

Программа психолого-педагогической
коррекции и развития эмоционально-волевой
сферы детей младшего школьного возраста с
расстройством аутистического спектра

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1) Актуальность программы

Одной из актуальных проблем психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра на сегодняшний день является коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы детей младшего школьного возраста с РАС. Право детей с расстройствами аутистического спектра на качественное образование защищено законодательно новой редакцией Федерального закона «Об образовании» и ФГОС, в которых одной из главных задач охраны жизни и здоровья детей является эмоциональное благополучие воспитанников. Специальный стандарт начального школьного образования детей с расстройствами аутистического спектра является неотъемлемой частью государственных стандартов начального общего образования детей с ОВЗ. Так же как все другие дети с ОВЗ, дети с аутизмом могут реализовать свой потенциал социального развития при условии вовремя начатого и адекватно организованного обучения и воспитания – образования, обеспечивающего удовлетворение как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных спецификой нарушения психического развития.

В последнее время специалистами многих образовательных учреждений (общего и специального типов) отмечается рост количества детей, с которыми практически невозможно вступить в коммуникацию; поведение которых не поддается коррекции привычными методами, а обучение и воспитание - общепринятыми в специальной педагогике и психологии. Чаще всего эти дети имеют диагноз: ранний детский аутизм. Он выделен и изучается специалистами различных областей во всем мире на протяжении более полувека. Несмотря на большие расхождения во взглядах на причины возникновения данного нарушения, механизмы появления отклонений в развитии детей с аутизмом, пути и способы их лечения и реабилитации, ясно одно: необходимость системного подхода к лечению и

обучению таких детей доказана бесчисленными исследованиями в данной области. В.В. Лебединский[20], О.С. Никольская [28] утверждают, что при аутизме у детей наблюдается преимущественное искажение эмоционально-волевой сферы, в основе которого лежит выраженное снижение порогов аффективного дискомфорта, господство отрицательных переживаний, состояния тревоги, страха перед окружающим. Наблюдается неравномерное развитие основных функциональных сфер, что усложняет деятельность педагогов по определению отправной возрастной точки коррекции. Как отмечает С.С. Морозова: «ребенок с аутизмом в возрасте 5 лет по своему эмоциональному развитию может находиться на уровне двух-трех месяцев, по речевому развитию - на уровне года, по развитию зрительного восприятия – на уровне 4 лет, по развитию моторики – на уровне 3 лет».[21, с 48]

Детям данной категории присущи разнообразные страхи, неадекватность поведения, негативизм, агрессивность, уход от общения даже с близкими людьми, отсутствие интереса и понимания окружающего мира. Основной проблемой становится трудность организации положительной коммуникации с таким ребенком, поскольку он проявляет повышенную «эмоциональную холодность». Наблюдается выраженная эмоциональная незрелость ребенка, поэтому в работе нужно адекватно оценивать его реальный «эмоциональный» возраст, который может быть значительно меньше реального биологического возраста. У ребенка отсутствует адекватное эмоциональное реагирование в различных ситуациях в связи с неумением различать эмоциональные состояния окружающих по их проявлениям (мимике, жестам, движениям). За внешними эмоциональными проявлениями дети не умеют угадывать смысл поведенческих реакций окружающих и реагировать в соответствии с этим смыслом.

Степень выраженности аутизма может быть разнообразной: от наиболее тяжелых случаев (детей 1-й группы аутизма) до более легких вариантов искаженного развития эмоциональной сферы (дети 4-й группы аутизма по классификации О.С. Никольской). Но в любом случае, как

утверждает Н.Я. Семаго[34], искажение эмоционального развития сказывается на поведении, на умении его регулировать, что в конечном итоге затрудняет развитие форм самостоятельной жизнедеятельности, адаптации детей. Исследователями К.С. Лебединской, О.С.Никольской, Е.Р. Баенской, М.М[20] подчеркивается необходимость коррекционной помощи детям с аутизмом, важной составляющей которой является работа по эмоциональному развитию, проводимая систематически, терпеливо и постепенно. Помочь ребенку научиться осознавать и распознавать собственные переживания, а также эмоции окружающих может взрослый (учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатель, родители).

У этой категории детей, помимо нарушения когнитивного развития, наблюдается искажение эмоционально-волевого развития. Степень выраженности искажений эмоционального развития детей со сложным дефектом может быть различной. Но в любом случае искажение эмоционального развития сказывается на поведении, на неумении его регулировать, что в конечном итоге затрудняет развитие форм самостоятельной жизнедеятельности, адаптации детей. Поэтому на современном этапе, помимо задач когнитивного развития особую актуальность приобретает эмоционально-личностное развитие детей со сложным дефектом и адаптация их к жизни в обществе.

Развитие эмоциональной сферы ребёнка происходит под влиянием изменений, связанных с возрастными сдвигами, воздействием социальной среды, воздействиями, связанными с сознательными целенаправленными усилиями взрослых. У детей со сложным дефектом вне специально организованного обучения не происходит существенных изменений в состоянии эмоциональной сферы, наблюдаются трудности в регуляции поведения. Эмоции этих детей примитивны, слабо развиты, недостаточно дифференцированы, маловыразительны, однообразны. У них часто наблюдаются немотивированные колебания настроения - капризность, плаксивость, смех без причины, господство отрицательных переживаний,

состояния тревоги, страха перед окружающим. Наблюдаются агрессивность, возбудимость, двигательная расторможенность. У детей данной категории отсутствует адекватное эмоциональное реагирование в различных ситуациях в связи с неумением различать эмоциональные состояния окружающих по их проявлениям (мимике, жестам, движениям). За внешними эмоциональными проявлениями дети не умеют угадывать смысл поведенческих реакций окружающих и реагировать в соответствии с этим смыслом. Эмоциональное развитие учащихся со сложным дефектом рассматривается в числе наиболее актуальных вопросов коррекционной педагогики и психологии. Необходимость его изучения обусловлена как недостаточной разработанностью теоретических аспектов этой проблемы, так и потребностями коррекционно – педагогической практики. Исходя из перечисленных особенностей развития эмоциональной сферы детей со сложным дефектом (РАС, тотальное психическое недоразвитие), недостаточной разработанностью практических аспектов этой проблемы возникает потребность в составлении коррекционно-развивающей программы психолого-педагогического развития эмоционально-волевой сферы детей младшего школьного возраста со сложным дефектом.

