ИОП) определяется специфическое для данного ребенка соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

ИОП рассчитана на 2019 - 2020 учебный год. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения программы строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.

Индивидуальная образовательная программа (ИОП) построена в соответствии с принципами, сформулированными в психологических, нейропсихологических, педагогических исследованиях.

2. Общие сведения о ребёнке-инвалиде:

Ф.И.О. ребёнка:

Дата рождения:.... Младшая возрастная группа. Ребёнок проживает в полной семье. В отдельной квартире, ребёнку отведено место в общей комнате, имеет отдельное спальное место. Материальное положение семьи. Характер взаимоотношений родителей и сестёр с ребёнком....

Воспитанием занимается.... Поведение ребёнка:.... Любимые игры:....

Диагноз: Патология органа слуха, снижение остроты слуха, недоразвитие речи на фоне тугоухости, крайне низкий уровень физического и нервно-психического развития, выраженный вариант тотального недоразвития психических функций: когнитивно-вербального компонента, произвольно-регулятивной и эмоциональных сфер, сложная структура дефекта (неврологическая патология, патология органа зрения, НОДА).

2.1. Заключение об уровне развития ребёнка:

Особенности моторной сферы.

Общая моторика: значительно нарушены координация, темп, ритм движения.

Ручная моторика: недостаточность мелкой моторики, моторная ограниченность, объем движений строго ограничен, темп медленный, переключаемость неточная, координация нарушена, неполная.

Характеристика уровня развития общения со взрослым.

Инициативность: ребёнок малоинициативен по отношению ко взрослому.

Чувствительность к воздействиям взрослого: не игнорирует способы и предложения о совместной игре, мало улыбается взрослому, его мимика невыразительна, он не пользуется активной речью.

Характеристика речи ребенка:

Активная речь: ребёнок не произносит ни слова.

Понимание речи взрослого: ребёнок понимает речь взрослого.

Способность к выполнению речевых инструкций взрослого: отвечает на просьбы и предложения взрослого и выполняет только самые элементарные инструкции.

Характеристика развития предметной деятельности:

Ориентировочно-исследовательские и манипулятивные действия с предметами: ребёнок некоторое время смотрит на предмет. Трогает его, затем производит небольшие манипуляции, не пытается выяснить назначение предмета или совершать с ним какое-либо действие.

Культурно-фиксированные действия: ребёнок совершает одно – два действия данного вида, предпочитает манипулятивные действия.

Познавательная активность.

Эмоциональная вовлечённость в деятельность: ребёнок эпизодически проявляет интерес к предметам. Часто отвлекается, проявляет интерес к предметам или положительные эмоции, но действует с опаской.

Настойчивость в деятельности: ребёнок не проявляет настойчивости, после первой же неудачи прекращает деятельность.

Стремление к самостоятельности: ребёнок пытается действовать самостоятельно, но сразу же пассивно ожидает помощи.

Включённость предметной деятельности в общение со взрослым.

Стремление воспроизводить образец действия: ребёнок игнорирует образец действия, предпочитает действовать по своему.

Ориентация на оценку взрослого: ребёнок не ориентируется на оценку взрослого.

Речевое сопровождение деятельности: ребёнок не сопровождает действия речью.

Целенаправленность: ребёнок предпринимает попытки достичь правильного результата, но быстро теряет цель.

Характеристика развития процессуальной игры:

Потребность в игре.

Инициативность: первые игровые действия совершает по инициативе взрослого, собственные инициативные действия единичны.

Длительность игры: большую часть времени ребёнок занят предметными манипуляциями, игра занимает менее 5 минут.

Эмоциональное состояние в ходе игры: эмоции ребёнка выражены не ярко, темп игры – неспешный.

Характер игровых действий.

Вариативность действий: ребёнок совершает лишь один вид игровых действий.

Речевая активность: ребёнок играет молча.

Воображение.

Использование предметов – заместителей: ребёнок играет только реалистичными игрушками.

Принятие инициативы взрослого: ребёнок спокойно наблюдает за игрой взрослого, но не присоединяется к ней, после показа совершает несколько подражаний и переходит к манипуляциям с предметами.

Рекомендации:

- развитие слухового восприятия и речи со слуховыми аппаратами;
- формирование словарного запаса;

- формирование навыков письменной речи (таблички);
- формирование звуковой стороны речи;
- коррекция и развитие психических функций познавательной деятельности, расширение общего кругозора.

3. Цель и задачи индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения.

Цель: формирование познавательной деятельности у ребёнка с ОВЗ четвёртого года жизни, помощь семье в создании благоприятных условий воспитания ребенка - инвалида.

Задачи:

Образовательные:

Формировать представления об окружающем мире.

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать познавательную активность и целенаправленность выполнения действий.
2. Формировать представления о цвете, геометрических формах, о величине, количестве и пространственных отношениях.
3. Формировать крупномоторные и мелкомоторные движения
4. Формировать внеситуативно-познавательную форму общения
5. Формировать предпосылки наглядно-действенного мышления, зрительное, тактильное, слуховое восприятие, воображение

Воспитательные:

Формировать межличностные отношения и предпосылки коммуникативных компетенций.

Сроки реализации программы: рабочая программа рассчитана на 2019 – 2020 учебный год. Занятия проводятся два раза в неделю в течение 15 минут. Используется индивидуальная форма работы. Занятия проводятся совместно с родителями.

4. Принципы обучения:

- индивидуальный подход,
- непрерывность,
- регулярность,
- последовательность,
- комплексности,
- многократное повторение,
- постепенное повышение требований,
- учет возраста,
- оптимистический подход – «атмосфера успеха»

Программа составлена с учетом индивидуальных особенностей ребенка:

- характера ведущей деятельности;
- структуры и степени выраженности нарушения;
- ведущих мотивов и потребностей ребенка;
- целей дошкольного воспитания.

5. Особенности индивидуальной образовательной программы

Для развития ребенка-инвалида очень важно создать психологически комфортную обстановку, исключающую перенапряжение, истощение, стойкие отрицательные переживания и психические травмы.

Необходимо обеспечить комплексное психолого - педагогическое сопровождение ребенка-инвалида на протяжении всего периода пребывания его в ДОО.

Индивидуальное программное оснащение коррекционно-развивающего процесса составляется каждым специалистом, работающим с ребенком в совместном обсуждении сроком на один учебный год. Оно позволяет учесть особые образовательные потребности ребенка-

инвалида, а также позволяет всем детям, вне зависимости от тяжести состояния, вписаться в образовательное пространство, где «принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование и технические средства, программа обучения, содержание и методы работы определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка» (Концепция ФГОС для детей с ОВЗ).

Каждый специалист составляет индивидуальный маршрут развития ребенка-инвалида.

6. Планируемые результаты освоения индивидуальной образовательной программы

Планируемые результаты освоения ребенком содержания программы учитывают индивидуальные особенности его развития, определены в соответствии с поставленными целями и задачами программы в виде целевых ориентиров.

7. Возможные риски и сбои при реализации индивидуальной программы

Усвоение программы значительно, затруднено в связи с низким уровнем развития речи, задержкой развития общей и мелкой моторики, с несоответствием общего развития данному возрасту.

II. Содержательный раздел

1. Учебный план

Для реализации учебного плана используются учебно-методические комплексы, программы и пособия, рекомендованные Министерством образования и науки российской Федерации.

Сроки реализации программы: рабочая программа рассчитана на 2019 -2020 учебный год, общая продолжительность составляет 20 часов.

Занятия проводятся два раза в неделю. В среду и пятницу в течении 15 минут. Используется индивидуальная форма работы. Возможно проведение занятий в присутствии родителей.

1.1. Содержание психолого – педагогического сопровождения ребенка-инвалида

Реализация ИОП предполагает комплексный подход на уровне индивидуального сопровождения ребенка-инвалида.

ИОП обсуждается, утверждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка.

ИОП осуществляется специалистами ДОО: старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог. Контроль за исполнением ИОП осуществляет заведующий ДОО.

2. Построение индивидуальной образовательной программы состоит из 6 этапов:

1. Выявление запросов семьи на образовательные услуги, сбор сведений о семье ребенка-инвалида
2. Комплексное обследование и диагностика уровня развития ребенка-инвалида
3. Определение задач коррекционной психолого-педагогической работы и разработка индивидуальной образовательной программы (ИОП)
4. Сохранение и укрепление здоровья ребенка-инвалида
5. Разработка программы и плана взаимодействия с семьей ребенка-инвалида
6. Результаты и заключение о выполнении ИОП. Определение дальнейшего образовательного маршрута ребенка-инвалида.

2.1. Этапы организации комплексного сопровождения ребенка-инвалида

Содержание ИОП включает в себя три основных этапа:

1. диагностико-прогностический;
2. коррекционно-формирующий;
3. оценочно-проективный.

Диагностико-прогностический этап является неотъемлемой информационной составляющей процесса сопровождения ребенка-инвалида в ДОО. Основные направления работы на этом этапе включают:

- сбор информации о развитии и воспитании ребенка-инвалида (анамнез, особенности социальной ситуации развития;
- оценку развития познавательных психических процессов и свойств личности;

- прогноз пути и характера дальнейшего развития ребенка через опору в воспитательно-образовательной работе на сохраненные функции.

Работа специалистов с ребенком-инвалидом включает три блока углубленного диагностического обследования: при поступлении ребенка (октябрь), в конце первого периода обучения (январь) и в конце второго периода обучения (май).

Результативность проводимой коррекционно-развивающей работы определяется данными полученными в ходе углубленных диагностических обследований специалистов и обследованием ребенка на ПМПК, по итогам которого, ребенок получает рекомендации о дальнейшем образовательном маршруте.

Коррекционно-формирующий этап заключается в работе всех специалистов по реализации содержания пяти образовательных областей адаптированной образовательной программы дошкольного образования, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы с опорой на особые образовательные потребности ребенка-инвалида.

В программе выделены следующие образовательные области:

- «Познавательное развитие»,
- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка-инвалида решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Основной формой работы с ребенком-инвалидом во всех образовательных областях программы является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие мероприятия насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями.

Коррекционно-формирующий этап направлен на формирование способов усвоения социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребенка; на преодоление и предупреждение у воспитанников вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом; формирование способов ориентировки в окружающем мире (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), которые служат средством для становления у детей целостной системы знаний, умений и навыков, появления психологических новообразований.

В коррекционно-формирующий этап входят разделы специалистов ДОО: учителя-логопеда, педагога-психолога, который имеет возможность реализовывать приемы и методы коррекционной работы с воспитанником вовремя непосредственно образовательной деятельности.

Организация работы специалистов в этом блоке предполагает также обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни.

Представленные блоки тесно взаимодействуют на каждом этапе работы с ребёнком. Реализация задач данных блоков учитывает тяжесть нарушения, возраст ребенка, структуру дефекта.

Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе формирования механизмов предметной и игровой деятельности как ведущих видов деятельности в дошкольном детстве, продуктивных видов деятельности (рисования, конструирования), ознакомления с окружающим, развития речи, формирования элементарных математических представлений.

Все направления коррекционно-образовательной работы являются взаимосвязанными и взаимопроникающими, а задачи коррекционного обучения решаются комплексно во всех используемых формах его организации.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптацию ребенка.

Следует отметить, что планирование занятия и его предварительная организация не означают, что по ходу не должны вноситься изменения.

В зависимости от состояния детей, от того, как проходит усвоение навыка, может меняться порядок заданий, продолжительность их выполнения, характер обучения. Коррекционные занятия, как правило, состоят из большого количества заданий, направленных на отработку определенных навыков.

Структура занятия

Каждое занятие состоит из трех частей: вводно-мотивационной, операционно-исполнительной, оценочно-рефлексивной.

- Вводно-мотивационная (1-3 мин) включает ритуал приветствия, установление и поддержание эмоционально-положительного контакта, что способствует созданию установок на позитивную ориентацию на занятии и совместную деятельность.
- Содержание операционно-исполнительной (10 мин) предусматривает реализацию определенного этапа программы обучения.
- Оценочно-рефлексивная (2-5 мин) представляет собой подведение итогов, оценивание деятельности детей, рефлексирование происходящего.

В ходе коррекционных занятий индивидуальная программа ребенка- конкретизируется, ее содержание дополняется в соответствии с динамикой развития ребенка (не реже одного раза в три месяца). Индивидуальные занятия проводятся с использованием элементов поведенческого подхода.

С ребенком – инвалидом узкие специалисты проводят индивидуальные коррекционно - развивающие занятия.

Ребенок-инвалид имеет возможность играть и отдыхать в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде.

Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе учителя-логопеда, педагога-психолога.

3. Тематический план

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы является тематический подход (тематический план). Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием ребенка-инвалида. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение и многократное повторение материала. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их ребенком-инвалидом в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами, так как все специалисты работают в рамках одной лексической темы.

Тематический план:

недели месяц	1-2-я недели	3-4-я недели
Октябрь	Диагностика	«Детские забавы»
Ноябрь	«В гостях у сказки»	«Семья»
Декабрь	«Части суток»	«Новогодний праздник»
Январь	Промежуточная диагностика	«Восприятие свойств предметов»
Февраль	«Дикие животные и птицы»	«Домашние животные и птицы»
Март	«Здравствуй, весна!»	«Больше – меньше»
Апрель	«Прогулка по селу»	«Мои помощники глазки»
Май	«Мой помощник носик»	Итоговая диагностика

Реализация коррекционных, развивающих и воспитательных задач программы обеспечивается благодаря комплексному подходу, интеграции усилий специалистов и семьи воспитанника-инвалида. Что отражено в индивидуальном образовательном маршруте ребенка-инвалида.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка-инвалида решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Оценочно-проективный этап является завершающим в реализации модели комплексного сопровождения и включает:

- оценку эффективности деятельности участников медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка-инвалида;
- проектирование последующей работы с воспитанником в соответствии с особыми образовательными потребностями.

А также проводятся итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребенком-инвалидом, педагогами и специалистами ДОО даются рекомендации, советы, консультации, памятки

В течении года ребенок в ДОО получает медицинское сопровождение (ежедневный медосмотр, прививки по плану, своевременность приема лекарственных препаратов, согласно заключению и рекомендациям лечащих врачей во время пребывания ребенка-инвалида в ДОО, массаж) и осуществляется связь со специалистами областной и районной поликлиники.