2) Научная обоснованность

Коррекционно-развивающая программа предназначена для детей со сложным дефектом, имеющих эмоционально-личностные проблемы, испытывающих трудности в адаптации и общении.

Программа является коррекционно-развивающей, так как направлена не только на коррекцию уже имеющихся эмоциональных нарушений, но и на профилактику возникновения неконструктивных форм поведения, нерациональных форм защитного поведения детей, на создание благоприятной атмосферы, характеризующейся доброжелательным общением.

Научные, методологические и методические основания программы:

В основу разработанной программы легли взгляды Е.Р. Баенской, М.Р. Битяновой, Л.С. Выготского, В.В. Лебединского, М.М. Либлинг, А.Р. Лурия, О.С. Никольской, М.М. Семаго и др.

Теоретической базой программы стали следующие идеи:

идея Л.С. Выготского, А.Р. Лурия об основных закономерностях психического развития «аномального» ребёнка;

идея Л.С. Выготского о необходимости социальной компенсации, как задачи первостепенной важности;

идея триединства теории, диагностики и коррекции, сформулированная М.М.Семаго;

идея М.Р. Битяновой о необходимости психологического сопровождения развития ребёнка;

принципы организации и проведения групповых занятий с участием детей, имеющих нарушения развития эмоционально-волевой сферы (Ю.Г. Зарубина, М.Г. Попова ЦЛП г. Москва).

3) Направленность и уровень программы

Коррекционно-развивающая программа предназначена для детей со сложным дефектом, имеющих эмоционально-личностные проблемы, испытывающих трудности в адаптации и общении.

Программа является коррекционно-развивающей, так как направлена не только на коррекцию уже имеющихся эмоциональных нарушений, но и на профилактику возникновения неконструктивных форм поведения, нерациональных форм защитного поведения детей, на создание благоприятной атмосферы, характеризующейся доброжелательным общением.

Цель коррекционно-развивающей программы: развитие эмоционально-волевой сферы; формирование произвольной регуляции поведения; активация коммуникативной сферы ребенка.

Задачи:

- 1) Установление контакта со взрослым: уменьшение общего фона сенсорного и эмоционального дискомфорта, снижение тревоги и страхов;
- 2) гармонизация, стабилизация аффективной сферы ребенка;
- 3) стимуляция психической активности, направленной на взаимодействие со взрослым и сверстниками;
- 4) формирование умений правильно воспринимать и понимать свои эмоциональные реакции и эмоциональные реакции других людей;
- 5) формирование умений проявлять адекватные эмоции в различных ситуациях;
- 6) формирование умений управлять эмоциями и регулировать свое поведение с тем, чтобы в дальнейшем ребенок мог правильно строить свои взаимоотношения с окружающими.

Предмет психолого-педагогической коррекции: эмоционально-волевая, произвольная и коммуникативная сферы ребенка.

Участники программы: дети младшего школьного возраста со сложным дефектом (РАС, тотальным недоразвитием), имеющие нарушения в эмоционально-личностном развитии и проблемы социальной адаптации; родители и педагоги.

Форма работы: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Основное требование и условие эффективности программы: добровольное участие детей, родителей и педагогов.

4) Показания и противопоказания к применению

Показания к применению: нарушения в развитии эмоционально-волевой сферы детей младшего школьного возраста со сложным дефектом.

Участники программы:

дети младшего школьного возраста со сложным дефектом РАС,

имеющие нарушения в эмоционально-

личностном развитии и проблемы социальной адаптации; родители и педагоги.

5) Содержание (в общем виде)

Объем программы:

- программа состоит из блоков, включающих в себя занятия педагога-психолога непосредственно с детьми, консультативно-просветительскую работу с родителями и педагогами;

В основу коррекционно-развивающей программы положен принцип единства диагностики и коррекции. Этот принцип реализуется в двух аспектах. Во-первых, в том, что на первых занятиях обязательно проходит этап прицельного комплексного диагностического обследования, позволяющего выявить характер и интенсивность трудностей развития, переживаемых ребенком, сделать заключение об их возможных причинах. Во-вторых, во время реализации коррекционно-развивающей программы проводится постоянный контроль динамики изменений личности, поведения и деятельности ребенка, динамики его эмоциональных состояний, чувств и переживаний. Такой контроль позволяет внести необходимые коррективы при работе с ребенком.

В основной части занятий используются:

- релаксационные техники, снижающие психоэмоциональное напряжение;
- анималотерапевтические техники, психогимнастические игры, упражнения, сказки, инсценировки, связанные с использованием символов животных (образов, игрушек, рисунков);
- игры, упражнения на отработку двух позиций жизненной активности, расширение жизненной активности, расширение поведенческих механизмов адаптации;
- игры и упражнения на выражение эмоций с помощью мимики, позы, пантомимики;
- упражнения на выявление отношения детей к разным эмоциям;
- игры и задания, направленные на развитие произвольности;
- коммуникативные игры, беседы;
- игры на разрядку отрицательных эмоций;

- ролевые игры, проигрывание этюдов;
- упражнения на установление связи между событием и эмоцией;
- упражнения на установление связи между восприятием сенсорной информации и сопровождающими ее эмоциями. Используется различная по характеру музыка, звуки природы.

Методы и приёмы, технологии, используемые в работе.

В ходе коррекционной работы используются и психотерапевтические методы (сказкотерапия, музыкотерапия, игротерапия, арт-терапия) и педагогические.

Используемые приёмы:

1. Игра.
2. Элементы психогимнастики.
3. Рисование.
4. Релаксация.

Форма и содержание работы с родителями определяется степенью их готовности к сотрудничеству. На начальном этапе взаимодействия наиболее продуктивной формой работы является индивидуальное консультирование. Работа с родителями осуществляется также в групповой форме на тематических консультациях, семинарах-практикумах, тренингах, родительских собраниях и т. д.