4. Работа с родителями

В ИОП предусмотрено активное привлечение в работу родителей, что способствует повышению их психолого-педагогической компетентности. Обучение родителей (или матери) и взаимодействие с педагогами дает максимальный эффект при проведении коррекционных мероприятий. Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы с родителями:

1. Консультативно-рекомендательная.
2. Информационно-просветительская.
3. Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком.

4. Показ практической деятельности с детьми, информирование о промежуточных результатах развития ребенка-инвалида;
5. Организацию действенной консультативной работы для родителей (законных представителей) ребенка - инвалида всеми педагогами ДОО (по запросу).

III. Организационный раздел

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основной документ, который содержит гигиенические требования к организации работы с ребенком-инвалидом - "Санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утверждённые 15.05.2013, № 26(СанПиН 2.4.1.3049-13, начало действия документа - 30.07.2013 года), в котором говорится : "Образовательная организация должна создать условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в случае их пребывания в учреждении..."

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка-инвалида по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения, что будет способствовать более успешной социализации ребенка-инвалида.

Немаловажным фактором реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида выступает создание специальных условий в дошкольном образовательном учреждении с учетом индивидуальных особенностей воспитанника.

Чтобы ребенок-инвалид мог себя чувствовать комфортно, предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых пространств. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой групповой комнате, в которой воспитываются дети-инвалиды, предусмотрены "уголки уединения" и различные центры активности (познания, творчества, игровой, литературный, спортивный и пр.) Это позволяет ребенку

выбрать занятие по интересам и физиологическим возможностям, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Организационное обеспечение создания специальных условий для воспитания и образования ребенка-инвалида

С целью реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида ДОО созданы оптимальные материально-технические, организационно-педагогические, финансово-экономические условия, которые обеспечивают:

- санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса с учетом потребностей ребенка-инвалида;
- санитарно-бытовые и социально-бытовые условия с учетом конкретного ребенка-инвалида;
- пожарную и электробезопасность ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- организацию целостного педагогического воздействия между участниками комплексного сопровождения;
- обеспечение психологического комфорта воспитанника;
- гармоничное развитие ребенка - инвалида, его образование и развитие путем применения педагогическим коллективом разнообразных традиционных и инновационных технологий, максимально соответствующих образовательным потребностям ребенка-инвалида;
- постоянный рост психолого-педагогической компетентности участников комплексного сопровождения в сфере коррекционной педагогики и психологии, инклюзивного образования.

2. Перечень литературных источников

1. Абрамян, В.А. Сюжетно-ролевая игра у глухих и слабослышащих дошкольников / В.А. Абрамян, И.В. Гусева // Новое слово в науке: перспективы развития. 2015. № 3 (5). С. 131-133.
2. Белая, Н.А. Междисциплинарный подход к изучению проблемы коммуникативной компетентности слабослышащих детей / Н.А. Белая // Специальное образование. 2011. № 4. С. 6-13.
3. Белая, Н.А. Психолого-педагогические условия развития речевого общения слабослышащих дошкольников:

автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03/Белая Наталья Алексеевна.- Москва, 2016.-26 с.

4. Гаврилушкина, О.П. Психолого-педагогические основы коррекционных программ в дошкольном образовании / О.П. Гаврилушкина, Л.А. Головчиц // Дефектология. 2008. № 4. С. 3-10.

5. Головчиц, Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Л.А. Головчиц. - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.

6. Головчиц, Л.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высшего проф. обр./Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко; под ред. Е.А.Стребелевой.- 2-е изд. перераб. и доп. - Москва: Издательский центр «Академия», 2013.-С.125-149.

7. Головчиц, Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями / Л.А. Головчиц // Вестник Череповецкого государственного университета. 2017. №5(80). С. 170–176.

8. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей первого года жизни: метод. пособие/ ред. Г.А.Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – Москва: Издательство АСТ, 2005. – 128 с.

9. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. - М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003. - 160с.

10. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с нарушением слуха /Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2011. – 224 с.

11. Леонгард, Э.И. Глухие и слабослышащие малыши в образовательном пространстве/ Э.И. Леонгард// Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2008. -№5.-С.28-36.

12. Михаленкова, И.А. Практикум по психологии детей с нарушением слуха/И.А. Михаленкова.- Москва: Речь, 2005.-96 с.

13. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л.П. Носкова, Л.А. Головниц. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-344 с.
14. Пелымская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога/ Т.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.-223 с.
15. Рау, Е.Ф. Исправление недостатков произношения у дошкольников с нарушением слуха /Е.Ф. Рау, В.И. Рождественская.- М.: ИНФРА-М, 2011.-С. 267 с.
16. Речицкая, Е.Г. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохранным слухом: учебно-методическое пособие/Е.Г. Речицкая, Т.Ю. Кулигина. – Москва: Национальный книжный центр, 2015.–256 с.
17. Самыгин, С.Н. Коррекционная педагогика/С.Н. Самыгин, Т.Г. Никуленко.- Москва: Издательство «Феникс», 2009.-446 с.
18. Семаго, М.М. Организация и содержание деятельности психолога специального образования: методическое пособие/М.М. Семаго, Н.Я. Семаго.- Москва: АРКТИ, 2005. – 336 с.
19. Шматко, Н.Д. Инновационные формы воспитания и обучения детей с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2009. -№ 6.-С.16-25.
20. Шматко, Н.Д. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская ; ГНУ "Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования". Москва, 2004. – 26 с.
21. Шматко, Н.Д. Особенности организации коррекционного обучения имплантированных дошкольников / Н. Д. Шматко // Дефектология : науч.-метод. журн. - 2012. - № 3. - С. 45-51.

Приложение 1

Сведения о ребенке

Ф.И.О. _____

Дата рождения _____

Дата зачисления ребенка-инвалида в МДОУ _____

Возраст ребенка-инвалида на момент зачисления _____

Социальный статус семьи: полная не полная (нужное подчеркнуть) Ф.И.О. родителей (законных представителей):

Мать _____

Контактные телефоны _____

Отец _____

Контактные телефоны _____

Родственники, участвующие в воспитании

ребёнка _____

Социальная характеристика семьи. _____

Статус: Заключение медико-педагогической комиссии по протоколу № _____ от _____

Диагноз медико-педагогической комиссии _____

Решение ПМПК _____

ИПРА № _____ к протоколу проведения медико-социальной экспертизы гражданина

№ _____

Прогнозируемый результат: _____

Лист медицинского сопровождения

Фамилия, имя ребенка _____

Диагноз основной _____

Основные и сопутствующие заболевания _____

Группа здоровья _____

«Д» - учет _____

Частота заболеваний в году _____

Кол-во дней, пропущенных по болезни _____

Физическое развитие:

Вес (кг) _____

Рост (см) _____

Заключение специалиста

Отоларинголог _____

Хирург _____

Невропатолог _____

Участковый педиатр _____

Психиатр _____

Окулист _____

Рекомендации для педагогов:

медсестра МДОУ _____

Психолого-педагогическая характеристика

Ф.И. ребенка _____

Дата _____

Оценка адаптации ребенка в группе (хорошая; удовлетворительная; недостаточная; плохая) иное _____

Особенности латерализации (праворукий; леворукий; амбидекстер) _____

Особенности игровой деятельности а) игры соответствуют возрасту; б) игры соответствуют более раннему возрасту; в) преобладают манипулятивные игры; г) игровая деятельность отсутствует; д) _____

иное _____

Основные трудности, отмеченные в обучении: а) усваивает программу хорошо; б) усваивает программу удовлетворительно; в) программу усваивает с трудом; г) программу не усваивает; д) иное _____

Восприятие: а) соответствует возрасту; б) имеются нарушения зрительного восприятия; в) имеются нарушения слухового восприятия; г) комплексные нарушения восприятия; д) иное _____

Внимание: а) устойчивое; б) недостаточно устойчивое; в) неустойчивое г) иное _____

Память(преобладающая модальность): а) зрительная; б) слуховая; в) моторная; г) смешанная _____

Особенности памяти (проблемы): а) соответствует возрасту; б) медленно запоминает и быстро забывает; в) быстро запоминает и быстро забывает; г) иные проблемы _____

Мышление: а) соответствует возрасту; б) недостаточно сообразителен; в) имеет очевидные нарушения мышления (указать, какие) _____

Моторика: а) соответствует возрасту; б) ребенок неловок, неуклюж; в) слабо развита мелкая моторика;
г) иное _____

Основные трудности в общении: а) трудностей нет; б) не умеет поддерживать игру; в) предпочитает быть в одиночестве; г) плачет, мало контактен со взрослыми, детьми; д) конфликтен; е)
иное _____

Речевое развитие: а) речь соответствует возрасту; б) речь невнятная, имеются трудности в произношении звуков; в) скудный словарный запас; г) речь грамматически неправильная; д) запинки в речи; е) речи нет;
ж) иное _____

Социально-бытовые навыки: а) соответствуют возрасту; б) недостаточно сформированы; в) практически не сформированы; д)
иное _____

Ориентировка в пространстве и времени: а) соответствует возрасту; б) недостаточно сформирована; в) имеются нарушения (указать, какие); г) иное _____

Отношение к занятиям, особенности деятельности: а) соответствует возрасту; б) не способен контролировать свою деятельность; в) неусидчив, не доводит дело до конца; г) мешает педагогу, детям; д) быстро утомляется; е) иное _____

Темп деятельности: а) соответствует возрасту; б) сонлив и вял в течение дня; в) темп работы на занятиях неравномерный; г) работает медленно и невнимательно; д) темп деятельности быстрый, но деятельность «хаотична и бестолкова»; е) иное _____

Соматическое здоровье: а) болеет редко; б) часто болеет простудными заболеваниями; в) имеет хронические заболевания; г) плохой аппетит; д) долго засыпает и беспокойно спит; е) иное

Заключение:

Рекомендации:

Педагог-психолог: _____

Приложение 2

Календарно-тематический план занятий

Тема	Дата проведения	Содержание	Количество часов	Методическое обеспечение
Диагностическое	1 – 2 неделя	Ситуация 1. «Пассивный взрослый»	60 минут	Три коробочки четырехугольной формы

занятие.	октября	Ситуация 2. «Совместная игра со взрослым» Ситуация 3. «Совместное рассматривание картинок» Ситуация 4. «Совместная деятельность с предметами» Ситуация 5. «Один предмет на двоих» Ситуация 6. «Знакомые предметы» Ситуация 7. «Незнакомый предмет» Ситуация 8. «Действия по образцу» Ситуация 9. «Индивидуальная игра» Ситуация 10. «Совместная игра»		одинакового цвета, разные по величине, с соответствующими крышками; три разных по величине шарика одинакового цвета; две матрешки; две пары предметных картинок; две пирамидки – из трех и четырех колец (кольца одного цвета); восемь цветных кубиков, синих, желтых (белых), зеленых, мяч.
«Детские забавы»	2 - 4 неделя октября	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра с барабаном. 4. Игра «Ку – ку». 5. Включение мамы в	60 минут	Барабан, палочки, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, большой яркий платок из лёгкой ткани, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.

«В гостях у сказки»	1 – 2 неделя ноября	совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание. 1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Условно-рефлекторная двигательная реакция на звук. 4. Игра «Волшебный мешочек». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	60 минут	Барабан, палочки, яркие банки и коробки с крышками, в которых находятся по 5 – 10 однородных предметов, пирамидка с 5 кольцами, пустая коробка, пальцы, обтянутые рыхлой тканью, 2-3 игрушки, собака, кошка, ёжик, змея, большая и маленькая лошади, корова, свинка, 2 мышки – резиновая с пищалкой и мягкая игрушка, домик, музыка с мамой №3 Железновой Е.С. Мешочек, погремушка, бубенцы, барабан с палочками, резиновая
«Семья»	3 - 4 неделя	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку	60 минут	

«Большой и маленький»	ноября	возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра «Волшебный мешочек». 4. Игра в пирамидку. 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	60 минут	игрушка-пищалка, без пищалки, баночка с шариками, металлическая ложка, чашка, полиэтиленовый пакет, 2-3 игрушки, пирамидка, коробка, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.
	1 - 2 неделя декабря	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра с шумящими баночками. 4. Игра «Катаем мячик». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.		Барабан, палочки, 2-3 игрушки, 5 ярких банок с разными наполнителями, мячик, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.

«Новогодний праздник»	3 - 4 неделя декабря	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра «Коробка шумит, коробка молчит». 4. Игра «Бусы на ёлку». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	60 минут	Цв. бумага, клей-карандаш, 2-3 игрушки, 1 большая коробка, 2 маленьких коробки, 12 коробочек из-под «Киндер-сюрприза», половина заполнены, половина пустые, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.
	1 – 2 неделя января	Ситуация 1. «Пассивный взрослый» Ситуация 2. «Совместная игра со взрослым» Ситуация 3. «Совместное рассматривание картинок» Ситуация 4. «Совместная деятельность с предметами» Ситуация 5. «Один предмет на	60 минут	Три коробочки четырехугольной формы одинакового цвета, разные по величине, с соответствующими крышками; три разных по величине шарика одинакового цвета; две матрешки; две пары предметных картинок; две пирамидки – из трех и четырех колец (кольца

«Восприять е свойств предметов»	3 - 4 неделя января	двоих» Ситуация 6. «Знакомые предметы» Ситуация 7. «Незнакомый предмет» Ситуация 8. «Действия по образцу» Ситуация 9. «Индивидуальная игра» Ситуация 10. «Совместная игра» 1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра «Что ты слышала?». 4. Игра «Пальчики». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры.	60 минут	одного цвета); восемь цветных кубиков, синих, желтых (белых), зеленых, мяч. Барабан, палочки, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, колокольчик, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.
---------------------------------------	---------------------------	--	-------------	--

«Дикие животные и птицы»	1- 2 неделя февраля	6. Прощание. 1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет», Пальчиковая гимнастика «Мышь и слон» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра «Какой звук?» 4. Игра «Три медведя». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	60 минут	Барабан, палочки, 2-3 игрушки, 2 погремушки, 2 дудки, большая и маленькая собачки. Картинки с изображением большого и маленького барабанов, большой и маленькой собачек, машинка, карточки с изображением медведей разного размера, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.
«Домашние животные и птицы»	3 - 4 неделя февраля	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игры с электрическими и механическими заводными звучащими игрушками.	60 минут	Игрушки, работающие от батареек или после механического завода, которые производят звуки и с ними визуальные эффекты, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки,

«Здравствуй , весна!»	1 – 2 неделя марта	4. Игра «Кто так говорит?». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание. 1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Использование случайных ситуаций. 4. Игра «Волшебный мешочек». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	60 минут	карточки с изображением животных, музыка с мамой №3 Железновой Е.С. Предметы производящие звуки, 2-3 игрушки, лягушка, птица с большим клювом, игрушки- насекомые, музыка с мамой №3 Железновой Е.С. 2-3 игрушки, предметы производящие звуки,
«Мамины	3 - 4 неделя	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет»	60	

помощники »	марта	2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Пальчиковая гимнастика «Мамины помощники» 4. Игра «Волшебный мешочек». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	минут	грузовик, заводная легковая машина, машинка со сломанным колесом, кубики, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.
«Прогулка по селу»	1 - 2 неделя апреля	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра «Кто так говорит?» 4. Игра «Катаем мячик». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с	60 минут	Комплект карточек с изображением транспорта, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, мячик, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.