6) Длительность программы. Кол-во занятий в неделю.

Программа рассчитана на 2 года, состоит из блоков, включающих в себя занятия педагога-психолога непосредственно с детьми (33-34 занятия в год), консультативно-просветительскую работу с родителями и педагогами; продолжительность одного занятия – от 25 до 30 минут; занятия проводятся 1 раза в неделю.

Эффективность коррекционно-

развивающей работы анализируется на протяжении

лет по результатам двух диагностических срезов.

7) Условия реализации

В связи с повышенной возбудимостью у ребенка, импульсивностью, хаотичностью его деятельности, необходимы специальные условия по обеспечению безопасности детей в процессе занятий. Занятия предлагаемой Программы должны проводиться в специально оборудованном зале (не в обычном учебном), где обязательно должно быть мягкое освещение, палас или ковер на полу. Основные требования к кабинету:

Уютность, камерность обстановки.

Отсутствие острых и тяжелых предметов, неустойчивой мебели.

Минимум игрушек в пространстве, доступном для ребенка.

В ходе проведения занятий необходимо соблюдать права воспитанников и их родителей/законных представителей. Одно из основных прав – добровольное участие в реализации Программы

Педагог, реализующий Программу, руководствуется в своей деятельности основными нормативно-правовыми актами.

8) Ожидаемые результаты реализации программы:

Эффективность коррекционно-развивающей работы анализируется на протяжении 2 лет по результатам двух диагностических срезов (перед проведением занятий и после курса занятий). Цикл занятий по данной программе поможет ребенку:

- научиться выражать в приемлемой форме свои эмоциональные реакции, мысли и чувства;
- научиться различать разные эмоциональные состояния при помощи мимики, пантомимики, интонации;
- преодолевать страхи;
- снизить тревожность и агрессивность;
- развить способность сочувствовать и сопереживать другим людям;
- научиться устанавливать и поддерживать контакты со сверстниками и взрослыми.

9) Способы взаимодействия специалистов

Реализация данной программы может быть осуществлена в деятельности педагога-психолога и учителя начальных классов в рамках коррекционных курсов или внеурочной деятельности.

Учебно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по развитию эмоционально-волевой сферы для детей 1,2 группы аутизма

	Дата	Тема	Цели	Игры и упражнения	Оборудование
1		«Давайте познакомимся»	Знакомство с участниками группы, установления эмоционального контакта психолога с детьми, развитие коммуникативных навыков.	Игра с бытовыми сюжетами. Начинать взаимодействие с той деятельности, которую ребёнок выберет сам из ряда предложенных, включать в общении элементы аутостимуляции приятными впечатлениями, положительными оценками. Игры «Птички», «Догонялки», «Мои ручки».	Мяч, музыкальный центр, игровые и неигровые предметы.
2		«Установление эмоционального контакта»	Установление контакта с детьми при помощи игр, помогающих установить положительный эмоциональный контакт с детьми I-II групп РДА.	«Спрятался-появился», «Ку-ку», «Лови меня», «Догони меня», «Спою песенку про...», «Глазки», «Ушки слушают», «Вверх вниз», «Поскачем на лошадке», «Наш дом», «Построим дом»	
3-4		«Эмоциональная идентификация». Диагностическая	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением,

		методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития. Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний. Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление). Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений. Выявление фактора эмоциональной напряженности.		карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта-шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональным и выражениями.
5-6		Сенсорные игры: - игры с красками; - игры с водой; - игры с мыльными пузырями; - игры со свечами;	- предоставление ребенку новых положительно окрашенных сенсорных впечатлений; - создание эмоционально положительного настроения; - возникновение эмоционального контакта со взрослым; - получение ребенком новой	Игры с красками: «Цветная вода», «Смешиваем краски», «Кукольный обед» Игры с водой: «Фонтан», «Озеро», «Купание кукол» Игры с мыльными пузырями: «Мыльные пузыри», «Пенный замок» Игры со свечами: «Рисуем дымом», «Праздник на воде», «День рождения»	Вода, акварель, кисточки, прозрачные пластиковые стаканчики, мыльные пузыри, свечи.

			сенсорной информации;		
7-8		Сенсорные игры: - игры со светом и тенями; - игры с крупами; - игры с пластичными материалами (пластилин, тесто, глиной);	- внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов	Игры со светом и тенями: «Солнечный зайчик», «Театр теней» Игры с крупами: «Прячем ручки», «Покормим птичек», «Вкусная кашка» Игры с пластичными материалами: «Пластилиновые картинки», «Огород», «Приготовление еды»	Источники света, разнообразные крупы, пластилин, тесто, глина.
9-10		Сенсорные игры: - игры со звуками; - игры с ритмами; - игры с движениями и тактильными ощущениями	- предоставление ребенку новых положительно окрашенных сенсорных впечатлений; - создание эмоционально положительного настроения; - возникновение эмоционального контакта со взрослым; - получение ребенком новой сенсорной информации; - внесение в игру новых социальных смыслов посредством введения сюжетов	Игры со звуками: «Найди такую же коробочку», «Музыканты» Игры с ритмами: «Потешки», «Хороводы» Игры с движениями и тактильными ощущениями: «Змейка», «Самолетики», «Покажи по-разному», «Покажи нос»	Разнообразные звучащие игрушки – погремушки, свистульки, пищалки и т.д., тексты песен «Антошка», «Жили у бабуси два веселых гуся», «Чунга-Чанга» и т.д.
11-12		Терапевтические игры: - игры с крупами; - игры с ватой; - игры с кубиками, деталями конструктора и коробками;	помочь ребенку снять накопившееся напряжение; - сгладить проявления аффективных вспышек; - научить ребенка выражать эмоции более адекватным способом	Игры с крупами: «Дождь, град» Игры с ватой: «Снег идет», «Снежки», «Снежная крепость» Игры с кубиками, деталями конструктора и коробками: «Землетрясение», «Мусорка», «Салют»	Разнообразные крупы, вата, кубики, конструктор, подушки, полотенца, веревки, старые газеты, журналы, вода.

		- игры с небольшим и подушками, полотенцам и, веревками; - игры со старыми газетами, журналами; - игры с водой		Игры с подушками, полотенцами, веревками: «Кто сильнее», «Подушечные бои», «Падающая башня» Игры со старыми газетами, журналами «Птицы летят», «Бумажная битва», «Бумажный листопад» Игры с водой: «Водопад», «Брызгалки»	
13 - 14		«Радость»	Снять психоэмоциональное напряжение. Познакомить детей с эмоциональным состоянием «радость» по картинкам с изображением людей, животных, сказочных персонажей.	«Что такое радость?» - демонстрация детям слайдов с изображением эмоционального состояния «радость» на картинках с людьми, животными, сказочными персонажами, просмотр мультфильмов, сказок в которых главный герой испытывает «радость», игра «Оживи кружочки», игра «Котик ласкает», игра «Лови-лови!».	Слайды с изображением эмоционального состояния «радость» на картинках с людьми, животными, сказочными персонажами, мультфильмы.
15 - 16		«Мы радуемся»	Выработать положительную эмоциональную реакцию на занятие. Вызвать произвольный адекватный эмоциональный отклик на развивающую ситуацию.	Игры с мыльными пузырями, игры со свечами, игры с крупами, игры проводятся под «радостную, весёлую» музыку. Во время игры взрослый должен постоянно проговаривать свои действия и действия ребенка, четко обозначая словами все, что происходит с ними, все что они чувствуют,	Мыльные пузыри, свечи, разнообразные крупы, музыкальный центр.

				акцентируя внимания на эмоциональном состоянии ребенка. При этом психолога не должно обескураживать то, что ребенок не проявляет ни малейшего интереса к словам. Не надо отчаиваться: многократное повторение одной и той же игры, одних и тех же слов принесет свои плоды, — ребенок сможет включиться в общую деятельность.	
18 - 20		«Почему я грущу. Учимся сочувствовать и сопереживать людям»	Развивать умение расшифровывать эмоцию грусти. Формировать навык социально приемлемого сопереживания.	«Что такое грусть?», «Какая маска, какому клоуну подойдет?», «Нарисуй грустного мальчика»	Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть».
21 - 23		«Весёлые и грустные»	Расширить представления об эмоциях, предлагая их сравнение; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях.	«Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки», «Дорисуй портрет».	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения
24 - 27		«Когда мне грустно. Когда я радуюсь»	Закрепить представления об эмоциях, предлагая игры и сюжеты для их сравнения; закрепить знания и умения, полученные на предыдущих занятиях через собственный эмоциональный	Беседа по картинкам «Что такое радость?», «Что такое грусть?», «Покажи весёлый рисунок», «Покажи грустный рисунок» «Что развеселит тебя?», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма	Слайды и картинки с изображением эмоционального состояния «грусть» и «радость».

			опыт и переживания ребенка.	«Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?».	
28 - 30		«Повторение и закрепление»	Повторить эмоциональные, с которыми познакомили ребенка. Учитывать различать эмоциональные состояния «радость» и «грусть» по картинкам с изображением людей, животных, сказочных персонажей и по схематическим изображениям.	Беседа по картинкам «Что такое радость?», «Что такое грусть?», «Покажи весёлый рисунок», «Покажи грустный рисунок» «Что развеселит тебя?», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?». «Выбери такое же настроение», «Весёлые и грустные картинки», «Дорисуй портрет».	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения. Слайды с изображением эмоциональных состояний «грусть» и «радость».
31 - 33		«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития. Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний. Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта-шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональным и выражениями.

			(радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление). Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений. Выявление фактора эмоциональной напряжённости.		
--	--	--	--	--	--

Методы и средства оценки результативности программы

Специфика оценки результативности программы такова, что предполагается диагностическое обследование ребенка на первом занятии – углубленная диагностика развития психических функций; после окончания каждого коррекционного блока занятий: диагностика сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний.

. По итогам реализации программы заполняется итоговое психологическое заключение.

Список использованных источников литературы:

1. Антонова Д. И. Формирование эмоциональной привязанности аутичного ребенка к матери в процессе холдинг – терапии / Д.И. Антонова /Дефектология. –Москва:АСТ- 2007. – №. 2. -257с.
2. Аршатская, О.С. Психологическая помощь ребенку раннего возраста при формирующемся детском аутизме / О. С. Аршатская / Дефектология.Москва - 2005. - № 2. - С. 46-56.

3. Астапов В.М. Искажённое психическое развитие / В. М. Астапов / Введение в дефектологию с основами нейро- и патопсихологии. - Москва, 1994. №1.- с39-48.
4. Баенская Е. Р. Особенности раннего аффективного развития аутичного ребёнка в возрасте от 0 до 1,5 лет / Е.Р. Баенская //Дефектология. 1996. № 5.- 178с.
5. Веденина М. Ю. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации (сообщение 1 и 2) //Дефектология. 1997. № 2, 3.-С 42-49.
6. Волосовец, Т. В. Формирование коммуникативных навыков у детей с детским аутизмом / Т.В. Волосовец, А.В.Хаустов / Логопедия. -Москва, - 2005.-N1.-С 74-79.
7. Галкина Т.Э. Роль социальной работы с детьми с ранним детским аутизмом / Т.Э. Галкина, Е.В. Малыхина // отечественный журнал социальной работы.-2002.- N2.С 52-59.
8. Гилберт К. Аутизм. Медицинское и педагогическое воздействие: кн. для педагогов-дефектологов / К. Гилберт, Т. Питерс. -Москва.:ВЛАДОС, 2005.- С.144.- (Коррекционная педагогика).-С57-64
9. Григорян О.О. Педагогическое обследование детей младшего школьного возраста с синдромом детского аутизма / О.О. Григорян, Е.Л. Агафонова // Коррекционная педагогика.-2005.-N4.-С 21-28.
10. Додзина О.Б. Психологические характеристики речевого развития детей с аутизмом/ О.Б.Додзина// Дефектология.-2004.-№6. –С.29-32.
11. Дольто, Ф. Исцеление аутистов / Ф. Дольто // На стороне ребёнка.- Санкт-Петербург,.1997.-Ч.4.Гл.3.-С 13-20