«Мои помощники глазки»	3 - 4 неделя апреля	помощью игры. 6. Прощание. 1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Игра «Собери пирамидку» 4. Игра «Хлопай, хлопай, веселей». 5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание.	60 минут	Пластилин, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, пирамидка, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.
«Мой помощник носик»	1 – 2 неделя мая	1. Приветствие малыша педагогом. Упр. «Привет» 2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо. 3. Пальчиковая гимнастика «Цветки» 4. Игра «Собери пирамидку».	60 минут	Цв. бумага, клей-карандаш, лист бумаги, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, пирамидка, музыка с мамой №3 Железновой Е.С.

Итоговая диагностика	3 - 4 неделя мая	5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры. 6. Прощание. Ситуация 1. «Пассивный взрослый» Ситуация 2. «Совместная игра со взрослым» Ситуация 3. «Совместное рассматривание картинок» Ситуация 4. «Совместная деятельность с предметами» Ситуация 5. «Один предмет на двоих» Ситуация 6. «Знакомые предметы» Ситуация 7. «Незнакомый предмет» Ситуация 8. «Действия по	60 минут	Три коробочки четырехугольной формы одинакового цвета, разные по величине, с соответствующими крышками; три разных по величине шарика одинакового цвета; две матрешки; две пары предметных картинок; две пирамидки – из трех и четырех колец (кольца одного цвета); восемь цветных кубиков, синих, желтых (белых), зеленых, мяч.
----------------------	------------------	---	----------	---

		образцу» Ситуация 9. «Индивидуальная игра» Ситуация 10. «Совместная игра»		
--	--	---	--	--

Календарно – тематический план занятий.

«Детские забавы» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки, развитие понимания и узнавания слухозрительно и на слух слов «бам», «дай», «на», «барабан», «постучи»; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: барабан, палочки, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, большой яркий платок из лёгкой ткани.

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Игра с барабаном. Постучать по столу ладонями, привлекая внимание ребёнка. Затем стучит мама. Взрослые радуются и побуждают малыша тоже похлопать по столу ладошками. Потом достаём барабан, рассматриваем его вместе с ребёнком, дать поддержать его вместе с мамой. Достаём палочки и стучим по барабану. Мама привлекает внимание малыша, показывая на его ухо «Бам-бам-бам! Ты слышишь? Бам-бам-бам! Ты слышишь? Я слышу! Здорово!» Дать малышу постучать по барабану. Не забывать хвалить малыша. Мама говорит: «Дай барабан. Бам-бам-бам» - и сопровождает слова жестом «дай». Малыш даёт маме барабан, и она стучит: «Бам-бам-бам» Возвращает барабан ребёнку: «Хочешь барабан? На барабан. Бам-бам-бам». Ребёнок стучит по барабану, а мама комментирует: «Бам-бам-бам».
4. Игра «Ку-ку». Педагог сидит напротив ребёнка с мамой. Накрывает свою голову платком, а мама вместе с малышом его стягивают. Педагог кричит «ку-ку!», вызывая смех ребёнка. В следующий раз мама вместе с ребёнком накрываются платком, а педагог стягивает платок с них.
5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.
6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«В гостях у сказки» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; формирование навыков прислушивания, слухового внимания; развитие понимания и узнавания слухозрительно и на слух слов «дай», «на», «звенит», «потряси», «пока», «тихо», «нет», «слышу», «есть», «постучи», «покрути», «спасибо», «что там?» и др..

Оборудование: маленький барабан, палочки, яркие банки и коробки с крышками, в которых находятся по 5 – 10 однородных предметов, пирамидка с 5 кольцами, пустая коробка, пальцы, обтянутые рыхлой тканью, 2-3 игрушки, собака, кошка, ёжик, змея, большая и маленькая лошади, корова, свинка, 2 мышки – резиновая с пищалкой и мягкая игрушка, домик,

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.
3. Условно-рефлекторная двигательная реакция на слух. Педагог садится на стул напротив малыша в слуховом аппарате, кладёт ему в руку пуговицу и подносит руку ребёнка к его уху. Обращает внимание ребёнка на свои

губы и голосом разговорной громкости произносит слог «па-па-па». В момент произнесения взрослый рукой малыша бросает пуговицу в баночку. Мама сидит рядом с малышом и выполняет действие параллельно вместе с ребёнком. При этом обязательно менять интервал между звуками, периодически оставляя большую паузу, так как у ребёнка очень быстро вырабатывается рефлекс на время.

4. Игра «Волшебный мешочек». Педагог с загадочным лицом по очереди вынимает из мешка предметы, издаёт с их помощью звуки, обращает на них внимание ребёнка, рассматривает предметы вместе с малышом побуждает его взять предмет, помогает извлечь звуки. Взрослый постоянно комментирует свои действия и действия ребёнка, имитирует звук голосом, называет предметы, действия, качества предметов и звуков. При укладывании предметов обратно в мешочек используется ритуал прощания: педагог машет рукой игрушке и говорит: «Пока-пока», называя предмет побуждает ребёнка повторить эти слова и действия.
5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.
6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Семья» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; накопление пассивного и активного словаря звукоподражания («ав-ав», «тук-тук»), слова и названия игрушек, действий, качеств, просьб: «дай», «на», «возьми», «погладь», «покачай», «слушай», «танцуй», «пока», «что там?», «говори»; развитие тонкой моторики и умение различать предметы по размеру.