12. Иванов Е.С. Психолого-медико-педагогическая коррекция детей с расстройствами аутистического спектра / Е.С. Иванов. Л.Н. Демьянчук, Р.В. Демьянчук // Управление школой: прил. к газ. «Первое сент.». -2003.- Апр.(N15).-С 75-79.
13. Карвасарская И.Б. В стороне. Из опыта работы с аутичными детьми /И.Б.Карвасарская. — Москва, 2003.-С 67-72.
14. Костин, И.А. Организация перцептивной информации у подростков и юношей, страдающих аутизмом / И.А. Костин // Дефектология .-1997.-N1.-С. 15-19.
15. Костин И.А. Клуб подростков и взрослых с последствиями раннего аутизма / И.А. Костин // Дефектология.- 2000.- N 4.-С 25-28
16. Костин И.А. Усложнение картины мира - направление психологической помощи аутичным подросткам / И. А. Костин // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2007. - N3. —С 13-17
17. Кузьмина М. Если ребенок завис / М. Кузьмина// Народное образование.- 2002.- N 1.-С 14-19.-С 21-24.
18. Лаврентьева Н.Б. Педагогическая диагностика детей с аутизмом / Н.Б. Лаврентьева // Дефектология.-2003.-N2.-С 31-35.
19. Лебединский В.В. Аутизм как модель эмоционального дизонтогенеза / В.В. Лебединский // Вестн. Москва.ун-та. Сер. 14. Психология.-1996.-N2.-С.18-21.
20. Лебединская К. С. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. / Никольская О. С, Баенская Е. Р - Москва: Просвещение, 1989.-С.59-64.
21. Лебединская К. С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления / К. С Лебединская , О. С. Никольская,- Москва, 1991.-С 67-70.

22. Либлинг М. М. Холдинг-терапия как форма психологической помощи семье, имеющей аутичного ребенка/ М.М.Либлинг. //Дефектология. 1996. № 3.-С 43.
23. Либлинг М.М. Подготовка к обучению детей с ранним детским аутизмом / М.М. Либлинг // Дефектология.-1997.-N4.С12-17.
24. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика: ранний и дошкольный возраст. Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова.-Москва.:ВЛАДОС, 1997.-С 232.
25. Медведева И. Чужой среди своих / И. Медведева, Т. Шишова // Твое здоровье.-1996.-N2.-С15-19.
26. Мэш, Э. Детская патопсихология. Нарушения психики ребенка / Э. Мэш, Д. Вольф.-3-е изд., междунар.-СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК; М.:ОЛМА-ПРЕСС, 2003.-С.167-178.
27. Никифорова Е. В Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста, имеющих нарушения общения со сверстниками/ Е. В Никифорова //Дефектология-1997. №3.
28. Никольская О.С. Об аутизме / О. Никольская, Е. Баенская, М. Либлинг // Школьный психолог: Прил. к газ. «Первое сент.».-2004.- Ноябрь.(N 43).-С.23-29.
29. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг.-3-е изд..- М.: Теревинф, 2005.-С. 254-258.
30. Павалаки И. Ф. Проблемы обучения детей с РДА / И. Ф. Павалаки // Психотерапия. - 2007. - N7. –С. 15-18.
31. Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию: Кн. Для педагогов-дефектологов/И. Питерс.-Москва.:ВЛАДОС,2003.-С 45-49.

32. Плаксунова Э.В. Возможности адаптивного физического воспитания в формировании двигательных функций у детей с синдромом раннего детского аутизма / Э.В. Плаксунова //Школа здоровья.-2004.-N1.-С.27-29.
33. Психология аномального развития ребенка: В 2 т.: Хрестоматия / [Под ред. В.В. Лебединского, М.К. Бардышевой].- Москва.: ЧеРо: Изд-во МГУ: Высш.шк., 2002.-Т.1., Т.2.-С 230/
34. Сатмари П. Дети с аутизмом/ П.Сатмари. – Санкт-Петербург.: Питер, 2005.-С.224.
- 35.Стрелкова Л. Творческое воображение: Эмоции и ребенок / Л. Стрелкова //Обруч. 1996. №4.-С 24.
35. Спиваковская А.С. Психотерапия: игра, детство, семья. Часть 2: Психотерапия детского аутизма. / А.С.Спиваковская. Издательства: Эксмо-Пресс, Апрель-Пресс, 2000. –С.304.
36. Шипицина Л.М. Детский аутизм / Л.М. Шипицина. –Москва: Дидактика Плюс, 2001.-С 256-261.
37. Шипицина Л.М. Развивающее взаимодействие с детьми раннего возраста / Л.М. Шипицина // Дефектология. 1991. № 4.-С.123.

Тематический план занятий по развитию эмоционально-волевой сферы

№	дата	Тема	Цели	Игры и упражнения	Оборудование
1		«Давайте познакомимся»	Знакомство участниками группы, установления эмоционального контакта психолога с детьми, развитие	с «Давайте поздороваемся», «Найди пару», «Волшебный колокольчик», «Домик», «Волшебный танец»,	Мяч, разрезные картинки, колокольчик, обруч, музыкальный центр.

			коммуникативных навыков.	«Пожалуйста», «Цветы и солнце».	
2,3		«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития. Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций — восприятия и понимания эмоциональных состояний. Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление). Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений. Выявление фактора эмоциональной напряженности.		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта-шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональными выражениями.
4,5		«Радость»	Способствовать развитию у детей способности распознавать по контексту ситуации чувство радости у героя;	«Давайте поздороваемся», «Что такое радость?», «Прослушай стихотворения. Изобрази настроение детей мимикой и	Мяч, музыкальный центр, ноутбук (компьютер).

			совершенствовать умение узнавать чувство радости по невербальным проявлениям других людей, умение адекватно выражать радость, находить радостные переживания в своем опыте и делиться ими.	жестами», «Покажи весёлый рисунок», «Развесели неваляшку, раскрась её!», этюд «Подарок», «Что рассмешило мальчиков?», «Развесели Марину», «Составь рассказ по картинкам», «Подари движение», просмотр отрывка из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Кто самый весёлый?», «Волшебный сон»	
6		«Разделённая радость – двойная радость»	Развитие внимания к эмоциональным состояниям других людей.	«Давайте поздороваемся», «Весёлый танец», «Слушаем стихотворение», «Зеркало», «Клоун Тяп-Ляп», «Золотые капельки», Этюд «Цветок», Рисунок «Оживи кружочки».	пиктограмма «радость», картинка с изображением весёлой девочки, зеркало, музыкальный центр с записью весёлой музыки, воздушный шарик или мяч, альбом, цветные карандаши.
7,8		«Грусть»	Способствовать развитию у детей способности распознавать чувства героя по контексту ситуации; совершенствовать умение узнавать чувство грусти по невербальным проявлениям других людей, умение сопереживать и проявлять сочувствие, а также формировать у детей способность принимать свои грустные	«Давайте поздороваемся», «Что такое грусть?», «Прослушай стихотворение», расскажи сказку «Курочка Ряба» по иллюстрациям, «Какая маска, какому клоуну подойдёт?», «Платочки», «Нарисуй веселого и грустного мальчиков», «Чудесный день», просмотр фрагмента из мультфильма «Винни Пух и день забот», «Вспомним сказку Гадкий утёнок», «Цветы и солнце»	Мяч, ноутбук (компьютер), стимульный материал.

			переживания и адекватно выражать их.		
9		«Печаль беде не помощник»	Ознакомление детей со способами снятия психомышечного напряжения.	«Давайте поздороваемся», «Волк и семеро козлят», «Море волнуется», игра-ассоциация «Торе», этюд «Северный полюс», рисунок «грустный человечек», «дружба начинается с улыбки»	пиктограмма «Печаль, грусть», музыкальный центр, диск с грустной музыкой, альбом, цветные карандаши.
10,11		«Злость»	Способствовать совершенствованию умения распознавать злость у других людей по их невербальным проявлениям, умения находить аналогичные переживания в своем опыте; развивать способность регулирования выражения злости.	«Давайте поздороваемся», «Что такое злость?», «прослушай стихотворения», «изобрази животных», «сражение», «прогоняем злость», «весёлый и злой», Вспоминаем сказку «Три медведя», дальнейшее обсуждение, «Сердитые медведи», «Я сержусь», «Сердитые львы и весёлые котята», Рисунок «Злое и доброе лицо», «Деревья в лесу».	Мяч, обруч, ноутбук (компьютер), музыкальный центр, краски, кисти, бумага.
12		«Делая зло, на добро не надейся»	Формирование у детей представления о языке эмоций как знаках, подаваемых человеком о себе, знаний о средствах выражения различных эмоциональных состояний.	«Давайте поздороваемся», «Мойдодыр», «Ругаемся овощами», «Море волнуется», игра-ассоциация «Злость», «Тигр на охоте», «Гневная гиена», этюд «Отдай!», этюд «Уходи!», рисунок «Злой человек», «уходи злость, уходи!».	пиктограмма «Зло, гнев», альбомы, цветные карандаши, музыкальный центр, спокойная музыка.
		«Удивление»	Способствовать совершенствованию	«Давайте поздороваемся», «Что	Мяч, ноутбук (компьютер),

13,14			умения узнавать чувство удивления у других людей по их невербальным проявлениям, умения находить аналогичные переживания в своем опыте, умения точно выражать удивление	такое удивление?», прослушай стихотворения, изобрази мимикой удивление, «Рассмотри картинки и расскажи, что произошло», Просмотр мультфильма «Мойдодыр», обсуждение, «Настроение зайца», «Картинки», «Покажи настроение», «Создай необычное животное и назови его», «Олени».	музыкальный центр, цветная бумага, клей, цветные карандаши.
15, 16		«Повторение и закрепление »	Повторить эмоции, с которыми дети уже познакомились (радость, грусть, злость, удивление). Способствовать совершенствованию умения распознавать чувства героя по контексту ситуации, узнавать невербальные проявления перечисленных эмоций.	«Давайте поздороваемся», «Покажи весёлый рисунок», «Кто самый весёлый?», этюд «Подарок», «Нарисуй весёлого и грустного мальчиков», вспомним сказку «Гадкий утёнок», вспомним сказку «Три медведя», рисунок «злое и доброе лицо», «Покажи настроение», «Рассмотри картинки и расскажи что произошло».	Мяч, ноутбук, пиктограммы(радость, злость, грусть, удивление).
17,18		«Страх»	Способствовать совершенствованию умения распознавать чувства героя по контексту ситуации, узнавать невербальные проявления страха; способствовать укреплению психологических механизмов овладения страхом.	«Давайте поздороваемся», «Что такое страх?», «Послушай стихотворения», «Раскрась котенка», «Почему Оля испугалась?», Просмотр отрывка из сказки «Волк и семеро козлят». Почему испугалась козлята? Изобрази их, «Кто самый смелый?», «АУ!», этюд «Тише!», «Расскажи и нарисуй свой страх»,	Мяч, ноутбук (компьютер)

				«Храбрец», «Маски», «Птичка в гнезде».	
19		«У страха глаза велики»	Знакомство с мимикой и пантомимикой, ознакомление детей с эмоцией страха.	«Давайте поздороваемся», «Послушай стихотворение», «Зеркало», «Тренируем эмоции», «Лисёнок боится», «Оживите кружочки», «Птичка в гнезде».	пиктограммы «страх», «радость», «удивление», картинка с изображением испуганного мальчика, зеркало, альбомы, цветные карандаши.
20-23		«Стыд»	Способствовать совершенствованию умения понимать чувства героя по контексту ситуации, умения узнавать чувство стыда по его невербальным проявлениям.	«Давайте поздороваемся», «Что такое стыд?», «Кто виноват?», «На катке?», Просмотр мультфильма «Маша и волшебное варенье», обсуждение, «Извинение», «Как думаешь, кто виноват на самом деле?», «Оживи кружочки», «Кулачки».	Мяч, ноутбук (компьютер).
24-26		«Интерес»	Способствовать совершенствованию умения понимать чувства героя по контексту ситуации, умения узнавать «Интерес» по его невербальным проявлениям.	«Давайте поздороваемся», «Что такое интерес?», Прослушай стихотворение. Расскажи или нарисуй, что тебя интересует за окном, «Какие животные спрятались от Миши?», «Найди самую любопытную девочку», «Обезьянки», «Дорисуй лица», «Интересно, кто что поймал?», «Деревья в лесу».	
27		«Наши эмоции»	Закрепление и проверка полученных детьми в ходе занятий знаний о различных эмоциональных состояниях, умений узнавать и называть	«Давайте поздороваемся», «Люблю-не люблю», «Придумки», «Какое у тебя настроение?» , «Кто в теремочке живёт?», «Деревья в лесу».	Мяч, музыкальный центр.