Оборудование: мешочек, погремушка, бубенцы, барабан с палочками, резиновая игрушка-пищалка, без пищалки, баночка с шариками, металлическая ложка, чашка, полиэтиленовый пакет, 2-3 игрушки, пирамидка, коробка

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.
3. Игра «Волшебный мешочек». Педагог показывает ребёнку мешок, прячет его под столом и произносит: «Тук-тук-тук!». Повторяет, и стучит снизу по столу. Мама помогает привлечь внимание, и повторяет:

«Тук-тук-тук!» Показывает на ухо и говорит: «Ты слышишь? Я слышу! Тук-тук-тук!», стучит по столу сверху сама, затем аккуратно стучит рукой ребёнка, произносит при этом слова «Тук-тук-тук!». Педагог спрашивает ребёнка: «Кто там?», повторяет, делая заинтересованное лицо и разводя руки в стороны: «Кто там?» Мама повторяет слова с той же интонацией. Педагог произносит: «Ав-ав», достаёт собаку, повторяет: «Ав-ав. Это собака. Ав-ав». Мама показывает на игрушку и повторяет. Педагог даёт игрушку ребёнку со словами: «На ав-ав». Ребёнок рассматривает игрушку и играет с ней. Педагог комментирует его действия короткими фразами и побуждает маму вступить в совместную игру и комментировать действия малыша и свои. Мама: «Собака. Ав-ав. (Пауза). У собаки хвост. Вот хвост. (Пауза). Это нос. (Пауза). Собака говорит «Ав-ав!» (Пауза). Дай мне собаку». Педагог говорит ребёнку: «Положи собаку тут», показывает пальцем место на столе и повторяет: «Собаку тут». Мама помогает малышу: привлекает к себе внимание ребёнка, повторяет: «Собака тут», помогает ему взять собаку, если он сам не берёт, и поставить его на место. Педагог просит: «Дай собаку. «Ав-ав-ав», сделав паузу для реакции ребёнка. Педагог повторяет просьбу. Если ребёнок не тянется к игрушке или подаёт другую. Мама помогает ребёнку это сделать, называя: «Собака, вот «ав-ав»». Педагог говорит: «Молодец! Собака, пока-пока» - и машет рукой, затем убирает собаку в мешок. Мама повторяет с ребёнком: «Пока-пока, собака». Можно поиграть в сказку «Теремок».

4. Игра в пирамидку. Педагог привлекает внимание ребёнка и с загадочным выражением лица заглядывает в коробку, произносит: «О-о-о-о!» и достаёт из неё пирамидку. Педагог предлагает малышу поиграть с пирамидкой, показывает как снимать колечки, помогает ему снимать колечки самостоятельно. Снятое колечко педагог подносит ко рту и забавно произносит какой-нибудь звук (например, «и-и-и» или «ба-ба-ба»), побуждая ребёнка повторить действие и звук. Педагог обращает внимание ребёнка на разные размеры кочек, раскладывая их на столе, используя короткие слова с жестом и побуждая ребёнка их повторить («тут», «большо-ой», «ма-а-аленький»). Затем педагог побуждает малыша надеть колечки вместе с мамой. Если ребёнок взял колечко несоответствующего размера, взрослые обращают его внимание на это («не-ет»), помогая выбрать правильное, используя короткие слова с жестом и побуждая ребёнка их повторять («это», «во»).

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.
6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Большой и маленький» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки, развитие понимания и узнавания слухозрительно и на слух слов «бам», «дай», «на», «барабан», «постучи»; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: барабан, палочки, 2-3 игрушки, 5 ярких банок с разными наполнителями, мячик

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь?»

Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»

2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии).

Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Игра с шумящими баночками.

Педагог под столом трясёт

баночкой с камешками, делая паузы. Мама привлекает внимание малыша, показывая на его ухо: «Бум-бум-бум! Ты слышишь? Бум-бум-бум! Ты слышишь? Я слышу. Здорово!» Взрослые улыбаются. Педагог достаёт банку из-под стола и трясёт ею так, чтобы ребёнок видел его действия: «Бум-бум-бум». Действия повторяются, дают малышу потрясти банку или помогают ему потрясти. Хвалят его: «Во! Молодец!». Мама: «Я слышу», показывает на ухо. Педагог обращает внимание ребёнка на крышку банки: «Давай откроем. Что там?» Открывает банку так, чтобы малыш видел действие, и заглядывает в неё с удивлением: «О-о-о!» Спрашивает малыша: «Хочешь посмотреть? Попроси: «Дай». Малыш молчит. Педагог предлагает маме: «Хочешь посмотреть?» Мама несколько раз просит жестом: «дай». Педагог даёт ей банку, и она, разглядывая содержимое, удивляется: «О-о-о» Мама предлагает малышу: «Хочешь?», помогает ему сделать жест произнести что-то подобное «дай». Она даёт банку малышу, и они разглядывают содержимое, могут высыпать его на стол. Высыпаю камни на стол: «Бух!» Можно поиграть с камешками. Педагог просит ребёнка: «Положи камни в банку». Он повторяет это в сопровождении жеста, если малыш не понял. Мама берёт камень и, показывая малышу, говорит: «Теперь ты бух», даёт малышу камень, он кидает. Мама каждый раз, перед тем как он кинет, говорит: «бух» и потом стимулирует его произнести «бух». Если малыш пытается произнести слово его хвалят, хлопают в ладоши, гладят по голове. Когда

все камни положены в банку, малышу предлагают её закрыть: «Закрой», дают крышку, он её закрывает. Если у ребёнка не получается, то взрослые помогают. Взрослые комментируют его действия: «Закрой, закрой банку. Во! Молодец!» Педагог просит малыша: «Дай банку». Берёт банку: «Спасибо!». Убирает банку: «Пока, пока, банка». Педагог даёт малышу послушать звук пустой банки, а затем банки с наполнителем. Росит его открыть каждую банку, при необходимости чуть-чуть помогая. Показывает малышу пустую банку: «Банка молчит. Я не слышу». Трясёт банку с наполнителем: «Банка шумит. Я слышу». Действия повторяются с другими банками, заполненными разными небольшими предметами, представляющие интерес для малыша. Дают ребёнку послушать и сравнить звучание двух баночек с разными наполнителями, которые сильно отличаются (например, камешки и шишки). Обязательно показывают малышу, что в банке, дают потрогать, чтобы он связывал определённое звучание с конкретным наполнителем. Обращают его внимание на то, что одни банки (с камнями, раковинами) шумят громко (показывают жестами – разводят руки, закрывают уши), другие (с бумажными шариками) – тихо (показывают жест пальцами: маленький).

4. Игра «Катаем мячик».

Начинают играть

большим мячом. Ребёнок сидит на полу рядом с мамой, педагог сидит напротив. Педагог катит мяч к маме с ребёнком, произнося: «А-а-а-а-а!», пока мяч катится. Мама помогает ребёнку поймать мяч, произносит «Оп!», побуждая ребёнка повторить звук. Затем они катят мяч педагогу, мама произносит при этом: «А-а-а-а-а!». Потом педагог берёт маленький мяч, обращая внимание ребёнка на его размеры и сравнивая с большим мячом. По очереди катают большой и маленький мячи, произнося: «А-а-а-а-а!» и «Оп!», соответственно громким и тихим голосом. Так делают несколько раз, потом по очереди бросают мячики друг другу, произнеся: «Бух!» голосом соответствующей громкости.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии).

На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те

действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии).

Мама, прощаясь с педагогом, выступает в

качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё.

Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога.

После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Новогодний праздник» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки, развитие понимания и узнавания слухозрительно и на слух слов «коробка», «дай», «на», «пока», «тихо», «нет», «слышу», «есть», «спасибо»; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: цв. бумага, клей-карандаш, 2-3 игрушки, 1 большая коробка, 2 маленьких коробки, 12 коробочек из-под «Киндер-сюрприза», половина заполнены, половина пустые

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии).

Каждый раз при входе в кабинет

мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь?

Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь,

приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»

2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии).

Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Игра «Коробка шумит - коробка молчит».