			эмоциональные состояния людей по их мимическим проявлениям, а также адекватно выражать свои чувства.		
28		«Воздушные шары»	Закрепить представление детей о различных эмоциональных состояниях, развить коммуникативные навыки, преодолеть у детей боязнь тактильного контакта.	«Давайте поздороваемся», «Как можно здороваться?», «Воздушные шары», «Ладонь в ладонь», «Воздушный шар».	Мяч, воздушные шары, маркеры, музыкальный центр.
29		«Озорные гномики»	Способствовать совершенствованию умения понимать чувства героя по контексту ситуации, развитие коммуникативных навыков, развитие произвольной регуляции двигательной активности и поведения.	«Давайте поздороваемся», «Ярик и Валик», «Грустные и весёлые отрывки из сказок», «Ветер дует на...», «Солнышко и тучка».	Мяч, музыкальный центр.
30		«На что похоже настроение?»	Развитие умений у детей описывать вербально, графически свое настроение	«Давайте поздороваемся», «кубик», «Выбери такое же настроение», «Хоровод», «Зеркало», «Облако», «Нарисуй облако».	изображение гномов (радостного и грустного), «кубик эмоций» (кубик, на сторонах которого приклеены пиктограммы шести эмоций), карточки с изображением облаков с разными настроениями, карточки к упражнению «Выбери такое же настроение», альбомы, цветные карандаши.

31		«Путешествие в страну чувств»	Развитие гармонизация эмоциональной сферы детей.	и Ритуал «входа» в сказку. Релаксационное упражнение «Полет над морем», Рассказывание сказки «Путешествие в страну чувств», анализ сказки, Драматизация сказки «Путешествие в страну чувств», Ритуал «выхода» из сказки. Релаксационное упражнение «Полет над морем», интеграция.	Текст сказки «Путешествие в страну чувств», Фигурки или плоскостные изображения персонажей сказки, различные аксессуары для представления дворцов; магнитофон.
32,33		«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Общая цель: выявление особенностей идентификации эмоций различных модальностей у детей, индивидуальных особенностей эмоционального развития. Диагностическая серия №1,2: выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций — восприятия и понимания эмоциональных состояний. Диагностическая серия №2: определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление). Выявление объема		Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта-шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональными выражениями.

			эмоционального опыта и эмоциональных представлений. Выявление фактора эмоциональной напряжённости.		
--	--	--	--	--	--

Тема	Содержание	ол-во часов	Формы работы	Методическое обеспечение
Знакомство	Игра «Назови имя» [2], Игра «Визитки» [4]		Групповая	Листы А4, цветные карандаши, ручки
Давайте жить дружно	Установление эмоционального контакта. «Спрятался-появился», «Ку-ку», «Лови меня», «Догони меня», «Спою песенку про...», «Глазки», «Ушки слушают» [13] , «Вверх вниз», «Поскачем на лошадке», «Наш дом», «Построим дом» [11]		Групповая	
«Эмоциональная идентификация». Диагностическая методика для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Е.И. Изотова)	Диагностическая серия №1,2: [9] выявление сформированности двух компонентов процесса опознания эмоций – восприятия и понимания эмоциональных состояний. Диагностическая серия №2:определение уровня произвольного выражения эмоций различной модальности (радость, гнев, печаль, страх, отвращение, стыд, удивление). Выявление объема эмоционального опыта и эмоциональных представлений. Выявление фактора эмоциональной напряжённости.		индивидуальная	Пиктограммы, фотографии лиц детей с различным эмоциональным выражением, карточки с изображением ситуаций различного эмоционального значения, карта-шаблон «Цветные гномы», 6 карт с изображением лиц гномов с различными эмоциональными выражениями.

Сила человека — это сила его воли	1. Упражнение «Мысленная картинка» на тему «Сильный человек». После обсуждения картинок подводятся итоги: чаще всего представлялись физически сильные герои. Ставится вопрос: может быть иногда сильнее совсем другая сила? 2. Рассказывается и обсуждается следующая сказка («А. И. Пантелеев «Две лягушки»). 3. Упражнение «Тыкалки». Дети садятся на стулья, упираются ногами в пол и «замирают». Ведущий медленно считает до десяти, проходит между детьми и легонько щекочет каждого. Детям необходимо сохранить неподвижность и не рассмеяться. При повторном выполнении водящим становится один из детей. 4. Упражнение «Хочукалки». Ведущий кончиком карандаша медленно рисует в воздухе какую-нибудь известную детям букву. Детям предлагается угадать букву, но не кричать тут же правильный ответ а, преодолев свое «хочу выкрикнуть», дожидаться команды ведущего и ответ прошептать. 5. Упражнение «Человек с сильной волей». Дети рисуют человека с сильной волей. 6. Упражнение «Всем-всем до свиданья».		групповая	Листы, цветные карандаши
Ты обиду не держи, поскорее расскажи	1. Упражнение «Мысленная картинка» на тему «Девочка обиделась».[35] 2. Упражнение «Простучи обиду на барабане» (ребенок должен простучать обиду на барабане, чтобы остальные		Групповая	игрушка лисенка, текст сказки «Сказка о лисенке который обиделся», картинка с