Педагог заранее

складывает все коробочки в одну миску и накрывает её платком. Показывает её ребёнку с загадочным лицом, чтобы заинтересовать. Даёт ему снять платочек. Педагог с ребёнком и мамой, рассматривают коробочки, трясут их около своего уха и уха ребёнка, обращая его внимания на звук, побуждают малыша потрясти коробочки. После этого начинают вместе раскладывать коробочки с наполнителем и пустые в разные миски. Ребёнок может это сделать сначала на основе тактильно-слуховых ощущений (когда трясёт сам), а затем только на слух – баночку трясёт взрослый, а ребёнок указывает куда её нужно положить.

4. Игра «Бусы на ёлку».

Педагог заранее готовить

изображение ёлки на листе бумаги. Круги из цветной бумаги. Педагог предлагает ребёнку совместно с мамой украсить ёлку к Новому году разноцветными кружочками.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии).

На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии).

Мама, прощаясь с педагогом, выступает в

качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё.

Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога.

После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Восприятие свойств предметов» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки, развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: барабан, палочки, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, колокольчик

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии).

Каждый раз при входе в кабинет

мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь?

Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»

2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии).

Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним

из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Игра «Что ты слышал?»

Педагог достаёт барабан, называя его,

ударяет по нему: «Бум-бум!». Показывает: «Громко!» и даёт ребёнку поиграть в барабан. Взрослые демонстрируют, что слышат и радуются, когда ребёнок ударяет по барабану. Педагог берёт барабан и кладёт его на стол: «Тут», сопровождая слова жестом. Затем достаёт колокольчик и звенит, называя его: «Динь-динь. Колокольчик». Мама показывает на ухо, обращая внимание малыша: «Слышу. Здорово!» Даёт колокольчик ребёнку, чтобы он позвенел им. Педагог кладёт колокольчик рядом с барабаном: «Тут». Последовательно ударяя по барабану и звеня колокольчиком, педагог даёт малышу послушать и запомнить звуки. Затем учим ребёнка повторять звук, который он слышал. Педагог ударяет по барабану так, чтобы малыш видел действие, и спрашивает, сопровождая слова действиями: «Что слышал. Покажи барабан? Колокольчик?» Если ребёнок не понимает, что от него требуют, то за него эти действия выполняет мама, произнеся: «Барабан. Бум» Потом мама это делает вместе с ребёнком. После того, как ребёнок научиться повторять действие, когда он видит педагога, педагог прячет игрушки под столом. В этом случае малыш не видит его действий и должен показать нужную игрушку только по звучанию. Интерес ребёнка можно поддержать, предложив ему издать звук, а маме узнавать.

4. Игра «Пальчики».

Сорока – белобока

Кушу варила

(указательным пальцем правой руки делаем

круговые движения по ладони ребёнка)

Деток кормила.

(изображаем движение, будто подносим ложку ко рту, и жевательные движения)

Этому дала,

(на руке ребёнка загибаем мизинец)

Этому дала,

(загибаем безымянный палец)

Этому дала,

(загибаем средний палец)

(загибаем указательный палец)

(вертим большой палец)

круп не брал,

(щекочем ребёнка, вызывая его смех)

Этому дала,

А этому не дала:

Ты, сын, мал,

По воду не ходил, тебе каши не дадим!

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Дикие животные и птицы» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; научить малыша различать звуки по громкости, количеству; научить ребёнка воспроизводить звуки.

Оборудование: барабан, палочки, 2-3 игрушки, 2 погремушки, 2 дудки, большая и маленькая собачки. Картинки с изображением большого и маленького барабанов, большой и маленькой собачек, машинка, карточки с изображением медведей разного размера

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет
мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии).
Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.
3. Игра «Какой звук?» Педагог производит длинный или
короткий звук с помощью дудки, погремушки. Малыш двигает машину, пока слышит звук. Затем педагог предлагает маме поиграть в другую игру: мама двигает машинку в то время, когда ребёнок произносит звук. Учим ребёнка повторять за взрослым длинный и короткий звуки, произнося гласный «а» или «у», двигая машинки по очереди.
4. Игра «Три медведя». Педагог предлагает ребёнку
вспомнить сказку «Три медведя». Затем меняет высоту голоса, показывает картинку «медведь – папа», «медведь – мама», «медвежонок». Каждая реплика произносится по очереди в трёх вариантах различным по высоте голосом:
- Кто сидел на моём стуле? – Кто ел из моей чашки?

– Кто спал на моей постели?

Педагог за ширмой произносит голосом

разной высоты одну из фраз. Ребёнок показывает картинку с изображением одного из трёх медведей.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Домашние животные и птицы» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки, развитие понимания и узнавания слухозрительно и на слух слов «ту-ту», «дай», «на», «би-би», «нажимай», «пока», «тихо», «нет», «слышу», «есть»; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: игрушки, работающие от батареек или после механического завода, которые производят звуки и с ними визуальные эффекты, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, карточки с изображением животных

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.
3. Игра с электрическими и механическими заводными звучащими игрушками. Педагог с выразительной мимикой показывает малышу игрушки, медленно производит действие, которое вызывает звуки, так чтобы ребёнок его видел, обращает его внимание на звук. Дёт ребёнку возможность понаблюдать и поиграть с игрушкой. Потом игрушку «заводит» мама вместе с ребёнком. При необходимости мама действует ручками ребёнка.
4. Игра «Кто так говорит?». Педагог: «Послушайте, кто так говорит: «Мяу». Послушайте, что издаёт такой звук: «Би-би», «Ту-ту». 1. Педагог произносит звукоподражание, соответствующее какому-то животному (вид транспорта). 2. Педагог называет животное (вид транспорта). Ребёнок самостоятельно или при помощи мамы показывает картинку с изображением животного или транспортного средства.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, интересоваться его в совместных действиях со взрослым.
6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Здравствуй, весна!» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; накопление слуховых образов окружающих звуков в памяти; развитие спонтанного слушания, произвольного слухового внимания.

Оборудование: предметы производящие звуки, 2-3 игрушки, лягушка, птица с большим клювом, игрушки- насекомые

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь,

приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»

2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии).

Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Использование случайных ситуаций на занятии.

Во время занятий могут возникать

непредвиденные ситуации, которые могут привлечь внимание малыша. Их обязательно нужно использовать для его обучения: если что-то привлекло его внимание, то в этот момент он лучше воспринимает и запоминает любую информацию, связанную с этим предметом, событием.

4. Игра «Волшебный мешочек».

В игре с

использованием картинок педагог с ребёнком сначала рассматривают картинки, раскладывая их на столе (начинают с 3 картинок, постепенно увеличивая их количество). Потом они вместе с мамой вынимают игрушки из мешка, называя их и изображая их с помощью звукоподражаний и жестов, и ставя их рядом с картинкой, соответствующей предмету.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии).

На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии).

Мама, прощаясь с педагогом, выступает в

качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё.

Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога.

После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Мамины помощники» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки, развитие понимания и узнавания слухозрительно и на слух слов «звенит», «дай», «на», «пока», «постучи», «покрути», «спасибо», «что там?»; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, грузовик, заводная легковая машина, машинка со сломанным колесом, кубики

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии).

Каждый раз при входе в кабинет

мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь?

Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь,

приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»

2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии).

Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Пальчиковая гимнастика «Мамины помощники»

(трём кулачки друг о друга)

Мылом мою я носки,

Крепко трутся кулачки,

Сполосну носки я ловко

И повешу на верёвку.

Будем маме помогать,

Буду сам бельё стирать:

(провести кулачком по ладошке)

(трём кулачками друг о друга)

(двигаем кистями вправо, влево)

(поднять руки вверх, кисти согнуть)

4. Игра «Волшебный мешочек».

Предметы можно

положить в разные мешочки, например, в отдельный мешочек положить куклу, тарелку, ложку, музыкальную шкатулку.

Последовательно вынимая предметы из мешка. Можно сначала покачать куклу, а потом покормить её, потанцевать с ней по музыке.

Произнеся соответствующие звукоподражания и побуждая ребёнка их имитировать.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии).

На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии).

Мама, прощаясь с педагогом, выступает в

качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё.

Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Прогулка по селу» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: комплект карточек с изображением транспорта, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, мячик

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Игра «Кто так говорит?». Педагог: «Послушайте, кто так говорит: «Мяу». Послушайте, что издаёт такой звук: «Би-би», «Ту-ту». 1. Педагог произносит звукоподражание, соответствующее какому-то животному (вид транспорта). 2. Педагог называет животное (вид транспорта). Ребёнок самостоятельно или при помощи мамы показывает картинку с изображением животного или транспортного средства.
4. Игра «Катаем мячик». Начинают играть большим мячом. Ребёнок сидит на полу рядом с мамой, педагог сидит напротив. Педагог катит мяч к маме с ребёнком, произнося: «А-а-а-а!», пока мяч катится. Мама помогает ребёнку поймать мяч, произносит «Оп!», побуждая ребёнка повторить звук. Затем они катят мяч педагогу, мама произносит при этом: «А-а-а-а!». Потом педагог берёт маленький мяч, обращая внимание ребёнка на его размеры и сравнивая с большим мячом. По очереди катают большой и маленький мячи, произнося: «А-а-а-а!» и «Оп!», соответственно громким и тихим голосом. Так делают несколько раз, потом по очереди бросают мячики друг другу, произнеся: «Бух!» голосом соответствующей громкости.
5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии). На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.
6. Прощание (на каждом занятии). Мама, прощаясь с педагогом, выступает в качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Мои помощники глазки» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки; развивать мелкую моторику рук, развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: пластилин, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, пирамидка

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.
3. Игра «Собери пирамидку» Педагог ставит перед ребёнком пирамидку, и предлагает разобрать и собрать её. Педагог собирает пирамидку. Параллельно ребёнок при помощи мамы из пластилина лепит пирамидку. Малыш катает шарики разного размера, затем сплюсчивает их, нажатием ладони. Если у ребёнка не

получается, мама помогает малышу. Затем мама с ребёнком собирают пирамидку из пластилиновых колец, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким.

4. Игра «Хлопай, хлопай, веселей».

Хлоп! Раз, еще

раз

Мы похлопаем сейчас.

А потом скорей-скорей

Хлопай-хлопай веселей!

Пальчик о пальчик тук да тук,

Хлопай, хлопай, хлопай!

Пальчик о пальчик тук да тук,

Топай, топай, топай!

5. Педагог сидит напротив ребёнка с мамой. Накрывает свою голову платком, а мама вместе с малышом его стягивают. Педагог кричит «ку-ку!», вызывая смех ребёнка. В следующий раз мама вместе с ребёнком накрываются платком, а педагог стягивает платок с них.

6. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии).

На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те

действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

7. Прощание (на каждом занятии).

Мама, прощаясь с педагогом, выступает в

качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё. Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её

действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.

«Мой помощник носик» (4 занятия по 15 мин.)

Цель: развитие у ребёнка предречевых и речевых коммуникативных навыков, подражательной деятельности, социальных навыков, слухового восприятия, артикуляции; установить эмоционально-личностный и педагогический контакт с ребёнком; вызвать у ребёнка интерес к звукам, действиям, вызывающим звуки; развитие мелкой моторики рук; развитие эмоционального взаимодействия со взрослым, умения соблюдать очерёдность при общении и навыков совместной игры.

Оборудование: цв. бумага, клей-карандаш, лист бумаги, 2-3 игрушки, предметы производящие звуки, пирамидка

1. Приветствие малыша педагогом и педагога малышом с мамой (на каждом занятии). Каждый раз при входе в кабинет мама, стоя с малышом в коридоре, громко стучит в дверь, привлекая внимание к своему действию и показывая на ухо: «Слышишь? Тук-тук-тук». Побуждает ребёнка тоже постучать по двери. Открывает дверь и спрашивает: «Можно войти?» Педагог, улыбаясь, приветствует малыша и маму, говоря протяжно: «Привет!» Повторяет слово «привет» и машет рукой. Мама вместе с малышом машут рукой и отвечают: «Привет!»
2. Предоставление ребёнку возможности самому проявить интерес к чему-либо (на каждом занятии). Разложить на столе перед ребёнком 3 – 4 предмета, которые могут вызвать интерес малыша. Ребёнок может заинтересоваться одним из них и начать играть. Педагог присоединяется к его действиям, говорит с ним об этом предмете и показывает возможные действия с этим предметом.

3. Пальчиковая гимнастика «Цветки»

Наши алые цветки

(ладони соединить лодочкой перед собой – «молитвенная поза»)

Распускают лепестки,

(по очереди, начиная с большого, развести пальцы в стороны, запястья оставить соединёнными)

Ветерок чуть дышит,

(подуть на руки – «цветки»)

Лепестки колыхает.

(подвигать пальцами вперёд – назад)

Наши алые цветки

(по очереди сложить пальцы,

соединив ладони лодочкой)

Закрывают лепестки,

(покачать ладони вправо – влево)

Головой качают,

Тихо засыпают

(положить голову на сложенные

ладони)

4. Игра «Собери пирамидку».

Педагог ставит перед ребёнком

пирамидку, и предлагает разобрать и собрать её. Педагог собирает пирамидку. Параллельно ребёнок при помощи мамы из разноцветных кружочков, приклеивают пирамидку на лист бумаги. Если у ребёнка не получается, мама помогает малышу. Затем мама с ребёнком собирают пирамидку из цветных кружочков, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким.

5. Включение мамы в совместные действия, объяснения им происходящего, помощь в развитии умений общаться и обучать ребёнка с помощью игры (на каждом занятии).

На протяжении всего занятия педагог предлагает маме повторять те

действия, которые он делает с ребёнком; помогает родителям правильно выполнять действия, общаться с ребёнком, заинтересовывать его в совместных действиях со взрослым.

6. Прощание (на каждом занятии).

Мама, прощаясь с педагогом, выступает в

качестве модели поведения. Она смотрит на педагога, улыбается и говорит ему: «Пока», следя, чтобы ребёнок смотрел на неё.

Педагог отвечает ей: «Пока!» - и обращается к малышу: «Пока». Мама побуждает ребёнка помахать педагогу рукой. Если он не повторяет её действия, можно взять его руку и помахать ею, глядя на педагога. Важно, чтобы при этом ребёнок смотрел на педагога. После этого педагог посылает маме и малышу воздушный поцелуй, а мама с ребёнком посылают ему ответный.