	догадались, на кого он обиделся).[35] 3. Чтение сказки «Сказка о лисенке, который обиделся» (О. В. Хухлаевой). 4. Обсуждение сказки. Делается вывод, что следует рассказать о своей обиде и она проходит. Разучивается секретик «Ты обиду не держи, поскорее расскажи»[35] 5. Упражнение «Мягкая игрушка». Дети трогают мягкую игрушку, а затем стараются сами стать такими же мягкими. Обучение приемам расслабления по контрасту с напряжением. 6. Упражнение «Бусинка», «Кулачки», «Олени» (М. И. Чистякова).[35] 7. Упражнение «День — ночь» (закрепление).[35]			обиженной девочкой, барабан, изображение ладошки с бусинкой.
Занятие по теме «Игры из ничего»	1. Пальчиковая игра. Тренировка мелкой моторики кистей рук. Отработка ритмических круговых движений рук. 2. Игра «Помоги котенку» для развития концентрации внимания.[24] 3. Игра «Спираль». Ориентировка в пространстве. Дети прокладывают нитку по нарисованному изображению.[24] 4. Игра с горохом. Дети выкладывают из гороха такую же спираль, как из ниток.[24]		групповая	мягкая игрушка, клубок ниток, магнитофон, горох, клей, картон.
«Секреты внимания!»	1. Психогимнастика. Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций Тренировка слуховой памяти. 2. Повторяем прямой и обратный счет. Уменьшить на один числа: 5, 6, 7, 8. Увеличить на один числа: 2, 3, 6, 9. 3. Назвать геометрические		групповая	набор геометрических фигур, набор цифр, листы с чертежами фигур.

	фигуры (выставленные на наборном полотне): треугольник, квадрат, круг, овал. • Чем отличается треугольник от квадрата? • Показать фигуру с пяти углами. Сосчитайте сколько углов у данной фигуры. Как ее назовем по количеству углов? Пятиугольник. 4. На листе бумаги геометрические фигуры. У каждой фигуры сосчитать углы и назвать ее. 5. На доске прямоугольник разбить на множество фигур. 6. Найти лишнюю фигуру и объяснить свой выбор. На наборном полотне выложены: • 3 больших квадрата и 1 маленький; • 3 красных треугольника и 1 зеленый; • 2 четырехугольника, 1 треугольник и круг. 6. Самостоятельная работа. Прямоугольник разбит на множество геометрических фигур. Задание: найти все треугольники и закрасить в зеленый цвет. 7. Упражнение «Говорим комплементы».			
Развитие фонематического слуха, звукового анализа и синтеза	- выделение начального и конечного звука в словах - анализ звуко сочетаний - дифференцирование гласных - согласных - дифференцирование согласных по твердости – мягкости, глухости – звонкости - дифференцирование звуков по всем признакам - звуковой анализ слов разного звукового состава с опорой на фишки - представление о слоге,		Групповая	тетради, ручки, схемы слов, предметные картинки, слоги из разрезной азбуки

	способах деления слов на слоги - представления об ударном слоге, способах определения ударного слога			
Занятие по теме «Семья»	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Покажи». Перед каждым ребенком лежит фотография с изображением членов его семьи. Предложить детям показать на ней себя. Аналогично предложить показать маму, папу и т. д. 3. Пальчиковая гимнастика «Семья»: Папа, мама, брат и я — Правой рукой загибают по одному пальчику на левой руке. Вместе дружная семья. Показывают крепко сжатый кулачок левой руки. Раз, два, три, четыре — Левой рукой загибают по одному пальчику на правой руке. Все живем в одной квартире. Показывают крепко сжатый кулачок правой руки. 4. Дидактическая игра «Покажи, где».[35] Предложить детям задание: «Покажи мамину дочку, дочкину маму и т. д.» Упражнять в постановке вопросов (чей? чья? чьи? чье?) и ответах на них. 5. Составление рассказа по картинке «Семья» (использование притяжательных прилагательных). 6. Итог занятия: игра «Работа с пословицами».		Групповая	фотографии членов семей всех детей, сюжетная картинка «Семья»
Занятие «Я люблю театр» Формиро	1. Действия с игрушками и предметами. • Инсценировка сказки «Колобок».		Групповая	Театральные куклы

вание простого двусо- ставного предло- жения	• Инсценировка сказки «Курочка-Ряба». • Инсценировка сказки «Репка». • Игровые действия с персонажами сказок. Обыгрывание сюжетов (совместно с психологом)			
Сравнен ие предметов по размеру «большой» — «маленький», «тяжелый» — легкий»	1. Возьмите пять больших и пять маленьких кубиков одинакового цвета. Для начала предложите ребенку разложить кубики на две группы соответственно размеру. Ребенку нужно безошибочно рассортировать их, а потом уже указывать, какие большие и какие маленькие. [35] 2. Положите на пол вырезанные из бумаги кружки, диаметр кото- рых 10 и 20 см. Ребёнок должен говорить, на какой кружок наступает (на маленький или на большой) 3. Наполните пустые молочные пакеты камешками, мелкими , скомканными кусками газеты — чтобы они были разного веса. Ребёнок поднимает пакеты по одному и говорит слова «тяжелый», «легкий». 4. Возьмите рисунки, например, изображение слона и колокольчика, машины и ребенка, самолета и стула. Пусть ребенок разложит эти картинки по кучкам: одна для тяжелых, другая для легких.			Кубики, картинки на бумаге, пакеты, наполненные камнями, бумагой, карточки с рисунками
Тайны собственного «Я». Развитие смысловой памяти, произвольн о внимания,	1. Интеллектуальная гимнастика. Быстро сообрази. Что это? Кто это? [35] 2. Упражнение на развитие смысловой памяти. Необходимо запомнить, слова предварительно образовав смысловые пары. [29]		групповая	ручки, тетради, листы бумаги, корректурные таблицы.

скорости и быстроты реакций.	3. Упражнение «Муха». Муха перемещается по таблице. Муха умеет ле- тать вправо, влево, вверх, вниз. .[29] 4. Упражнение. Запомни таблицу. Таблица состоит из 9 клеточек, в ней нарисованы разные рисунки. .[29] 5. Упражнение «Корректор» В течение 2-х минут на бланке вычеркивать две буквы «К» и «У». Проверка работы в парах.[29] 6.Веселая переменка. Чтение стихотворения «Память» Э. Н. Успенского.			
---	--	--	--	--

